

BAB III

FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI, ANTV, DAN PROGRAM ACARA MENEMBUS MATA BATIN

A. Gambara Umum Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi

1. Sejarah Singkat FDIK Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam

Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Raden Intan Lampung telah bertransformasi menjadi Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Intan Lampung merupakan salah satu perguruan tinggi yang berwenang di bawah Kementerian Agama Republik Indonesia. IAIN Raden Intan Lampung berdiri berdasarkan Surat Keputusan Menteri Agama No. 187/68 Tanggal 26 Oktober 1968, dengan Nama IAIN Al-Jamiah al-Islamiyah al-Hukumiyyah Raden Intan Lampung. Seiring perkembangan zaman IAIN pada tahun 1995 diajukan pengusulan untuk pengembangan fakultas baru dengan usulan Rektor IAIN Raden Intan Lampung Nomor: IN/11/R/D/55 Tanggal 13 Januari 1995.¹

Sambil menunggu persetujuan usulan, Fakultas Dakwah dengan status persiapan negeri dibuka pada tahun 1989 berdasarkan izin operasional dengan SK Dirjen Bagais No. 30/E/1989 Tanggal 20 juli 1989. Berdasarkan usulan Rektor tersebut, kemudian terbitlah Surat Keputusan Dirjen Pembinaan Kelembagaan Agama Islam Nomor No. E/109/1995 Tanggal 15 September 1995, tentang Fakultas Dakwah IAIN Raden Intan Lampung. Seiring dengan

¹Dokumentasi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi (On-Line) tersedia di : <https://dakwah.radenintan.ac.id/> pada tanggal 20 April 2019.

terbitnya surat keputusan tersebut, secara resmi Fakultas Dakwah menjadi negeri, terdiri dari tiga jurusan yaitu; PPAI, Pengembangan Masyarakat Islam (PMI), dan Manajemen Dakwah (MD). Pada tahun itu baru dua jurusan saja yang beroperasi yakni, PPAI dan PMI.

Selanjutnya jurusan PPAI menjadi jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI), pada tahun 1998 perkembangan selanjutnya jurusan Manajemen Dakwah (MD) mulai resmi beroperasi. Tahun 2000, jurusan KPI dan PMI Fakultas Dakwah mengajukan akreditasi, dan terbitlah Surat Keputusan Badan Akreditasi Nasional Perguruan Tinggi Nomor: 017/BAN-PT/1999-2000 tanggal 27 Desember 2000 dengan peringkat C. Peringkat akreditasi tersebut memacu civitas akademika Fakultas Dakwah untuk berbenah diri dalam upaya meningkatkan kualitas.²

Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam mendapat akreditasi pertama C di tahun 1999 berdasarkan Surat Keputusan BAN-PT. No. 017 tahun 1999. Dalam perkembangannya kerja keras yang dilakukan oleh pihak-pihak terkait membuahkan hasil karena kembali terakreditasinya jurusan-jurusan atau program studi Fakultas Dakwah mendapat peringkat B pada Tahun 2008 sesuai dengan Surat Keputusan Badan Akreditasi Nasional Perguruan Tinggi Nomor : 032/BAN-PT/Ak-X/S1/1/2008 untuk jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam.

Akta Pendirian izin operasional Fakultas Dakwah tertuang dalam Surat Keputusan Direktorat Jenderal Kelembagaan Agama Islam Nomor:

²Dokumentasi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi (On-Line) tersedia di : <https://dakwah.radenintan.ac.id/> pada tanggal 20 April 2019.

E/109/1995 tertanggal 15 September 1995. Pada tahun 2009 izin operasional Fakultas Dakwah telah diperbaharui dengan Surat Keputusan Dirjen PENDIS Nomor: Dj.I.197/2009 tanggal 14 April 2009 tentang izin operasional penyelenggaraan Program Studi. Nama Lembaga pendidikan tinggi Islam di bawah naungan Kementerian Agama Republik Indonesia sesuai dengan keputusan Direktorat Jenderal Keputusan Agama Islam Nomor: E/109/1995 tanggal 15 September 1995 dengan nama Fakultas Dakwah.

