

**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN *FLIPBOOK* BERBASIS *3D*
PAGEFLIP PROFESSIONAL TERHADAP HASIL BELAJAR
PESERTA DIDIK KELAS VIII PADA MATERI HAJI
DAN UMROH DI MTS MUHAMMADIYAH
SUKARAME BANDAR LAMPUNG**

TESIS

Diajukan Kepada Pascasarjana
Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung
Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Magister
dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam

Oleh

ANJALI SRIWIJBANT

NPM.2286108007



**PROGRAM MAGISTER ILMU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
PASCASARJANA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
RADEN INTAN LAMPUNG**

2024 M / 1445 H

**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN *FLIPBOOK* BERBASIS *3D*
PAGEFLIP PROFESSIONAL TERHADAP HASIL BELAJAR
PESERTA DIDIK KELAS VIII PADA MATERI HAJI
DAN UMROH DI MTS MUHAMMADIYAH
SUKARAME BANDAR LAMPUNG**

TESIS

Diajukan Kepada Pascasarjana
Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung
Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Magister
dalam Ilmu Pendidikan Agama Islam

Oleh

ANJALI SRIWIJBANT

NPM.2286108007



TIM PEMBIMBING

Pembimbing I : Dr. H. Yahya AD, M.Pd

Pembimbing II : Dr. Heny Wulandari, M.Pd. I.

**PROGRAM MAGISTER ILMU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
PASCASARJANA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
RADEN INTAN LAMPUNG**

2024 M / 1445 M



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN INTAN
LAMPUNG
PROGRAM PASCASARJANA (PPs)**

Alamat: Jl. ZA Pagar Alam Labuhan Ratu Bandar Lampung Tlp. (0721)5617070

**PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING
DIPERSIAPKAN UNTUK UJIAN TESIS TERBUKA**

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. H. Yahya AD, MP.d
NIP. 195909201987031003
30 Mei 2024

Dr. Heny Wulandari, M.Pd.I
NIP. 19800907200604201
30 Mei 2024

**Mengetahui,
Direktur Pascasarjana UIN Raden Intan**

Prof. Dr. Ruslan Abdul Ghofur, S.Ag., M.Si
NIP. 198008012003121001
30 Mei 2024

Nama : Anjali Sriwijhant
NPM : 2286108007

PENGESAHAN

Tesis dengan judul “Pengaruh Media Pembelajaran Flipbook Berbasis 3D Pageflip Professional Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Kelas VIII Pada Materi Haji dan Umroh di MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung” ditulis oleh: Nama Atjali Siwijbant, Nomor Pokok Mahasiswa 2286108007, telah diujikan pada Ujian Terbuka Tesis pada hari Kamis, 20 Juni 2024, Pukul 08.00 – 09.30 Wib pada Program Magister Pascasarjana UIN Raden Intan Lampung.

Tim Penguji

Ketua Sidang : Dr. Hj. Heni Noviarita, M.Si

Penguji I : Prof. Dr. Imam Syafe'i, M.Ag

Penguji II : Dr. H. Yahya AD, M.Pd

Penguji III : Dr. Heny Wulandari, M.Pd

Sekretaris : Meisuri, M.Pd

Bandar Lampung, 27 Juni 2024

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Pascasarjana UIN Raden Intan Lampung

Prof. Dr. Imam Syafe'i, M.Ag
NIP. 196502791998031002

PERNYATAAN ORISINALITAS/KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Anjali Sriwijbant
NPM : 2286108007
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis yang berjudul “**Pengaruh Media Pembelajaran *Flipbook* Berbasis *3D Pageflip Professional* Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Kelas VIII Pada Materi Haji dan Umroh di MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung**” adalah benar karya asli saya, kecuali yang disebutkan sumbernya. Apabila terdapat kesalahan dan kekeliruan sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Bandar Lampung, 15 Februari 2024

Yang menyatakan,

A 2000 Rupiah Indonesian postage stamp is shown. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'SERBUH RIBU RUPIAH', 'TBL 20 METER TEMPORER', and the serial number '9DC4DAJX005198754'. A handwritten signature in black ink is written over the stamp.

Anjali Sriwijbant

2286108007

ABSTRAK

Dalam proses kegiatan belajar mengajar diperlukan media pembelajaran. Media pembelajaran merupakan perantara penyampaian materi guru kepada peserta didik. Melalui penggunaan media diharapkan dapat lebih mempermudah menyampaikan materi yang diberikan dan dapat meningkatkan kualitas pembelajaran. Proses pembelajaran fiqih yang berlangsung di MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung masih menggunakan media pembelajaran visual berupa buku cetak. Belum terlihat adanya penggunaan media pembelajaran *flipbook* berbasis *3D Pageflip Professional*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media pembelajaran *flipbook* berbasis *3D Pageflip Professional* terhadap hasil belajar peserta didik pada materi “Haji dan Umroh”.

Penelitian ini menggunakan penelitian eksperimen dengan pendekatan kuantitatif. Desain penelitian ini menggunakan desain pre-experimental tipe *one-group pretest-posttest*. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh peserta didik kelas VIII MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung tahun ajaran 2023/2024 yang berjumlah 96 peserta didik. Pengambilan sampel dilakukan dengan teknik sampling jenuh dan diperoleh kelas VIII A sebagai kelas eksperimen (*flipbook* berbasis *3D Pageflip Professional*.) dan kelas VIII B sebagai kelas kontrol (Non- *flipbook* berbasis *3D Pageflip Professional*). Pengumpulan data menggunakan observasi, dokumentasi, dan tes (pretest dan posttest). Data deskripsi yang terkumpul akan diolah menggunakan bantuan SPSS 25.0.

Hasil penelitian diperoleh rata-rata nilai *posttest* kelas eksperimen yaitu 76.96 dan kelas kontrol memperoleh nilai 64.12. Hasil uji hipotesis (uji t- paired sample t test) nilai *posttest* diperoleh t_{hitung} sebesar 11.4 lebih besar dari t_{tabel} 1.66. Dengan demikian hipotesis statistik H_0 ditolak dan H_1 diterima, yang menyatakan “Terdapat pengaruh penggunaan media pembelajaran *flipbook* berbasis *3D pageflip professional* terhadap hasil belajar peserta didik”.

Kata Kunci : Media Pembelajaran, Flipbook, 3D Pageflip Professional, Hasil Belajar.

ABSTRACT

In the teaching and learning process, educational media are necessary. Educational media serve as intermediaries for delivering material from teachers to students. The use of media is expected to facilitate the delivery of the given material and enhance the quality of learning. The fiqh learning process at MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung still relies on visual learning media, such as printed books. There is no apparent use of 3D Pageflip Professional-based flipbook learning media. This study aims to determine the effect of using 3D Pageflip Professional-based flipbook learning media on students' learning outcomes on the topic of "Hajj and Umrah."

This research employs an experimental study with a quantitative approach. The research design uses a pre-experimental design of the one-group pretest-posttest type. The population in this study consists of all 96 students in class VIII of MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung for the 2023/2024 academic year. Sampling was done using a saturated sampling technique, resulting in class VIII A as the experimental class (using 3D Pageflip Professional-based flipbook) and class VIII B as the control class (not using 3D Pageflip Professional-based flipbook). Data collection was conducted through observation, documentation, and tests (pretest and posttest). The collected descriptive data will be processed using SPSS 25.0.

The results of the study showed that the average posttest score of the experimental class was 76.96, while the control class scored 64.12. The hypothesis test results (paired sample t-test) revealed that the posttest t-value was 11.4, which is greater than the t-table value of 1.66. Therefore, the statistical hypothesis H_0 is rejected, and H_1 is accepted, indicating that "There is an effect of using 3D Pageflip Professional-based flipbook learning media on students' learning outcomes."

Keywords : Learning Media, Flipbook, 3D Pageflip Professional, Learning Outcomes.

الملخص

في عملية التعليم والتعلم، هناك حاجة إلى وسائل تعليمية. تعتبر الوسائل التعليمية وسيلة لنقل المواد الدراسية من المعلم إلى الطلاب. من خلال استخدام الوسائل التعليمية، يُتوقع أن تسهل عملية نقل المواد المقدمة وتزيد عملية تعلم الفقه التي تجري في مدرسة المتوسطة التابعة لجمعية المحمدية في سوكرامي من جودة التعليم. لم يظهر حتى الآن باندار لامبونغ لا تزال تستخدم الوسائل التعليمية البصرية المتمثلة في الكتب المطبوعة. يهدف هذا البحث إلى معرفة تأثير استخدام وسائل التعليم القائمة على برنامج ٣٠٣ بيحفليب بروفيشنال. استخدام وسائل التعليم من نوع " فليب بوك " القائمة على برنامج ٣٠٣ بيحفليب بروفيشنال على نتائج تعلم الطلاب في مادة "الحج والعمرة".

استخدمت هذه الدراسة منهج البحث التجريبي بنهج كمي. استخدم تصميم الدراسة نوعاً من التجربة قبل التجريبية من نوع الفريق الواحد قبل الاختبار وبعده. كانت السكان في هذه الدراسة هم جميع المتعلمين في الصف الثامن في مدرسة المتوسطة التابعة لجمعية المحمدية في سوكرامي باندار لامبونغ للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ والذين بلغ عددهم ٩٦ متعلماً. تم اختيار العينة باستخدام تقنية العينة المشبعة وتم الحصول على الصف الثامن أ كفريق تجريبي (الكتاب المقلوب ثلاثي الأبعاد المبني على ٣٠٣ بيحفليب بروفيشنال) والصف الثامن ب كفريق ضابط (غير الكتاب المقلوب ثلاثي الأبعاد المبني على ٣٠٣ بيحفليب بروفيشنال). تم جمع البيانات باستخدام الملاحظة والتوثيق والاختبار (الاختبار الأولي والاختبار بعد الدراسة). سيتم ب.س.س ٢٥٠٠ س معالجة البيانات الوصفية المجمعة باستخدام برنامج

أظهرت نتائج الدراسة أن متوسط درجة الاختبار بعد الدراسة للفريق التجريبي كان ٩٦،٧٦ بينما حصل الفريق الضابط على درجة ١٢،٦٤. أظهرت اختبارات الفرضية (اختبار ت- للعينات المقترنة) أن قيمة ت الحاصلة كانت ٤،١١ أكبر من القيمة المتوقعة ٦٦،١. لذا تم رفض الفرضية الإحصائية. ح وقبول ح، مما يشير إلى " وجود تأثير لاستخدام وسائط تعليمية مثل الكتب المقلوبة ثلاثية الأبعاد المبنية على ٣٠٣ بيحفليب بروفيشنال على نتائج تعلم المتعلمين".

الكلمات الرئيسية: وسائط تعليمية، الكتب المقلوبة، على ٣٠٣ بيحفليب بروفيشنال ، نتائج التعلم.

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi Arab-Latin yang digunakan dalam penelitian mengacu kepada pedoman transliterasi Arab Latin yang dikeluarkan oleh Program Pascasarjana UIN Raden Intan Lampung, sebagai berikut :

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini adalah daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Keterangan |
|------------|-----------------|--------------------|----------------------------|
| ا | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan |
| ب | ba ^ˀ | B | Be |
| ت | ta ^ˀ | T | Te |
| ث | sa ^ˀ | š | es (dengan titik di atas) |
| ج | Jim | J | Je |
| ح | ḥa | ḥ | ha (dengan titik di bawah) |
| خ | Kha | Kh | ka dan ha |
| د | Dal | D | De |
| ذ | Žal | Ž | zet (dengan titik di atas) |
| ر | ra ^ˀ | R | Er |
| ز | Zai | Z | Zet |
| س | Sin | S | Es |
| ش | Syin | Sy | es dan ye |
| ص | ṣad | ṣ | es (dengan titik di bawah) |

| | | | |
|---|--------|---|-----------------------------|
| ض | ḍad | ḍ | de (dengan titik di bawah) |
| ط | ṭa'' | ṭ | te (dengan titik di bawah) |
| ظ | ẓa'' | ẓ | zet (dengan titik di bawah) |
| ع | „ain | „ | koma terbalik di atas |
| غ | Gain | G | Ge |
| ف | fa'' | F | Ef |
| ق | Qaf | Q | Qi |
| ك | Kaf | K | Ka |
| ل | Lam | L | El |
| م | Mim | M | Em |
| ن | Nun | N | En |
| و | Wawu | W | We |
| ه | ha'' | H | Ha |
| ء | Hamzah | ” | Apostrof |
| ي | ya'' | Y | Ye |

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|------------|--------|-------------|------|
| َ | Fathah | A | a |
| ِ | Kasrah | I | i |
| ُ | Dammah | U | u |

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|------------|----------------|-------------|---------|
| اِيّ.. | Fathah dan ya | Ai | a dan u |
| اُوّ.. | Fathah dan wau | Au | a dan u |

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سئِلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|------------|-------------------------|-------------|---------------------|
| اَ...اِ.. | Fathah dan alif atau ya | Ā | a dan garis di atas |
| اِ...اِي.. | Kasrah dan ya | Ī | i dan garis di atas |
| اُ...اُو.. | Dammah dan wau | Ū | u dan garis di atas |

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةَ talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ nazzala
- الْبِرُّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khužu
- سَيِّئٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ / Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا / Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ / Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ / Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ

Allaāhu gafūrun rahīm

- لِلّهِ الْأُمُورُ جَمِيعًا

Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil ‘alaamiin teriring doa dan rasa syukur kepada Allah SWT, atas segala limpahan karunianya, dan telah memberikan segala kenikmatan, kemudahan dan bisa membuat aku kuat untuk bertahan sampai sekarang.

Maka dengan ketulusan hati dan penuh kasih sayang Ku persembahkan tesis ini kepada :

1. Kedua orangtua ku tercinta dan tersayang Ayahanda Hapani dan Ibunda Siti Romlah yang telah memberikan banyak dukungan, semangat, serta selalu mendoakan dan menanti keberhasilanku.
2. Kedua adik ku Meiharani Sriwijbant dan Poojaneesha Sriwijbant serta Kakak ku Bayu Rasuandha Pratama
3. Kakek ku Doan Darena (alm), H.M.Sanusi (alm) dan Nenek ku Desmilka dan Hj. Samaiyah.
4. Teman-teman seperjuangan ku angkatan 2022, terkhusus teman-teman PAI kelas A.
5. Almamaterku tercinta Pascasarjana UIN Raden Intan Lampung yang telah mendewasakanku dalam berpikir, berbuat dan bertindak.

MOTTO

الْحَجُّ أَشْهُرٌ مَّعْلُومَاتٌ ۖ فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي
الْحَجِّ ۗ وَمَا تَفَعَّلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ ۗ وَتَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَىٰ ۗ وَاتَّقُونِ يَا أُولِي

الْأَلْبَابِ ﴿٢٧﴾

Artinya : “(Musim) haji adalah beberapa bulan yang dimaklumi. Barangsiapa yang menetapkan niatnya dalam bulan itu akan mengerjakan haji, Maka tidak boleh rafats, berbuat Fasik dan berbantah-bantahan di dalam masa mengerjakan haji. dan apa yang kamu kerjakan berupa kebaikan, niscaya Allah mengetahuinya. Berbekallah, dan Sesungguhnya Terbaik-baik bekal adalah takwa dan bertakwalah kepada-Ku wahai orang-orang yang berakal”.¹

¹ M. Ali al-Sabuni, *Tafsir Ayat-ayat Hukum dalam al-Qur'an*, terj. Saleh Mahfoe. H. 430.

RIWAYAT HIDUP

Nama penulis Anjali Sriwijbant, lahir pada tanggal 13 Juli 2000 di Bandar Lampung. Usia penulis 23 tahun, Ayah bernama Hapani dan Ibu Siti Romlah. Saya anak pertama dari tiga bersaudara. Nama adik saya Meiharani Sriwijbant dan Poojaneesha Sriwijbant. Alamat rumah di Jl.P.Legundi, Gg.H.Hayati III No 35, Kelurahan Sukarame, Kecamatan Sukarame, Kota Bandar Lampung.

Riwayat pendidikan TK Al-Hikmah tamat pada tahun 2006, SDN 1 Sukarame tamat pada tahun 2012, MTsN 2 Bandar Lampung tamat pada tahun 2015, MAN 2 Bandar Lampung tamat pada tahun 2018. Dan penulis melanjutkan kuliah S1 di UIN Raden Intan Lampung prodi Pendidikan Agama Islam tamat pada tahun 2022. Kemudian penulis melanjutkan studi S2 di Pascasarjana UIN Raden Intan Lampung prodi Pendidikan Agama Islam.

Pada saat SD penulis mengikuti kegiatan ekstrakurikuler pramuka, pada saat MTs penulis aktif dalam kegiatan ekstrakurikuler KKR (Kader Kesehatan Remaja), penulis menjadi Bendahara Umum pada ekstrakurikuler KKR ini, serta penulis banyak mengikuti kegiatan seminar seperti seminar anti narkoba dari POLRESTA Bandar Lampung, seminar kesehatan reproduksi, seminar tata cara mencuci tangan dengan baik dan benar, dan seminar kesehatan jiwa yang pada saat itu langsung mengunjungi RSJ di Kurungan Nyawa, Pesawaran. Pada saat MAN penulis aktif dalam kegiatan ekstrakurikuler ROHIS DAN EC (English Club), penulis aktif dalam kegiatan public speaking dan seminar nasional yang dilaksanakan di Tangerang Selatan , Kepulauan Riau, dan Jakarta, menjadi peserta olimpiade KSM Biologi. Selanjutnya pada saat kuliah S1, penulis aktif dalam organisasi kewirausahaan dan pemuda mandiri, wirausaha muda nusantara, dan juga mengajar privat les dari rumah ke rumah. Penulis juga telah merintis usaha kecil-kecilannya yaitu Bee Konveksi dan Percetakan Lampung atau biasa dikenal di media sosial instagram @beee_id.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis sampaikan kepada Allah SWT yang telah memberikan petunjuk dan pencerahan kepada setiap hamba-Nya yang berupaya memperoleh pemahaman, bimbingan, serta rahmat-Nya. Dengan berkat-Nya, penulis berhasil menyelesaikan tesis berjudul. **“Pengaruh Media Pembelajaran *Flipbook* Berbasis *3D Pageflip Professional* Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Kelas VIII Pada Materi Haji dan Umroh di MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung”**. Semoga salam dan berkah selalu tercurahkan kepada Nabi Allah Muhammad SAW, keluarganya, sahabat-sahabatnya, dan pengikut-pengikutnya.

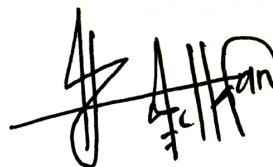
Tesis ini disusun dengan tujuan memenuhi persyaratan penyelesaian program studi sarjana Strata Dua (S2) dalam bidang Ilmu Tarbiyah dan Pendidikan Agama Islam di Pascasarjana Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung.

Pada tahap penyusunan karya ilmiah ini, tidak dapat disangkal bahwa berbagai pihak telah memberikan dukungan dan bantuan yang berarti, yang telah membantu penyelesaian tesis ini dengan baik. Oleh karena itu, penulis ingin mengungkapkan rasa terima kasih yang tulus kepada semua yang telah memberikan kontribusi, di antaranya adalah:

1. Bapak Prof. Dr. H. Ruslan Abdul Ghofur, M.Si selaku Direktur Pascasarjana UIN Raden Intan Lampung.

2. Bapak Prof. Dr. Imam Syafe'I, M.Ag selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam dan Ibu Meisuri, M.Pd selaku Sekertaris Jurusan Pendidikan Agama Islam Pascasarjana UIN Raden Intan Lampung.
3. Bapak Dr. H. Yahya AD, M.Pd dan Ibu Dr. Heny Wulandari, M.Pd. I. selaku dosen pembimbing I dan dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan serta arahnya kepada penulis.
4. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Ilmu Tabiyah dan Pendidikan Agama Islam yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan kepada penulis selama mengemban pendidikan di Pascasarjana UIN Raden Intan Lampung.
5. Pimpinan dan Karyawan perpustakaan serta seluruh civitas akademika pascasarjana UIN Raden Intan Lampung. Semoga atas bantuan dan dukungan yang telah diberikan Bapak dan Ibu dapat dinilai baik dan mendapatkan balasan dari Allah SWT.

Bandar Lampung, 15 Februari 2024
Penulis



Anjali Sriwijbant
NPM.2286108007

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|-----|
| Gambar 2.1 Kerangka Teori..... | 80 |
| Gambar 3.1 Proses Pengambilan Sampel..... | 87 |
| Gambar 4.1 Histogram Hasil Belajar Peserta Didik Kelas Eksperimen Sebelum Perlakuan..... | 110 |
| Gambar 4.2 Histogram Hasil Belajar Peserta Didik Kelas Kontrol Sebelum Perlakuan..... | 114 |
| Gambar 4.3 Histogram Hasil Belajar Peserta Didik Kelas Eksperimen Setelah Perlakuan..... | 118 |
| Gambar 4.4 Histogram Hasil Belajar Peserta Didik Kelas Kontrol Setelah Perlakuan..... | 122 |

DAFTAR TABEL

| | |
|--|-----|
| Tabel 1.1 Nilai Ujian Tulis..... | 7 |
| Tabel 2.1 Pengelompokkan Media Anderson | 37 |
| Tabel 3.1 Desain Penelitian..... | 84 |
| Tabel 3.2 Data Peserta Didik Kelas VIII MTs Muhammadiyah Sukarame... | 86 |
| Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen..... | 91 |
| Tabel 3.4 Kriteria Indeks Validitas | 93 |
| Tabel 3.5 Kriteria Indeks Reliabilitas | 94 |
| Tabel 3.6 Kriteria Interpretasi Koefisien..... | 99 |
| Tabel 4.1 Hasil Validasi Soal Variabel Hasil Belajar Peserta Didik | 104 |
| Tabel 4.2 Hasil Uji Reliabilitas Variabel Hasil Belajar | 107 |
| Tabel 4.3 Nilai kelas eksperimen sebelum diberikan Perlakuan..... | 108 |
| Tabel 4.4 Karakteristik Kelas Eksperimen Sebelum Perlakuan..... | 110 |
| Tabel 4.5 Nilai kelas kontrol sebelum diberikan perlakuan..... | 112 |
| Tabel 4.6 Karakteristik Kelas Kontrol Sebelum Perlakuan | 114 |
| Tabel 4.7 Nilai kelas eksperimen setelah diberikan Perlakuan..... | 116 |
| Tabel 4.8 Karakteristik Kelas Eksperimen Setelah Perlakuan..... | 118 |
| Tabel 4.9 Nilai kelas kontrol setelah diberikan Perlakuan..... | 120 |
| Tabel 4.10 Karakteristik Kelas Kontrol Setelah Perlakuan..... | 122 |
| Tabel 4.11 Uji Normalitas Hasil Belajar..... | 125 |
| Tabel 4.12 Uji Homogenitas Hasil Belajar | 126 |
| Tabel 4.13 Uji Hipotesis Hasil Belajar..... | 127 |

DAFTAR ISI

| | |
|---|--------------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| TIM PEMBIMBING..... | ii |
| PERSETUJUAN KOMISI PEMBIMBING | iii |
| PENGESAHAN TIM PENGUJI..... | iv |
| PERNYATAAN ORISINALITAS..... | v |
| ABSTRAK..... | vi |
| PEDOMAN TRANSLITERASI..... | ix |
| PERSEMBAHAN..... | xvi |
| MOTTO..... | xvii |
| RIWAYAT HIDUP | xviii |
| KATA PENGANTAR..... | xix |
| DAFTAR GAMBAR..... | xxi |
| DAFTAR TABEL..... | xxii |
| DAFTAR ISI..... | xxiii |
| | |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Identifikasi Masalah | 10 |
| C. Batasan Masalah | 11 |
| D. Rumusan Masalah..... | 11 |
| E. Tujuan Penelitian | 12 |
| F. Manfaat Penelitian | 12 |
| | |
| BAB II LANDASAN TEORI | 14 |
| A. Deskripsi Konseptual..... | 14 |
| 1. Hasil Belajar | 14 |
| a. Pengertian Hasil Belajar | 14 |
| b. Faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar | 18 |

| | | |
|--|---|-----------|
| c. | Tingkat Keberhasilan Belajar | 20 |
| d. | Indikator Hasil Belajar..... | 21 |
| 2. | Media Pembelajaran | 24 |
| a. | Pengertian Media Pembelajaran | 24 |
| b. | Pemilihan dan Pemanfaatan Media | 31 |
| c. | Macam-macam Media Pembelajaran | 35 |
| 3. | Media Audio-Visual dan Media Visual | 39 |
| a. | Media Audio-Visual | 39 |
| b. | Media Visual..... | 41 |
| 4. | <i>Flipbook</i> berbasis <i>3D Pageflip Professional</i> | 44 |
| a. | Pengertian <i>Flipbook</i> berbasis <i>3D Pageflip Professional</i> | 44 |
| b. | Langkah-langkah penggunaan <i>Flipbook</i> berbasis <i>3D Pageflip Professional</i> | 46 |
| c. | Kelebihan dan Kekurangan <i>Flipbook</i> berbasis <i>3D Pageflip Professional</i> | 48 |
| 5. | Materi Haji dan Umroh | 49 |
| B. | Hasil Penelitian yang Relevan..... | 73 |
| C. | Kerangka Teoritik | 78 |
| D. | Hipotesis Penelitian..... | 80 |
| BAB III METODE PENELITIAN | | 82 |
| A. | Tempat dan Waktu Penelitian | 82 |
| B. | Metode Penelitian..... | 82 |
| C. | Populasi dan Sampel | 85 |
| D. | Teknik Pengumpulan Data | 88 |
| E. | Teknik Analisis Data..... | 95 |
| F. | Hipotesis Statistika..... | 100 |

| | |
|--|------------|
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 102 |
| A. Deskripsi Data..... | 102 |
| B. Pengujian Persyaratan Analisis Data..... | 111 |
| C. Pengujian Hipotesis..... | 127 |
| D. Pembahasan Hasil Penelitian | 129 |
| | |
| BAB V PENUTUP | 136 |
| A. Kesimpulan..... | 136 |
| B. Rekomendasi | 137 |

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian

Lampiran 2 Surat Keterangan Penelitian

Lampiran 3 Rancangan Perlakuan

Lampiran 4 Kisi-kisi dan Instrumen Pertama

Lampiran 5 Hasil Uji Coba Instrumen

Lampiran 6 Kisi-kisi instrumen Akhir

Lampiran 7 Data Hasil Uji Validasi

Lampiran 8 r Tabel

Lampiran 9 Hasil Uji Coba Persyaratan Analisis

Lampiran 10 Hasil Uji Hipotesis

Lampiran 11 t Tabel

Lampiran 12 RPP

Lampiran 13 Foto Kegiatan Penelitian

Lampiran 14 Surat Keterangan Plagiasi Pusat Perpustakaan

BIOGRAFI PENULIS

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Perkembangan teknologi informasi yang semakin pesat di era globalisasi saat ini tidak dapat dihindari lagi pengaruhnya terhadap dunia pendidikan, Sehingga peran pemerintah perlu senantiasa melakukan penyesuaian untuk peningkatan mutu pendidikan. Upaya peningkatan mutu pendidikan dapat dilakukan yaitu dengan melalui penyesuaian penggunaan Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK) ¹. Penggunaan TIK memungkinkan akan memberikan peluang besar terhadap peningkatan kualitas pembelajaran. Dalam hal ini berarti tuntutan proses penyampaian pembelajaran diharapkan berlangsung secara efektif yang ditandai dengan penggunaan alat dan sumber belajar relatif kecil. Aktifitas pembelajaran modern mengacu paradigma pembelajaran berpusat pada siswa (student-centered learning) yang memberikan kesempatan siswa dominan berperan aktif baik menyelesaikan tugas – tugas mata pelajaran maupun mencari informasi melalui sumber belajar. Sedangkan guru berperan sebagai fasilitator, motivator, dan evaluator

¹ Sri Hayati et al., “Pengembangan Media Pembelajaran Flipbook Fisika Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik”, in *Seminar Nasional Jurusan Fisika, Fakultas MIPA Universitas Negeri Jakarta Prosiding Seminar Nasional Fisika (E-Journal)*, vol. IV, 2015, h. h.50,.

pembelajaran. Sehingga baik guru maupun siswa masing – masing memiliki peran tertentu.²

Adapun metode penyampaian dengan menggunakan media pembelajaran akan mendorong mengalihkan posisi seorang guru sebagai sumber informasi utama menjadi seorang fasilitator para peserta didik baik di dalam maupun di luar kelas. Penggunaan media dalam pembelajaran sangat diutamakan guna menimbulkan minat belajar, motivasi belajar, merangsang siswa berperan aktif dalam proses pembelajaran. Melalui penggunaan media diharapkan dapat lebih mempermudah menyampaikan materi yang diberikan dan dapat meningkatkan kualitas pembelajaran.³

Pembelajaran akan berjalan dengan baik dan hasilnya maksimal ketika disertai dengan media pembelajaran yang baik. Oleh karenanya, tidak zaman lagi proses pembelajaran dilakukan tanpa dilengkapi media pembelajaran. Media pembelajaran sebagai pendamping yang menjadikan proses pembelajaran meningkat lebih interaktif dan menarik.⁴

² Rahma Diani dan Niken Sri Hartati, “Flipbook berbasis literasi Islam: Pengembangan media pembelajaran fisika dengan 3D pageflip professional Flipbook based on Islamic literacy: The development of physics learning media using 3D pageflip professional”, *Jurnal Inovasi Pendidikan IPA*, Vol. 4 No. 2 (2018), h. 234–43.

