

**MEKANISME PENANGGUHAN MAKNA DALAM AL-
QURAN : ANALISIS HERMENEUTIK HANS GEORG
GADAMER ATAS PENAFSIRAN AYAT-AYAT TA'KHIR
DALAM TAFSIR AL-MUNIR**

TESIS

**Diajukan Kepada Pascasarjana
Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung
Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Penulisan Tesis
dalam Ilmu Al-Quran dan Tafsir**



Oleh

**DARA ANGELISTA
NPM 2276131002**

**PROGRAM MAGISTER ILMU AL-QURAN DAN TAFSIR
PASCASARJANA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN
INTAN LAMPUNG
2026/1448 H**

**MEKANISME PENANGGUHAN MAKNA DALAM AL-
QURAN : ANALISIS HERMENEUTIK HANS GEORG
GADAMER ATAS PENAFSIRAN AYAT-AYAT TA'KHIR
DALAM TAFSIR AL-MUNIR**

TESIS

**Diajukan Kepada Pascasarjana
Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung
Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Penulisan Tesis
dalam Ilmu Al-Quran dan Tafsir**



Oleh

**DARA ANGELISTA
NPM 2276131002**

TIM PEMBIMBING

**Pembimbing I : Dr. Hj. Siti Badi'ah, M.Ag
Pembimbing II : Budimansyah, S.Th, M.Kom.I**

**PROGRAM MAGISTER ILMU AL-QURAN DAN TAFSIR
PASCASARJANA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN
INTAN LAMPUNG
2026/1448 H**

ABSTRAK

Pesan dan bahasa Al-Qur'an yang mendalam sejatinya selalu relevan dengan setiap zaman. Namun, pemaknaan harfiah yang kaku sering kali menyempitkan pesan tersebut. Contohnya pada ayat-ayat *ta'khir* (penangguhan), yang kerap dipahami sebatas urusan kiamat semata tanpa melihat ruang dialog yang ditawarkan ayat tersebut kepada pembaca modern. Berdasarkan permasalahan tersebut, penelitian ini bertujuan untuk mengkaji dan menemukan esensi dari mekanisme penangguhan makna pada ayat-ayat *ta'khir* dalam Al-Qur'an melalui analisis hermeneutik filosofis Hans-Georg Gadamer terhadap penafsiran Wahbah az-Zuhaili dalam Tafsir Al-Munir.

Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Sumber data primer yang digunakan adalah kitab Tafsir Al-Munir karya Wahbah az-Zuhaili, sedangkan data sekunder mencakup literatur yang berkaitan dengan teori hermeneutika filosofis Gadamer dan ilmu tafsir. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui dokumentasi dengan menelusuri secara spesifik ayat-ayat *ta'khir* di dalam kitab tafsir tersebut. Selanjutnya, analisis data menggunakan metode deskriptif-analitis dengan kerangka kerja hermeneutika Gadamer, khususnya menggunakan pisau analisis peleburan cakrawala, untuk membaca bagaimana penangguhan makna bekerja di dalam teks.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa mekanisme penangguhan makna pada ayat-ayat *ta'khir* yang termuat dalam Q.S. Ibrahim : 42 (penundaan adzab), As-Syahr : 5-6 (penundaan solusi) dan Al-Baqarah : 214 (penundaan pertolongan) bukanlah sekadar penundaan kebahasaan, melainkan strategi teks untuk membiarkan makna tetap terbuka dan berdialog dengan pembacanya. Dalam Tafsir Al-Munir, meskipun az-Zuhaili menggunakan pendekatan yang moderat dan kental dengan nuansa fikih, analisis hermeneutis menemukan bahwa penundaan tersebut memberikan ruang bagi pembaca modern untuk melakukan kontekstualisasi. Kesimpulannya, penangguhan makna dalam ayat-ayat *ta'khir* membuktikan bahwa Al-Qur'an secara aktif menuntut keterlibatan historis pembaca untuk merumuskan makna yang relevan, sehingga teks suci ini terus hidup dan aplikatif sebagai solusi di tengah krisis eksistensial manusia modern.

Kata Kunci: *Penangguhan Makna, Ayat Ta'khir, Hermeneutika Gadamer, Tafsir Al-Munir.*

ABSTRACT

The profound message and language of the Qur'an are inherently relevant across all generations. However, rigid literalist interpretations often restrict this dynamic message. This is particularly evident in the verses of ta'khīr (suspension/delay), which are frequently confined to eschatological matters of the Day of Judgment, overlooking the dialogical space they offer to modern readers. Based on these issues, this study aims to examine and uncover the essence of the mechanism of meaning suspension in the verses of ta'khīr in the Qur'an through Hans-Georg Gadamer's philosophical hermeneutical analysis of Wahbah al-Zuhaili's interpretation in Tafsir al-Munir.

This study is qualitative library research. The primary data source is Tafsir al-Munir by Wahbah al-Zuhaili, while secondary data comprises literature related to Gadamer's philosophical hermeneutics and Islamic exegesis. The data collection technique involves documentation by specifically tracing the verses of ta'khīr within the exegesis. Subsequently, the data is analyzed using a descriptive-analytical method within Gadamer's hermeneutical framework, specifically employing the "fusion of horizons" (Horizontverschmelzung) as an analytical tool to examine how the suspension of meaning operates within the text.

The findings indicate that the mechanism of meaning suspension in the verses of ta'khīr—specifically in QS. Ibrahim: 42 (delay of punishment), QS. Asy-Syahr: 5-6 (delay of solution), and QS. Al-Baqarah: 214 (delay of help/victory)—is not merely a linguistic postponement, but rather a textual strategy designed to keep meaning open-ended and in dialogue with readers. In Tafsir al-Munir, despite Al-Zuhaili's moderate approach heavily characterized by jurisprudential (fiqh) nuances, hermeneutical analysis reveals that this delay provides crucial space for modern readers to perform contextualization. In conclusion, the suspension of meaning within the verses of ta'khīr proves that the Qur'an actively demands the readers' historical engagement to formulate relevant interpretations, ensuring this sacred text remains dynamic and applicable as a solution amidst the existential crises of modern humanity.

Keywords: *Meaning Suspension, Ta'khir Verses, Gadamer's Hermeneutics, Tafsir Al-Munir.*

ملخص البحث

إن رسالة القرآن الكريم ولغته العميقة تظان دائماً صالحين لكل زمان ومكان. ومع ذلك، فإن التفسير الحرفي الجامد غالباً ما يضيق نطاق هذه الرسالة الديناميكية. ويتجلى ذلك بوضوح في آيات التأخير (التعليق)، التي غالباً ما تُفهم في حدود الأمور الأخروية ويوم القيامة فحسب، دون التفات إلى الفضاء الحوارية الذي تتيحه الآيات للقارئ المعاصر. وتأسيساً على هذه الإشكالية، يهدف هذا البحث إلى دراسة واستكشاف جوهر آلية "تعليق المعنى" في آيات التأخير في القرآن الكريم، من خلال التحليل الهيرمنيوطيقي الفلسفي لهانس جورج غادامير لتفسير وهبة الزحيلي في "تفسير المنير".

يعد هذا البحث دراسة مكتبية نوعية. وتتمثل مصادر البيانات الأساسية في كتاب "تفسير المنير" لهبة الزحيلي، بينما تشمل البيانات الثانوية الأدبيات المتعلقة بنظرية غادامير للتأويل الفلسفي وعلم التفسير. وقد جرى جمع البيانات من خلال التوثيق عبر تتبع آيات التأخير بشكل محدد في كتاب التفسير المذكور. وتلت ذلك مرحلة تحليل البيانات باستخدام المنهج الوصفي التحليلي في إطار الهيرمنيوطيقا الغاداميرية، وتحديدًا باستخدام أداة "اندماج الأفاق" (Horizontverschmelzung)، للكشف عن كيفية عمل تعليق المعنى في النص.

وكشفت نتائج البحث عن أن آلية تعليق المعنى في آيات التأخير الواردة في سورة إبراهيم: ٤٢ (تأخير العذاب)، وسورة الشرح: ٥-٦ (تأخير اليسر/الفرج)، وسورة البقرة: ٢١٤ (تأخير النصر) ليست مجرد تأخير لغوي بحت، بل هي استراتيجية نصية مقصودة لإبقاء المعنى مفتوحاً ومتحاوراً مع القراء. وفي "تفسير المنير"، على الرغم من اعتماد الزحيلي على منهج معتدل مفعم بالنزعة الفقهية، فإن التحليل التأويلي يوضح أن هذا التأخير يمنح القارئ المعاصر مساحة خصبة لإجراء عملية السياقة (الكونتكتية). وخلاصة القول، إن تعليق المعنى في آيات التأخير يبرهن على أن القرآن الكريم يتطلب بفعالية المشاركة التاريخية للقارئ لصياغة دلالات ذات صلة، بما يضمن بقاء هذا النص المقدس حياً وناصباً بالحلول في مواجهة الأزمات الوجودية للإنسان المعاصر.

الكلمات الرئيسية: تعليق المعنى، آيات التأخير، تأويلية غادامير، تفسير المن

PERNYATAAN ORISINALITAS/KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dara Anggelista
NPM : 2276131002
Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis yang berjudul "***Mekanisme Penanguhan Makna Dalam Al-Quran : Analisis Hermeneutik Hans Georg Gadamer Atas Penafsiran Ayat-Ayat Ta'khir Dalam Tafsir Al-Munir***" adalah benar karya asli saya, kecuali yang disebutkan sumbernya. Apabila terdapat kesalahan dan kekeliruan sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Bandar Lampung, 4 Mei 2026

Menyatakan,



Dara Anggelista



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN INTAN LAMPUNG
PASCASARJANA

Jalan Z. Abidin Pagar Alam Kedaton Bandar Lampung Telp. (0721) 5617070

Website : pasca.radenintan.ac.id, Email : pascasarjana@radenintan.ad.id

LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN TERBUKA TESIS

Judul Tesis : **MEKANISME PENANGGUHAN MAKNA DALAM AL-QURAN :
ANALISIS HERMENEUTIK HANS GEORG GADAMER ATAS
PENAFSIRAN AYAT-AYAT TA'KHIR DALAM TAFSIR AL-MUNIR**

Nama : **DARA ANGELISTA**

NPM : **2276131002**

Program Studi : **Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir**

Telah disetujui untuk **Ujian Sidang Terbuka** pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Pascasarjana Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung

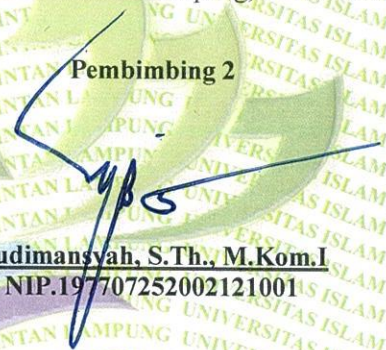
Bandar Lampung, 15 Juni 2026

Menyetujui

Pembimbing 1

Pembimbing 2


Dr. Hj. Siti Badi'ah, M.Ag
NIP.197712252003122001


Dr. Budimansyah, S.Th., M.Kom.I
NIP.197707252002121001

Mengetahui

**Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Pascasarjana Uin Raden Intan Lampung**


Dr. Suhandi, M.Ag
NIP.197111171997031003



KEMENTERIAN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN INTAN LAMPUNG
PASCASARJANA

Jalan Z. Abidin Pagar Alam Kedaton Bandar Lampung Telp. (0721) 5617070

Website : pasca.radenintan.ac.id, Email : pascaSarjana@radenintan.ad.id

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Tesis dengan judul **"MEKANISME PENANGGUHAN MAKNA DALAM AL-QUR'AN: ANALISIS HERMENEUTIK HANS GEORG GADAMER ATAS PENAFSIRAN AYAT-AYAT TA'KHIR DALAM TAFSIR AL-MUNIR"** ditulis oleh: Dara Anggelista, Nomor Pokok Mahasiswa : 2276131002, telah diujikan pada ujian terbuka tesis pada hari Senin, 15 Juni, 2026, pukul 10.00 – 12.00 pada Program Magister Pascasarjana UIN Raden Intan Lampung.

Tim Penguji

Ketua Sidang : Prof. Dr. Erina Pane, SH, M. Hum

Penguji I : Prof. Dr. H. Ahmad Isaeni, MA

Penguji II : Dr. Hj. Siti Badi'ah, M.Ag

Penguji III : Dr. Budimansyah, M. Kom. I

Sekretaris : Dr. Suhandi. M.Ag

Bandar Lampung, 15, Juni, 2026

Mengetahui,

Direktur Pascasarjana UIN Raden Intan Lampung

Prof. Dr. Tulus Suryanto, M.M, Akt, C.A.

NIP.197009262008011008

MOTTO

﴿إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ٨٧ وَلِتَعْلَمَنَّ نَبَاهُ ۚ بَعْدَ حِينٍ ٨٨﴾
(ص/٣٨ : ٨٧-٨٨)

(Al-Qur'an) ini tidak lain, kecuali (sebagai) peringatan bagi semesta alam.

*Sungguh, kamu akan mengetahui (kebenaran) beritanya (Al-Qur'an) setelah
beberapa waktu lagi.”)*

(Sad/38:87-88)

Terjemahan Kemenag 2019



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN
KEPUTUSAN BERSAMA
MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
REPUBLIK INDONESIA

Nomor: 158 Tahun 1987
Nomor: 0543b//U/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Śa	ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa	ĥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De

ذ	Ẓal	ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	z	Zet
س	Sin	s	Es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	Ge
ف	Fa	f	Ef
ق	Qaf	q	Ki
ك	Kaf	k	Ka
ل	Lam	l	El
م	Mim	m	Em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
هـ	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	a	a
ـِ	Kasrah	i	i
ـُ	Dammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـِـيَ...	Fathah dan ya	ai	a dan u
ـِـوَ...	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ *kataba*
- فَعَلَ *fa`ala*
- سَئِلَ *suila*
- كَيْفَ *kaifa*
- حَوَّلَ *hauila*

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi *Maddah*

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ...إ...ى...	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ى...ى...	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
و...و...	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ *qāla*
- رَمَى *ramā*
- قِيلَ *qīla*
- يَقُولُ *yaqūlu*

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah “t”.

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah “h”.

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan “h”.

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ *raudah al-atfāl/raudahtul atfāl*
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ *al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah*
- طَلْحَةُ *talhah*

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ *nazzala*
- الْبِرُّ *al-birr*

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ *ar-rajulu*
- الْقَلَمُ *al-qalamu*

- الشَّمْسُ *asy-syamsu*
- الْجَلَالُ *al-jalālu*

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ *ta 'khužu*
- شَيْءٌ *syai 'un*
- النَّوْءُ *an-nau 'u*
- إِنَّ *inna*

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- | | |
|--|--|
| - وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ | <i>Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/</i> |
| | <i>Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn</i> |
| - بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا | <i>Bismillāhi majrehā wa mursāhā</i> |

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti

apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ *Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/*
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ *Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm*

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ *Allaāhu gafūrun rahīm*
- لِلَّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا *Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an*

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah *Subhanahu wa Ta'ala*, dengan Rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan karya ilmiah ini sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister pada Program Pascasarjana UIN Raden Intan Lampung. Solawat serta salam semoga tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad *Shallallahu 'alaihi wa sallam*, keluarga, sahabat, serta para pengikutnya hingga akhir zaman.

Karya tulis ini tidak akan terselesaikan tanpa bantuan, bimbingan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Prof. H. Wan Jamaluddin Z, M.Ag., Ph.D selaku Rektor Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung yang senantiasa memberikan dukungan penuh terhadap pengembangan keilmuan dan akademik mahasiswa di lingkungan kampus.
2. Prof. Dr. Tulus Suryanto, M.M, Akt, C.A. Selaku Direktur Pasca Sarjana dan Prof. Dr. Erina Pane, SH, M. Hum selaku Wakil Direktur Pasca Sarjana UIN Raden Intan Lampung.
3. Dr. Suhandi. M.Ag selaku Ketua Kepala Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Dr. Budimansyah, M. Kom.I selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.
4. Dr. Hj. Siti Badi'ah, M.Ag selaku Pembimbing I dan Dr. Budimansyah, M. Kom.I selaku Pembimbing II yang telah dengan sabar dan penuh kesungguhan memberikan bimbingan.

5. Bapak/Ibu dosen pengajar Program Pascasarjana UIN Raden Intan Lampung, khususnya pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, atas segala ilmu, motivasi, dan arahan yang sangat berarti selama proses perkuliahan hingga penulisan tesis ini.
6. Orang tua tercinta, bapak Damiri dan ibu Tri Asih yang selalu menjadi sumber doa, semangat, dan dukungan moral serta material dalam setiap langkah perjalanan hidup penulis.
7. Mertua tercinta, bapak Nurkhotib dan ibu Setiowati yang selalu perhatian mengingatkan tugas kuliah.
8. Suamiku tercinta, Khozyy Hablillah Mateen, S.Pd, M.Ag yang selalu menyertai hari-hari senang dan sedihku, kenyang dan laparku, haus dan dahagaku, partner jatuh dan bangunku membangun hidup kehidupan penuh perjuangan.
9. Kaysan Alaric Mateen, anakku tercinta. Sumber semangat, penghibur hati, pelipur lara yang Allah hadiahkan kepada baba dan bunda.
10. Teman-teman seperjuangan di Program Pascasarjana Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, atas kebersamaan, diskusi, serta semangat belajar yang tak terlupakan selama menjalani studi.

Penulis menyadari bahwa karya ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi penyempurnaan karya ini.

Bandar Lampung, Juni 2026
Penulis

Dara Anggelista
22761310002

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
PERNYATAAN ORISINALITAS/KEASLIAN.....	iv
MOTTO	v
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	
DAFTAR ISI.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	I
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus dan Subfokus Penelitian.....	6
C. Rumusan Masalah.....	7
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian.....	8
F. Hasil Penelitian Yang Relevan.....	8
G. Kerangka Pikir.....	16
H. Metode Penelitian.....	20
I. Sistematika Penulisan Tesis.....	23
BAB II KERANGKA TEORI DAN LANDASAN KONSEPTUAL.....	27
A. Konsep Ta'khīr dalam Al-Qur'an.....	27
B. Tafsir Al-Munir Karya Wahbah Az-Zuhaili.....	29
1. Wahbah Az-Zuhaili : Sebuah Biografi Intelektual.....	29
2. Tafsir Al-Munir.....	33
3. Metode Tafsir Al-Munir.....	36
C. Hermeneutik Hans-Georg Gadamer.....	42
1. Biografi Hans-Georg Gadamer.....	42
2. Hermeneutika Perspektif Hans-Georg Gadamer.....	45
3. Teori Hermeneutika Hans-Georg Gadamer.....	51
D. Konseptualisasi Mekanisme Penangguhan Makna dalam Hermeneutika.....	58
1. Pengertian Penangguhan Makna.....	58
2. Penangguhan Makna Sebagai Dinamika Pemahaman Teks.....	59

3. Relevansi Penangguhan Makna dalam Teks Keagamaan.....	61
BAB III AYAT-AYAT TAKHIR DALAM AL-QURAN.....	64
A. Identifikasi dan Klasifikasi Ayat-Ayat Ta'khīr	64
1. Kriteria Pemilihan Ayat	64
2. Pengelompokan Tema Penundaan (Ta'khīr)	65
B. Korpus Ayat-Ayat Ta'khīr dalam Penelitian	70
C. Konteks Historis dan Linguistik Ayat-Ayat Takhir.....	72
1. Asbab Al-Nuzul	72
2. Konstruksi Linguistik Ayat.....	73
3. Indikasi Penangguhan Makna dalam Ayat	76
D. Penafsiran Ayat-ayat Takhir dalam Tafsir Al-Munir Karya Wahbah Az-Zuhaily	89
1. QS. Ibrahim [14] ayat 42 tentang penundaan adzab.....	94
2. QS. Asy-Syarah [94] ayat 5-6 tentang penundaan solusi.	99
3. QS. Al-Baqarah [2] : 214 tentang Penangguhan Pertolongan	102
BAB IV ANALISIS HERMENEUTIK HANS-GEORG GADAMER TERHADAP PENANGGUHAN MAKNA PADA AYAT-AYAT TAKHIR DALAM TAFSIR AL-MUNIR.....	110
A. Analisis Hermeneutik Hans-Georg Gadamer Terhadap Penangguhan Makna dalam Tafsir Al-Munir	110
1. Kesadaran Keterpengaruhan Sejarah (Historically Effected Consciousness) dan Pra-Pemahaman (Pre-Understanding).....	111
2. Peleburan Horizon (Fusion Of Horizons)	118
B. Aplikasi Hermeneutik Hans-Georg Gadamer terhadap Mekanisme Penangguhan Makna pada Ayat-Ayat Ta'khīr dalam Tafsir Al-Munir di Era Kontemporer.....	142
BAB V PENUTUP	147
A. Kesimpulan	147
C. Rekomendasi.....	149
DAFTAR PUSTAKA.....	151

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Al-Qur'an yang agung sejalan dengan kebijaksanaan Allah—tidak ada lagi di dunia ini wahyu Ilahi selain dia, setelah lenyapnya atau bercampurnya kitab-kitab samawi terdahulu dengan variasi ilmu yang diciptakan manusia—adalah petunjuk hidayah, konstitusi hukum, sumber sistem aturan Tuhan bagi kehidupan, jalan untuk mengetahui halal dan haram, sumber hikmah, kebenaran, sumber etika dan akhlak yang sejatinya harus diterapkan untuk meluruskan perjalanan manusia dan memperbaiki perilaku manusia¹.

I'jaz balaghi sebagai bentuk utama dari kemukjizatan al-Qur'an memiliki banyak aspek. Salah satunya adalah keindahan bahasanya². Sebagai kalām Allah, agar bisa dipahami manusia, maka menjadi sebuah keniscayaan ketika al-Quran hadir terangkai dalam bahasa manusia. Kenyataan dipilihnya salah satu bahasa (arab) sebagai pengantar terlepas dari segala keistimewaannya tidak lain karena dihadapkan pada kenyataan bahwa manusia tidak bisa memahami keseluruhan bahasa. Ini tidak berarti tanpa konsekuensi, sebab bagaimanapun juga bahasa terkait dengan budaya, untuk itu setiap bahasa selalu terbatas oleh kondisi dan pengalaman historis masyarakat penggunanya³.

¹ Zuhaili, Wahbah az-. *Al-Tafsir al-Munir fi al-'Aqidah wa al-Shari'ah wa al-Manhaj*. Damaskus: Dar al-Fikr, 1991. jilid 7 h.2

² Laily Salsabila, Penempatan Kosa Kata (Didepan/Dibelakang) Suatu Kata. Jurusan Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir Fakultas Ushuluddin Dan Dakwah Institut Agama Islam Negeri Surakarta : 2019 h. 3

³ Waliko, Hermeneutika Sebagai Instrumen Alternatif Untuk Menafsirkan Al-Quran. Vol. 1 No. 1 (2021): CITIZEN: Jurnal Ilmiah Multidisiplin Indonesia. h. 4

Al-Qur'an memiliki karakteristik kebahasaan dan struktur makna yang kompleks. Al-Qur'an secara ontologis merupakan kalam ilahi yang bersifat transendental sekaligus universal, sebuah teks suci yang mengemban mandat teologis untuk selalu kontekstual dan responsif terhadap dinamika ruang dan waktu (*ṣāliḥ li-kulli zamān wa makān*)⁴. Namun, sifat dinamis Al-Qur'an ini sering kali mengalami reduksi epistemologis ketika berhadapan dengan corak penafsiran literal-tekstual yang membekukan makna teks pada batasan historis masa lalu (*asbāb al-nuzūl*) semata. Salah satu klaster ayat yang kerap terjebak dalam pembacaan statis ini adalah ayat-ayat *ta'khīr* atau *imḥāl* (ayat-ayat yang memuat mekanisme penangguhan, penundaan, atau pembiaran taktis oleh Tuhan), seperti QS. Al-Ankabut :53

وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَلَوْلَا أَجَلٌ مُّسَمًّى لَّجَاءَهُمُ الْعَذَابُ وَلَيَأْتِيَنَّهُمْ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٥٣﴾

Mereka minta agar engkau menyegerakan (datangnya) azab. Kalau bukan karena waktunya telah ditetapkan, niscaya azab datang kepada mereka. (Azab itu) benar-benar akan datang kepada mereka dengan tiba-tiba, sedangkan mereka tidak menyadarinya.

