

**LITERASI INFORMASI MAHASANTRI DALAM MENGHASILKAN
KARYA JURNALISTIK DI MA'HAD AL-JAMI'AH
UIN RADEN INTAN LAMPUNG**

**SKRIPSI
LAILI SOFIA FITRI
NPM: 2061010132**



Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

**FAKULTAS ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
RADEN INTAN LAMPUNG
1446 H/2024 M**

**LITERASI INFORMASI MAHASANTRI DALAM MENGHASILKAN
KARYA JURNALISTIK DI MA'HAD AL-JAMI'AH
UIN RADEN INTAN LAMPUNG**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Mendapatkan Persetujuan Penulisan Skripsi
Sebagai Tugas Akhir Guna Mendapatkan Gelar Sarjana
Strata 1 dalam Ilmu Adab pada Universitas Islam Negeri
Raden Intan Lampung**

Oleh:

**Laili Sofia Fitri
NPM: 2061010132**

Jurusan: Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Dosen Pembimbing I : Dr. H. Nadirsah Hawari, Lc. MA
Dosen Pembimbing II : Rizka Pitri, M.Si

**FAKULTAS ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
RADEN INTAN LAMPUNG
1446 H/2024 M**

ABSTRAK

Di era informasi yang serba cepat seperti sekarang, perkembangan informasi menghadirkan peluang dan tantangan baru. Sebagian informasi dapat dipercaya sedangkan sebagian lainnya diragukan kebenarannya. Hal ini mendorong kebutuhan akan literasi yang lebih baik agar penerima informasi dapat lebih kritis dalam menerima informasi. Terdapat delapan kategori literasi, salah satunya literasi informasi. Kemampuan literasi informasi menjadi semakin krusial bagi kalangan akademis maupun kalangan masyarakat umum, terutama bagi mereka yang ingin berkecimpung dalam dunia jurnalistik. Salah satu yang memanfaatkan kegiatan jurnalistik adalah mahasantri. 24 mahasantri sudah memiliki karya jurnalistik yang diterbitkan, namun terdapat kendala yang dialami mahasantri dalam membuat karya jurnalistik, yaitu kesulitan dalam menemukan informasi hingga terdapat Mahasantri yang tidak terlalu paham dengan bahan materi terkait jurnalistik ataupun tema yang akan dibuat. Berdasarkan fakta tersebut, diperlukan suatu pengukuran literasi informasi mahasantri dalam menghasilkan karya jurnalistik di Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung, salah satunya menggunakan model *empowering* 8. Metode penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif deskriptif dengan jumlah sampel 265 responden. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bentuk upaya penguatan literasi dalam menghasilkan karya jurnalistik dan mengetahui persepsi literasi informasi mahasantri dalam menghasilkan karya jurnalistik. Penelitian ini menunjukkan bahwa bentuk upaya penguatan literasi informasi mahasantri terhadap karya jurnalistik diantaranya, menggunakan informasi terpercaya, menyaring informasi, membedakan fakta dan opini, menghasilkan karya yang informatif dan menarik, serta memberikan masukan dan saran. Mahasantri memiliki persepsi setuju terkait pemahaman literasi informasi dalam menghasilkan karya jurnalistik dalam hal identifikasi, eksplorasi, seleksi, mengorganisir, menciptakan, menyajikan, menilai, dan menerapkan, yaitu dengan rata-rata skor 2.86.

Kata Kunci: Literasi Informasi, Jurnalistik, Mahasantri

ABSTRACT

In this fast-paced information era, the development of information presents new opportunities and challenges. Some information can be trusted, while other parts are questionable in their truthfulness. This encourages the need for better literacy so that information recipients can be more critical in receiving information. There are eight categories of literacy, one of which is information literacy. The ability to navigate information literacy is becoming increasingly crucial for both academic circles and the general public, especially for those who wish to engage in the world of journalism. One of those who benefit from journalistic activities is mahasantri. There are 24 mahasantri who have already published journalistic works, but they face challenges in creating these works, such as difficulties in finding information, and some mahasantri do not fully understand the material related to journalism or the themes they intend to develop. Based on these facts, it is necessary to measure the information literacy of students in producing journalistic at Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung, one of which uses the empowering 8 model. This research method uses a descriptive quantitative approach with a sample size of 265 respondents. This research aims to understand the forms of literacy strengthening efforts in producing journalistic and to ascertain the perceptions of information literacy among students in producing journalistic. The study shows that the forms of information literacy strengthening efforts among students in relation to journalistic include using reliable information, filtering information, distinguishing between facts and opinions, producing informative and engaging works, as well as providing feedback and suggestions. Students have a positive perception regarding their understanding of information literacy in producing journalistic works in terms of identification, exploration, select, organize, create, present, assess, and apply, with an average score of 2.86.

Keywords: *Information Literacy, Journalism, Mahasantri*

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Laili Sofia Fitri
NPM : 2061010132
Jurusan/Prodi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Fakultas : Adab

Menyatakan bahwa Skripsi yang berjudul “Literasi Informasi Mahasantri dalam Menghasilkan Karya Jurnalistik di Ma’had Al-Jami’ah UIN Raden Intan Lampung” adalah benar-benar merupakan hasil karya penyusun sendiri, bukan duplikasi ataupun saduran dari karya orang lain kecuali pada bagian yang telah dirujuk dan disebut dalam *footnote* atau daftar pustaka. Apabila di lain waktu terbukti adanya penyimpangan dalam karya ini, maka tanggung jawab sepenuhnya ada pada penyusun.

Demikian surat pernyataan ini saya buat agar dapat dimaklumi.

Bandar Lampung, 29 Agustus 2024

Penulis



Laili Sofia Fitri
NPM 2061010132



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
RADEN INTAN LAMPUNG
FAKULTAS ADAB

Alamat: Jl. Let. Kol. H. Endrasuramin, Sekeloa Timur I Bandar Lampung 35131 Telp: 07211703260

PERSETUJUAN

Judul Skripsi : Literasi Informasi Mahasantri dalam Menghasilkan
Karya Jurnalistik di Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden
Intan Lampung
Nama : Laili Sofia Fitri
NPM : 2061010132
Program Studi: Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Fakultas : Adab

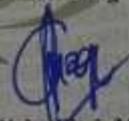
MENYETUJUI

Untuk dimunaqosyahkan dan dipertahankan dalam Sidang Munaqosyah
Fakultas Adab UIN Raden Intan Lampung

Pembimbing I

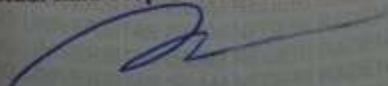
Pembimbing II


Dr. H. Nadirsah Hawari, Lc, MA
NIP. 197406282008011013


Rizka Fitri, M.Si
NIP. 199304292020122015

Mengetahui

Kepala Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam


Eni Amaliah, S. Ag. SS., M. Ag
NIP. 197005121998032002



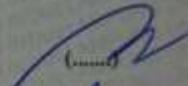
KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
RADEN INTAN LAMPUNG
FAKULTAS ADAB

Alamat: Jl. Let. Kol. H. EndroSuratmanasakaryane II Bandar Lampung 33131 Telp:(0721)701260

PENGESAHAN

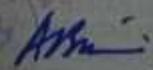
Skripsi dengan judul "Literasi Informasi Mahasantri dalam Menghasilkan Karya Jurnalistik di Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung" disusun oleh, Laili Sofia Fitri, NPM 2061010132, Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, Telah di Ujikan dalam sidang Munaqosyah di Fakultas Adab UIN Raden Intan Lampung pada Hari/Tanggal: Senin, 12 Agustus 2024

TIM MUNAQOSAH

Ketua : Eui Amaliah S.Ag, S.S, M.Ag (.....) 
Sekretaris : Rahmat Iqbal MLIP (.....) 
Penguji Utama : Reza Nawafella Alya Parangu, M.Hum (.....) 
Penguji Pendamping I : Dr. H. Nadirsah Hawari, Lc, MA (.....) 
Penguji Pendamping II : Rizka Pitri, MSI (.....) 

Mengetahui,
Dekan Fakultas Adab




Dr. H. Ahmad Bukhari Muslim, Lc., MA.
NIP. 196212271996031001

MOTTO

وَلَا تَتَّقُوا مَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَٰئِكَ كَانَ عَنْهُ
مَسْئُولًا

“Janganlah engkau mengikuti sesuatu yang tidak kauketahui. Sesungguhnya pendengaran, penglihatan, dan hati nurani, semua itu akan diminta pertanggungjawabannya.” (Q.S. Al-Isra: 36)

“Informasi itu berguna jika kita bisa memanfaatkannya, karena jika kita hanya tahu tetapi tidak melakukan apa-apa, apa bedanya dengan tidak tahu apa-apa?”

-Firufd-

PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan untuk:

1. Anugerah terindah, kedua orang tua penulis Ibu Susilowati dan Bapak Muhtarudin yang selalu mendoakan dalam setiap sujudnya, mengusahakan dalam setiap langkahnya, memberikan ridho, nasihat, dan dukungan kepada penulis.
2. Kakak tersayang Fadhila Athiya Rahmah, yang selalu memberikan saran dan masukan kepada penulis
3. Seluruh Guru, Ibu, dan Bapak Dosen yang telah mengajarkan berbagai macam ilmu dengan sabar dan ikhlasnya.
4. Teman-Teman seperjuangan Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam angkatan ke-2 khususnya kelas C, Halaqoh Ukhti Alfanisa Dewi Aisyah, Halaqoh Ukhti Zafia Intan Famela, Mudabbir/ah Ulil Abshar, rekan-rekanita PKPT IPNU IPPNU UIN Raden Intan Lampung, KKN 156 Banding Agung, serta Adik-Adik mengaji di Mushola Syamsuri Islam yang selalu memberi warna di hari-hari penulis, semangat dan cerita kalian akan selalu menjadi yang penulis rindukan.
5. Almamater Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung.

RIWAYAT HIDUP

Laili Sofia Fitri, dilahirkan di Metro pada tanggal 15 Desember 2001, anak kedua dari pasangan Muhtarudin dan Susilowati. Pendidikan dimulai dari SD Negeri 2 Tempuran dan selesai pada tahun 2014, SMP Negeri 9 Metro selesai pada tahun 2017, SMA Negeri 3 Metro selesai pada tahun 2020. Mengikuti pendidikan tingkat perguruan tinggi pada Fakultas Adab UIN Raden Intan Lampung dimulai pada semester I Tahun akademik 2020/2021

Selama menjadi mahasiswa, pada semester I sampai dengan IV menjadi mahasantri di Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung. Aktif diberbagai kegiatan intra kampus, yaitu sebagai Ketua Komisi I Senat Mahasiswa Fakultas Adab, maupun ekstra kampus, yaitu sebagai Sekretaris Pimpinan Komisariat Perguruan Tinggi Ikatan Pelajar Putri Nahdlatul Ulama (PKPT IPPNU) UIN Raden Intan Lampung 2023-2024. Penulis melaksanakan KKN di Desa Banding Agung Kecamatan Punduh Pidada. Pada bulan September-November 2023 mendapatkan kesempatan untuk Praktik Kerja Lapangan (PKL)/Magang di Perpustakaan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Jakarta. Pada bulan Juli-Agustus 2024 mengikuti Magang yang diselenggarakan oleh UPT Karir dan Kewirausahaan UIN Raden Intan Lampung dalam acara *International Entrepreneurship Competition: Talent App Developer*. Menjadi panitia acara Rembuk Nasional PTKIN se-Indonesia yang diselenggarakan pada 21-24 Agustus 2024.

Bandar Lampung, 29 Agustus 2024

Laili Sofia Fitri

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah 'ala Kulli Hal, segala puji bagi Allah dalam setiap keadaan, sehingga berkat rahmah dan rahim-Nya penyusun dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai tugas akhir untuk menempuh Sarjana Strata 1 (S1) Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung dengan judul skripsi “Literasi Informasi Mahasantri dalam Menghasilkan Karya Jurnalistik di Ma’had Al-Jami’ah UIN Raden Intan Lampung.”

