

**DINAMIKA GAYA HIDUP IBU RUMAH TANGGA DI ERA MODERN  
(STUDI DI DESA SIMPANG LUAS KECAMATAN SUNGAI ARE  
KABUPATEN OKU SELATAN PROVINSI  
SUMATERA SELATAN)**

**SKRIPSI**

**DEWI AYU ASTUTI**

**NPM. 1931010013**



**Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam**

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**

**RADEN INTAN LAMPUNG**

**1444 H/2023 M**

**DINAMIKA GAYA HIDUP IBU RUMAH TANGGA DI ERA MODERN  
(STUDI DI DESA SIMPANG LUAS KECAMATAN SUNGAI ARE  
KABUPATEN OKU SELATAN PROVINSI  
SUMATERA SELATAN)**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi Syarat-Syarat Guna  
Mendapatkan Gelar Sarjana S1 dalam Ilmu Ushuluddin dan Studi Agama**

**Oleh :**

**DEWI AYU ASTUTI**

**NPM. 1931010013**

**Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam**

**Pembimbing I : Dra.Hj.Yusafrika Rasyidin, M.Ag**

**Pembimbing II : Nesia Mu'asyara, M.Ag**

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI AGAMA**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**

**RADEN INTAN LAMPUNG**

**1445 H / 2023 M**

## ABSTRAK

### **DINAMIKA GAYA HIDUP IBU RUMAH TANGGA DI ERA MODERN (STUDI DI DESA SIMPANG LUAS KECAMATAN SUNGAI ARE KABUPATEN OKU SELATAN PROVINSI SUMATERA SELATAN)**

Ciri utama yang melatarbelakangi sistem apapun dari suatu masyarakat modern adalah derajat rasionalitas (berkaitan dengan tingkatan pikiran manusia) yang tinggi. Artinya, kegiatan-kegiatan dalam masyarakat modern terselenggara berdasarkan nilai-nilai dan dalam bentuk yang objektif serta Efektif. Saat ini, gaya hidup sering disalahgunakan oleh sebagian besar masyarakat, apalagi para ibu rumah tangga yang berada dalam kota metropolitan, mereka cenderung bergaya hidup dengan mengikuti mode masa kini Tidak hanya ibu-ibu di kota saja akan tetapi gaya hidup modern juga berpengaruh hingga di kalangan ibu-ibu di pedesaan Gaya hidup juga dipengaruhi oleh lingkungan sekitar dan juga salah satunya yang paling mempengaruhi yaitu media sosial, karena hanya media sosial yang sangat mudah untuk diakses, hal ini terjadi di Desa Simpang Luas.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskriptif yaitu suatu prosedur penelitian yang menghasilkan kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang diamati selama melakukan penelitian ini, memberikan gambaran umum dan penjelasan dengan berdasarkan data-data informasi yang dibutuhkan. Metode pengumpulan data adalah dengan observasi, wawancara, dokumentasi. Metode analisis data menggunakan tiga tahap yaitu, Hermeneutika, Metode Interpretasi, Tahap verifikasi data atau penarikan kesimpulan. Dasar penelitian yang digunakan adalah studi kasus, dimana penelitian yang dilakukan secara intensif, terperinci dan mendalam terhadap objek penelitian guna menjawab permasalahan dari peneliti. Sedangkan tipe penelitian adalah menggunakan *purposive sampling* adalah teknik pengambilan sampel sumber data dengan pertimbangan tertentu, yaitu orang yang dipilih tersebut yang dianggap paling tahu tentang gaya hidup modern

Hasil penelitian menunjukkan bahwa gaya hidup ibu rumah tangga di era modern di Desa Simpang Luas ini sudah mengacu ke arah hedonisme dapat dilihat berbagai tindakannya yang senang senang berbelanja berlebihan, selalu mengikuti *tren*, memaksakan dan mengikuti hal-hal yang berbaur modern, hal ini disebabkan karena adanya teknologi yang canggih sehingga dengan mudah untuk mengakses dunia luar melalui sosial media. Dari segi fashion penggunaan media telekomunikasi, cara berpakaian, pola hidup, persaingan dalam pendidikan sangat mempengaruhi perkembangan kehidupan ibu rumah tangga dalam mengikuti pola perkembangan zaman. Dampak dengan adanya gaya hidup Modern ini dapat memudahkan segala jenis pekerjaan manusia dalam kehidupan serta dapat merusak manusia itu sendiri ketika tidak mampu meminimalisir pengaruh yang kurang baik terhadap pola hidup yang dijalaninya seperti hasil penelitian ibu rumah tangga di desa simpang luas ini akibat kehidupan modern sehingga menimbulkan gaya hidup yang hedonis karena mereka tidak bisa mengikuti pola perkembangan zaman dengan baik.