Di bawah supremasi tafsir tradisional-literalis, narasi penangguhan dalam ayat tersebut sering kali diisolasi sebagai doktrin eskatologis murni tentang hari kiamat bagi generasi awal Islam⁵. Sehingga esensi terdalam dari teks keagamaan tersebut dianggap belum memanifestasikan energi ideologis yang aplikatif bagi manusia modern yang tengah menghadapi krisis ketidakadilan struktural, depresi mental, dan alienasi eksistensial di era kekinian. Makna Al-Qur'an tidak selalu disampaikan secara langsung dan final, melainkan sering kali hadir dalam bentuk

⁴ Mukhtar, Analisa Konsep Hermeneutika dalam Tafsir Al-Quran, 2016. h. 10

⁵ Ibnu Jarir At-Thabari, *Jāmi' al-Bayān 'an Ta'wīl Āy al-Qur'ān* (Kairo: Dar al-Hajr, 2001), Juz 13, h. 234-238.

penundaan, isyarat, atau ketegangan makna yang menuntut proses pemahaman bertahap. Fenomena ini menunjukkan bahwa teks Al-Qur'an bukan hanya menyampaikan pesan, tetapi juga mengarahkan pembacanya pada proses dialogis dalam memahami kehendak ilahi.

Diskusi tentang *al-taqdim wa al-ta'khir* ini merupakan salah satu sisi kemujmalan al-Quran. Artinya bahwa kajian tentang tema ini merupakan sisi samar (*ghumûd*) yang ditimbulkan oleh lafadz-lafadz yang mujmal dalam al-Quran. Pemahaman dalam hal ini, selain berpatokan pada teks al-Quran, juga harus memperhatikan cakupan pengertian dan keserasian makna yang ditunjuk oleh redaksi ayat-ayat al-Quran tersebut⁶.

Gaya bahasa *muqaddam* dan *muakhhkar* dalam al-Quran, mempunyai dua kajian pokok yang perlu diperhatikan: Pertama, Kajian yang terkait dengan teks al-Quran yang secara lahir sulit dipahami maknanya (*musykil*), namun setelah diketahui bahwa teks tersebut termasuk gaya bahasa (*uslub*) yang didahulukan (*al-taqdim*) dan yang diakhirkan (*al-ta'khir*), maka jelas dan hilanglah kesulitan itu. Kedua, Kategori yang kedua adalah kajian *muqaddam* dan *muakhhkar* yang tidak terjadi makna yang ambigu (*musykil*). Dalam kategori yang kedua ini, sesuatu yang didahulukan mempunyai segi yang lebih special, serta mempunyai beberapa fungsi⁷.

Pembaca yang ingin memahami al-Quran dengan baik, ia dituntut untuk memberi perhatian pada berbagai aspek yang terkait dengannya, baik aspek intern maupun aspek ekstern. Ini mengingat, tidak sedikit ayat-ayat al-Quran yang

⁶ Idris, Mardjoko. Kajian Semantik Terhadap Ayat-ayat Taqdîm dalam al-Qurân. Cet 1 Idea Press Yogyakarta, Yogyakarta 2022-- x + 196 h. 8

⁷ Idris, Mardjoko. h. 8

memiliki sisi samar (*ghumûd*), baik yang disebabkan oleh kemujmalan al-Quran maupun kemutasyabihannya.

Proses interpretasi teks dan fenomena sering menimbulkan kesenjangan pemahaman. Seiring berkembangnya sejarah umat Islam, berbagai pendekatan dalam menafsirkan teks Al-Qur'an mulai muncul, masing-masing dengan metodologi dan tujuan yang berbeda⁸. Salah satu pendekatan yang terkenal dikalangan mufassir adalah hermeneutik, sebuah disiplin yang pada awalnya digunakan dalam konteks filsafat Barat untuk memahami makna teks, terutama teks-teks kuno dan keagamaan. Di dalam kajian Islam, hermeneutik memainkan peran penting dalam mengungkap makna yang tersembunyi dari ayat-ayat Al-Qur'an dan memahami konteks sejarah serta sosiologisnya⁹.

Ilmu hermeneutika yang berbicara seputar bahasa, teks, isi, pemikiran, kata dan pembicaraan, berupaya memberikan pemaknaan dan pemahaman yang mendalam. Hermeneutika membuka ruang bagi keterlibatan aktif pembaca dalam memahami teks secara kontekstual, historis, dan filosofis. Salah satu tokoh sentral dalam pengembangan hermeneutika filosofis adalah Hans-Georg Gadamer yang menawarkan konsep-konsep kunci seperti *pre-understanding*, *fusion of horizons*, dan bahasa sebagai medium kebenaran.¹⁰

Gadamer menegaskan bahwa pemahaman teks selalu terjadi dalam dialog antara teks, konteks historis, dan horizon pembaca. Makna tidak bersifat statis,

⁸ Khozinul Alim, Deddy Ilyas, and Eko Zulfikar, "Interpretasi Ayat-Ayat Antropomorfisme (Studi Analitik Komparatif Lintas Aliran)", Jurnal Semiotika-Q: Kajian Ilmu al-Quran dan Tafsir 1, no. 2 (2021): h.76–96

⁹ Sahiron Syamsuddin, Hermeneutika dan Pengembangan Ulumul Qur'an, (Yogyakarta: UII Press, 2005). h. 73

¹⁰ Gadamer, Hans-Georg. Truth and Method. 2nd revised edition. Translated by Joel Weinsheimer and Donald G. Marshall. London: Continuum, 2004. h. 35

melainkan senantiasa terbuka dan bergerak melalui apa yang disebut sebagai *fusion of horizons* (peleburan horizon).

Dari sudut pandang hermeneutik, penundaan (*ta'khir*) dapat dipahami sebagai mekanisme penangguhan makna (*suspension of meaning*), yaitu kondisi ketika makna tidak disajikan secara tuntas, melainkan dibiarkan terbuka dalam rentang waktu dan konteks tertentu. Mekanisme semacam ini menjadikan pembaca tidak sekadar penerima makna, tetapi juga subjek yang terlibat aktif dalam proses pemahaman.

Dalam konteks tafsir Al-Qur'an, pendekatan hermeneutik Gadamer dapat digunakan secara terbatas untuk membaca bagaimana penundaan makna bekerja dalam teks, tanpa menafikan karakter wahyu Al-Qur'an. Pendekatan ini tidak dimaksudkan untuk menggugat kesakralan teks, melainkan untuk menyingkap dinamika pemaknaan yang terjadi dalam proses tafsir.

Tafsir al-Munîr karya Wahbah az-Zuhailî dipilih sebagai objek kajian karena tafsir ini merepresentasikan corak tafsir kontemporer yang moderat, sistematis, dan kontekstual. Az-Zuhailî dikenal mampu memadukan pendekatan linguistik, fikih, dan sosial tanpa melepaskan diri dari otoritas tradisi tafsir. Dilihat dari sumber penafsirannya, ia menggabungkan metode Klasik, yaitu *tafsîr bi al-ma'tsûr* (riwayat) dan *bi al-ra'y* (*ijtihad*). Jika ditinjau dari cara penyajian tafsir, ia menggabungkan metode modern, yang merupakan perpaduan antara *tahlîlî* (analitik), dalam menguraikan aspek bahasa dan sastra, dan metode *maudhû'i* (tematik), dalam menjelaskan tema-tema tertentu¹¹.

¹¹ Aiman, Ummul. Metode Penafsiran Wahbah Al-Zuhaylî: Kajian al-Tafsîr al-Munîr. MIQAT, Jurnal-Jurnal Ilmu Keislaman. Vol.36 N0.1. h.1

Corak yang ditawarkan dalam tafsir ini bernuansa fikih, sebagai bias dari latar belakang keilmuan mufasirnya. Namun di sisi lain, nuansa *al-âdab al-ijtimâ'i* juga tampak begitu kental sebagai upaya untuk menjawab persoalan umat. Oleh karena itu, tafsir al-Munîr menjadi ruang yang relevan untuk mengkaji bagaimana ayat-ayat *ta'khîr* ditafsirkan dan bagaimana penangguhan makna bekerja di dalamnya.

Berdasarkan uraian tersebut, penelitian ini berupaya mengkaji ayat-ayat *ta'khîr* sebagai mekanisme penangguhan makna dalam Al-Qur'an melalui analisis hermeneutik terhadap Tafsir al-Munîr. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi teoretis bagi pengembangan kajian tafsir, khususnya dalam memperkaya pendekatan pemaknaan Al-Qur'an yang dialogis dan dinamis.

B. Fokus dan Subfokus Penelitian

Penelitian ini difokuskan pada analisis mekanisme penangguhan makna (*suspension of meaning*) dalam penafsiran ayat-ayat *ta'khîr* Al-Qur'an sebagaimana direpresentasikan dalam Tafsir al-Munîr karya Wahbah az-Zuhailî, dengan menggunakan prinsip-prinsip hermeneutik filosofis Hans-Georg Gadamer secara terbatas sebagai alat analisis. Fokus ini diarahkan untuk memahami bagaimana makna ayat-ayat *ta'khîr* tidak disajikan secara final dan tertutup, melainkan dibiarkan terbuka melalui proses pemahaman yang melibatkan teks, konteks, dan horizon pembaca. Dengan demikian, penelitian ini tidak bertujuan menilai kebenaran teologis ayat, melainkan menelaah dinamika pemaknaan dalam proses tafsir.

Subfokus Penelitian

Untuk memperjelas arah penelitian dan menjaga kedalaman analisis, fokus utama tersebut dijabarkan ke dalam beberapa subfokus sebagai berikut:

1. Subfokus Tekstual: Mengkaji bentuk dan pola kebahasaan ayat-ayat ta'khīr dalam Al-Qur'an yang menunjukkan adanya potensi penundaan atau penangguhan makna, baik melalui struktur bahasa, redaksi penangguhan waktu, maupun relasi antara janji dan realisasi makna.
2. Subfokus Tafsir: Menganalisis cara Wahbah az-Zuhailī menafsirkan ayat-ayat ta'khīr dalam Tafsir al-Munīr, termasuk argumentasi penafsirannya, penggunaan konteks historis, serta sejauh mana makna ayat diselesaikan atau dibiarkan terbuka.
3. Subfokus Hermeneutik: Menjelaskan relasi antara teks Al-Qur'an, konteks penafsiran, dan pembaca dalam penafsiran ayat-ayat ta'khīr dengan menggunakan prinsip-prinsip hermeneutik Hans-Georg Gadamer, khususnya konsep *historically effected consciousness* dan *fusion of horizons*

C. Rumusan Masalah

1. Bagaimana mekanisme penangguhan makna ayat-ayat ta'khīr dalam Al-Qur'an menurut tafsir Al-Munir?
2. Bagaimana analisis hermeneutik Gadamer menjelaskan relasi antara teks, konteks, dan pembaca dalam penafsiran ayat-ayat ta'khīr tersebut?

D. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka penelitian ini bertujuan untuk

1. Menjelaskan mekanisme penangguhan makna ayat-ayat ta'khīr dalam Al-Quran menurut tafsir Al-Munir.

2. Mengungkap implikasi hermeneutik Hans Georg Gadamer terhadap penangguhan makna penafsiran ayat-ayat ta'khīr.

E. Manfaat Penelitian

1. Manfaat teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat memperkaya khazanah kajian tafsir Al-Qur'an, khususnya dalam pengembangan pendekatan hermeneutik yang menekankan dinamika makna.

2. Manfaat Praktis

Penelitian ini dapat menjadi rujukan akademik bagi mahasiswa dan peneliti di bidang Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, serta menjadi bahan pertimbangan dalam pengembangan metode pembelajaran tafsir di lingkungan PTKIN.

F. Hasil Penelitian Yang Relevan

Secara umum, penelitian yang berkaitan dengan konsep ta'khīr dalam Al-Qur'an telah dilakukan oleh sejumlah peneliti, baik dalam bentuk skripsi, tesis, maupun artikel jurnal. Namun, sebagian besar penelitian tersebut cenderung menempatkan *Al-taqdim wa ta'khīr* sebagai kaidah dalam uslubiyah pemaknaan ayat-ayat yang berkonotasi penundaan. Pendekatan semacam ini lebih menekankan isi pesan normatif ayat, dari sudut dimensi kebahasaan dan struktur ayat itu sendiri. Sedangkan mekanisme teks dalam membentuk keterbukaan makna serta relasi antara konteks dan pembaca belum menjadi perhatian utama.

Di sisi lain, kajian mengenai hermeneutik Hans-Georg Gadamer dalam studi Islam juga telah berkembang, khususnya dalam pembacaan teks-teks keislaman kontemporer. Beberapa penelitian memanfaatkan konsep *fusion of horizons* dan *historically effected consciousness* untuk menganalisis pemikiran

Islam, teks hadis, maupun wacana sosial-keagamaan. Meskipun demikian, penerapan hermeneutik Gadamer secara langsung terhadap teks Al-Qur'an masih relatif terbatas dan umumnya dilakukan secara teoritis, belum diarahkan secara spesifik untuk membaca fenomena penundaan atau keterbukaan makna dalam ayat-ayat tertentu.

Sementara itu, Tafsir al-Munir karya Wahbah az-Zuhaili telah banyak dikaji dari berbagai aspek, seperti metodologi penafsiran, corak fikih, pendekatan kebahasaan, serta relevansinya dengan konteks kontemporer. Penelitian-penelitian tersebut menempatkan al-Munir sebagai representasi tafsir moderat yang mengintegrasikan tradisi klasik dan kebutuhan modern. Namun, kajian-kajian tersebut umumnya belum menyoroti secara khusus bagaimana dinamika makna—terutama dalam konteks penundaan makna—bekerja di dalam penafsiran ayat-ayat tertentu.

Beberapa penelitian yang relevan dengan kajian ini antara lain:

1. Lailatul Wardah dan Syarifuddin Ala Dzil Fikri (2023), Al-Karim : *International Journal Of Quranic And Islamic Studies*. Penelitian dengan judul “*Al-Taqdim wa al-Ta'khir: Linguistic Rules in Qur'anic Interpretation*” mengkaji konsep linguistik *Al-Taqdim wa al-Ta'khir* dalam penafsiran Al-Qur'an, dengan fokus pada pengaruhnya terhadap konstruksi makna¹².

Temuan penelitian ini menunjukkan bahwa prinsip *al-taqdim wa al-ta'khir* dalam kaidah tafsir memiliki hubungan yang erat dengan aspek hafalan dan pemaknaan ayat-ayat Al-Qur'an. *Al-taqdim wa al-ta'khir* merujuk pada pengaturan susunan kata dalam suatu ayat, di mana kata-kata ditempatkan

¹² Wardah, L., and S. A. Dzul Fikri. "Al-Taqdim wa al-Ta'khir: Linguistic Rules in Qur'anic Interpretation. Al-Karim; International Journal Of Qur'anic and Islamic Studies, 1 (2), 177–192." 2023, h. 178

sebelum atau sesudah urutan aslinya. Perubahan susunan tersebut dilakukan atas dasar kebutuhan atau urgensi tertentu.

Kajian tersebut menekankan pentingnya ketepatan susunan kata serta kehati-hatian dalam penerapannya oleh mufassir. Namun, penelitian tersebut belum mengkaji fenomena *ta'khir* dalam kerangka hermeneutika, khususnya sebagai mekanisme penangguhan makna yang membuka ruang dinamika pemahaman. Penelitian ini menghadirkan kebaruan dengan mengintegrasikan analisis *balaghah* terhadap ayat-ayat *ta'khir* dengan hermeneutika Hans-Georg Gadamer, sehingga *ta'khir* tidak hanya dipahami sebagai variasi struktural bahasa, melainkan sebagai strategi tekstual yang membentuk proses dialog antara teks dan penafsir dalam Tafsir al-Munir.

2. Muhammad Baihaqi Assalimi, Tesis pada Program Studi Hukum Keluarga Konsentrasi Tafsir Hadis, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (2024) dengan judul “Analisis *Al-Taqdīm Wa Al-Ta`Khīr* Terhadap Penyebutan Laki-Laki Dan Perempuan Pada *Ayāt Al-Ahkām*”. Penelitian ini mengkaji bagaimana pola *uṣlūb al-taqdīm wa al-ta`khīr* digunakan dalam penyebutan laki-laki dan perempuan pada *ayāt al-ahkām*, serta mengungkap makna yang terkandung di balik penggunaan gaya bahasa tersebut. Penelitian ini termasuk dalam kategori penelitian kepustakaan (*library research*), dengan sumber data yang bersandar pada kitab-kitab tafsir yang bercorak *lughawy* dan *fiqhi*. Analisis data dilakukan dengan menerapkan metode yang dikembangkan oleh Abdul Hayyi al-Farmawi¹³.

¹³ ASSALIMI, M. B. (2024). *Analisis Al-Taqdīm Wa Al-Takhīr Terhadap Penyebutan Laki-Laki Dan Perempuan Pada Ayāt Al-Ahkām* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau). h. iv

Hasil penelitian menunjukkan dua temuan utama. Pertama, pada penggunaan istilah *libās* ditemukan bentuk *al-taqdīm wa al-takhīr* yang dilatarbelakangi oleh faktor *al-Hatstsū ‘alaih*, sementara pada penyebutan pezina dan pencuri, bentuk *al-taqdīm wa al-takhīr* muncul karena faktor *al-Katsrah*. Kedua, *ayāt al-ahkām* tidak semata-mata memuat ketentuan hukum secara eksplisit, tetapi juga merepresentasikan kondisi sosial masyarakat secara implisit melalui struktur dan redaksi ayat-ayatnya.

Penelitian tersebut sebagaimana telah dilakukan sebelumnya menunjukkan bahwa struktur kebahasaan Al-Qur’an memiliki fungsi retorik dan normatif dalam penyampaian hukum, termasuk dalam penegasan prioritas makna dan representasi kondisi sosial tertentu. Fokus utama penelitian tersebut terletak pada identifikasi bentuk-bentuk *al-taqdīm wa al-takhīr* serta penjelasan makna yang terkandung di balik susunan redaksi ayat-ayat hukum dengan menggunakan pendekatan linguistik dan fikih.

Namun demikian, penelitian-penelitian tersebut masih menempatkan *al-taqdīm wa al-ta’khīr* sebagai perangkat stilistika dan retorika bahasa yang berfungsi untuk menegaskan atau mendahulukan unsur tertentu dalam struktur teks. Penundaan atau pendahuluan makna dipahami sebagai bagian dari keindahan bahasa dan efektivitas penyampaian pesan normatif, sehingga analisis cenderung berhenti pada tingkat struktur bahasa dan kandungan hukum ayat.

Berbeda dari pendekatan tersebut, penelitian ini memosisikan fenomena *ta’khīr* bukan semata sebagai gaya bahasa atau teknik retorik, melainkan sebagai mekanisme penanguhan makna. yang membuka ruang dialog antara teks, konteks, dan pembaca. Dengan kata lain, penelitian ini tidak hanya bertanya apa

bentuk *ta'khīr* dalam teks, tetapi bagaimana penundaan tersebut bekerja dalam proses pemaknaan dan mengapa makna ayat tidak selalu disajikan secara final dalam satu horizon pemahaman.

Sejalan dengan hal tersebut, penelitian *ayāt al-ahkām* umumnya berorientasi pada ayat-ayat hukum dengan tujuan penetapan dan pemaknaan normatif. Sementara itu, penelitian ini secara spesifik mengkaji ayat-ayat *ta'khīr* dalam Tafsir al-Munīr dengan pendekatan hermeneutik filosofis Hans-Georg Gadamer. Pendekatan ini memungkinkan analisis yang lebih mendalam terhadap dinamika pemahaman, kesadaran historis penafsir, serta proses *fusion of horizons* yang terjadi dalam penafsiran, aspek yang belum menjadi fokus dalam penelitian-penelitian sebelumnya.

3. Fina Nuriah Rohimatil Umah dan Hartono, *Al-Adabiya: Jurnal Kebudayaan dan Keagamaan* (2024) berjudul “Analisis Penerapan Kaidah Taqdim-Ta'khīr dalam Tafsir Al-Munir Karya Wahbah al-Zuhaili”. Artikel jurnal tersebut berfokus pada penerapan kaidah *taqdīm* dan *ta'khīr* sebagaimana dijelaskan dalam Tafsir al-Munīr dengan menyajikan sejumlah contoh penafsiran ayat-ayat Al-Qur'an yang menggunakan kaidah tersebut. Wahbah az-Zuhailī menjelaskan bahwa di antara tujuan penerapan *taqdīm* dan *ta'khīr* dalam Al-Qur'an adalah untuk tujuan pemuliaan, pendahuluan prioritas, pengkhususan, serta penegasan keutamaan suatu hal. Oleh karena itu, kaidah *taqdīm* dan *ta'khīr* memiliki pengaruh yang besar dalam membentuk dan menentukan pemahaman terhadap makna ayat-ayat Al-Qur'an¹⁴.

¹⁴ Umah, Fina Nuriah Rohimatil, and Hartono Hartono. "Analisis Penerapan Kaidah Taqdim-Ta'khīr dalam Tafsir Al-Munir Karya Wahbah al-Zuhaili: Analysing the Application of Taqdim-Ta'khīr Rules in Wahbah al-Zuhaili's Tafsir Al-Munir." *Al-Adabiya: Jurnal Kebudayaan dan Keagamaan* 19.1 (2024): 73-88.

Penelitian tersebut masih berorientasi pada fungsi kebahasaan dan tujuan retorik dari *taqdīm* dan *ta'khīr*, sehingga analisisnya berhenti pada penjelasan mengapa suatu unsur didahulukan atau diakhirkan dalam struktur ayat. Pendekatan yang digunakan menempatkan *taqdīm* dan *ta'khīr* terutama sebagai kaidah balaghah dan stilistika bahasa Al-Qur'an yang berdampak langsung pada pemahaman makna ayat.

Sementara itu, dimensi yang berkaitan dengan dampak penundaan tersebut terhadap proses pemaknaan pembaca, serta memosisikan *ta'khīr* tidak semata sebagai kaidah kebahasaan atau perangkat stilistika masih belum terjamah. Penelitian ini hadir untuk mengisi kekosongan tersebut dengan menawarkan perspektif interpretatif yang melihat *ta'khīr* bukan hanya sebagai teknik bahasa, tetapi sebagai strategi tekstual yang memungkinkan makna Al-Qur'an tetap hidup, dialogis, dan relevan lintas konteks.

4. Anas Mujahiddin, (2017) Tesis Program Studi Ilmu Al-Quran dan Tafsir, Institut PTIQ Jakarta dengan judul “Millah Ibrahim Dalam Al-Qur'an (Studi Analisis Dengan Pendekatan Konsep Hermeneutik Hans-Georg Gadamer)”. Anas Mujahiddin menjelaskan dalam penelitiannya bahwa dengan menggunakan pendekatan hermeneutik Hans-Georg Gadamer, millah Ibrahim diperkenalkan sebagai suatu kerangka paradigmatis dalam berpikir dan berteologi yang digunakan untuk mengkaji serta menilai praktik-praktik keagamaan umat beragama. Paradigma tersebut diposisikan sebagai landasan konseptual yang

berpotensi memperkuat ikatan persaudaraan antaragama, khususnya agama-agama yang secara genealogis berakar pada tradisi Ibrahim¹⁵.

Dengan menggunakan pendekatan tersebut, dapat dipahami bahwa penafsiran para mufasir mengenai konsep millah Ibrahim dalam Al-Qur'an tidak lahir secara netral. Cara mereka memahami dan menjelaskan istilah itu sangat dipengaruhi oleh prapemahaman yang telah dimiliki sebelumnya, seperti latar belakang pendidikan, jejaring intelektual dan guru yang membentuk cara berpikirnya, tradisi keilmuan yang melingkupinya, serta posisi dan kewibawaannya sebagai ulama yang diakui pada zamannya.

Berbeda dengan penelitian tersebut, penelitian ini tidak berfokus pada konstruksi millah Ibrahim sebagai paradigma teologi agama, melainkan pada analisis mekanisme penangguhan makna dalam ayat-ayat Al-Qur'an yang mengandung unsur ta'khīr, khususnya dalam Tafsir al-Munīr. Penelitian ini berupaya menelusuri bagaimana penundaan dalam struktur teks bukan sekadar strategi retorik atau konseptual, tetapi merupakan cara teks membuka ruang dialog yang berkelanjutan antara teks, mufasir, dan pembaca.