³ M Sofwan Nugraha dan Udin Supriadi dan Saepul Anwar, “PEMBELAJARAN PAI BERBASIS MEDIA DIGITAL (Studi Deskriptif terhadap Pembelajaran PAI di SMA Alfa Centauri Bandung)”, *Jurnal Pendidikan Agama Islam -Ta'lim*, Vol. 12 No. 1 (2014), h. 55–67.

⁴ Dkk Ramen A Purba, Imam Rofiki, *Pengantar Media Pembelajaran*, (Jakarta: Yayasan Kita Menulis, 2020).

Berkaitan dengan hal ini di dalam Al-Qur'an terdapat salah satu ayat yang berkaitan dengan penggunaan media pembelajaran yaitu : QS. An-Nahl (16) : 89 dengan isi kandungan yaitu menjelaskan bahwa diturunkan Al-Qur'an agar kamu menjelaskan apa yang memerlukan penjelasan berupa halal dan haram, pahala dan hukuman serta yang lainnya. Dan menurunkannya sebagai hidayah bagi manusia kepada kebenaran dan mengamalkannya serta sebagai berita gembira bagi orang-orang yang mengamalkan kandungannya. Keterkaitan dengan hal itu dijelaskan bahwa secara tidak langsung Allah mengajarkan kepada manusia untuk menggunakan sebuah alat/benda sebagai suatu media dalam menjelaskan segala sesuatu. Hal tersebut dijelaskan dalam QS. An-Nahl (16) : 89

وَيَوْمَ نَبْعَثُ فِي كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا عَلَيْهِمْ مِنْ أَنْفُسِهِمْ وَجِئْنَا بِكَ شَهِيدًا عَلَى
هَؤُلَاءِ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَى
لِلْمُسْلِمِينَ

Artinya : “(Ingatlah) hari (ketika) Kami menghadirkan seorang saksi (rasul) kepada setiap umat dari (kalangan) mereka sendiri dan Kami mendatangkan engkau (Nabi Muhammad) menjadi saksi atas mereka. Kami turunkan Kitab (Al-Qur'an) kepadamu untuk menjelaskan segala sesuatu sebagai petunjuk, rahmat, dan kabar gembira bagi orang-orang muslim”.

Ayat di atas berkaitan dengan manusia untuk membuat media pembelajaran agar mempermudah dalam menyampaikan materi pembelajaran. Sebagaimana Allah telah menurunkan Al-Qur'an melalui perantara malaikat Jibril yang diwahyukan kepada Nabi Muhammad SAW yang digunakan sebagai pedoman hidup untuk umat Muslim.

Namun pada kenyataannya di lapangan masih banyak guru menggunakan media visual berupa buku cetak serta menyampaikan materi dengan metode konvensional. Guru dalam penyampaian materi metode konvensional kurang memanfaatkan media pembelajaran dan kurang inovatif sehingga pembelajaran belum optimal dan belum efektif. Kondisi ini yang terjadi pada MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung khususnya pada mata pelajaran Fiqih.

Saat penulis melakukan observasi proses belajar mengajar yang sedang berlangsung, peserta didik lebih banyak bersifat pasif, komunikasi bersifat satu arah, dan aktifitas pembelajaran didominasi oleh guru, ketika guru memberikan materi, sedikit peserta didik yang memperhatikan. Media pembelajaran yang digunakan berupa buku cetak yang masih kurang disukai oleh peserta didik karena penyajiannya yang masih monoton. Banyaknya peserta didik yang kurang memperhatikan terlihat dari reaksi ketika diminta untuk menjawab pertanyaan, peserta didik tidak merespon. Sementara itu ditemukan materi yang harus

disampaikan terbatas dengan alokasi waktu, guru yang masih belum kreatif dalam memilih media pembelajaran.⁵

Pada saat kegiatan pembelajaran berlangsung di kelas, peserta didik menunjukkan ketidaktarikannya. Ketika guru menjelaskan materi pelajaran, terlihat banyak peserta didik yang kurang berminat dan kurang termotivasi untuk belajar sehingga peserta didik melakukan aktivitas yang lain. Ketika peserta didik ditanya mengenai penggunaan media dalam proses pembelajaran mereka menjawab bahwa guru menggunakan media akan tetapi kurang menarik. Sehingga kami (peserta didik) kurang termotivasi untuk belajar. Padahal fasilitas sekolah mendukung penggunaan media pembelajaran seperti adanya wifi, proyektor, komputer/laptop tetapi tidak digunakan dengan maksimal. Hal inilah yang cenderung membuat peserta didik jenuh yang pada akhirnya menjadi pasif dalam menerima pelajaran.

Berdasarkan hasil wawancara dengan guru Fiqih, media pembelajaran yang digunakan masih berupa media visual yaitu buku cetak. Media pembelajaran selain buku cetak belum pernah diterapkan. Rencananya baru akan menggunakan media power point dan mulai diterapkan di semester yang akan datang (semester genap). Media flipbook berbasis 3D Pageflip Professional ini juga baru didengar dan

⁵ Observasi Anjali Sriwijbant di dalam kelas, 18 September 2023

diketahui oleh Pak Kukuh, dan belum pernah diterapkan di MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung.

Masalah yang sangat *crusial* adalah kebanyakan pesreta didik yang tidak memperhatikan dalam proses belajar mengajar yang sangat mengganggu keberlangsungan proses belajar mengajar, karena dapat mengganggu peserta didik yang lain yang ingin memperhatikan. Serta bagi peserta didik yang tidak memperhatikan, tidak dapat menyerap materi lebih baik.

Beberapa guru juga masih kurang memanfaatkan media pembelajaran. Salah satu alasan guru kurang memanfaatkan media adalah kurangnya pengetahuan tentang penggunaan media, sehingga guru menyampaikan materi pembelajaran secara klasikal dengan metode ceramah. Beberapa guru masih merasa nyaman menggunakan media visual berupa buku cetak. Terlebih guru-guru senior yang faktanya hari ini masih membutuhkan guru muda untuk membantu menggunakan media pembelajaran elektronik seperti komputer/laptop, power point, dll.⁶

Kompleksnya permasalahan dalam mata pelajaran Fiqih berdampak terhadap hasil belajar. Hasil belajar pembelajaran fiqih peserta didik MTs

Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung tidak maksimal. Terlihat dari hasil belajar pada Ujian Tulis sebagai berikut :

⁶ Kukuh Prasetyo, diwawancarai oleh Anjali Sriwijbant, 19 September 2023

Tabel 1.1 Nilai Ujian Tulis Mata Pelajaran Fiqih⁷

| No | Nama Siswa | Nilai UH 1 | KKM | Keterangan |
|----|------------|------------|-----|--------------|
| 1 | AYF | 72 | 72 | Tuntas |
| 2 | AP | 70 | 72 | Tidak Tuntas |
| 3 | AA | 72 | 72 | Tuntas |
| 4 | AD | 80 | 72 | Tuntas |
| 5 | FDR | 68 | 72 | Tidak Tuntas |
| 6 | FA | 80 | 72 | Tuntas |
| 7 | FZR | 70 | 72 | Tidak Tuntas |
| 8 | GRM | 80 | 72 | Tuntas |
| 9 | HRA | 75 | 72 | Tuntas |
| 10 | HA | 65 | 72 | Tidak Tuntas |
| 11 | LAS | 70 | 72 | Tidak Tuntas |
| 12 | LPS | 65 | 72 | Tidak Tuntas |
| 13 | MS | 75 | 72 | Tuntas |
| 14 | MAF | 75 | 72 | Tuntas |
| 15 | MA | 70 | 72 | Tidak Tuntas |
| 16 | MAD | 80 | 72 | Tuntas |
| 17 | OAC | 70 | 72 | Tidak Tuntas |
| 18 | PJS | 80 | 72 | Tuntas |
| 19 | PA | 75 | 72 | Tuntas |
| 20 | PPP | 85 | 72 | Tuntas |
| 21 | RMK | 65 | 72 | Tidak Tuntas |
| 22 | RAP | 65 | 72 | Tidak Tuntas |
| 23 | RAS | 80 | 72 | Tuntas |
| 24 | RA | 70 | 72 | Tidak Tuntas |
| 25 | RMB | 68 | 72 | Tidak Tuntas |
| 26 | RW | 70 | 72 | Tidak Tuntas |
| 27 | SAP | 68 | 72 | Tidak Tuntas |
| 28 | SAW | 70 | 72 | Tidak Tuntas |
| 29 | VO | 75 | 72 | Tuntas |
| 30 | QDR | 72 | 72 | Tuntas |

⁷ Kuku Prasetyo, "Dokumentasi Penilaian Peserta Didik kelas VIII" dikutip oleh Anjali Sriwijbant, 19 September 2023

KKM Mata pelajaran fiqih ialah 72. Berdasarkan tabel nilai ujian tulis di atas, hampir 50% peserta didik mendapatkan hasil belajar dengan nilai dibawah KKM. Jika hal tersebut dibiarkan, maka akan berimplikasi pada kualitas pembelajaran fiqih yang diselenggarakan, yang pada ujungnya mempengaruhi ketercapaian tujuan fiqih itu sendiri.⁸

Dengan begitu kreatifitas dalam menggunakan media pembelajaran sangat penting untuk mendukung tercapainya tujuan pembelajaran. Media pembelajaran dapat meningkatkan efesiensi dan memperlancar proses pembelajaran.⁹ Mengingat heterogennya gaya belajar peserta didik, yang dikategorikan dalam 3 macam yaitu : penglihatan (visual), pendengaran (audiotori), dan gerakan (kinestetik).¹⁰ Sehingga perlu adanya inovasi dan kombinasi media pembelajaran untuk membuat peserta didik lebih memperhatikan pembelajaran.

Salah satu penggunaan media kreatif yaitu media *flipbook* yang merupakan pengembangan dari ebook sebagai salah satu alternatif media pembelajaran Fiqih. *Flipbook* berbeda dengan buku paket. Karena buku paket memiliki beberapa kelemahan diantaranya dalam tampilan, proses pembuatannya, dan penggunaannya. Buku cetak akan mudah rusak dan

⁸ Nasir Nasir, "Pengembangan Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (Pai) Berbasis Web Di Kelas Viii Smp Unismuh Makassar", *Akademika*, Vol. 9 No. 01 (2020), h. 127–38, <https://doi.org/10.34005/akademika.v9i01.813>.

⁹ Arip Febrianto dan Nurirwan Saputra, "Efektivitas Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Berbasis Sparkol Videoscribe", *jurnal Dinamika Informatika*, Vol. 9 No. 2 (2020), h. 31–41,.

¹⁰ Yan Djoko Pietono, *Anakku Bisa Brilliant*, (jakarta: Bumi Aksara, 2021), h.100.

sobek serta penggunaan buku cetak membosankan dan membuat peserta didik jarang mempelajarinya karena tampilan yang tidak menarik.¹¹

Sedangkan *flipbook* dapat disajikan dalam format elektronik yang mampu menampilkan simulasi-simulasi interaktif dengan memadukan animasi, teks, video, gambar, audio, dan navigasi yang membuat peserta didik lebih interaktif, sehingga pembelajaran dapat berlangsung lebih menyenangkan dan menarik perhatian peserta didik.¹² *3D pageflip professional* merupakan software yang dapat digunakan untuk membuat *flipbook*. *3D pageflip professional* merupakan sebuah perangkat lunak untuk membuat bahan ajar dengan efek 3D dengan memiliki navigasi yang lengkap, sehingga efek membalik pada modul dan e-book digital akan terasa lebih nyata.

Untuk menciptakan pembelajaran yang aktif, menyenangkan dan bermakna maka guru harus memiliki kemampuan dalam memilih media yang digunakan yang lebih bervariasi. Diperlukan adanya media pembelajaran baru guna meningkatkan kualitas proses pembelajaran. Media pembelajaran yang dipilih adalah media pembelajaran *flipbook* berbasis *3D Pageflip Professional* yang dapat meningkatkan hasil belajar peserta didik karena media pembelajaran ini menarik serta materi yang

¹¹ Yuli Wahyuliani et al., "Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Flip Book Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pai Dan Budi Pekerti Di Sma Negeri 4 Bandung", *TARBAWY : Indonesian Journal of Islamic Education*, Vol. 3 No. 1 (2016), h. 22, <https://doi.org/10.17509/t.v3i1.3457>.

¹² Rahma Diani dan Niken Sri Hartati, *Loc.Cit.*

berada di aplikasi tersebut sangat ringkas sehingga mudah untuk dipahami.

Berdasarkan dengan uraian diatas maka penulis mencoba untuk mengangkat tentang Pengaruh Media Pembelajaran *Flipbook* Berbasis *3D Pageflip Professional* Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Kelas VIII Pada Materi Haji dan Umroh di MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung. Dengan harapan kajian ini dapat dipakai bahan pemikiran untuk kegiatan penggunaan media pembelajaran dalam keberhasilan hasil belajar peserta didik di MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan diatas, dapat diidentifikasi masalah-masalah sebagai berikut :

1. Pemanfaatan media pembelajaran yang belum maksimal.
2. Mata pelajaran fiqih khususnya pada materi haji dan umroh dalam penyampaiannya masih menggunakan media visual berupa buku cetak yang belum dapat menyajikan materi secara konkrit dengan audio-visual.
3. Proses pembelajaran masih bersifat teacher centered
4. Hasil belajar peserta didik tidak maksimal.

5. Peserta didik cenderung kurang aktif dalam proses belajar dan mengajar.

C. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah yang telah dikemukakan, peneliti perlu membatasi permasalahan pada hal yang akan diteliti supaya lebih fokus dan terarah. Batasan masalah penelitian ini yaitu :

1. Media pembelajaran yang digunakan dalam penelitian ini adalah menggunakan *Flipbook* berbasis *3D Pageflip Professional* “Materi Haji dan Umroh”
2. Pengaruh dalam penelitian ini adalah hasil belajar kognitif peserta didik kelas VIII di MTS Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung
3. Mata pelajaran yang dibatasi yaitu mata pelajaran Fiqih yaitu pada BAB Haji dan Umroh.

D. Rumusan Masalah

Dari latar belakang masalah yang telah penulis paparkan di atas, maka rumusan masalah sebagai berikut :

Apakah terdapat pengaruh penggunaan media pembelajaran *flipbook* berbasis *3D pageflip professional* terhadap hasil belajar peserta

didik kelas VIII pada materi haji dan umroh di MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung?

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang akan dibahas, tujuan penelitian ini adalah :

Untuk menganalisis pengaruh penggunaan media pembelajaran *flipbook* berbasis *3D Pageflip Professional* terhadap hasil belajar peserta didik kelas VIII pada materi haji dan umroh di MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung.

F. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

Hasil penelitian diharapkan dapat dijadikan rujukan untuk implementasi media pembelajaran *flipbook* berbasis *3D pageflip professional* untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung.

2. Manfaat Praktis

a. Peneliti

Dapat memberikan pengetahuan, wawasan dan pengalaman dalam menggunakan *flipbook* berbasis *3D pageflip professional*.

b. Bagi Guru

- 1) Berkembangnya pembelajaran yang lebih inovatif dan kreatif pada media pembelajaran *flipbook* berbasis *3D pageflip professional* terhadap hasil belajar peserta didik.
- 2) Dapat digunakan sebagai bahan pertimbangan untuk guru dalam menentukan media pembelajaran peserta didik.
- 3) Mampu menambahkan pengetahuan dan pemanfaatan media pembelajaran *flipbook* berbasis *3D pageflip professional* dalam pembelajaran fiqih materi haji dan umroh.

c. Bagi Peserta Didik

- 1) Memacu peserta didik agar minat belajar terus bertambah, lebih aktif dan terinovasi dalam pembelajaran.
- 2) Untuk menambah sumber belajar bukan hanya dari buku dan guru.

BAB II

LANDASAN TEORI

A. Deskripsi Konseptual

1. Hasil Belajar

a. Pengertian Hasil Belajar

Secara tidak sadar kegiatan belajar merupakan aktivitas yang dilakukan manusia dalam kehidupan sehari-hari. Aktivitas ini menunjukkan pada keaktifan seseorang dalam melakukan aspek mental yang memungkinkan terjadinya perubahan pada dirinya.

Menurut Usman belajar merupakan perubahan tingkah laku pada diri individu berkat adanya interaksi antara satu individu dengan individu lainnya dan antara individu dengan lingkungan.¹

Sejalan dengan definisi yang dikemukakan oleh Usman, menurut Bruton “ *Learning is a change in the individual, due to interaction of that individual and his environment, which fills a need and makes him more capable of dealing adequately with his environment*”. Belajar ialah suatu perubahan dalam diri individu sebagai hasil interaksi dengan lingkungannya untuk memenuhi

¹ Muhammad Uzer Usman, *Menjadi Guru Profesional*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2000), h.5.

kebutuhan dan menjadikannya lebih mampu melestarikan lingkungannya secara memadai.²

Lebih luas lagi Subrata mendefinisikan belajar adalah “(1) membawa kepada perubahan, (2) Bahwa perubahan itu pada pokoknya adalah didapatkannya kecakapan baru, (3) Bahwa perubahan itu terjadi karena usaha dengan sengaja.”³

Untuk lebih memperjelas Mardianto memberikan kesimpulan tentang pengertian belajar :

1. Belajar adalah suatu usaha, yang berarti perbuatan yang dilakukan secara sungguh-sungguh, sistematis, dengan mendayagunakan semua potensi yang dimiliki, baik fisik maupun mental.
2. Belajar bertujuan untuk mengadakan perubahan di dalam diri antara lain perubahan tingkah laku diharapkan kearah positif dan kedepan.
3. Belajar juga bertujuan untuk mengadakan perubahan sikap, dari sikap negatif menjadi positif, dari sikap tidak hormat menjadi hormat dan lain sebagainya.
4. Belajar juga bertujuan mengadakan perubahan kebiasaan dari kebiasaan buruk menjadi kebiasaan baik. Kebiasaan buruk yang dirubah tersebut untuk

² Anis Basleman, *Teori Belajar*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), h.7.

³ Sumadi Surya Subrata, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1995), h.249.

menjadi bekal hidup seseorang agar ia dapat membedakan mana yang dianggap baik ditengah-tengah masyarakat untuk dihindari dan mana pula yang harus dipelihara.

5. Belajar bertujuan mengadakan perubahan pengetahuan tentang berbagai bidang ilmu, misalnya tidak tahu membaca menjadi tahu membaca, tidak dapat menulis jadi dapat menulis. Tidak dapat berhitung menjadi tahu berhitung dan lain sebagainya.
6. Belajar dapat mengadakan perubahan dalam hal keterampilan, misalnya keterampilan bidang olahraga, bidang kesenian, bidang tehnik, dan sebagainya.⁴

Dari teori dan berbagai pendapat yang dikemukakan di atas, terdapat kesamaan mengenai definisi belajar tersebut, yaitu “perubahan”. Dengan begitu dapat penulis simpulkan bahwa belajar merupakan proses untuk mendapatkan pengetahuan dan pengalaman sehingga dapat menimbulkan perubahan perilaku manusia dalam segala aspeknya dengan segala latihan dan interaksi terhadap lingkungan. Jadi dengan belajar akan membawa individu kepada suatu perubahan.

⁴ Mardianto, *Psikologi Pendidikan*, (Medan: Perdana Publishing, 2012), h.39-40.

Proses belajar terjadi karena adanya suatu tujuan yang ingin dicapai. Tujuan yang dimaksud berupa hasil belajar. Sebagaimana yang dikemukakan oleh Djamarah dan Zain dalam bukunya bahwa setiap proses belajar mengajar selalu menghasilkan hasil belajar. Hal demikian menggambarkan bahwa yang menjadi fokus bagi pendidik adalah bagaimana mengelola pembelajaran sehingga dapat mencapai tingkat hasil belajar yang diinginkan.⁵

Menurut Purwanto, hasil belajar dapat dijelaskan dengan memahami dua kata yang membentuknya, yaitu “hasil” dan “belajar”. Pengertian hasil (*product*) menunjuk pada suatu perolehan akibat dilakukannya suatu aktifitas atau proses yang mengakibatkan berubahnya input secara fungsional. Sedangkan belajar dilakukan untuk mengusahakan adanya perubahan pada individu yang belajar. Perubahan perilaku itu merupakan perolehan yang menjadi hasil belajar selain hasil belajar kognitif yang diperoleh peserta didik.⁶

Hasil belajar merupakan kemampuan yang diperoleh individu setelah proses belajar berlangsung, yang dapat memberikan perubahan tingkah laku baik pengetahuan, pemahaman, sikap dan keterampilan siswa sehingga menjadi

⁵ S.B Djamarah & Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2013), h.17.

⁶ Purwanto, *Evaluasi Hasil Belajar*, (YOGYAKARTA: pustaka belajar, 2011), h.44.

lebih baik dari sebelumnya. Pengertian tersebut sejalan dengan definisi yang dikemukakan oleh Jihad, ia mengatakan bahwa hasil belajar ialah kemampuan yang diperoleh siswa setelah melalui kegiatan belajar.⁷

Definisi lain dikemukakan oleh Sudijono dalam sebuah jurnal. Menurut Sudijono hasil belajar adalah sebuah tindakan evaluasi yang dapat mengungkap aspek proses berfikir (*cognitive domain*) juga dapat mengungkap aspek kejiwaan lainnya, yaitu aspek nilai atau sikap (*affective domain*) dan aspek keterampilan (*psychomotor domain*) yang melekat pada diri setiap individu peserta didik.⁸

Dari berbagai definisi yang dijabarkan, dapat disimpulkan bahwa hasil belajar ialah sesuatu yang diperoleh peserta didik setelah melakukan proses belajar yang berupa perubahan tingkah laku baik pengetahuan, sikap, maupun keterampilan. Dan hasil belajar tersebut merupakan gambaran keberhasilan siswa dalam proses belajar.

b. Faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar

Hasil belajar sebagai salah satu indikator pencapaian tujuan pembelajaran tidak terlepas dari faktor-faktor yang

⁷ Desy Ayu Nurmala, "Pengaruh Motivasi Belajar dan Aktivitas Belajar Terhadap Hasil Belajar Akuntansi", *Jurnal Pendidikan*, Vol. 1 (2014), h.44.

⁸ Valiant Lukad, "Faktor-faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran Kleistrikan Otomotif SMK di Kota Yogyakarta", *Pendidikan Vokasi*, Vol. 2 (2016), h.114.

mempengaruhi hasil belajar itu sendiri.⁹ Hasil dari belajar siswa bersifat heterogen yaitu hasil prestasi belajar yang berbeda- beda antara siswa satu dengan siswa lainnya. Hal tersebut terjadi tentu adanya banyak sebab yang timbul. Hasil belajar yang dicapai oleh siswa dipengaruhi oleh beberapa faktor baik faktor dari dalam (faktor intern) maupun dari luar diri siswa (faktor ekstern).

Menurut Slameto faktor-faktor yang mempengaruhi hasil belajar antara lain :

1) Faktor Internal

Faktor internal merupakan faktor yang berasal dari dalam diri peserta didik. Yang tergolong ke dalam faktor ini ialah : faktor jasmani, faktor psikologis, dan faktor kelelahan.

- a) Faktor Jasmani : Kesehatan, cacat tubuh.
- b) Faktor Psikologi: Intelegensi, Perhatian, Minat, Bakat, Motivasi, kematangan, kesiapan.
- c) Faktor Kelelahan.

2) Faktor Eksternal

- a) Faktor Keluarga: cara orang tua mendidik, relasi antar anggota keluarga, suasana rumah, keadaan

⁹ Arsyi Mirdanda, *Motivasi Berprestasi & Disiplin Peserta Didik Serta Hubungannya Dengan Hasil Belajar*, (Pontianak: Yudha English Gallery, 2018), h.36.

ekonomi keluarga, pengertian orang tua, latar belakang kebudayaan.

- b) Faktor Sekolah: metode mengajar, kurikulum, relasi guru dengan siswa, relasi siswa dengan siswa, disiplin sekolah, alat pelajaran, waktu sekolah, standart pelajaran di atas ukuran, keadaan gedung, metode belajar, tugas rumah.
- c) Faktor Masyarakat: kegiatan siswa dalam masyarakat, media masa, teman bergaul, bentuk kehidupan masyarakat.

Dengan demikian, faktor-faktor di atas dapat menimbulkan hasil belajar siswa yang berbeda-beda. Faktor internal bisa diminimalisir oleh individual peserta didik itu sendiri. Sedangkan faktor yang berasal dari eksternal, perlu adanya dorongan dari pendidik maupun orang tua.

c. Tingkat Keberhasilan Belajar

Setiap proses belajar mengajar selalu menghasilkan hasil belajar. Hasil belajar yang dicapai dalam proses pembelajaran merupakan ukuran hasil upaya yang dilakukan oleh pendidik dan peserta didik dengan segala faktor yang terkait. Tingkatan hasil belajar dapat dikategorikan sebagai berikut :

- 1) Istimewa / maksimal bila semua bahan pelajaran dikuasai 100%
- 2) Baik sekali / optimal bila sebagian besar materi dikuasai antara 76-99%
- 3) Baik / minimal , bila bahan dikuasai hanya 60-75%
- 4) Kurang. Bila bahan yang dikuasai kurang dari 60%.¹⁰

Pengukuran tentang taraf atau peningkatan keberhasilan proses belajar mengajar berperan sangat penting. Oleh karena itu, pengukuran harus benar-benar sah (valid), andal (reliabel), dan lugas (objective).¹¹ Tingkat keberhasilan belajar peserta didik dapat diketahui dari preentase jumlah peserta didik yang memiliki nilai di atas standar ketuntas belajar minimal yang telah ditetapkan oleh sekolah.

Ketentuan tingkat keberhasilan antara lembaga pendidikan satu dengan lembaga pendidikan lainnya berbeda, bahkan sekarang satuan pendidikan diberikan kewenangan untuk dapat menentukan kriteria ketuntasan minimum (KKM) sendiri-sendiri.

d. Indikator Hasil Belajar

Indikator hasil belajar idealnya haruslah meliputi segenap ranah dimana keadaan tersebut merupakan akibat dari seluruh

¹⁰ Oemar Hamalik, *Proses Belajar Mengajar*, (jakarta: PT. Bumi Aksara, 2016), h.30.

¹¹ Syaiful Bahri Djamaroh dan Arwan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (jakarta: Rineka Cipta, 2002), h.120.

pengalaman dan proses belajar peserta didik. Dimana pengalaman dan proses belajar tersebut hendaklah mencerminkan suatu perubahan.

Indikator hasil belajar menurut Benjamin S Bloom dengan *taxonomy of education objectives* membagi menjadi tiga ranah yaitu ranah kognitif, afektif, psikomotorik.¹² Dengan demikian indikator hasil belajar merupakan hasil yang diperoleh siswa selama belajar di sekolah yang merupakan perpaduan dari tiga ranah tersebut.

Ranah kognitif diperoleh dari hasil belajar siswa yang ditandai dengan hasil nilai ulangan harian maupun semester / ulangan kenaikan kelas. Adapun aspek psikomotor merupakan penilaian terhadap hasil belajar siswa yang dituangkan dalam bentuk penyelesaian tugas-tugas yang diberikan guru di sekolah, untuk dikerjakan dan dikembangkan di rumah, sehingga pada hari yang telah ditentukan siswa mampu mengumpulkan hasil tugas tersebut untuk dinilai di sekolah. Ranah afektif, merupakan penilaian hasil belajar yang menyangkut perilaku siswa setiap mengikuti proses pembelajaran di kelas, sehingga aktivitas belajar siswa dapat dinilai setiap saat. Seperti halnya keaktifan

¹² Burhan Nurgianto, *Dasar-Dasar Pengembangan Kurikulum Sekolah*, (YOGYAKARTA: BPFE, 1988), h.42.

bertanya, menjawab, mengutarakan pendapat, menyimpulkan, dan sebagainya.

Dari hasil penilaian tersebut, kemudian diolah dan dijadikan ukuran kemampuan belajar siswa dalam satu semester yang berbentuk nilai hasil belajar, kemudian ditulis dalam bentuk buku laporan belajar siswa (buku rapor siswa).¹³

Menurut Moore, indikator hasil belajar ada tiga ranah, yaitu:¹⁴

1. Ranah kognitif, diantaranya pengetahuan, pemahaman, pengaplikasian, pengkajian, pembuatan, serta evaluasi.
2. Ranah afektif, meliputi penerimaan, menjawab, dan menentukan nilai.
3. Ranah psikomotorik, meliputi fundamental movement, generic movement, ordinative movement, creative movement.