Kata kunci : *Gaya hidup modern, Ibu rumah tangga*

## ABSTRACT

### **DINAMIKA GAYA HIDUP IBU RUMAH TANGGA DI ERA MODERN (STUDI DI DESA SIMPANG LUAS KECAMATAN SUNGAI ARE KABUPATEN OKU SELATAN PROVINSI SUMATERA SELATAN)**

The main characteristic underlying any system of a modern society is a high degree of rationality (related to the level of human thought). This means that activities in modern society are carried out based on values and in an objective and effective form. Currently, this lifestyle is often misused by the majority of society, especially housewives in metropolitan cities, they tend to live according to current fashion. Not only mothers in cities, but modern lifestyles also have an influence among mothers in rural areas. Lifestyle is also influenced by the surrounding environment and one of the things that influences it the most is social media, because only social media is very easy to access, this happens in Simpang Luas Village.

The subjects in this research are housewives and parties related to this research. The approach used in this research is descriptive qualitative research, namely a research procedure that produces written or spoken words from people and behavior observed during conducting this research, providing a general description and explanation based on the required information data. Data collection methods are observation, interviews, documentation. The data analysis method uses three stages, namely, Hermeneutics, Interpretation Method, Data verification stage or drawing conclusions. The research basis used is a case study, where research is carried out intensively, in detail and in depth on the research object in order to answer the researcher's problems. Meanwhile, the type of research using purposive sampling is a technique for sampling data sources with certain considerations, namely the people selected are those who are considered to know the most about modern lifestyles.

The results of the research show that the lifestyle of housewives in the modern era in Simpang Luas Village already refers to hedonism. It can be seen from various actions that they like to spend excessively, always follow trends, force and follow things that are modern, this is because the existence of sophisticated technology makes it easy to access the outside world via social media. In terms of fashion, the use of telecommunications media, how to dress, lifestyle, competition in education greatly influences the development of housewives' lives in following the development patterns of the times. The impact of this modern lifestyle can facilitate all types of human work in life and can damage humans themselves when they are not able to minimize the unfavorable influence on the lifestyle they live, as in the results of research by housewives in Simpang Besar village due to modern life, which gives rise to a hedonistic lifestyle because they cannot follow the development patterns of the times.

Keywords: *modern lifestyle, housewife*







## PEDOMAN TRANSELITERASI

Pedoman Transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam penulisan disertasi ini adalah Pedoman transliterasi yang merupakan hasil Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor : 0543b/U/1987. Di bawah ini daftar huruf-huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

### 1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	b	Be
ت	ta'	t	Te
ث	sa'	ṣ	Es (dengan titik di atas)
ج	jim	j	Je
ح	ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	kh	Ka dan Ha
د	dal	d	De
ذ	zal	ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra	r	Er
ز	zai	z	Zet
س	sin	s	Es
ش	syin	sy	Es dan Ye
ص	ṣad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	ṭa'	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa'	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	‘	Koma terbalik di atas
غ	gain	g	Ge
ف	fa'	f	Ef



ق	qaf	q	Qi
ك	kaf	k	Ka
ل	lam	l	El
م	mim	m	Em
ن	nun	n	En
و	wawu	w	We
ه	ha	h	Ha
ء	hamzah	'	Apostrof
ي	ya	y	Ye

## 2. Konsonan Rangkap Karena Syaddah Ditulis Rangkap

متعقدين	Ditulis	Muta‘aqqidīn
عدة	Ditulis	‘iddah

## 3. Ta’Marbutah

a. Bila dimatikan tulis h

هبة	ditulis	hibbah
جزية	ditulis	jizyah

(Ketentuan ini tidak diperlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya). Bila 60 diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرامة الأولياء	ditulis	Karāmah al-auliya’
----------------	---------	--------------------

b. Bila ta’ marbutah hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dammah ditulis t.