Dengan demikian, celah penelitian terletak pada belum adanya kajian yang menghubungkan hermeneutik Gadamer dengan fenomena penundaan makna pada level tekstual Al-Qur'an secara sistematis. Jika penelitian tentang millah Ibrahim berorientasi pada pemahaman paradigma teologis dari beberapa mufasir, maka penelitian ini bergerak pada ranah metodologis-interpretatif dengan menempatkan ta'khīr sebagai mekanisme yang memungkinkan dinamika dan keberlanjutan pemahaman Al-Qur'an lintas konteks sejarah.

¹⁵ Mujahiddin, Anas. *Millah Ibrahim dalam Al-Qur'an (Studi Analisis dengan Pendekatan Konsep Hermeneutik Hans-Georg Gadamer)*. Diss. Institut PTIQ Jakarta, 2017. h. 150

5. Mar'atul Insanissa'adah, Ahmad Zuhri dan Mardian Idris Harahap, Jurnal At-Tibyan: Jurnal Ilmu Alqur'an dan Tafsir (2025) dengan judul "*Revisiting Tatayyūr: A Dialogue Between Tradition And Context In Tafsir Al-Mishbah through Gadamer's Hermeneutics*". Penelitian ini berfokus pada penelaahan konsep *tatayyur* dalam Al-Qur'an sebagaimana dipahami dan diuraikan oleh M. Quraish Shihab melalui Tafsir al-Mishbah, dengan memanfaatkan hermeneutika Hans-Georg Gadamer sebagai landasan teoretis dalam proses analisisnya¹⁶.

Melalui pemanfaatan gagasan prasangka produktif, kesadaran sejarah efektif, dan fusion of horizons yang dikemukakan Gadamer, penelitian ini menyimpulkan bahwa konstruksi penafsiran Quraish Shihab terbentuk dari interaksi yang dialogis antara khazanah tafsir klasik dan tuntutan sosial masyarakat Indonesia kontemporer. Hasil kajian ini memperlihatkan bahwa hermeneutika Gadamer menawarkan kerangka metodologis yang relevan dan konstruktif dalam studi tafsir Al-Qur'an, sebab pendekatan tersebut membuka ruang dialog yang berkesinambungan antara teks wahyu dan dinamika realitas sosial kekinian.

Dengan demikian, penelitian ini menegaskan bahwa pembacaan yang bersifat hermeneutik dan kontekstual tidak hanya mempertahankan otoritas pesan Al-Qur'an, tetapi juga menguatkan sikap kritis terhadap tahayul, menumbuhkan optimisme religius, serta mempertegas tanggung jawab etis dalam kehidupan masyarakat Muslim.

¹⁶ Insanissa'adah, Mar'atul, Ahmad Zuhri, and Mardian Idris Harahap. "Revisiting Tatayyur: A Dialogue Between Tradition And Context In Tafsir Al-Mishbah Through Gadamer's Hermeneutics." *Jurnal At-Tibyan: Jurnal Ilmu Alqur'an dan Tafsir* 10.1 (2025). h. 153

Kajian tersebut menekankan peran prasangka produktif, kesadaran sejarah efektif, dan *fusion of horizons* dalam membentuk pemaknaan. Namun demikian, penelitian tersebut belum secara khusus mengkaji bagaimana mekanisme internal teks Al-Qur'an sendiri—khususnya melalui fenomena *ta'khir*—berfungsi sebagai strategi penangguhan makna yang membuka ruang interpretasi. Dengan demikian, penelitian ini menghadirkan kebaruan dengan menggeser fokus dari konstruksi sosial-historis penafsir menuju analisis hermeneutik atas ayat *ta'khir* dalam Tafsir al-Munir agar dapat dipahami sebagai bentuk konkret dari dinamika penangguhan dalam perspektif hermeneutika Gadamer.

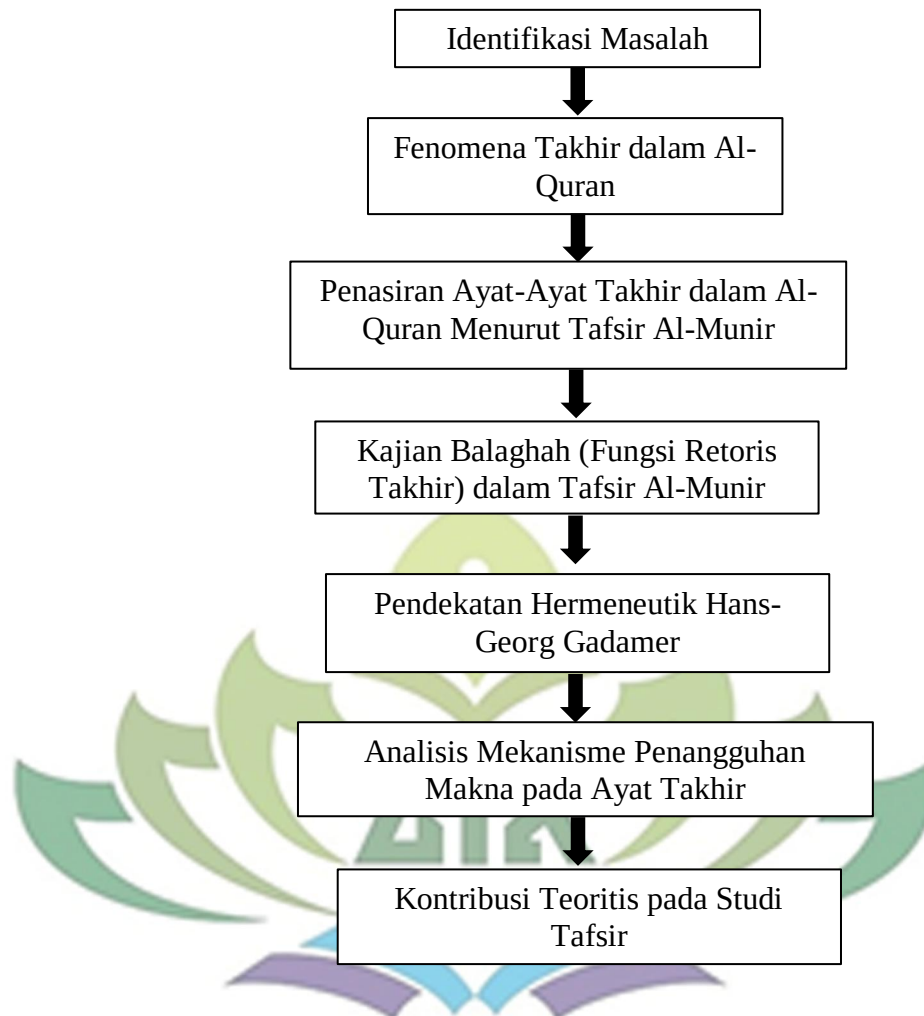
G. Kerangka Pikir

Penelitian ini berangkat dari asumsi bahwa struktur kebahasaan Al-Qur'an tidak hanya memiliki fungsi retorik, tetapi juga dimensi hermeneutik yang berpengaruh terhadap dinamika pemahaman. Salah satu fenomena kebahasaan yang signifikan adalah *al-taqdim wa al-ta'khir*, khususnya bentuk *ta'khir* (pengakhiran atau penundaan susunan unsur kalimat).

Dalam kajian balaghah klasik, *ta'khir* dipahami sebagai variasi sintaksis yang bertujuan untuk penegasan (*ta'kid*), pengkhususan (*ikhtisas*), atau keindahan retorik. Namun, pendekatan tersebut umumnya berhenti pada aspek linguistik dan belum menempatkan *ta'khir* sebagai bagian dari dinamika proses pemahaman.

Sementara itu, hermeneutika filosofis yang dikembangkan oleh Hans-Georg Gadamer menegaskan bahwa pemahaman merupakan peristiwa dialogis antara teks dan penafsir. Konsep seperti pra-pemahaman, kesadaran sejarah efektif, dan *fusion of horizons* menunjukkan bahwa makna tidak pernah final, melainkan selalu berada dalam proses keterbukaan.

Alur Kerangka Pikir



1. Identifikasi Masalah

Alur penelitian ini diinisiasi oleh adanya ketegangan metodologis dan eksistensial di dalam studi tafsir kontemporer. Di satu sisi, Al-Qur'an secara ontologis merupakan *kalāmullāh* yang mengemban mandat universal agar selalu relevan dengan dinamika ruang dan waktu (*ṣāliḥ liḥilli zamān wa makān*). Namun di sisi lain, dominasi pembacaan tekstual-literal tradisional sering kali mereduksi elastisitas teologis teks tersebut, khususnya pada ayat-ayat yang memuat mekanisme penangguhan (*ta'khīr*). Ayat-ayat ini kerap dipahami secara kaku sebagai sekadar doktrin eskatologis (hari kiamat) masa lalu yang pasif, tanpa

berhasil dieksplorasi dimensi dialogisnya sebagai solusi bagi krisis eksistensial manusia modern.

2. Fenomena Ta'khīr dalam Al-Qur'an

Berangkat dari akar masalah tersebut, perhatian diarahkan secara spesifik pada Fenomena *Ta'khīr* dalam Al-Qur'an. Dalam struktur tekstual Al-Qur'an, *ta'khīr* (penangguhan/penundaan taktis oleh Tuhan) hadir baik secara tematik (*maudhū'ī*)—seperti penangguhan azab bagi orang zalim atau penundaan pertolongan bagi orang mukmin—maupun secara sintaksis-retoris (*balāghī*) berupa penundaan penempatan unsur kalimat dari posisi asalnya. Struktur ini diidentifikasi bukan sekadar sebagai anomali temporal atau variasi bahasa biasa, melainkan sebagai sebuah strategi tekstual yang secara sengaja menciptakan "ketegangan makna" (*suspension of meaning*).

3. Penafsiran Ayat-Ayat Ta'khīr dalam Al-Qur'an Menurut Tafsir Al-Munir

Untuk menguji bagaimana fenomena *ta'khīr* ini bekerja dalam tradisi intelektual Islam, penelitian ini menetapkan Tafsir al-Munīr karya Wahbah az-Zuhailī sebagai objek material kajian. Tafsir al-Munīr dipilih karena representasinya yang unik sebagai corak tafsir kontemporer yang moderat, sistematis, dan ensiklopedis. Az-Zuhailī berhasil memadukan antara tradisi riwayat (*bi al-ma'tsūr*) dan ijtihad (*bi al-ra'y*) serta menyajikan analisisnya dengan nuansa sosial-kemasyarakatan (*al-adab al-ijtimā'ī*) yang kuat guna menjawab problem kekinian umat.

4. Kajian Balāghah (Fungsi Retoris Ta'khīr) dalam Tafsir Al-Munir

Di dalam tubuh Tafsir al-Munīr, analisis pertama-tama dilakukan melalui Kajian Balāghah (Fungsi Retoris *Ta'khīr*). Pada tahap ini, peneliti menelaah

bagaimana az-Zuhailī secara linguistik menguraikan kaidah *taqdīm wa al-ta'khīr* (mendahulukan dan mengakhirkan struktur kata). Secara teoretis-klasik, aspek ini diteliti untuk menyingkap fungsi retorisnya, seperti memberikan penegasan (*ta'kīd*), pengkhususan (*ikhtisās*), pembatasan (*hasr*), maupun estetika keserasian ayat (*munāsabah*). Kajian ini menjadi fondasi awal interpretasi tekstual yang kokoh sebelum beralih ke wilayah filosofis.

5. Pendekatan Hermeneutik Hans-Georg Gadamer

Setelah struktur kebahasaan dan kerangka tafsir az-Zuhailī dipetakan, penelitian ini memperkenalkan Pendekatan Hermeneutik Hans-Georg Gadamer sebagai pisau analisis filosofis-epistemologis. Melalui konsep-konsep kunci Gadamerian—seperti pra-pemahaman (*Vorurteil*), kesadaran sejarah pengaruh (*wirkungsgeschichtliches Bewusstsein*), peleburan horizon (*fusion of horizons/Horizontverschmelzung*), dan aplikasi (*Anwendung*)—jarak temporal (*temporal distance*) antara teks masa lalu dan pembaca masa kini tidak dipandang sebagai hambatan, melainkan sebagai ruang produktif yang dinamis untuk melahirkan pemahaman baru yang aplikatif.

6. Analisis Mekanisme Penangguhan Makna pada Ayat Ta'khīr (Sintesis)

Pada tahap ini—yang merupakan inti dan wilayah sintesis penelitian—terjadi peleburan horizon (*fusion of horizons*) antara horizon teks Al-Qur'an tentang ayat-ayat *ta'khīr*, horizon mufasir klasik-moderat (az-Zuhailī), dan horizon pembaca kontemporer. Melalui kacamata Gadamerian, mekanisme *ta'khīr* bertransformasi dari sekadar "penundaan kebahasaan" menjadi "ruang tunggu produktif" yang bersifat pedagogis-transendental. Di sini dibongkar bagaimana penangguhan tersebut bekerja secara eksistensial: penangguhan azab (QS. Ibrahim: 42) beralih

fungsi menjadi pelipur lara bagi korban kezaliman (*tasliyah al-mazhlūmīn*) sekaligus benteng resiliensi politik; penangguhan kemudahan (QS. Asy-Syarh: 5-6) diinsafi sebagai koeksistensi harmonis yang melahirkan kedewasaan mental; dan penangguhan pertolongan (QS. Al-Baqarah: 214) dipahami sebagai proses filtrasi (*tamhīṣ*) iman dari pragmatisme modern.

7. Kontribusi Teoretis pada Studi Tafsir

Alur kerangka pikir ini bermuara pada Kontribusi Teoretis pada Studi Tafsir. Keluaran (*output*) dari penelitian ini menawarkan sebuah model integrasi epistemologis yang harmonis antara ilmu perangkat tafsir klasik (*Ulumul Qur'an* dan *Balāghah*) dengan filsafat kritik teks Barat modern (*Hermeneutika Filosofis*) dalam lingkup akademik Perguruan Tinggi Keagamaan Islam Negeri (PTKIN). Secara praktis-sosial, sintesis ini memberikan orientasi nilai dan sistem ketahanan batin (antidepresan spiritual) bagi masyarakat luas agar tidak tergelincir ke dalam jurang fatalisme yang pasrah atau keputusan eksistensial di tengah ketidakpastian zaman.

H. Metode Penelitian

1. Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan dalam kurun waktu kurang lebih tiga bulan, terhitung sejak tahap penyusunan proposal hingga penyelesaian penulisan hasil penelitian. Penetapan rentang waktu tersebut disesuaikan dengan karakter penelitian kepustakaan yang menitikberatkan pada pendalaman konseptual, penelusuran literatur primer dan sekunder, serta analisis teks secara sistematis. Tahapan penelitian meliputi perumusan masalah, pengumpulan data kepustakaan, analisis data, serta penyusunan dan penyempurnaan laporan penelitian.

2. Pendekatan Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian kepustakaan (library research). Pendekatan kualitatif dipilih karena penelitian ini berupaya memahami makna, pola penafsiran, dan dinamika pemaknaan ayat-ayat Al-Qur'an, khususnya yang berkaitan dengan konsep ta'khīr, bukan untuk mengukur fenomena secara statistik.

Dalam rangka menganalisis dinamika makna tersebut, penelitian ini memanfaatkan hermeneutik filosofis Hans-Georg Gadamer secara terbatas sebagai kerangka analisis. Hermeneutik Gadamer digunakan untuk membaca relasi dialogis antara teks Al-Qur'an, konteks penafsiran, dan horizon pembaca dalam Tafsir al-Munīr, tanpa menafikan karakter wahyu dan otoritas tradisi tafsir Islam.

3. Data dan Sumber Data

Data dalam penelitian ini berupa teks, konsep, dan penjelasan yang berkaitan dengan ayat-ayat ta'khīr Al-Qur'an serta penafsirannya. Data tersebut bersifat kualitatif dan diperoleh dari sumber-sumber tertulis yang relevan dengan fokus penelitian.

Sumber data primer dalam penelitian ini meliputi:

1. Al-Qur'an, khususnya ayat-ayat yang mengandung konsep ta'khīr.
2. Tafsir al-Munīr karya Wahbah az-Zuhailī sebagai objek utama analisis penafsiran.

Adapun sumber data sekunder meliputi:

1. Karya-karya Hans-Georg Gadamer, khususnya yang berkaitan dengan teori hermeneutik filosofis.

2. Literatur hermeneutik kontemporer.
3. Buku-buku ulumul Qur'an dan tafsir.
4. Artikel jurnal ilmiah, tesis, dan disertasi yang relevan dengan tema penanguhan makna, tafsir Al-Qur'an, dan hermeneutik.

4. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan melalui studi dokumen (documentary study). Studi dokumen dilakukan dengan cara menelusuri, membaca secara kritis, dan mencatat sumber-sumber tertulis yang relevan dengan fokus penelitian.

Langkah pengumpulan data meliputi:

1. Mengidentifikasi ayat-ayat Al-Qur'an yang mengandung konsep ta'khīr berdasarkan indikator kebahasaan dan tematik.
2. Menghimpun dan mendokumentasikan penafsiran ayat-ayat tersebut dalam Tafsir al-Munīr.
3. Mengumpulkan literatur pendukung yang berkaitan dengan hermeneutik Gadamer dan kajian dinamika makna dalam studi teks. Seluruh data yang diperoleh kemudian diklasifikasikan secara sistematis untuk memudahkan proses analisis.

5. Teknik Analisis Data

Analisis data dalam penelitian ini dilakukan dengan metode deskriptif-analitis. Metode ini digunakan untuk mendeskripsikan data secara sistematis sekaligus menganalisisnya berdasarkan kerangka teoritis yang telah ditetapkan.

Tahapan analisis data meliputi:

1. Klasifikasi ayat-ayat ta'khīr berdasarkan konteks dan redaksi teks.
2. Deskripsi penafsiran Wahbah az-Zuhailī terhadap ayat-ayat tersebut dalam Tafsir al-Munīr.
3. Analisis hermeneutik menggunakan konsep-konsep utama Hans-Georg Gadamer, seperti *historically effected consciousness* dan *fusion of horizons*, untuk menjelaskan mekanisme penanguhan makna dalam proses penafsiran.

Analisis dilakukan secara bertahap dan berkesinambungan hingga diperoleh pemahaman yang utuh dan argumentatif.

6. Pemeriksaan Keabsahan Data

Keabsahan data dalam penelitian ini dijaga melalui triangulasi sumber dan triangulasi teori. Triangulasi sumber dilakukan dengan membandingkan penafsiran Tafsir al-Munīr dengan literatur tafsir dan ulumul Qur'an lain yang relevan. Sementara itu, triangulasi teori dilakukan dengan mengaitkan hasil analisis dengan konsep-konsep hermeneutik Gadamer secara konsisten dan proporsional.

Langkah ini bertujuan untuk memastikan bahwa data dan hasil analisis memiliki dasar akademik yang kuat serta dapat dipertanggungjawabkan secara ilmiah.

I. Sistematika Penulisan Tesis

BAB I PENDAHULUAN

Bab ini memuat fondasi konseptual dan akademik penelitian. Pembahasan diawali dengan latar belakang masalah yang menjelaskan pentingnya kajian tentang mekanisme penanguhan makna dalam studi Al-Qur'an, khususnya dalam

konteks ayat-ayat ta'khir. Pada bagian ini diuraikan persoalan teoretis mengenai bagaimana makna dalam teks suci tidak selalu disajikan secara final, melainkan kerap mengalami proses penundaan atau keterbukaan interpretatif. Selanjutnya dirumuskan identifikasi dan batasan masalah untuk memperjelas ruang lingkup penelitian. Rumusan masalah disusun secara sistematis dan operasional agar penelitian memiliki arah yang terukur. Tujuan dan manfaat penelitian menjelaskan kontribusi teoretis dalam pengembangan studi tafsir dan hermeneutika, serta kontribusi praktis bagi pengayaan metodologi pembacaan Al-Qur'an. Tinjauan pustaka memaparkan penelitian terdahulu yang relevan, baik yang membahas ayat-ayat ta'khir, hermeneutika Gadamer, maupun studi tentang dinamika makna dalam tafsir. Bagian ini sekaligus menegaskan posisi dan kebaruan penelitian. Kerangka teori menguraikan konsep-konsep utama seperti penanguhan makna, historisitas pemahaman, prasangka produktif, kesadaran sejarah efektif, dan peleburan horizon. Terakhir, metode penelitian menjelaskan jenis penelitian (kualitatif kepustakaan), pendekatan hermeneutik, sumber data primer dan sekunder, teknik pengumpulan data, serta metode analisis.

BAB II LANDASAN TEORI DAN KERANGKA HERMENEUTIK

Bab ini berisi elaborasi teoritis yang menjadi dasar analisis. Pembahasan diawali dengan konsep makna dalam studi teks dan perkembangan hermeneutika filosofis. Selanjutnya dijelaskan secara mendalam pemikiran Hans-Georg Gadamer tentang hakikat pemahaman, tradisi, bahasa, dan dialog dalam proses interpretasi. Pada bagian berikutnya diuraikan konsep penanguhan makna sebagai fenomena hermeneutik, termasuk bagaimana makna dapat mengalami keterbukaan, ketidakfinalan, dan proses dialektis antara teks dan pembaca.

Kerangka hermeneutik Gadamer kemudian diformulasikan sebagai instrumen analisis untuk membaca penafsiran ayat-ayat ta'khir. Bab ini diakhiri dengan penyusunan kerangka konseptual penelitian yang menghubungkan teori hermeneutika dengan objek kajian, sehingga membentuk pijakan metodologis yang sistematis.

BAB III PROFIL TAFSIR AL-MUNIR DAN KONSTRUKSI AYAT-AYAT TA'KHIR

Bab ini memaparkan gambaran umum Tafsir Al-Munir sebagai objek penelitian. Pembahasan meliputi latar belakang intelektual penulis, konteks sosial-historis penyusunan tafsir, corak dan metodologi penafsiran, serta karakteristik epistemologisnya. Selanjutnya dianalisis konsep ayat-ayat ta'khir dalam Al-Qur'an, baik dari sisi linguistik, balaghah, maupun konstruksi maknanya dalam tradisi tafsir klasik dan modern. Bagian ini bertujuan untuk memetakan medan interpretatif sebelum dilakukan analisis hermeneutik. Bab ini menjadi jembatan antara landasan teori dan analisis, dengan menghadirkan konteks tekstual serta historis yang melatarbelakangi munculnya kemungkinan penangguhan makna dalam penafsiran.

BAB IV ANALISIS MEKANISME PENANGGUHAN MAKNA DALAM PENAFSIRAN AYAT-AYAT TA'KHIR

Bab ini merupakan inti penelitian. Pada bagian ini dilakukan analisis hermeneutik terhadap penafsiran ayat-ayat ta'khir dalam Tafsir Al-Munir dengan menggunakan kerangka pemikiran Gadamer. Pembahasan difokuskan pada bagaimana mekanisme penangguhan makna bekerja dalam struktur penafsiran, bagaimana historisitas dan tradisi memengaruhi konstruksi makna, serta

bagaimana terjadi dialog antara teks Al-Qur'an, penafsir, dan konteks sosialnya. Dianalisis pula bentuk-bentuk keterbukaan makna, dinamika argumentasi, serta proses peleburan horizon antara tradisi tafsir klasik dan kebutuhan interpretatif kontemporer. Bab ini menegaskan bahwa penanguhan makna bukanlah kekosongan makna, melainkan mekanisme produktif yang memungkinkan keberlanjutan dialog antara wahyu dan realitas. Temuan-temuan penelitian dirumuskan secara sistematis untuk menjawab rumusan masalah yang telah diajukan pada Bab I.

BAB V PENUTUP

Bab ini berisi kesimpulan dan rekomendasi. Kesimpulan merupakan sintesis dari keseluruhan analisis yang merangkum jawaban atas rumusan masalah secara komprehensif dan argumentatif. Bagian implikasi teoretis menjelaskan kontribusi penelitian terhadap pengembangan studi hermeneutika Al-Qur'an, khususnya dalam memahami dinamika penanguhan makna. Bagian rekomendasi memuat saran bagi penelitian lanjutan, baik dalam perluasan objek kajian maupun pendalaman pendekatan metodologis. Dengan sistematika ini, tesis disusun secara runtut, kritis, dan argumentatif sesuai standar akademik Program Pascasarjana UIN Raden Intan Lampung, sehingga membentuk konstruksi ilmiah yang koheren dari perumusan masalah hingga penarikan kesimpulan.