Adapun indikator hasil belajar menurut Straus, Tetroe, & Graham adalah:

1. Ranah kognitif memfokuskan terhadap bagaimana siswa mendapat pengetahuan akademik melalui metode pelajaran maupun penyampaian informasi.

¹³ Endang Sri Wahyuningsih, *Model Pembelajaran Mastery Learning Upaya Peningkatan Keaktifan Dan Hasil Belajar Siswa*, (YOGYAKARTA: Deepublish, 2020), h.68.

¹⁴ Homroul Fauhah dan Brillian Rosy, "Analisis Model Pembelajaran Make A Match Terhadap Hasil Belajar Siswa", *Jurnal Pendidikan Administrasi Perkantoran (JPAP)*, Vol. 9 No. 2 (2020), h.327, <https://doi.org/10.26740/jpap.v9n2.p321-334>.

2. Ranah afektif berkaitan dengan sikap, nilai, keyakinan yang berperan penting dalam perubahan tingkah laku.
3. Ranah psikomotorik, keterampilan dan pengembangan diri yang digunakan pada kinerja keterampilan maupun praktek dalam pengembangan penguasaan keterampilan.

Dari beberapa teori di atas, dapat disimpulkan bahwa indikator hasil belajar ialah segenap ranah baik itu ranah afektif, kognitif, maupun psikomotorik yang merupakan akibat dari seluruh pengalaman dan proses belajar peserta didik. Yang bertujuan untuk mengetahui peserta didik telah mengalami perubahan perilaku serta sebagai ukuran seberapa besar hasil yang diperoleh peserta didik setelah mengalami kegiatan pembelajaran.

2. Media Pembelajaran

a. Pengertian Media Pembelajaran

Secara harfiah, kata media berasal dari bahasa latin medium yang memiliki arti “perantara” atau “pengantar”. Dalam bahasa Arab media disebut sebagai “wasail” bentuk “jamak” dari “wasilah” yakni sinonim al-wasth yang artinya juga “tengah”, kata tengah itu juga berarti berada diantara dua sisi maka disebut juga pengantar atau penghubung yakni yang mengantar atau

menghubungkan sesuatu hal dari sisi satu ke sisi lainnya.¹⁵ Media adalah pengantar pesan dari pengirim kepada penerima pesan.

Menurut Asosiasi Teknologi dan Komunikasi Pendidikan (Association for Education and Communication technology/ AECT) mendefinisikan media sebagai benda yang dapat dimanipulasikan, dilihat, didengar, dibaca atau dibicarakan beserta instrument yang dipergunakan dengan baik dalam kegiatan belajar mengajar.¹⁶

Sementara itu Arsyad mengatakan bahwa media apabila dipahami secara garis besar adalah manusia, materi, atau kejadian yang membangun kondisi yang membuat peserta didik mampu memperoleh pengetahuan, keterampilan, atau sikap. Secara khusus, pengertian media dalam proses belajar mengajar cenderung diartikan sebagai alat-alat grafis atau elektronik untuk menangkap, memproses, dan menyusun kembali informasi visual atau verbal.

Menurut Sadiman, media adalah berbagai jenis komponen dalam lingkungan peserta didik yang dapat merangsangnya untuk belajar. Penggunaan media dalam proses pembelajaran juga harus disesuaikan, oleh sebab itu pengajar harus dapat memilih media pembelajaran yang baik untuk digunakan saat mengajar. Media

¹⁵ Yudhi Munadhi, *Media Pembelajaran*, (Jakarta, 2013), h.5.

¹⁶ Arsyad, "Peran Media Pendidikan Dalam Meningkatkan Kemampuan Bahasa Arab Siswa Madrasah", *Jurnal Ilmiah Didaktika*, Vol. 16 (2015), h.44.

pembelajaran yang baik harus memenuhi beberapa kriteria antara lain : kesesuaian dengan materi pembelajaran, kemudahan dalam penggunaan, dan menarik bagi peserta didik, sehingga tercapai tujuan pembelajaran yang diinginkan.¹⁷ Hal yang sama dinyatakan juga oleh Briggs yang menyatakan bahwa media adalah segala bentuk fisik yang dapat menyampaikan pesan serta merangsang peserta didik untuk belajar.¹⁸

Jadi, dari paparan di atas yang telah disampaikan oleh para ahli media, maka dapat disimpulkan bahwa pengertian media adalah segala bentuk alat komunikasi atau pengantar yang dapat digunakan untuk menyampaikan informasi dari satu sisi ke sisi lain.

Dalam dunia pendidikan terjadi proses pembelajaran. UU Sisdiknas No 20 Tahun 2003 menegaskan bahwa pembelajaran adalah proses interaksi peserta didik dan pendidik dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar.¹⁹ Pembelajaran merupakan suatu upaya yang dilakukan oleh seseorang atau pendidik untuk membelajarkan peserta didik yang belajar.²⁰

¹⁷ Dkk Ramen A Purba, Imam Rofiki, *Op.Cit.* h.3.

¹⁸ *Ibid.*

¹⁹ *Ibid.*, h.5.

²⁰ Siti M & Mega Fajartia, "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Android dengan menggunakan Aplikasi Adobe Flash CS 6 Pada Mata Pelajaran Biologi", *Jurnal Pembelajaran Biologi*, Vol. 6 (2017), h.80.

Pembelajaran dapat diartikan sebagai proses kerjasama antara guru dan siswa dalam memanfaatkan segala potensi dan sumber yang ada baik potensi yang bersumber dari dalam diri siswa itu sendiri seperti minat, bakat, dan kemampuan dasar yang dimiliki termasuk gaya belajar maupun potensi yang ada diluar diri siswa seperti lingkungan, sarana dan sumber belajar sebagai upaya untuk mencapai tujuan pembelajaran. Sebagai proses kerjasama, pembelajaran tidak hanya menitikberatkan pada keinginan guru dan kegiatan siswa, akan tetapi guru dan siswa bersama – sama berusaha mencapai tujuan pembelajaran yang telah ditentukan.

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa pembelajaran merupakan suatu proses perubahan positif yang dilakukan oleh peserta didik dan didukung oleh tenaga pendidik yang bertujuan untuk mencukupi kebutuhan peserta didik, baik dari aspek ilmu pengetahuan maupun aktivitas sosial peserta didik tersebut.

Setelah membahas dan memahami tentang media dan pembelajaran maka selanjutnya akan dijabarkan tentang media pembelajaran.

Aktivitas pembelajaran akan bermakna dan menyenangkan bagi peserta didik apabila pendidik mengembangkan media pembelajaran yang bervariasi dan menarik bagi peserta didik.

Oleh karena itu, penting bagi pendidik untuk mengembangkan media pembelajaran.

Media pembelajaran merupakan segala bentuk alat komunikasi yang dapat digunakan untuk menyampaikan informasi dari sumber ke peserta didik secara terencana sehingga tercipta lingkungan belajar yang kondusif dimana penerimanya dapat melakukan proses belajar secara efisien dan efektif.²¹ Media pembelajaran adalah alat bantu dalam proses belajar mengajar guna meningkatkan semangat serta perhatian siswa sehingga ada kemampuan untuk lebih semangat dalam mengikuti suatu proses pembelajaran.²²

Media pembelajaran sebagai wahana untuk memberikan pengalaman belajar. Media pembelajaran menurut Gagne, dinyatakan sebagai komponen sumber belajar yang dapat merangsang siswa untuk belajar. Sependapat dengan definisi itu, Miarso dikutip Sugiyar dkk mendefinisikan media adalah segala sesuatu yang dapat merangsang terjadinya proses belajar dalam diri siswa.²³

²¹ Muhamad Syazali Rubhan Masykur, Nofrizal, "Pengembangan Media Pembelajaran Matematika dengan Macromedia Flash", *Jurnal Pendidikan Matematika*, Vol. 8 (2017), h.179.

²² Dkk Edi Setiyo, "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Flash Flip Book Pada Mata Kuliah Elemen Mesin I Di Program Studi Pendidikan Teknik Mesin Universitas Sriwijaya", *Jurnal Inovasi Vokasional dan Teknologi*, Vol. 18 (2018).

²³ Mohammad Syarif Sumantri, *Strategi Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2016), h.303.

Sementara itu, Martin dan Briggs menyatakan bahwa media pembelajaran mencakup semua sumber yang diperlukan untuk melakukan komunikasi dengan pembelajar. Hal ini bisa berupa perangkat keras atau perangkat lunak yang digunakan pada perangkat keras. Sejalan dengan definisi tersebut, Sadiman dkk mengemukakan bahwa media pembelajaran adalah perpaduan antara software dan hardware.

Media pembelajaran merupakan “perangkat lunak” (software) yang berupa pesan atau informasi pendidikan yang disajikan dengan memakai suatu peralatan bantu (hardware) agar pesan/informasi tersebut dapat sampai kepada peserta didik. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa (a) media merupakan wadah dari pesan yang oleh sumber atau penyalurnya ingin diteruskan kepada sasaran atau penerima pesan tersebut, dan (b) bahwa materi yang ingin disampaikan adalah pesan pembelajaran, dan bahwa tujuan yang ingin dicapai adalah terjadinya proses belajar.²⁴

Jadi dapat ditarik kesimpulan, media pembelajaran adalah bagian terpenting dan tidak dapat dipisahkan dalam proses pembelajaran karena media pembelajaran dapat menyampaikan dan menyalurkan pesan sehingga peserta didik dapat menerima

²⁴ Ali Muhson, “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi”, *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia*, Vol. VIII (2010), H.3.

dengan efektif dan efisien, selain itu media pembelajaran yang kreatif akan dapat memberikan kesan dan materi yang mudah diingat oleh peserta didik.

Encyclopedia of educational research merincikan manfaat media pembelajaran sebagai berikut:

- a. Meletakkan dasar-dasar yang konkrit untuk berpikir, oleh karena itu mengurangi verbalisme.
- b. Memperbesar perhatian peserta didik.
- c. Meletakkan dasar-dasar yang penting untuk perkembangan belajar, oleh karena itu membuat pelajaran lebih mantap.
- d. Memberikan pengalaman nyata yang dapat menumbuhkan kegiatan berusaha sendiri di kalangan peserta didik.
- e. Menumbuhkan pemikiran yang teratur terutama melalui gambar hidup.
- f. Membantu tumbuhnya pengertian yang dapat membantu perkembangan kemampuan berbahasa.
- g. Memberikan pengalaman yang tidak mudah diperoleh dengan cara lain, dan membuat efisiensi dan keragaman yang lebih banyak dalam belajar.²⁵

²⁵ *Ibid.*, h.4.

Dengan begitu, peran media sangat penting dan tidak dapat dipisahkan dalam proses pembelajaran. Adanya media pembelajaran akan membuat pendidik lebih mudah menyampaikan materi. Dan akan sangat membantu ketika peserta didik mengalami kesulitan dalam proses pembelajaran.

b. Pemilihan dan Pemanfaatan Media

Pembelajaran yang baik memerlukan adanya perencanaan yang sistematis. Memilih media yang akan digunakan dalam proses pembelajaran juga memerlukan perencanaan yang baik agar pemanfaatannya bisa efektif. Pada kenyataannya dilapangan, seorang tenaga pendidik sering memilih dan menggunakan media tanpa ada perencanaan terlebih dahulu.

Pemilihan media juga harus memperhatikan landasan kriteria pemilihan. Kriteria pemilihan media bersumber dari konsep bahwa media merupakan bagian dari system instruksional secara keseluruhan. Untuk itu, ada beberapa kriteria yang patut diperhatikan dalam memilih media.

1. Sesuai dengan tujuan yang dicapai.
2. Tepat untuk mendukung isi pelajaran yang sifatnya fakta, konsep, prinsip, atau generalisasi.
3. Praktis, luwes, dan bertahan.
4. Guru terampil menggunakannya.

5. Pengelompokan sasaran.

6. Mutu teknis

Dapat kita pahami, kriteria yang harus kita perhatikan, yaitu sesuai dengan tujuan yang dicapai, tepat untuk mendukung isi pelajaran, praktis, guru terampil menggunakannya, pengelompok sasaran dan mutu teknis. Dalam suatu proses belajar dan mengajar, dua unsur yang amat penting adalah metode mengajar dan media pengajaran. Salah satu fungsi utama media pengajaran adalah sebagai alat bantu mengajar yang turut mempengaruhi iklim, kondisi, dan lingkungan belajar yang ditata dan diciptakan oleh guru.

Media pengajaran dapat mempertinggi proses belajar mahasiswa dalam pengajaran yang pada gilirannya diharapkan dapat mempertinggi hasil belajar yang dicapainya. Ada beberapa alasan, mengapa media pengajaran mempermudah guru dalam mengajar siswa di sekolah. Alasan pertama berkenaan dengan manfaat media pengajaran dalam proses belajar siswa antara lain:

- 1) Pengajaran akan lebih menarik perhatian siswa sehingga dapat menumbuhkan motivasi belajar.
- 2) Bahan pengajaran akan lebih jelas maknanya sehingga dapat lebih dipahami oleh para siswa, dan memungkinkan siswa menguasai tujuan pengajaran lebih baik.

- 3) Metode mengajar akan lebih bervariasi, tidak semata-mata komunikasi verbal melalui peraturan kata-kata oleh guru, sehingga siswa tidak bosan dan guru tidak kehabisan tenaga, apalagi bila guru mengajar untuk setiap jam pelajaran.
- 4) Siswa lebih banyak melakukan kegiatan belajar, sebab tidak hanya mendengarkan uraian guru, tetapi juga aktivitas lain seperti mengamati, melakukan, dan mendemonstrasikan.

Adapun manfaat praktis dari penggunaan media pengajaran di dalam proses belajar mengajar adalah sebagai berikut:

- 1) Media pembelajaran dapat memperjelas penyajian pesan dan informasi sehingga dapat memperlancar dan meningkatkan proses dan hasilbelajar.
- 2) Media pengajaran dapat meningkatkan dan mengarahkan perhatian anak sehingga dapat menimbulkan motivasi belajar, interaksi yang lebih langsung antara mahasiswa dan lingkungannya, dan kemungkinan siswa untuk belajar sendiri-sendiri sesuai dengan kemampuan dan minatnya.
- 3) Media pengajaran dapat mengatasi keterbatasan indra, ruang, dan waktu:

- a) Obyek atau benda yang terlalu besar untuk ditampilkan langsung diruang kelas dapat diganti dengan gambar, foto, slide, realita, film, radio, atau model.
- b) Obyek atau benda yang terlalu kecil yang tidak tampak oleh indra dapat disajikan dengan bantuan mikroskop, film, slide, atau gambar.
- c) Kejadian langka yang terjadi di masa lalu atau terjadi dalam puluhan tahun dapat ditampilkan melalui rekaman video, film, foto, slide, disamping secara verbal.
- d) Obyek atau proses yang amat rumit seperti peredaran darah dapat ditampilkan secara kongkret melalui film, gambar, slide, atau simulasi computer.
- e) Kejadian yang dapat membahayakan dapat disimulasikan dengan media seperti computer, film, dan video.
- f) Peristiwa alam seperti terjadinya letusan gunung berapi atau proses yang dalam kenyataan memakan waktu yang cukup lama seperti proses kepompong menjadi kupu-kupu dapat disajikan dengan teknik-

teknik rekaman seperti time-lapse untuk film, video, slide, atau simulasi komputer.

- 4) Media pengajaran dapat memberikan kesamaan pengalaman siswa tentang peristiwa-peristiwa di lingkungan mereka, serta memungkinkan terjadinya interaksi langsung dengan guru, masyarakat, dan lingkungan misalnya melalui karyawisata, kunjungan-kunjungan ke museum atau kebun binatang.

Berdasarkan pernyataan di atas dapat diketahui bahwa pemilihan dan pemanfaatan media yang tepat sangat mempengaruhi dari pelaksanaan pembelajaran dan pengajaran.

c. Macam-macam Media Pembelajaran

Media pembelajaran khususnya dalam dunia pendidikan sangat melimpah dan mengalami perkembangan dari masa ke masa. Setiap media memiliki karakteristik sendiri dan memiliki kelebihan serta kekurangannya. Oleh karena itu, seorang pendidik harus cermat memilih media yang akan diterapkan dalam proses belajar mengajar.

Beberapa media yang paling akrab dan hampir semua sekolah memanfaatkan adalah media cetak (buku) dan papan tulis. Selain itu, banyak juga sekolah yang telah memanfaatkan jenis media lain seperti gambar, model, powerpoint (LCD proyektor) dan obyek-obyek nyata. Sedangkan media lain seperti

audio, video, VCD, DVD, serta program pembelajaran komputer masih jarang digunakan meskipun sebenarnya sudah tidak asing lagi di dalam dunia pendidikan.²⁶

Ada beberapa cara dan sudut pandang untuk menggolongkan atau mengklasifikasikan media pembelajaran dengan dasar pertimbangan tertentu. Penggolongan media ini dapat dilakukan dengan berdasarkan pada ruang lingkup pengertian media menurut para ahli yang mengemukakannya.

Klasifikasi media berdasarkan persepsi indera yang diperoleh dibedakan dalam tiga kelas, yaitu media audio, media visual, dan media audio visual.²⁷

Menurut Leshin, Pollock & Reigeluth , media dapat dikelompokkan menjadi 5 kelompok , yaitu:²⁸

- 1) Media berbasis manusia (guru, instruktur, tutor, main-peran, dan kegiatan kelompok).
- 2) Media berbasis cetak (buku, penuntun, buku latihan, alat bantu kerja, dan lembaran lepas)
- 3) Media berbasis visual (buku, alat bantu kerja, bagan, grafik, peta, gambar, transparansi, dan slide)
- 4) Media berbasis audio-visual (video, film, program slide-tape, dan televisi)

²⁶ Andi Kristanto, "Media Pembelajaran", *Bintang Sutabaya*, 2016, h.20.

²⁷ *Ibid.*, h.26.

²⁸ *Ibid.*, h.23.

5) Media berbasis komputer (pengajaran dengan bantuan komputer, interaktif video dan hypertext).

Sejalan dengan itu, Anderson mengelompokkan media menjadi sepuluh golongan sebagai berikut:²⁹

| No. | Golongan Media | Contoh dalam Pembelajaran |
|-----|----------------------------|---|
| 1. | Audio | Kaset audio, siaran radio, telepon |
| 2. | Cetak | Buku pelajaran, modul, brosur, leaflet, gambar |
| 3. | Audio cetak | Kaset audio yang dilengkapi bahan tertulis |
| 4. | Proyeksi visual diam | Overhead transparansi (OHT), film bingkai (slide) |
| 5. | Proyeksi audio visual diam | Film bingkai (slide) bersuara. |
| 6. | Visual gerak | Film bisu |
| 7. | Audio visual gerak | Film gerak bersuara, video NCD, televisi |
| 8. | Obyek fisik | Benda nyata, model, spesimen |
| 9. | Manusia dan lingkungan | Guru, pustakawan, laboran |
| 10 | Komputer | CAI (pembelajaran berbantuan komputer) dan CBI (pembelajaran berbasis komputer) |

Tabel 2.1 Pengelompokkan Media Anderson

Dari beberapa pengelompokkan media tersebut, kita dapat melihat bahwa hingga kini belum ada suatu pengelompokkan media yang mencakup segala aspek, khususnya untuk keperluan pembelajaran. Pengelompokkan yang ada, dilakukan atas bermacam-macam kepentingan. Masih ada pengelompokan yang

²⁹ *Ibid.*, h.21.

dibuat oleh ahli lain. Namun apapun dasar yang digunakan dalam pengelompokan itu, tujuannya sama yaitu agar orang lebih mudah mempelajarinya.

Sebagai seorang pendidik, sebaiknya mengikuti perkembangan teknologi khususnya yang berkaitan dengan media pembelajaran, paling tidak dapat mengetahui dan mengenalnya. Jenis media mana yang akan digunakan, sangat tergantung pada kebutuhan dan kondisi yang ada di lapangan. Adapun media yang dilakukan oleh penulis ialah menggunakan media hasil teknologi yang berdasarkan komputer.

Pengelompokan berbagai jenis media apabila dilihat dari segi perkembangan teknologi oleh Seels & Glasgow, dibagi ke dalam dua katagori luas, yaitu: pilihan media tradisional dan pilihan media teknologi mutakhir.³⁰

Dalam kaitannya dengan usaha menciptakan suasana yang kondusif itu, alat/ media pendidik atau pengajar mempunyai peran sangat penting. Sebab alat/ media merupakan sarana yang membantu proses pembelajaran terutama yang berkaitan dengan indera pendengaran dan penglihatan. Adanya alat/ media bahkan dapat mempercepat proses pembelajaran peserta didik, karena dapat membuat pemahaman peserta didik lebih cepat pula.

³⁰ *Ibid.*, h.23.

Flipbook ialah salah satu software yang mendukung sebagai media pembelajaran yang akan membantu dalam proses pembelajaran karena aplikasi ini tidak terpaku hanya pada tulisan-tulisan saja tetapi bisa dimasukkan sebuah animasi gerak, video, dan audio yang bisa menjadikan sebuah interaktif media pembelajaran yang menarik sehingga pembelajaran tidak monoton.³¹

Media pembelajaran *flipbook* berbasis aplikasi 3D Pageflip Professional dinilai cocok untuk tren terkini dan karakter mahasiswa milenial. Tujuan pembelajaran disusun dengan mempertimbangkan kemampuan berpikir tingkat tinggi dan materi yang dimasukkan telah disesuaikan dengan kurikulum yang berlaku sehingga dapat mendukung pembelajaran.

3. Media Audio-Visual dan Media Visual

a. Media Audio-Visual

1). Pengertian Media Audio-Visual

Media audio-visual merupakan media yang dapat menampilkan unsur gambar dan suara secara bersamaan pada saat mengomunikasikan pesan atau informasi.³²

³¹ Tim JPTEI FT UNY, *Modul Pelatihan Pengembangan Buku Digital Dengan Flipbook, Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*, (YOGYAKARTA: Universitas Negeri Yogyakarta, 2017).

³² Ahmad Suryadi, *Teknologi dan Media Pembelajaran Jilid 2*, (Bandung: CV Jejak , anggota IKAPI, 2020), h.23.

Menurut Sanaky , media audio-visual adalah seperangkat alat yang dapat memproyeksikan gambar bergerak dan bersuara. Paduan antar gambar dan suara membentuk karakter yang sama dengan objek aslinya. Alat-alat yang termasuk dalam kategori media audio-visual adalah, televisi, video-VCD, sound slide, dan film.³³

Sementara menurut Sukiman , media pembelajaran berbasis audiovisual adalah media penyaluran pesan dengan memanfaatkan indera pendengar dan penglihatan. Secara umum media audio-visual menurut teori kerucut pengalaman Edgar Dale memiliki efektivitas yang tinggi daripada media visual audio. Di antara jenis media audio-visual ini adalah media film, video dan televisi.

Selanjutnya Ishak dan Deni , menjelaskan media audio-visual pada hakikatnya adalah suatu representasi (penyajian realitas terutama melalui penginderaan penglihatan, dan pendengaran yang bertujuan untuk mempertunjukkan pengalaman-pengalaman pendidikan yang nyata kepada siswa. Cara ini dianggap lebih tepat, cepat, dan mudah dibandingkan

³³ Sanaky, *Media Pembelajaran Interaktif-Inovatif*, (YOGYAKARTA: Kuakaba Dipantara, 2013), h.119.

dengan melalui pembicaraan, pemikiran, dan cerita mengenai pengalaman pendidikan.³⁴

Dari beberapa pendapat di atas, dapat disimpulkan bahwa media audio-visual ialah media yang sistem pelaksanaannya dalam bentuk mendengar dan melihat yang memiliki unsur-unsur gambar dan suara di dalamnya dan *Flipbook* termasuk kedalam kategori media audio-visual.

b. Media Visual

1). Pengertian Media Visual

Media visual dapat didefinisikan sebagai media yang mengkombinasikan fakta dan gagasan secara jelas, kuat, dan terpadu, melalui kombinasi mengungkapkan kata-kata dan gambar. Media ini sangat tepat untuk tujuan menyampaikan informasi dalam bentuk rangkuman yang dipadatkan.³⁵

Media visual dapat menumbuhkan minat peserta didik dan dapat memberikan hubungan antara isi materi pelajaran dengan dunia nyata. Agar menjadi efektif, media visual sebaiknya ditempatkan pada konteks yang bermakna dan peserta harus berinteraksi dengan media visual (gambar) itu untuk meyakinkan terjadinya proses informasi.³⁶ Bentuk media visual

³⁴ Ishak dan Deni, *Teknologi Pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013), h.84.

³⁵ Nana Sudjana dan Ahmad Rivai, *Media Pengajaran*, (Bandung: Sinar Baru Algensind, 2005), h.20.

³⁶ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2011), h.91.

bisa berupa gambar, diagram, peta, grafik, poster, kartun, surat kabar/majalah dan buku.

Berdasarkan paparan di atas dapat ditarik kesimpulan bahwa media visual adalah media yang berkaitan erat dengan indera penglihatan. Media ini akan dapat membantu percepatan proses pemahaman, menarik perhatian, memperkuat ingatan, memperjelas sajian materi, serta mengilustrasikan bahan sehingga tidak mudah dilupakan atau diabaikan

2). Macam-macam Media Visual

Menurut Munadi, media yang termasuk ke dalam media visual ini adalah media cetak verbal, cetak grafis, dan visual non-cetak. Media cetak verbal memuat konten linguistik berbentuk tulisan atau kata-kata, sedangkan media cetak grafis memuat konten gambar, grafik, diagram, dll.

Sementara media visual non-cetak adalah media visual yang digunakan tanpa melalui proses pencetakan / print out. Seperti : digital projector, display board, dan media tiga dimensi.³⁷

³⁷ Yuniastuti, *MEDIA PEMBELAJARAN UNTUK GENERASI MILENIAL Tinjauan Teoritis dan Pedoman Praktis*, (Surabaya: Scopindo Media Pustaka, 2021), h.8.

Kelebihan media visual :³⁸

- a) Repeatable, dapat disimpan dan dibaca. Jika kita menyimpannya dengan cara mengelipingnya.
- b) Analisa lebih detail dan tajam, akibatnya yang melihatnya benar mengerti.
- c) Dapat mengatasi keterbatasan pengalaman yang dimiliki sang siswa
- d) Media visual memungkinkan adanya hubungan antara siswa dengan lingkungan sekitarnya.
- e) Bisa menanamkan konsep yang sah.
- f) Dapat membangkitkan keinginan dan minat baru
- g) Bisa menaikkan daya tarik dan perhatian peserta didik.

Kekurangan Media Visual :³⁹

- 1) Berukuran gambar sering kali kurang tepat dalam pengajaran kelompok besar
- 2) Memerlukan ketersediaan asal serta keterampilan, serta kejelian pengajar dalam memanfaatkannya.
- 3) Lambat dan kurang simple

³⁸ N Faujiah et al., “Kelebihan dan Kekurangan Jenis-Jenis Media”, *Jurnal Telekomunikasi, Kendala dan Listrik*, Vol. 3 No. 2 (2022), h.84.

³⁹ *Ibid.*, h.85.

- 4) Tidak adanya audio, media visual hanya berbentuk tulisan tentu tidak bisa didengar, sebagai akibatnya kurang mendetail materi yang disampaikan.
- 5) Visual yg terbatas, media ini hanya bisa memberikan visual berupa gambar yang mewakili isi info.

4. *Flipbook* berbasis *3D Pageflip Professional*

a. Pengertian *Flipbook* berbasis *3D Pageflip Professional*

Flipbook termasuk kedalam kategori media audio-visual. *Flipbook* juga bisa dikategorikan media sound slide yang juga jenis dari media audio-visual, secara fisik slide suara adalah gambar tunggal dalam bentuk film positif tembus pandang yang dilengkapi dengan bingkai yang diproyeksikan. Pada saat penggunaannya dapat dikombinasikan dengan audio kaset atau juga digunakan secara tunggal tanpa suara. Pada umumnya jika digunakan untuk keperluan intruksional slide dapat dibuat secara berseri dan berurutan serta dikombinasikan dengan audio kaset. Slide yang dikombinasikan dengan audio kaset disebut dengan sound slide (slide bersuara) yaitu penyajian bahan pelajaran yang dikemas sedemikian rupa dengan menggunakan slide secara berurutan, dikombinasikan atau dilengkapi dengan audio kaset.⁴⁰

⁴⁰ Sanaky, *Op.Cit.* h.124-125.

Flipbook dapat disajikan dalam format elektronik yang mampu menampilkan simulasi-simulasi interaktif dengan memadukan animasi, teks, video, gambar, audio, dan navigasi yang membuat peserta didik lebih interaktif, sehingga pembelajaran dapat berlangsung lebih menyenangkan dan menarik perhatian peserta didik.⁴¹ *3D pageflip professional* merupakan software yang dapat digunakan untuk membuat *flipbook*. *3D pageflip professional* merupakan sebuah perangkat lunak untuk membuat bahan ajar dengan efek 3D dengan memiliki navigasi yang lengkap, sehingga efek membalik pada modul dan e-book digital akan terasa lebih nyata.