Hingga kini UIN Raden Intan Lampung terdapat empat Jurusan dalam Fakultas Dakwah, yaitu prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI), Manajemen Dakwah (MD), Pengembangan Masyarakat Islam (PMI), dan Bimbingan Konseling Islam (BKI).³

Berkaitan dengan hampir berakhirnya masa berlaku Akreditasi prodi KPI, pada tahun 2011 program studi KPI mengajukan kembali akreditasi oleh BAN-PT untuk melaksanakan tugas penyusunan Borang Akreditasi dan Evaluasi diri prodi KPI, maka di persiapkan Tim Penyusun melalui SK Dekan No. 002 tahun 2012 tanggal 01 Februari 2012. Tim borang Akreditasi dan Evaluasi diri prodi KPI dengan tugas menyusun borang akreditasi dan melakukan evaluasi diri secara menyeluruh terhadap penyelenggaraan prodi KPI dalam kurun waktu 5 tahun terakhir. Akreditasi prodi KPI terus diajukan peningkatannya secara berkala untuk menjaga mutu dan kualitas prodi.

Penyelenggaraan prodi KPI mengacu kepada visi, misi, tujuan, dan sasaran program studi. Proses perumusannya sudah memperhatikan

³Dokumentasi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi (On-Line) tersedia di : <https://dakwah.radenintan.ac.id/> pada tanggal 20 April 2019.

keterkaitan antara visi, misi, tujuan, dan sasaran Fakultas dan Institut. Untuk menyelenggarakan Tri Dharma perguruan tinggi, dengan memiliki personalia yang terdiri dari Ketua Program Studi, Sekretaris Program Studi, Staf, Tenaga Kependidikan, dan Dosen Program Studi. Masing-masing memiliki tugas pokok dan fungsi yang jelas tertuang dalam Status IAIN Raden Intan Lampung.

Terwujudnya efektivitas program kerja, prodi berpedoman kepada Rencana Strategi sebagai wujud nyata perencanaan jangka pendek, menengah, dan panjang dan memanfaatkan hasil evaluasi mutu internal, eksternal. Karena dalam pengelolaan mutu akan berdampak terhadap pengalaman dan hasil belajar mahasiswa. Sebagai landasan penjamin mutu prodi telah berupaya melengkapi metodologi baku mutu secara terus menerus. Sebagai upaya penguatan program studi, melakukan kerjasama dan kemitraan dengan instansi yang memiliki keterkaitan dalam pengembangan prodi.

Terlebih dengan di canangkannya IAIN Raden Intan Lampung menjadi (UIN) Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung sejak April 2017, diharapkan dapat lebih menjadi daya tarik mahasiswa baru yang ingin menjadi mahasiswa di UIN Raden Intan Lampung.⁴

⁴Dokumentasi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi (On-Line) tersedia di : <https://dakwah.radenintan.ac.id/> pada tanggal 20 April 2019.

2. Visi Misi dan Tujuan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Visi

Menjadi fakultas rujukan nasional dalam pengembangan ilmu dakwah dan ilmu komunikasi yang integratif-multidisipliner dan berwawasan lingkungan tahun 2035.

Misi

- a. Menyelenggarakan pendidikan dan pengajaran ilmu dakwah dan ilmu komunikasi yang integratif-multidisipliner dan berwawasan lingkungan dan daya saing nasional.
- b. Mengembangkan riset ilmu dakwah dan ilmu komunikasi integratif-multidisipliner yang relevan dengan kebutuhan masyarakat dan pengembangan lingkungan.
- c. Menyelenggarakan pengabdian berbasis riset untuk kepentingan pengembangan masyarakat dan lingkungan.
- d. Menjalin kerjasama dalam dan luar negeri untuk penguatan kelembagaan fakultas dakwah dan ilmu komunikasi.

Tujuan

- a. Menghasilkan lulusan yang memiliki keunggulan akademik, intelektualitas, spiritualitas dan integritas iman, takwa dan akhlakul karimah, serta kemampuan daya saing dalam rangka pengembangan ilmu dakwah dan ilmu komunikasi menjawab tantangan global.

- b. Mengembangkan dan/atau menghasilkan kajian, riset, ilmu pengetahuan dan teknologi yang dijiwai oleh nilai keislaman secara inovatif, obyektif dan dinamis.
- c. Menyebarluaskan ilmu pengetahuan dan teknologi yang dijiwai oleh nilai keislaman guna meningkatkan taraf kehidupan masyarakat dan memperkaya kebudayaan nasional.
- d. Menghasilkan kerjasama dalam dan luar negeri yang memperkuat pengembangan fakultas sebagai rujukan nasional.