BAB II

KERANGKA TEORI DAN LANDASAN KONSEPTUAL

A. Konsep Ta'khīr dalam Al-Qur'an

Dalam kajian ilmu kesusasteraan Arab, taqdim wa al-ta'khīr merupakan salah satu fenomena kebahasaan yang menunjukkan fleksibilitas struktur sintaksis bahasa Arab. Kata Taqdim berakar kata dari huruf *qaf, dal, mim* (*qadama*) yang berarti mendahului, menyegerakan¹⁷. Kemudian kata *qadama* mengalami perubahan wazan (afiksasi) dengan menambahkan satu huruf pada 'ain fi'ilnya (infiks) dengan cara mentasydidkannya (*qaddama*) sehingga mengalami transformasi makna, dari makna mendahului atau menyegerakan menjadi mendahulukan, mendatangkan, memilih atau lebih menyukai.

Sedang lafadz Takhir berakar kata dari huruf *alif, kha, dan ra* (*akhara*) yang merupakan antonim dari kata Taqdim. Kata (*akhara*) juga mengalami afiksasi dengan menambahkan satu huruf pada 'ain fi'ilnya, yang berarti penundaan, penangguhan, dan perlambatan¹⁸. Secara terminologis, ta'khīr berarti mengakhirkan atau menempatkan suatu unsur kalimat tidak pada posisi asalnya. Dalam konteks Al-Qur'an, fenomena ini bukan sekadar variasi bahasa, melainkan bagian dari strategi retorik yang sarat makna.

Berdasarkan terminologi ilmu balāghah, konsep taqdīm dan ta'khīr berfokus pada keunggulan uslūb (gaya bahasa) yang memiliki peran signifikan dalam membentuk estetika ekspresi linguistik. Keduanya berfungsi menampilkan

¹⁷ Lihat Ibn Mandūq, *al-Arab. Juz 7*, (Kairo: Dar al-Hadīth, 2003). h. 270

¹⁸ Thahir, Ilyas. "Kaidah Al-Taqdīm Wa Al-Takhir dalam Al-Qur'an." *Jurnal Ilmiah Islamic Resources* 16.2 (2020): h. 135-146.

susunan bahasa yang mampu menghadirkan makna secara utuh dan tepat, selaras dengan tuntutan situasi dan konteks. Oleh karena itu, fenomena ini dipandang sebagai bentuk seni kebahasaan yang unggul, karena mampu merepresentasikan nuansa batin serta mengungkap kedalaman perasaan secara lebih halus dan mendalam¹⁹.

Dalam kajian Al-Qur'an dan tafsir, *taqdīm wa ta'khīr* diposisikan sebagai perangkat metodologis untuk menyingkap makna serta tujuan yang terkandung dalam ayat-ayat yang mengalami perubahan susunan. Pemahaman yang memadai terhadap pola kebahasaan ini memungkinkan penafsiran makna yang lebih akurat dan komprehensif. Dengan demikian, kaidah tersebut memiliki kontribusi penting bagi para mufasir dalam menghadapi kompleksitas struktur bahasa Al-Qur'an yang sarat dengan keragaman dan kedalaman makna²⁰.

Para ulama balaghah menjelaskan bahwa *ta'khīr* biasanya dilakukan karena beberapa tujuan, antara lain:

- a. Penegasan (*ta'kīd*) – untuk menonjolkan makna tertentu.
- b. Pengkhususan (*ikhtisāṣ*) – untuk memberikan batasan makna.
- c. Penyesuaian konteks (*munāsabah*) – agar selaras dengan struktur ayat.
- d. Keindahan retorik (*balāghah*) – untuk menjaga estetika bahasa Al-Qur'an.

Namun, jika ditelaah lebih jauh, *ta'khīr* tidak hanya berfungsi sebagai perangkat retorik. Penundaan unsur tertentu dalam ayat justru menciptakan efek “ketegangan makna”, di mana pembaca belum langsung memperoleh informasi

¹⁹ In'am Fawwal Akkawi, Mu'jam Mufasssal fi 'Ulum al-Balaghah : al-Badi', wa al-Bayan, wa al-Ma'ani. (Cet. II; Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyah, 1996), h. 411

²⁰ Lailatul Wardah dan Syarifuddin Ala Dzil Fikri. “Al-Taqdīm Wa al-Ta'khīr: Linguistic Rules in Qur'anic Interpretation.” Al-Karim: International Journal of Quranic and Islamic Studies 1, no. 2 (2023): 173–88. <https://doi.org/10.33367/alkarim.v1i2.4188>.

utama. Kondisi ini memaksa pembaca untuk menunda pemahaman sementara dan menunggu struktur kalimat mencapai titik klimaksnya.

Di sinilah *ta'khīr* dapat dipahami sebagai mekanisme penangguhan makna, yaitu strategi kebahasaan yang tidak langsung menyajikan makna secara utuh, tetapi membiarkannya terbuka dalam proses pembacaan. Dengan demikian, makna tidak hadir secara instan, melainkan melalui proses keterlibatan pembaca.

Dari perspektif ini, *ta'khīr* tidak lagi dipahami hanya sebagai fenomena linguistik, tetapi juga sebagai perangkat epistemologis yang mengarahkan cara manusia memahami teks wahyu.

B. Tafsir Al-Munir Karya Wahbah Az-Zuhaili

1. Wahbah Az-Zuhaili : Sebuah Biografi Intelektual

Wahbah bin Mustafa al-Zuhaili, yang dikenal dengan kunyah Abu 'Ubadah, merupakan salah satu ulama kontemporer yang memiliki kontribusi signifikan dalam bidang fikih dan tafsir. Ia lahir di Dair 'Atiyyah, wilayah Damaskus, Suriah, pada 6 Maret 1932, dalam lingkungan keluarga yang religius. Latar belakang keluarga yang kuat dalam tradisi keislaman, khususnya peran ayahnya sebagai penghafal Al-Qur'an, memberikan pengaruh besar terhadap pembentukan kepribadian intelektual dan spiritualnya sejak usia dini. Dalam proses pendidikan awal tersebut, ia telah berhasil menghafal Al-Qur'an pada usia yang relatif muda²¹.

Pendidikan formal al-Zuhaili dimulai dari tingkat dasar hingga menengah di daerah asalnya, sebelum melanjutkan ke jenjang pendidikan tinggi di

²¹ Wahbah az-Zuhaili, *Al-Tafsir al-Munir fi al-'Aqidah wa al-Shari'ah wa al-Manhaj*, (Damaskus: Dar al-Fikr, 1991). h. 20

Universitas Damaskus. Ia menempuh studi pada Fakultas Syariah dan Fakultas Bahasa Arab dan Sastra secara simultan, yang kemudian diselesaikannya pada tahun 1952. Keputusan untuk melanjutkan studi ke Mesir menunjukkan orientasi intelektualnya yang luas, di mana ia menempuh pendidikan di Universitas Al-Azhar dan menyelesaikannya dengan prestasi akademik yang sangat baik pada tahun 1956. Selain itu, ia juga memperdalam bidang hukum melalui studi di Universitas 'Ain Syams dan lulus pada tahun 1957²².

Setelah menyelesaikan pendidikan doktoralnya di Universitas al-Azhar, Mesir, Wahbah al-Zuhaili mengabdikan diri sebagai tenaga pengajar di Fakultas Syariah Universitas Damaskus. Kapasitas keilmuannya yang menonjol membuatnya dalam waktu relatif singkat dipercaya menduduki posisi sebagai pembantu dekan di fakultas tersebut. Tidak lama berselang, ia kemudian diangkat sebagai dekan sekaligus ketua jurusan fikih Islam. Puncak karier akademiknya ditandai dengan pengangkatannya sebagai guru besar dalam bidang hukum Islam di universitas yang sama.

Secara sosiologis, al-Zuhaili tumbuh dalam lingkungan masyarakat yang mayoritas menganut mazhab Hanafi, sehingga secara intelektual corak pemikirannya turut dipengaruhi oleh tradisi mazhab tersebut. Meskipun demikian, dalam pengembangan pemikiran dan dakwahnya, ia tidak menunjukkan kecenderungan eksklusif terhadap mazhab tertentu. Sebaliknya, ia menampilkan sikap yang moderat, objektif, dan proporsional dengan tetap menghargai keragaman pandangan dari berbagai mazhab fikih. Sikap ini tercermin dalam

²² Muhammad Husain al-Dzahabi, *Al-Tafsir wa al-Mufasssirun*, (Kairo: Maktabah Wahbah, 2000), h. 45–47.

karya-karya tafsirnya yang bersifat komparatif dan terbuka. Bahkan, dalam perkembangannya, ia dikenal sebagai salah satu pakar dalam bidang perbandingan mazhab fikih kontemporer. Wahbah al-Zuhaili wafat pada 8 Agustus 2015 dalam usia 83 tahun²³.

Wahbah al-Zuhayli hidup di era kebangkitan pemikiran fiqh Islam, seperti Subhi Mahmasani dari Lebanon, Muhammad Muslihudin dari Pakistan, Faruq Abu Zaid dan Muhammad Yusuf Musa dari Mesir. Wahbah al-Zuhayli merupakan ulama yang cenderung survivalisme dan membenci fanatisme. Menurutnya segala urusan manusia tidak akan berjalan dengan baik menurut perspektif keadilan Tuhan dan logika manusia, apabila tidak ditopang dengan akidah yang kuat, akhlak yang mulia dan yang pasti harus memiliki sistem hukum yang komprehensif²⁴.

Dari sisi produktivitas akademik, al-Zuhaili dikenal sebagai sosok yang sangat aktif dalam pengembangan keilmuan Islam. Hal ini terlihat dari banyaknya karya ilmiah yang dihasilkannya, baik dalam bentuk artikel maupun makalah yang mencapai ratusan tema. Selain itu, ia juga telah menghasilkan puluhan karya buku sejak usia muda. Karya-karyanya mencakup berbagai disiplin ilmu keislaman, seperti ushul fikih, kritik hadis, dan tafsir Al-Qur'an. Tidak hanya itu, ia juga menulis kajian biografis tentang tokoh-tokoh penting dalam sejarah Islam, baik dari kalangan sahabat, tabi'in, maupun tokoh-tokoh reformis dalam peradaban

²³ Azizatul Qoyyimah, Abdul Mu'iz, "Tipologi Moderasi Keagamaan: Tinjauan Tafsir al-Munir Karya Wahbah Az-Zuhaili", Jurnal Ilmiah AL-Jauhari: Jurnal Studi Islam dan Interdisipliner, Volume 6 No 1 (April 2021), h. 25

²⁴ Studi Kitab and Tafsir R Al-muni R Karya, "Studi Kitab Tafsir Al-Munir Karya Wahbah Al-Zuhaili Dan Contoh Penafsirannya Tentang Pernikahan Beda Agama," *Analisis: Jurnal Studi Keislaman* 16, no. 1 (2016): h. 125–52, <https://doi.org/https://doi.org/10.24042/ajsk.v16i1.740>

Islam²⁵. Beberapa karya tersebut kemudian menjadi rujukan penting dalam studi Islam kontemporer, diantaranya yaitu:

1. *Al-Fiqh al-Islami wa Adillatuhu*, (1997) dalam 9 jilid tebal. karya kemudian disempurnakan beberapa jilid dan diberi nama baru *Mausu'at al-Fiqh al-Islami*.
2. *Usul al-Fiqh al-Islami*, dalam 2 jilid besar.
3. *Al-Wasit fi Usul al-Fiqh*, Universitas Damaskus, 1966.
4. *Al-Fiqh al-Islāmi fi Uslub al-Jadid*, Maktabah al-Haditsah, Damaskus, 1967.
5. *Fiqh al-Mawāris fi al-Syari'āt al-Islāmiyyah*, Dar al-Fikr, Damaskus, 1987.
6. *Al-Qur'ān al-Karim; Bunyātuhu al-Tasyri'iyyah aw Khasā'isuhu al-Hasāriyah*, Dar al-Fikr, Damaskus, 1993.
7. *Al-Asas wa al-Masadir al-Ijtihād al-Musytarikah Bayna al-Sunnah wa al-Syi'ah*, Dar al-Maktabi, Damaskus, 1996.
8. *Tafsir al-Munir fi al-'Aqidah wa al-Shari'ah wa al-Manhaj*, terdiri dari 16 jilid. Dar al-Fikr, Damaskus, 1991.
9. *Tafsir al-Wajiz* merupakan ringkasan dari *Tafsir al-Munir*.
10. *Tafsir al-Wasit* dalam 3 jilid tebal, dan karya-karya lainnya.

Sebagai seorang akademisi sekaligus ulama, Wahbah al-Zuhaili memiliki legitimasi keilmuan yang ditopang oleh jaringan transmisi intelektual (sanad ilmiah) yang jelas. Hal ini tercermin dari sejumlah guru yang berperan dalam membentuk kapasitas keilmuannya hingga mencapai tingkat otoritas ilmiah yang tinggi. Di antara para gurunya ketika menempuh pendidikan di Damaskus adalah 'Abd al-Razzāq al-Hamasi (w. 1969 M), Muhammad Hāsyim al-Khaṭīb al-Syāfi'ī (w. 1958 M), Mahmūd Yāsīn (w. 1948 M), Hasan Jankah, Sādiq Jankah al-Maidānī, serta Muhammad Sālih Farfūr (w. 1986 M). Sementara itu, selama masa studinya di Kairo, ia berguru kepada sejumlah ulama terkemuka, seperti Muhammad Syaltūt (w. 1963 M), 'Abd al-Rahmān Tāj, 'Īsā Ma'nūn, Muṣṭafā 'Abd al-Khāliq, dan 'Abd al-Ghanī, serta tokoh-tokoh lainnya.

²⁵ Badi'u al-Sayyid al-Lahm, Wahbah al-Zuhaili: al-'Alim wa al-Faqih wa al-Mufasssir, (Damaskus: Dār al-Qalam, 2001), 46. Lihat juga; Muhammad 'Arif Ahmad Fa'ri', Manhaj Wahbah al-Zuhaili fi alTafsir li al-Qur'an al-Karim: Tafsir al-Munir, (Karya Thesis di Universitas Alu al-Bait, 1998), h. 16-25.

Sebagai ulama yang memiliki keluasan dan kedalaman ilmu, al-Zuhaili juga berperan penting dalam mentransmisikan pengetahuan kepada generasi berikutnya. Aktivitas keilmuannya tidak hanya terbatas pada ruang akademik sebagai dosen, tetapi juga meluas melalui majelis taklim di masjid-masjid serta media publik. Hal ini menyebabkan jumlah muridnya cukup besar dan tersebar luas. Di antara murid-muridnya yang dikenal dalam dunia akademik dan keislaman adalah Muhammad Fārūq Hamdān, Muhammad Na‘īm Yāsīn, ‘Abd al-Sattār Abū Ghuddah, ‘Abd al-Laṭīf Farfūr, Muhammad Abū Lail, serta putranya sendiri, Muhammad al-Zuhaili, dan sejumlah tokoh lainnya.²⁶

2. Tafsir Al-Munir

Tafsir al-Munir merupakan salah satu karya monumental Wahbah al-Zuhaili dalam bidang tafsir yang disusun dengan pendekatan objektif dan tidak dipengaruhi oleh kepentingan ideologis tertentu. Penulisan karya ini didasarkan pada upaya menghadirkan pemahaman yang bersumber dari petunjuk Al-Qur'an secara murni. Dalam penyusunannya, al-Zuhaili berpegang pada kaidah-kaidah bahasa Arab serta terminologi syariat, sekaligus memperkaya analisisnya dengan merujuk pada pandangan para mufasir dan ulama secara proporsional, tanpa menunjukkan kecenderungan fanatisme mazhab²⁷.

Tafsir al-Munir merupakan salah satu karya ensiklopedis dalam bidang tafsir Al-Qur'an yang memiliki cakupan sangat luas, terdiri atas kurang lebih 9000 halaman yang mencakup keseluruhan 30 juz dalam 16 jilid. Setiap jilid umumnya memuat dua juz penafsiran, meskipun pada beberapa jilid terakhir

²⁶ Baihaki, Studi Tafsir al-Munir Karya Wahbah al-Zuhaili dan Contoh Penafsirannya tentang Pernikahan Beda Agama, h. 130

²⁷ Endang Saeful Anwar, "Tela'ah Terhadap Kitab Tafsir Al-Munir," *Al-Fath* 05, no. 01 (2011): h. 5–24

disusun dengan mempertimbangkan kesatuan pembahasan dalam satu surah. Adapun jilid terakhir dikhususkan sebagai indeks tematik yang memuat berbagai topik dan istilah penting dalam *Tafsir al-Munir*, disertai keterangan terkait letak juz, jilid, dan halaman²⁸.

Motivasi utama yang melatarbelakangi penyusunan tafsir ini berakar pada penghargaan dan kecintaan mendalam Wahbah al-Zuhaili terhadap Al-Qur'an. Dalam mukadimah karyanya, ia menegaskan bahwa Al-Qur'an merupakan kitab yang memiliki kesempurnaan komprehensif serta berfungsi sebagai sumber inspirasi yang tidak terbatas. Al-Qur'an dipandang sebagai rujukan utama yang senantiasa relevan dalam berbagai bidang kehidupan, baik dalam ranah keilmuan maupun sosial. Menurut al-Zuhaili, kandungan Al-Qur'an memiliki keterkaitan erat dengan kebutuhan masyarakat kontemporer, khususnya dalam aspek kebudayaan dan pendidikan²⁹.

Lebih lanjut, al-Zuhaili menegaskan bahwa penggunaan ayat-ayat Al-Qur'an seharusnya tidak diarahkan untuk melegitimasi pandangan mazhab tertentu atau kepentingan kelompok tertentu. Ia juga mengkritisi kecenderungan menakwilkan ayat-ayat Al-Qur'an semata-mata untuk mendukung teori ilmiah, baik yang bersifat klasik maupun modern. Menurutnya, Al-Qur'an memiliki kedudukan yang lebih tinggi dibandingkan konstruksi pemikiran manusia, termasuk pandangan mazhab maupun teori ilmiah. Oleh karena itu, meskipun Al-Qur'an memuat berbagai isyarat tentang fenomena alam dan kehidupan, ia tidak

²⁸ Muhammad 'Arif Ahmad Fa'ri', *Manhaj Wahbah al-Zuhaili fi al-Tafsir li al-Qur'an al-Karim: Tafsir al-Munir*, h. 29-30.

²⁹ Abdul Mustaqim, "Metodologi Tafsir Kontemporer dalam Tafsir al-Munir," *Jurnal Studi Ilmu-ilmu Al-Qur'an dan Hadis*, Vol. 21, No. 1, 2020. h. 34

dapat direduksi sebagai kitab ilmu pengetahuan dalam arti teknis seperti astronomi, kedokteran, atau matematika, melainkan sebagai sumber petunjuk yang melampaui batas-batas disiplin tersebut³⁰.

Al-Zuhaili menekankan bahwa tingkat keindahan dan kedalaman bahasa Al-Qur'an memungkinkan teks tersebut mengandung spektrum pengetahuan yang luas, sekaligus tetap terarah pada fungsi utamanya sebagai petunjuk hidup (*hudan*) yang terbebas dari penyimpangan. Ia juga memandang bahwa pesan-pesan Al-Qur'an mendorong pengembangan nalar kritis dan eksploratif dalam menggali potensi manusia menuju kebenaran. Dalam perspektif ini, Al-Qur'an tidak hanya berperan sebagai teks normatif, tetapi juga sebagai sumber pengetahuan yang melintasi berbagai disiplin ilmu sepanjang lintasan sejarah³¹.

Sebelum memasuki penafsiran ayat-ayat Al-Qur'an, al-Zuhaili terlebih dahulu menyajikan pembahasan pengantar yang mencakup sejumlah konsep fundamental dalam kajian '*ulūm al-Qur'ān*'. Di antaranya meliputi definisi Al-Qur'an, proses turunnya wahyu, sejarah kodifikasi, metode penulisan, *rasm* '*Uṭsmānī*', konsep tujuh huruf dan *qirā'āt*, aspek kemukjizatan Al-Qur'an, karakteristik bahasanya, persoalan terjemah dan hukumnya, pembahasan huruf-huruf *muqatta'ah*, serta kajian tentang gaya bahasa seperti *isti'ārah*, *majāz*, dan keserasian struktur ayat³².

³⁰ Nova Sandy Prastyo, "Perbandingan Ijtihad Yusuf Al-Qardawi Dan Wahbah Zuhaili Tentang Zakat Perusahaan" (UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2019).h. 23

³¹ M. Quraish Shihab, *Membumikan Al-Qur'an*, (Jakarta: Lentera Hati, 2013), h. 45–47.

³² Muhammad 'Arif Ahmad Fa'ri', *Manhaj Wahbah al-Zuhaili fi al-Tafsir li al-Qur'an al-Karim: Tafsir al-Munir*, h. 29-30

Secara umum, cakupan pembahasan tersebut mencerminkan tema-tema utama dalam disiplin *'ulūm al-Qur'ān*, seperti klasifikasi ayat Makkiyah dan Madaniyah, penentuan ayat pertama dan terakhir yang diturunkan, serta tahapan-tahapan kodifikasi Al-Qur'an. Seluruh pembahasan disajikan dengan gaya bahasa yang komunikatif dan sistematis, disertai rujukan terhadap pandangan ulama yang otoritatif, dengan penjelasan yang ringkas namun tetap substantif³³

3. Metode Tafsir Al-Munir

Tafsir al-Munir merupakan salah satu karya tafsir kontemporer yang ditulis oleh Wahbah az-Zuhaili, seorang ulama yang dikenal dengan kepakarannya dalam bidang fikih dan tafsir. Karya ini memiliki karakteristik integratif, karena menggabungkan pendekatan linguistik, fikih, dan sosial dalam satu sistem penafsiran yang utuh.

Ditinjau dari sumber penafsirannya, Tafsir al-Munir menunjukkan penggunaan pendekatan yang mengintegrasikan antara *tafsir bi al-ma'tsūr* (berbasis riwayat) dan *tafsir bi al-ra'y* (berbasis penalaran dan ijtihad). Sintesis kedua model ini merupakan praktik yang lazim dalam tradisi tafsir klasik. Dalam penerapan tafsir *bi al-ma'tsūr*, Wahbah al-Zuhaili cenderung mengedepankan prinsip selektivitas dan keringkasan, sehingga hanya riwayat-riwayat yang dinilai otoritatif yang digunakan, dengan merujuk pada karya-karya tafsir klasik seperti tafsir al-Ṭabarī dan al-Qurṭhubī. Pendekatan ini berdampak pada minimnya perdebatan terkait kualitas sanad, karena riwayat yang dikutip telah melalui proses penyaringan yang ketat.

³³ Ahmad Zainal Abidin, "Karakteristik Tafsir al-Munir Karya Wahbah az-Zuhaili," *Jurnal Al-Qur'an dan Tafsir Studies*, Vol. 5, No. 2, 2021.

Sementara itu, dalam penggunaan tafsir *bi al-ra'y*, unsur penalaran dan ijtihad tidak ditampilkan secara dominan, namun tetap memiliki posisi yang signifikan dalam menjelaskan kandungan ayat. Hal ini terlihat dari adanya pembedaan metodologis antara penafsiran tekstual ayat (*al-tafsîr wa al-bayân*), yang berfokus pada makna literal, dengan elaborasi makna kontekstual (*fiqh al-ayâh*), yang mengkaji relevansi pesan Al-Qur'an terhadap dinamika kehidupan sosial, baik dalam aspek hukum maupun persoalan kemasyarakatan lainnya. Dengan demikian, struktur penafsiran dalam Tafsir al-Munir mencerminkan upaya integratif antara dimensi tekstual dan kontekstual dalam memahami Al-Qur'an³⁴.

Dalam penyajiannya, Wahbah al-Zuhaili cenderung mengadopsi pola penafsiran modern melalui penggunaan metode *tahlilî* (analitis) yang dipadukan dengan pendekatan semi-tematik. Metode *tahlilî* sendiri merupakan pendekatan yang bertujuan menguraikan ayat-ayat Al-Qur'an secara komprehensif dari berbagai aspek³⁵. Sejalan dengan karakter metode ini, penafsiran dalam Tafsir al-Munir disusun mengikuti urutan mushaf, dengan mengkaji unsur-unsur yang terkandung dalam setiap ayat, meliputi analisis kebahasaan seperti *i'râb*, *balâghah*, dan makna leksikal, serta aspek historis berupa *asbâb al-nuzûl* dan relasi antarayat (*munâsabah*).