Flipbook merupakan jenis perangkat lunak professional untuk mengonversi file PDF, gambar, teks dan video menjadi satu bentuk seperti buku. Halaman dapat ditambah fungsi editing video, gambar, audio hyperlink, hotspot, dan objek multimedia ke halaman sehingga untuk membuat halaman buku multimedia menjadi begitu mudah dengan software ini.⁴²

Berdasarkan penelitian terdahulu, media pembelajaran *flipbook* dinilai pantas digunakan di masa kini dengan karakter peserta didik milenial. Media ini mampu memenuhi kebutuhan peserta didik guna mempermudah memahami materi lewat media

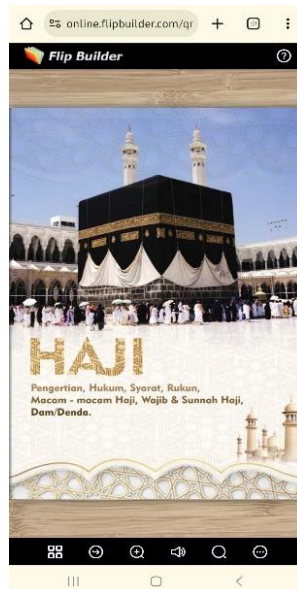
⁴¹ Rahma Diani dan Niken Sri Hartati, *Loc.Cit.*

⁴² Suryani Nunuk, *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2018), h.5-91.

pembelajaran kreatif, inovatif dan informatif. Tujuan pembelajaran disusun dengan mempertimbangkan kemampuan berpikir tingkat tinggi dan materi yang dimasukkan telah disesuaikan dengan kurikulum yang berlaku sehingga dapat mendukung pembelajaran.

b. Langkah-langkah penggunaan *Flipbook* berbasis *3D Pageflip Professional*

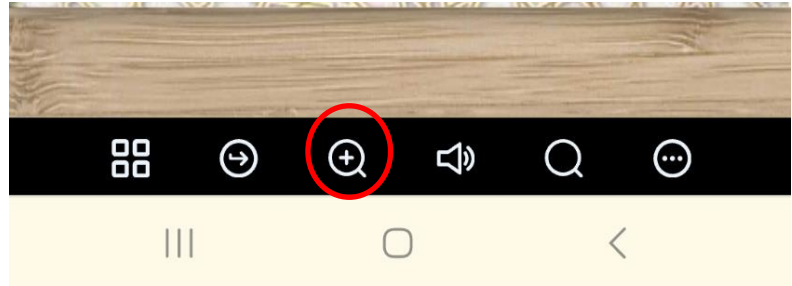
- 1) Klik link <https://online.flipbuilder.com/yqsrd/wyvo/>. Pastikan HP Android anda terkoneksi dengan signal yang bagus.
- 2) Kemudian akan muncul tampilan halaman utama seperti gambar dibawah ini :



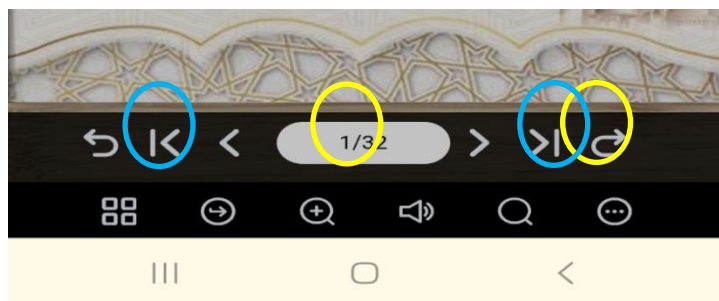
- 3) Untuk melanjutkan ke halaman / slide berikutnya, anda bisa swipe menggunakan jari tangan anda di layar hp android (layar

sentuh). Atau bisa juga menggunakan fitur dibawah halaman utama :

a) Klik ikon yang dilingkari



b) Kemudian akan muncul tampilan fitur seperti ini :



Keterangan :

Ikon lingkaran kuning > : perintah untuk melanjutkan halaman ke halaman berikutnya

Ikon lingkaran kuning < : perintah untuk melanjutkan halaman ke halaman sebelumnya

Ikon lingkaran biru >I : perintah untuk pergi ke halaman akhir

Ikon lingkaran biru I< : perintah untuk pergi ke halaman awal

- 4) Setelah anda memahami fitur-fitur yang sudah dijelaskan, pasti anda langsung bisa menggunakan *flipbook*.

c. Kelebihan dan Kekurangan *Flipbook* berbasis *3D Pageflip Professional*

Flipbook berbasis *3D Pageflip Professional* memiliki beberapa kelebihan diantaranya :⁴³

- a) Media ini dapat memasukan file berupa PDF, gambar, video, dan animasi sehingga media ini lebih menarik dan interaktif
- b) Halaman 3D yang berputar seperti buku
- c) Jauh lebih praktis dan ringan dibandingkan buku tradisional
- d) Akan mengurangi biaya dan sumber daya yang dibutuhkan untuk membuat buku tradisional seperti buku dan tinta
- e) Dapat diakses kapan saja dan dimana saja
- f) Fitur lebih fantasis dan perangkat lunak yang menakjubkan

⁴³ Utami Sri Hastuti Ary Maf'ula dan Fatchur Rohman., "Pengembangan Media Flipbook Pada Materi Daya Antibakteri Tanaman Berkhasiat Obat", *Jurnal Pendidikan : Teori, Penelitian, dan Pengembangan*, Vol. 2 (2017).

- g) Dapat menambahkan musik dan video multimedia pada halaman. Membuat pembaca lebih nyaman dan menarik.
- h) Mudah dibawa kemana-mana
- i) Termasuk dalam media audio-visual yang dapat memproyeksikan gambar bergerak dan bersuara.
- j) Media audio-visual mempunyai potensi tinggi dalam penyampaian pesan, 70% lebih efektif, menarik minat dan perhatian siswa untuk menyampaikan informasi, hiburan, dan pendidikan⁴⁴

Kekurangan *flipbook 3D Pageflip Professional* ialah : ketergantungan akan sumberdaya listrik, harus memiliki sinyal yang mendukung, penggunaan tulisan dalam buku harus menggunakan font besar, supaya dalam pembacaan bisa jelas dan penggunaan gambar, animasi maupun video harus bisa terlihat jelas dan sebelumnya harus diedit terlebih dahulu.

5. Materi Haji dan Umroh

Materi Haji dan Umroh merupakan salah satu bab materi pada Mata pelajaran fiqih MTs kelas VIII. Ruang lingkup Fiqih di Madrasah Tsanawiyah meliputi ketentuan pengaturan hukum Islam dalam menjaga keserasian, keselarasan, dan keseimbangan

⁴⁴ Ibid.

antara hubungan manusia dengan Allah dan manusia. Adapun ruang lingkup mata pelajaran Fiqih di MTs meliputi :⁴⁵

- 1) Aspek fiqih ibadah meliputi : ketentuan dan tata cara taharah, shalat fardhu, shalat sunnah, dan shalat dalam keadaan darurat, sujud, adzan dan iqomah, dan berdoa setelah shalat, puasa, zakat, haji, dan umroh, kurban dan akikah, makanan, perawatan jenazah, dan ziarah kubur.
- 2) Aspek fiqih muammalah meliputi : ketentuan dan hukum jual beli, qirad, riba, pinjam meminjam, utang piutang, gadai, dan *borg* serta upah.

Berdasarkan ruang lingkup materi pembelajaran Fiqih Madrasah Tsanawiyah kelas VIII, sebagaimana dipetakan dalam standar kompetensi meliputi :

- a) Sujud Sahwi, Sujud Syukur, dan Sujud Tilawah
- b) Dengan zakat jiwa dan harta menjadi bersih
- c) Puasa Fardhu dan Puasa Sunnah
- d) Dengan I'tikaf hati menjadi tentram
- e) Indahnyanya berbagi dengan sedekah, hibah, dan hadiah
- f) Ketentuan haji dan umroh
- g) Ketentuan makanan halal dan haram

⁴⁵ Peraturan Menteri Agama No. 000912 Tahun 2013, *Tentang Kurikulum Madrasah Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab*, (Jakarta, 2013), h.45.

Pada penelitian ini, penulis mengambil salah satu materi yang akan dibahas adalah ketentuan haji dan umroh. Isi Media *Flipbook* Berbasis *3D Pageflip Professional*, menjelaskan tentang materi ketentuan Haji dan Umroh, meliputi : pengertian haji dan umroh, syarat dan rukun, macam-macam haji, serta tata cara pelaksanaan haji dan umroh.

(1). Pengertian Haji

Haji menurut bahasa (*lughat*) memiliki arti *al-qashdu*, artinya menyengaja. Sedangkan menurut istilah haji adalah suatu ibadah yang dilakukan dengan sengaja ke Baitullah Makkah dengan maksud beribadah semata-mata karena Allah dengan syarat dan rukun tertentu. Puncak pelaksanaan ibadah haji pada tanggal 9 Zulhijah yaitu saat dilaksanakannya wukuf di padang Arafah. Ibadah haji telah ada sebelum diutusnya Nabi Muhammad Saw. Ibadah ini diajarkan pertama kali oleh Nabi Ibrahim as., Nabi yang pertama kali menerima perintah Allah Swt. untuk menunaikannya sebagaimana dijelaskan dalam firman Allah:

وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَىٰ كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ
كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ ﴿١٢٥﴾

Artinya: "Dan serulah manusia untuk mengerjakan haji, niscaya mereka akan datang kepadamu dengan berjalan kaki

atau dengan mengendarai onta yang kurus. Mereka akan datang dari segenap penjuru yang jauh” (QS Al-Haj: 27).

Akan tetapi sebagian dari rangkaian ibadah haji tersebut pada masa-masa selanjutnya dirubah oleh sebagian golongan manusia yang tidak bertanggungjawab sehingga pelaksanaannya tidak sesuai dengan apa yang diajarkan oleh Nabi Ibrahim As. Kemudian Allah memerintahkan Nabi Muhammad Saw. untuk menyempurnakan ibadah tersebut agar sesuai dengan ajarannya semula. Ibadah ini baru diwajibkan kembali kepada umat Nabi Muhammad pada tahun ke-6 hijriah (ada juga yang menyebutkan pada tahun ke-3 atau 5 hijriah).

Meskipun sudah diwajibkan, namun pada tahun tersebut Nabi dan para sahabat belum bisa melaksanakan ibadah haji karena pada waktu itu kota Mekkah masih dalam kekuasaan oleh orang-orang kafir. Setelah Rasulullah Saw, menguasai kota Mekkah pada tanggal 12 Ramadhan tahun ke-8 hijriah beliau berkesempatan untuk menunaikannya.

Akan tetapi karena lebih mengutamakan hal penting yang harus beliau utamakan, pada tahun ini beliau dan para sahabat menundanya. Baru pada tahun ke-10 Hijriah Rasulullah Saw bersama para sahabat menunaikan ibadah haji. Tahun berikutnya Nabi tidak bisa menunaikannya Allah telah memanggil beliau.

(a). Hukum Haji

Mengerjakan ibadah haji hukumnya fardhu'ain, sekali seumur hidup bagi setiap muslim yang telah mukallaf dan mampu melaksanakannya. Kewajiban haji berlandaskan firman Allah Swt.:

فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مِّمَّا قَامَ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ
الْبَيْتِ مَنْ أَسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴿٩٧﴾

Artinya: "Padanya terdapat tanda-tanda yang nyata, (di antaranya) makam Ibrahim, barangsiapa memasukinya (baitullah itu) menjadi amanlah dia. Mengerjakan haji menuju baitullah adalah kewajiban manusia terhadap Allah, yaitu (bagi) yang sanggup mengadakan perjalanan ke sana. Barangsiapa yang mengingkari (kewajiban haji), maka sesungguhnya Allah Mahakaya dari semesta alam" (QS Ali Imran: 97).

Dalam hadis Rasulullah Saw, bersabda:

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: الْعُمْرَةُ
إِلَى الْعُمْرَةِ كَفَّارَةٌ لِمَا بَيْنَهُمَا، وَالْحَجُّ الْمَبْرُورُ لَيْسَ لَهُ جَزَاءٌ إِلَّا الْجَنَّةَ.

(متفق عليه)

Artinya: "Dari Abi Hurairah ra. bahwa Rasulullah saw. bersabda,"Dari satu umrah ke umrah lainnya dapat menghapus dosa antara keduanya, dan tidak ada balasan yang pantas bagi haji mabrur kecuali surga." (Muttafaq 'Alaih)

وَعَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: قُلْتُ، يَا رَسُولَ اللَّهِ عَلَى النِّسَاءِ جِهَادٌ؟
قَالَ: نَعَمْ، عَلَيْهِنَّ جِهَادٌ لَا قِتَالَ فِيهِ، الْحَجُّ، وَالْعُمْرَةُ. (رواه أحمد وابن ماجه)

Artinya: "Dari Aisyah ra. bahwa dia bertanya,"Wahai Rasulullah, apakah kaum wanita itu diwajibkan jihad?" Beliau menjawab,"Ya mereka diwajibkan jihad tanpa perlu perang, yaitu haji dan umrah ." (HR. Ahmad dan Ibnu Majah)

(b). Syarat Haji

Syarat haji adalah perbuatan-perbuatan yang harus dipenuhi sebelum ibadah haji dilaksanakan. Apabila syarat-syaratnya tidak terpenuhi, maka seseorang tidak berkewajiban melaksanakan haji. Syarat haji dibedakan menjadi dua, yaitu syarat wajib dan syarat sah.

Adapun yang termasuk syarat wajib haji antara lain:

- (1). Islam
- (2). Baligh
- (3). Berakal sehat (tidak gila)
- (4). Merdeka
- (5). *Istitha`ah* (kuasa atau mampu melaksanakannya).

Yang dimaksud dengan kuasa atau mampu mengerjakan ibadah haji, yaitu:

- a. Sehat jasmani dan ruhani
- b. Memiliki biaya dan cukup bekal dalam perjalanan.
- c. Adanya kendaraan yang diperlukan.
- d. Aman dalam perjalanan.
- e. Bagi wanita ada mahram yang menyertainya.

Sedangkan syarat sah haji adalah sebagai berikut:

- 1) Islam
- 2) Baligh

- 3) Berakal
- 4) Merdeka.

(c). Rukun Haji

Rukun haji adalah amalan yang tidak boleh ditinggalkan atau diganti dengan yang lain, walaupun dengan dam. jika ditinggalkan maka hajinya tidak sah. Rukun Ibadah Haji ada 6 yaitu : Ihram, Wukuf, Tawaf, Sa'i, Tahallul, Tertib.

a. Ihram

Ihram adalah berniat mengerjakan ibadah haji atau umrah yang ditandai dengan mengenakan pakaian ihram yang berwarna putih dan tidak berjahit bagi laki-laki: Ihram wajib dimulai sesuai miqatnya, baik miqat zamani maupun makani, dengan syarat-syarat tertentu. Pakaian yang dikenakan bagi laki-laki berupa dua helai kain putih yang tidak berjahit, satu diselendangkan dan satu helai lagi disarungkan. Sedangkan bagi perempuan berupa pakaian yang menutup seluruh tubuh kecuali wajah dan dua telapak tangan. Jadi wanita tidak boleh memakai penutup wajah/cadar dan tidak boleh memakai sarung tangan. Ibadah haji dan umrah harus diawali dengan ihram. Apabila dengan sengaja jamaah miqat tanpa ihram, maka dia harus kembali ke salah satu tempat miqat untuk berihram. Apabila jamaah telah berihram, maka sejak itu berlaku semua larangan ihram sampai tahallul.

b. Wukuf di Padang Arafah

Wukuf, yaitu hadir di padang Arafah pada tanggal 9 DZulhijjah mulai dari waktu Zuhur sampai terbit fajar tanggal 10 Zulhijjah. Wukuf merupakan gambaran bagaimana kelak seluruh manusia dikumpulkan di padang Mahsyar. Wukuf di Arafah merupakan saat yang baik untuk bermuhasabah, menyesali dan bertaubat atas segala dosa yang dikerjakan, serta memikirkan masa depan agar kita menjadi hamba yang taat kepada Allah Swt. Selama wukuf dianjurkan untuk berzikir, berdoa, membaca tahlil, tahmid, tasbih, dan istighfar.

Wukuf diawali dengan salat zuhur dan ashar berjamaah dengan jama' takdim qashar. Kemudian dilanjutkan dengan khutbah wukuf dan memanjatkan doa kepada Allah Swt. Wukuf di Arafah merupakan rukun haji yang paling utama. Sehingga barangsiapa yang tidak melaukan wukuf, walau telah melakukan semua rukun yang lain, hajinya dianggap tidak sah.

Artinya: *"Haji itu adalah hadir di Arafah, barang siapa hadir pada malam sepuluh sebelum terbit fajar sesungguhnya dia telah dapat waktu yang sah"*. (HR. Lima orang ahli Hadis).

c. Tawaf

yaitu mengelilingi Ka'bah tujuh kali putaran, dimulai dan diakhiri di Hajar Aswad. Tawaf yang termasuk rukun haji dinamakan thawaf ifadhah.

ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفَثَهُمْ وَلِيُؤْتُوا نُذُورَهُمْ وَلِيَطَّوَّفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ

Artinya: “*Dan hendaklah mereka thawaf (mengelilingi) rumah yang tua itu (Ka’bah)*” (QS. Al Hajj: 29).

1) Syarat Tawaf Ifadhah sebagai berikut:

- a) Menutup aurat.
- b) Suci dari hadas dan najis
- c) Ketika sedang thawaf, Ka’bah berada disebelah kiri orang yang sedang mengerjakan thawaf.
- d) Memulai dari Hajar Aswad.
- e) Berada di dalam Masjidil Haram.
- f) Di luar Ka’bah (tidak di dalam Hijir Ismail)
- g) Mengelilingi Ka’bah tujuh kali putaran.

2) Macam-macam Tawaf

- a) Tawaf Ifadhah, adalah tawaf yang termasuk rukun ibadah haji
- b) Tawaf Qudum, adalah tawaf ketika baru tiba di kota Makkah sebagai penghormatan yang pertama terhadap Ka’bah dan Masjidil Haram.
- c) Tawaf Wada`, adalah tawaf ketika akan meninggalkan kota Makkah sebagai perpisahan dengan kota suci, Ka’bah dan Masjidil Haram.
- d) Tawaf Sunah, adalah tawaf selain yang telah dijelaskan di atas, tawaf yang dianjurkan oleh Rasulullah Saw.

- 3) Hal-hal yang disunahkan ketika Tawaf
- a) Mencium Hajar Aswad ketika memulai thawaf dan pada setiap putaran jika memungkinkan. Jika tidak memungkinkan mencium Hajar Aswad, cukup dengan mengangkat tangan ke arah Hajar Aswad dan mengecupnya.
 - b) Pada 3 putaran pertama, bagi laki-laki melakukan *harwalah* (berlari-lari kecil)
 - c) *Istilam* (mengusap) rukun Yamani. Rukun Yamani tidak perlu dicium dan tidak perlu sujud di hadapannya. Adapun selain Hajar Aswad dan Rukun Yamani, maka tidak disunahkan untuk diusap.
 - d) Salat Sunah dua rakaat di belakang Maqam Ibrahim dengan membaca: pada raka'at pertama al-Fatihah dan Al- Kafirun dan pada rakaat kedua al-Fatihah dan al-Ikhlash
 - e) Menjaga pandangan dari berbagai hal yang melalaikan.
 - f) Berdoa di depan Multazam (sesuai hajat masing-masing).
 - g) Meminum air Zamzam (di tempat yang telah disediakan).

d. Sa'i

adalah berlari-lari kecil antara bukit Shofa dan bukit Marwah sebanyak tujuh kali yang dimulai dari bukit shofa dan berakhir di bukit marwah . sa'i dilakukan setelah pelaksanaan ibadah tawaf.

﴿ إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ ۗ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا ۗ وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ ﴾

Artinya: “*Sesungguhnya Shafaa dan Marwa adalah sebahagian dari syi'ar Allah. Maka Barangsiapa yang beribadah haji ke Baitullah atau ber-'umrah, Maka tidak ada dosa baginya mengerjakan sa'i antara keduanya. dan Barangsiapa yang mengerjakan suatu kebajikan dengan kerelaan hati, Maka Sesungguhnya Allah Maha Mensyukuri kebaikan lagi Maha mengetahui.* (QS. Al Baqarah :158)

Sabda Nabi Saw :

إِسْعَوَا، فَإِنَّ اللَّهَ كَتَبَ عَلَيْكُمُ السَّعْيَ. (رواه أحمد)

Artinya: “ *Bersa'ilah, karena sesungguhnya Allah mewajibkan sa'i atas kalian*”. (HR. Ahmad)

Syarat-syarat sa'i antara lain :

- Didahului dengan tawaf
- Dimulai dari bukit Safa dan berakhir di bukit Marwah
- Dilakukan tujuh kali perjalanan, dari Safa ke marwah dihitung sekali dan dari Marwah ke Safa dihitung sekali perjalanan pula.
- Dilaksanakan di tempat sa'i (*mas`aa*)

Sunnah sa'i antara lain:

- Setiap melintasi pilar hijau (lampu hijau), khusus bagi laki-laki disunatkan berlari kecil dan bagi perempuan cukup berjalan biasa sambil berdoa:

رب اغفر وارحم واعف وتكرّم وتجاوز عما تعلم إنك تعلم ما لانعلم إنك أنت الله
الاعزُّ الاكرم

"Tuhanku, ampunilah, sayangilah, maafkanlah, bermurah hatilah dan hapuskanlah apa-apa yang Engkau ketahui. Sesungguhnya Engkau Maha

Mengetahui apa-apa yang tidak kami ketahui. Sesungguhnya Engkaulah Allah Yang Maha Mulia dan Maha Pemurah".

- Memperbanyak bacaan kalimat tauhid, takbir dan doa ketika berada di atas bukit Shafa dan Marwah dengan cara menghadap ke arah Ka'bah
- Membaca doa di sepanjang perjalanan Shafa – Marwah
- Setiap mendaki bukit Shafa dan Marwah dari ketujuh perjalanan hendaklah membaca doa

e. Tahallul

Tahallul adalah menghalalkan kembali apa-apa yang tadinya dilarang ketika masih dalam keadaan ihram. Caranya adalah dengan mencukur atau menggunting rambut sekurang kurangnya tiga helai. Acara tahallul ini dalam ibadah haji dapat diibaratkan ucapan salam dalam salat, setelah tahallul, maka selesailah ibadah haji kita.

Tahallul ada dua macam;

- 1) *Tahallul awwal* (tahallul awal) yaitu apabila seseorang melakukan dua rukun ditambah satu wajib haji. Jadi setelah melakukan ihram (rukun 1) lalu wukuf (rukun 2), dilanjutkan dengan melempar Jumrah Aqabah. Tahallul awwal ditandai dengan memotong rambut baik secara keseluruhan atau hanya sebagian minimal 3 helai rambut. Setelah seseorang telah *tahallul awwal*, telah bebas dari beberapa larangan-larangan ihram, kecuali hubungan suami isteri (jima').
- 2) *Tahallul Tsaani* (tahallul kedua) adalah apabila semua rangkaian rukun haji telah dilakukan, termasuk thawaf ifadhah dan Sai' haji. Tahallul kedua tidak dilakukan pemotongan, melainkan jatuh dengan

sendirinya jika kedua hal di atas telah dilakukan. Setelah tahallul kedua, semua larangan ihram boleh dilakukan kembali

f. Tertib

Tertib yaitu berurutan dalam pelaksanaan rangkaian ibadah haji, mulai ihram hingga tahallul tsani, kecuali mencukur rambut kepala.

1. Wajib Haji

Wajib haji adalah amalan-amalan dalam ibadah haji yang wajib dikerjakan, tetapi sahnya haji tidak tergantung kepadanya. Jika ia ditinggalkan, hajinya tetap sah dengan cara menggantinya dengan dam (bayar denda). Amaliah yang termasuk wajib haji ada tujuh, yaitu:

- a. Berihram sesuai miqatnya,
- b. Bermalam (*mabit*) di Muzdalifah,
- c. Bermalam (*mabit*) di Mina,
- d. Melontar jumrah Aqabah,
- e. Melontar jumrah Ula, Wusta dan Aqabah,
- f. Menjauhkan diri dari larangan ihram.
- g. Tawaf wada'.

1) Miqat haji

Miqat adalah batas waktu atau tempat yang sudah ditentukan untuk memulai ihram dalam melaksanakan ibadah haji. Miqat ada dua macam, yaitu miqat zamani dan miqat makani.

a. Miqat zamani,

Miqat zamani adalah waktu sahnya diselenggarakan pekerjaan-pekerjaan haji. Orang yang melaksanakan ibadah haji ia harus melaksanakannya pada waktu-waktu yang telah ditentukan, tidak dapat dikerjakan pada sembarang waktu. Allah Swt berfirman:

الْحَجُّ أَشْهُرٌ مَّعْلُومَةٌ ۖ فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ
فِي الْحَجِّ ۗ وَمَا تَفَعَّلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ ۗ وَتَزَوَّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَىٰ ۗ
وَاتَّقُوا يَأْتُوا آلَ الْبَيْتِ

Artinya: “(Musim) haji adalah beberapa bulan yang dimaklumi, Barangsiapa yang menetapkan niatnya dalam bulan itu akan mengerjakan haji, Maka tidak boleh rafats, berbuat Fasik dan berbantah-bantahan di dalam masa mengerjakan haji. dan apa yang kamu kerjakan berupa kebaikan, niscaya Allah mengetahuinya. Berbekallah, dan Sesungguhnya Terbaik-baik bekal adalah takwa dan bertakwalah kepada-Ku Hai orang-orang yang berakal”. (QS. Al-Baqarah: 197)

Miqat zamani dimulai dari awal bulan Syawal sampai dengan terbit fajar pada tanggal 10 Zulhijjah atau pada akhir pelaksanaan wukuf di padang Arafah.

b. Miqat makani

Miqat Makani adalah tempat memulai ihram bagi orang-orang yang hendak mengerjakan haji dan umrah. Dalam miqat makani ada beberapa tempat untuk melakukan ihram, di antaranya:

1. Bagi orang yang tinggal di Makkah hendaknya ia ihram di rumahnya masing-masing.

2. Bagi orang yang datang dari arah Madinah atau sejajar dengan Madinah, miqatnya di Zulhulaifah atau Bir Ali.
3. Bagi orang yang datang dari arah Syam, Mesir, Maghribi, dan Negara-negara yang sejajar dengan daerah tersebut maka miqatnya di Juhfah atau dekat Juhfah, yaitu suatu kampung yang bernama Rabigh.
4. Bagi orang yang datang dari arah Yaman, India, Indonesia, dan negara-negara yang sejajar dengan Negara tersebut, maka miqatnya di Yalamlam (bukit dari beberapa bukit Tuhamah). Ini jika naik kapal laut
5. Bagi orang yang datang dari arah Najdil Yaman dan Negeri Hijaz atau Negara yang sejajar dengan daerah tersebut, maka miqatnya di Qarnul Manazil
6. Bagi orang yang datang dari arah Iraq dan Negara yang sejajar dengan daerah tersebut, maka miqatnya di Dzatu Irqin.

2) Sunah Haji

- a Mendahulukan haji daripada umrah.
- b Mandi sebelum ihram atau sebelum memakai baju ihram
- c Salat sunah ihram dua rakaat.
- d Memperbanyak membaca talbiyah, zikir, dan berdo'a setelah berihram sampai tahallul. Bagi pria ketika membaca talbiyah

hendaklah bersuara keras, sedangkan bagikan cukup dengan suara pelan.

لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ، لَبَّيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَّيْكَ، إِنَّ الْحَمْدَ وَالنِّعْمَةَ لَكَ وَالْمُلْكَ لَا
شَرِيكَ لَكَ

Artinya: "Aku taati panggilanmu ya Allah, aku penuhi, aku panuhi dan tak ada serikat bagi-Mu dan aku taat pada-Mu. Sesungguhnya puji-pujian, karunia, dan kerajaan itu adalah milik-Mu, tiada serikat bagi-Mu.

- e Mencium atau mengusap Hajar Aswad di setiap putaran dalam tawaf, kalau tidak bisa cukup diganti dengan isyarat tangan kanan. Demikian juga mengusap Rukun Yamani disetiap putaran, kalau tidak bisa tidak perlu diganti dengan isyarat tangan.
- f Melakukan thawaf qudum ketika baru masuk ke Masjidil Haram.
- g Menunaikan salat dua rakaat setelah tawaf qudum.
- h Masuk ke dalam Ka'bah (Baitullah).
- i Minum air Zam-zam ketika selesai tawaf.