زكاة الفطر	ditulis	Zakātul fiṭri
------------	---------	---------------

#### 4. Vokal Pendek

_____	Kasrah	Ditulis	i
_____	Fathah	Ditulis	a
_____	Dammah	Ditulis	u

#### 5. Vokal Panjang

<i>fathah + alif</i>	Ditulis	ā
جاهلية	Ditulis	jāhiliyyah
fathah + ya' mati	Ditulis	ā
يسعى	Ditulis	yas'ā
kasrah + ya' mati	Ditulis	ī
كريم	Ditulis	karīm
dammah + wawu mati	Ditulis	ū
فروض	Ditulis	furūd

#### 6. Vokal Rangkap

<i>fathah + ya' mati</i>	Ditulis	ai
بينكم	Ditulis	bainakum
fathah + wawu mati	Ditulis	au
قول	Ditulis	qaulun

#### 7. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata Dipisahkan dengan Apostrof

أنتم	Ditulis	a'antum
أعدت	Ditulis	u'iddat
لئن شكرتم	Ditulis	la'in syakartum

#### 8. Kata Sandang Alif + Lam

a. Bila diikuti huruf Qamariyyah

القرآن	Ditulis	al-Qur'ān
القياس	Ditulis	al-Qiyās

b. Bila diikuti Huruf syamsiyyah ditulis dengan menggandakan huruf syamsiyyah yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf l (el) nya.

السماء	Ditulis	as-Samā'
الشمس	Ditulis	asy-Syams

## 9. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat

ذوى الفروض	Ditulis	ẓawī al-furūd
أهل السنة	Ditulis	Ahl as-Sunnah

## MOTTO

وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَّحْسُورًا ٢٩

“Janganlah engkau jadikan tanganmu terbelenggu pada lehermu (kikir) dan jangan (pula) engkau mengulurkannya secara berlebihan sebab nanti engkau menjadi tercela lagi menyesal.”

(Q.S. Al-Isra:29)

“Orang bodoh tidak merasa cukup puas dengan semua yang telah dicapainya melainkan hanya merasa iri terhadap keberhasilan orang lain”

(Epikuros)

## PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, puji syukur kehadirat Allah SWT atas berkat rahmat, karunianya dan hidayah-Nya yang telah memberikan kesehatan, kekuatan dan kesabaran untuk penulis dalam mengerjakan skripsi ini. Pada akhirnya tugas akhir (skripsi) ini dapat terselesaikan dengan baik, dengan kerendahan hati yang tulus dan hanya mengharap ridho Allah semata, penulis persembahkan skripsi ini kepada:

1. Kedua orang tuaku tercinta, Bapak marwoso dan Ibu Suniah, yang tiada hentinya mendo'akan dengan tulus dan ikhlas, mencurahkan segala kasih sayang yang tak terkira untuk saya, selalu mengusahakan segala kebutuhan yang terbaik dalam membentuk sikap dan karakter. Juga menjadi support dan motivasi terbaik, sehingga saya dapat menyelesaikan pendidikan sampai kejenjang ini. Semoga Allah SWT melindungi, memberikan kesehatan, rezeki dan kesejahteraan disetiap langkah beliau, Bapak dan Ibunda tercinta.
2. Kakak-kakak ku tersayang (Nur hidayat, Amri Awan, Hendri Irawan, martini, Juwita, Dwi putri Lestari) yang senantiasa selalu memberikan do'a dan dukungan serta motivasinya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Keponaan ku (Nayra Azahra, Dwi maha Asih, Valentino Andriyansah, Ramadani, Ramadoni, Arkanza Armaraya) yang selalu menginspirasi dan menjadi penyemangat dalam menyelesaikan skripsi.
4. Sahabat-sahabat baiku yang selalu ada bahkan tidak bisa lagi dijelaskan betapa bersyukur bisa memiliki sahabat seperti kalian dalam hidup ini.
5. Teruntuk sosok yang telah kebersamai dan memberi semangat selama saya menyelesaikan skripsi.
6. Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam, serta almamater kampus yang saya banggakan. Universitas Islam Raden Intan Lampung, yang telah memberikan pengalaman yang sangat berharga. Semoga selalu jaya dan dapat mencetak generasi-generasi terbaik selanjutnya.

## **RIWAAT HIDUP**

Penulis bernama Dewi Ayu Astuti, dilahirkan di Desa Pulau Kemuning, Kecamatan Sungai Are, Kecamatan Ogan Komering Ulu Selatan, pada tanggal 27 November 2000. Penulis merupakan anak keempat dari empat bersaudara dari pasangan Bapak Marwoso dan Ibu Suniah. Tempat tinggal penulis di Desa Simpang Luas, Kecamatan Sungai Are, Kabupaten Ogan Komering Ulu Selatan.