Dalam praktiknya, al-Zuhaili mengawali pembahasan setiap surah dengan pemaparan umum mengenai kandungannya, termasuk penjelasan tentang latar penamaan surah dan keutamaannya (*faîdlah*). Sebagai contoh, dalam menafsirkan

³⁴ Ummul Aiman, METODE PENAFSIRAN WAHBAH AL-ZUHAYLÎ: Kajian al-Tafsîr al-Munîr. MIQAT, Jurnal-Jurnal Ilmu Keislaman. Vol.36 N0.1. h.10

³⁵ Abd Hayy al-Farmawî. Al-Bidâyah fî al-Tafsîr al-Mawdhû'i: Dirâsah Manhajiyyah Maudhu'iyyah. Kairo: Mathba'ah al-Hadharah al-'Arabiyyah, 1977, h.24

surah al-Fātihah, ia menjelaskan statusnya sebagai surah Makkiyah yang terdiri dari tujuh ayat, serta menguraikan kedudukannya sebagai ringkasan dari keseluruhan pesan Al-Qur'an. Kandungan surah tersebut, menurutnya, mencakup prinsip-prinsip dasar ajaran Islam, seperti aspek akidah, ibadah, penetapan hukum, keimanan kepada hari akhir, serta pengenalan terhadap sifat-sifat Allah. Selain itu, surah ini juga mengandung ajaran tentang pemurnian keimanan, pentingnya doa dan ibadah, serta petunjuk dalam menempuh jalan yang lurus dan menjauhi penyimpangan dari petunjuk Ilahi³⁶

Di samping pendekatan analitis, al-Zuhaili juga berupaya mengintegrasikan metode tematik dalam penafsirannya. Hal ini dilakukan dengan menghimpun ayat-ayat yang memiliki kesamaan tema, meskipun tersebar dalam berbagai bagian, seperti tema jihad, *hudūd*, warisan, hukum pernikahan, riba, dan *khamar*³⁷. Pendekatan ini bersifat semi-tematik, karena ia mengelompokkan ayat-ayat dalam satu surah berdasarkan topik tertentu, kemudian menetapkan tema utama yang merepresentasikan kandungan ayat tersebut. Dengan demikian, metode yang digunakan dalam Tafsir al-Munir menunjukkan kombinasi antara pendekatan struktural-analitis dan tematik yang saling melengkapi dalam mengungkap makna Al-Qur'an secara komprehensif.

Selanjutnya, Wahbah al-Zuhaili mengkaji aspek kebahasaan ayat secara rinci, yang mencakup analisis posisi gramatikal kata dalam struktur kalimat (*i'rāb*), unsur *balāghah*, serta makna leksikal dari kata maupun frasa. Dalam menguraikan aspek *i'rāb*, ia merujuk pada literatur otoritatif, di antaranya karya *Abū al-Barakāt ibn al-Anbārī, al-Bayān fī Gharīb I'rāb al-Qur'ān*. Adapun dalam

³⁶ Wahbah Al-Zuhaylī, *Al-Tafsīr al-Munīr fī al-'Aqīdah wa al-Syarī'ah wa al-Manhaj*. Beirut: Dār al-Fikr, 1991, h. 53

³⁷ Ibid, h.9

pembahasan *balāghah*, ia kerap menggunakan rujukan seperti *Safwah al-Tafāsīr* karya Muhammad ‘Alī al-Sābūnī. Selain itu, salah satu rujukan utama dalam analisis kebahasaan adalah *al-Kasysyāf* karya al-Zamakhsharī, yang dikenal memiliki keunggulan dalam menjelaskan dimensi *bayān* dan *ma‘ānī*³⁸. Karya tafsir al-Qurthubī juga menjadi referensi penting, terutama dalam pembahasan yang berkaitan dengan aspek linguistik secara lebih luas.

Dalam penjelasan mengenai *asbāb al-nuzūl*, al-Zuhaili menegaskan bahwa riwayat yang digunakan merupakan riwayat yang dinilai paling sahih. Ia tidak memperpanjang pembahasan dengan mengemukakan perbedaan pendapat di antara berbagai riwayat yang ada, melainkan lebih memilih pendekatan selektif. Dalam hal ini, rujukan utama yang digunakan antara lain tafsir al-Thabarī dan al-Qurthubī, serta karya khusus tentang *asbāb al-nuzūl* seperti yang ditulis oleh al-Wāhidī.

Salah satu aspek menarik dalam metodologi penafsiran Wahbah al-Zuhaili tampak ketika ia menguraikan *asbāb al-nuzūl* dan *munāsabah* ayat, seperti dalam pembahasan QS. al-Baqarah [2]: 144–147 terkait perubahan arah kiblat. Dalam konteks ini, ia tidak hanya menyoroti hubungan antar-ayat, tetapi juga terlebih dahulu mengelaborasi dimensi historis turunnya ayat (*tārīkh al-nuzūl*), sehingga memberikan landasan kontekstual yang lebih komprehensif dalam memahami makna ayat³⁹.

Pada bagian lain, dalam mengkaji relasi struktural antar-ayat (*munāsabah*), al-Zuhaili menunjukkan sikap metodologis yang moderat. Ia kerap

³⁸ Mani’ ‘Abd Halim Mahmud, *Metodologi Tafsīr: Kajian Komprehensif Metode Para Ahli Tafsīr*, terj. Syahdianor dan Faisal Saleh (Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2006), h. 226.

³⁹ Dinukil dari Tafsīr al-Thabari, juz I, h. 138, Tafsīr al-Qurthubī, juz I, h. 241 dan Asbāb al-Nuzul karya al-Wahidi, h. 12. Lihat al-Zuhaylī, *al-Tafsīr al-Munīr*, juz I, h. 110.

mengintegrasikan pembahasan *munāsabah* dengan *asbāb al-nuzūl* dalam satu kerangka analisis, sehingga keduanya saling melengkapi dalam membangun pemahaman yang lebih utuh terhadap teks Al-Qur'an. Pendekatan ini memperlihatkan upaya sistematis dalam menghubungkan dimensi tekstual dan historis secara bersamaan⁴⁰.

Salah satu keunggulan utama Tafsir al-Munir terletak pada kehati-hatian penulisnya dalam menguraikan kandungan ayat. Dalam bagian *al-tafsīr wa al-bayān*, al-Zuhaili cenderung membatasi penjelasannya pada makna yang secara langsung ditunjukkan oleh teks, tanpa memperluasnya melalui spekulasi ijtihad yang berlebihan. Pendekatan ini sekaligus mencerminkan penerapan metode tafsir *bi al-ma'tsūr*, di mana ayat-ayat Al-Qur'an ditafsirkan melalui ayat lainnya (*yufassiru ba'duhu ba'dan*), sehingga menghasilkan pemahaman yang lebih integratif dan tidak parsial⁴¹.

Di sisi lain, pola penyajian tersebut juga menunjukkan adanya integrasi antara metode *tahlīlī* dan *maudhū'ī*. Hal ini terlihat dari upaya al-Zuhaili dalam mengaitkan ayat-ayat yang memiliki kesamaan tema, kemudian menyusunnya dalam kerangka tematik untuk menghasilkan pemahaman yang lebih komprehensif. Pendekatan ini semakin diperkuat dengan perhatian khusus terhadap ayat-ayat yang berkaitan dengan kisah para nabi dan peristiwa penting dalam sejarah Islam, seperti kisah Nabi Adam, Nuh, dan Ibrahim, kisah Fir'aun dan Musa, serta peristiwa perang Badar dan Uhud. Meskipun kisah-kisah tersebut tersebar dan berulang dalam Al-Qur'an dengan variasi gaya bahasa dan tujuan

⁴⁰ Wahbah Al-Zuhaylī, *Al-Tafsīr al-Munīr fī al-'Aqīdah wa al-Syarī'ah wa al-Manhaj*. Beirut: Dār al-Fikr, 1991, h. 286

⁴¹ Manna' al-Qaṭṭān, *Mabāhith fī 'Ulūm al-Qur'ān*, (Kairo: Maktabah Wahbah, 2000), h. 327–330.

yang berbeda, al-Zuhaili berupaya menyajikannya dalam satu kesatuan analisis yang sistematis dengan merujuk pada sumber-sumber sejarah Islam (*sīrah*) yang kredibel⁴².

Dalam menguraikan penafsiran suatu ayat, Wahbah al-Zuhaili menyajikan analisis yang komprehensif dengan memberikan perhatian khusus pada isu-isu yang kerap menjadi perdebatan di kalangan ulama. Pembahasan semacam ini ditempatkan dalam bagian yang diberi judul *al-tafsīr wa al-bayān*, yang berfungsi sebagai ruang untuk menjelaskan makna tekstual ayat secara sistematis dan argumentatif.

Selain itu, al-Zuhaili juga mengelaborasi dimensi normatif dan kontekstual dari ayat melalui bagian *fiqh al-ayāh aw al-ahkām*. Pada bagian ini, ia tidak hanya mengkaji aspek hukum yang terkandung dalam ayat sesuai dengan kerangka fikih klasik, tetapi juga mengaitkannya dengan realitas sosial kontemporer. Dalam kasus-kasus tertentu yang memuat perbedaan pendapat di kalangan ulama, ia memberikan pembahasan yang lebih mendalam dan terfokus, seperti dalam penafsiran ayat-ayat tentang konsep *nāsikh wa mansūkh* pada QS. al-Baqarah [2]: 106–108, yang dijelaskan secara rinci dengan mempertimbangkan berbagai perspektif⁴³.

Namun demikian, apabila suatu ayat tidak secara eksplisit memuat dimensi hukum, maka pembahasan dalam bagian ini diarahkan pada penggalian

⁴² Ahmad Zainal Abidin, “Karakteristik Tafsir al-Munir Karya Wahbah az-Zuhaili,” *Jurnal Al-Qur’an dan Tafsir Studies*, Vol. 5, No. 2, 2021; lihat juga Andrew Rippin, *The Qur’an and Its Interpretative Tradition* (London: Routledge, 2001).

⁴³ Mokhammad Sukron, “Ta’fsir Wahbah Al-Zuhaili Analisis Pendekatan, Metodologi, Dan Corak Tafsir Al-Munir Terhadap Ayat Poligami”, *Tajdid: Jurnal Pemikiran Keislaman dan Kemanusiaan* Vol. 2 No. 1 April 2018, h. 268

pesan-pesan substantif yang relevan dengan konteks kekinian. Dengan demikian, pendekatan al-Zuhaili menunjukkan fleksibilitas metodologis, yaitu mengombinasikan analisis normatif dengan pemaknaan kontekstual, sehingga tafsir yang dihasilkan tidak hanya bersifat tekstual, tetapi juga responsif terhadap dinamika kehidupan masyarakat kekinian

C. Hermeneutik Hans-Georg Gadamer

1. Biografi Hans-Georg Gadamer

Hans-Georg Gadamer dilahirkan di Marburg pada 11 Februari 1900 dan wafat di Heidelberg pada 13 Maret 2002 pada usia 102 tahun. Hans-Georg Gadamer terlahir sebagai anak kedua di tengah pasangan Emma Caroline Johanna Gewiesw (1869-1904) dan Dr. Johannes Gadamer (1867-1928). Ia berasal dari keluarga akademik, di mana ayahnya merupakan seorang ilmuwan di bidang kimia yang mengharapkan Gadamer menempuh jalur keilmuan serupa. Namun demikian, minat intelektual Gadamer justru berkembang ke arah ilmu-ilmu humaniora, khususnya filsafat. Ketertarikannya terhadap bidang ini mulai tumbuh sejak ia membaca karya-karya Immanuel Kant yang tersedia di perpustakaan pribadi keluarganya⁴⁴.

Secara akademik, Gadamer menempuh pendidikan filsafat di Breslau sebelum melanjutkan studi ke Marburg. Di sana, ia berguru kepada tokoh-tokoh penting dalam tradisi neo-Kantian, seperti Paul Natorp dan Nicolai Hartmann. Ia kemudian berhasil meraih gelar doktor dalam bidang filsafat pada usia yang relatif muda. Perkembangan pemikiran filosofisnya mengalami transformasi signifikan setelah berinteraksi dengan Martin Heidegger di Universitas Freiburg. Pengaruh

⁴⁴ Jean Grondin, *Hans-Georg Gadamer: A Biography* (New Haven: Yale University Press, 2003), h.15–20.

Heidegger tidak hanya memperdalam orientasi ontologis dalam pemikirannya, tetapi juga mendorong Gadamer untuk mengambil jarak dari tradisi neo-Kantianisme dan mengembangkan pendekatan hermeneutika filosofis yang khas⁴⁵.

Pada tahun 1922 Gadamer berhasil meraih gelar doktor dalam bidang ilmu filsafat dengan judul disertasi “*Das Wesen der Lust nach den Platonischen Dialogen*” (*The Essence of Pleasure according to Plato's Dialogues*) yang membahas konsep kenikmatan dalam dialog-dialog Plato⁴⁶. Karier akademik Hans-Georg Gadamer dimulai pada tahun 1929 setelah ia menyelesaikan penelitian pascadoktoralnya. Selanjutnya, ia mengajar di Marburg dan memperoleh posisi profesor pada tahun 1937. Perjalanan akademiknya kemudian berlanjut dengan perpindahan ke beberapa institusi penting, yakni Leipzig (1939), Frankfurt (1947), dan akhirnya Heidelberg (1949), yang menjadi tempat pengabdianya hingga memasuki masa pensiun.

Menurut Robert J. Dostal, pemikiran Gadamer memberikan kontribusi signifikan dalam mentransformasikan hermeneutika menjadi pendekatan filosofis yang berpengaruh luas dalam bidang ilmu-ilmu kemanusiaan. Gagasannya tidak hanya berhenti pada karya-karya tertulis, tetapi juga memicu berbagai dialog intelektual dan perdebatan kritis dengan sejumlah pemikir besar, baik yang memberikan dukungan maupun yang mengajukan kritik⁴⁷.

Sepanjang perjalanan intelektualnya, Gadamer menghasilkan sejumlah karya penting, di antaranya *Wahrheit und Methode*, *Hermeneutik I–II*,

⁴⁵ Muhammad Royyan Faqih Azhary, et.al, “Teori Hermeneutika Hans-Georg Gadamer dan Relevansinya terhadap Hadis Sujud Istri kepada Suami”, Jurnal Pengabdian Masyarakat dan Riset Pendidikan Volume 3 No. 4, April-Juni 2025, h, 3350

⁴⁶ Lina Kushidayati, “Hermeneutika Gadamer Dalam Kajian Hukum,” Yudisia, Jurnal Pemikiran Hukum Dan Hukum Islam Vol. 5, No. 1 (2014): h. 66-68.

⁴⁷ Robert J. Dostal, “Gadamer's Relation to Heidegger and Phenomenology,” dalam *The Cambridge Companion to Gadamer* (Cambridge: Cambridge University Press, 2002).

Griechische Philosophie I–III, serta *Philosophische Lehrjahre*. Karya monumentalnya, *Truth and Method*, yang ditulis ketika ia berusia sekitar 60 tahun, menjadi tonggak utama dalam pengembangan hermeneutika filosofis. Dalam karya tersebut, Gadamer mengkritisi pandangan Friedrich Schleiermacher dan Wilhelm Dilthey yang menekankan kemungkinan rekonstruksi makna teks secara objektif dan utuh. Menurut Gadamer, proses pemahaman tidak pernah sepenuhnya bebas dari keterlibatan historis, karena selalu dipengaruhi oleh prasangka (*prejudices*) dan horizon pengalaman pembaca. Dengan demikian, ia menolak anggapan bahwa makna teks dapat direproduksi secara netral, sebab pemahaman senantiasa berada dalam lingkup konteks historis yang melingkupinya⁴⁸.

Reputasi intelektual Gadamer semakin menguat ketika terjadi perdebatan intens antara dirinya dengan Jürgen Habermas dan sejumlah kritikus lainnya pada paruh kedua dekade 1960-an. Setelah memasuki masa pensiun pada tahun 1968, Gadamer justru memperoleh pengakuan internasional yang semakin luas. Jean Grondin menggambarkan fase akhir kehidupannya sebagai “masa muda kedua” (*the second youth*), yaitu periode ketika Gadamer dapat lebih fokus mengembangkan aktivitas intelektualnya tanpa dibebani oleh tanggung jawab administratif maupun persoalan domestik.⁴⁹

Sepanjang perjalanan akademiknya yang berlangsung dari dekade awal abad ke-20 hingga awal abad ke-21, Hans-Georg Gadamer terlibat secara intens dalam berbagai diskursus intelektual, termasuk dialog, polemik, dan perdebatan terbuka dengan sejumlah filsuf terkemuka pada masanya, seperti Martin

⁴⁸ E Sumaryono, *Hermeneutika Sebuah Metode Filsafat* (Yogyakarta: Kanisius, 1999), h. 81

⁴⁹ Jean Grondin, *Hans-Georg Gadamer: A Biography*, New Haven, 2003, h.24

Heidegger, Jürgen Habermas, Paul Ricoeur, Jacques Derrida, dan Roland Barthes. Keterlibatan aktif dalam perdebatan tersebut menunjukkan posisi Gadamer sebagai figur sentral dalam perkembangan hermeneutika filosofis modern⁵⁰.

Dengan usia yang mencapai lebih dari satu abad, Gadamer juga menjadi saksi langsung berbagai peristiwa penting dalam sejarah abad ke-20 yang memiliki implikasi besar terhadap perkembangan pemikiran Eropa. Rentang kehidupannya mencakup periode-periode krusial, seperti *World War I*, *World War II*, pembagian Jerman menjadi dua blok ideologis, hingga *Fall of the Berlin Wall*. Selain itu, ia juga hidup pada masa peristiwa global lainnya seperti September 11 attacks⁵¹. Pengalaman historis yang luas ini turut memengaruhi orientasi filosofisnya, khususnya dalam menekankan pentingnya kesadaran historis dalam proses pemahaman.

Pemikiran Gadamer tidak dapat dilepaskan dari refleksi atas dinamika sejarah tersebut, yang kemudian membentuk kerangka hermeneutika filosofisnya. Ia wafat pada 13 Maret 2002 akibat serangan jantung di Rumah Sakit Universitas Heidelberg, Jerman, dan dimakamkan di kota yang sama⁵².

2. Hermeneutika Perspektif Hans-Georg Gadamer

Pada tahun 1960, ketika menjabat sebagai profesor filsafat di Heidelberg, Hans-Georg Gadamer menerbitkan karya monumentalnya, *Truth and Method*, yang secara signifikan mengukuhkan posisinya dalam lanskap intelektual modern, khususnya dalam bidang hermeneutika. Pada tahap awal, karya tersebut direncanakan menggunakan judul *Philosophical Hermeneutics*, namun karena

⁵⁰ Thahir, L. S., & Dawing, D. (2022). TeLaah Hermeneutika Hans-Goerg Gadamer; Menuju Pendekatan Integratif Dalam Studi Islam. *Rausyan Fikr: Jurnal Ilmu Studi Ushuluddin Dan Filsafat*, 17(2), 353. <https://doi.org/10.24239/rsy.v17i2.906>

⁵¹ Inyia Ridwan Muzir, *Hermeneutika Filosofis Hans-Georg Gadamer*, h.46.

⁵² Jean Grondin, *Introduction to Philosophical Hermeneutics* (New Haven: Yale University Press, 1994).

dinilai kurang representatif, judul tersebut kemudian digunakan untuk publikasi lain.

Ridwan Muzir menjelaskan bahwa karya utama Hans-Georg Gadamer tersebut, berperan penting dalam menggeser hermeneutika dari kecenderungan objektivisme yang berakar pada tradisi Cartesian. Objektivisme Cartesian sendiri ditandai oleh penekanan pada dua aspek fundamental, yakni kebenaran dan metode. Dalam kerangka ini, kebenaran dipahami sebagai sesuatu yang bersifat pasti, tidak dapat diragukan, serta harus mencapai tingkat kepastian yang menyerupai ketepatan dalam ilmu matematika⁵³

Berbeda dengan pandangan tersebut, Gadamer mengkritik asumsi bahwa pemahaman dapat dicapai melalui prosedur metodologis yang sepenuhnya objektif dan bebas nilai. Ia menegaskan bahwa proses memahami tidak pernah terlepas dari keterlibatan historis dan horizon pengalaman penafsir. Oleh karena itu, hermeneutika filosofis yang ia kembangkan justru menolak klaim kepastian absolut ala Cartesian, dan menggantikannya dengan pendekatan dialogis yang menempatkan kebenaran sebagai sesuatu yang terus terbuka dalam proses pemahaman⁵⁴

Gadamer mengembangkan kerangka hermeneutika filosofis yang tidak terbatas pada analisis teks semata, tetapi meluas ke berbagai disiplin ilmu sosial dan humaniora. Ia memandang bahwa pemahaman merupakan proses yang melibatkan dimensi historis dan linguistik secara bersamaan. Meskipun cakupan

⁵³ Ridwan Muzir, "Hermeneutika Hans-Georg Gadamer dan Relevansinya dalam Studi Islam," *Jurnal Filsafat*, Vol. 27, No. 2, 2017 (SINTA); lihat juga René Descartes, *Meditations on First Philosophy* (Cambridge: Cambridge University Press, 1996).

⁵⁴ Hans-Georg Gadamer, *Truth and Method*, trans. Joel Weinsheimer and Donald G. Marshall (London: Continuum, 2004); Richard E. Palmer, *Hermeneutics* (Evanston: Northwestern University Press, 1969).

hermeneutikanya luas, Gadamer tetap menempatkan bahasa sebagai medium utama dalam proses pemaknaan, sehingga teks—sebagai representasi bahasa—menjadi pusat perhatian dalam aktivitas interpretasi⁵⁵.

Menurut Hans-Georg Gadamer, hermeneutika tidak dapat direduksi semata-mata sebagai persoalan metodologi penafsiran, melainkan harus dipahami dalam kerangka ontologis. Dalam pandangannya, proses understanding merupakan bagian inheren dari eksistensi manusia (*the way of being*), sehingga aktivitas memahami bukan sekadar teknik interpretatif, tetapi merupakan cara manusia berada dan berelasi dengan dunia. Oleh karena itu, hermeneutika mencakup upaya memahami dan menafsirkan berbagai bentuk ekspresi, baik teks keagamaan, karya seni, maupun realitas sejarah⁵⁶.

Gadamer juga menunjukkan bahwa dominasi ilmu pengetahuan alam dalam tradisi modern telah menggeser cara manusia menilai bentuk-bentuk pengetahuan lain, khususnya pengalaman estetis. Dalam konteks ini, ilmu pengetahuan cenderung memonopoli klaim objektivitas, sehingga pengalaman terhadap karya seni sering direduksi menjadi sekadar respons subjektif. Berbeda dengan pandangan tersebut, Gadamer menegaskan bahwa pengalaman estetis justru memiliki kapasitas untuk mengungkap kebenaran dan memperluas pemahaman manusia. Dengan demikian, seni menjadi bagian integral dari wilayah hermeneutika. Dalam hal ini, karya seni—terutama drama dan musik—dipandang

⁵⁵ Muh. Hanif, (2017). Hermeneutika Hans-Georg Gadamer Dan Signifikansinya Terhadap Penafsiran Al-Quran. Maghza: Jurnal Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir, 2(1), 98–99. <https://doi.org/10.24090/maghza.v2i1.1546>

⁵⁶ E. Sumaryono, Hermeneutika Sebuah Metode Filsafat, Kanisius, Yogyakarta, 1993, h. 63

sebagai bentuk *reproductive arts* yang memainkan peran penting dalam membuka horizon pemahaman⁵⁷.

Dalam karyanya *Truth and Method*, Gadamer memulai pembahasan hermeneutika melalui refleksi atas pengalaman seni, yang kemudian mengantarkannya pada persoalan yang lebih luas terkait interpretasi teks, sejarah, serta tradisi yang diwariskan. Ia menekankan pentingnya memahami proses pemahaman itu sendiri sebagai aktivitas yang bersifat dinamis, di mana makna tidak sekadar ditemukan, tetapi juga dihasilkan melalui interaksi antara teks dan penafsir dalam suatu konteks historis tertentu⁵⁸.

Dalam kaitannya dengan penafsiran sejarah, Gadamer berpendapat bahwa pemahaman tidak pernah sepenuhnya bebas dari pengaruh horizon penafsir. Intensi interpretatif, nilai-nilai, serta asumsi yang dimiliki penafsir akan turut membentuk makna yang dihasilkan. Oleh karena itu, objektivitas historis dalam arti absolut menjadi sulit dipertahankan, karena pemaknaan terhadap peristiwa masa lalu selalu melibatkan proyeksi kepentingan dan perspektif masa kini. Dengan kata lain, dalam tradisi hermeneutika Gadamer, unsur subjektivitas merupakan bagian tak terpisahkan dari setiap proses pemahaman⁵⁹.