3) Larangan Haji

a. Larangan bagi jamaah pria:

- 1) Memakai pakaian yang berjahit selama ihram.
- 2) Memakai tutup kepala sewaktu ihram.
- 3) Memakai yang menutupi mata kaki sewaktu ihram.

b. Larangan bagi jamaah wanita:

- 1) Memakai tutup muka atau cadar
- 2) Memakai sarung tangan

c. **Larangan bagi jamaah pria dan wanita:**

- 1) Memotong dan mencabut kuku
- 2) Memotong atau mencabut bulu kepala
- 3) Mencabut bulu badan lainnya
- 4) Menyisir rambut kepala dan lain-lain
- 5) Memakai harum-haruman pada badan, pakaian maupun rambut, kecuali yang di pakai sebelum ihram.
- 6) Memburu atau membunuh binatang darat dengan cara apapun ketika dalam ihram.
- 7) Mengadakan perkawinan, mengawinkan orang lain atau menjadi wali dalam akad nikah atau melamar.
- 8) Bercumbu rayu sahwat atau bersenggama.
- 9) Mencaci-maki, mengumpat, bertengkar.
- 10) Mengucapkan kata-kata kotor, dan lain-lain.
- 11) Memotong atau mencabut pohon atau menabur segala macam yang tumbuh di tanah suci.

4) Dam atau Denda

Dam dari segi bahasa berarti darah, sedangkan menurut istilah adalah mengalirkan darah (menyembelih ternak : kambing, unta atau sapi) di tanah haram untuk memenuhi ketentuan manasik haji.

Jenis-jenis dam (denda) adalah sebagai berikut:

a. Berburu atau membunuh binatang buruan, damnya adalah memilih satu di antara tiga jenis berikut ini :

- 1) Menyembelih binatang yang sebanding dengan binatang yang diburu atau dibunuh.
- 2) Bersedekah makanan kepada fakir miskin di tanah Haram senilai binatang tersebut.
- 3) Berpuasa senilai harga binatang dengan ketentuan setiap satu mud berpuasa satu hari.

Dam ini disebut dam *takhyir* atau *ta'diil*. *Takhyir* artinya boleh memilih mana yang dikehendaki sesuai dengan kemampuannya. Sedangkan *ta'diil* artinya harus setimpal dengan perbuatannya dan dam ditentukan oleh orang yang adil dan ahli dalam menentukan harga binatang yang dibunuh itu.

b. Mengerjakan salah satu dari larangan berikut :

- 1) Bercukur rambut
- 2) Memotong kuku
- 3) Memakai pakaian berjahit.
- 4) Memakai minyak rambut
- 5) Memakai harum-haruman.
- 6) Bersenggama atau pendahuluannya setelah tahallul pertama.

Damnya berupa dam takhyir, yaitu boleh memilih salah satu di antara tiga hal, yaitu:

- 1) Menyembelih seekor kambing
 - 2) Berpuasa tiga hari
 - 3) Bersedekah sebanyak tiga gantang (9,3 liter) makanan kepada enam orang fakir miskin.
- c. Melaksanakan haji dengan cara tamattu' atau qiran, damnya dibayar dengan urutan sebagai berikut:
- 1) Memotong seekor kambing, bila tidak mampu maka
 - 2) Wajib berpuasa sepuluh hari, tiga hari dilaksanakan sewaktu ihram sampai idul adha, sedangkan tujuh hari lainnya dilaksanakan setelah kembali ke negerinya.
- d. Meninggalkan salah satu wajib haji sebagai berikut:
- 1) Ihram dari miqat
 - 2) Melontar jumrah
 - 3) Bermalam di Muzdalifah
 - 4) Bermalam di Mina pada hari tasyrik
 - 5) Melaksanakan tawaf wada'.
- Damnya sama dengan dam karena melaksanakan haji dengan tamattu' atau qiran tersebut di atas.
- e. Bersenggama dalam keadaan ihram sebelum tahallul kedua, damnya berupa kifarat yaitu:
- 1) Menyembelih seekor unta, jika tidak dapat maka
 - 2) Menyembelih seekor lembu, jika tidak dapat maka

- 3) Menyembelih tujuh ekor kambing, jika tidak dapat maka
- 4) Memberikan sedekah bagi fakir miskin berupa makanan seharga seekor unta, setiap satu mud (0,8 kg) sama dengan satu hari puasa, hal ini diqiyaskan dengan kewajiban puasa dua bulan berturut-turut bagi suami-istri yang senggama di siang hari bulan Ramadhan.

5) Macam-Macam Haji

Tahukah kamu beberapa cara pelaksanaan manasik haji? Ada tiga cara melaksanakan manasik haji, antara lain:

- a Haji Tamathu', yaitu mengerjakan umrah terlebih dahulu, baru mengerjakan haji.

Seseorang yang melaksanakan haji dengan cara ini wajib membayar dam.

- b Haji Ifrad, yaitu mengerjakan haji terlebih dahulu, baru kemudian umrah. Seseorang yang melaksanakan haji dengan cara ini tidak diwajibkan membayar dam. Biasanya cara ini dipilih oleh jamaah haji yang kedatangannya mendekati waktu wukuf, kurang lebih 5 hari sebelum wukuf.

- c Haji Qiran, yaitu mengerjakan haji dan umrah di dalam satu niat dan satu pekerjaan sekaligus. Seseorang yang melaksanakan haji dengan cara ini wajib membayar dam *nusuk*.

1. Pengertian Umrah

Tahukah kamu apa itu umrah? Umrah adalah berkunjung ke Baitullah untuk melakukan thawaf, sa'i, dan bercukur demi mengharap ridha Allah Swt. Ibadah ini sering juga disebut dengan haji kecil. Di saat menunggu antrian ibadah haji yang lama karena sistem kuota yang diberlakukan, umrah pun menjadi alternatif untuk berkunjung ke Baitullah. Umrah terbagi menjadi dua yaitu

- a. **Umrah wajib**, yaitu yang dilaksanakan dalam rangkaian ibadah haji dan dilaksanakan pada batas waktu haji (bulan-bulan haji). Selain itu, termasuk umrah wajib adalah umrah nazar.
- b. **Umrah Sunah**, yaitu umrah yang dilaksanakan sewaktu-waktu atau kapan saja di luar batas waktu haji (bulan-bulan haji).

Hukum melaksanakan ibadah umrah adalah fardhu 'ain (wajib) atas tiap-tiap orang islam laki-laki atau perempuan yang mampu. Untuk umrah kedua, ketiga dan seterusnya hukumnya Sunah.

2. Syarat, Rukuh, Wajib Umrah

Syarat-syarat umrah sama dengan syarat-syarat dalam ibadah haji. Sedangkan rukun umrah agak berbeda dengan rukun haji. Syarat umrah meliputi:

- a. Islam
- b. Baligh
- c. Berakal sehat

- d. Merdeka
- e. *Istitha'ah* (mampu)

Rukun umrah itu ada lima, yaitu :

- a. Ihram, yaitu niat memulai mengerjakan ibadah umrah.
- b. Tawaf, yaitu mengelilingi ka'bah sebanyak tujuh kali.
- c. Sa'i,
- d. Tahallul (mencukur atau menggunting rambut paling sedikit tiga helai rambut)
- e. Tertib (dilakukan secara berurutan)

Wajib umrah ada dua macam, yaitu sebagai berikut :

- a. Niat ihram dari miqat. Apabila dilanggar, maka ibadah umrahnya tetap sah tetapi harus membayar dam.
- b. Meninggalkan dari segala larangan umrah, sebagaimana halnya larangan dalam mengerjakan haji.

Miqat Zamani umrah itu sepanjang tahun, artinya, tidak ada waktu tertentu untuk melaksanakan umrah. Jadi boleh dilakukan kapan saja.

Adapun Miqat Makani umrah, pada dasarnya sama dengan Miqat Makani haji, tetapi khusus bagi orang yang berada di Makkah, Miqat Makani mereka adalah daerah di luar kota Makkah (di luar Tanah Haram: (Tan'im dan Ji'ranah).

Demikian juga tentang larangan yang terdapat pada ibadah haji berlaku juga dalam ibadah umrah.

3. Pelaksanaan Ibadah Umrah

a. Melakukan ihram dengan niat umrah dari Miqat Makani yang telah di tentukan, sebelum berihram ada beberapa hal yang perlu dilakukan:

- 1) Memotong kuku, mencukur kumis, mencabut bulu ketiak, mandi, menyisir rambut dan merapikan jenggot.
- 2) Memakai mwangi-wangian.
- 3) Mengganti pakaian biasa dengan pakaian ihram.
- 4) Mengerjakan salat sunah dua rakaat.

Setelah melakukan hal-hal tersebut di atas barulah memulai dengan mengucapkan niat:

Atau dengan mengucapkan:

b. Masuk ke Masjidil Haram untuk melakukan thawaf sebanyak tujuh kali sekali putaran, yang di mulai dari sudut hajar aswad dan berakhir di sana pula.

c. Selesai thawaf, dilanjutkan dengan sa'i antara bukit Safa dan Marwah, perjalanan dari bukit safa dan marwah di hitung satu kali, sa'i dilakukan sebanyak tujuh kali dan berakhir di bukit marwah. Setiap sampai di dua bukit tersebut, kita berhenti sejenak untuk memanjatkan do'a sambil menghadap ke ka'bah.

d. Selesai sa'i dilanjutkan tahallul. Dengan demikian bebaslah kita dari segala larangan ihram. Tahallul juga menandai selesainya

4. Hikmah Diwajibkannya Haji Dan Umrah

Haji merupakan ibadah tahunan yang besar yang Allah syari'atkan bagi para hamba-Nya, mempunyai berbagai manfaat yang besar dan tujuan yang besar pula, yang membawa kebaikan di dunia dan akhirat. Dan diantara hikmah ibadah haji ini adalah.

1. Mengikhlaskan seluruh ibadah

Beribadah semata-mata untuk Allah Swt. dan menghadapkan hati kepada-Nya dengan keyakinan bahwa tidak ada yang haq disembah, kecuali Dia dan bahwa Dia adalah satusatunya pemilik nama-nama yang indah dan sifat-sifat yang mulia. Tidak ada sekutu bagi-Nya, tidak ada yang menyerupai-Nya dan tidak ada tandingan-Nya.

Dan hal ini disyariatkan dalam firman-Nya :

وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَنْ لَا تُشْرِكْ بِي شَيْئًا وَطَهَّرَ بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ
وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ

Artinya: “Dan ingatlah ketika Kami menempatkan tempat Baitullah untuk Ibrahim dengan menyatakan ; “Janganlah engkau menyekutukan Aku dengan apapun dan sucikan rumah-Ku ini bagi orang-orang yang thawaf, beribadah, ruku dan sujud” (QS. Al-Hajj : 26)

2. Mendapat ampunan dosa-dosa dan balasan surga

3. Dapat terbukanya wawasan

Begitu banyak perbedaan dalam pelaksanaan ibadah, namun para jamaah tetap bersatu beribadah dan sama-sama mendapat ridha Allah.

Sikap ini tentu akan berpengaruh luar biasa dalam kehidupan karena

hampir semua masalah yang melanda umat islam, bersumber pada kepicikan dan kesempitan wawasan dan pandangannya tentang islam

5. Menyaksikan berbagai manfaat bagi kaum muslimin
6. Saling mengenal dan saling menasehati

Dan diantara hikmah haji adalah bahwa kaum muslimin bisa saling mengenal dan saling berwasiat dan menasehati dengan al-haq. Mereka datang dari segala penjuru, dari barat, timur, selatan dan utara Makkah, berkumpul di rumah Allah Swt. yang tua, di Arafah, di Muzdalifah, di Mina dan di Makkah. Mereka saling mengenal, saling menasehati, sebagian mengajari yang lain, membimbing, menolong, membantu untuk maslahatmaslahat dunia akhirat.

7. Mempelajari agama Allah Swt.

Dan di antara manfaat haji yang besar adalah bahwa mereka bisa mempelajari agama Allah dilingkungan rumah Allah yang tua, dan di lingkungann masjid Nabawi dari para ulama dan pembimbing serta memberi peringatan tentang apa yang mereka tidak ketahui mengenai hukum-hukum agama, haji, umrah dan lainnya. Sehingga mereka bisa menunaikan kewajiban mereka dengan ilmu.

B. Hasil Penelitian yang Relevan

Berdasarkan penelusuran terhadap penelitian terdahulu, ditemukan beberapa penelitian yang relevan, khususnya keterkaitan

terhadap media pembelajaran *flipbook* berbasis aplikasi 3D Pageflip Professional. Namun ada beberapa aspek yang menjadi perbedaan diantaranya, kajian materi , tempat dan waktu penelitian , dan produk yang mempengaruhi.

1. Jurnal yang ditulis oleh Retno Juliani dan Nini Ibrahim dengan judul “*Pengaruh Media Flipbook Terhadap Hasil Belajar Bahasa Indonesia Siswa Kelas IV di Sekolah Dasar*”. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa ada pengaruh signifikan antara media pembelajaran flipbook terhadap hasil belajar siswa yang dibuktikan diperolehnya nilai t_{hitung} sebesar 0,000. Sedangkan untuk nilai t_{tabel} 0,05. Dengan begitu $0,000 < 0,05$ sehingga H_0 ditolak dan H_1 diterima.⁴⁶ Maka dapat disimpulkan adanya pengaruh hasil belajar pada kelas eksperimen yang mendapatkan perlakuan khusus menggunakan media pembelajaran *flipbook* saat pembelajaran mengalami peningkatan antusias dan keaktifan yang lebih tinggi dibandingkan kelas kontrol yang tidak mendapatkan perlakuan khusus. Terdapat perbedaan yang diteliti yaitu pada mata pelajaran fiqih, sedangkan penelitian terdahulu adalah mata pelajaran bahasa indonesia.
2. Jurnal yang ditulis oleh Husnul Khotimah, Putri Yulita, Sadriana Ayu, dan Muhammad Syafaruddin dengan judul “*Pengaruh Media*

⁴⁶ Retno Juliani dan Nini Ibrahim, “Pengaruh Media Flipbook Terhadap Hasil Belajar Bahasa Indonesia Siswa Kelas IV Di Sekolah Dasar”, *ELSE (Elementary School Education Journal)*, Vol. 7 No. 1 (2023), h. 20–26, tersedia pada <http://dx.doi.org/10.3065> (2023).

Pembelajaran Flipbook Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPAS di SMK Negeri 2 Pangkep". Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa ada pengaruh signifikan antara media pembelajaran flipbook terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran IPAS di SMK Negeri 2 Pangkep. Peningkatan hasil belajar siswa setelah mempelajari IPAS menggunakan media flipbook. Ditunjukkan dari nilai rata-rata posttest (67,72%) yang lebih besar dari nilai pretest (56,21%), terdapat kenaikan 11,51%.⁴⁷ Maka dapat disimpulkan adanya peningkatan hasil belajar melalui kegiatan pretest dan posttest, yang dimana siswa dapat mencapai skor rata-rata 56,21% tanpa perlakuan dan siswa dapat mencapai skor 67,72% setelah perlakuan. Sehingga dapat kenaikan nilai siswa sebesar 11,51. Terdapat perbedaan yang diteliti yaitu pada mata pelajaran fiqih, sedangkan penelitian terdahulu adalah mata pelajaran IPAS.

3. Jurnal yang ditulis oleh Srihono dan Muhammad Haninul Fuad dengan judul "*Pengaruh Media Flipbook Plus Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas X-11S SMAN 1 Mejobo Materi Trigonometri Tahun Pelajaran 2018/2019*". Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa ada pengaruh signifikan antara media pembelajaran flipbook terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran matematika materi trigonometri Kelas X-IIS di SMAN 1

⁴⁷ Husnul Khotimah et al., "Pengaruh Media Pembelajaran Filpbook Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ipas Di Smk Negeri 2 Pangkep", *Guru Pencerah Semesta*, Vol. 1 No. 2 (2023), h. 180–87, <https://doi.org/10.56983/gps.v1i2.864>.

Majebo. Peningkatan hasil belajar siswa setelah mempelajari matematika materi trigonometri menggunakan media flipbook. Ditunjukkan dari hasil penelitian yang membandingkan t_{hitung} dengan t_{tabel} . Diperoleh $t_{hitung} = 1,320961$, sementara t_{tabel} untuk kelompok 34 siswa adalah $t_{tabel} = 1,30695$. Didapat $t_{hitung} > t_{tabel}$ yang artinya hasil belajar kelompok eksperimen lebih tinggi dari kelompok kontrol. Maka dapat disimpulkan adanya peningkatan hasil belajar melalui perlakuan kelas eksperimen yang menggunakan media pembelajaran flipbook saat proses pembelajaran berlangsung. Dibuktikan dengan meningkatnya hasil belajar serta antusias peserta didik saat membaca materi dan mengerjakan quiz. Terdapat perbedaan yang diteliti yaitu pada mata pelajaran fiqih, sedangkan penelitian terdahulu adalah mata pelajaran Matematika materi Trigonometri.⁴⁸

4. Jurnal yang ditulis oleh Muhammad Fuad Bayhaki dan Rahmania Sri Untari dengan judul “*Pengaruh Media Pembelajaran Flipbook Pada Hasil Belajar : Studi Quasi-Eksperimental Pada Siswa Kelas XII Multimedia*”. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa ada pengaruh signifikan antara media pembelajaran flipbook terhadap hasil belajar siswa pada materi teknik pengolahan audio dan video di kelas XII Multimedia di SMKN 1 Bangil. Adanya peningkatan hasil belajar

⁴⁸ Sri Hono, “Pengaruh Media Flip Book Plus Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas X-IIS SMAN 1 Mejobo Materi Trigonometri Tahun Pelajaran 2018/2019”, *Jurnal Pendidikan Matematika (Kudus)*, Vol. 1 No. 1 (2018), <https://doi.org/10.21043/jpm.v1i1.4459>.

siswa setelah mempelajari materi teknik pengolahan audio dan video menggunakan media flipbook. Ditunjukkan dari hasil perhitungan t-hitung sebesar 3.149. dengan t-tabel pada taraf signifikan 5% sebesar 1.692. Dapat diketahui bahwa t-hitung lebih besar daripada t-tabel yaitu : $3.149 > 1.692$. Dengan demikian H_a diterima dan H_o ditolak. Dapat dinyatakan media pembelajaran flipbook berpengaruh terhadap hasil belajar siswa kelas XII Multimedia di SMKN 1 Bangil. Maka dapat disimpulkan adanya peningkatan hasil belajar melalui kegiatan pretest dan posttest, yang dimana siswa dapat mencapai skor rata-rata 52,35 tanpa perlakuan dan siswa dapat mencapai skor 63,53 setelah perlakuan. Sehingga dapat kenaikan nilai siswa sebesar 10,15. Terdapat perbedaan yang diteliti yaitu pada materi pelajaran Haji dan Umroh, sedangkan penelitian terdahulu adalah materi teknik pengolahan audio dan video.⁴⁹

5. Jurnal yang ditulis oleh Cindi Katarina Br Perangin dan Tita Juwitaningsih dengan judul "*Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran PjBL Berbantuan Media Digital Flipbook Terhadap Minat dan Hasil Belajar Siswa*". Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa ada pengaruh signifikan antara model pembelajaran pjbl berbantuan media digital *flipbook* terhadap minat dan hasil belajar

⁴⁹ Muhammad Fuad Bayhaki dan Rahmania Sri Untari, "The Effect of the Implementation of Flipbook Learning Media on the Learning Outcomes of Class 12 Multimedia Students in Vocational High Schools", *Academia Open*, Vol. 8 No. 1 (2023), h. 1–10, <https://doi.org/10.21070/acopen.8.2023.5108>.

siswa. Adanya peningkatan minat dan hasil belajar siswa setelah mempelajari materi kesetimbangan kimia kelas XI di SMA Negeri 1 Batang Kuis menggunakan media flipbook. . Ditunjukkan dari hasil penelitian yang membandingkan t_{hitung} dengan t_{tabel} . Diperoleh $t_{hitung} = 2,865$, sementara $t_{tabel} = 1,70$. Didapat $t_{hitung} > t_{tabel}$ yang artinya hasil belajar kelompok eksperimen lebih tinggi dari kelompok kontrol. Terdapat peningkatan hasil belajar kimia siswa yang dibelajarkan dengan model PjBL berbantuan media Digital Flipbook pada materi kesetimbangan kimia kelas XI di terima pada taraf signifikansi 5%. Terdapat perbedaan yang diteliti yaitu pada mata pelajaran fiqih, sedangkan penelitian terdahulu adalah mata pelajaran kimia materi kesetimbangan.⁵⁰

C. Kerangka Teoritik

Bermula dari masalah pada pembelajaran PAI khususnya mata pelajaran Fiqih diantaranya pendekatan pembelajaran yang masih berpusat kepada guru atau biasa dikenal dengan sebutan *teacher center* dan materi pembelajaran yang hanya berpaku pada buku cetak peserta didik sehingga akan membuat peserta didik kurang bersemangat dalam menerima materi dalam pembelajaran. Salah satu

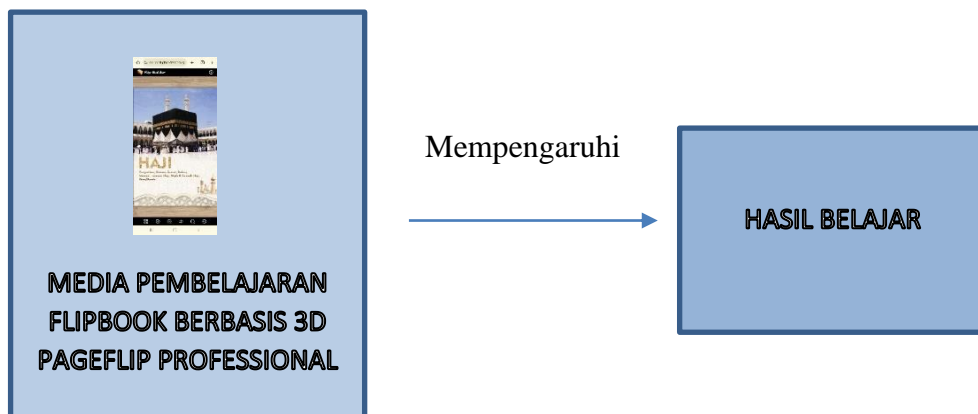
⁵⁰ Cindi Katarina Br Perangin Angin, "PENGARUH PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN PjBL BERBANTUAN MEDIA DIGITAL FLIPBOOK TERHADAP MINAT DAN HASIL BELAJAR SISWA", *Jurnal Pendidikan Sosial dan humanior*, Vol. 2 No. 1 (2023), h. 306–16,.

media pembelajaran berbasis aplikasi yang dapat meningkatkan hasil belajar peserta didik adalah media pembelajaran *flipbook* berbasis *3D Pageflip Professional*.

Penggunaan media pembelajaran pada tahap orientasi pengajaran akan sangat membantu keefektifan proses pembelajaran dan penyampaian pesan serta isi materi pelajaran pada saat itu. Dalam proses pendidikan banyak sekali media yang digunakan seperti media grafis, media audio, media visual dan masih banyak lagi. Sedangkan landasan penggunaan media menurut Mahfud Shalahuddin ada berapa landasan penggunaan media yaitu dasar religius, dasar psikologis, dan dasar teknologis.

Dengan demikian, diharapkan terdapat pengaruh media pembelajaran *flipbook* berbasis *3D Pageflip Professional* “Haji dan Umroh” dalam pembelajaran PAI mata pelajaran Fiqih terhadap hasil belajar peserta didik MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung.

Untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada bagan berikut :



Gambar 2.1 Kerangka Teori

D. Hipotesis Penelitian

Hipotesis penelitian ialah jawaban sementara terhadap masalah dari suatu penelitian, yang masih diuji secara empiris tentang kebenarannya dengan serangkaian langkah-langkah penelitian. Hipotesis ialah jawaban sementara atas suatu permasalahan penelitian atau bisa disebut juga sebagai pernyataan statistik mengenai parameter populasi. Dalam penelitian ini diduga ada pengaruh variabel x (media pembelajaran *flipbook* berbasis *3D Pageflip Professional*) terhadap variabel y_1 (hasil belajar) kelas VIII MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung.

Menurut Suharismi Arikunto, hipotesis merupakan jawaban sementara terhadap permasalahan penelitian, sampai terbukti melalui data yang terkumpul. Adapun jawaban sementara tersebut dari penelitian ini adalah :

Hipotesis :

1. Terdapat pengaruh penggunaan media pembelajaran *flipbook* berbasis *3D pageflip professional* terhadap hasil belajar peserta didik kelas VIII pada materi Haji dan Umroh di MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung.
2. Tidak terdapat pengaruh penggunaan media pembelajaran *flipbook* berbasis *3D pageflip professional* terhadap hasil belajar peserta didik kelas VIII pada materi Haji dan Umroh di MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan analisis data dalam penelitian ini, maka kesimpulan dari penelitian ini adalah sebagai berikut :

Terdapat pengaruh penggunaan media pembelajaran *flipbook* berbasis *3D pageflip professional* terhadap hasil belajar peserta kelas VIII pada materi haji dan umroh di MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung. Dibuktikan dengan Hasil belajar peserta didik kelas eksperimen sebelum perlakuan peserta didik memperoleh nilai rata-rata 52.24. Setelah perlakuan peserta didik memperoleh nilai rata-rata 76.96. Sedangkan kelas kontrol sebelum perlakuan memperoleh nilai 51.81. Setelah perlakuan peserta didik memperoleh nilai 64.12. Terdapat Perbedaan hasil belajar yang signifikan antara kelas eksperimen dan kelas kontrol setelah perlakuan pada kompetensi penggunaan media *flipbook* berbasis *3D pageflip professional* di MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung. Hal ini ditunjukkan hasil uji t pada kelas eksperimen dengan t_{hitung} sebesar $11.4 >$ dari t_{tabel} sebesar 1.66. Dan hasil kelas kontrol dengan t_{hitung} sebesar 4.96 lebih besar dari t_{tabel} sebesar 1.66, dengan besarnya pengaruh 48%. Dengan demikian hipotesis statistik H_0 ditolak dan H_1 diterima.

B. Rekomendasi

Dengan melihat hasil dan keterbatasan penelitian, ada beberapa rekomendasi yang disampaikan untuk pihak-pihak yang terkait yaitu sebagai berikut :

1. MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung

Perlu adanya penggunaan media *flipbook* berbasis *3D pageflip professional* “Haji dan Umroh” sebagai media pembelajaran dalam penyampaian mata pelajaran fiqih bab haji dan umroh untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik sehingga dapat meningkatkan prestasi peserta didik.

2. Guru

Bagi guru diharapkan selalu meningkatkan kreativitas dalam menggunakan media pembelajaran dan menggunakan media *flipbook* sebagai tambahan media dalam proses pembelajaran. Dalam penilaian hasil belajar peserta didik, diharapkan untuk diperhatikan aspek afektif dan psikomotorik.

3. Peserta didik

Bagi peserta didik diharapkan mampu memanfaatkan teknologi khususnya media pembelajaran seperti *flipbook* yang bisa diakses dimana saja dan kapan saja serta tetap konsisten dalam belajar dengan baik dan benar agar tercapainya tujuan yang diinginkan.

4. Wali Murid

Bagi orang tua diharapkan mampu memberikan dukungan emosional kepada anak selama proses belajar menggunakan *flipbook*.

5. Peneliti Selanjutnya

Bagi peneliti selanjutnya diharapkan mampu membuka wawasan yang lebih luas secara teoritis dan praktis, dan diharapkan peneliti memperluas dan mengembangkan materi / media pembelajaran yang lebih beragam yang dapat mempengaruhi hasil belajar.

DAFTAR PUSTAKA

- Angin, Cindi Katarina Br Perangin. “PENGARUH PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN PjBL BERBANTUAN MEDIA DIGITAL FLIPBOOK TERHADAP MINAT DAN HASIL BELAJAR SISWA”. *Jurnal Pendidikan Sosial dan humanior*. Vol. 2 No. 1 (2023),
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktek*. jakarta: Rineka Cipta, 2013.
- Arsyad. “Peran Media Pendidikan Dalam Meningkatkan Kemampuan Bahasa Arab Siswa Madrasah”. *Jurnal Ilmiah Didaktika*. Vol. 16 (2015),
- Arsyad, Azhar. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2011.
- Ary Maf‘ula, Utami Sri Hastuti, dan Fatchur Rohman. “Pengembangan Media Flipbook Pada Materi Daya Antibakteri Tanaman Berkhasiat Obat”. *Jurnal Pendidikan : Teori, Penelitian, dan Pengembangan*. Vol. 2 (2017).
- Basleman, Anis. *Teori Belajar*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011.
- Bayhaki, Muhammad Fuad, dan Rahmania Sri Untari. “The Effect of the Implementation of Flipbook Learning Media on the Learning Outcomes of Class 12 Multimedia Students in Vocational High Schools”. *Academia Open*. Vol. 8 No. 1 (2023), <https://doi.org/10.21070/acopen.8.2023.5108>.
- Deni, Ishak dan. *Teknologi Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013.

Diani, Rahma, dan Niken Sri Hartati. “Flipbook berbasis literasi Islam: Pengembangan media pembelajaran fisika dengan 3D pageflip professional

Flipbook based on Islamic literacy: The development of physics learning media using 3D pageflip professional”. *Jurnal Inovasi Pendidikan IPA*. Vol. 4 No. 2 (2018),

Edi Setiyo, Dkk. “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Flash Flip Book Pada Mata Kuliah Elemen Mesin I Di Program Studi Pendidikan Teknik Mesin Universitas Sriwijaya”. *Jurnal Inovasi Vokasional dan Teknologi*. Vol. 18 (2018).