3. Visi dan Misi Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam

Visi yang ingin dicapai oleh Program Studi KPI sejalan dan mendukung tercapainya visi UIN Raden Intan Lampung, yakni menjadi prodi yang unggul dalam pengkajian dan aplikasi ilmu komunikasi dan penyiaran Islam yang berwawasan lingkungan tahun 2035.⁵

Sebelum merumuskan visi, prodi KPI terlebih dahulu melakukan kajian mendalam dengan memperhatikan kekuatan, kelemahan yang dimiliki oleh prodi KPI dan mempertimbangkan peluang serta ancaman yang dihadapi oleh prodi KPI saat ini dan yang akan datang. Dengan demikian rentan waktu untuk mencapai visi sampai tahun 2035 sangat realistis dan akan dapat dicapai.

Untuk lebih menjamin realitas dalam pencapaian visi, Prodi KPI melibatkan banyak unsur yang terkait langsung dengan *user* alumni jurusan KPI, diantaranya adalah Kementerian Agama, Lembaga-Lembaga Dakwah,

⁵Dokumentasi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi (On-Line) tersedia di : <https://dakwah.radenintan.ac.id/> pada tanggal 20 April 2019.

media massa (cetak dan elektronik), dan rumah sakit. Dari pihak yang diajak mengkaji rumusan visi, prodi banyak mendapatkan saran dan masukan agar bagaimana lulusan dapat bersaing di dunia kerja.

Untuk mencapai visi yang telah diterangkan diatas, Prodi KPI Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Raden Intan Lampung merumuskan misi, sebagai berikut:

- a. Meningkatkan mutu pendidikan dan pengajaran, penelitian dan pengabdian kepada masyarakat dalam bidang Ilmu Komunikasi dan Penyiaran Islam.
- b. Meningkatkan mutu pendidikan tinggi Islam dalam bidang *Public Speaking (khitabah)*, Jurnalistik Pers dan *Broadcasting*.
- c. Mengembangkan jaringan kerjasama kemitraan dibidang jurnalistik Pers dan *Broadcasting*.
- d. Meningkatkan mutu pelayanan dan informasi publik bagi masyarakat.

Misi prodi KPI dirumuskan agar mengarahkan apa saja yang harus dilakukan untuk mencapai visi dengan tetap mengacu pada misi pada (UIN) Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung.

4. Mahasiswa Komunikasi dan Penyiaran Islam UIN Raden Intan Lampung

Mahasiswa adalah yang belajar di perguruan tinggi dan sedang menuntut ilmu ditingkat perguruan tinggi, baik negeri maupun swasta, atau lembaga lain yang setingkat dengan perguruan tinggi.

Mahasiswa merupakan bagian terpenting dari pada generasi muda Indonesia yang mendapat kesempatan untuk belajar dan mengasah kemampuannya di perguruan tinggi. Dalam hal ini tentunya sangat

diharapkan mendapat manfaat yang sebesar-besarnya dari pendidikan agar kelak mampu mengabdikan diri untuk memperbaiki kualitas hidup bangsa dan negara.

Mahasiswa Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Raden Intan Lampung yang terdiri dari Mahasiswa dan Mahasiswi. Berdasarkan hasil observasi dan interview terhadap mahasiswa KPI tahun angkatan 2016 bahwa dapat diketahui jumlah mahasiswa mencapai 209, kemudian dibagi kedalam 6 kelas.⁶

Keberadaan Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Raden Intan Lampung secara hitoris tidak dapat terpisahkan dengan berdirinya UIN Raden Intan Lampung. Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam dalam lintas Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi termasuk sebagai jurusan pertama. Mahasiswa Komunikasi dan Penyiaran Islam merupakan mahasiswa yang mendapatkan pendidikan dalam bidang Psikologi dan Opini. Mahasiswa fakultas ini diberikan pengajaran mengenai suatu permasalahan, isu di era modernisasi seperti saat ini. Memanfaatkan perkembangan teknologi sebagai media informasi tentu menjadi tugas bagi generasi muda dalam menyikapi segala permasalahan yan dihadapi baik antar individu dan kelompok.

Seiring dengan perkembangan teknologi dan ilmu pengetahuan, maka mahasiswa Komunikasi dan Penyiaran Islam memiliki tantangan yang cukup besar, dimana mahasiswa Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam harus

⁶ Observasi Penulis pada tanggal 21 April 2019.

mampu mempersiapkan diri dalam perkembangan zaman di era globalisasi dengan harapan ilmu yang didapat bisa bermanfaat bagi diri sendiri, dan juga masyarakat secara luas.