Bahkan, dapat dikatakan bahwa teks memperoleh “kehidupannya” ketika dibaca, ditafsirkan, dan didialogkan dengan pembacanya. Makna teks tidak bersifat statis, melainkan muncul melalui proses interaksi tersebut. Dalam konteks ini, pemahaman—termasuk pengalaman keagamaan—dapat dipandang sebagai hasil refleksi interpretatif yang lahir dari dialog antara individu dengan dunia yang

⁵⁷ K. Bertens. *Filsafat Barat Abad XX Inggris-Jerman*. Jakarta: Gramedia. 1983, h. 226

⁵⁸ Sofyan A.P. Kau, “Hermeneutika Gadamer dan Relevansinya dengan Tafsir”, *jurnal Farabi*, Vol 11. No 1. Juni 2014. h. 1

⁵⁹ Komaruddin Hidayat, “Tragedi Raja Midas Moralitas Agama dan Krisis Modernisme”, (Jakarta: Paramadina, 1998), h. 124

dihadapinya, termasuk tradisi dan teks keagamaan. Dengan demikian, setiap aktivitas membaca pada hakikatnya merupakan proses reproduksi makna, di mana teks yang sama berpotensi melahirkan pemahaman yang berbeda ketika diinterpretasikan dalam konteks yang berbeda pula⁶⁰.

Gadamer mengungkapkan pandangan hermeneutic filosofisnya :

“He argues that this tradition erred in restricting the problem of understanding to methods for ascertaining an agent’s or author’s intentions, rather, understanding remain primarily a historically situated understanding of the possible validity of text or such “text-analogis” as action, practices and social norms. In this critique of the hermeneutic tradition, Gadamer already introduces two of the important tenets of text or text-analogous and historically conditioned or prejudice character of understanding⁶¹”

Konsep yang di tawarkan Gadamer mendorong setiap penafsir untuk mengonstruksi makna teks secara kreatif sesuai dengan horizon pemahamannya. Dalam perspektif ini, teks yang telah dipublikasikan tidak lagi dipandang sebagai entitas yang sepenuhnya dikendalikan oleh maksud pengarang, melainkan menjadi ruang terbuka bagi pembaca untuk menghasilkan beragam interpretasi yang memiliki karakteristik dan kekhasan masing-masing. Dengan demikian, proses interpretasi tidak hanya berfungsi untuk memahami makna yang telah ada, tetapi juga berperan dalam memproduksi makna baru yang relevan dengan konteks sosial dan kultural penafsir⁶².

Lebih lanjut, penekanan dalam praktik interpretasi terletak pada sifatnya yang dinamis dan dialogis, bukan semata-mata pada kerangka teoritis atau

⁶⁰ Abdullah Saeed, *Interpreting the Qur’an: Towards a Contemporary Approach* (London: Routledge, 2006)

⁶¹ Werner Georg Kummel, *The New Testament: The History of the Investigation of its Problems*, Penerjemah S.McLean Gilmour dan Howard C.Kee (New York: Abingdon Press, 1972), h. ix

⁶² Mudjia Raharjo, “Dasar-dasar Hermeneutika Antar Intensionalisme dan Gadamerian”, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media Group, 2008), hal.90,

prosedur metodologis yang kaku⁶³. Pendekatan ini memberikan ruang yang luas bagi penafsir untuk berinteraksi secara aktif dengan teks, termasuk dalam menilai dan merekonstruksi makna berdasarkan horizon pemahaman yang dimilikinya. Oleh karena itu, hasil interpretasi tidak diposisikan sebagai kebenaran absolut yang bersifat final, melainkan sebagai konstruksi makna yang senantiasa dipengaruhi oleh konteks historis dan situasional.

Dalam perspektif ini, konteks menjadi unsur fundamental dalam produksi makna. Hermeneutika menempatkan pertanyaan mengenai makna sebagai inti kajian, karena melalui proses interpretasi tersebut, teks memperoleh relevansi baru dalam situasi yang terus berubah. Secara etimologis, istilah makna (*meaning*) memiliki akar dalam bahasa Jerman *meinen*, yang mengacu pada sesuatu yang dipikirkan atau dimaksudkan. Namun, dalam perkembangan filsafat hermeneutika, pemahaman makna tidak lagi dibatasi pada intensi pengarang semata, melainkan juga melibatkan dinamika relasi antara teks, penafsir, dan konteks historisnya⁶⁴.

Pandangan ini sekaligus mengkritisi pendekatan intensionalisme yang menempatkan makna sebagai ekspresi kehendak pengarang secara eksklusif. Meskipun intensionalisme berasumsi bahwa makna suatu teks sepenuhnya ditentukan oleh maksud penulis, hermeneutika Gadamer justru menegaskan bahwa makna selalu terbuka terhadap penafsiran baru seiring perubahan konteks dan horizon pembaca. Oleh karena itu, pemahaman terhadap teks tidak hanya

⁶³ Jean Grondin, “Sejarah Hermeneutika (dari Plato sampai Gadamer)”, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media), hal 161

⁶⁴ Mudjia Rahardjo, Dasar-Dasar Hermeneutika: Antara Intensionalisme & Gadamerian (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2008), hal.73, lihat juga, Faisal Attamimi, Hermeneutika Gadamer Dalam Studi Teologi Politik, Jurnal Hunafa: Jurnal Studia Islamika, Vol.9, No, Desember 2012, h.335

merupakan upaya merekonstruksi maksud pengarang, tetapi juga proses dialogis yang menghasilkan makna baru dalam setiap perjumpaan antara teks dan penafsir⁶⁵

Implikasi dari pendekatan ini adalah munculnya sikap kritis terhadap otoritas interpretasi tradisional, termasuk terhadap doktrin-doktrin keagamaan yang sebelumnya dianggap mapan. Dalam konteks tertentu, hal ini berkonsekuensi pada penerimaan pendekatan etis yang bersifat kontekstual, seperti konsep situation ethics, yang menekankan pertimbangan situasi konkret dalam menentukan nilai dan tindakan, dibandingkan dengan ketergantungan mutlak pada norma tekstual yang bersifat statis⁶⁶.

3. Teori Hermeneutika Hans-Georg Gadamer

Hermeneutika Gadamer merupakan salah satu pendekatan penting dalam filsafat modern yang menempatkan pemahaman sebagai proses dialogis. Hans-Georg Gadamer menolak asumsi bahwa kebenaran semata-mata dapat dicapai melalui prosedur metodologis dalam kerangka ilmu pengetahuan ilmiah. Ia menegaskan bahwa pengalaman estetis, historis, serta tradisi juga memiliki legitimasi sebagai sumber kebenaran. Dalam pandangannya, kebenaran tidak selalu dapat direduksi ke dalam ukuran objektivitas yang ketat, melainkan lahir melalui proses dialogis antara subjek dan objek dalam konteks tertentu. Dengan demikian, pemahaman dipandang sebagai pengalaman kebenaran yang bersifat

⁶⁵ Dian Risky Amalia, et.al, "Hermeneutika Perspektif Gadamer Dan Fazlur Rahman", Al-Fathin Vol. 3, Edisi 2 Juli-Desember 2020, h. 188-189

⁶⁶ Joseph Fletcher, Situation Ethics, (Philadelphia: The Westminster, 1966), hal.40, dikutip oleh Febriaman Lalaziduhu Harefa, Analisis Kritis Terhadap Hermeneutika Kaum Postmodernis, Jurnal Scripta Teologi dan Pelayanan Kontekstual, Vol.1, No.1, pp.11-24, 2016, h.18

dinamis dan terus berkembang, bukan sebagai hasil akhir yang statis dan tertutup⁶⁷.

Lebih lanjut, Gadamer menekankan bahwa proses pemahaman manusia senantiasa dipengaruhi oleh situasi historis dan posisi eksistensial penafsir. Oleh karena itu, pemahaman tidak pernah sepenuhnya netral atau objektif, karena selalu berlangsung dalam ruang dan waktu tertentu yang membentuk horizon penafsir. Dalam kerangka ini, pemahaman tidak diposisikan sebagai pengetahuan yang bersifat tetap, melainkan sebagai proses historis yang terus bergerak dan berkembang. Sebagaimana bahasa yang bersifat hidup dan menyejarah, pengalaman serta pemahaman manusia pun senantiasa mengalami transformasi seiring perubahan konteks.

Dalam konteks tersebut, Gadamer mengembangkan konsep *historically effected consciousness* (*wirkungsgeschichtliches Bewusstsein*), yakni kesadaran yang dibentuk oleh pengaruh sejarah. Konsep ini menegaskan bahwa setiap upaya memahami teks tidak dapat dilepaskan dari tradisi dan pengalaman historis yang melingkupi penafsir. Dalam pendekatan ini, proses memahami teks melibatkan empat tahap utama yang harus dilalui oleh pembaca untuk mencapai pemahaman yang utuh yaitu:

1. Pra-pemahaman (*Vorurteil*)

Setiap pembaca membawa latar belakang tertentu—tradisi, pengalaman, dan pengetahuan—yang memengaruhi cara ia memahami teks. Pra-pemahaman ini bukan hambatan, tetapi justru syarat terjadinya pemahaman. Seorang penafsir tidak pernah berada dalam kondisi netral, melainkan selalu dipengaruhi oleh

⁶⁷ Ikhsan Rifki Naswa, et.al, "Pendekatan Hermeneutika Gadamer Terhadap Kerusakan Ekologi: Analisis Surah Ar-Rum Ayat 41", Ta'wiluna: Jurnal Ilmu Al-Qur'an, Tafsir dan Pemikiran Islam, h. 1458

situasi hermeneutik tertentu yang membentuk apa yang disebut sebagai prapemahaman (*pre-understanding*). Dalam perspektif Hans-Georg Gadamer, prapemahaman merupakan titik awal yang secara inheren melekat pada diri penafsir ketika berhadapan dengan teks. Keberadaan prapemahaman ini memiliki fungsi fundamental, karena memungkinkan terjadinya interaksi dialogis antara penafsir dan teks, yang menjadi syarat bagi lahirnya pemahaman yang lebih mendalam⁶⁸.

Meskipun demikian, Gadamer menekankan bahwa prapemahaman tidak boleh dipertahankan secara kaku. Sebaliknya, ia harus bersifat terbuka terhadap proses kritik, koreksi, dan revisi. Penafsir dituntut untuk merefleksikan kembali asumsi-asumsi awal yang dimilikinya, terutama ketika prapemahaman tersebut tidak selaras dengan makna yang dihadirkan oleh teks. Melalui proses refleksi dan koreksi yang berkelanjutan, prapemahaman dapat mengalami penyempurnaan sehingga menghasilkan pemahaman yang lebih proporsional dan mendekati maksud teks⁶⁹.

Dengan demikian, apa yang disebut sebagai “kesempurnaan prapemahaman” bukanlah kondisi final yang bersifat absolut, melainkan hasil dari proses dialektis antara horizon penafsir dan struktur makna teks. Proses ini menunjukkan bahwa pemahaman merupakan aktivitas yang dinamis, yang terus

⁶⁸ Hans-Georg Gadamer, *Truth and Method*, trans. Joel Weinsheimer and Donald G. Marshall (London: Continuum, 2004); Richard E. Palmer, *Hermeneutics* (Evanston: Northwestern University Press, 1969).

⁶⁹ Sahiron Syamsudin, “Hermeneutika Hans-Georg Gadamer Dan Pengembangan Ulumul Quran Dan Pembacaan Al-Qur’an Pada Masa Kontemporer”, Dalam *Upaya Integrasi Hermeneutika Dalam Kajian Quran Dan Hadis Teori Dan Aplikasi* (Yogyakarta: Lemlit UIN Suka, 2009), h. 37-38

berkembang melalui interaksi kritis antara prasangka awal dan realitas tekstual yang dihadapi.

2. Kesadaran Historis (*Wirkungsgeschichte*)

Teks tidak berdiri sendiri, tetapi memiliki sejarah pengaruh yang terus hidup. Pemahaman terhadap teks selalu berada dalam jaringan sejarah tersebut. Menurut Hans-Georg Gadamer, aktivitas penafsiran tidak pernah berlangsung dalam ruang hampa, melainkan senantiasa berada dalam lingkup situasi hermeneutik yang mencakup tradisi, budaya, serta pengalaman hidup penafsir. Keseluruhan kondisi tersebut membentuk kerangka pemahaman yang memengaruhi cara penafsir menangkap makna teks, baik secara eksplisit maupun implisit. Oleh karena itu, kesadaran atas posisi dan latar belakang diri menjadi hal yang krusial, karena setiap interpretasi pada dasarnya membawa jejak horizon penafsir yang turut memberi warna terhadap hasil pemaknaan⁷⁰.

Gadamer selanjutnya menekankan pentingnya konsep *historically effected consciousness* (*wirkungsgeschichtliches Bewusstsein*), yakni kesadaran bahwa pemahaman manusia senantiasa dipengaruhi oleh sejarah yang bekerja secara laten dalam dirinya, termasuk dimensi pengalaman dan afeksi. Unsur ini memiliki peran signifikan dalam membentuk perspektif penafsir, meskipun pada saat yang sama tidak mudah untuk disadari sepenuhnya.

Meskipun mengakui kuatnya pengaruh subjektivitas, Gadamer tidak mendorong penafsir untuk terjebak dalam relativisme. Sebaliknya, ia menekankan perlunya keterbukaan terhadap dialog dengan teks, sehingga penafsir mampu

⁷⁰ Sahiron Syamsudin, "Hermeneutika Hans-Georg Gadamer Dan Pengembangan Ulumul Quran Dan Pembacaan Al-Qur'an Pada Masa Kontemporer", Dalam Upaya Integrasi Hermeneutika Dalam Kajian Quran Dan Hadis Teori Dan Aplikasi (Yogyakarta: Lemlit UIN Suka, 2009), h. 36

merefleksikan dan, sejauh mungkin, mengoreksi prapemahaman yang dimilikinya. Dengan sikap dialogis tersebut, interpretasi tidak semata-mata menjadi proyeksi pandangan subjektif, melainkan hasil interaksi kritis antara teks dan penafsir. Melalui proses ini, pemahaman yang lebih mendalam dan proporsional dapat dicapai, meskipun tidak pernah sepenuhnya lepas dari konteks historisnya⁷¹.

3. Fusion of Horizons (Peleburan Cakrawala)

Salah satu aspek penting dalam *fusion of horizons* adalah kesadaran bahwa pemahaman manusia bersifat terbuka dan selalu dapat diperbarui. Dengan cara pandang ini, teks tidak diperlakukan sebagai sesuatu yang statis, melainkan sebagai pesan yang dinamis dan terus hidup.

Proses pemahaman dalam hermeneutika Gadamer berlangsung melalui apa yang dikenal sebagai *fusion of horizons* (*Horizontverschmelzung*), yakni pertemuan antara horizon masa lalu yang dibentuk oleh tradisi dan sejarah dengan horizon kekinian yang dimiliki oleh pembaca. Interaksi ini tidak bersifat statis, melainkan berlangsung secara dinamis sebelum, selama, dan sesudah proses interpretasi, serta dipengaruhi oleh prapemahaman dan pengalaman historis yang melekat pada diri penafsir⁷². Melalui perjumpaan tersebut, horizon pemahaman mengalami perluasan sekaligus transformasi, sehingga membuka kemungkinan lahirnya makna yang lebih komprehensif.

Setiap interaksi dengan horizon yang berbeda berfungsi sebagai sarana untuk menguji sekaligus memperkaya horizon awal penafsir. Proses ini tidak

⁷¹ Muhammad Ebin Rajab Sihombing, Amrina Sihombing, dan Mastika Rambe, "Mengurai Nilai-Nilai Moderasi Beragama Dalam Tafsir Al-Azhar (Analisis Hermeneutik Hans Georg-Gadamer)", *Al-Wasatiyah: Journal of Religious Moderation*, h. 151.

⁷² Hans-Georg Gadamer, *Truth and Method*, trans. Joel Weinsheimer and Donald G. Marshall (London: Continuum, 2004), h. 305–307.

hanya menghasilkan pemahaman yang lebih luas, tetapi juga membentuk sikap reflektif dan keterbukaan intelektual dalam diri penafsir. Dengan demikian, konsep *fusion of horizons* memiliki peran formatif dalam membangun kemampuan dialogis, yakni kemampuan untuk merespons teks secara kritis tanpa kehilangan keterhubungan dengan tradisi yang melatarbelakanginya⁷³.

Dalam kerangka ini, pemahaman awal yang mungkin masih terikat pada tafsir tertentu dapat mengalami pergeseran atau pendalaman melalui dialog berkelanjutan antara teks, pembaca, dan konteks yang menyertainya. Oleh karena itu, seorang penafsir dituntut untuk mempertimbangkan dimensi historis teks, termasuk kondisi sosial dan cara penyampaian pada masa turunnya, agar proses interpretasi tidak terlepas dari akar historisnya, sekaligus tetap relevan dengan konteks kekinian⁷⁴.

Dapat disimpulkan bahwa proses ini tidak menghasilkan makna final, tetapi makna yang terus berkembang. Dalam konteks Al-Qur'an, pendekatan ini membuka ruang bahwa makna tidak hanya terletak pada teks, tetapi juga pada interaksi antara teks dan pembaca dalam konteks sejarah tertentu. Dari titik tolak ini, kita menyadari bahwa pemahaman terhadap sesuatu seharusnya tidak terbatas pada aspek lahiriyah teks saja, tetapi juga melibatkan penggalian makna yang lebih dalam yang terkandung di dalamnya⁷⁵.

4. Teori Aplikasi (*Anwendung*)

⁷³ Prasetyono, *Fusi Horison Dalam Hermeneutika Hans-Georg Gadamer: Model Saling Memahami Dalam Dialog Antar Budaya*, (Jakarta, 2022), h. 9.

⁷⁴ Puji Izzatulbuhtiah, "Mengelola Dunia Tanpa Melupakan Akhirat: Analisis Hermeneutika Gadamer atas Tafsir Al-Azhar Karya Hamka terhadap Q.S. Al-Mulk: 15", *Jurnal Moderasi: the Journal of Ushuluddin and Islamic Thought, and Muslim Societies*, Vol. 6. No. 1, Januari-Juni 2026, h. 27

⁷⁵ Nihayah, R. (2021). Kesetaraan Gender Melalui Pendekatan Hermeneutika Gadamer dalam Kajian Q.S. Al-Hujurat Ayat 13. *Syariati : Jurnal Studi Al-Qur'an Dan Hukum*, 7(2), 211. <https://doi.org/10.32699/syariati.v7i2.2112>

Menurut Hans-Georg Gadamer, aktivitas memahami teks tidak berhenti pada tahap interpretasi semata, tetapi juga mencakup proses aktualisasi makna dalam konteks kekinian. Hal ini menjadi semakin penting ketika teks yang dihadapi mengandung nilai-nilai universal, seperti teks keagamaan. Oleh karena itu, penafsir dituntut tidak hanya mengungkap makna objektif teks, tetapi juga menggali signifikansi yang relevan dengan realitas kontemporer⁷⁶.

Dalam kajian tafsir Al-Qur'an, pendekatan semacam ini dikenal dengan istilah *ma'nā cum maghzā*, yakni metode yang mengintegrasikan dimensi makna tekstual-historis (yang tersurat) dengan makna mendalam atau signifikansi kontekstual (yang tersirat). Pendekatan ini memiliki kesetaraan konseptual dengan pembedaan antara *al-ma'nā al-zāhir* dan *al-ma'nā al-bātin* dalam pemikiran Al-Ghazali, serta dikaitkan dengan konsep *ma'nā* dan *maghzā* yang dikembangkan oleh Nasr Hamid Abu Zayd. Dalam tradisi hermeneutika Barat, gagasan serupa juga ditemukan pada pemikiran E.D. Hirsch yang membedakan antara meaning dan significance, sementara Gadamer sendiri menggunakan istilah Sinn dan Sinnesgemäſ untuk menunjukkan relasi antara makna dan relevansinya dalam konteks tertentu⁷⁷.

Pendekatan ini menegaskan pentingnya dua kerangka analisis yang saling melengkapi, yaitu analisis kebahasaan sebagai dasar untuk memahami struktur tekstual, serta analisis historis sebagai landasan untuk menangkap konteks kemunculan teks. Dengan mengintegrasikan kedua aspek tersebut, penafsiran

⁷⁶ Sahiron Syamsudin, h. 46-47

⁷⁷ Al-Ghazali, *Ihya' 'Ulum al-Din* (Beirut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah), h. 289–291; Nasr Hamid Abu Zayd, *Mafhum al-Nass* (Cairo: al-Hay'ah al-Misriyyah, 1990), h. 121–125; E.D. Hirsch, *Validity in Interpretation* (New Haven: Yale University Press, 1967), h. 8–11.

tidak hanya mampu mempertahankan keakuratan makna teks, tetapi juga menjadikannya relevan dan kontekstual dalam menjawab dinamika zaman.

D. Konseptualisasi Mekanisme Penangguhan Makna dalam Hermeneutika

1. Pengertian Penangguhan Makna

Secara epistemologis, penangguhan makna dapat dipahami sebagai sebuah kondisi di mana fiksasi semantis sebuah teks tidak pernah mencapai titik final yang absolut, melainkan terus tertunda dan terbuka di sepanjang gerak sejarah pembacaan. Penangguhan makna menolak asumsi bahwa makna berada dalam kondisi beku (*stagnant*) di dalam teks atau sepenuhnya tersimpan dalam niat subjektif pengarang. Sebaliknya, konsep ini memandang makna sebagai entitas yang dinamis dan senantiasa berproses. Ketika sebuah teks diproduksi, ia mengalami otonomisasi—lepas dari intensi penciptanya, lepas dari audiens orisinalnya, dan lepas dari situasi sosio-historis yang melahirkannya⁷⁸.

Berangkat dari kesadaran bahwa teks, terutama teks keagamaan, memiliki kedalaman makna yang tidak selalu dapat dipahami secara langsung melalui struktur literalnya, pemahaman terhadap teks memerlukan proses dialogis antara bahasa, konteks historis, dan pengalaman pembaca agar makna dapat terus diaktualisasikan dalam situasi yang berbeda-beda. Dalam koridor ini, penangguhan makna bukanlah bentuk kegagalan komunikasi atau kekosongan semantik, melainkan sebuah kelimpahan batiniah teks yang sengaja menunda pemenuhan maknanya yang utuh demi menyambut aktualitas horizon pembaca yang terus berubah di masa depan.

⁷⁸ Paul Ricoeur, *Interpretation Theory: Discourse and the Surplus of Meaning* (Fort Worth: Texas Christian University Press, 1976), h. 29–32. Lihat pula analisis otonomi teks dalam Ahmad Baidowi, "Metode Hermeneutika Paul Ricoeur dan Aplikasinya terhadap Ayat-Ayat Al-Qur'an," *Jurnal Studi Ilmu-ilmu Al-Qur'an dan Hadis*, Vol. 15, No. 1 (2014): 45–62.

Dalam konteks Al-Qur'an, mekanisme tersebut tampak pada ayat-ayat yang menggunakan susunan *taqdīm wa ta'khīr*, pengulangan, maupun bentuk penegasan tertentu yang secara retorik menunda kesimpulan makna hingga pembaca memasuki keseluruhan konteks ayat⁷⁹. Konsep penanguhan makna dalam penelitian ini merupakan elaborasi konseptual yang menghubungkan antara struktur bahasa Al-Qur'an dan teori hermeneutika.

Penanguhan makna juga dapat dipahami sebagai proses keterbukaan interpretasi yang memungkinkan teks melampaui konteks awal pewahyuan tanpa kehilangan otoritas maknanya. Dalam hermeneutika Hans-Georg Gadamer, makna tidak dipandang sebagai sesuatu yang sepenuhnya berada di belakang teks atau dimiliki secara absolut oleh pengarang, melainkan lahir melalui proses dialektika antara teks dan pembaca melalui medium bahasa⁸⁰. Dengan demikian, makna suatu ayat tidak berhenti pada penjelasan linguistik semata, tetapi berkembang melalui pengalaman historis dan kebutuhan interpretatif manusia pada setiap zaman. Dalam penelitian ini, penanguhan makna dipahami sebagai dinamika interpretatif yang muncul akibat struktur *ta'khīr* dalam Al-Qur'an sehingga makna ayat tidak langsung tertutup, tetapi bergerak melalui proses pemahaman yang gradual.