Fajartia, Siti M & Mega. “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Android dengan menggunakan Aplikasi Adobe Flash CS 6 Pada Mata Pelajaran Biologi”. *Jurnal Pembelajaran Biologi*. Vol. 6 (2017).

Fauhah, Homroul, dan Brilliant Rosy. “Analisis Model Pembelajaran Make A Match Terhadap Hasil Belajar Siswa”. *Jurnal Pendidikan Administrasi Perkantoran (JPAP)*. Vol. 9 No. 2 (2020), <https://doi.org/10.26740/jpap.v9n2.p321-334>.

Faujiah, N et al. “Kelebihan dan Kekurangan Jenis-Jenis Media”. *Jurnal Telekomunikasi, Kendala dan Listrik*. Vol. 3 No. 2 (2022),

Febrianto, Arip, dan Nurirwan Saputra. “Efektivitas Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) Berbasis Sparkol Videoscribe”. *jurnal Dinamika Informatika*. Vol. 9 No. 2 (2020),

Hamalik, Oemar. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2016.

Hayati, Sri et al. “„Pembangunan Media Pembelajaran Flipbook Fisika Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik“”. In *Seminar Nasional Jurusan*

Fisika, Fakultas MIPA Universitas Negeri Jakarta Prosiding Seminar Nasional Fisika (E-Journal).,

Hono, Sri. “Pengaruh Media Flip Book Plus Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas X-IIS SMAN 1 Mejubo Materi Trigonometri Tahun Pelajaran 2018/2019”. *Jurnal Pendidikan Matematika (Kudus)*. Vol. 1 No. 1 (2018).
<https://doi.org/10.21043/jpm.v1i1.4459>.

Islam, Universitas et al. “THE EFFECT OF USING ANDROID-BASED LEARNING MEDIA ON STUDENT INTEREST AND LEARNING

OUTCOMES IN LESSONS ISLAMIC EDUCATION Agustiana, Syaripudin Basyar, Agus Jatmiko”. *Jurnal Ilmiah*. Vol. 16 No. 2 (n.d.),

Ismail, Fajri. *Statistika Untuk Penelitian Pendidikan dan Ilmu-Ilmu Sosial*.

Jakarta: Kencana, 2018.

Juliani, Retno, dan Nini Ibrahim. “Pengaruh Media Flipbook Terhadap Hasil Belajar Bahasa Indonesia Siswa Kelas IV Di Sekolah Dasar”. *ELSE (Elementary School Education Journal)*. Vol. 7 No. 1 (2023), tersedia pada <http://dx.doi.org/10.3065> (2023).

- Khotimah, Husnul et al. "Pengaruh Media Pembelajaran Filpbook Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ipa Di Smk Negeri 2 Pangkep". *Guru Pencerah Semesta*. Vol. 1 No. 2 (2023), <https://doi.org/10.56983/gps.v1i2.864>.
- Kristanto, Andi. "Media Pembelajaran". *Bintang Sutabaya*. 2016.
- Lukad, Valiant. "Faktor-faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran Kleistrikan Otomotif SMK di Kota Yogyakarta". *Pendidikan Vokasi*. Vol. 2 (2016).
- Mardianto. *Psikologi Pendidikan*. Medan: Perdana Publishing, 2012.
- Mirdanda, Arsyi. *Motivasi Berprestasi & Disiplin Peserta Didik Serta Hubungannya Dengan Hasil Belajar*. Pontianak: Yudha English Gallery, 2018.
- Muhson, Ali. "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi". *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia*. Vol. VIII (2010).
- Munadhi, Yudhi. *Media Pembelajaran*. Jakarta, 2013.
- Nasir, Nasir. "Pengembangan Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam (Pai) Berbasis Web Di Kelas Viii Smp Unismuh Makassar". *Akademika*. Vol. 9 No. 01 (2020), <https://doi.org/10.34005/akademika.v9i01.813>.
- Nasution, S. *Metode Research Penelitian Ilmiah*. Jakarta: Bumi Aksara, 2009.
- Nunuk, Suryani. *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2018.

Nurgianto, Burhan. *Dasar-Dasar Pengembangan Kurikulum Sekolah*.

YOGYAKARTA: BPFE, 1988.

Nurmalia, Desy Ayu. "Pengaruh Motivasi Belajar dan Aktivitas Belajar Terhadap Hasil Belajar Akuntansi". *Jurnal Pendidikan*. Vol. 1 (2014).

Peraturan Menteri Agama No. 000912 Tahun 2013. *Tentang Kurikulum Madrasah Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab*. Jakarta, 2013.

Purwanto. *Evaluasi Hasil Belajar*. YOGYAKARTA: pustaka belajar, 2011.

Ramen A Purba, Imam Rofiki, Dkk. *Pengantar Media Pembelajaran*. Jakarta: Yayasan Kita Menulis, 2020.

Rivai, Nana Sudjana dan Ahmad. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensind, 2005.

Rubhan Masykur, Nofrizal, Muhamad Syazali. "Pengembangan Media Pembelajaran Matematika dengan Macromedia Flash". *Jurnal Pendidikan Matematika*. Vol. 8 (2017).

Sanaky. *Media Pembelajaran Interaktif-Inovatif*. YOGYAKARTA: Kuakaba Dipantara, 2013.

Setiadi, Husaini Usman dan Purnomo. *Pengantar Statistika*. Jakarta: Bumi Aksara, 2008.

Siregar, Syofian. *Statistik Parametrik untuk Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Bumi Aksara, 2014.

Soetono. *Metode Penelitian Administrasi*. Bandung: Alfabeta, 2015.

Sofwan Nugraha, M, dan Udin Supriadi dan Saepul Anwar. “PEMBELAJARAN PAI BERBASIS MEDIA DIGITAL (Studi Deskriptif terhadap Pembelajaran PAI di SMA Alfa Centauri Bandung)”. *Jurnal Pendidikan Agama Islam - Ta'lim*. Vol. 12 No. 1 (2014),

Subrata, Sumadi Surya. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1995.

Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung, 2013.

Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan, (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta, 2010.

Sumantri, Mohammad Syarif. *Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers, 2016.

Sunarto, Riduwan dan. *Pengantar Statistika Pendidikan, Sosial, Ekonomi, Komunikasi, dan Bisnis*. Bandung: Alfabeta, n.d.

Suryadi, Ahmad. *Teknologi dan Media Pembelajaran Jilid 2*. Bandung: CV Jejak, anggota IKAPI, 2020.

UNY, Tim JPTEI FT. *Modul Pelatihan Pengembangan Buku Digital Dengan Flipbook Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents*. YOGYAKARTA: Universitas Negeri Yogyakarta, 2017.

Usman, Muhammad Uzer. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2000.

Wahyuliani, Yuli et al. "Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Flip Book Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pai Dan Budi Pekerti Di Sma Negeri 4 Bandung". *TARBAWY : Indonesian Journal of Islamic Education*. Vol. 3 No. 1 (2016), <https://doi.org/10.17509/t.v3i1.3457>.

Wahyuningsih, Endang Sri. *Model Pembelajaran Mastery Learning Upaya Peningkatan Keaktifan Dan Hasil Belajar Siswa*. YOGYAKARTA: Deepublish, 2020.

Yan Djoko Pietono. *Anakku Bisa Brilliant*. Jakarta: Bumi Aksara, 2021.
Yuniastuti. *MEDIA PEMBELAJARAN UNTUK GENERASI MILENIAL Tinjauan Teoritis dan Pedoman Praktis*. Surabaya: Scopindo Media Pustaka, 2021.

Zain, S.B Djamarah &. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta, 2013.
Zain, Syaiful Bahri Djamaroh dan Arwan. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta, 2002.

LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN INTAN LAMPUNG
PASCASARJANA

Jalan. Z. Abidin Pagar Alam Kedaton Bandar Lampung Telp. (0721) 5617070
Website : pasca.radenintan.ac.id, Email : pascasarjana@radenintan.ac.id

Nomor : B- 69 /Un.16/DPs/TL/PP.00.9/01/2024
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada Yth,
Kepala MTS Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung

Di
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Sehubungan dengan rencana penelitian untuk Tesis Mahasiswa Pascasarjana UIN Raden Intan Lampung yang tersebut di bawah ini :

Nama : Anjali Sriwijbant
NPM : 2286108007
Semester : IV (Empat)
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Jenjang : Magister (S2)
Judul Tesis : **PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN FLIPBOOK BERBASIS APLIKASI 3D PAGEFLIP PROFESIONAL TERHADAP HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS VIII PADA MATERI HAJI DAN UMROH DI MTS MUHAMMADIYAH SUKARAME BANDAR LAMPUNG**

Sehubungan dengan hal tersebut, Kami mohon bantuan Bapak/ Ibu untuk dapat memberikan izin rekomendasi penelitian. Dan segala pengurusan yang berkaitan dengan penelitian akan diselesaikan dengan mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian surat rekomendasi ini, atas perhatian dan kerjasama Bapak/ Ibu, diucapkan terimakasih.


Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Bandar Lampung, 29 Januari 2024




Ruslan Abdul Ghofur, M.Si
NIP. 198008012003121001

Lampiran 2. Surat Keterangan Penelitian

| | | | |
|---|----------------------------|--|--------|
|  | | MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH MUHAMMADIYAH KOTA BANDAR LAMPUNG MADRASAH TSANAWIYAH MUHAMMADIYAH (MTs.M) (TERAKREDITASI A) | |
| NSM : 121218710017 – NPSN : 10816969 | | Jalan P. Sangiang Kecamatan Sukarame Kota Bandar Lampung Kode Pos 35131 Telpon: 0821 7879 7512 | |
| Nomor | : 192/III.4.AU/F/2024 | Bandar Lampung, 25 Rajab | 1445 H |
| Lampiran | : - | 06 Februari | 2024 M |
| Perihal | : Surat Balasan Penelitian | | |

Kepada Yth,
Pemimpin Direktur
Pascasarjana Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung
Di -
Tempat

Assalamualaikum, Wr, Wb.


Berdasarkan surat Permohonan Mengadakan Penelitian dari Pemimpin Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung dengan nomor: B-89/Un.16/DPs/TL/PP.00.9/01/2024 tertanggal 29 Januari 2024, maka dengan ini Kepala MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung menerangkan bahwa :


Nama : **ANJALI SRIWIJBANT**
Perguruan Tinggi : Pascasarjana Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung
NPM : 2286108007
Semester : IV (Empat)
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Jenjang : Magister (S2)
Judul Tesis : ***Pengaruh Media Pembelajaran Flipbook Berbasis Aplikasi 3D Pageflip Profesional Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Kelas VIII Pada Materi Haji Dan Umroh Di MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung.***

Telah kami setuju untuk melaksanakan Penelitian pada MTs Muhammadiyah Sukarame Bandar Lampung sebagai syarat penulisan Tesis.

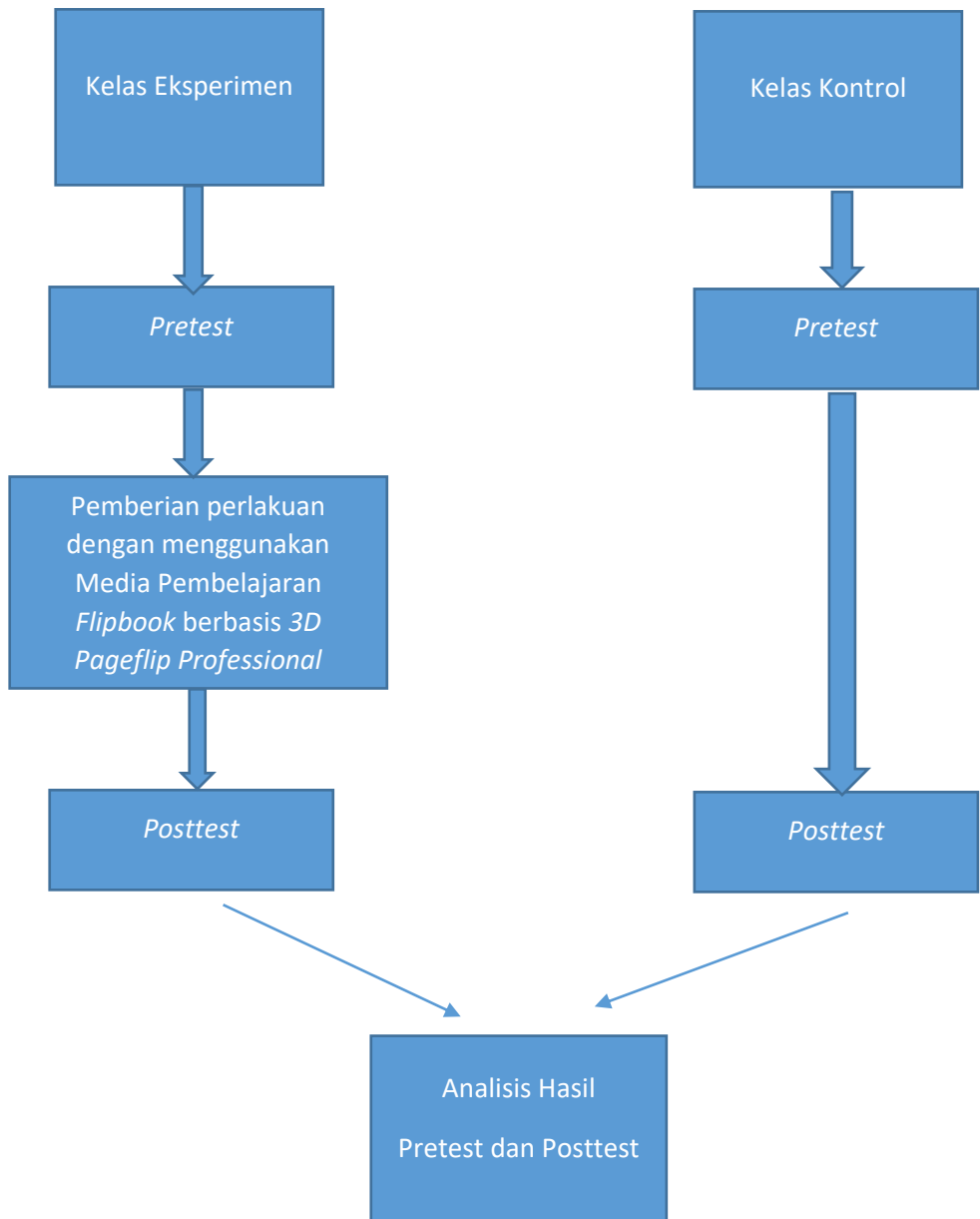
Demikian surat izin ini kami berikan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamualaikum, Wr, Wb.

Kepala Madrasah,

HEVI HELLEN SOFIA, S.Pd.I
NBM.945019



Lampiran 3. Rancangan Perlakuan



Lampiran 4. Kisi-kisi dan Instrumen Pertama

| Kompetensi Dasar | Materi | Indikator Pencapaian Kompetensi | Kelas / Semester | Indikator Soal | Ranah Kognitif | No. Soal |
|--|--|--|------------------|--|----------------|---------------------|
| 3.6 Menganalisis ketentuan melaksanakan haji dan umrah | <ul style="list-style-type: none"> Pengertian Haji dan Umroh dan dalilnya | Menjelaskan pengertian haji dan umrah dan dalilnya | VIII / II | Siswa dapat menjelaskan pengertian haji dan umrah beserta dalilnya | C1 | 1,2,3,4 |
| | <ul style="list-style-type: none"> Syarat dan rukun haji dan umrah | Menentukan syarat dan rukun haji dan umrah | | Siswa dapat menentukan syarat dan rukun haji dan umrah | C2 | 9,15 17,18 |
| | <ul style="list-style-type: none"> Wajib haji dan sunnah haji | Membedakan wajib dan sunnah haji dan umrah | | Siswa dapat membedakan wajib dan sunnah haji dan umrah | C2 | 10, 14, 26,27 |
| | <ul style="list-style-type: none"> Larangan Ibadah Haji dan umrah Dam atau Denda | Menjelaskan larangan ibadah haji dan umrah | | Siswa dapat menjelaskan larangan ibadah haji dan umrah | C2 | 12,13 16,20 |
| | <ul style="list-style-type: none"> Macam-macam Ibadah Haji | Menjelaskan macam-macam | | Siswa dapat menjelaskan macam-macam | C2 | 11,19, 29 |

| | | | | | | |
|--|--|---------------------------------------|--|--|----|-------------|
| | | ibadah haji | | ibadah haji | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> Tata urutan pelaksanaan haji dan umrah | Mengurutan pelaksanaan Haji dan umrah | | Siswa dapat mengidentifikasi larangan haji dan umroh | C3 | 6,7,8 |
| | <ul style="list-style-type: none"> Perbedaan haji dan umrah | Menganalisis perbedaan haji dan umrah | | Siswa dapat menganalisis perbedaan haji dan umroh | C4 | 5,21, 22,23 |
| | <ul style="list-style-type: none"> Hikmah haji dan umrah | | | Siswa dapat Menganalisis hikmah haji dan umrah | C4 | 24,25 28,30 |

Lampiran 5. Hasil Uji Coba Instrumen

| N | NA | MA | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | JUMLAH | NILAI | |
|----|-----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--------|-------|-------|
| 1 | AA | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 23 | 76,59 | |
| 2 | AYF | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 22 | 73,26 |
| 3 | AN | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 23 | 76,59 | |
| 4 | DAF | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 20 | 66,6 | |
| 5 | DP | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 9 | 29,97 | | |
| 6 | DO | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 24 | 79,92 | |
| 7 | DTR | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 25 | 83,25 | | |
| 8 | FIS | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 24 | 79,92 | | |
| 9 | FPP | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 23 | 76,59 | | |
| 10 | FC | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 10 | 33,3 | | |
| 11 | FI | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 11 | 36,63 | | |
| 12 | KSM | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 11 | 36,63 | | |
| 13 | MM | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 22 | 73,26 | | |
| 14 | MFA | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 21 | 69,93 | | |
| 15 | MP | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 22 | 73,73 | | |

Correlations

| | | Soal1 | Soal2 | Soal3 | Soal4 | Soal5 | Soal6 |
|--------|---------------------|---------|-------|--------|---------|---------|---------|
| Soal1 | Pearson Correlation | 1 | ,286 | -,250 | ,645** | ,590** | ,645** |
| | Sig. (2-tailed) | | ,126 | ,183 | ,000 | ,001 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal2 | Pearson Correlation | ,286 | 1 | -,071 | -,161 | -,147 | -,161 |
| | Sig. (2-tailed) | ,126 | | ,708 | ,395 | ,437 | ,395 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal3 | Pearson Correlation | -,250 | -,071 | 1 | -,161 | -,147 | -,161 |
| | Sig. (2-tailed) | ,183 | ,708 | | ,395 | ,437 | ,395 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal4 | Pearson Correlation | ,645** | -,161 | -,161 | 1 | ,915** | 1,000** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,395 | ,395 | | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal5 | Pearson Correlation | ,590** | -,147 | -,147 | ,915** | 1 | ,915** |
| | Sig. (2-tailed) | ,001 | ,437 | ,437 | ,000 | | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal6 | Pearson Correlation | ,645** | -,161 | -,161 | 1,000** | ,915** | 1 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,395 | ,395 | ,000 | ,000 | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal7 | Pearson Correlation | -,468** | -,134 | ,535** | -,302 | -,276 | -,302 |
| | Sig. (2-tailed) | ,009 | ,481 | ,002 | ,105 | ,140 | ,105 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal8 | Pearson Correlation | -,600** | -,327 | -,327 | -,739** | -,676** | -,739** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,077 | ,077 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal9 | Pearson Correlation | ,397* | -,203 | -,203 | ,793** | ,725** | ,793** |
| | Sig. (2-tailed) | ,030 | ,281 | ,281 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal10 | Pearson Correlation | ,299 | -,120 | -,120 | ,539** | ,388* | ,539** |
| | Sig. (2-tailed) | ,109 | ,529 | ,529 | ,002 | ,034 | ,002 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal11 | Pearson Correlation | -,286 | ,071 | ,071 | -,443* | -,169 | -,443* |
| | Sig. (2-tailed) | ,126 | ,708 | ,708 | ,014 | ,373 | ,014 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal12 | Pearson Correlation | -,600** | -,327 | -,327 | -,739** | -,676** | -,739** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,077 | ,077 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal13 | Pearson Correlation | ,756** | ,378* | -,189 | ,853** | ,780** | ,853** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,039 | ,317 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |

Correlations

| | | Soal7 | Soal8 | Soal9 | Soal10 | Soal11 | Soal12 |
|--------|---------------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Soal1 | Pearson Correlation | -,468** | -,600** | ,397* | ,299 | -,286 | -,600** |
| | Sig. (2-tailed) | ,009 | ,000 | ,030 | ,109 | ,126 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal2 | Pearson Correlation | -,134 | -,327 | -,203 | -,120 | ,071 | -,327 |
| | Sig. (2-tailed) | ,481 | ,077 | ,281 | ,529 | ,708 | ,077 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal3 | Pearson Correlation | ,535** | -,327 | -,203 | -,120 | ,071 | -,327 |
| | Sig. (2-tailed) | ,002 | ,077 | ,281 | ,529 | ,708 | ,077 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal4 | Pearson Correlation | -,302 | -,739** | ,793** | ,539** | -,443* | -,739** |
| | Sig. (2-tailed) | ,105 | ,000 | ,000 | ,002 | ,014 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal5 | Pearson Correlation | -,276 | -,676** | ,725** | ,388* | -,169 | -,676** |
| | Sig. (2-tailed) | ,140 | ,000 | ,000 | ,034 | ,373 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal6 | Pearson Correlation | -,302 | -,739** | ,793** | ,539** | -,443* | -,739** |
| | Sig. (2-tailed) | ,105 | ,000 | ,000 | ,002 | ,014 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal7 | Pearson Correlation | 1 | ,068 | -,380* | -,224 | ,134 | ,068 |
| | Sig. (2-tailed) | | ,721 | ,038 | ,235 | ,481 | ,721 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal8 | Pearson Correlation | ,068 | 1 | -,508** | -,365* | ,327 | 1,000** |
| | Sig. (2-tailed) | ,721 | | ,004 | ,047 | ,077 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal9 | Pearson Correlation | -,380* | -,508** | 1 | ,402* | -,351 | -,508** |
| | Sig. (2-tailed) | ,038 | ,004 | | ,028 | ,057 | ,004 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal10 | Pearson Correlation | -,224 | -,365* | ,402* | 1 | -,598** | -,365* |
| | Sig. (2-tailed) | ,235 | ,047 | ,028 | | ,000 | ,047 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal11 | Pearson Correlation | ,134 | ,327 | -,351 | -,598** | 1 | ,327 |
| | Sig. (2-tailed) | ,481 | ,077 | ,057 | ,000 | | ,077 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal12 | Pearson Correlation | ,068 | 1,000** | -,508** | -,365* | ,327 | 1 |
| | Sig. (2-tailed) | ,721 | ,000 | ,004 | ,047 | ,077 | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal13 | Pearson Correlation | -,354 | -,866** | ,636** | ,443* | -,378* | -,866** |
| | Sig. (2-tailed) | ,055 | ,000 | ,000 | ,014 | ,039 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |

Correlations

| | | Soal13 | Soal14 | Soal15 | Soal16 | Soal17 | Soal18 |
|--------|---------------------|---------|---------|---------|---------|---------|--------|
| Soal1 | Pearson Correlation | ,756** | -,530** | ,645** | ,419* | -,607** | ,089 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,003 | ,000 | ,021 | ,000 | ,640 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal2 | Pearson Correlation | ,378* | -,306 | -,161 | -,105 | -,250 | ,089 |
| | Sig. (2-tailed) | ,039 | ,101 | ,395 | ,581 | ,183 | ,640 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal3 | Pearson Correlation | -,189 | -,306 | -,161 | -,105 | ,286 | ,089 |
| | Sig. (2-tailed) | ,317 | ,101 | ,395 | ,581 | ,126 | ,640 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal4 | Pearson Correlation | ,853** | -,690** | 1,000** | ,650** | -,413* | ,201 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,023 | ,287 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal5 | Pearson Correlation | ,780** | -,631** | ,915** | ,479** | -,358 | ,184 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,000 | ,007 | ,052 | ,331 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal6 | Pearson Correlation | ,853** | -,690** | 1,000** | ,650** | -,413* | ,201 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,023 | ,287 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal7 | Pearson Correlation | -,354 | ,101 | -,302 | -,196 | ,200 | -,389* |
| | Sig. (2-tailed) | ,055 | ,596 | ,105 | ,299 | ,288 | ,034 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal8 | Pearson Correlation | -,866** | ,934** | -,739** | -,480** | ,355 | -,272 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,000 | ,007 | ,055 | ,146 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal9 | Pearson Correlation | ,636** | -,451* | ,793** | ,515** | -,157 | ,254 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,012 | ,000 | ,004 | ,407 | ,176 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal10 | Pearson Correlation | ,443* | -,511** | ,539** | ,877** | -,418* | ,149 |
| | Sig. (2-tailed) | ,014 | ,004 | ,002 | ,000 | ,021 | ,432 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal11 | Pearson Correlation | -,378* | ,306 | -,443* | -,681** | ,250 | -,089 |
| | Sig. (2-tailed) | ,039 | ,101 | ,014 | ,000 | ,183 | ,640 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal12 | Pearson Correlation | -,866** | ,934** | -,739** | -,480** | ,355 | -,272 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,000 | ,007 | ,055 | ,146 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal13 | Pearson Correlation | 1 | -,809** | ,853** | ,555** | -,520** | ,236 |
| | Sig. (2-tailed) | | ,000 | ,000 | ,001 | ,003 | ,210 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |

Correlations

| | | Soal19 | Soal20 | Soal21 | Soal22 | Soal23 | Soal24 |
|--------|---------------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Soal1 | Pearson Correlation | ,614** | -,396* | ,535** | ,756** | ,645** | ,472** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,031 | ,002 | ,000 | ,000 | ,008 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal2 | Pearson Correlation | -,189 | ,234 | -,134 | ,378* | -,161 | -,189 |
| | Sig. (2-tailed) | ,317 | ,214 | ,481 | ,039 | ,395 | ,317 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal3 | Pearson Correlation | -,189 | ,234 | -,134 | -,189 | -,161 | -,189 |
| | Sig. (2-tailed) | ,317 | ,214 | ,481 | ,317 | ,395 | ,317 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal4 | Pearson Correlation | ,853** | -,690** | ,829** | ,853** | 1,000** | ,853** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal5 | Pearson Correlation | ,780** | -,631** | ,709** | ,780** | ,915** | ,780** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal6 | Pearson Correlation | ,853** | -,690** | ,829** | ,853** | 1,000** | ,853** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal7 | Pearson Correlation | -,354 | ,101 | -,250 | -,354 | -,302 | -,354 |
| | Sig. (2-tailed) | ,055 | ,596 | ,183 | ,055 | ,105 | ,055 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal8 | Pearson Correlation | -,577** | ,384* | -,612** | -,866** | -,739** | -,577** |
| | Sig. (2-tailed) | ,001 | ,036 | ,000 | ,000 | ,000 | ,001 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal9 | Pearson Correlation | ,636** | -,451* | ,657** | ,636** | ,793** | ,929** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,012 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal10 | Pearson Correlation | ,443* | -,511** | ,447* | ,443* | ,539** | ,443* |
| | Sig. (2-tailed) | ,014 | ,004 | ,013 | ,014 | ,002 | ,014 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal11 | Pearson Correlation | -,378* | ,306 | -,200 | -,378* | -,443* | -,378* |
| | Sig. (2-tailed) | ,039 | ,101 | ,288 | ,039 | ,014 | ,039 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal12 | Pearson Correlation | -,577** | ,384* | -,612** | -,866** | -,739** | -,577** |
| | Sig. (2-tailed) | ,001 | ,036 | ,000 | ,000 | ,000 | ,001 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal13 | Pearson Correlation | ,700** | -,523** | ,707** | 1,000** | ,853** | ,700** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,003 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |

Correlations

| | | Soal25 | Soal26 | Soal27 | Soal28 | Soal29 | Soal30 |
|--------|---------------------|---------|---------|--------|---------|---------|---------|
| Soal1 | Pearson Correlation | ,645** | ,645** | ,200 | ,756** | ,472** | ,645** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,288 | ,000 | ,008 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal2 | Pearson Correlation | -,161 | -,161 | -,134 | -,189 | -,189 | -,161 |
| | Sig. (2-tailed) | ,395 | ,395 | ,481 | ,317 | ,317 | ,395 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal3 | Pearson Correlation | -,161 | -,161 | -,134 | -,189 | -,189 | -,161 |
| | Sig. (2-tailed) | ,395 | ,395 | ,481 | ,317 | ,317 | ,395 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal4 | Pearson Correlation | 1,000** | 1,000** | -,302 | ,853** | ,853** | 1,000** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,105 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal5 | Pearson Correlation | ,915** | ,915** | -,276 | ,780** | ,780** | ,915** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,140 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal6 | Pearson Correlation | 1,000** | 1,000** | -,302 | ,853** | ,853** | 1,000** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,105 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal7 | Pearson Correlation | -,302 | -,302 | -,250 | -,354 | -,354 | -,302 |
| | Sig. (2-tailed) | ,105 | ,105 | ,183 | ,055 | ,055 | ,105 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal8 | Pearson Correlation | -,739** | -,739** | ,408* | -,577** | -,577** | -,739** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,025 | ,001 | ,001 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal9 | Pearson Correlation | ,793** | ,793** | -,208 | ,636** | ,929** | ,793** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,271 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal10 | Pearson Correlation | ,539** | ,539** | -,224 | ,443* | ,443* | ,539** |
| | Sig. (2-tailed) | ,002 | ,002 | ,235 | ,014 | ,014 | ,002 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal11 | Pearson Correlation | -,443* | -,443* | ,134 | -,378* | -,378* | -,443* |
| | Sig. (2-tailed) | ,014 | ,014 | ,481 | ,039 | ,039 | ,014 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal12 | Pearson Correlation | -,739** | -,739** | ,408* | -,577** | -,577** | -,739** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,025 | ,001 | ,001 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal13 | Pearson Correlation | ,853** | ,853** | -,354 | ,700** | ,700** | ,853** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,055 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |

Correlations

| | | Skortotal |
|--------|---------------------|--------------------|
| Soal1 | Pearson Correlation | ,671** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 30 |
| Soal2 | Pearson Correlation | -,174 |
| | Sig. (2-tailed) | ,358 |
| | N | 30 |
| Soal3 | Pearson Correlation | -,222 |
| | Sig. (2-tailed) | ,238 |
| | N | 30 |
| Soal4 | Pearson Correlation | ,970** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 30 |
| Soal5 | Pearson Correlation | ,894** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 30 |
| Soal6 | Pearson Correlation | ,970** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 30 |
| Soal7 | Pearson Correlation | -,385 [†] |
| | Sig. (2-tailed) | ,035 |
| | N | 30 |
| Soal8 | Pearson Correlation | -,674** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 30 |
| Soal9 | Pearson Correlation | ,855** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 30 |
| Soal10 | Pearson Correlation | ,517** |
| | Sig. (2-tailed) | ,003 |
| | N | 30 |
| Soal11 | Pearson Correlation | -,406 [†] |
| | Sig. (2-tailed) | ,026 |
| | N | 30 |
| Soal12 | Pearson Correlation | -,674** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 30 |
| Soal13 | Pearson Correlation | ,818** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 30 |

Correlations

| | | Soal1 | Soal2 | Soal3 | Soal4 | Soal5 | Soal6 |
|--------|---------------------|---------|-------|-------|---------|---------|---------|
| Soal14 | Pearson Correlation | -,530** | -,306 | -,306 | -,690** | -,631** | -,690** |
| | Sig. (2-tailed) | ,003 | ,101 | ,101 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal15 | Pearson Correlation | ,645** | -,161 | -,161 | 1,000** | ,915** | 1,000** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,395 | ,395 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal16 | Pearson Correlation | ,419* | -,105 | -,105 | ,650** | ,479** | ,650** |
| | Sig. (2-tailed) | ,021 | ,581 | ,581 | ,000 | ,007 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal17 | Pearson Correlation | -,607** | -,250 | ,286 | -,413* | -,358 | -,413* |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,183 | ,126 | ,023 | ,052 | ,023 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal18 | Pearson Correlation | ,089 | ,089 | ,089 | ,201 | ,184 | ,201 |
| | Sig. (2-tailed) | ,640 | ,640 | ,640 | ,287 | ,331 | ,287 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal19 | Pearson Correlation | ,614** | -,189 | -,189 | ,853** | ,780** | ,853** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,317 | ,317 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal20 | Pearson Correlation | -,396* | ,234 | ,234 | -,690** | -,631** | -,690** |
| | Sig. (2-tailed) | ,031 | ,214 | ,214 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal21 | Pearson Correlation | ,535** | -,134 | -,134 | ,829** | ,709** | ,829** |
| | Sig. (2-tailed) | ,002 | ,481 | ,481 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal22 | Pearson Correlation | ,756** | ,378* | -,189 | ,853** | ,780** | ,853** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,039 | ,317 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal23 | Pearson Correlation | ,645** | -,161 | -,161 | 1,000** | ,915** | 1,000** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,395 | ,395 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal24 | Pearson Correlation | ,472** | -,189 | -,189 | ,853** | ,780** | ,853** |
| | Sig. (2-tailed) | ,008 | ,317 | ,317 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal25 | Pearson Correlation | ,645** | -,161 | -,161 | 1,000** | ,915** | 1,000** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,395 | ,395 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal26 | Pearson Correlation | ,645** | -,161 | -,161 | 1,000** | ,915** | 1,000** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,395 | ,395 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |

Correlations

| | | Soal7 | Soal8 | Soal9 | Soal10 | Soal11 | Soal12 |
|--------|---------------------|--------|---------|--------|---------|---------|---------|
| Soal14 | Pearson Correlation | ,101 | ,934** | -,451* | -,511** | ,306 | ,934** |
| | Sig. (2-tailed) | ,596 | ,000 | ,012 | ,004 | ,101 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal15 | Pearson Correlation | -,302 | -,739** | ,793** | ,539** | -,443* | -,739** |
| | Sig. (2-tailed) | ,105 | ,000 | ,000 | ,002 | ,014 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal16 | Pearson Correlation | -,196 | -,480** | ,515** | ,877** | -,681** | -,480** |
| | Sig. (2-tailed) | ,299 | ,007 | ,004 | ,000 | ,000 | ,007 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal17 | Pearson Correlation | ,200 | ,355 | -,157 | -,418* | ,250 | ,355 |
| | Sig. (2-tailed) | ,288 | ,055 | ,407 | ,021 | ,183 | ,055 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal18 | Pearson Correlation | -,389* | -,272 | ,254 | ,149 | -,089 | -,272 |
| | Sig. (2-tailed) | ,034 | ,146 | ,176 | ,432 | ,640 | ,146 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal19 | Pearson Correlation | -,354 | -,577** | ,636** | ,443* | -,378* | -,577** |
| | Sig. (2-tailed) | ,055 | ,001 | ,000 | ,014 | ,039 | ,001 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal20 | Pearson Correlation | ,101 | ,384* | -,451* | -,511** | ,306 | ,384* |
| | Sig. (2-tailed) | ,596 | ,036 | ,012 | ,004 | ,101 | ,036 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal21 | Pearson Correlation | -,250 | -,612** | ,657** | ,447* | -,200 | -,612** |
| | Sig. (2-tailed) | ,183 | ,000 | ,000 | ,013 | ,288 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal22 | Pearson Correlation | -,354 | -,866** | ,636** | ,443* | -,378* | -,866** |
| | Sig. (2-tailed) | ,055 | ,000 | ,000 | ,014 | ,039 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal23 | Pearson Correlation | -,302 | -,739** | ,793** | ,539** | -,443* | -,739** |
| | Sig. (2-tailed) | ,105 | ,000 | ,000 | ,002 | ,014 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal24 | Pearson Correlation | -,354 | -,577** | ,929** | ,443* | -,378* | -,577** |
| | Sig. (2-tailed) | ,055 | ,001 | ,000 | ,014 | ,039 | ,001 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal25 | Pearson Correlation | -,302 | -,739** | ,793** | ,539** | -,443* | -,739** |
| | Sig. (2-tailed) | ,105 | ,000 | ,000 | ,002 | ,014 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal26 | Pearson Correlation | -,302 | -,739** | ,793** | ,539** | -,443* | -,739** |
| | Sig. (2-tailed) | ,105 | ,000 | ,000 | ,002 | ,014 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |

Correlations

| | | Soal13 | Soal14 | Soal15 | Soal16 | Soal17 | Soal18 |
|--------|---------------------|---------|---------|---------|--------|---------|--------|
| Soal14 | Pearson Correlation | -,809** | 1 | -,690** | -,449* | ,413* | -,291 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | | ,000 | ,013 | ,023 | ,118 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal15 | Pearson Correlation | ,853** | -,690** | 1 | ,650** | -,413* | ,201 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | | ,000 | ,023 | ,287 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal16 | Pearson Correlation | ,555** | -,449* | ,650** | 1 | -,367* | ,131 |
| | Sig. (2-tailed) | ,001 | ,013 | ,000 | | ,046 | ,491 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal17 | Pearson Correlation | -,520** | ,413* | -,413* | -,367* | 1 | ,089 |
| | Sig. (2-tailed) | ,003 | ,023 | ,023 | ,046 | | ,640 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal18 | Pearson Correlation | ,236 | -,291 | ,201 | ,131 | ,089 | 1 |
| | Sig. (2-tailed) | ,210 | ,118 | ,287 | ,491 | ,640 | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal19 | Pearson Correlation | ,700** | -,523** | ,853** | ,555** | -,378* | ,000 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,003 | ,000 | ,001 | ,039 | 1,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal20 | Pearson Correlation | -,523** | ,457* | -,690** | -,449* | ,548** | ,381* |
| | Sig. (2-tailed) | ,003 | ,011 | ,000 | ,013 | ,002 | ,038 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal21 | Pearson Correlation | ,707** | -,572** | ,829** | ,539** | -,301 | ,167 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,001 | ,000 | ,002 | ,106 | ,379 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal22 | Pearson Correlation | 1,000** | -,809** | ,853** | ,555** | -,520** | ,236 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,000 | ,001 | ,003 | ,210 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal23 | Pearson Correlation | ,853** | -,690** | 1,000** | ,650** | -,413* | ,201 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,023 | ,287 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal24 | Pearson Correlation | ,700** | -,523** | ,853** | ,555** | -,236 | ,236 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,003 | ,000 | ,001 | ,209 | ,210 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal25 | Pearson Correlation | ,853** | -,690** | 1,000** | ,650** | -,413* | ,201 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,023 | ,287 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal26 | Pearson Correlation | ,853** | -,690** | 1,000** | ,650** | -,413* | ,201 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,023 | ,287 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |

Correlations

| | | Soal19 | Soal20 | Soal21 | Soal22 | Soal23 | Soal24 |
|--------|---------------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Soal14 | Pearson Correlation | -,523** | ,457* | -,572** | -,809** | -,690** | -,523** |
| | Sig. (2-tailed) | ,003 | ,011 | ,001 | ,000 | ,000 | ,003 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal15 | Pearson Correlation | ,853** | -,690** | ,829** | ,853** | 1,000** | ,853** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal16 | Pearson Correlation | ,555** | -,449* | ,539** | ,555** | ,650** | ,555** |
| | Sig. (2-tailed) | ,001 | ,013 | ,002 | ,001 | ,000 | ,001 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal17 | Pearson Correlation | -,378* | ,548** | -,301 | -,520** | -,413* | -,236 |
| | Sig. (2-tailed) | ,039 | ,002 | ,106 | ,003 | ,023 | ,209 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal18 | Pearson Correlation | ,000 | ,381* | ,167 | ,236 | ,201 | ,236 |
| | Sig. (2-tailed) | 1,000 | ,038 | ,379 | ,210 | ,287 | ,210 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal19 | Pearson Correlation | 1 | -,809** | ,707** | ,700** | ,853** | ,700** |
| | Sig. (2-tailed) | | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal20 | Pearson Correlation | -,809** | 1 | -,572** | -,523** | -,690** | -,523** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | | ,001 | ,003 | ,000 | ,003 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal21 | Pearson Correlation | ,707** | -,572** | 1 | ,707** | ,829** | ,707** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,001 | | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal22 | Pearson Correlation | ,700** | -,523** | ,707** | 1 | ,853** | ,700** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,003 | ,000 | | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal23 | Pearson Correlation | ,853** | -,690** | ,829** | ,853** | 1 | ,853** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal24 | Pearson Correlation | ,700** | -,523** | ,707** | ,700** | ,853** | 1 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,003 | ,000 | ,000 | ,000 | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal25 | Pearson Correlation | ,853** | -,690** | ,829** | ,853** | 1,000** | ,853** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal26 | Pearson Correlation | ,853** | -,690** | ,829** | ,853** | 1,000** | ,853** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |

Correlations

| | | Soal25 | Soal26 | Soal27 | Soal28 | Soal29 | Soal30 |
|--------|---------------------|---------|---------|--------|---------|---------|---------|
| Soal14 | Pearson Correlation | -,690** | -,690** | ,437* | -,523** | -,523** | -,690** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,016 | ,003 | ,003 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal15 | Pearson Correlation | 1,000** | 1,000** | -,302 | ,853** | ,853** | 1,000** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,105 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal16 | Pearson Correlation | ,650** | ,650** | -,196 | ,555** | ,555** | ,650** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,299 | ,001 | ,001 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal17 | Pearson Correlation | -,413* | -,413* | ,033 | -,520** | -,236 | -,413* |
| | Sig. (2-tailed) | ,023 | ,023 | ,861 | ,003 | ,209 | ,023 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal18 | Pearson Correlation | ,201 | ,201 | -,111 | ,236 | ,236 | ,201 |
| | Sig. (2-tailed) | ,287 | ,287 | ,559 | ,210 | ,210 | ,287 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal19 | Pearson Correlation | ,853** | ,853** | -,177 | ,700** | ,700** | ,853** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,350 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal20 | Pearson Correlation | -,690** | -,690** | ,269 | -,523** | -,523** | -,690** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,150 | ,003 | ,003 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal21 | Pearson Correlation | ,829** | ,829** | -,250 | ,707** | ,707** | ,829** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,183 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal22 | Pearson Correlation | ,853** | ,853** | -,354 | ,700** | ,700** | ,853** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,055 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal23 | Pearson Correlation | 1,000** | 1,000** | -,302 | ,853** | ,853** | 1,000** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,105 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal24 | Pearson Correlation | ,853** | ,853** | -,354 | ,700** | 1,000** | ,853** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,055 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal25 | Pearson Correlation | 1 | 1,000** | -,302 | ,853** | ,853** | 1,000** |
| | Sig. (2-tailed) | | ,000 | ,105 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal26 | Pearson Correlation | 1,000** | 1 | -,302 | ,853** | ,853** | 1,000** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | | ,105 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |

Correlations

| | | Skortotal |
|--------|---------------------|-----------|
| Soal14 | Pearson Correlation | -,598** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 30 |
| Soal15 | Pearson Correlation | ,970** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 30 |
| Soal16 | Pearson Correlation | ,666** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 30 |
| Soal17 | Pearson Correlation | -,331 |
| | Sig. (2-tailed) | ,074 |
| | N | 30 |
| Soal18 | Pearson Correlation | ,277 |
| | Sig. (2-tailed) | ,138 |
| | N | 30 |
| Soal19 | Pearson Correlation | ,818** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 30 |
| Soal20 | Pearson Correlation | -,574** |
| | Sig. (2-tailed) | ,001 |
| | N | 30 |
| Soal21 | Pearson Correlation | ,834** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 30 |
| Soal22 | Pearson Correlation | ,818** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 30 |
| Soal23 | Pearson Correlation | ,970** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 30 |
| Soal24 | Pearson Correlation | ,894** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 30 |
| Soal25 | Pearson Correlation | ,970** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 30 |
| Soal26 | Pearson Correlation | ,970** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 30 |

Correlations

| | | Soal1 | Soal2 | Soal3 | Soal4 | Soal5 | Soal6 |
|-----------|---------------------|--------|-------|-------|---------|--------|---------|
| Soal27 | Pearson Correlation | ,200 | -,134 | -,134 | -,302 | -,276 | -,302 |
| | Sig. (2-tailed) | ,288 | ,481 | ,481 | ,105 | ,140 | ,105 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal28 | Pearson Correlation | ,756** | -,189 | -,189 | ,853** | ,780** | ,853** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,317 | ,317 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal29 | Pearson Correlation | ,472** | -,189 | -,189 | ,853** | ,780** | ,853** |
| | Sig. (2-tailed) | ,008 | ,317 | ,317 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal30 | Pearson Correlation | ,645** | -,161 | -,161 | 1,000** | ,915** | 1,000** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,395 | ,395 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Skortotal | Pearson Correlation | ,671** | -,174 | -,222 | ,970** | ,894** | ,970** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,358 | ,238 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |

Correlations

| | | Soal7 | Soal8 | Soal9 | Soal10 | Soal11 | Soal12 |
|-----------|---------------------|--------|---------|--------|--------|--------|---------|
| Soal27 | Pearson Correlation | -,250 | ,408* | -,208 | -,224 | ,134 | ,408* |
| | Sig. (2-tailed) | ,183 | ,025 | ,271 | ,235 | ,481 | ,025 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal28 | Pearson Correlation | -,354 | -,577** | ,636** | ,443* | -,378* | -,577** |
| | Sig. (2-tailed) | ,055 | ,001 | ,000 | ,014 | ,039 | ,001 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal29 | Pearson Correlation | -,354 | -,577** | ,929** | ,443* | -,378* | -,577** |
| | Sig. (2-tailed) | ,055 | ,001 | ,000 | ,014 | ,039 | ,001 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal30 | Pearson Correlation | -,302 | -,739** | ,793** | ,539** | -,443* | -,739** |
| | Sig. (2-tailed) | ,105 | ,000 | ,000 | ,002 | ,014 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Skortotal | Pearson Correlation | -,385* | -,674** | ,855** | ,517** | -,406* | -,674** |
| | Sig. (2-tailed) | ,035 | ,000 | ,000 | ,003 | ,026 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |

Correlations

| | | Soal13 | Soal14 | Soal15 | Soal16 | Soal17 | Soal18 |
|-----------|---------------------|--------|---------|---------|--------|---------|--------|
| Soal27 | Pearson Correlation | -,354 | ,437* | -,302 | -,196 | ,033 | -,111 |
| | Sig. (2-tailed) | ,055 | ,016 | ,105 | ,299 | ,861 | ,559 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal28 | Pearson Correlation | ,700** | -,523** | ,853** | ,555** | -,520** | ,236 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,003 | ,000 | ,001 | ,003 | ,210 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal29 | Pearson Correlation | ,700** | -,523** | ,853** | ,555** | -,236 | ,236 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,003 | ,000 | ,001 | ,209 | ,210 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal30 | Pearson Correlation | ,853** | -,690** | 1,000** | ,650** | -,413* | ,201 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,023 | ,287 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Skortotal | Pearson Correlation | ,818** | -,598** | ,970** | ,666** | -,331 | ,277 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,074 | ,138 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |

Correlations

| | | Soal19 | Soal20 | Soal21 | Soal22 | Soal23 | Soal24 |
|-----------|---------------------|--------|---------|--------|--------|---------|---------|
| Soal27 | Pearson Correlation | -,177 | ,269 | -,250 | -,354 | -,302 | -,354 |
| | Sig. (2-tailed) | ,350 | ,150 | ,183 | ,055 | ,105 | ,055 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal28 | Pearson Correlation | ,700** | -,523** | ,707** | ,700** | ,853** | ,700** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,003 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal29 | Pearson Correlation | ,700** | -,523** | ,707** | ,700** | ,853** | 1,000** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,003 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal30 | Pearson Correlation | ,853** | -,690** | ,829** | ,853** | 1,000** | ,853** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Skortotal | Pearson Correlation | ,818** | -,574** | ,834** | ,818** | ,970** | ,894** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,001 | ,000 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |

Correlations

| | | Soal25 | Soal26 | Soal27 | Soal28 | Soal29 | Soal30 |
|-----------|---------------------|---------|---------|--------|--------|--------|--------|
| Soal27 | Pearson Correlation | -,302 | -,302 | 1 | ,000 | -,354 | -,302 |
| | Sig. (2-tailed) | ,105 | ,105 | | 1,000 | ,055 | ,105 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal28 | Pearson Correlation | ,853** | ,853** | ,000 | 1 | ,700** | ,853** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | 1,000 | | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal29 | Pearson Correlation | ,853** | ,853** | -,354 | ,700** | 1 | ,853** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,055 | ,000 | | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Soal30 | Pearson Correlation | 1,000** | 1,000** | -,302 | ,853** | ,853** | 1 |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,105 | ,000 | ,000 | |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |
| Skortotal | Pearson Correlation | ,970** | ,970** | -,190 | ,869** | ,894** | ,970** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 | ,000 | ,315 | ,000 | ,000 | ,000 |
| | N | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 |

Correlations

| | | Skortotal |
|-----------|---------------------|-----------|
| Soal27 | Pearson Correlation | -,190 |
| | Sig. (2-tailed) | ,315 |
| | N | 30 |
| Soal28 | Pearson Correlation | ,869** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 30 |
| Soal29 | Pearson Correlation | ,894** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 30 |
| Soal30 | Pearson Correlation | ,970** |
| | Sig. (2-tailed) | ,000 |
| | N | 30 |
| Skortotal | Pearson Correlation | 1 |
| | Sig. (2-tailed) | |
| | N | 30 |

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

CORRELATIONS

/VARIABLES=VAR00001 VAR00002 VAR00003 VAR00004 VAR00005 VAR00006 VAR00007 VA

Lampiran 6. Kisi-kisi instrumen Akhir

| Kompetensi Dasar | Materi | Indikator Pencapaian Kompetensi | Kelas / Semester | Indikator Soal | Ranah Kognitif | No. Soal |
|--|--|--|------------------|--|----------------|----------------|
| 3.6 Menganalisis ketentuan melaksanakan haji dan umrah | <ul style="list-style-type: none"> Pengertian Haji dan Umroh dan dalilnya | Menjelaskan pengertian haji dan umrah dan dalilnya | VIII / II | Siswa dapat menjelaskan pengertian haji dan umrah beserta dalilnya | C1 | 1,2 |
| | <ul style="list-style-type: none"> Syarat dan rukun haji dan umrah | Menentukan syarat dan rukun haji dan umrah | | Siswa dapat menentukan syarat dan rukun haji dan umrah | C2 | 7,13 |
| | <ul style="list-style-type: none"> Wajib haji dan sunnah haji | Membedakan wajib dan sunnah haji dan umrah | | Siswa dapat membedakan wajib dan sunnah haji dan umrah | C2 | 8, 12, 22 |
| | <ul style="list-style-type: none"> Larangan Ibadah Haji dan umrah Dam atau Denda | Menjelaskan larangan ibadah haji dan umrah | | Siswa dapat menjelaskan larangan ibadah haji dan umrah | C2 | 10,11 14,16 |
| | <ul style="list-style-type: none"> Macam-macam Ibadah Haji | Menjelaskan macam-macam ibadah haji | | Siswa dapat menjelaskan macam-macam ibadah haji | C2 | 9,15, 24 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|----|-------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Tata urutan pelaksanaan haji dan umrah | Mengurutkan pelaksanaan Haji dan umrah | | Siswa dapat mengidentifikasi larangan haji dan umroh | C3 | 3,4,5 |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Perbedaan haji dan umrah | Menganalisis perbedaan haji dan umrah | | Siswa dapat menganalisis perbedaan haji dan umroh | C4 | 6,17,18,19 |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Hikmah haji dan umrah | | | Siswa dapat Menganalisis hikmah haji dan umrah | C4 | 20,21,23,25 |

Lampiran 7. Data Hasil Uji Validasi

| NO | SOAL NOMOR | SKOR | KETERANGAN |
|-----------|-------------------|-------------|-------------------|
| 1 | Soal Nomor 1 | 0.671 | Valid |
| 2 | Soal Nomor 2 | 0.174 | Tidak valid |
| 3 | Soal Nomor 3 | 0.222 | Tidak valid |
| 4 | Soal Nomor 4 | 0.970 | Valid |
| 5 | Soal Nomor 5 | 0.894 | Valid |
| 6 | Soal Nomor 6 | 0.970 | Valid |
| 7 | Soal Nomor 7 | 0.385 | Valid |
| 8 | Soal Nomor 8 | 0.674 | Valid |
| 9 | Soal Nomor 9 | 0.855 | Valid |
| 10 | Soal Nomor 10 | 0.517 | Valid |
| 11 | Soal Nomor 11 | 0.406 | Valid |
| 12 | Soal Nomor 12 | 0.674 | Valid |
| 13 | Soal Nomor 13 | 0.818 | Valid |
| 14 | Soal Nomor 14 | 0.598 | Valid |
| 15 | Soal Nomor 15 | 0.970 | Valid |
| 16 | Soal Nomor 16 | 0.666 | Valid |
| 17 | Soal Nomor 17 | 0.331 | Tidak valid |
| 18 | Soal Nomor 18 | 0.277 | Tidak valid |
| 19 | Soal Nomor 19 | 0.818 | Valid |
| 20 | Soal Nomor 20 | 0.574 | Valid |
| 21 | Soal Nomor 21 | 0.834 | Valid |
| 22 | Soal Nomor 22 | 0.818 | Valid |
| 23 | Soal Nomor 23 | 0.970 | Valid |
| 24 | Soal Nomor 24 | 0.894 | Valid |
| 25 | Soal Nomor 25 | 0.970 | Valid |
| 26 | Soal Nomor 26 | 0.970 | Valid |
| 27 | Soal Nomor 27 | 0.190 | Tidak Valid |
| 28 | Soal Nomor 28 | 0.869 | Valid |
| 29 | Soal Nomor 29 | 0.894 | Valid |
| 30 | Soal Nomor 30 | 0.970 | Valid |

Case Processing Summary

| | | N | % |
|-------|-----------------------|----|-------|
| Cases | Valid | 30 | 100,0 |
| | Excluded ^a | 0 | ,0 |
| | Total | 30 | 100,0 |

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| ,890 | 25 |

Item-Total Statistics

| | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item-Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|--------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| soal1 | 15,5667 | 31,495 | ,617 | ,882 |
| soal4 | 15,3667 | 30,240 | ,975 | ,873 |
| soal5 | 15,3333 | 30,851 | ,885 | ,876 |
| soal6 | 15,3667 | 30,240 | ,975 | ,873 |
| soal7 | 15,3000 | 37,183 | -,420 | ,904 |
| soal8 | 15,7000 | 39,390 | -,699 | ,914 |
| soal9 | 15,4667 | 30,602 | ,816 | ,876 |
| soal10 | 15,2667 | 32,961 | ,496 | ,885 |
| soal11 | 16,0333 | 36,585 | -,451 | ,899 |
| soal12 | 15,7000 | 39,390 | -,699 | ,914 |
| soal13 | 15,4333 | 30,806 | ,795 | ,877 |
| soal14 | 15,6667 | 39,057 | -,642 | ,913 |
| soal15 | 15,3667 | 30,240 | ,975 | ,873 |
| soal16 | 15,2333 | 32,599 | ,645 | ,883 |
| soal19 | 15,4333 | 30,737 | ,809 | ,877 |
| soal20 | 15,6667 | 39,402 | -,694 | ,914 |
| soal21 | 15,3000 | 31,390 | ,814 | ,878 |
| soal22 | 15,4333 | 30,806 | ,795 | ,877 |
| soal23 | 15,3667 | 30,240 | ,975 | ,873 |
| soal24 | 15,4333 | 30,392 | ,878 | ,875 |
| soal25 | 15,3667 | 30,240 | ,975 | ,873 |
| soal26 | 15,3667 | 30,240 | ,975 | ,873 |
| soal28 | 15,4333 | 30,530 | ,850 | ,876 |
| soal29 | 15,4333 | 30,392 | ,878 | ,875 |
| soal30 | 15,3667 | 30,240 | ,975 | ,873 |