Penulisan skripsi ini tentunya terdapat banyak pihak yang membantu dan mendukung sehingga skripsi ini dapat selesai. Penyusun sangat berterimakasih kepada seluruh pihak, antara lain:

1. Bapak Prof. H. Wan Jamaluddin Z, M.Ag., Ph.D., sebagai Rektor Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung;
2. Bapak Dr. H. Ahmad Bukhari Muslim, Lc. M.A., sebagai Dekan Fakultas Adab UIN Raden Intan Lampung;
3. Ustad Dr. H. Nadirsah Hawari, Lc. M.A sebagai wakil Dekan I Fakultas Adab UIN Raden Intan Lampung, juga sebagai Dosen Pembimbing I yang telah memberikan banyak motivasi;
4. Mrs. Eni Amaliah, S.Ag, S.S, M.Ag., sebagai Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, juga Mrs. Irvya Yunita, M.IP., sebagai Sekretaris Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam;
5. Mrs. Rizka Pitri, M.Si., sebagai Dosen Pembimbing II yang senantiasa sabar membimbing, mengarahkan, dan memberi nasehat kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini;
6. Ustad Muhammad Nur, M.Hum., sebagai Mudir Ma’had Al-Jami’ah UIN Raden Intan Lampung dan Ustad Asep Budianto, S.Th.I., sebagai Sekretaris Ma’had Al-Jami’ah UIN Raden Intan Lampung, yang telah mengizinkan penulis untuk meneliti;
7. Kepala Perpustakaan Pusat beserta Staff yang telah membantu menyediakan referensi dan membantu penyelesaian tugas akhir ini;

8. Bapak dan Ibu Dosen serta Staff Administrasi Fakultas Adab UIN Raden Intan Lampung;
9. Anugerah terindah, Ibu Susilowati dan Bapak Muhtarudin, juga Mba Fadhila Athiya Rahmah dan Mas Rizal Syafi'i, terimakasih untuk segalanya;
10. Keluarga Alfiah di Jakarta dan Keluarga Syarmiah di Lampung, juga tetangga rumah yang selalu mendukung penulis;
11. Sahabat kuliah penulis, Sovinatul Muroh, yang selalu berbagi keluh-kesah, tak lupa Jeni, Tasha, Erma, Ardelia, dan Dinda, juga teman sejak kecil Astrit, Qori, Sintia, dan Salma.
12. Teman-teman seperjuangan Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam angkatan ke-2, Halaqoh Ukhti Alfania Dewi Aisyah, Halaqoh Ukhti Zafira Intan Famela, Mudabbir/ah Ulil Abshar, Rekan-Rekanita PKPT IPNU IPPNU UIN Raden Intan Lampung, KKN 156 Bandung Agung, Teman-Teman Magang IEC, serta Adik-Adik mengaji di Mushola Syamsuri Islam yang selalu memberi warna di hari-hari penulis, semangat dan cerita kalian akan selalu menjadi yang penulis rindukan;
13. Serta kepada seluruh pihak yang tidak bisa penulis sebut satu per satu, dimana telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini, semoga Allah SWT membalas seluruh doa dan kebaikan dengan kebaikan pula. Aamiin.

Penulis tentunya sadar akan adanya kekurangan dan kesalahan yang terdapat dalam penyusunan skripsi ini, untuk itu penulis mohon maaf. Semoga skripsi ini dapat menuai banyak manfaat bagi penulis dan pembacanya. Aamiin.

Bandar Lampung, 29 Agustus 2024
Laili Sofia Fitri

DAFTAR ISI

ABSTRAK	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS	v
PERSETUJUAN PEMBIMBING	vi
PENGESAHAN	vii
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
RIWAYAT HIDUP	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Penegasan Judul	1
B. Latar Belakang Masalah.....	2
C. Identifikasi dan Batasan Masalah.....	9
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian.....	10
F. Manfaat Penelitian	10
G. Kajian Penelitian Terdahulu yang Relevan	10
H. Sistematika Penulisan.....	13
BAB II LANDASAN TEORI	15
A. Literasi Informasi	15
B. Jurnalistik	20
BAB III METODE PENELITIAN	25
A. Waktu dan Tempat Penelitian.....	25
B. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	25
C. Populasi, Sampel, dan Teknik Pengumpulan Data	26
D. Definisi Operasional Penelitian.....	29
E. Instrumen Penelitian.....	29
F. Uji Validitas dan Uji Reliabilitas.....	30
G. Tahapan Penelitian	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	36

A. Informasi Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung 36	
B. Eksplorasi Data Sampel	38
C. Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas	39
D. Deskripsi Data Penelitian.....	42
E. Bentuk Upaya Penguatan Literasi Informasi Mahasantri Terhadap Karya Jurnalistik	48
F. Persepsi Literasi Informasi Mahasantri dalam Menghasilkan Karya Jurnalistik.....	54
BAB V PENUTUP	102
A. Simpulan	102
B. Rekomendasi.....	102
DAFTAR RUJUKAN	104
LAMPIRAN.....	109
Lampiran I Output Data Tabulasi.....	109
Lampiran II Output Validitas	110
Lampiran III Output Reliabilitas.....	111
Lampiran IV Hasil Karya Jurnalistik	112

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Populasi	26
Tabel 3. 2 Kategori Skor/Nilai (Likert).....	29
Tabel 4. 1 Hasil Uji Validitas	40
Tabel 4. 2 Hasil Uji Reliabilitas	42
Tabel 4. 3 Ukuran Pemusatan Data Indikator Identifikasi	42
Tabel 4. 4 Ukuran Pemusatan Data Indikator Eksplorasi.....	43
Tabel 4. 5 Ukuran Pemusatan Data Indikator Seleksi.....	44
Tabel 4. 6 Ukuran Pemusatan Data Indikator Mengorganisir	45
Tabel 4. 7 Ukuran Pemusatan Data Indikator Menciptakan.....	45
Tabel 4. 8 Ukuran Pemusatan Data Indikator Menyajikan	46
Tabel 4. 9 Ukuran Pemusatan Data Indikator Menilai	47
Tabel 4. 10 Ukuran Pemusatan Data Indikator Menerapkan	48

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Diagram Alir Penelitian.....	35
Gambar 4. 1 Struktur Organisasi Ma'had.....	38
Gambar 4. 2 Sebaran Responden berdasarkan Fakultas dan Jenis Kelamin.....	39
Gambar 4. 3 Tanggapan Responden Junaidi Ismail	49
Gambar 4. 4 Tanggapan Responden Elsiatul	50
Gambar 4. 5 Tanggapan Responden Choirun Nisa	51
Gambar 4. 6 Tanggapan Responden Nur Aisyah	52
Gambar 4. 7 Tanggapan Responden Anisa Catur.....	53
Gambar 4. 8 Persepsi Responden pada Kemampuan Menentukan Informasi.....	55
Gambar 4. 9 Persepsi Responden pada Kemampuan Menentukan Kata Kunci	56
Gambar 4. 10 Persepsi Responden Menggunakan Sumber Tercetak	57
Gambar 4. 11 Persepsi Responden Menggunakan Sumber Elektronik.....	58
Gambar 4. 12 Tanggapan Responden Okta Rahma Susanti.....	59
Gambar 4. 13 Skor Rata-Rata Indikator Identifikasi	60
Gambar 4. 14 Persepsi Responden pada Menggali Informasi Secara Mendalam.....	61
Gambar 4. 15 Persepsi Responden pada Melakukan Studi Lapangan.....	62
Gambar 4. 16 Persepsi Responden pada Menemukan Hasil Informasi	63
Gambar 4. 17 Persepsi Responden pada Mencari Informasi Terpercaya.....	64
Gambar 4. 18 Tanggapan Responden Rohmah	65
Gambar 4. 19 Skor Rata-Rata Indikator Eksplorasi.....	66
Gambar 4. 20 Persepsi Responden pada Memilih Informasi Relevan	67
Gambar 4. 21 Persepsi Responden pada Memilih Informasi Terkini	68

Gambar 4. 22 Persepsi Responden pada Menyaring Informasi	69
Gambar 4. 23 Persepsi Responden pada Membedakan Informasi	70
Gambar 4. 24 Tanggapan Responden Muhammad Rifqi Andana	71
Gambar 4. 25 Skor Rata-Rata Indikator Seleksi	72
Gambar 4. 26 Persepsi Responden pada Menyusun Informasi.....	73
Gambar 4. 27 Persepsi Responden pada Membuat Catatan Informasi.....	74
Gambar 4. 28 Membedakan Fakta dan Opini	75
Gambar 4. 29 Tanggapan Responden Yusiana Wulandari.....	76
Gambar 4. 30 Skor Rata-Rata Indikator Mengorganisasi	77
Gambar 4. 31 Persepsi Responden pada Menghasilkan Karya Informatif.....	78
Gambar 4. 32 Persepsi Responden pada Mengekspresikan Ide dan Gagasan.....	79
Gambar 4. 33 Menyesuaikan Gaya Bahasa	80
Gambar 4. 34 Persepsi Responden pada Mencantumkan Sumber Informasi	81
Gambar 4. 35 Tanggapan Responden Ulya Azmie Maulida	82
Gambar 4. 36 Tanggapan Responden Raditya Aldiansyah	83
Gambar 4. 37 Skor Rata-Rata Indikator Menciptakan.....	84
Gambar 4. 38 Persepsi Responden pada Menyajikan Karya Jurnalistik.....	85
Gambar 4. 39 Persepsi Responden pada Menyajikan Menggunakan Media	86
Gambar 4. 40 Persepsi Responden pada Menyampaikan Informasi dengan Jelas	87
Gambar 4. 41 Persepsi Responden pada Menyajikan Visual	88
Gambar 4. 42 Tanggapan Responden Ahmad Maulana	89
Gambar 4. 43 Skor Rata-Rata Indikator Menyajikan.....	89
Gambar 4. 44 Persepsi Reponden pada Menilai Kualitas Karya ..	90
Gambar 4. 45 Persepsi Responden pada Mengevaluasi Karya	91
Gambar 4. 46 Persepsi Responden pada Memberikan Masukan dan Saran	92
Gambar 4. 47 Tanggapan Responden Zuryati Dwi Saputri	93
Gambar 4. 48 Skor Rata-Rata Indikator Menilai	94

Gambar 4. 49 Persepsi Responden pada Menerapkan Pengetahuan Literasi Informasi.....	95
Gambar 4. 50 Persepsi Responden pada Bertanggung Jawab dalam Menggunakan Informasi	96
Gambar 4. 51 Persepsi Responden pada Beradaptasi dengan Perubahan Informasi	97
Gambar 4. 52 Jumlah Responden berdasarkan Persepsi Menggunakan Masukan, Kritik, dan Saran.....	98
Gambar 4. 53 Tanggapan Responden Khoirul Anam.....	99
Gambar 4. 54 Skor Rata-Rata Indikator Menerapkan.....	100
Gambar 4. 55 Grafik Rata-Rata setiap Indikator	101

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Output Data Tabulasi.....	109
Lampiran II Output Validitas	110
Lampiran III Output Reliabilitas.....	111
Lampiran IV Hasil Karya Jurnalistik	112

BAB I

PENDAHULUAN

A. Penegasan Judul

Penulis merasa perlu untuk menjelaskan beberapa kata yang menjadi judul dalam hal ini sebagai langkah awal untuk memahami dan menghindari kesalahpahaman. Judul yang dimaksudkan adalah **Literasi Informasi Mahasantri dalam Menghasilkan Karya Jurnalistik di Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung** Berikut uraian pengertian dari judul tersebut:

1. Literasi Informasi

Menurut *American Library Association* (ALA), literasi informasi adalah kemampuan individu untuk mengenali kapan informasi tersebut dibutuhkan, serta untuk menemukan, mengevaluasi, dan mengkomunikasikan informasi secara efektif.¹ Pendapat lain menurut Paul Zurkowski, orang-orang yang terlatih mengenai aplikasi sumber daya dalam pekerjaan mereka disebut dengan literasi informasi. Selain itu, menurut Catts dan Lau pengertian literasi informasi adalah seseorang yang memiliki kemampuan kesadaran atas informasi yang dibutuhkan, memperoleh informasi, serta mampu melakukan evaluasi tentang mutu informasi tersebut.² Penelitian ini akan membahas mengenai literasi informasi bagi mahasantri Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung.

2. Mahasantri

Mahasantri adalah seorang Mahasiswa yang mengikuti perkuliahan dan aktivitas kemahasiswaan seperti biasanya tetapi juga tinggal di asrama dengan peraturan dan agama

¹ Raya, Alia Bihrajihant. "Apa Itu Literasi Informasi?," 2018, <https://agricia.faperta.ugm.ac.id/2018/08/31/apa-itu-literasi-informasi/> diakses pada 7 Mei 2023 pukul 12.30

² Christiany Juditha, "Literasi Informasi Melawan Hoaks Bidang Kesehatan di Komunitas Online," *Jurnal Ilmu Komunikasi* 16, no. 1 (2019): 77–90, <https://doi.org/10.24002/jik.v16i1.1857>.

Islam yang kuat.³ Mahasantri terdiri dari Mahasiswa baru (Semester I/II) dan Mahasiswa semester III/IV. Sebagai kader, mahasantri lama akan mendapat pendalaman materi-materi keislaman dan kebahasaan yang intensif juga dilatih manajemen kepengurusan dengan dibebani tugas tambahan, seperti membantu mu'allim/ah dan melaksanakan program-program pengabdian kepada masyarakat.⁴

3. Jurnalistik

Jurnalistik dapat diartikan sebagai proses peliputan, penulisan, dan penyebarluasan informasi (aktual) atau berita melalui media massa. Singkatnya, Jurnalistik adalah “memberitakan sebuah peristiwa”⁵ Penelitian ini akan membahas mengenai karya Jurnalistik mahasantri Ma’had Al-Jami’ah UIN Raden Intan Lampung.