Penulis mengawali jenjang pendidikan Sekolah Dasar di SDN 01 Pulau Kemuning Kecamatan Sungai Are Kabupaten Oku Selatan pada tahun 2008 dan lulus tahun 2013 dengan prestasi mendapatkan prestasi akademik seperti juara kelas. kemudian penulis melanjutkan pendidikan di SMPN 01 Sungai Are pada tahun 2013 dan lulus tahun 2016 dengan prestasi akademik yaitu juara kelas. dan penulis melanjutkan pendidikan di SMAN 1 Sungai Are pada tahun 2016 dan lulus pada tahun 2019, penulis aktif dalam intra sekolah (OSIS) dalam dua priode, dan menjadi pasukan pengibar bendera (PASKIBRA) tingkat kecamatan. Penulis pada tahun 2018 melanjutkan pendidikan di perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama dengan mengambil program studi Aqidah dan Filsafat Islam melalui jalur (SPAN-PTKIN).

Selama menjadi mahasiswa, pada tahun 2022 penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata Dari Rumah (KKN-DR) di Desa Sebaja, Kecamatan Sungai Are, Kecamatan Ogan Komering Ulu Selatan selaa 40 hari terhitung sejak 22 juni-31 juli 2023. Selain itu, dilanjutkan dengan melaksanakan Praktik kerja Lapangan (PKL) di Kntor Urusan Agama (KUA) Skincau Lapung Barat.

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrohmanirrohim...*

Dengan mengucapkan puji syukur kehadirat Allah SWT Tuhan Yang Maha Esa, karena kasih dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal penelitian ini yang berjudul “Dinamika Gaya Hidup Ibu Rumah Tangga di Era modern (Studi di Desa Simpang Luas Kecamatan Sungai Are Kabupaten Ogan komering Ulu Selatan ”. Shalawat serta Salam semoga selalu terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, para sahabat, serta umatnya.

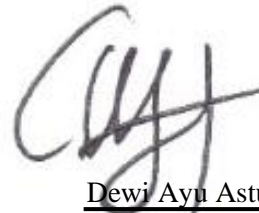
Dengah penuh kesadaran, penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan mampu terselesaikan begitu saja tanpa adanya arahan, tuntunan, pedoman, serta dukungan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Maka dengan kerendahan hati, penulis ingin mengucapkan terimakasih yang paling dalam kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam proses penyusunan karya ilmiah yang akhirnya dapat terlalui ini. Untuk itu, penulis sampaikan rasa terimakasih tersebut kepada:

1. Prof. Wan. Jamaluddin Z., M.Ag., Ph.D. selaku Rektor Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Intan Lampung yang telah memberikan saya kesempatan untuk menimba ilmu dan pengalaman di kampus ini.
2. Dr. Ahmad Isnaeni, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Intan Lampung yang telah memberikan saya kesempatan untuk menimba ilmu dan pengalaman dalam kampus ini, khususnya di Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama.
3. Drs. A. Zaeny, M.Kom.I. selaku Ketua Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Intan Lampung. Yang selalu memberikan motivasi, semangat, dukungan dan masukan kepada peneliti dan kepada seluruh mahasiswa di Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam.
4. Bapak Nofrizal, M.A Selaku sekretaris Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam , Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama, Universitas Islam Negeri Raden Intan Lapung. Yang selalu memberikan motivasi, semangat serta masukan kepada saya dan kepada seluruh mahasiswa Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam
5. Ibu Dra.Hj.Yusafriada Rasyidin, M.Ag. selaku pembimbing utama skripsi ini yang telah mengarahkan, membimbing, memotivasi dan bahkan tidak jarang memberikan ilmu dan dukungannya kepada peneliti dalam permasalahan perkuliahan dari semester awal hingga semester akhir, serta telah meluangkan waktu untuk mendampingi peneliti dalam melengkapi kekurangan-kekurangan pada tugas akhir Penyusunan skripsi ini
6. Ibu Nesia Mu'asyara, S.Ag,M.Ag, Selaku pembimbing kedua, yang juga tidak ada kurangnya dalam memberikan banyak sekali arahan dan motivasi serta selalu meluangkan waktunya untuk dapat memberikan bimbingan serta mendampingi peneliti dalam memperbaiki kekurangan-kekurangan pada penelitian ini dari awal penyusunan skripsi sampai terselesaikannya skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu dosen di Fakultas Ushuluddin dan Studi Agama khususnya Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam yang telah berjasa banyak dalam mendidik dan menyampaikan ilmu dalam kaitannya dengan bidang Aqidah dan Filsafat Islam baik ilmu dunia maupun ilmu akhirat.
8. Seluruh staf akademik dan karyawan perpustakaan baik pusat maupun fakultas, yang dengan rendah hati selalu berkenan membantu dalam permasalahan akademik dan kelancaran penulisan skripsi ini.
9. Teman-teman di prodi Aqidah dan Filsafat Islam Angkatan 2019 yang senantiasa melengkapi dan memberikan saran serta dukungan. Semoga jalinan yang telah kita bangun akan terus berjalan dan semoga kita dapat dipertemukan kembali dalam kondisi dan keadaan yang lebih baik lagi.
10. Semua pihak yang telah berkontribusi dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mampu peneliti sebutkan satu per satu.
11. Almamaterku tercinta UIN Raden Intan Lampung ang telah menjadi wadah dalam melaksanakan pebelajaran, mengasah kemampuan dan meperbanyak relasi.