2. Penanguhan Makna Sebagai Dinamika Pemahaman Teks

Penanguhan makna dalam teks Al-Qur'an menunjukkan bahwa pemahaman terhadap wahyu berlangsung secara dinamis dan tidak selalu selesai pada satu bentuk interpretasi tertentu. Struktur bahasa Al-Qur'an sering kali menghadirkan susunan yang membuka ruang refleksi lebih luas bagi pembaca,

⁷⁹ Manna' Khalil al-Qattan, *Mabāhīts fī 'Ulūm al-Qur'ān* (Kairo: Maktabah Wahbah, 2000), h. 281.

⁸⁰ Sudarto Murtaufiq, "Hermeneutika Dalam Tradisi Keilmuan Islam: Sebuah Tinjauan Kritis", *Akademika*, Volume 7, Nomor 1, Juni 2013, h. 20.

terutama pada ayat-ayat yang mengandung unsur taqdīm wa ta'khīr. Dalam perspektif hermeneutik, kondisi tersebut memperlihatkan bahwa teks suci memiliki kemampuan untuk terus berdialog dengan pengalaman manusia tanpa kehilangan substansi makna asalnya. Oleh sebab itu, dinamika pemahaman teks tidak hanya dipengaruhi oleh aspek kebahasaan, tetapi juga oleh perubahan konteks sosial, budaya, dan kesejarahannya.

Di dalam dinamika pemahaman teks, penanguhan makna beroperasi melalui pemanfaatan keberjarakan waktu (temporal). Hans-Georg Gadamer menegaskan bahwa jarak waktu bukanlah jurang pemisah yang destruktif, melainkan sebuah ruang produktif yang melahirkan kemungkinan-kemungkinan interpretasi baru dimasa depan⁸¹. Proses pemahaman tidak pernah bersifat reproduktif (menyalin persis makna masa lalu), melainkan produktif (melahirkan signifikansi baru). Mekanisme penanguhan makna terjadi ketika teks masa lalu menunda pemenuhan dirinya sebelum ia bertemu dan melebur dengan horizon pra-pemahaman milik pembaca masa kini. Dialektika ini memaksa makna teks untuk tetap berada dalam status "ditangguhkan" sepanjang pembaca belum melakukan peleburan horizon⁸². Jarak historis inilah yang menyaring mana prasangka (*prejudice*) yang buta dan mana prasangka yang produktif, sehingga penanguhan makna menjadi motor penggerak yang membuat teks tidak pernah mati dan selalu mengalami pembaruan kontekstual di setiap zaman.

⁸¹ Agus Darmaji, "Dasar-dasar Ontologis Pemahaman Hermeneutik Hans-Georg Gadamer", Refleksi, Volume 13, Nomor 4, 2013, h. 481

⁸² Fahrudin Faiz, "Hermeneutika Filosofis Hans-Georg Gadamer," Jurnal Filsafat, Vol. 32, No. 2 (2002): 121–135. Komparasi mengenai produktivitas jarak waktu juga diulas dalam Mohammad Nurfatoni, "Dialektika Horizon dalam Hermeneutika Gadamerian," Jurnal Refleksi Teologi, Vol. 11, No. 2 (2023): h. 201–218.

Dalam studi tafsir, dinamika tersebut tampak pada perbedaan orientasi penafsiran antara mufasir klasik dan mufasir kontemporer terhadap ayat yang sama. Mufasir klasik cenderung menekankan dimensi teologis dan historis, sedangkan mufasir modern sering kali memperluas makna ayat ke dalam persoalan sosial, psikologis, dan kemanusiaan kontemporer⁸³. Dengan demikian, penanguhan makna menjadi bagian dari mekanisme interpretatif yang memungkinkan Al-Qur'an tetap relevan dalam berbagai konteks kehidupan manusia.

Selain itu, dinamika pemahaman teks menunjukkan bahwa keterbukaan makna bukan berarti relativisme tanpa batas, melainkan bentuk keberlanjutan dialog antara wahyu dan realitas manusia. Dalam konteks ayat-ayat *ta'khīr*, penanguhan makna justru memperlihatkan keindahan retorik Al-Qur'an yang mengarahkan pembaca untuk memahami pesan ayat secara bertahap. Makna tidak diberikan langsung, tetapi dibangun melalui pengalaman membaca, refleksi, dan interaksi dengan realitas kehidupan. Oleh sebab itu, mekanisme penanguhan makna dapat dipahami sebagai strategi tekstual Al-Qur'an dalam membentuk kesadaran interpretatif pembacanya⁸⁴.

3. Relevansi Penanguhan Makna dalam Teks Keagamaan

Dalam teks keagamaan, penanguhan makna memiliki relevansi penting karena teks suci tidak hanya berfungsi sebagai sumber informasi normatif, tetapi juga sebagai medium pembentukan kesadaran spiritual dan moral manusia. Teks keagamaan secara intrinsik memiliki karakter transendental sekaligus universal, yang menuntutnya untuk selalu relevan menjawab problem kemanusiaan lintas

⁸³ Abd. Hadi, Metodologi Tafsir dari Masa Klasik Sampai Masa Kontemporer. 1 ed. Tisara Grafika Salatiga, 2021. h.77

⁸⁴ Yusuf al-Qaradawi, *Kayfa Nata'amal Ma'a al-Qur'an al-'Adzīm* (Kairo: Dār al-Syurūq, 1999), h. 156.

zaman (*salih likulli zaman wa makan*). Oleh sebab itu, pemahaman terhadap teks keagamaan tidak cukup dilakukan melalui pendekatan literal semata, tetapi juga memerlukan pembacaan hermeneutik yang mempertimbangkan konteks historis dan pengalaman pembaca⁸⁵. Relevansi konseptual dari penanguhan makna menjadi bentuk paling krusial ketika diaplikasikan pada teks keagamaan (kitab suci). Jika makna teks keagamaan langsung mengalami fiksasi mutlak pada masa turunnya (asbabun nuzul), maka teks tersebut akan terjebak menjadi artefak sejarah dan melahirkan reduksionisme literal yang kaku⁸⁶.

Dalam konteks ayat-ayat yang memuat tema penanguhan (seperti *imhal* atau *ta'khir al-nasr*), mekanisme penanguhan makna bertindak sebagai penyelamat elastisitas teologis teks. Penanguhan makna memungkinkan ayat-ayat masa lalu menunda pemenuhan pesan historisnya untuk kemudian mengejawantah menjadi jawaban konkret atas krisis psikososial, politik, dan eksistensial manusia modern.⁸⁷ Ayat-ayat yang mengandung dimensi penanguhan memberikan pemahaman bahwa realitas kehidupan tidak selalu bergerak dalam pola cepat dan pasti sebagaimana yang diinginkan manusia. Dalam konteks ini, teks keagamaan menghadirkan kesadaran bahwa proses, penantian, dan ujian merupakan bagian dari mekanisme pembentukan spiritual manusia

Melalui keterbukaan interpretasi, teks suci dapat terus dipahami secara kontekstual. Jika di kaitkan dengan takhir, ia diposisikan sebagai bentuk konkret dari penanguhan makna dalam Al-Quran. Dengan demikian, penanguhan

⁸⁵ Komaruddin Hidayat, *Memahami Bahasa Agama* (Jakarta: Paramadina, 1996), h. 87.

⁸⁶ Nasr Hamid Abu Zayd, *Tekstualitas Al-Qur'an: Kritik Terhadap Ideologi Fundamentalistik*, terj. Khoiron Nahdliyyin (Yogyakarta: LKiS, 2001), h. 98–101

⁸⁷ Wardani, "Kontekstualisasi Ayat-Ayat Sosial-Politik: Membaca Ulang Pemikiran Komparatif Mufasir Modern," *Jurnal Ilmu Ushuluddin*, Vol. 19, No. 2 (2024): h. 155–174.

makna dalam teks keagamaan khususnya ayat-ayat takhir memastikan bahwa firman Tuhan tidak pernah berhenti berbicara; ia meneguhkan kepastian literalnya di masa lalu demi memberikan tuntunan ideologis dan spiritual yang segar bagi pembaca kekinian yang tengah menghadapi realitas zamannya.



DAFTAR PUSTAKA

A. Buku, Kitab Klasik, dan Buku Terjemahan

- Abdel Haleem, M.A.S. *The Role of Context and Internal Relationships in the Interpretation of the Qur'an*. London: Routledge, 2001.
- Abu Zayd, Nasr Hamid. *Mafhum al-Nass: Dirasah fi 'Ulum al-Qur'an*. Kairo: Al-Hay'ah al-Misriyyah, 1990.
- Abu Zayd, Nasr Hamid. *Tekstualitas Al-Qur'an: Kritik Terhadap Ideologi Fundamentalistik*. Terjemahan Khoiron Nahdliyyin. Yogyakarta: LKiS, 2001.
- Akkawi, In'am Fawwal. *Mu'jam Mufasssal fi 'Ulum al-Balaghah: al-Badi', wa al-Bayan, wa al-Ma'ani*. Cetakan II. Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyah, 1996.
- Al-Bukhari, *Al-Jami' al-Musnad al-Shahih al-Mukhtashar min Umur Rasulillah saw. wa Sunanihi wa Ayyamihi (Shahih al-Bukhari)*, Jilid 4, ed. Muhammad Zuhair bin Nashir al-Nashir (Beirut: Dar Thawq al-Najah, 1422 H)
- Al-Dzahabi, Muhammad Husain. *Al-Tafsir wa al-Mufasssirun*. Kairo: Maktabah Wahbah, 2000.
- Al-Farmawi, Abdul Hayy. *Al-Bidayah fi al-Tafsir al-Mawdu'i: Dirasah Manhajiyyah Maudhu'iyah*. Kairo: Mathba'ah al-Hadharah al-'Arabiyyah, 1977.
- Al-Farmawi, Abdul Hayy. *Metode Tafsir Maudhu'i*. Jakarta: RajaGrafindo Persada, 1994.
- Al-Ghazali, Abu Hamid. *Ihya' 'Ulum al-Din*. Beirut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah, t.th.
- Al-Jurjani, Abd al-Qahir. *Dalā'il al-I'jāz*. Beirut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah, 2001.
- Al-Lahm, Badi'u al-Sayyid. *Wahbah al-Zuhaili: al-'Alim wa al-Faqih wa al-Mufasssir*. Damaskus: Dār al-Qalam, 2001.
- Al-Maraghy, Ahmad Mustafa. *Ulum al-Balaghah*. Cetakan III. Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiyah, t.th.
- Al-Qaradawi, Yusuf. *Kayfa Nata'āmal Ma'a al-Qur'ān al-'Adzīm*. Kairo: Dār al-Syurūq, 1999.

- Al-Qaṭṭān, Manna' Khalil. *Mabāhith fī 'Ulūm al-Qur'ān*. Kairo: Maktabah Wahbah, 2000.
- Al-Qurṭhubi, Abu 'Abdullah Muhammad. *Al-Jami' li Ahkam al-Qur'an / Tafsir Al-Qurṭhubi*. Terjemahan Muhyiddin Masridha dkk. Jakarta: Pustaka Azzam, 2009.
- Al-Razi, Fakhrudin. *Tafsir Mafatih al-Ghaib*. Beirut: Dar Ihya' al-Turath al-'Arabi, 1420 H.
- Al-Sābūnī, Muhammad 'Alī. *Safwah al-Tafāsīr*. Mekkah: Dar al-Quran al-Karim, t.th.
- Al-Suyuti, Jalaluddin. *Al-Itqan fī 'Ulum al-Quran*. Jilid 1. Cetakan I. Beirut: Muassasah al-Kutub al-Isyafiyah, 1996 M/1416 H.
- Al-Thabari, Abu Ja'far Muhammad bin Jarir. *Jami' al-Bayan 'an Ta'wil Ayi al-Quran*. Terjemahan Abdul Somad, Yusuf Hamdani, dkk. Jakarta: Pustaka Azzam, 2008.
- Al-Zarkasyi, Badruddin. *Al-Burhan fī 'Ulūm al-Qur'ān*. Lebanon: Dar Al-Kotob Al-Ilmiyah, 2007.
- Al-Zamakhshari, Abu Qasim Muhammad bin Umar. *Al-Kasysyaf 'an Haqa'iq Ghawamidh at-Tanzil wa 'Uyun al-Aqawil Fi Wujuh at-Ta'wil*. Kairo: Dar al-Hadis, 2012.
- Alu Syaikh, 'Abdullah bin Muhammad. *Tafsir Ibnu Katsir*. Terjemahan M. 'Abdul Ghoffar E.M. Bogor: Pustaka Imam Asy-Syafi'i, 2008.
- Bertens, K. *Filsafat Barat Abad XX Inggris-Jerman*. Jakarta: Gramedia, 1983.
- Descartes, René. *Meditations on First Philosophy*. Cambridge: Cambridge University Press, 1996.
- Dostal, Robert J. "Gadamer's Relation to Heidegger and Phenomenology." Dalam *The Cambridge Companion to Gadamer*. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.
- Fazlurrahman. *Cita-cita Islam*. Diterjemahkan oleh Suyanto. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2000.
- Fletcher, Joseph. *Situation Ethics*. Philadelphia: The Westminster, 1966.
- Gadamer, Hans-Georg. *Truth and Method*. 2nd Revised Edition. Diterjemahkan oleh Joel Weinsheimer dan Donald G. Marshall. London: Continuum, 2004.

- Gadamer, Hans-Georg. *Wahrheit und Methode: Grundzüge einer philosophischen Hermeneutik*. Tübingen: J.C.B. Mohr, 1990.
- Grondin, Jean. *Hans-Georg Gadamer: A Biography*. New Haven: Yale University Press, 2003.
- Grondin, Jean. *Introduction to Philosophical Hermeneutics*. New Haven: Yale University Press, 1994.
- Grondin, Jean. *Sejarah Hermeneutika: Dari Plato sampai Gadamer*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2007.
- Hadi, Abd. *Metodologi Tafsir dari Masa Klasik Sampai Masa Kontemporer*. Cetakan I. Salatiga: Tisara Grafika, 2021.
- Hamka, Buya. *Tafsir Al-Azhar*. Singapura: Pustaka Nasional PTE LTD, 2007.
- Hekman, Susan J. *Hermeneutics and Sociology of Knowledge*. Oxford: Polity Press, 1986.
- Hidayat, Komaruddin. *Memahami Bahasa Agama*. Jakarta: Paramadina, 1996.
- Hidayat, Komaruddin. *Tragedi Raja Midas: Moralitas Agama dan Krisis Modernisme*. Jakarta: Paramadina, 1998.
- Hirsch, E.D. *Validity in Interpretation*. New Haven: Yale University Press, 1967.
- Ibn Katsir, Abu al-Fida' Ismail. *Mukhtasyar Ibn Katsir*. Tahqiq Muhammad Ali Shâbuni. Kairo: Dar As-Shâbuni, t.th.
- Ibn Mandzur, Abu al-Fadhl. *Lisan al-Arab*. Juz 7. Kairo: Dar al-Hadits, 2003.
- Idris, Mardjoko. *Kajian Semantik Terhadap Ayat-ayat Taqdîm dalam al-Qurân*. Cetakan I. Yogyakarta: Idea Press, 2022.
- Izutsu, Toshihiko. *Ethico-Religious Concepts in the Qur'an*. Montreal: McGill-Queen's University Press, 2002.
- Jasper, David. *A Short Introduction to Hermeneutics*. Louisville: Westminster John Knox Press, 2004.
- Kummel, Werner Georg. *The New Testament: The History of the Investigation of its Problems*. Diterjemahkan oleh S. McLean Gilmour dan Howard C. Kee. New York: Abingdon Press, 1972.
- Mahmud, Mani' 'Abd Halim. *Metodologi Tafsir: Kajian Komprehensif Metode Para Ahli Tafsir*. Diterjemahkan oleh Syahdianor dan Faisal Saleh. Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2006.

- Muth'inî, Abdul Azhîm bin Ibrâhim. *Al-Khasais At-Tabir Al-Qurani Wa Simatuhu Al-Balâghiyah*. Jilid II. Kairo: Maktabah Wahbah, 1992.
- Muzir, Inyia Ridwan. *Hermeneutika Filosofis Hans-Georg Gadamer*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2016.
- Palmer, Richard E. *Hermeneutics*. Evanston: Northwestern University Press, 1969.
- Poespoprodjo, W. *Hermeneutika*. Cetakan I. Bandung: Pustaka Setia, 2004.
- Prasetyono. *Fusi Horison Dalam Hermeneutika Hans-Georg Gadamer: Model Saling Memahami Dalam Dialog Antar Budaya*. Jakarta: KBK, 2022.
- Rahardjo, Mudjia. *Dasar-Dasar Hermeneutika: Antara Intensionalisme & Gadamerian*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2008.
- Ricoeur, Paul. *Interpretation Theory: Discourse and the Surplus of Meaning*. Fort Worth: Texas Christian University Press, 1976.
- Ridha, Muhammad Rasyid bin Ali. *Tafsir Al-Manar*. Mesir: Dar al-Manar, 1367 H/1948 M.
- Rippin, Andrew. *The Qur'an and Its Interpretative Tradition*. London: Routledge, 2001.
- Saeed, Abdullah. *Interpreting the Qur'an: Towards a Contemporary Approach*. London: Routledge, 2006.
- Shihab, M. Quraish. *Kaidah Tafsir*. Jakarta: Lentera Hati, 2013.
- Shihab, M. Quraish. *Membumikan Al-Qur'an*. Jakarta: Lentera Hati, 2013.
- Shihab, M. Quraish. *Tafsir Al-Misbah: Pesan, Kesan, dan Keserasian Al-Qur'an*. Jilid 9. Jakarta: Lentera Hati, 2002.
- Sumaryono, E. *Hermeneutika Sebuah Metode Filsafat*. Yogyakarta: Kanisius, 1993.
- Syamsuddin, Sahiron. "Hermeneutika Hans-Georg Gadamer Dan Pengembangan Ulumul Quran Dan Pembacaan Al-Qur'an Pada Masa Kontemporer." Dalam *Upaya Integrasi Hermeneutika Dalam Kajian Quran Dan Hadis Teori Dan Aplikasi*. Yogyakarta: Lemlit UIN Sunan Kalijaga, 2009.
- Syamsuddin, Sahiron. *Hermeneutika dan Pengembangan Ulumul Qur'an*. Yogyakarta: UII Press, 2005.

Wild, Stefan. "Self-Referentiality in the Qur'an." Dalam *The Qur'an as Text*. Diperkaya oleh Stefan Wild. Leiden: Brill, 1996.

Warnke, Georgia. *Gadamer: Hermeneutics, Tradition and Reason*. Stanford: Stanford University Press, 1987.

Zuhaili, Wahbah az-. *Al-Tafsir al-Munir fi al-'Aqidah wa al-Shari'ah wa al-Manhaj*. Damaskus: Dar al-Fikr, 1991.

B. Skripsi, Tesis, dan Disertasi

Assalimi, M. B. *Analisis Al-Taqdīm Wa Al-Takhīr Terhadap Penyebutan Laki-Laki Dan Perempuan Pada Ayāt Al-Aḥkām* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau), 2023

Ayazi, Sayyid Muhammad Ali. "Al-Mufasssirun Hayatuhum wa Manahijuhum." Disertasi, Teheran: Wizanah al-Tsiqafah wa al-Insyah al-Islam, 1993.

Fa'ri', Muhammad 'Arif Ahmad. "Manhaj Wahbah al-Zuhaili fi al-Tafsir li al-Qur'an al-Karim: Tafsir al-Munir." Tesis, Universitas Alu al-Bait, Yordania, 1998.

Insani, Achmad Fajar. "Konsep Wasathiyyah Nawawi Al-Bantani Dalam Tafsir Marāḥ Labīd (Analisis Hermeneutika Gadamer)." Tesis, Pascasarjana Institut PTIQ Jakarta, 2023.

Izzulhaq, Muhammad Akmal. "Telaah Tafsir Aktual A. Mustain Syafi'i Dalam Bingkai Media Sosial (Analisis Hermeneutika Hans-Georg Gadamer)." Skripsi, Program Studi Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir Fakultas Syariah, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, 2025.

Mujahiddin, Anas. *Millah Ibrahim dalam Al-Qur'an (Studi Analisis dengan Pendekatan Konsep Hermeneutik Hans-Georg Gadamer)*. Diss. Institut PTIQ Jakarta, 2017

Nadhiro, Nikmatun. "Makna Nur Dalam Surat An-Nur Ayat 35: Analisis Semiotika Roland Barthes." Skripsi, Fakultas Ushuluddin Adab dan Humaniora Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember, 2025.

Prastyo, Nova Sandy. "Perbandingan Ijtihad Yusuf Al-Qardawi Dan Wahbah Zuhaili Tentang Zakat Perusahaan." Skripsi, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, 2019.

C. Jurnal Ilmiah / Artikel Jurnal

- Abidin, Ahmad Zainal. "Karakteristik Tafsir al-Munir Karya Wahbah az-Zuhaili." *Jurnal Al-Qur'an dan Tafsir Studies*, Vol. 5, No. 2 (2021).
- Abdul-Raof, Hussein. "Pragmatic Functions of Word Order Variation in Qur'anic Arabic." *Al-Bayan: Journal of Qur'anic Studies*, Vol. 12, No. 1 (2014): 43–68.
- Abu Zayd, Nasr Hamid. "Text, Interpretation and the Problem of Meaning." *Journal of Qur'anic Studies*, Vol. 2, No. 1 (2000): 45–60.
- Aiman, Ummul. "Metode Penafsiran Wahbah Al-Zuhaylî: Kajian al-Tafsîr al-Munîr." *MIQAT: Jurnal Ilmu-ilmu Keislaman*, Vol. 36, No. 1 (2012): 1–20.
- Alim, Khozinul, Deddy Ilyas, dan Eko Zulfikar. "Interpretasi Ayat-Ayat Antropomorfisme (Studi Analitik Komparatif Lintas Aliran)." *Jurnal Semiotika-Q: Kajian Ilmu al-Quran dan Tafsir*, Vol. 1, No. 2 (2021): 76–96.
- Anwar, Endang Saeful. "Tela'ah Terhadap Kitab Tafsir Al-Munir." *Al-Fath*, Vol. 5, No. 1 (2011): 5–24.
- Attamimi, Faisal. "Hermeneutika Gadamer Dalam Studi Teologi Politik." *Jurnal Hunafa: Jurnal Studia Islamika*, Vol. 9, No. 2 (2012): 335–350.
- Amalia, Dian Risky, et al. "Hermeneutika Perspektif Gadamer Dan Fazlur Rahman." *Al-Fathin*, Vol. 3, No. 2 (2020): 188–189.
- Azhary, Muhammad Royyan Faqih, et al. "Teori Hermeneutika Hans-Georg Gadamer dan Relevansinya terhadap Hadis Sujud Istri kepada Suami." *Jurnal Pengabdian Masyarakat dan Riset Pendidikan*, Vol. 3, No. 4 (2025): 3350.
- Baidowi, Ahmad. "Metode Hermeneutika Paul Ricoeur dan Aplikasinya terhadap Ayat-Ayat Al-Qur'an." *Jurnal Studi Ilmu-ilmu Al-Qur'an dan Hadis*, Vol. 15, No. 1 (2014): 45–62.
- Baihaki. "Studi Kitab Tafsir Al-Munir Karya Wahbah Al-Zuhaili Dan Contoh Penafsirannya Tentang Pernikahan Beda Agama." *Analisis: Jurnal Studi Keislaman*, Vol. 16, No. 1 (2016): 125–152.
- Darmaji, Agus. "Dasar-dasar Ontologis Pemahaman Hermeneutik Hans-Georg Gadamer." *Refleksi*, Vol. 13, No. 4 (2013): 481–495.
- Dozan, Wely. "Rekonstruksi Asbabun Nuzul Sebagai Metodologi Interpretasi Teks Al-Qur'an." *Nun: Jurnal Studi Alquran dan Tafsir di Nusantara*, Vol. 6, No. 1 (2020): 91–93.