Lampiran 8. r Tabel

| df = (N-2) | Tingkat signifikansi untuk uji satu arah | | | | |
|------------|--|--------|--------|--------|--------|
| | 0.05 | 0.025 | 0.01 | 0.005 | 0.0005 |
| | Tingkat signifikansi untuk uji dua arah | | | | |
| | 0.1 | 0.05 | 0.02 | 0.01 | 0.001 |
| 1 | 0.9877 | 0.9969 | 0.9995 | 0.9999 | 1.0000 |
| 2 | 0.9000 | 0.9500 | 0.9800 | 0.9900 | 0.9990 |
| 3 | 0.8054 | 0.8783 | 0.9343 | 0.9587 | 0.9911 |
| 4 | 0.7293 | 0.8114 | 0.8822 | 0.9172 | 0.9741 |
| 5 | 0.6694 | 0.7545 | 0.8329 | 0.8745 | 0.9509 |
| 6 | 0.6215 | 0.7067 | 0.7887 | 0.8343 | 0.9249 |
| 7 | 0.5822 | 0.6664 | 0.7498 | 0.7977 | 0.8983 |
| 8 | 0.5494 | 0.6319 | 0.7155 | 0.7646 | 0.8721 |
| 9 | 0.5214 | 0.6021 | 0.6851 | 0.7348 | 0.8470 |
| 10 | 0.4973 | 0.5760 | 0.6581 | 0.7079 | 0.8233 |
| 11 | 0.4762 | 0.5529 | 0.6339 | 0.6835 | 0.8010 |
| 12 | 0.4575 | 0.5324 | 0.6120 | 0.6614 | 0.7800 |
| 13 | 0.4409 | 0.5140 | 0.5923 | 0.6411 | 0.7604 |
| 14 | 0.4259 | 0.4973 | 0.5742 | 0.6226 | 0.7419 |
| 15 | 0.4124 | 0.4821 | 0.5577 | 0.6055 | 0.7247 |
| 16 | 0.4000 | 0.4683 | 0.5425 | 0.5897 | 0.7084 |
| 17 | 0.3887 | 0.4555 | 0.5285 | 0.5751 | 0.6932 |
| 18 | 0.3783 | 0.4438 | 0.5155 | 0.5614 | 0.6788 |
| 19 | 0.3687 | 0.4329 | 0.5034 | 0.5487 | 0.6652 |
| 20 | 0.3598 | 0.4227 | 0.4921 | 0.5368 | 0.6524 |
| 21 | 0.3515 | 0.4132 | 0.4815 | 0.5256 | 0.6402 |
| 22 | 0.3438 | 0.4044 | 0.4716 | 0.5151 | 0.6287 |
| 23 | 0.3365 | 0.3961 | 0.4622 | 0.5052 | 0.6178 |
| 24 | 0.3297 | 0.3882 | 0.4534 | 0.4958 | 0.6074 |
| 25 | 0.3233 | 0.3809 | 0.4451 | 0.4869 | 0.5974 |
| 26 | 0.3172 | 0.3739 | 0.4372 | 0.4785 | 0.5880 |
| 27 | 0.3115 | 0.3673 | 0.4297 | 0.4705 | 0.5790 |
| 28 | 0.3061 | 0.3610 | 0.4226 | 0.4629 | 0.5703 |
| 29 | 0.3009 | 0.3550 | 0.4158 | 0.4556 | 0.5620 |
| 30 | 0.2960 | 0.3494 | 0.4093 | 0.4487 | 0.5541 |

Lampiran 9. Hasil Uji Coba Persyaratan Analisis

- Uji Normalitas

| | | Tests of Normality | | | | | |
|---------------|-----------------|---------------------------------|----|-------|--------------|----|------|
| | | Kolmogorov-Smirnov ^a | | | Shapiro-Wilk | | |
| | Nilai | Statistic | df | Sig. | Statistic | df | Sig. |
| Hasil Belajar | Pretest kontrol | .121 | 33 | .200* | .952 | 33 | .150 |
| | Pretest eks | .156 | 33 | .040 | .963 | 33 | .313 |
| | Postst kontrol | .162 | 33 | .028 | .961 | 33 | .269 |
| | Postst eks | .142 | 33 | .087 | .955 | 33 | .192 |

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

- Uji Homogenitas

| | | Test of Homogeneity of Variance | | | |
|---------------|--------------------------------------|---------------------------------|-----|---------|------|
| | | Levene Statistic | df1 | df2 | Sig. |
| Hasil Belajar | Based on Mean | .421 | 3 | 128 | .739 |
| | Based on Median | .422 | 3 | 128 | .737 |
| | Based on Median and with adjusted df | .422 | 3 | 123.492 | .737 |
| | Based on trimmed mean | .414 | 3 | 128 | .744 |

Lampiran 10. Hasil Uji Hipotesis

Paired Samples Correlations

| | | N | Correlation | Sig. |
|--------|---------------------|----|-------------|------|
| Pair 1 | pre_kont & post_kon | 33 | .031 | .862 |
| Pair 2 | pre_eks & post_eks | 33 | .112 | .534 |

Paired Samples Test

| | | Paired Differences | | | 95% Confidence Interval of the Difference | | t | df | Sig. (2-tailed) |
|--------|---------------------|--------------------|----------------|-----------------|---|-----------|--------|----|-----------------|
| | | Mean | Std. Deviation | Std. Error Mean | Lower | Upper | | | |
| Pair 1 | pre_kont - post_kon | -12.30303 | 14.24009 | 2.47888 | -17.35235 | -7.25371 | 4.963 | 32 | .000 |
| Pair 2 | pre_eks - post_eks | -24.72727 | 12.42797 | 2.16343 | -29.13404 | -20.32050 | 11.430 | 32 | .000 |

Paired Samples Statistics

| | | Mean | N | Std. Deviation | Std. Error Mean |
|--------|----------|---------|----|----------------|-----------------|
| Pair 1 | pre_kont | 51.8182 | 33 | 9.73863 | 1.69528 |
| | post_kon | 64.1212 | 33 | 10.69976 | 1.86259 |
| Pair 2 | pre_eks | 52.2424 | 33 | 9.32413 | 1.62312 |
| | post_eks | 76.9697 | 33 | 9.32900 | 1.62397 |

Lampiran 11. t Tabel

| df | 0,05 | 0,025 |
|----|-------|--------|
| 1 | 6.314 | 12.706 |
| 2 | 2.920 | 4.303 |
| 3 | 2.353 | 3.182 |
| 4 | 2.132 | 2.776 |
| 5 | 2.015 | 2.571 |
| 6 | 1.943 | 2.447 |
| 7 | 1.895 | 2.365 |
| 8 | 1.860 | 2.306 |
| 9 | 1.833 | 2.262 |
| 10 | 1.812 | 2.228 |
| 11 | 1.796 | 2.201 |
| 12 | 1.782 | 2.179 |
| 13 | 1.771 | 2.160 |
| 14 | 1.761 | 2.145 |
| 15 | 1.753 | 2.131 |
| 16 | 1.746 | 2.120 |
| 17 | 1.740 | 2.110 |
| 18 | 1.734 | 2.101 |
| 19 | 1.729 | 2.093 |
| 20 | 1.725 | 2.086 |
| 21 | 1.721 | 2.080 |
| 22 | 1.717 | 2.074 |
| 23 | 1.714 | 2.069 |
| 24 | 1.711 | 2.064 |
| 25 | 1.708 | 2.060 |
| 26 | 1.706 | 2.056 |
| 27 | 1.703 | 2.052 |
| 28 | 1.701 | 2.048 |
| 29 | 1.699 | 2.045 |
| 30 | 1.697 | 2.042 |
| 31 | 1.696 | 2.040 |
| 32 | 1.694 | 2.037 |
| 33 | 1.692 | 2.035 |
| 34 | 1.691 | 2.032 |
| 35 | 1.690 | 2.030 |
| 36 | 1.688 | 2.028 |
| 37 | 1.687 | 2.026 |
| 38 | 1.686 | 2.024 |
| 39 | 1.685 | 2.023 |
| 40 | 1.684 | 2.021 |
| 41 | 1.683 | 2.020 |
| 42 | 1.682 | 2.018 |
| 43 | 1.681 | 2.017 |
| 44 | 1.680 | 2.015 |

| df | 0,05 | 0,025 |
|----|-------|-------|
| 53 | 1.674 | 2.006 |
| 54 | 1.674 | 2.005 |
| 55 | 1.673 | 2.004 |
| 56 | 1.673 | 2.003 |
| 57 | 1.672 | 2.002 |
| 58 | 1.672 | 2002 |
| 59 | 1.671 | 2.001 |
| 60 | 1.671 | 2.000 |
| 61 | 1.670 | 2.000 |
| 62 | 1.670 | 1.999 |
| 63 | 1.669 | 1.998 |
| 64 | 1.669 | 1.998 |
| 65 | 1.669 | 1.997 |
| 66 | 1.668 | 1.997 |
| 67 | 1.668 | 1.996 |
| 68 | 1.668 | 1.995 |
| 69 | 1.667 | 1.995 |
| 70 | 1.667 | 1.994 |
| 71 | 1.667 | 1.995 |
| 72 | 1.666 | 1.993 |
| 73 | 1.666 | 1.993 |
| 74 | 1.666 | 1.993 |
| 75 | 1.665 | 1.992 |
| 76 | 1.665 | 1.992 |
| 77 | 1.665 | 1.991 |
| 78 | 1.665 | 1.991 |
| 79 | 1.664 | 1.990 |
| 80 | 1.664 | 1.990 |
| 81 | 1.664 | 1.990 |
| 82 | 1.664 | 1.989 |
| 83 | 1.663 | 1.989 |
| 84 | 1.663 | 1.989 |
| 85 | 1.663 | 1.988 |
| 86 | 1.663 | 1.988 |
| 87 | 1.663 | 1.988 |
| 88 | 1.662 | 1.987 |
| 89 | 1.662 | 1.987 |
| 90 | 1.662 | 1.987 |
| 91 | 1.662 | 1.986 |
| 92 | 1.662 | 1.986 |
| 93 | 1.661 | 1.986 |
| 94 | 1.661 | 1.986 |
| 95 | 1.661 | 1.985 |
| 96 | 1.661 | 1.985 |

| df | 0,05 | 0,025 |
|-----|-------|-------|
| 105 | 1.659 | 1.983 |
| 106 | 1.659 | 1.983 |
| 107 | 1.659 | 1.982 |
| 108 | 1.659 | 1.982 |
| 109 | 1.659 | 1.982 |
| 110 | 1.659 | 1.982 |
| 111 | 1.659 | 1.982 |
| 112 | 1.659 | 1.981 |
| 113 | 1.658 | 1.981 |
| 114 | 1.658 | 1.981 |
| 115 | 1.658 | 1.981 |
| 116 | 1.658 | 1.981 |
| 117 | 1.658 | 1.980 |
| 118 | 1.658 | 1.980 |
| 119 | 1.658 | 1.980 |
| 120 | 1.658 | 1.980 |
| 121 | 1.658 | 1.980 |
| 122 | 1.657 | 1.980 |
| 123 | 1.657 | 1.979 |
| 124 | 1.657 | 1.979 |
| 125 | 1.657 | 1.979 |
| 126 | 1.657 | 1.979 |
| 127 | 1.657 | 1.979 |
| 128 | 1.657 | 1.979 |
| 129 | 1.657 | 1.979 |
| 130 | 1.657 | 1.978 |
| 131 | 1.657 | 1.978 |
| 132 | 1.656 | 1.978 |
| 133 | 1.656 | 1.978 |
| 134 | 1.656 | 1.978 |
| 135 | 1.656 | 1.978 |
| 136 | 1.656 | 1.978 |
| 137 | 1.656 | 1.977 |
| 138 | 1.656 | 1.977 |
| 139 | 1.656 | 1.977 |
| 140 | 1.656 | 1.977 |
| 141 | 1.656 | 1.977 |
| 142 | 1.656 | 1.977 |
| 143 | 1.656 | 1.977 |
| 144 | 1.656 | 1.977 |
| 145 | 1.655 | 1.976 |
| 146 | 1.655 | 1.976 |
| 147 | 1.655 | 1.976 |
| 148 | 1.655 | 1.976 |

| | | |
|----|-------|-------|
| 45 | 1.679 | 2.014 |
| 46 | 1.679 | 2.014 |
| 47 | 1.678 | 2.013 |
| 48 | 1.677 | 2.012 |
| 49 | 1.677 | 2.011 |
| 50 | 1.676 | 2.010 |
| 51 | 1.675 | 2.008 |
| 52 | 1.675 | 2.007 |

| | | |
|-----|-------|-------|
| 97 | 1.661 | 1.985 |
| 98 | 1.661 | 1.984 |
| 99 | 1.660 | 1.984 |
| 100 | 1.660 | 1.984 |
| 101 | 1.660 | 1.984 |
| 102 | 1.660 | 1.983 |
| 103 | 1.660 | 1.983 |
| 104 | 1.660 | 1.983 |

| | | |
|-----|-------|-------|
| 149 | 1.655 | 1.976 |
| 150 | 1.655 | 1.976 |
| 151 | 1.655 | 1.976 |
| 152 | 1.655 | 1.976 |
| 153 | 1.655 | 1.976 |
| 154 | 1.655 | 1.975 |
| 155 | 1.655 | 1.975 |
| 156 | 1.655 | 1.975 |

Lampiran 12. RPP

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

| | |
|---|-----------------------------------|
| Sekolah : MTs Muhammadiyah Sukarame | Kelas/Semester : VIII / 2 (Genap) |
| Mata Pelajaran : Fikih | Alokasi Waktu : 2 x 35 Menit |
| Materi Pokok : Ketentuan Haji Dan Umrah | Kompetensi Dasar : 3.6 dan 4.6 |

✓ TUJUAN PEMBELAJARAN

- Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran melalui inquiry based learning, peserta didik dapat menunjukkan sikap syukur dan sabar, menjelaskan ketentuan tata cara haji dan umrah dan dapat mempraktikkan manasik haji dan umrah dengan benar. Metode dan pendekatan pembelajaran dapat disesuaikan dengan kondisi peserta didik.

| Media | Alat / Bahan |
|--|----------------------------------|
| ❖ Worksheet atau lembar kerja (siswa) | ❖ Penggaris, spidol, papan tulis |
| ❖ Lembar penilaian | ❖ |
| ❖ Buku Erlangga Fikih | ❖ |
| Sumber Belajar : “Ayo Memahami Fiqih untuk kelas VIII By. Erlangga” | |

✓ KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pertemuan Ke-1

Pendahuluan

1. Peserta didik memberi salam, berdoa (PPK)
2. Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi
3. Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang materi yang akan diajarkan
4. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran

Kegiatan Inti

KEGIATAN LITERASI

- Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi *Pengertian, Hukum, Syarat Wajib dan Syarat Sah Serta Rukun, Wajib dan Sunnah Haji*

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

- Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi *Pengertian, Hukum, Syarat Wajib dan Syarat Sah Serta Rukun, Wajib dan Sunnah Haji*

COLLABORATION (KERJASAMA)

- Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang,

Pertemuan Ke-1

Pendahuluan

dan saling bertukar informasi mengenai *Pengertian, Hukum, Syarat Wajib dan Syarat Sah Serta Rukun, Wajib dan Sunnah Haji*

COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

- Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan

CREATIVITY (KREATIVITAS)

- Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait materi *Pengertian, Hukum, Syarat Wajib dan Syarat Sah Serta Rukun, Wajib dan Sunnah Haji*. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami

Penutup

1. Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar
2. Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat
3. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

✓ **PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN**

- **Penilaian Sikap** : Observasi/Jurnal;
- **Penilaian Pengetahuan** : Tes lisan, Penugasan;
- **Penilaian Keterampilan** : Unjuk Kerja Kegiatan diskusi dan presentasi;

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

| | |
|---|---|
| Sekolah : MTs Muhammadiyah Sukarame | Kelas/Semester : VIII / 2 (Genap) Alokasi Waktu : 2 x 35 Menit |
| Mata Pelajaran : Fiqih | |
| Materi Pokok : Ketentuan Haji Dan Umrah | Kompetensi Dasar : 3.6 dan 4.6 |

✓ TUJUAN PEMBELAJARAN

- Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran melalui inquiry based learning, peserta didik dapat menunjukkan sikap syukur dan sabar, menjelaskan ketentuan tata cara haji dan umrah dan dapat mempraktikkan manasik haji dan umrah dengan benar. Metode dan pendekatan pembelajaran dapat disesuaikan dengan kondisi peserta didik.

| Media | Alat / Bahan |
|--|----------------------------------|
| ❖ Worksheet atau lembar kerja (siswa) | ❖ Penggaris, spidol, papan tulis |
| ❖ Lembar penilaian | ❖ Laptop & infocus |
| ❖ LCD Proyektor/ <i>flipbook</i> berbasis 3D <i>Pageflip Professional</i> | ❖ Internet : |
| Sumber Belajar : “Ayo Memahami Fiqih untuk kelas VIII By. Erlangga” | |

✓ KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Pertemuan Ke-2 | |
|-------------------------------------|---|
| Pendahuluan | |
| | 1. Peserta didik memberi salam, berdoa (PPK) |
| | 2. Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi |
| | 3. Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang materi yang akan diajarkan |
| | 4. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran |
| Kegiatan Inti | KEGIATAN LITERASI |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Larangan Haji, Dam atau Denda dan Macam-Macam Haji</i> |
| CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Larangan Haji, Dam atau Denda dan Macam-Macam Haji</i> |
| COLLABORATION (KERJASAMA) | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Larangan Haji, Dam atau</i> |

Pertemuan Ke-2

Pendahuluan

Denda dan Macam-Macam Haji

COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

- Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan

CREATIVITY (KREATIVITAS)

- Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait materi *Larangan Haji, Dam atau Denda dan Macam-Macam Haji*. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami

Penutup

1. Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar
2. Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat
3. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

✓ **PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN**

- **Penilaian Sikap** : Observasi/Jurnal;
- **Penilaian Pengetahuan** : Tes lisan, Penugasan;
- **Penilaian Keterampilan** : Unjuk Kerja Kegiatan diskusi dan presentasi;

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

| | |
|---|---|
| Sekolah : MTs Muhammadiyah Sukarame | Kelas/Semester : VIII / 2 (Genap) Alokasi Waktu : 2 x 35 Menit |
| Mata Pelajaran : Fiqih | |
| Materi Pokok : Ketentuan Haji Dan Umrah | Kompetensi Dasar : 3.6 dan 4.6 |

✓ TUJUAN PEMBELAJARAN

- Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran melalui inquiry based learning, peserta didik dapat menunjukkan sikap syukur dan sabar, menjelaskan ketentuan tata cara haji dan umrah dan dapat mempraktikkan manasik haji dan umrah dengan benar. Metode dan pendekatan pembelajaran dapat disesuaikan dengan kondisi peserta didik.

| Media | Alat / Bahan |
|--|----------------------------------|
| ❖ Worksheet atau lembar kerja (siswa) | ❖ Penggaris, spidol, papan tulis |
| ❖ Lembar penilaian | ❖ |
| ❖ Buku Erlangga Fiqih | ❖ |
| Sumber Belajar : “Ayo Memahami Fiqih untuk kelas VIII By. Erlangga” | |

✓ KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pertemuan Ke-3

Pendahuluan

1. Peserta didik memberi salam, berdoa (PPK)
2. Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi
3. Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang materi yang akan diajarkan
4. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran

Kegiatan Inti

KEGIATAN LITERASI

- Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi ***Tata Urutan Pelaksanaan Haji***

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

- Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi ***Tata Urutan Pelaksanaan Haji***

COLLABORATION (KERJASAMA)

- Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai ***Tata Urutan Pelaksanaan Haji***

COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Pertemuan Ke-3

Pendahuluan

- Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan

CREATIVITY (KREATIVITAS)

- Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait materi *Tata Urutan Pelaksanaan Haji*. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami

Penutup

1. Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar
2. Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat
3. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

✓ **PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN**

- **Penilaian Sikap** : Observasi/Jurnal;
- **Penilaian Pengetahuan** : Tes lisan, Penugasan;
- **Penilaian Keterampilan** : Unjuk Kerja Kegiatan diskusi dan presentasi;

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

| | |
|---|---|
| Sekolah : MTs Muhammadiyah Sukarame | Kelas/Semester : VIII / 2 (Genap) Alokasi Waktu : 2 x 35 Menit |
| Mata Pelajaran : Fiqih | |
| Materi Pokok : Ketentuan Haji Dan Umrah | Kompetensi Dasar : 3.6 dan 4.6 |

✓ TUJUAN PEMBELAJARAN

- Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran melalui inquiry based learning, peserta didik dapat menunjukkan sikap syukur dan sabar, menjelaskan ketentuan tata cara haji dan umrah dan dapat mempraktikkan manasik haji dan umrah dengan benar. Metode dan pendekatan pembelajaran dapat disesuaikan dengan kondisi peserta didik.

| Media | Alat / Bahan |
|--|----------------------------------|
| ❖ Worksheet atau lembar kerja (siswa) | ❖ Penggaris, spidol, papan tulis |
| ❖ Lembar penilaian | ❖ Laptop & infocus |
| ❖ LCD Proyektor/ <i>flipbook</i> berbasis 3D <i>Pageflip Professional</i> | ❖ Internet : |
| Sumber Belajar : “Ayo Memahami Fiqih untuk kelas VIII By. Erlangga” | |

✓ KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Pertemuan Ke-4 | |
|-------------------------------------|---|
| Pendahuluan | |
| | 1. Peserta didik memberi salam, berdoa (PPK) |
| | 2. Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi |
| | 3. Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang materi yang akan diajarkan |
| | 4. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran |
| Kegiatan Inti | KEGIATAN LITERASI |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Pengertian, Syarat, Rukun dan Tata Urutan Pelaksanaan Umrah, Hikmah Diwajibkannya Haji dan Umrah</i> |
| CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK) | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Pengertian, Syarat, Rukun dan Tata Urutan Pelaksanaan Umrah, Hikmah Diwajibkannya Haji dan Umrah</i> |
| COLLABORATION (KERJASAMA) | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, |

Pertemuan Ke-4

Pendahuluan

dan saling bertukar informasi mengenai *Pengertian, Syarat, Rukun dan Tata Urutan Pelaksanaan Umrah, Hikmah Diwajibkannya Haji dan Umrah*

COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

- Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan

CREATIVITY (KREATIVITAS)

- Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait materi *Pengertian, Syarat, Rukun dan Tata Urutan Pelaksanaan Umrah, Hikmah Diwajibkannya Haji dan Umrah*. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami

Penutup

1. Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar
2. Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat
3. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

✓ PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

- **Penilaian Sikap** : Observasi/Jurnal;
- **Penilaian Pengetahuan** : Tes lisan, Penugasan;
- **Penilaian Keterampilan** : Unjuk Kerja Kegiatan diskusi dan presentasi;

Bandar Lampung, Januari 2024

Mengetahui,
Guru Mata Pelajaran

Peneliti

Kukuh Prasetyo, S.Pd

Anjali Sriwijbant

Lampiran 13. Foto Kegiatan Penelitian



Uji Validasi Soal di kelas VIII



Peserta didik mengerjakan *pretest* di kelas Kontrol



Observasi Bersama Guru Fiqih MTs Muhammadiyah Sukarame



Guru Menjelaskan Flipbook



Peserta didik mengerjakan *pretest* di kelas eksperimen

Peserta didik saat menggunakan flipbook di kelas Eksperimen



Peserta didik memperhatikan guru



Guru menjelaskan materi di kelas eksperimen



Guru menjelaskan materi di kelas kontrol

Peserta didik mengerjakan posttest di kelas kontrol dan eksperimen



Foto bersama peserta didik kelas VIII A dan VIII B



Foto bersama Ibu Waka dan Bapak Guru Mapel Fiqih



Lampiran 14 Surat Keterangan Plagiasi Pusat Perpustakaan



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN INTAN LAMPUNG
PUSAT PERPUSTAKAAN

Jl. Letkol H. Endro Suratmin, Sukarame I, Bandar Lampung 35131
Telp.(0721) 780887-74531 Fax. 780422 Website: www.radenintan.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: B- 0985 / Un.16 / P1 /KT/ IV / 2024

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Dr. Ahmad Zarkasi, S.Ag., M.Sos. I
NIP : 197308291998031003
Jabatan : Kepala Pusat Perpustakaan UIN Raden Intan Lampung

Menerangkan bahwa tesis dengan judul:

**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN FLIPBOOK BERBASIS 3D PAGEFLIP
PROFESSIONAL TERHADAP HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS VIII PADA
MATERI HAJI DAN UMROH DI MTS MUHAMMADIYAH SUKARAME BANDAR
LAMPUNG**

Karya :

| NAMA | NPM | PPs/PRODI |
|-------------------|------------|-----------|
| ANJALI SRIWIJBANT | 2286108007 | S2/PAI |

Bebas plagiasi sesuai dengan hasil pemeriksaan tingkat kemiripan sebesar 15 % dan dinyatakan **lulus** dengan bukti terlampir.

Demikian Keterangan ini kami buat, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Bandar Lampung, 2 April 2024
Kepala Pusat Perpustakaan

Dr. Ahmad Zarkasi, S.Ag., M.Sos. I
NIP.197308291998031003

Ket:

1. Surat Keterangan Cek Turnitin ini Legal & Sah, dengan Stempel Asli Pusat Perpustakaan.
2. Surat Keterangan ini Dapat Digunakan Untuk Repository;
3. Lampirkan Surat Keterangan Lulus Turnitin & Rincian Hasil Cek Turnitin ini di Bagian Lampiran Tesis Untuk Salah Satu Syarat Penyebaran di Pusat Perpustakaan.

PENGARUH MEDIA
PEMBELAJARAN FLIPBOOK
BERBASIS 3D PAGEFLIP
PROFESSIONAL TERHADAP
HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK
KELAS VIII PADA MATERI HAJI
DAN UMROH DI MTS
MUHAMMADIYAH SUKARAME

Submission date: 02-Apr-2024 04:18PM (UTC+0700)

Submission ID: 2336124678

File name: Cek_Turnitn_1_Perpus_Tesis_Anjali_Sriwijbant_1,4,5.docx (137.34K)

Word count: 6286

Character count: 36317

BANDAR LAMPUNG

by Jurnal Rumah

PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN FLIPBOOK BERBASIS 3D PAGEFLIP PROFESSIONAL TERHADAP HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS VIII PADA MATERI HAJI DAN UMROH DI MTS MUHAMMADIYAH SUKARAME BANDAR LAMPUNG

ORIGINALITY REPORT

15%

SIMILARITY INDEX

14%

INTERNET SOURCES

6%

PUBLICATIONS

9%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

| | | |
|---|---|-----|
| 1 | Submitted to Universitas Muhammadiyah Sidoarjo Student Paper | 3% |
| 2 | repository.radenintan.ac.id Internet Source | 3% |
| 3 | digilib.unila.ac.id Internet Source | 1% |
| 4 | Submitted to Universitas Pamulang Student Paper | 1% |
| 5 | repository.uin-suska.ac.id Internet Source | 1% |
| 6 | Submitted to UIN Raden Intan Lampung Student Paper | 1% |
| 7 | eprints.uny.ac.id Internet Source | <1% |
| 8 | Submitted to Foreign Trade University Student Paper | <1% |

MENGOLAH UDARA BERSIH", JURNAL
PENDIDIKAN DASAR PERKHASA: Jurnal
Penelitian Pendidikan Dasar, 2020

Publication

32 Submitted to St. Ursula Academy High School <1 %
Student Paper

33 id.123dok.com <1 %
Internet Source

34 repo.stikesicme-jbg.ac.id <1 %
Internet Source

35 repository.unhas.ac.id <1 %
Internet Source

36 repository.unja.ac.id <1 %
Internet Source

37 Yulia Fitri Ambarwati, Ismiyati Ismiyati.
"Analisis butir soal pilihan ganda ulangan
akhir semester genap mata pelajaran
kearsipan", Measurement In Educational
Research (Meter), 2022 <1 %
Publication

38 jurnal.univpgri-palembang.ac.id <1 %
Internet Source

39 garuda.ristekbrin.go.id <1 %
Internet Source

Exclude quotes On

Exclude bibliography On

Exclude matches < 5 words

BIOGRAFI PENULIS



Nama penulis Anjali Sriwijbant, lahir pada tanggal 13 Juli 2000 di Bandar Lampung. Usia penulis 23 tahun, Ayah bernama Hapani dan Ibu Siti Romlah. Saya anak pertama dari tiga bersaudara. Nama adik saya Meiharani Sriwijbant dan Poojaneesha Sriwijbant. Alamat rumah di Jl.P.Legundi, Gg.H.Hayati III No 35, Kelurahan Sukarame, Kecamatan Sukarame, Kota Bandar Lampung. Riwayat pendidikan TK Al-Hikmah tamat pada tahun 2006, SDN 1 Sukarame tamat pada tahun 2012, MTsN 2 Bandar Lampung tamat pada tahun 2015, MAN 2 Bandar Lampung tamat pada tahun 2018. Dan penulis melanjutkan kuliah S1 di UIN Raden Intan Lampung prodi Pendidikan Agama Islam tamat pada tahun 2022. Kemudian penulis melanjutkan studi S2 di Pascasarjana UIN Raden Intan Lampung prodi Pendidikan Agama Islam.

Pada saat SD penulis mengikuti kegiatan ekstrakurikuler pramuka, pada saat MTs penulis aktif dalam kegiatan ekstrakurikuler KKR (Kader Kesehatan Remaja), penulis menjadi Bendahara Umum pada ekstrakurikuler KKR ini, serta penulis banyak mengikuti kegiatan seminar seperti seminar anti narkoba dari POLRESTA Bandar Lampung, seminar kesehatan reproduksi, seminar tata cara mencuci tangan dengan baik dan benar, dan seminar kesehatan jiwa yang pada saat itu langsung mengunjungi RSJ di Kurungan Nyawa, Pesawaran. Pada saat MAN penulis aktif dalam kegiatan ekstrakurikuler ROHIS DAN EC (English Club), penulis aktif dalam kegiatan public speaking dan seminar nasional yang dilaksanakan di Tangerang Selatan , Kepulauan Riau, dan Jakarta, menjadi peserta olimpiade KSM Biologi. Selanjutnya pada saat kuliah S1, penulis aktif dalam organisasi kewirausahaan dan pemuda mandiri, wirausaha muda nusantara, dan juga mengajar privat les dari rumah ke rumah. Penulis juga telah merintis usaha kecil-kecilannya yaitu Bee Konveksi dan Percetakan Lampung atau biasa dikenal di media sosial instagram @beee_id.