B. ANTV dan Program Menembus Mata Batin

1. Gambaran Umum ANTV

PT Cakrawala Andalas Televisi atau yang lebih dikenal dengan sebutan ANTV hadir sebagai stasiun televisi swasta di Indonesia yang menyajikan beragam tayangan hiburan yang berkualitas, menarik serta menambah wawasan dan pengetahuan masyarakat Indonesia. Awalnya ANTV adalah stasiun televisi lokal yang siaran di wilayah Lampung dan sekitarnya.⁷

Dengan izin siaran lokal ANTV mengudara selama lima jam sehari, kemudian ANTV mendapat Izin Siaran Nasional dari Menteri Penerangan RI dengan No. 207/RTF/K/I/1993 tgl 30 Januari 1993. Sepuluh hari setelah izin tersebut keluar ANTV dapat melakukan siaran secara nasional. Tepat 1 Maret 1993 untuk pertama kalinya ANTV memproduksi program sendiri berupa liputan berita aktual jalannya Sidang Umum DPR/MPR. Saat itu ANTV berhasil melakukan siaran langsung meliput jalannya kegiatan penting kenegaraan. Momen istimewa itu yang dijadikan sebagai hari lahirnya

⁷Dokumentasi Tentang Antv-Profil Perusahaan (On-Line), tersedia di : <https://www.antvklik.com/corp/about> pada tanggal 12 Maret 2019.

ANTV, kini lebih dari 23 tahun ANTV menemani masyarakat pemirsanya dengan program-program terbaik.⁸

ANTV Memiliki Sistem Jaringan Dengan Induk Jaringan Yang Berada di Jakarta. Dalam Jaringan Ini, ANTV Didukung Oleh 41 Stasiun Transmisi Sedangkan Keseluruhannya Menjangkau Lebih Dari 160 Kota & Kabupaten Di Indonesia Dengan Lebih Dari 146 Juta Penduduk.⁹

Sumber Daya Manusia (SDM) yang produktif merupakan aset yang utama dan vital bagi ANTV. Melalui SDM yang produktif akan lahir ide-ide yang kreatif dan mempunyai nilai jual yang tinggi, oleh karena itu ANTV terus meningkatkan kemampuan tenaga professional, dengan memberikan kesempatan berupa program pelatihan kebutuhan karyawan baik melalui In - House Training maupun Out - House Training serta penghargaan bagi karyawan-karyawan yang berprestasi. Budaya kerja yang diciptakan ANTV dengan itikad baik dan kerjasama yang tulus antar karyawan serta diikuti dengan komitmen yang tinggi untuk menjadi yang terbaik, ANTV dapat tampil sebagai perusahaan media televisi yang diminati masyarakat.¹⁰

2. Sejarah ANTV

ANTV merupakan stasiun televisi yang awal mula siarannya merupakan gabungan dari tiga stasiun televisi lokal melalui Izin Penyiaran Stasiun Televisi Swasta Lokal Umum. Ketiga televisi lokal tersebut adalah

⁸Dokumentasi Tentang Antv-Profil Perusahaan (On-Line), tersedia di : <https://www.antvklik.com/corp/about> pada tanggal 12 Maret 2019.

⁹Dokumentasi Tentang Antv-Profil Perusahaan (On-Line), tersedia di : <https://www.antvklik.com/corp/about> pada tanggal 12Maret 2019.

¹⁰Dokumentasi Tentang Antv-Profil Perusahaan (On-Line), tersedia di : <https://www.antvklik.com/corp/about> pada tanggal 12 Maret 2019.

Cakrawala Andalas Televisi (Bandar Lampung), Cakrawala Bumi Sriwijaya (Palembang), dan Sanitya Mandara Televisi (Yogyakarta). Pada awal tahun 1993, ketiga stasiun televisi melebur dan menetapkan Cakrawala Andalas Televisi untuk mengudara dengan nama ANTEVE. Pada tanggal 30 Januari 1993, Menteri Penerangan melalui surat izin nomor 207/RTF/K/I/1993 mengizinkan ANTEVE mengudara secara nasional. Dengan izin tersebut, peralatan siaran dipindahkan secara bertahap ke Jakarta dan menyisakan stasiun transmisinya di Bandar Lampung pada Tanggal.¹¹

3. Visi dan Misi ANTV

Menjadi saluran televisi keluarga terbaik untuk seluruh keluarga Indonesia. Misi yang akan dilakukan oleh ANTV untuk dapat mencapai visi tersebut adalah memberikan program-program berkualitas terbaik setiap anggota keluarga untuk mendukung pengembangan karakter Bangsa Indonesia dengan spirit kreatifitas dan inovasi kekuatan kerjasama tim dan tata kelola perusahaan.¹²

4. Struktur ANTV

a) Dewan Komisaris:

- 1) Presiden Komisaris : Anindya A. Bakrie
- 2) Komisaris : Anindra A. Bakrie
- 3) Komisaris : R. Bismarka Kurniawan
- 4) Komisaris : Indra Uno

¹¹Dokumentasi Antv (On-Line), tersedia di:
<https://id.wikipedia.org/wiki/Antv#Sejarah> pada tanggal 12 Maret 2019.