- Faiz, Fahrudin. "Hermeneutika Al-Qur'an: Antara Teks, Konteks, dan Kontekstualisasi." *Maghza: Jurnal Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir*, Vol. 2, No. 1 (2017): 15–28.
- Faiz, Fahrudin. "Hermeneutika Filosofis Hans-Georg Gadamer." *Jurnal Filsafat*, Vol. 32, No. 2 (2002): 121–135.
- Febriani, Dina Fitri dan M. Zubir. "Istidraj dalam al-Quran Perspektif Imam al-Qurthubi." *Istinarah: Jurnal Studi Islam*, Vol. 2, No. 1 (2020): 86–88.
- Hafid, Abd. Karim. "Taqdim dan Takhir dalam Al-Quran (Pendekatan Qawa'id al-Lughah al-'Arabiyah)." *Al-Jami'ah*, Vol. 39, No. 1 (2001): 132–145.
- Haleem, M.A.S. Abdel. "The Role of Context and Internal Relationships in the Interpretation of the Qur'an." *Journal of Qur'anic Studies*, Vol. 3, No. 2 (2001): 71–81.
- Hanif, Muh. "Hermeneutika Hans-Georg Gadamer Dan Signifikansinya Terhadap Penafsiran Al-Quran." *Maghza: Jurnal Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir*, Vol. 2, No. 1 (2017): 98–101.
- Harefa, Febriaman Lalaziduhu. "Analisis Kritis Terhadap Hermeneutika Kaum Postmodernis." *Jurnal Scripta: Teologi dan Pelayanan Kontekstual*, Vol. 1, No. 1 (2016): 11–24.
- Hidayat, A. "Struktur Balaghah dalam Al-Qur'an." *Jurnal Studi Ilmu-ilmu Al-Qur'an dan Hadis*, Vol. 18, No. 2 (2017): 210–225.
- Insanissa'adah, Mar'atul, Ahmad Zuhri, and Mardian Idris Harahap. "Revisiting Tatayyur: A Dialogue Between Tradition And Context In Tafsir Al-Mishbah Through Gadamer's Hermeneutics." *Jurnal At-Tibyan: Jurnal Ilmu Alqur'an dan Tafsir* 10.1 (2025)
- Izzatulbuhtiah, Puji. "Mengelola Dunia Tanpa Melupakan Akhirat: Analisis Hermeneutika Gadamer atas Tafsir Al-Azhar Karya Hamka terhadap Q.S. Al-Mulk: 15." *Jurnal Moderasi: The Journal of Ushuluddin and Islamic Thought*, Vol. 6, No. 1 (2026): 27–42.
- Kau, Sofyan A.P. "Hermeneutika Gadamer dan Relevansinya dengan Tafsir." *Jurnal Farabi*, Vol. 11, No. 1 (2014): 12–28.
- Kushidayati, Lina. "Hermeneutika Gadamer Dalam Kajian Hukum." *Yudisia: Jurnal Pemikiran Hukum Dan Hukum Islam*, Vol. 5, No. 1 (2014): 66–68.
- Murtaufiq, Sudarto. "Hermeneutika Dalam Tradisi Keilmuan Islam: Sebuah Tinjauan Kritis." *Akademika*, Vol. 7, No. 1 (2013): 20–35.

- Mustaqim, Abdul. "Argumentasi Epistemologis Tafsir Kontemporer." *Maghza: Jurnal Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir*, Vol. 1, No. 1 (2016): 1–14.
- Mustaqim, Abdul. "Balaghah Al-Qur'an dalam Perspektif Hermeneutik." *Jurnal Studi Ilmu-ilmu Al-Qur'an dan Hadis*, Vol. 19, No. 1 (2018): 88–102.
- Mustaqim, Abdul. "Metodologi Tafsir Kontemporer dalam Tafsir al-Munir." *Jurnal Studi Ilmu-ilmu Al-Qur'an dan Hadis*, Vol. 21, No. 1 (2020): 45–60.
- Muzir, Ridwan. "Hermeneutika Hans-Georg Gadamer dan Relevansinya dalam Studi Islam." *Jurnal Filsafat*, Vol. 27, No. 2 (2017): 110–125.
- Naswa, Ikhsan Rifki, et al. "Pendekatan Hermeneutika Gadamer Terhadap Kerusakan Ekologi: Analisis Surah Ar-Rum Ayat 41." *Ta'wiluna: Jurnal Ilmu Al-Qur'an, Tafsir dan Pemikiran Islam*, Vol. 4, No. 2 (2023): 1458–1472.
- Nihayah, R. "Kesetaraan Gender Melalui Pendekatan Hermeneutika Gadamer dalam Kajian Q.S. Al-Hujurat Ayat 13." *Syariat: Jurnal Studi Al-Qur'an Dan Hukum*, Vol. 7, No. 2 (2021): 211–224.
- Nurfatoni, Mohammad. "Dialektika Horizon dalam Hermeneutika Gadamerian." *Jurnal Refleksi Teologi*, Vol. 11, No. 2 (2023): 201–218.
- Qoyyimah, Azizatul dan Abdul Mu'iz. "Tipologi Moderasi Keagamaan: Tinjauan Tafsir al-Munir Karya Wahbah Az-Zuhaili." *Jurnal Ilmiah AL-Jauhari: Jurnal Studi Islam dan Interdisipliner*, Vol. 6, No. 1 (2021): 25–40.
- Suryadilaga, M. Alfatih. "Metodologi Tafsir Kontemporer." *Jurnal Studi Ilmu-ilmu Al-Qur'an dan Hadis*, Vol. 15, No. 2 (2014): 221–223.
- Setiawan, M. Nur Kholis. "Balaghah dan Struktur Makna dalam Al-Qur'an." *Jurnal Studi Ilmu-ilmu Al-Qur'an dan Hadis*, Vol. 18, No. 1 (2017): 55–58.
- Sihombing, Muhammad Ebin Rajab, Amrina Sihombing, dan Mastika Rambe. "Mengurai Nilai-Nilai Moderasi Beragama Dalam Tafsir Al-Azhar (Analisis Hermeneutik Hans Georg-Gadamer)." *Al-Wasatiyah: Journal of Religious Moderation*, Vol. 2, No. 1 (2024): 151–165.
- Sukron, Mokhamad. "Tafsir Wahbah Al-Zuhaili: Analisis Pendekatan, Metodologi, Dan Corak Tafsir Al-Munir Terhadap Ayat Poligami." *Tajdid: Jurnal Pemikiran Keislaman dan Kemanusiaan*, Vol. 2, No. 1 (2018): 268–285.
- Syamsuddin, Sahiron. "Integrasi Hermeneutika Hans-Georg Gadamer dalam Kajian Tafsir Al-Qur'an." *Al-Jami'ah: Journal of Islamic Studies*, Vol. 45, No. 1 (2007): 23–46.

- Thahir, Ilyas. "Kaidah Al-Taqdim Wa Al-Takhir dalam Al-Qur'an." *Jurnal Ilmiah Islamic Resource*, Vol. 16, No. 2 (2019): 85–98.
- Thahir, Lukman S. dan Darlis Dawing. "Telaah Hermeneutika Hans-Georg Gadamer: Menuju Pendekatan Integratif Dalam Studi Islam." *Rausyan Fikr: Jurnal Ilmu Studi Ushuluddin Dan Filsafat*, Vol. 17, No. 2 (2022): 353–368.
- Umah, Fina Nuriah Rohimatil, and Hartono Hartono. "Analisis Penerapan Kaidah Taqdim-Ta'khir dalam Tafsir Al-Munir Karya Wahbah al-Zuhaili: Analysing the Application of Taqdim-Ta'khir Rules in Wahbah al-Zuhaili's Tafsir Al-Munir." *Al-Adabiya: Jurnal Kebudayaan dan Keagamaan* 19.1 (2024)
- Waliko. "Hermeneutika Sebagai Instrumen Alternatif Untuk Menafsirkan Al-Qur'an." *Jurnal Ilmiah Agama dan Sosial Budaya*, Vol. 4, No. 1 (2019): 34–48.
- Wardah, Lailatul dan Syarifuddin Ala Dzil Fikri. "Al-Taqdim Wa al-Ta'khir: Linguistic Rules in Qur'anic Interpretation." *Al-Karim: International Journal of Quranic and Islamic Studies*, Vol. 1, No. 2 (2023): 173–188.
- Wardani. "Kontekstualisasi Ayat-Ayat Sosial-Politik: Membaca Ulang Pemikiran Komparatif Mufasir Modern." *Jurnal Ilmu Ushuluddin*, Vol. 19, No. 2 (2024): 155–174.
- Wijaya, Aksin. "Sejarah Hermeneutika Al-Qur'an: Dari Hermeneutika Otoritarianisme Menuju Hermeneutika Liberasionisme." *Jurnal Studi Ilmu-ilmu Al-Qur'an dan Hadis*, Vol. 15, No. 2 (2014): 215–238.



SURAT KETERANGAN

Nomor: B- 2870/ Un.16 / P1 /KT/VI/ 2026

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Dr. Eni Amaliah, S.Ag., SS., M.Ag
NIP : 197005121998032002
Jabatan : Kepala UPT Perpustakaan UIN Raden Intan Lampung

Menerangkan Bahwa Tesis Dengan Judul:

**MEKANISME PENANGGUHAN MAKNA DALAM AL-QURAN : ANALISIS HERMENEUTIK HANS
GEORG GADAMER ATAS PENAFSIRAN AYAT-AYAT TA'KHIR DALAM TAFSIR AL-MUNIR**

Karya

NAMA	NPM	Fakutas/Prodi
DARA ANGELISTA	2276131002	PPs/IAT

Bebas plagiasi sesuai dengan hasil pemeriksaan tingkat kemiripan sebesar 19% dan dinyatakan ***lulus*** dengan bukti terlampir.

Demikian Keterangan ini kami buat, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Bandar Lampung, 25 Juni 2026
Kepala UPT Perpustakaan UIN RIL



Ket:

1. Surat Keterangan Cek Turnitin ini Legal & Sah, dengan Stempel Asli Pusat Perpustakaan.
2. Surat Keterangan ini Dapat Digunakan Untuk Repository
3. Lampirkan Surat Keterangan Lulus Turnitin & Rincian Hasil Cek Turnitin ini di Bagian Lampiran Skripsi Untuk Salah Satu Syarat Penyebaran di Pusat Perpustakaan

UPT PERPUSTAKAAN UIN RIL

2276131002_Dara Anggelista_Ushuluddin_IAT

 PPS

Document Details

Submission ID

trn:oid::3618:144156610

Submission Date

25 Jun 2026, 09:51 GMT+7

Download Date

25 Jun 2026, 09:55 GMT+7

File Name

2276131002_Dara Anggelista_Ushuluddin_IAT.docx

File Size

2.3 MB

88 Pages

16,900 Words

116,384 Characters

19% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- Bibliography
- Quoted Text
- Small Matches (less than 8 words)

Top Sources

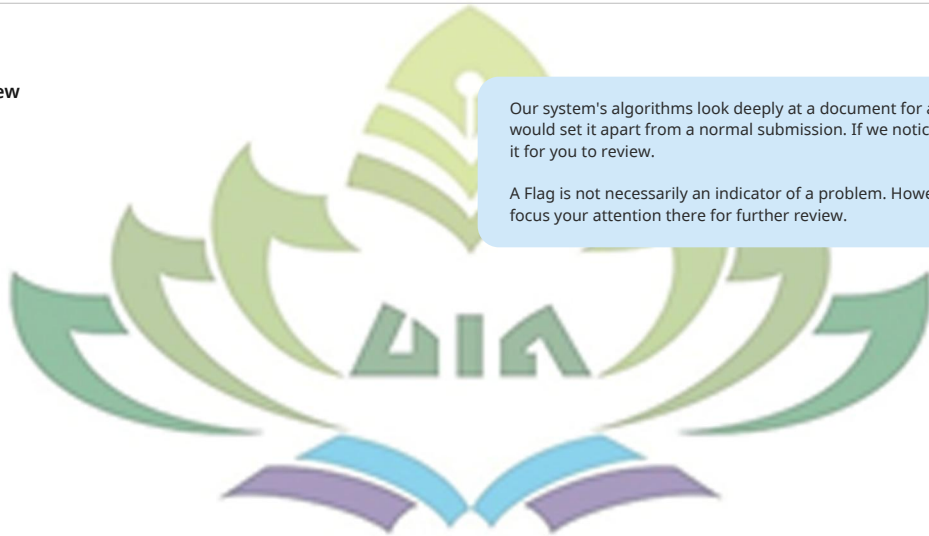
- 16%  Internet sources
- 8%  Publications
- 11%  Submitted works (Student Papers)

Integrity Flags

0 Integrity Flags for Review

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.



Top Sources

- 16% Internet sources
- 8% Publications
- 11% Submitted works (Student Papers)

Top Sources

The sources with the highest number of matches within the submission. Overlapping sources will not be displayed.

1	Internet	archive.org	2%
2	Internet	etheses.uin-malang.ac.id	1%
3	Internet	repository.ptiq.ac.id	<1%
4	Internet	ia903405.us.archive.org	<1%
5	Internet	www.researchgate.net	<1%
6	Internet	journal.iainlangsa.ac.id	<1%
7	Internet	eprints.walisongo.ac.id	<1%
8	Student papers	UIN Raden Intan Lampung on 2026-05-26	<1%
9	Internet	ejournal.insuriponorogo.ac.id	<1%
10	Internet	ejurnal.iaipd-nganjuk.ac.id	<1%
11	Internet	quranhadits.com	<1%

12	Internet	repository.uin-suska.ac.id	<1%
13	Internet	tafsir.learn-quran.co	<1%
14	Student papers	UIN Raden Intan Lampung on 2026-04-14	<1%
15	Internet	ngajibareng2021.blogspot.com	<1%
16	Internet	islamipedia.id	<1%
17	Internet	dhyy.wordpress.com	<1%
18	Student papers	fkunisba on 2024-03-04	<1%
19	Student papers	UIN Syarif Hidayatullah Jakarta on 2026-06-12	<1%
20	Internet	repo.unida.gontor.ac.id	<1%
21	Internet	daaralatsarindonesia.com	<1%
22	Internet	digilib.uin-suka.ac.id	<1%
23	Internet	terjemahantafsiralquran.wordpress.com	<1%
24	Internet	docplayer.info	<1%
25	Internet	mail.bajangjournal.com	<1%

26	Internet	repository.uinsu.ac.id	<1%
27	Internet	dev-journal.iainlangsa.ac.id	<1%
28	Internet	digilib.uinsby.ac.id	<1%
29	Internet	emhage.blogspot.com	<1%
30	Student papers	UIN Raden Intan Lampung on 2026-06-03	<1%
31	Internet	etd.iain-padangsidempuan.ac.id	<1%
32	Internet	repository.uinsaizu.ac.id	<1%
33	Student papers	UIN Raden Intan Lampung on 2026-05-18	<1%
34	Internet	la-jamaa.blogspot.com	<1%
35	Internet	quran.erakini.id	<1%
36	Internet	ejournal.stai-mas.ac.id	<1%
37	Internet	lembayungsenja77.blogspot.com	<1%
38	Internet	quranpustaka.com	<1%
39	Student papers	IAIN Pontianak on 2025-05-16	<1%

40	Student papers	University of Babylon on 2024-10-28	<1%
41	Internet	kangalamthea.blogspot.com	<1%
42	Student papers	IAIN Lhokseumawe on 2025-01-21	<1%
43	Student papers	IAIN Pontianak on 2025-10-28	<1%
44	Student papers	Teachers College on 2021-10-11	<1%
45	Internet	journal.al-afif.org	<1%
46	Publication	Tiwi Andari, M. Agus Mushodiq, Muhammad Nur Amin. "Konsep Interaksi Sosial A...	<1%
47	Student papers	UIN Sunan Gunung Djati Bandung on 2022-01-24	<1%
48	Internet	repository.iainbengkulu.ac.id	<1%
49	Internet	text-id.123dok.com	<1%
50	Publication	ابراهيم رشاد. "مشكلة التقية والكتمان عند السيد الشريف المرتضى دراسة تحليلية نقدية", سلس...	<1%
51	Student papers	State Islamic University of Alauddin Makassar on 2025-08-05	<1%
52	Student papers	UIN Ar-Raniry on 2026-06-17	<1%
53	Student papers	UIN Raden Intan Lampung on 2026-06-02	<1%

54	Student papers	UIN Sunan Gunung Djati Bandung on 2026-05-07	<1%
55	Student papers	Universitas Islam Indonesia on 2021-12-09	<1%
56	Internet	albaayaninstitute.org	<1%
57	Internet	repositori.uin-alauddin.ac.id	<1%
58	Publication	Fatimah Fatimah, Sajidan Insi, Khairunnas Jamal, Lukmanul Hakim, Mochammad ...	<1%
59	Student papers	Kolej Mara Banting on 2024-11-21	<1%
60	Publication	Nasaruddin Nasaruddin, Alifah Muthmainnah. "NILAI-NILAI KOMUNIKASI QUR'A...	<1%
61	Student papers	UIN KH. Achmad Siddiq Jember on 2026-05-19	<1%
62	Student papers	UIN Raden Intan Lampung on 2026-06-15	<1%
63	Internet	ejournal.uin-suka.ac.id	<1%
64	Internet	eprints.uad.ac.id	<1%
65	Internet	journal.ilmudata.co.id	<1%
66	Internet	jurnal.radenfatah.ac.id	<1%
67	Internet	repo.uinsatu.ac.id	<1%

68	Internet	repository.uinjkt.ac.id	<1%
69	Student papers	IAIN Syekh Nurjati Cirebon on 2025-02-10	<1%
70	Internet	ahmadrruss12.blogspot.com	<1%
71	Internet	garuda.kemdikbud.go.id	<1%
72	Internet	ia801900.us.archive.org	<1%
73	Student papers	Institut Agama Islam Al-Zaytun Indonesia on 2026-02-10	<1%
74	Internet	al-ahnaf.my.id	<1%
75	Internet	repository.ub.ac.id	<1%
76	Internet	repository.umsu.ac.id	<1%
77	Student papers	University of Auckland on 2009-06-12	<1%
78	Internet	makalahpendidikanislamlengkap.blogspot.com	<1%
79	Internet	openjournal.unpam.ac.id	<1%
80	Student papers	Higher Education Commission Pakistan on 2026-06-08	<1%
81	Student papers	Universitas Negeri Surabaya The State University of Surabaya on 2026-03-03	<1%

82	Internet	ia601500.us.archive.org	<1%
83	Student papers	pbpa on 2022-05-20	<1%
84	Internet	repository.umy.ac.id:8080	<1%
85	Publication	MA Sofwan Hadi. "Makna Semiotik Kisah Mimpi Raja dalam Surat Yusuf ayat 43 – ...	<1%
86	Internet	id.123dok.com	<1%
87	Internet	vdoc.pub	<1%
88	Publication	Mayasari Mayasari. "MENIMBANG MAKNA ULIL AMRI", TAFAKKUR : Jurnal Ilmu Al...	<1%
89	Student papers	Universitas Diponegoro on 2017-05-12	<1%
90	Internet	ejournal.uit-lirboyo.ac.id	<1%
91	Internet	jilik-4-surah.blogspot.com	<1%
92	Internet	www.cia.gov	<1%
93	Student papers	IAIN Bukit Tinggi on 2026-02-10	<1%
94	Student papers	IAIN Pontianak on 2025-07-16	<1%
95	Student papers	Konsorsium Perguruan Tinggi Swasta I 2023 on 2026-06-17	<1%

96	Student papers	Konsorsium Perguruan Tinggi Swasta I 2023 on 2026-06-17	<1%
97	Publication	Rohadi Rohadi, Agustiar Agustiar. "Dilalah Jumlah Ismiyyah dan Fi'liyyah Dalam P...	<1%
98	Publication	Sri Wahyuni, Abdiyatus Sholehah, Lailiyatut Tamamah, Ria Kasanova. "Represent...	<1%
99	Student papers	Universitas Negeri Jakarta on 2020-06-12	<1%
100	Internet	digilib.uinkhas.ac.id	<1%
101	Internet	etd.uinsyahada.ac.id	<1%
102	Internet	qaradawibooks.com	<1%
103	Internet	qdoc.tips	<1%
104	Internet	repository.uinsuna.ac.id	<1%
105	Internet	tafsirhaditsuinsgdbdngangkatan2009.blogspot.com	<1%
106	Internet	www.grafiati.com	<1%
107	Internet	www.scribd.com	<1%
108	Publication	Fitriani Fitriani, Esya Heryana, Raihan Raihan, Winona Lutfiah, Wahyudin Darmal...	<1%
109	Student papers	UIN KH. Achmad Siddiq Jember on 2025-05-28	<1%

110	Student papers	UIN KH. Achmad Siddiq Jember on 2026-05-18	<1%
111	Student papers	UIN Syarif Hidayatullah Jakarta on 2019-07-11	<1%
112	Student papers	UM Surabaya on 2022-12-09	<1%
113	Student papers	Universitas Islam Negeri Imam Bonjol Padang on 2022-08-22	<1%
114	Student papers	Universitas Muhammadiyah Surakarta on 2016-05-12	<1%
115	Student papers	Universitas Muhammadiyah Surakarta on 2026-06-10	<1%
116	Internet	etheses.uinmataram.ac.id	<1%
117	Internet	journal.stikes-aisyiahbandung.ac.id	<1%
118	Internet	jurnal.staialhidayahbogor.ac.id	<1%
119	Internet	jurnalfuad.org	<1%
120	Internet	kekerisid.blogspot.com	<1%
121	Internet	lpiksukoharjo.wordpress.com	<1%
122	Internet	mahir-al-hujjah.blogspot.com	<1%
123	Internet	repository.ar-raniry.ac.id	<1%

124	Internet	repository.radenintan.ac.id	<1%
125	Internet	www.coursehero.com	<1%
126	Student papers	Exeed College on 2025-12-30	<1%
127	Student papers	Konsorsium PTS Indonesia - Small Campus on 2024-07-15	<1%
128	Student papers	Konsorsium Perguruan Tinggi Swasta I 2023 on 2026-04-28	<1%
129	Publication	Nakhwa Azkia, Rahmad Dzailani, Akhmad Dasuki. "Teori Mazhab Tafsir: Sumber ...	<1%
130	Student papers	Padjadjaran University on 2021-03-26	<1%
131	Student papers	Puslitbang Lektur Kementerian Agama on 2026-06-24	<1%
132	Publication	Ravico Ravico, Anggi Desviana Siregar, Muhammad Alfian, Indah Herningrum et ...	<1%
133	Publication	S., Dimas Indianto. "Pendidikan Islam Nusantara: Kajian Filosofis Dalam Serat Ce...	<1%
134	Student papers	UIN KH. Achmad Siddiq Jember on 2026-05-19	<1%
135	Student papers	UIN Maulana Malik Ibrahim Malang on 2019-08-21	<1%
136	Student papers	UIN Raden Intan Lampung on 2019-12-02	<1%
137	Student papers	UIN Raden Intan Lampung on 2026-05-18	<1%

138	Student papers	UIN Raden Intan Lampung on 2026-05-19	<1%
139	Student papers	UIN Raden Intan Lampung on 2026-05-25	<1%
140	Student papers	UIN Raden Intan Lampung on 2026-06-03	<1%
141	Student papers	UIN Sjech M.Djamil Djambek Bukittinggi on 2025-07-28	<1%
142	Student papers	UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta on 2024-12-17	<1%
143	Student papers	UIN Syarif Hidayatullah Jakarta on 2019-04-24	<1%
144	Student papers	UIN Walisongo on 2020-04-13	<1%
145	Student papers	Universitas Islam Negeri Raden Fatah on 2024-01-15	<1%
146	Student papers	Universitas Islam Negeri Sumatera Utara on 2026-01-24	<1%
147	Student papers	Universitas Pelita Harapan on 2025-05-22	<1%
148	Student papers	Universitas Sebelas Maret on 2022-07-12	<1%
149	Internet	adoc.pub	<1%
150	Internet	digilib.iain-palangkaraya.ac.id	<1%
151	Internet	file.upi.edu	<1%

152	Internet	fliphtml5.com	<1%
153	Internet	ia601505.us.archive.org	<1%
154	Internet	id.scribd.com	<1%
155	Internet	journal.das-institute.com	<1%
156	Internet	jurnal.staim-probolinggo.ac.id	<1%
157	Student papers	pbpa on 2022-05-20	<1%
158	Internet	portalsyariah.com	<1%
159	Internet	proceedings.uinsa.ac.id	<1%
160	Internet	repository.iiq.ac.id	<1%
161	Internet	rubidarwis.wordpress.com	<1%
162	Internet	www.repository.ptiq.ac.id	<1%