Dengan ini, hanya ungkapan terimakasih yang dapat peneliti haturkan, semoga segala jasa dan kebaikan mereka mendapatkan balasan yang lebih besar dari Allah SWT, dan semoga penelitian ini dapat memberikan sumbangsih yang bermanfaat bagi diri peneliti pribadi mau pun orang banyak. Dan

penulis ucapkan terimakasih pula kepada mereka yang berkenan melihat, membaca dan mengoreksi serta memberikan saran-saran dalam tulisan yang tidak mungkin sempurna ini. Akhir kata, mudah-mudahan penelitian ini bermanfaat.

Bandar Lampung, 27 November 2023



Dewi Ayu Astuti  
NPM. 1931010013



## DAFTAR ISI

<b>SAMPUL</b> .....	<b>i</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....	<b>iv</b>
<b>PERSETUJUAN</b> .....	<b>v</b>
<b>PENGESAHAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITASI</b> .....	<b>vii</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>viii</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>xiv</b>
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	<b>xiii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xv</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Penegasan Judul .....	1
B. Latar Belakang Masalah.....	2
C. Fokus dan Sub Fokus Penelitian .....	9
D. Rumusan Masalah .....	9
E. Tujuan Penelitian .....	9
F. Manfaat Penelitian .....	9
G. Kajian Penelitian Terdahulu yang Relevan .....	10
H. Metode Penelitian .....	11
I. Metode Analisis Data.....	13
J. Kerangka Teoritik .....	14
K. Sistematika Pembahasan .....	15
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. Gaya hidup .....	16
1. Pengertian gaya hidup.....	16
2. Jenis-jenis gaya hidup .....	17
3. Faktor-faktor yang mempengaruhi gaya hidup.....	18
B. Ibu rumah tangga.....	19
1. Pengerian ibu rumah tangga.....	19
C. Modern .....	20
1. Pengertian kehidupan modern.....	20
2. Ciri-ciri kehidupan masyarakat modern .....	22
D. Hedonisme .....	23
1. Sejarah hedonisme .....	23
2. Karakteristik hedonisme .....	25
3. Faktor-faktor pendukung tercapainya kebahagiaan .....	27
4. Konsep etika hedonisme Epikuros .....	28
<b>BAB III LAPORAN HASIL PENELITIAN</b>	
A. Perofil Lokasi Penelitian .....	30
1. Sejarah Singkat Desa Simpang Luas.....	30
2. Letak Geografis dan Demografis Desa Simpang Luas.....	32

3. Kondisi Sosial Budaya.....	34
B. Gaya hidup ibu rumah tangga era modern di Desa Simpang Luas .....	35
<b>BAB IV ANALISIS DATA PENELITIAN</b>	
A. Dinamika gaya hidup ibu rumah tangga era modern di Desa Simpang Luas .....	42
B. Gaya hidup ibu rumah tangga era modern di Desa Simpang Luas dilihat dari pandangan Epikuros .....	44
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	47
B. Rekomendasi .....	48
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>49</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>53</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Struktur organisasi pemerintahan Desa Smpang Luas tahun 20234 .....	31
Tabel 1.2	Struktur organisasi BPD Desa Simpang Luas tahun 2023 .....	31
Tabel 1.3	Struktur penduduk Dasa Simpang Luas tahun 2023 .....	33
Tabel 1.4	Jumlah Penduduk Berdasarkan Agama .....	34
Tabel 1.5	Data Penduduk Berdasarkan Suku dan Budaya .....	35

## DAFTAR GAMBAR

Gabar 1.1	Kerangka Berpikir .....	41
-----------	-------------------------	----

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Pedoman Wawancara .....	
Lampiran Dokumentasi .....	
Lampiran Surat-surat penelitian .....	