¹²Dokumentasi Tentang Kami Antv-Visi Misi (On-Line), tersedia di :
<https://www.antvklik.com/corp/about> pada tanggal 12 Maret 2019.

b) Dewan Direksi

- 1) Presiden Direktur : Erick Thohir
- 2) Wakil Presiden Direktur : Otis Hahijary
- 3) Direktur News, CA & Sport : H. Azkarmin Zaini

Chief Financial & Teknical Officer : Ahmad Zulfikar Said

Chief HCGS officer : Risya Marhamila

Chief External Affair Officer : Teguh Anantawikrama

Chief News, CA & Sport : Reva Deddy Utama

c) Senior Management Team

Wahyu Adhi Bintoro, Gracia Xenia, Johan Honggowarsito, Kiki Zulkarnain, Esfandry Ferdinal Syaiful, Antonius Kelly Da Cunha, R. Deny Juliarto, Monica Desideria, Rizki Satria Indrawan

5. Program Siaran Antv (Terlampir)¹³

6. Program Acara Menembus Mata Batin

Menembus Mata Batin merupakan acara realitas yang disiarkan di ANTV sejak 27 Agustus 2018 hingga sekarang.¹⁴ Program ini merupakan kelanjutan dari program Karma yang pernah disiarkan pada tahun 2017 hingga 2018. Tayang pukul 22.00 WIB di hari senin sampai dengan jum'at. MMB menghadirkan pria indigo Roy Kiyoshi sebagai pengisi acara utama, ditemani Bayu Oktara sebagai pembawa acara dan seorang artis sebagai bintang tamu serta partisipan. Sejatinnya program ini merupakan

¹³Dokumentasi Tentang Kami Antv-Visi Misi (On-Line), tersedia di : <https://www.antvklik.com/corp/about> pada tanggal 12 Maret 2019.

¹⁴Profil Menembus Mata Batin (On-Line), tersedia di : https://id.wikipedia.org/wiki/Menembus_Mata_Batin pada tanggal 15 April 2019.

reinkarnasi dari *Karma* ANTV. Tak jauh beda dengan *Karma*, *Menembus Mata Batin* juga akan menghadirkan partisipan yang akan dikorek rahasia kehidupannya oleh Roy Kiyoshi.¹⁵

Di setiap episodenya, Roy Kiyoshi yang didampingi oleh Bayu Oktara akan membantu dua partisipan dalam mencari solusi dari permasalahan yang mereka alami. Masih seputar susuk, pelet, yang membedakan, *Menembus Mata Batin* lebih dalam. Kalau di *Karma* mostly partisipan adalah korban, di sini lebih ke pelakunya. Yang juga baru dari program ini adalah adanya segmen outdoor yang dipandu Vicky Nitinegoro dan Sara Wijayanto. Keduanya akan mengundang partisipan dan mengunjungi lokasi-lokasi bersejarah yang memiliki cerita mistis.¹⁶

Program menembus mata batin tayang setiap hari dari hari Senin hingga Minggu dengan waktu tayang Senin-Jumat pukul 23.00 WIB, Sabtu pukul 23.00 WIB dan Minggu pukul 22.00 WIB.

Episode 211 hari senin pada tanggal 1 April 2019 pukul 23.00 WIB menggambarkan sebuah kisah dengan nama partisipan Dita (nama samaran) melakukan ritual tidur di kuburan baru selama 2 malam dan mencapur makanan dagangannya dengan pakaiannya agar laris, lalu partisipan kedua dengan nama Aldi (nama samaran) melakukan pesugihan, pergi keorang pintar diberi jimat untuk meningkatkan perekonomian. Pada episode 212

¹⁵Menembus Mata Batin dan Karma (On-Line), tersedia di : <https://seleb.tempo.co/read/1120953/dibawakan-roy-kiyoshi-ini-beda-menembus-mata-batin-dengan-karma/full&view=ok> pada tanggal 15 April 2019.