B. Latar Belakang Masalah

Perkembangan informasi saat ini menghadirkan peluang dan tantangan baru. Sebagian informasi atau media dapat dipercaya atau akurat, sedangkan sebagian lainnya diragukan kebenarannya.⁶ Penyebaran informasi yang keliru bahkan menyesatkan semakin marak di era digital. Edukasi literasi menjadi sangat penting untuk mengidentifikasi informasi yang akurat dan terpercaya, serta untuk menghasilkan konten yang berkualitas. Hal ini mendorong kebutuhan akan literasi yang lebih baik agar penerima informasi dapat lebih kritis dalam menerima informasi.

Literasi kini mencakup kemampuan untuk memproses informasi, menyebarluaskan pengetahuan yang dimiliki, menggunakan media untuk tujuan produktif, dan meningkatkan kreativitas dalam ranah

³ Aini, Risa Hurul, “Peran Musyrifah Dalam Meningkatkan *Self-Efficacy* Mahasantri Di Pusat Ma’had Darul Hikmah IAIN Kediri,” *Skripsi IAIN Kediri* (2023).

⁴ Nur, Muhammad . *Panduan Akademik Mahasantri Ma’had Al- Jami’ah* (Bandar Lampung: UPT Ma’had Al-Jami’ah UIN Raden Intan Lampung, 2020).

⁵ Romli, Asep Syamsul, *Jurnalistik Online* (Bandung: Penerbit Nuansa Cendekia, 2018).

⁶ Falah, Fajrul “Edukasi Literasi Untuk Meminimalisasi Informasi Hoax Seputar Covid-19 Bagi Fokmaf Semarang,” *Seminar Nasional Pengabdian Kepada Masyarakat UNDIP* 512, no. 15 (2020), <http://proceedings.undip.ac.id/index.php/semnasppm2019/article/view/382>.

media sosial.⁷ Untuk meningkatkan kemampuan membaca di dua kelompok wilayah Indonesia perlu adanya upaya serius dalam meningkatkan standar kemampuan membaca dan menyediakan akses yang lebih luas terhadap berbagai sumber informasi serta fasilitas pendukung.⁸ Hal ini akan membekali masyarakat dengan keterampilan yang dibutuhkan untuk berpartisipasi aktif yang terhubung secara digital.

Menurut Ibnu Adji Setyawan dalam Eva Susanti Ginting, istilah literasi yang digunakan masih merujuk pada kemampuan dasar literasi, yaitu kemampuan membaca dan menulis. Istilah literasi adalah bebas buta aksara agar seseorang dapat memahami konsep secara efektif. Sejauh ini, terdapat delapan kategori literasi, antara lain Literasi Kesehatan, Literasi Finansial, Literasi Data, Literasi Kritis, Literasi Teknologi, Literasi Statistik, Literasi Digital, dan Literasi Informasi.⁹ Dengan menguasai literasi, seseorang dapat memperoleh lebih banyak pengetahuan yang akan mempermudah kehidupan.¹⁰

Literasi informasi mencakup aspek kebutuhan, pencarian, dan penggunaan informasi. Literasi informasi dapat didefinisikan sebagai keterampilan atau langkah yang dilakukan seseorang saat menemukan dan menggunakan informasi. *Association of College and Research Libraries* (ACRL) mendefinisikan literasi informasi sebagai “serangkaian kemampuan yang mencakup penemuan informasi, pemahaman tentang bagaimana informasi diproduksi dan

⁷ Eni Amaliah et al., “Literasi Media Sosial Pemberitaan Covid-19: Perspektif Generasi Z Kota Bandar Lampung,” *Jurnal Communicology* 10, no. 2 (2022): 249–65, <http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/communicology/article/view/29523%0Ahttps://journal.unj.ac.id/unj/index.php/communicology/article/download/29523/14048>.

⁸ Rizka Pitri and Ayu Sofia, “Factor Analysis for Increasing Reading Literacy in Indonesia,” *Parameter: Journal of Statistics* 2, no. 2 (2022): 18–25, <https://doi.org/10.22487/27765660.2022.v2.i2.15898>.

⁹ Ginting, Eva Susanti, “Penguatan Literasi di Era Digital,” *Prosiding Seminar Nasional PBSI-III Tahun 2020*, 2020, 35–38, <https://www.nfra.ac.uk/publication/FUTL06/FUTI.06.pdf>.

¹⁰ Annisa Nur Fatwa, “Penyelenggaraan Taman Bacaan Masyarakat (TBM) Pustaka Keliling Adil Dalam Pemberdayaan Literasi Dan Ekonomi Masyarakat,” *Jurnal El-Pustaka* 02, no. 1 (2021): 14–25, <https://doi.org/10.24042/el-pustaka.v2i1.8666>.

dihargai, dan penggunaan informasi dalam menciptakan pengetahuan baru”.¹¹

Kalangan akademis maupun kalangan masyarakat umum sangat membutuhkan literasi informasi untuk mendapatkan pemahaman yang lebih baik tentang hal-hal baru.¹² Dalam era digital saat ini, literasi informasi sangat penting untuk membantu seseorang dalam mengembangkan kemampuan kritis, analitis, dan literasi media yang kuat. Dengan meningkatkan literasi informasi, seseorang dapat belajar untuk mengakses, mengevaluasi, dan menggunakan informasi dengan bijak dan efektif. Allah SWT berfirman dalam surah Al-Hujurat ayat 6:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْحِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَدِمِينَ

“Wahai orang-orang yang beriman, jika seorang fasik datang kepadamu membawa berita penting, maka telitilah kebenarannya agar kamu tidak mencelakakan suatu kaum karena ketidaktahuan(-mu) yang berakibat kamu menyesali perbuatanmu itu.”

Ayat ini menekankan pentingnya bagi umat Islam untuk bersikap kritis terhadap berita atau informasi yang disampaikan oleh orang-orang yang mungkin tidak bermoral, tanpa memandang isi berita tersebut. Seseorang perlu mengecek kembali informasi yang diterima. Dikatakan pula, ayat ini lebih terkait dengan aspek sosial masyarakat daripada aspek keagamaan. Apabila tidak dihadapi dengan kehati-hatian, informasi semacam ini akan menimbulkan konflik dalam masyarakat.¹³

Angka UNDP (*United Nations Development Programme*) pada UNESCO 2012 menyebutkan bahwa angka melek huruf orang

¹¹ Shao, Xiaorong and Geraldine Purpur, “Effects of Information Literacy Skills on Student Writing and Course Performance,” *The Journal of Academic Librarianship* 42, no. 6 (2016): 670–78, <https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.acalib.2016.08.006>.

¹² Rahmat Iqbal et al., “Mobile Library: One Innovation of Literacy Information Reference,” *Libria* 15, no. 1 (2022): 20–46.

¹³ Sauda, Limmatus, “Etika Jurnalistik Perspektif Al-Qur’an,” *Komunika: Jurnal Dakwah Dan Komunikasi* 7, no. 1 (2013): 161–74, <https://doi.org/10.24090/komunika.v7i1.373>.

dewasa di Indonesia hanya 65.5% saja, sedangkan Malaysia sudah 86.4%. Rendahnya budaya literasi di Indonesia menjadikan pendidikan di Indonesia tertinggal dari negara-negara tetangga.¹⁴ Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi melaporkan indeks budaya literasi Indonesia mencapai 57.4 poin pada tahun 2022, meningkat 5.7% dibandingkan tahun sebelumnya.¹⁵ Namun, tingkat melek huruf di Indonesia belum menunjukkan perbaikan yang signifikan dan situasi ini dianggap darurat.¹⁶

Literasi informasi di Indonesia belum mendapatkan banyak perhatian yang serius. Sulit untuk memperkirakan atau mengukur tingkat literasi masyarakat Indonesia. Hal ini dikarenakan masih terdapat masyarakat yang menganggap bahwa buku dan akses informasi masih menjadi barang yang mahal.¹⁷ Literasi informasi di Indonesia juga belum melaksanakan peningkatan kompetensi dengan cara berpikir tinggi, atau biasa dikenal dengan *Higher Order Thinking Skills (HOTS)*. Keadaan ini disebabkan karena merasa ketakutan dalam berpendapat dan takut salah dalam berkomunikasi.¹⁸

Informasi memiliki keterkaitan dengan jurnalistik. Hal ini dikarenakan seorang jurnalis perlu mengumpulkan informasi dari berbagai sumber untuk menulis suatu berita atau artikel. Kegiatan

¹⁴ Ginting, Rafael Lisinus et al., "Peningkatan Literasi Braille Pada Anak Tunanetra," *Atmosfer: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, Budaya, Dan Sosial Humaniora* 2, no. 1 (2024), <https://doi.org/10.59024/atmosfer.v2i1.667>.

¹⁵ Santika, Erlina F "Nilai Budaya Literasi Indonesia Naik Pada 2022, Ini Trennya Empat Tahun Terakhir," 2023, <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2023/10/04/nilai-budaya-literasi-indonesia-naik-pada-2022-ini-trennya-empat-tahun-terakhir> diakses pada 4 Januari 2024 pukul 16.10

¹⁶ Sailar, Ilham, "Kondisi Literasi Indonesia Yang Sedang Tidak Baik-Baik Saja," Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, 2023, <https://badanbahasa.kemdikbud.go.id/berita-detail/3917/kondisi-literasi-indonesia-yang-sedang-tidak-baik-baik-saja>. diakses pada 4 Januari 2024 pukul 16.20

¹⁷ Tri Septiyantono, *Materi Pokok Literasi Informasi: Konsep Dasar Literasi Informasi* (Tangerang: Universitas Terbuka, 2014).

¹⁸ Adawiyah, Rodhiyatul, Retno Sayekti, and Abdi Mubarak Syam, "Analisis Kompetensi Literasi Informasi Siswa Madrasah Aliyah Negeri 2 Model Medan," *Tsaqofah: Jurnal Penelitian Guru Indonesia* 3, no. 6 (2023): 1219–36.

jurnalistik melibatkan berbagai kegiatan seperti penelitian, perencanaan pemberitaan, penulisan, penyuntingan, dan penerbitan berita melalui saluran media tertentu.¹⁹ Produk dari kegiatan jurnalistik, seperti menulis berita, opini, *features*, analisis, kolumnis, humor, foto jurnalistik, dan video jurnalistik.

Masyarakat yang berkecimpung dalam jurnalistik sangat beragam. Mulai dari profesional yang bekerja di media massa hingga warga biasa yang aktif di media sosial. Salah satu kelompok masyarakat yang aktif dalam jurnalistik adalah mahasiswa. Mahasiswa juga dapat menjadi agen literasi informasi dengan cara membantu masyarakat untuk memahami dan mengevaluasi informasi dengan kritis.

Kegiatan jurnalistik yang dilakukan oleh mahasiswa, dapat diperoleh dari Program Studi, Unit Kegiatan Mahasiswa (UKM), ataupun lembaga lain. Penerapan jurnalistik di Perguruan Tinggi bertujuan untuk mengedukasi mahasiswa, mengembangkan *softskills*, dan menambah wawasan.²⁰ Selain itu, mahasiswa dapat menyampaikan ide seperti kritik, argumentasi, maupun solusi terhadap masalah di dalam dan luar kampus.²¹ Salah satu kegiatan ini dimanfaatkan oleh mahasiswa di Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung.

Mahasiswa dididik untuk memiliki keterampilan dan keahlian yang baik dibidang keagamaan maupun non-keagamaan. Program pendidikan Ma'had terpetakan dalam kegiatan kurikuler (akademik), kokurikuler (penunjang akademik), ekstrakurikuler (pengembangan minat dan bakat), dan kegiatan sosial keagamaan. Kegiatan pengembangan minat dan bakat (ekstrakurikuler) bertujuan untuk mengembangkan keterampilan non-akademik mahasiswa sesuai dengan minat dan bakat serta mengasah keterampilan *softskill*. Kegiatan ini bermacam-macam, seperti

¹⁹ Musyafak, Najahan, Silvia Riskha Fabriar, dan Mustofa Hilmi, "Jurnalisme Pofetik: Respon Perguruan Tinggi Menjawab Tantangan Dakwah Di Era Digital" 3, no. 2 (2023): 164–86.

²⁰ Muzakkir, "Jurnalisme Kampus Dan Perkembangan Di Era Industri 4.0," *Jurnal Pengabdian Masyarakat: Darma Bakti Teuku Umar* 1, no. 1 (2019): 117, <https://doi.org/10.35308/baktiku.v1i1.1305>.

²¹ Dadan Suherdiana, (2020), "Jurnalistik Kontemporer," Bandung: CV. Mimbar Pustaka, hal. 81.

jurnalistik, hadrah, kaligrafi, syarhil qur'an, seni tari, dan design grafis yang dilaksanakan pada hari Sabtu dan Minggu.

Kegiatan ekstrakurikuler jurnalistik di Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung dimulai pada tahun 2019. Karya jurnalistik yang diajarkan, yaitu menulis berita, menulis *features*, menulis opini, membuat resensi buku, dan mempelajari proses wawancara. Hasil karya jurnalistik mahasantri di *upload* pada laman <https://www.wartalampung.id/> dan <https://al-jamiah.radenintan.ac.id/>. Puncak karya mahasantri paling banyak menghasilkan karya jurnalistik, yaitu pada acara Festival Pesantren 2022.

Mahasantri memiliki latar belakang yang bermacam-macam. Berdasarkan hasil riset, fakta di lapangan sebanyak 27.9% mahasantri tidak mengetahui literasi informasi. Hal ini disebabkan kurangnya pengetahuan yang mendalam, bahkan merasa asing dengan kata literasi. Sebanyak 62.8% mahasantri belum pernah memiliki karya jurnalistik yang diterbitkan. Beberapa kendala yang dialami mahasantri dalam membuat karya jurnalistik, yaitu kesulitan dalam menemukan informasi, kesulitan dalam membedakan antara opini dan dan berita, kurangnya literasi sehingga kesulitan dalam merangkai dan mengolah kata, dan bahkan terdapat mahasantri yang tidak terlalu paham dengan bahan materi terkait jurnalistik ataupun tema yang akan dibuat.²² Penggunaan alat elektronik seperti *handphone* dan Laptop di Ma'had Al-Jami'ah juga dibatasi, pada hari senin sampai dengan jumat mahasantri mengumpulkan *handphone* mereka saat halaqoh qubail maghrib pada pukul 17.30 sampai dengan halaqoh subuh pada pukul 06.00 yang menyebabkan terlambatnya informasi diketahui oleh mahasantri. Berdasarkan ketidakpahaman mahasantri terkait literasi informasi dalam membuat karya jurnalistik juga terlambatnya informasi sampai pada mahasantri, maka perlu suatu identifikasi untuk melihat kemampuan literasi informasi mahasantri.

²² Fitri, Laili Sofia. Hasil Kuesioner Pra Penelitian. <https://docs.google.com/forms/d/1kpW4zpc4c-S-BTRR9mKisw3360TAJbsTUDj6bmYZAuo/edit#responses>

Penelitian terkait literasi informasi sudah banyak dilakukan, seperti pada penelitian yang dilakukan oleh Abdul Halim dengan judul “Literasi Informasi Mahasiswa di Era Teknologi Informasi” pada tahun 2021. Penelitian tersebut menunjukkan bahwa mahasiswa Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam UIN Antasari Banjarmasin dapat dikatakan literat dalam menelusuri informasi berdasarkan langkah-langkah yang dilakukan seperti dalam model *The Big 6*.²³ Penelitian lain dilakukan oleh Christiany Juditha dengan judul “Literasi Informasi Melawan Hoaks Bidang Kesehatan di Komunitas *Online*” pada tahun 2019. Penelitian ini menggunakan model literasi *7 Pillars*. Hasil penelitian ini mengungkapkan bahwa anggota komunitas *Indonesia Hoaxes* tidak hanya percaya dengan informasi yang dibagikan di *fanpage* ini.²⁴

Penelitian Abdul Halim dan Christiany Juditha menggunakan model literasi *The Big 6* dan *7 Pillars*. Kedua model tersebut hanya memfokuskan pada tugas mendefinisikan masalah serta berfokus pada keterampilan dan pengetahuan dasar literasi informasi. Sehingga tidak menekankan pada kompetensi yang diperlukan untuk menjadi pengguna informasi yang efektif. *Empowering 8* adalah model literasi yang paling baru dari keempat model literasi informasi dan dikembangkan di era digital. Model ini membantu seorang jurnalis untuk mengelola informasi secara efektif.

Empowering 8 adalah salah satu model literasi informasi yang dihasilkan dari dua loka karya di Kolombo Sri Lanka dan *Indian Library Association* pada tahun 2004. Model ini melakukan pendekatan pemecahan masalah berupa *resources-based learning*.²⁵ Model *Empowering 8* memiliki delapan komponen, yaitu identifikasi (*identify*), eksplorasi (*explore*), seleksi (*seleksi*),

²³ Halim, A *Literasi Informasi Mahasiswa Di Era Teknologi Informasi (Studi Kasus Mahasiswa Ilmu Perpustakaan Dan Informasi Islam UIN Antasari Banjarmasin)* (idr.uin-antasari.ac.id, 2021), <https://idr.uin-antasari.ac.id/id/eprint/17045>.

²⁴ C Juditha, 2019, “Literasi Informasi Melawan Hoaks Bidang Kesehatan Di Komunitas *Online*,” *Jurnal Ilmu Komunikasi*, <https://ojs.uaaj.ac.id/index.php/jik/article/view/1857>.

²⁵ Marni Marni, “Evaluasi Tingkat Literasi Informasi Mahasiswa Jurusan Ilmu Perpustakaan Dalam Penyelesaian Skripsi Di Fakultas Adab Dan Humaniora: Studi Kasus Model-Model Literasi Informasi,” *Inkunabula: Journal of Library Science and Islamic Information* 2, no. 2 (2023): 85–95, <https://doi.org/10.24239/ikn.v2i2.2223>.

mengorganisir (*organise*), menciptakan (*create*), menyajikan (*present*), menilai (*assess*), dan menerapkan (*apply*). Keunggulan model ini dengan model literasi lainnya yaitu pada tahapan menilai (*assess*) dan menerapkan (*apply*) yang dapat merefleksikan apa yang telah dicapai dalam prosesnya dengan kendala atau kesulitan yang akan dihadapi.²⁶

Berdasarkan fakta di lapangan dan penelitian terdahulu, maka peneliti tertarik untuk memilih judul **“Literasi Informasi Mahasantri dalam Menghasilkan Karya Jurnalistik di Ma’had Al-Jami’ah UIN Raden Intan Lampung.”**

C. Identifikasi dan Batasan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, adapun identifikasi masalah yang melatarbelakangi penelitian ini, adalah:

1. Mahasantri mengalami kesulitan dalam menemukan sumber informasi.
2. Mahasantri mengalami kesulitan dalam membedakan antara opini dan berita.
3. Mahasantri kurang paham dalam merangkai dan mengolah kata.
4. Mahasantri tidak terlalu paham dengan materi.
5. Keterbatasan penggunaan alat informasi.
6. Keterbatasan model literasi informasi yang digunakan.

Adapun batasan masalah penelitian ini, yaitu:

1. Model literasi informasi yang digunakan adalah *Empowering 8*.
2. Literasi informasi yang dibahas adalah terkait jurnalistik.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan identifikasi dan batasan masalah yang diuraikan di atas, peneliti merumuskan masalah dalam penelitian ini adalah:

1. Bagaimana bentuk upaya penguatan literasi informasi mahasantri terhadap karya jurnalistik?

²⁶ Alhusna, Fahrur Nisak “Analisis Literasi Informasi Mahasiswa Prodi S1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab Dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh Angkatan 2016 Dalam Penelusuran Informasi Melalui Search Engine Google.,” *Skripsi UIN Ar-Raniry Banda Aceh* (2019).

2. Bagaimana persepsi literasi informasi mahasiswa dalam menghasilkan karya jurnalistik?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang telah diuraikan, maka tujuan penelitian ini adalah:

1. Mengetahui bentuk upaya penguatan literasi informasi mahasiswa terhadap karya jurnalistik.
2. Mengetahui persepsi literasi informasi mahasiswa dalam menghasilkan karya jurnalistik.

F. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat penelitian ini sebagai berikut:

1. Manfaat Praktis
 - a. Memberikan informasi khususnya kepada mahasiswa Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung tentang literasi informasi dalam menghasilkan karya Jurnalistik.
 - b. Menjadi bahan evaluasi kepada Tutor dan Pengurus Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung berkaitan dengan peningkatan literasi informasi dalam menghasilkan karya Jurnalistik.
2. Manfaat Akademis
 - a. Menjadi rujukan terhadap upaya peningkatan literasi informasi mahasiswa pada ekstrakurikuler jurnalistik.
 - b. Menjadi acuan terhadap pengembangan ataupun dalam pembuatan penelitian yang sama.

G. Kajian Penelitian Terdahulu yang Relevan

Berdasarkan hasil penelitian-penelitian terdahulu, peneliti menemukan beberapa penelitian yang relevan dengan penelitian ini. Adapun beberapa penelitian terdahulu tersebut, yaitu:

1. Penelitian yang dilakukan oleh Vanya Firyal pada tahun 2018 dengan judul "Kemampuan Literasi Informasi Mahasiswa Prodi Jurnalistik UIN Syarif Hidayatullah Jakarta," yaitu dihasilkan bahwa kemampuan literasi informasi mahasiswa baik dalam penyelesaian tugas pembuatan majalah memperoleh skor rata-rata dari aspek informasi adalah 2,96, aspek organisasi adalah 3,24, dan

aspek menciptakan informasi adalah 3,17. Ketiga aspek tersebut berada pada skala interval 2,57-3,27 (BAIK).²⁷

Perbedaan pada penelitian terdahulu dengan penelitian ini, model literasi informasi yang digunakan oleh peneliti terdahulu hanya 3 dari 8 model *Empowering 8*. Sedangkan, pada penelitian ini menggunakan seluruh komponen model literasi informasi *Empowering 8*.

2. Penelitian yang dilakukan oleh Anggie Astria Wanda Saragih pada tahun 2021 dengan judul “Analisis Keterampilan Literasi Informasi Mahasiswa Sistem Informasi UIN Sumatera Utara Menggunakan Standar SCONUL.” Penelitian tersebut menunjukkan bahwa mahasiswa Sistem Informasi UIN Sumatera Utara sudah baik tingkat dalam tingkat keterampilan literasi informasinya berdasarkan standar SCONUL (*Society of Collage National and University Library*) dengan nilai 3,86.²⁸

Perbedaan pada penelitian terdahulu dengan penelitian ini terdapat pada komponen literasi informasi yang diteliti. Komponen literasi informasi yang diteliti pada penelitian terdahulu menggunakan model literasi *7 Pillars*. Sedangkan, pada penelitian ini menggunakan komponen model literasi *Empowering 8*.

3. Penelitian yang dilakukan oleh Leadya Raturahmi pada tahun 2022 yang berjudul “Peningkatan Kemampuan Mengidentifikasi Pesan *Hoax* Melalui Literasi Informasi pada Remaja.” Hasil penelitian ini menunjukkan kegiatan pemberdayaan masyarakat dengan tema peningkatan kemampuan mengidentifikasi pesan hoaks melalui literasi informasi pada remaja berhasil dilakukan dan mencapai tujuan kegiatan, yaitu tercapainya pengetahuan dan

²⁷ Firyal, Vanya, Kemampuan Literasi Informasi Mahasiswa Prodi Jurnalistik UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, *Skripsi*, Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah, 2018.

²⁸ Saragih, Anggie Astria Wanda “Analisis Keterampilan Literasi Informasi Mahasiswa Sistem Informasi UIN Sumatera Utara Menggunakan Standar Sconul.” *Skripsi*, Sumatera Utara: UIN Sumatera Utara, 2021.

pemahaman yang lebih baik pada remaja tentang mengidentifikasi hoaks melalui literasi informasi dalam cara mengumpulkan, menggunakan, mengelola, mensintesis, dan membuat informasi dan data dengan etika yang baik.²⁹

Perbedaan penelitian terdahulu dengan penelitian ini terletak pada fokus penelitian. Penelitian terdahulu menggunakan model literasi informasi *7 pillars* dan memfokuskan kepada kemampuan remaja dalam mengidentifikasi pesan hoaks, sedangkan penelitian ini menggunakan model literasi *Empowering 8* dalam membuat karya jurnalistik mahasiswa.

4. Penelitian yang dilakukan oleh Abelza Gevanda Rahwal pada tahun 2022 dengan judul “Kemampuan Literasi Informasi Berdasarkan Model *Bruce’s Seven Faces* Mahasiswa Jurusan Pendidikan Olahraga Angkatan 2018 Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Padang.” Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa kemampuan literasi informasi berdasarkan model *Bruce’s Seven Faces* Mahasiswa jurusan Pendidikan Olahraga angkata 2018 Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Padang adalah tinggi.³⁰

Perbedaan penelitian terdahulu dengan penelitian ini terletak pada model literasi informasi yang digunakan. Peneliti terdahulu menggunakan model *Bruce’s Seven Faces* untuk Mahasiswa Pendidikan Olahraga, sedangkan penelitian ini menggunakan model literasi informasi *Empowering 8* untuk mahasantri.

5. Penelitian yang dilakukan oleh Giati Anisah dan Siti Nur Afifah pada tahun 2023 dengan judul “Literasi Informasi

²⁹ Raturahmi, Leadya, Chotijah Fanaqi, and Rosanti Utami D.S. Yatosaputro, “Peningkatan Kemampuan Mengidentifikasi Pesan Hoax Melalui Literasi Informasi Pada Remaja,” *Jurnal Media Pengabdian Komunikasi* 2, no. 2 (2022): 207–19, <https://doi.org/10.52434/medikom.v2i2.36>.