¹⁶Dokumentasi Menembus Mata batin Antv (On-line), tersedia di : <https://www.popmagz.com/menembus-mata-batin-antv-dituduh-settingan-senasib-dengan-karma-21485/> pada tanggal 15 April 2019.

pada hari selasa tanggal 2 April 2019 pukul 23.00 WIB dengan partisipan Lita (nama samaran) seorang pembantu rumah tangga yang menggunakan majikannya sendiri agar baik dan menurut kepadanya, dan Aldo (nama samaran) partisipan kedua suka mabuk-mabukkan, memalak orang dan pernah menabrak nenek-nenek karena mabuk dan harus bertanggungjawab. Diepisode 213 hari rabu tanggal 3 April 2019 pukul 23.00 WIB Vika (nama samaran) sering mendatangi orang pintar untuk memasang susuk agar bisa memikat pengusaha kaya, dan Aji merasa diguna-guna oleh temannya sendiri, dan sering ada binatang aneh sekitarnya. Episode 214 pada tanggal 4 April 2019 Tia (nama samaran) diselingkuhi pacar lalu mendatangi orang pintar untuk menggunakan mantan pacar dan selingkuhannya, dan Karel dendam pada temannya sendiri dan kedukun untuk mencelakai temannya. Episode 215 pada tanggal 5 April 2019 Dinar memiliki pesugihan untuk kaya, menumbalkan pria yang ada dihidupnya, dan melakukan ritual mandi kembang, dan Herman, membalas dendam pada orang yang pernah mengirimnya binatang-binatang aneh.

Program acara menembus mata batin memiliki rating yang bagus dilihat dari pengikut akun Instagram @menembusmatabathin 31,600 pengikut, dengan setiap konten tayang dengan jumlah rata-rata 4,000 kali tayang atau dilihat. Menjadi *Tranding Topic* di Twitter selama empat hari berturut di tanggal 27-30 Desember 2019. Memiliki jumlah penonton ratusan ribu di youtube dengan rata-rata puluhan ribu kali tayang di sebuah

akun resmi Antv yakni ANTV Klik dengan Subscribe 1,024,172 dengan jumlah 211 video menembus mata batin.

C. Persepsi Mahasiswa Pada Program Acara Menembus Mata Batin Terhadap Ketauhidan

Adapun pernyataan tersebut berdasarkan hasil wawancara yang menyatakan bahwa:

“Menurut Ratna tauhid adalah menyatakan bahwa percaya akan keesaan Allah.”¹⁷

“Tauhid adalah salah satu ilmu yang membahas tentang Iman kepada Allah, baik dari Penciptaan, Kebersaran Allah”.¹⁸

“Tauhid merupakan bentuk ketakwaan kepada Allah SWT yang mana merupakan salah satu kalimat syahadat *Laa ilaaha illallah*, sebagai umat Islam harus meyakini, bahwa tiada Tuhan selain Allah, percaya bahwa segala kekuatan, apa yang ada di dunia ini semua karena Allah SWT bukan karena yang lain.”¹⁹

“Tauhid adalah percaya akan kekuasaan dan kebesaran Allah Swt, meyakini bahwa segala sesuatu datang dari Allah.”²⁰

“Tauhid merupakan segala sesuatu yang dilsayakan baik shalat, ibadah hanya kepada Allah SWT, bukan kepada yang lain, menjauhi hal-hal yang dapat membawa kepada perbuatan kesyirikan baik secara ibadah dan keyakinan kepada Allah SWT.”²¹

“Tauhid sebuah keyakinan kepada Allah SWT, ada tiga macam tauhid ,tauhid rububiyah, tauhid uluhiyah dan tauhid asma wa sifat, dan dalam

¹⁷Ratnawati mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 23 April 2019.

¹⁸ Wulansari mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 24 April 2019.

¹⁹ A'an Firmansyah mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 24 April 2019.

²⁰ Devi Yulianti, mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 23 April 2019.

²¹ Rafika Monita mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 25 April 2019.

pengamalan tauhid harus menjauhi syirik, syirik besar maupun syirik kecil , tauhid merupakan bentuk mengesakan Allah tidak menduakan Allah”²²

Berdasarkan dari hasil wawancara di atas dapat diambil kesimpulan bahwa Tauhid adalah sebuah keyakinan kepada Allah SWT yang mana percaya akan kebesaran, kekuasaan datangny dari Allah SWT baik penciptaan, rizki, kematian serta hal-hal yang terjadi dikehidapan merupakan kehendak Allah. Oleh karena itu sebagai makhluk ciptaan Allah SWT harus percaya akan keberadaan dan kekuasaannya. Namun ada sebagian orang ada yang percaya dengan hal-hal gaib, sehingga banyak stasiun TV yang berlomba-lomba mengangkat cerita berbau mistis salah satunya acara televisi di ANTV yaitu menembus mata batin, berdasarkan hasil wawancara menyatakan bahwa:

“Menembus mata batin suatu acara yang membahas berkaitan dengan hal-hal gaib dan hal mistik dari partisipan ketika seorang partisipan tersebut datang ke acara tersebut mereka menjelaskan apa yang telah partisipan lakukan bertentangan dengan syarat Islam.”²³

“saya mandang program acara di TV mandangnya hanya hiburan, program acara di TV sebenarnya hanya untuk menghibur penonton”.²⁴

“Program menembus mata batin merupakan program hiburan dirancang secara misterius untuk menarik penonton dalam program tersebut beberapa kasus perihal mistik/gaib dikehidupan partisipan. Program ini memberikan penonton untuk bersikap baik terhadap diri sendiri dan oranglain.”²⁵

“Menurut Aan , menembus mata batin disetiap hari selalu menyajikan konten-konten mistik karena program acara termasuk realiti mistik, tetapi seharusnya penonton menilai dari cerita pengalaman partisipan yang pernah melakukan atau sudah terlibat ilmu hitam dan partisipan menceritakan

²² Fadlan Ramadhan mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 24 April 2019.

²³ Devi Yulianti mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 23 April 2019.

²⁴ Nur Shinta A.S mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 24 April 2019.

²⁵ Muhammad fachri mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 24 April 2019.

kalau penyesal pernah terlibat oleh ilmu hitam dan ingin bertaubat, disini belajar bahwa jangan pernah menggunakan ilmu hitam ”.²⁶

“Menembus mata batin di Antv lebih menonjolkan mistik sampai-sampai orang yang nonton memikirkannya jauh dari nalar dan logika , misal tentang kekuatan hitam; dukun, santet atau susuk, pesugihan, bahkan membawa kesyirikan atau musyrik. Dan program menembus mata batin menceritakan masalah orang yang merupakan aib seharusnya tidak banyak orang mengetahui.”²⁷

“Program acara menembus mata batin menarik dan memberikan rasa penasaran, tentang hal gaib yang kebanyakan orang tidak pernah mengalami, walaupun yang diceritain lebih banyak keilmu hitam, dan lebih banyak menceritakan kesyirikan seperti dukun dan santet, pesugihan dan lain-lain, tetapi justru menurut saya menggambarkan, mengingatkan sebagai penonton jangan melakukan hal-hal tersebut.”²⁸

Berdasarkan dari hasil wawancara di atas dapat diambil kesimpulan bahwa program menembus mata batin merupakan program yang mengangkat sebuah kejadian-kejadian mistik yang dialami oleh partisipan secara nyata atau melakukan hal-hal mistik seperti dukun/paranormal, ilmu santet, pelet, susuk dan jimat yang dipakai dalam kehidupan partisipan, namun disini dapat diambil sisi positif bagi penonton belajar dari pengalaman partisipan untuk tidak melakukan hal yang sama. Hal-hal gaib sering kali dikaitkan dalam kehidupan nyata bahkan juga ada yang percaya akan kekuatan dalam sebuah jimat, namun ada juga yang tidak percaya hal tersebut, berdasarkan hasil wawancara menyatakan bahwa:

“Tentang jimat dan lainnya percaya tidak percaya , karena yang namanya jin ada keberadaannya, dan benda-benda yang memiliki kekuatan tergantung dari diri sendiri percaya akan hal itu atau tidak, percaya maka

²⁶ A'an Firmansyah mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 23 April 2019.

²⁷ Ratnawati mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 23 April 2019.

²⁸ M. Rangga Septian mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 24 April 2019.

secara tidak langsung syirik kecil ini, karena percaya akan kekuatan yang berasal dari selain Allah.”²⁹

“Menurut fachri jin atau hantu percaya adanya karena setiap rumah pasti ada penunggunya , tetapi tentang jimat orang melahirkan terkadang menggunakan jimat untuk anaknya berupa bengle dan gunting kecil, keluarga fachri masih mempercayainya.”³⁰

“ilmu ada yang hitam, ada yang putih tergantung memilih yang mana. tetapi jangan terlalu meyakini ilmu-ilmu hitam, karena dapat mengarah pada kesyirikan.”³¹

“Percaya karena ilmu gaib memang ada tetapi tidak boleh yakin tentang hal-hal itu karena termasuk hal syirik”.³²