³⁰ Rahwal, Abelza Gevanda. “Kemampuan Literasi Informasi Berdasarkan Model *Bruce’s Seven Faces* Mahasiswa Jurusan Pendidikan Olahraga Angkatan 2018 Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Padang” (2022).

Model The Big Six dalam Meningkatkan Mutu Pembelajaran di Madrasah Tsanawiyah.” Penelitian ini menunjukkan bahwa penerapan literasi informasi menggunakan *model the big six* dalam pembelajaran agama mampu meningkatkan kualitas pembelajaran di madrasah tsanawiyah. Berdasarkan serangkaian penelitian yang telah dilakukan siswa telah mahir dalam menemukan informasi, mengevaluasi, serta menggunakan informasi untuk menyelesaikan permasalahan.³¹

Perbedaan penelitian terdahulu dengan penelitian ini terletak pada model literasi informasi yang digunakan. Peneliti terdahulu menggunakan model literasi informasi *the big six* yang berfokus pada enam tahap dalam proses mencari informasi dan menggunakan informasi, sedangkan penelitian ini menggunakan model literasi *Empowering 8* yang berfokus pada delapan kompetensi yang diperlukan untuk menjadi pengguna informasi yang efektif.

Pada penelitian ini, peneliti membahas mengenai “Literasi Informasi Mahasantri dalam Menghasilkan Karya Jurnalistik di Ma’had Al-Jami’ah UIN Raden Intan Lampung.” Persamaan penelitian ini dengan penelitian terdahulu adalah pembahasan mengenai literasi informasi. Sebagai pengembangan sekaligus pembaruan dari peneliti terdahulu, maka perbedaan dalam penelitian ini menggunakan seluruh model *Empowering 8* sebagai pengukur literasi informasi dalam menghasilkan karya jurnalistik yang efektif dan relevan.

H. Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan Bab I sampai dengan Bab V memuat pedoman dalam proses penyusunan penelitian sebagai berikut:

BAB I Pendahuluan

Bab I membahas mengenai penegasan judul, latar belakang masalah, identifikasi masalah dan batasan masalah, rumusan

³¹ Giati Anisah and Siti Nur Afifah, “Literasi Informasi Model The Big Six Dalam Meningkatkan Mutu Pembelajaran Di Madrasah Tsanawiyah,” *Jurnal Cendekia : Media Komunikasi Penelitian Dan Pengembangan Pendidikan Islam* 14, no. 01 (2022): 96–105, <https://journal.stitaf.ac.id/index.php/cendekia.%0ALITERASI>.

masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, kajian penelitian terdahulu yang relevan, dan sistematika penulisan.

BAB II Landasan Teori

Bab II membahas mengenai pengertian literasi informasi, kriteria literasi informasi, tujuan literasi informasi, manfaat penerapan literasi informasi, model literasi informasi *empowering 8*, pengertian jurnalistik, kode etik jurnalistik, dan sepuluh kompetensi dalam buku panduan menjadi jurnalis warga yang bijak beretika.

BAB III Metode Penelitian

Bab III membahas mengenai waktu dan tempat penelitian, jenis dan pendekatan penelitian, populasi, sampel, dan teknik pengumpulan data, definisi operasional penelitian, instrumen penelitian, uji validitas dan uji reliabilitas, serta tahapan penelitian.

BAB IV Hasil Penelitian dan Pembahasan

Bab IV membahas mengenai informasi Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung yang terdiri dari visi, misi, dan core value, serta struktur organisasi pengurus, eksplorasi data sampel responden berdasarkan jenis kelamin dan fakultas, hasil uji validitas dan reliabilitas, deskripsi data penelitian, serta analisis data hasil penelitian, yaitu bentuk upaya penguatan literasi informasi mahasiswa dalam menghasilkan karya jurnalistik dan persepsi literasi informasi mahasiswa dalam menghasilkan karya jurnalistik dengan menggunakan indikator *Empowering 8*.

BAB V Penutup

Bab V membahas mengenai simpulan dan rekomendasi mengenai hasil penelitian yang telah ditentukan.

BAB II LANDASAN TEORI

Teori yang digunakan pada penelitian ini adalah rujukan teori yang relevan untuk menjelaskan variabel yang akan diteliti, sebagai dasar untuk memberi jawaban sementara terhadap rumusan masalah yang diajukan dan penyusunan instrumen penelitian.

A. Literasi Informasi

1. Pengertian Literasi Informasi

Literasi informasi yang didefinisikan oleh *American Library Association* (ALA) adalah kemampuan individu untuk mengenali kapan informasi tersebut dibutuhkan, serta untuk menemukan, mengevaluasi, dan mengkomunikasikan informasi secara efektif.³² Pendapat lain menurut Paul Zurkowski, orang-orang yang terlatih mengenai aplikasi sumber daya dalam pekerjaan mereka disebut dengan literasi informasi. Selain itu, menurut Catts dan Lau pengertian literasi informasi adalah seseorang yang memiliki kemampuan kesadaran atas informasi yang dibutuhkan, memperoleh informasi, serta mampu melakukan evaluasi tentang mutu informasi tersebut.³³

2. Kriteria Literasi Informasi

Informasi dapat dianggap baik jika memiliki kriteria atau karakteristik berikut:

- a) Akurat, informasi harus sesuai dengan keadaan sebenarnya;
- b) Tepat waktu, informasi harus tersedia saat dibutuhkan kapanpun dan dimanapun;
- c) Relevan, informasi harus terkait dengan kebutuhan pengguna;

³² Raya, Alia Bihrajihant. 2018. Apa Itu Literasi Informasi? <https://agricia.faperta.ugm.ac.id/2018/08/31/apa-itu-literasi-informasi/> diakses pada 7 Mei 2023 pukul 12.30

³³ Juditha, "Literasi Informasi Melawan Hoaks Bidang Kesehatan Di Komunitas Online," 2019.

- d) Lengkap dan memadai, informasi yang diterima harus lengkap dan memadai secara kualitas dan kuantitas;
- e) *Up to date*, informasi harus tersedia secara aktual atau terkini.

3. Tujuan Literasi Informasi

Tujuan literasi informasi sangatlah penting, terutama dalam dunia akademis. Berbagai sumber informasi telah berkembang cepat saat ini, tetapi tidak semua sumber dapat dipercaya dan memenuhi kebutuhan orang yang mencari informasi. Dengan menjadi informan yang berliterat, seseorang dapat belajar dan berinteraksi dengan berbagai sumber informasi.³⁴

4. Manfaat Penerapan Literasi Informasi

Literasi informasi sangat bermanfaat bagi setiap orang yang bergelut dalam dunia informasi seperti seorang jurnalis. Dengan adanya literasi informasi seseorang tidak mengalami kesulitan dalam melakukan berbagai hal yang berhubungan dengan kegiatan informasi. Adapun manfaat literasi informasi sebagai berikut:

- a) Untuk pelajar, yaitu peserta didik dapat belajar secara mandiri dari berbagai sumber informasi tanpa bergantung kepada guru.
- b) Untuk masyarakat, yaitu dapat mengidentifikasi informasi yang paling berguna saat membuat keputusan
- c) Untuk pekerja, yaitu literasi informasi akan mendukung pelaksanaan pekerjaan serta memecahkan berbagai masalah terhadap pekerjaan yang dihadapi dalam membuat kebijakan.³⁵

³⁴ Rahayu, Sri. "Kemampuan Literasi Informasi Pengelola Di Perpustakaan Madrasah Aliyah Negeri (MAN) Binamu Jenepono," *Skripsi Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar* (2020), [chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglefindmkaj/https://repository.uin-alauddin.ac.id/17352/1/SRI RAHAYU.pdf](https://repository.uin-alauddin.ac.id/17352/1/SRI%20RAHAYU.pdf).

³⁵ Septiyantono, *Materi Pokok Literasi Informasi: Konsep Dasar Literasi Informasi*.

5. Model Literasi Informasi *Empowering 8*

Pada tahun 2004 diadakan workshop mengenai literasi informasi di Kolombo yang kemudian dilanjutkan pada tahun 2005 di Patiala. Workshop ini dihadiri oleh beberapa negara yaitu Indonesia, India, Bangladesh, Maldiva, Malaysia, Nepal, Pakistan, Singapura, Sri Lanka, dan Thailand. Dan hasil dari seminar ini melahirkan konsep baru dari model literasi informasi yaitu *Empowering eight*.

Tabel 2. 1

Komponen dan Hasil Model *Empowering 8*

No.	Komponen	Hasil Pembelajaran <i>Empowering 8</i>
1.	<i>Identify</i>	<ul style="list-style-type: none"> a. <i>Define the topic/subject</i> b. <i>Determine and understand the audience</i> c. <i>Choose the relevant format for the finished product</i> d. <i>Identify the key words</i> e. <i>Plan a search strategy</i> f. <i>Identify different types of resources where information may be found</i>
2.	<i>Explore</i>	<ul style="list-style-type: none"> a. <i>Locate resources appropriate to the chosen topic</i> b. <i>Find information appropriate to the chosen topic</i> c. <i>Do interviews, field trips or other outside research</i>
3.	<i>Select</i>	<ul style="list-style-type: none"> a. <i>Choose relevant information</i> b. <i>Determine which sources are too easy, too hard, or just right</i> c. <i>Record relevant information through note making or making a visual organizer such as a chart, graph, or outline, etc</i> d. <i>Identify the stages in the process</i>

No.	Komponen	Hasil Pembelajaran <i>Empowering 8</i>
4.	<i>Organize</i>	<p data-bbox="538 249 930 277"><i>e. Collect appropriate citations</i></p> <p data-bbox="538 288 827 315"><i>a. Sort the information</i></p> <p data-bbox="538 326 1030 395"><i>b. Distinguish between fact, opinion, and fiction</i></p> <p data-bbox="538 406 930 434"><i>c. Check for bias in the sources</i></p> <p data-bbox="538 444 1030 513"><i>d. Sequence the information in a logical order</i></p> <p data-bbox="538 524 1030 586"><i>e. Use visual organizers to compare or contrast information</i></p>
5.	<i>Create</i>	<p data-bbox="538 600 1030 670"><i>a. Prepare information in their own words in a meaningful way</i></p> <p data-bbox="538 680 1030 708"><i>b. Revise and edit, alone or with a peer</i></p> <p data-bbox="538 718 983 746"><i>c. Finalize the bibliographic format</i></p>
6.	<i>Present</i>	<p data-bbox="538 760 977 788"><i>a. Practice for presentation activity</i></p> <p data-bbox="538 798 1030 868"><i>b. Share the information with an appropriate audience</i></p> <p data-bbox="538 878 1030 982"><i>c. Display the information in an appropriate format to suit the audience</i></p> <p data-bbox="538 992 994 1020"><i>d. Set up and use equipment properly</i></p>
7.	<i>Assess</i>	<p data-bbox="538 1031 1018 1058"><i>a. Accept feedback from other students</i></p> <p data-bbox="538 1069 1030 1173"><i>b. Self-assess one's performance in response to the teacher's assessment of the work</i></p> <p data-bbox="538 1183 1030 1253"><i>c. Reflect on how well they have done</i></p> <p data-bbox="538 1263 1030 1333"><i>d. Determine if new skills were learned</i></p> <p data-bbox="538 1343 1030 1413"><i>e. Consider what could be done better next time</i></p>
8.	<i>Apply</i>	<p data-bbox="538 1340 1030 1409"><i>a. Review the feedback and assessment provided</i></p> <p data-bbox="538 1420 1030 1489"><i>b. Use the feedback and assessment for the next learning activity /task</i></p> <p data-bbox="538 1499 1030 1569"><i>c. Endeavour to use the knowledge gained in a variety of new situations</i></p>

No.	Komponen <i>Empowering 8</i>	Hasil Pembelajaran <i>Empowering 8</i>
		<p><i>d. Determine in what other subjects these skills can now be used</i></p> <p><i>e. Add product to a portfolio of productions³⁶</i></p>

Model literasi informasi ini dikembangkan oleh orang-orang Asia untuk orang Asia dan dianggap sebagai model yang mencerminkan kondisi orang-orang Asia. Dan sekarang model ini menjadi hak milik intelektual NILIS Sri Langka.³⁷ Model ini terdiri dari 8 tahapan atau keterampilan atau kemampuan yang harus dikuasai seseorang. Keterampilan tersebut adalah:

- a) Identifikasi topik/subjek, sasaran audiens, format yang relevan, jenis-jenis sumber.
- b) Eksplorasi sumber dan informasi yang sesuai dengan topik
- c) Seleksi dan merekam informasi yang relevan, dan mengumpulkan kutipankutipan yang sesuai
- d) Organisasi, evaluasi dan menyusun informasi menurut susunan yang logis, membedakan antara fakta dan pendapat, dan menggunakan alat bantu visual untuk membandingkan dan mengkontraskan informasi
- e) Penciptaan informasi dengan menggunakan kata-kata sendiri, edit, dan pembuatan daftar pustaka
- f) Presentasi, penyebaran atau display informasi yang dihasilkan

³⁶ Faizatul Mufidah, "Information Literacy: A Study on English Students' Textbook Based on Empowering 8 Model." (Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, 2018).

³⁷ Alhusna, Fahrudin Nisak "Analisis Literasi Informasi Mahasiswa Prodi S1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab Dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh Angkatan 2016 Dalam Penelusuran Informasi Melalui Search Engine Google.," *Skripsi UIN Ar-Raniry Banda Aceh* (2019).

- g) Penilaian output, berdasarkan masukan dari orang lain
- h) Penerapan masukan, penilaian, pengalaman yang diperoleh untuk kegiatan yang akan datang dan penggunaan pengetahuan baru yang diperoleh untuk berbagai situasi.³⁸

Topik di atas memberikan kerangka penelitian yang luas di mana fenomena literasi informasi harus diteliti.

B. Jurnalistik

1. Pengertian Jurnalistik

Jurnalistik dapat diartikan sebagai proses peliputan, penulisan, dan penyebarluasan informasi (aktual) atau berita melalui media massa. Singkatnya, Jurnalistik adalah “memberitakan sebuah peristiwa”³⁹ Jurnalistik termasuk ilmu terapan yang dinamis dan terus berkembang seiring dengan perkembangan teknologi informasi dan komunikasi dan dinamika masyarakat.⁴⁰ Susanto dalam Mahi menyebutkan jurnalistik adalah kejadian pencatatan dan/atau pelaporan, serta penyebaran tentang kejadian sehari-hari. Menurut Effendy dalam Mahi menyatakan bahwa jurnalistik merupakan kegiatan pengolahan laporan harian yang menarik minat khalayak, mulai dari peliputan sampai penyebarluasannya kepada masyarakat. Sama halnya dengan Widjaja dalam Mahi yang menyebutkan bahwa jurnalistik merupakan suatu kegiatan komunikasi yang dilakukan dengan cara menyiarkan berita ataupun ulasannya mengenai berbagai peristiwa atau kejadian sehari-hari yang aktual dan faktual dalam waktu secepat-cepatnya.⁴¹

³⁸ Khairi Parwita, “Evaluasi Literasi Informasi Siswa/Siswi Di Perpustakaan MTsn 4 Banda Aceh Dengan Menggunakan Model Empowering Eight,” *Skripsi UIN Ar-Raniry Aceh* 4, no. 1 (2020): 1–23.

³⁹ Romli. Asep Syamsul M. 2018. *Jurnalistik Online*. Bandung: Penerbit Nuansa Cendekia

⁴⁰ Qorib, Ahmad, Saragih Yoserizal, and Suwandi, *Pengantar Jurnalistik* (Sumatera Utara: Guapedia, 2019).

⁴¹ Hikmat Mahi, *Jurnalistik: Literacy Journalism* (Jakarta: Pranamedia, 2018).

2. Kode Etik Jurnalistik (KEJ)

Kode Etik Jurnalistik (KEJ) merupakan sebutan untuk landasan moral atau kesepakatan-kesepakatan yang dimiliki oleh seorang jurnalis dalam menjalankan tugas-tugasnya.⁴² Oleh karena itu setiap jurnalis wajib menghayati kode etik dan mengamalkannya dengan sungguh-sungguh dalam setiap kegiatan. Kode etik ini pada hakikatnya mencakup upaya manusia untuk memutuskan atau menilai suatu perbuatan atau sikap mana yang baik mana yang buruk, mana yang benar dan mana yang salah. Oleh karena itu, konsekuensi dari kode etik ini terdapat sanksi-sanksi jika dilakukan pelanggaran.⁴³ Menurut Rachmat Krisyanto dalam Musman, karakteristik jurnalis adalah sebagai berikut:

- a) Jurnalis selalu kritis dan ingin tahunya tinggi. Seorang jurnalis sering dikenal tidak cepat puas dengan materi yang disampaikan oleh narasumber dan biasanya akan mencari tahu informasi lain dari narasumber berita lainnya.
- b) Jurnalis senang membuat berita komprehensif. Berita komprehensif adalah berita yang ditulis secara lengkap dan dari berbagai sudut pandang. Sebagian jurnalis ingin memuaskan khalayak dengan karyanya dengan membuat berita yang mendalam.
- c) Jurnalis senang membuat berita eksklusif. Berita eksklusif adalah berita yang lain dari yang lain. Setiap jurnalis berusaha membuat berita yang berbeda dengan jurnalis lainnya karena efek dari kompetisi jurnalistik.
- d) Jurnalis bersifat nonprotokol. Dalam melakukan tugasnya seorang jurnalis lebih suka menghindari hal-hal yang bersifat formalitas dan protokoler.

⁴² Asti dan Mulyadi Musman, Nadi, *Dasar-Dasar Jurnalistik: Buku Pegangan Wajib Para Jurnalis* (Yogyakarta: Penerbit Komunika, 2021).

⁴³ Ibid, hal. 104

Akan tetapi bagi jurnalis, aturan protokoler tetaplah harus dipatuhi pada acara tertentu.

- e) Jurnalis adalah orang yang sibuk tetapi tidak terikat jam kerja. Jurnalis sibuk karena dikejar *deadline*. Jurnalis tidak mempunyai jam kerja namun tugasnya adalah mencari berita yang bisa terjadi kapanpun, di manapun, dan berita tidak menunggu siapapun dan apapun.
 - f) Jurnalis cenderung membela mereka yang tertindas. Jurnalis secara emosional lebih memilih memberitakan pihak yang “tertindas”⁴⁴
3. Sepuluh Kompetensi dalam Buku Panduan Menjadi Jurnalis Warga yang Bijak Beretika
- Orang-orang yang secara sukarela terlibat dalam proses memperoleh dan membagikan berita disebut jurnalis warga. Kompetensi adalah keterampilan yang dapat dipelajari dan dikuasai secara bertahap oleh individu. Kompetensi dasar diperlukan untuk lebih menguasai kompetensi yang lebih lanjut, berikut sepuluh kompetensi menjadi jurnalis warga yang bijak beretika:
- a. Mengakses. Sebagai jurnalis warga dalam hal informasi dan pemberitaan, seorang jurnalis yang bijak harus mampu mengumpulkan informasi dari berbagai sumber dengan cepat dan akurat.
 - b. Menyeleksi. Sebagai jurnalis warga perlu membuat berita yang baru, memastikan informasi memiliki sumber yang jelas dan akurat, dapat mengakses berbagai platform media informasi, tidak menyoroti kehidupan personal secara berlebihan.
 - c. Memahami. Sebagai jurnalis warga harus memiliki pemahaman dari keseluruhan isi berita yang ingin disampaikan, menerima arus informasi yang selalu berubah dengan melakukan perbandingan, berita yang disajikan dapat dimengerti oleh pembaca, serta

⁴⁴ Musman, Nadi, Asti dan Mulyadi. *Dasar-Dasar Jurnalistik: Buku Pegangan Wajib Para Jurnalis*. Yogyakarta: Penerbit Komunika, 2021

- mencantumkan sumber berita yang kredibel dan dapat dipercaya.
- d. Menganalisis. Sebagai jurnalis warga harus mampu menyampaikan berita secara objektif dan tidak memihak dan berita yang disebarakan harus menjawab kebutuhan pembaca.
 - e. Memverifikasi. Etika sebagai jurnalis warga adalah menjaga isi berita, jurnalis warga harus dapat menyampaikan informasi yang berimbang ketika ada pro dan kontra dalam berita. Dengan demikian, masing-masing pihak berhak mendapatkan konfirmasi dari informasi yang disebarakan.
 - f. Mengevaluasi. Sebagai jurnalis warga harus mampu mempertanyakan, mengkritik, dan menguji kredibilitas isi berita dengan mempertimbangkan isu-isu yang sensitif, agar selalu waspada sebelum menyebarkan.
 - g. Mendistribusikan. Sebagai jurnalis warga harus mampu bertanggungjawab atas berita yang disebarakan, hal yang tidak perlu ditayangkan dalam berita, seperti peristiwa tragedi, kecelakaan, dan bencana alam.
 - h. Memproduksi. Sebagai jurnalis warga harus memperhatikan nilai berita (*news values*) yang bersifat fakta, menghubungi berbagai sumber untuk memastikan bahwa informasi/berita itu akurat dan dapat dipercaya, membuat isi berita dengan unsur 5W+1H (*What, Where, When, Who, Why, and How*), membuat judul berita tidak berlebihan, singkat, dan jelas.
 - i. Berpartisipasi. Seorang jurnalis warga harus ikut aktif berpartisipasi dalam memvalidasi suatu berita agar tidak percaya pada hoax.
 - j. Berkolaborasi. Sebagai jurnalis warga harus mampu bekerjasama dengan berbagai pihak untuk memproduksi konten yang bermanfaat seperti

berkolaborasi dengan komunitas dan bergabung dengan grup jurnalisme warga.⁴⁵

Teori ini digunakan sebagai pedoman operasional dalam menghasilkan karya jurnalistik, untuk itu perlu dipahami oleh mahasiswa Ma'had Al-Jami'ah dalam membuat dan menyebarkan karya Jurnalistik.

⁴⁵ Lestari Nurhajati, Lamria Raya Fitriyani, and Xenia Angelica Wijayanto, *Panduan Menjadi Jurnalis Warga Yang Bijak Beretika* (Jakarta: Lembaga Penelitian, Publikasi, dan Pengabdian kepada Masyarakat London School of Public Relations Jakarta, 2019).

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian mengenai literasi informasi mahasiswa dalam menghasilkan karya jurnalistik di Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung, dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Bentuk upaya penguatan literasi informasi mahasiswa terhadap karya jurnalistik diantaranya, menggunakan informasi terpercaya, menyaring informasi, membedakan fakta dan opini, menghasilkan karya yang informatif dan menarik, serta memberikan masukan dan saran.
2. Mahasiswa memiliki persepsi setuju terkait pemahaman literasi informasi dalam menghasilkan karya jurnalistik, yaitu dengan rata-rata skor 2.86 pada 8 komponen literasi informasi *Empowering 8*.

B. Rekomendasi

Penulis berharap bahwa hasil penelitian ini dapat memberikan manfaat kepada semua pihak. Adapun saran yang dapat penulis berikan melalui literasi informasi mahasiswa dalam menghasilkan karya jurnalistik, sebagai berikut:

1. Kepada Tutor dan Pengurus Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung adalah mengadakan kegiatan pelatihan maupun kegiatan yang sifatnya setiap hari agar mahasiswa menjadi seorang yang literat, juga penting untuk memperkenalkan literasi informasi baik di dalam maupun luar ekstrakurikuler jurnalistik. Mahasiswa memiliki minat dan bakatnya masing-masing, mahasiswa yang tidak mengikuti ekstrakurikuler pun sudah mampu menghasilkan karya jurnalistik. Ekstrakurikuler jurnalistik adalah jembatan bagi mahasiswa yang memiliki minat dan bakat, serta salah satu kegiatan yang mampu meningkatkan literasi informasi.
2. Kepada mahasiswa Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung, belajar adalah proses sepanjang hayat. Teruslah

belajar untuk meningkatkan literasi informasi, sebaiknya mampu memberikan dan/ataupun menerima kritikan, masukan, serta saran.

3. Kepada peneliti selanjutnya untuk terjun langsung ke lapangan guna melihat efektifitas dari penerapan literasi informasi dalam menghasilkan karya jurnalistik.