“Pernah mendengar kalau susuk itu materi yang menjadi energi lalu kembali ketika sudah masuk dalam tubuh seseorang.”³³

“Percaya , apalagi soal makhluk gaib itu ada, seperti hantu walau hantu sebenarnya adalah jin yang sedang menggoda , dan ilmu hitam seperti santet, pelet, pesugihan dan dukun itu ada.”³⁴

Berdasarkan uraian wawancara diatas dapat diambil kesimpulan bahwa percaya akan hal-hal gaib seperti jimat dan susuk itu ada apabila diyakini ada keberadaannya, namun mempercayai jimat dan sejenisnya merupakan syirik musrik kepada Allah SWT. Kepercayaan ini bisa berpengaruh dalam kehidupan, berdasarkan hasil wawancara:

“Kalau keseharian tidak pernah menggunakan jimat atau juga susuk benda-benda yang memiliki kekuatan tersebut, karena jelas syirik dan saya lebih percaya kepada Allah dari pada jimat”.³⁵

²⁹ Fadlan Ramadhan mahasiswa KPI angkatan 20116, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 24 April 2019.

³⁰ Muhammad Fachri mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 24 April 2019.

³¹ Ratnawati mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 24 April 2019.

³² Nur Shinta A.S mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 24 April 2019.

³³ Devi Yulianti mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 23 April 2019.

³⁴ Rafika Monita mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 25 April 2019.

“Dulu pernah punya cincin yang memiliki kekuatan dan bisa membuat kuat kalau berkelahi, pernah juga memiliki kertas tulisan-tulisan arab sebagai daya tarik, tetapi sekarang sudah tidak memakai karena disaat itu tidak ada efeknya”.³⁶

“Ratna terkadang sedikit parno ketika sendirian atau di tempat sepi gelap, terkadang merasa ada orang pada hal tidak ada, sehingga lebih berhati-hati. tetapi tidak terlalu percaya dengan apa yang di tayangkan. Secara besar dibawa dalam kehidupan seharian Ratna tidak.”³⁷

“Pengaruhnya dikesaharian, ada ketika menonton program acara teringat, bahwa tidak boleh menyembah kepada selain Allah dan tidak boleh menghalalkan segala cara untuk mendapatkan apa yang diinginkan.”³⁸

“Biasa, saya menganggap program acara sebagai hiburan, dan pengaruh ke kehidupan sehari-hari tidak ada karena sebenarnya program acar di TV harus mengambil positifnya, sehingga kembali lagi kepada penonton memandang program menembus mata batin seperti apa.”³⁹

“Kalau buat keseharian tidak ada , mungkin saat ada hal-hal tertentu disekeliling apa yang ada di acara menembus mata batin terkadang pernah mendengar dari temen atau tetangga .”⁴⁰

“Dulu pernah merasakan hal-hal yang aneh tentang makhluk gaib seperti hantu, pernah juga melihat penampakan sesekali, apa yang diceritakan partisipan di acara menembus mata batin, sebagian percaya karena pernah terjadi, pebnampakan sosok makhluk halus, dan acara menembus mata batin terkadang menimbulkan rasa penasaran muncul, walaupun terkadang membuat halusinasi disaat tempat gelap, pohon-pohon membuat merinding.”⁴¹

³⁵ Devi Yulianti mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 23 April 2019.

³⁶ Fahmi Hasan mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 24 April 2019.

³⁷ Ratnawati mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 24 April 2019.

³⁸ Wulansari mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 24 April 2019.

³⁹ Nur Shinta A.S mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 24 April 2019.

⁴⁰ M. Rangga Septian mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 24 April 2019.

⁴¹ Rafika Monita mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 25 April 2019.

“Efek dikehidupan tidak ada karena menurut saya program acara menembus mata batin hanya hiburan, walaupun tertarik untuk melihat hanya sekedar rasa penasaran.”⁴²

Berdasarkan wawancara diatas dapat diambil kesimpulan bahwa tidak ada pengaruhnya walau mereka menyakini akan adanya santet, pelet, pesugihan, susuk dan makhluk gaib maupun ilmu hitam ada, karena mereka menggap bahwa tayangan tersebut hanya sebuah hiburan semata serta manya keyakini kepada Allah SWT merupakan Zat Maha segala penciptaan serta Maha memiliki.

⁴² Fadlan Ramadhan mahasiswa KPI angkatan 2016, wawancara dengan penulis, Bandar Lampung pada Tanggal, 24 April 2019.