DAFTAR RUJUKAN

- Adawiyah, Rodhiyatul, Retno Sayekti, and Abdi Mubarak Syam. "Analisis Kompetensi Literasi Informasi Siswa Madrasah Aliyah Negeri 2 Model Medan." *Tsaqofah: Jurnal Penelitian Guru Indonesia* 3, no. 6 (2023): 1219–36.
- Aini, Risa Hurul. "Peran Musyrifah Dalam Meningkatkan Self-Efficacy Mahasantri Di Pusat Ma'had Darul Hikmah IAIN Kediri." *Skripsi IAIN Kediri*, 2023.
- Alhusna, Fahrur Nisak. "Analisis Literasi Informasi Mahasiswa Prodi S1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab Dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh Angkatan 2016 Dalam Penelusuran Informasi Melalui Search Engine Google." *Skripsi UIN Ar-Raniry Banda Aceh*, 2019.
- Amaliah, Ani, Umi Rojianti, Nadya Amalia Nasution, and Ade N Istiani. "Literasi Media Sosial Pemberitaan Covid-19: Perspektif Generasi Z Kota Bandar Lampung." *Jurnal Communicology* 10, no. 2 (2022): 249–65. <http://journal.unj.ac.id/unj/index.php/communicology/article/view/29523%0Ahttps://journal.unj.ac.id/unj/index.php/communicology/article/download/29523/14048>.
- Anisah, Giati, and Siti Nur Afifah. "Literasi Informasi Model The Big Six Dalam Meningkatkan Mutu Pembelajaran Di Madrasah Tsanawiyah." *Jurnal Cendekia : Media Komunikasi Penelitian Dan Pengembangan Pendidikan Islam* 14, no. 01 (2022): 96–105. <https://journal.stitaf.ac.id/index.php/cendekia.%0ALITERASI>.
- Falah, Fajrul. "Edukasi Literasi Untuk Meminimalisasi Informasi Hoax Seputar Covid-19 Bagi Fokmaf Semarang." In *Seminar Nasional Pengabdian Kepada Masyarakat UNDIP 2020*, 512–15, 2020. <http://proceedings.undip.ac.id/index.php/semnasppm2019/article/view/382>.
- Fatwa, Annisa Nur. "Penyelenggaraan Taman Bacaan Masyarakat (TBM) Pustaka Keliling Adil Dalam Pemberdayaan Literasi Dan Ekonomi Masyarakat." *Jurnal El-Pustaka* 02, no. 1 (2021): 14–25. <https://doi.org/10.24042/el-pustaka.v2i1.8666>.
- Firyal, V. *Kemampuan Literasi Informasi Mahasiswa Prodi Jurnalistik*

- UIN Syarif Hidayatullah Jakarta*. repository.uinjkt.ac.id, 2018. <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/41382>.
- Ginting, Eva Susanti. “Penguatan Literasi Di Era Digital.” In *Prosiding Seminar Nasional PBSI-III Tahun 2020*, 35–38, 2020. <https://digilib.unimed.ac.id/id/eprint/41217/>.
- Halim, A. *Literasi Informasi Mahasiswa Di Era Teknologi Informasi (Studi Kasus Mahasiswa Ilmu Perpustakaan Dan Informasi Islam UIN Antasari Banjarmasin)*. idr.uin-antasari.ac.id, 2021. <https://idr.uin-antasari.ac.id/id/eprint/17045>.
- Hartanti, Fitriana Dwi. “Motivasi Belanja Hedonis Konsumen Studi Kasus Pada Pusat Perbelanjaan Galeria Yogyakarta.” *Skripsi Universitas Islam Indonesia*, 2006, 42–65.
- Iqbal, Rahmat, Mezan El-khaeri Kusuma, Irva Yunita, and Aldy Gyan Dinasti. “Mobile Library: One Inovation of Literacy Information Reference.” *Libria* 15, no. 1 (2022): 20–46.
- Juditha, Christiany. “Literasi Informasi Melawan Hoaks Bidang Kesehatan Di Komunitas Online.” *Jurnal Ilmu Komunikasi* 16, no. 1 (2019): 77–90. <https://ojs.uajy.ac.id/index.php/jik/article/view/1857>.
- Limmatus, Sauda. “Etika Jurnalistik Perspektif Al-Qur’an.” *Komunika: Jurnal Dakwah Dan Komunikasi* 7, no. 1 (2013): 161–74. <https://doi.org/10.24090/komunika.v7i1.373>.
- Mahi, Hikmat. *Jurnalistik: Literacy Journalism*. Jakarta: Pranamedia, 2018.
- Marni, Marni. “Evaluasi Tingkat Literasi Informasi Mahasiswa Jurusan Ilmu Perpustakaan Dalam Penyelesaian Skripsi Di Fakultas Adab Dan Humaniora: Studi Kasus Model-Model Literasi Informasi.” *Inkunabula: Journal of Library Science and Islamic Information* 2, no. 2 (2023): 85–95. <https://doi.org/10.24239/ikn.v2i2.2223>.
- Mufidah, Faizatul. “Information Literacy: A Study on English Students’ Textbook Based on Empowering 8 Model.” Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, 2018.
- Musman, Nadi, Asti dan Mulyadi. *Dasar-Dasar Jurnalistik: Buku Pegangan Wajib Para Jurnalis*. Yogyakarta: Penerbit Komunika, 2021.
- Musyafak, Najahan, Silvia Riskha Fabriar, and Mustofa Hilmi.

- “Jurnalisme Pofetik: Respon Perguruan Tinggi Menjawab Tantangan Dakwah Di Era Digital.” *Mediova: Journal of Islamic Media Studies* 3, no. 2 (2023): 164–86. <https://doi.org/10.32923/medio.v3i2.3673>.
- Muzakkir, Muzakkir. “Jurnalisme Kampus Dan Perkembangan Di Era Industri 4.0.” *Jurnal Pengabdian Masyarakat: Darma Bakti Teuku Umar* 1, no. 1 (2019): 117. <https://doi.org/10.35308/baktiku.v1i1.1305>.
- Nur, Muhammad. *Panduan Akademik Mahasantri Ma'had Al-Jami'ah*. Bandar Lampung: UPT Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung, 2020.
- Nurhajati, Lestari, Lamria Raya Fitriyani, and Xenia Angelica Wijayanto. *Panduan Menjadi Jurnalis Warga Yang Bijak Beretika*. Jakarta: Lembaga Penelitian, Publikasi, dan Pengabdian kepada Masyarakat London School of Public Relations Jakarta, 2019.
- Parwita, Khairi. “Evaluasi Literasi Informasi Siswa/Siswi Di Perpustakaan MTsn 4 Banda Aceh Dengan Menggunakan Model Empowering Eight.” *Skripsi UIN Ar-Raniry Aceh* 4, no. 1 (2020): 1–23.
- Pitri, Rizka, and Ayu Sofia. “Factor Analysis for Increasing Reading Literacy in Indonesia.” *Parameter: Journal of Statistics* 2, no. 2 (2022): 18–25. <https://doi.org/10.22487/27765660.2022.v2.i2.15898>.
- Pratama, Yanuar Ramadhan. “Efektivitas Aplikasi Siprakastempra Terhadap Pelayanan PKL Di SMK Muhammadiyah Prambanan Sleman.” *Eprints Uny*, 2019, 1–23.
- Pratikno, Ahmad Sudi, Agitia Ayu Prastiwi, and Sila Ramahwati. “Pemetaan Ukuran Pemusatan Data.” *OSF Preprints* 3, no. 03 (2020): 1–7.
- Qorib, Ahmad, Saragih Yoserizal, and Suwandi. *Pengantar Jurnalistik*. Sumatera Utara: Guapedia, 2019.
- Rafael Lisinus Ginting, Anggita Farahdiba, Dito Harisandy, Elviani Van Gracella Sinaga, Frisca Monalisa Purba, Fikri Raspati, Helmi Reza Musyafa, and Muhammad Habib Putra. “Peningkatan Literasi Braille Pada Anak Tunanetra.” *Atmosfer: Jurnal*

- Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, Budaya, Dan Sosial Humaniora* 2, no. 1 (December 28, 2023): 173–81. <https://doi.org/10.59024/atmosfer.v2i1.667>.
- Rahayu, Sri. “Kemampuan Literasi Informasi Pengelola Di Perpustakaan Madrasah Aliyah Negeri (MAN) Binamu Jeneponto.” *Skripsi Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar*, 2020. [chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repositori.uin-alauddin.ac.id/17352/1/SRI RAHAYU.pdf](chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repositori.uin-alauddin.ac.id/17352/1/SRI%20RAHAYU.pdf).
- Rahwal, Abelza Gevanda. “Kemampuan Literasi Informasi Berdasarkan Model Bruce’s Seven Faces Mahasiswa Jurusan Pendidikan Olahraga Angkatan 2018 Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Padang.” Universitas Negeri Padang, 2022.
- Ramadhianti, Suci Nur. “Pemanfaatan Kotak Literasi Cerdas (KOLECER) Terhadap Tingkat Minat Baca Masyarakat Bandung Raya: Studi Kuantitatif Deskriptif Pada Masyarakat Pengguna Kolecer Di Wilayah Bandung Raya.” *Skripsi Universitas Pendidikan Indonesia*, 2023, 1–23.
- Raturahmi, Leadya, Chotijah Fanaqi, and Rosanti Utami D.S. Yatnosaputro. “Peningkatan Kemampuan Mengidentifikasi Pesan Hoax Melalui Literasi Informasi Pada Remaja.” *Jurnal Media Pengabdian Komunikasi* 2, no. 2 (2022): 207–19. <https://doi.org/10.52434/medikom.v2i2.36>.
- Raya, Alia Bihrajihant. “Apa Itu Literasi Informasi?,” 2018. <https://agricia.faperta.ugm.ac.id/2018/08/31/apa-itu-literasi-informasi/>.
- Riduwan. *Metode Dan Teknik Menyusun Proposal Penelitian: Untuk Mahasiswa S-1, S-2, Dan S-3*. Bandung: Penerbit Alfabeta, 2014.
- Romli, Asep Syamsul. *Jurnalistik Online*. Bandung: Penerbit Nuansa Cendekia, 2018.
- Sailar, Ilham. “Kondisi Literasi Indonesia Yang Sedang Tidak Baik-Baik Saja.” Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, 2023. <https://badanbahasa.kemdikbud.go.id/berita-detail/3917/kondisi-literasi-indonesia-yang-sedang-tidak-baik-baik-saja>.
- Santika, Erlina F. “Nilai Budaya Literasi Indonesia Naik Pada 2022, Ini

- Trennya Empat Tahun Terakhir,” 2023.
<https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2023/10/04/nilai-budaya-literasi-indonesia-naik-pada-2022-ini-trennya-empat-tahun-terakhir>.
- Saragih, Anggie Astria Wanda. “Analisis Keterampilan Literasi Informasi Mahasiswa Sistem Informasi UIN Sumatera Utara Menggunakan Standar Sconul,” 2021.
- Septiyantono, Tri. *Materi Pokok Literasi Informasi: Konsep Dasar Literasi Informasi*. Tangerang: Universitas Terbuka, 2014.
- Shao, Xiaorong, and Geraldine Purpur. “Effects of Information Literacy Skills on Student Writing and Course Performance.” *The Journal of Academic Librarianship* 42, no. 6 (2016): 670–78.
<https://doi.org/10.1016/j.acalib.2016.08.006>.
- Simanjuntak, Bungaran Antonius. *Metode Penelitian Sosial: Edisi Revisi*. Jakarta: Pustaka Obor Indonesia, 2014.
https://www.google.co.id/books/edition/Metode_Penelitian_Sosial_edisi_revisi/F3BsDAAAQBAJ?hl=id&gbpv=1.
- Siregar, Soyofian. *Metode Penelitian Kuantitatif: Dilengkapi Dengan Perbandingan Perhitungan Manual Dan SPSS*, 2013.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: CV Alfabeta, 2019.
- Suherdiana, Dadan. *Jurnalistik Kontemporer*. Vol. 1. Bandung: CV. Mimbar Pustaka, 2020.
- Tersiana, Andra. *Metode Penelitian: Dengan Pendekatan Kualitatif Dan Kuantitatif*. Yogyakarta: Anak Hebat Indonesia, 2022.

LAMPIRAN

Lampiran I Output Data Tabulasi

No.	Nama	Tahun	Fakultas	Prodi	Jenis Kelamin	Ekstrakurikuler	Id1	Id2	Id3	Id4	E1	E2	E3	E4	S1	S2	S3	S4	O1	O2	O3	C1	C2	C3	C4	P1	P2	P3	P4	As1	As2	As3	Ap1	Ap2	Ap3	Ap4	
1	Sekar Ningrum	2022	FTK	BKPI	Perempuan	Tidak	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
2	Ariani Nur Azizah	2022	FTK	MPI	Perempuan	Ya	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4
3	Adib Wijaya	2023	FDIK	KPI	Laki-Laki	Ya	3	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	Aina Salsabila	2022	FDIK	KPI	Perempuan	Ya	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	4	2	3	4	3	4	3
5	Alam Samudra	2023	FTK	MPI	Laki-Laki	Tidak	2	3	2	3	2	2	2	3	1	1	1	1	3	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2
6	Wahyu Asidik	2023	FTK	PSPB	Laki-Laki	Tidak	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	
7	Handika Firmanda	2023	FEBI	AKS	Laki-Laki	Ya	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	
8	Zuraida	2023	FTK	PMTK	Perempuan	Tidak	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	
9	Annisa Salsabila Firdausia	2022	FTK	PAI	Perempuan	Ya	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
10	Soleh Robin almuhtarom	2023	FDIK	MD	Laki-Laki	Tidak	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
11	M. Raihan Al Mu'minin	2023	FDIK	KPI	Laki-Laki	Tidak	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	4	2	2	3	3	
12	Dea Salsabilah	2023	FEBI	KPI	Perempuan	Ya	4	3	4	3	3	3	3	4	3	3	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4
13	Maulana Bagus Rahmat	2023	FUSA	IAT	Laki-Laki	Tidak	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	
14	Ahmad Kumiansyah	2023	FDIK	KPI	Laki-Laki	Tidak	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3
15	Ayu Juliana	2024	FTK	PBA	Perempuan	Ya	3	4	4	1	2	1	3	3	1	4	3	3	3	3	1	4	3	1	4	3	3	4	1	3	1	3	2	1	2	3	
16	Ayu Nil Hakim	2023	FDIK	KPI	Perempuan	Tidak	3	2	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
17	Yasmin Durrotul Syafaqoh	2022	FTK	BKPI	Perempuan	Tidak	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
18	Fathimah Azzahra	2023	FA	IPII	Perempuan	Tidak	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	
19	Syamsul Fajri	2023	FDIK	KPI	Laki-Laki	Tidak	3	3	3	2	2	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3
20	Ahmad Rizki Apriansyah	2023	FEBI	AKS	Laki-Laki	Tidak	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
21	Rolin agustian	2023	FDIK	KPI	Laki-Laki	Tidak	3	3	3	3	4	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4
22	Amila Tri Febriani	2023	FTK	PAI	Perempuan	Tidak	2	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
23	Adellea Arba Agustin	2023	FEBI	AKS	Perempuan	Tidak	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
24	Firly Olivia Riyanti	2023	FST	SI	Perempuan	Tidak	3	2	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2
25	Felia	2023	FEBI	PBS	Perempuan	Tidak	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
26	Anthika	2023	FTK	PSPB	Perempuan	Tidak	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
27	Mahari Setiawan	2023	FEBI	ES	Laki-Laki	Ya	3	3	4	3	4	4	3	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	4	3	4
28	Alyaa	2023	FA	IPII	Perempuan	Tidak	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	4	
29	Akrom Muallip Syafi	2023	FDIK	KPI	Laki-Laki	Tidak	1	1	1	4	1	2	3	4	3	3	3	1	4	1	2	2	3	4	4	2	4	2	1	4	3	3	4	2	2	2	
30	Rian Ahmadi	2022	FS	HTN	Laki-Laki	Tidak	4	3	4	4	4	3	4	3	3	2	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	4	4

Lampiran III Output Reliabilitas**Reliability Statistics**

Cronbach's Alpha	N of Items
.963	30

Lampiran IV Hasil Karya Jurnalistik

No.	Nama	Tahun	Judul Karya
1.	M. Fadhil	2023	<ul style="list-style-type: none"> Hari Pertama Galang Dana Pengabdian Desa, Mahasantri Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Kumpulkan Rp1,7 Juta Iklan jeda Muhadharah Kubra Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Selingan Segar Bagi Penonton
2.	Arnah/Diyana Putri	2023	Puisi dan Nasyid Muhadharah Kubra Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Makin Bewarna
3.	Rolin Agustian/Ahmad Diffa Adhib Wijaya	2023	Dance ala Ricky Martin Pukau Penonton Muhadharah Kubra Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan
4.	Ahmad Diffa Adhib Wijaya	2024	<ul style="list-style-type: none"> Abadikan Momen Wisuda Periode II UIN RIL, Para Pedagang Padati Kampus Momen Haru, Orang Tua Wakil Terima Ijazah Anak pada Wisuda Periode II UIN RIL 2024 Selain Mempunyai Banyak Keutamaan, Simak 5 Cara Menjaga Kesehatan di Bulan Ramadhan Sport Day KIP-K 2024: Ajang Kuatkan Kekeluargaan Antar Pengurus
5.	Sakira Aurel Aszahra/Winda	2023	15 Tahun Jual Sayur Matang, Sulastri Pagi-Sore ke Asrama 2 Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan
6.	Sakira Aurel Aszahra/Jelita Ramadhani	2023	Rizki Khairunnisa Mahasantri Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan, Gapai Prestasi Lewat Kempo
7.	Annisa Salsabila/Ana Yulismawati	2023	Mahasantri Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Donasi Palestina Rp7,4 Juta, Imam Salat Baca Qunut Nazilah
8.	Nia Marshanda/Rini Juliawati	2023	Asrama 2 Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Rutin Jum'at Berbagi, dari dan untuk Mahasantri
9.	Handika Firmanda	2023	Koreografi-Drama Mahasantri Al-Jami'ah UIN Raden Intan Bikin Penonton Tertawa Bahagia
10.	Iis Khoirunnisa	2023	Pidato Kolaborasi Muhadharah Kubra, Esensinya Latih Mahasantri Berani Bicara di Depan Publik
		2023	<ul style="list-style-type: none"> Semua Terpesona dengan Sembah Batin Mahasantri Ma'had Al-Jami'ah M. Rifki Pratama Juara Pemilihan Duta UIN Raden Intan (Web Warta Lampung)
11.	Annisa Salsabila	2024	<ul style="list-style-type: none"> Dava Saputra, Mahasantri Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Masuk Grand Final Duta Genre

			<ul style="list-style-type: none"> • Rifki Pratama, Mahasantri Mahad al-Jamiah Raih Gelar Duta Raden Intan 2024 (Web Ma'had) • War Takjil Ramadhan dan Nilai Toleransinya dalam Kehidupan Umat Beragama • Wakil Rektor III, Prof. Dr. Idrus Ruslan, M.Ag Menginspirasi Mahasantri di Sambutan Acara Muhadharah Akbar Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung
12.	Ariani Nur Azizah/ Annisa Salsabila	2024	Muhadharah Akbar Perdana di Tahun 2024 Berlangsung dengan Meriah
		2023	<ul style="list-style-type: none"> • Man Ana dan Pelukan Ibu Nur yang Hangat • Penutupan Kegiatan Ramadhan Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung • Muhadharah Akbar Suggestikan Penampilan Spektakuler di UIN Raden Intan Lampung
13.	Ariani Nur Azizah	2024	<ul style="list-style-type: none"> • Direktur Diktis Hadiri Doa Bersama di Masjid Safinatul 'Ulum UIN Raden Intan Lampung • Ma'had al-Jami'ah Berikan Apresiasi Kepada Pengurus dan Mahasantri Terbaik • Pelepasan Peserta Qofila Dakwah Pedesaan oleh Wakil Rektor I
14.	Ilmawati	2023	Kala Sang Mudir Menitikkan Air Mata
15.	Iis Khoirunnisa	2023	Mahasantri Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Galang Dana untuk Pengabdian di Desa
16.	Serli Widia/Mifta Balqis Sondang	2023	Usai Jalan Sehat Dies Natalis Ke-55 UIN Raden Intan Lampung, Petugas Sigap Bersih-Bersih
17.	Serli Widia Sari	2023	Keluarga Besar UIN Raden Intan Lampung Jalan Sehat Meriahkan Dies Natalis ke-55
		2023	<ul style="list-style-type: none"> • Ratusan Mahasantri Ma'had al-Jami'ah menggemakan shalawat Kubra di Masjid Safinatul Ulum • Inaugurasi Hafilah Ta'aruf Mahasantri Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung
18.	Zafia Intan Famela	2024	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasantri Ma'had Al-Jami'ah Memeriahkan Peresmian Gedung Klinik Pratama UIN Raden Intan Lampung dengan Hadrah dan Tari Bedana • Ma'had Al-Jami'ah UIN RIL Kembali Raih Juara 2 dalam Lomba Speech Contest Musabaqah Ilmiah Ma'had UIN Siber Syaikh Nurjati Cirebon Tahun ini • Daurah Qur'aniyyah bagi Pengurus Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung: Pemantapan Kemampuan Mengajar Tahsin dan Tajwid

			<ul style="list-style-type: none"> • Takrim al-Najihin: Momentum Bersejarah untuk Mahasantri dan Pengurus Ma'had • Tiga Mahasantri Ma'had Terpilih sebagai Duta Raden Intan UIN Raden Intan Lampung Tahun 2024 • Empat Mahasantri Asrama Terpilih Sebagai Duta Genre dari PIK-R Sahabat UIN Raden Intan Lampung • Mahad al-Jamiah Gelar Language Camp 2024, Ratusan Mahasantri Semester 2 Bersemangat Ikuti Kegiatan Peningkatan Bahasa Inggris • PORSENI XIII 2024 Mahad al-Jamiah: <i>"Show Your Talent With Your Passion"</i> • KARAMA Ke-XIII 1445 H/2024 M: BERLIAN (Berbagi Kemuliaan di Bulan Ramadhan)
19.	Ahmad Syahri Tamami	2024	<p>Mahasantri Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Yunda Fratma Nisa Khatam 8 Kali dalam 16 Hari</p>
20.	Mifta Balqis Sondang	2024	<ul style="list-style-type: none"> • Pidato 6 Bahasa Sejarah Baru Muhadharah Kubra Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung • Muhadharah Kubra Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung, Gabungkan Tilawah-Sartilawah 3 Bahasa dan Isyarat
21.	Rifa Azzahra	2024	<ul style="list-style-type: none"> • Warek I UIN Raden Intan Lampung Menggelar Sosialisasi Penerimaan Mahasiswa: Membakar Semangat Mahasantri dalam Meniti Perjalanan Akademik • Antusiasme Mahasantri Ma'had Al-Jami'ah Tetap Bergelora, Ekstrakurikuler di Bulan Puasa Tetap Berjalan dengan Penuh Semangat • Pembukaan KARAMA (Kampus Ramadhan) dan Daurah Ramadhaniyah 1445 H • Gemuruh Sholawat Gemakan Masjid Terindah di Lampung, Masjid Safinatul 'Ulum UIN Raden Intan Lampung • Dauroh Qur'aniyah dan Pedalaman Pengamalan Praktek Ibadah Ma'had al-Jami'ah Resmi dimulai • Sister Lillah si Penyabet Gelar Juara Umum PORSENI ke-XIII Ma'had al-Jami'ah UIN Raden Intan Lampung • Ajang Menggali Potensi Seni dan Olahraga 2024 Resmi di Tutup

22.	Puput Nurmawati	2024	<ul style="list-style-type: none">• PORSENI XIII: Antusiasme para mahasiswa dalam berkompetisi• Semangat Para Suporter Menjadi Motivasi Besar bagi Tim Voli Putri di PORSENI XIII 2024• Semarak Lomba Gebyar TPA di Desa Ceringin Asri, Dimeriahkan oleh Antusiasme Para Santri
-----	-----------------	------	---



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN INTAN LAMPUNG
PUSAT PERPUSTAKAAN

Jl. Letkol H. Endro Suratmih, Sukarame I, Bandar Lampung 35131
 Telp.(0721) 790887-74511 Fax. 790422 Website: www.uinradenintan.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: B-3063/Un.16 / P1 /KT/VIII/ 2024

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : **Dr. Ahmad Zarkasi, M. Sos. I**
 NIP : 197308291998031003
 Jabatan : Kepala Pusat Perpustakaan UIN Raden Intan Lampung
 Menerangkan bahwa Artikel Ilmiah dengan judul :

**LITERASI INFORMASI MAHASANTRI DALAM MENGHASILKAN KARYA JURNALISTIK DI
 MA'HAD AL-JAMI'AH UIN RADEN INTAN LAMPUNG**
 Karya

NAMA	NPM	FAKULTAS/PRODI
LAILI SOFIA FITRI	2061010132	FA/IPIH

Bebas Plagiasi dengan tingkat kemiripan sebesar **16%**. Dan dinyatakan **Lulus** dengan bukti terlampir.

Demikian Keterangan ini kami buat, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Bandar Lampung, 08 Agustus 2024
 Kepala Pusat Perpustakaan



Dr. Ahmad Zarkasi, M. Sos. I
 NIP. 197308291998031003

Ket:

1. Surat Keterangan Cek Turnitin ini Legal & Sah, dengan Stempel Asli Pusat Perpustakaan.
2. Surat Keterangan ini Dapat Digunakan Untuk Repository
3. Lampirkan Surat Keterangan Lulus Turnitin & Rincian Hasil Cek Turnitin ini di Bagian Lampiran Skripsi Untuk Salah Satu Syarat Penyebaran di Pusat Perpustakaan.

LITERASI INFORMASI
MAHASANTRI DALAM
MENGHASILKAN KARYA
JURNALISTIK DI MA'HAD AL-
JAMI'AH UIN RADEN INTAN
LAMPUNG

by PERPUSTAKAAN UIN RIL

Submission date: 08-Aug-2024 10:41AM (UTC+0700)

Submission ID: 2428872479

File name: Skripsi_Laili_145.docx (604.33K)

Word count: 11969

Character count: 81453

LITERASI INFORMASI MAHASANTRI DALAM MENGHASILKAN KARYA JURNALISTIK DI MAHAD AL-JAMIAH UIN RADEN INTAN LAMPUNG

ORIGINALITY REPORT

16%

SIMILARITY INDEX

14%

INTERNET SOURCES

13%

PUBLICATIONS

10%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

- | | | |
|---|---|----|
| 1 | Submitted to UIN Syarif Hidayatullah Jakarta
Student Paper | 2% |
| 2 | Roviatun Nafiah, Marlina, Romdloni.
"Penerapan Metode Tahfidz Dan Takrir Dalam Meningkatkan Kualitas Hafalan Santri Madrasah Quran Asrama Al-Umami", Al-I'tibar : Jurnal Pendidikan Islam, 2022
Publication | 2% |
| 3 | Submitted to Udayana University
Student Paper | 1% |
| 4 | Submitted to Universitas Negeri Jakarta
Student Paper | 1% |
| 5 | Dewa Gede Satriawan. "KEPUASAN KERJA, KETERLIBATAN KERJA, Keadilan ORGANISASI, KOMITMEN ORGANISASI & KINERJA KARYAWAN", INA-Rxiv, 2018
Publication | 1% |