

**ANALISIS GAYA BELAJAR PADA GIFTED  
AND TALENTED CHILDREN**

**Artikel Ilmiah**

**Diajukan Untuk Melengkapi Tugas-Tugas Dan Memenuhi  
Syarat-Syarat Guna Mendapatkan Gelar Sarjana S1 Dalam  
Pendidikan Islam Anak Usia Dini**

**oleh**

**Nama : Shoffi Maulia Sari**

**NPM : 2011070111**

**Jurusan: Pendidikan Islam Anak Usia Dini**

**Pembimbing : Prof. Syafrimen, M.Ed.,Ph.D**



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN INTAN  
LAMPUNG  
1445 H / 2024 M**

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Shoffi Maulia Sari  
Npm : 2011070111  
Jurusan/Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD)  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan bahwa Artikel yang berjudul “Analisis Gaya Belajar pada Gifted and Talented Children” adalah benar-benar merupakan hasil karya penyusunan sendiri, bukan duplikasi ataupun sandaran dari karya orang lain, kecuali pada bagian yang telah dirujuk dan disebut dalam *footnote* atau daftar pustaka. Apabila di lain waktu terbukti adanya penyimpangan dalam karya ini, maka tanggung jawab sepenuhnya ada pada penyusun.

Demikian surat pernyataan ini saya buat agar dapat dimaklumi.

Bandar Lampung, 4 Juni 2024  
Penulis,



Shoffi Maulia Sari  
NPM. 2011070111



**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
RADEN INTAN LAMPUNG  
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**

*Jl. Let. Kol. H. Endro Suratmin Sukarame 1 Bandar Lampung 35131 (0721) 703260*

**PERSETUJUAN**

**Judul Artikel : Analisis Gaya Belajar Pada Gifted and Talented  
Children**  
**Nama : Shoffi Maulia Sari**  
**NPM : 2011070111**  
**Jurusan : Pendidikan Islam Anak Usia Dini**  
**Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan**

**MENYETUJUI**

**Untuk dimunaqosyahkan dan dipertahankan dalam Sidang  
Munaqosah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Raden Intan Lampung**

**Pembimbing**

**Prof. Syafrimen, M.Ed., Ph.D**  
**NIP. 197708072005011005**

**Ketua Jurusan,  
Pendidikan Islam Anak Usia Dini**

**Dr. H. Agus Jatmiko, M.Pd**  
**NIP. 196208231999031001**



**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
RADEN INTAN LAMPUNG  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

*Jl. Let. Kol. H. Endro Suratmin Sukarame 1 Band r Lampung 35131 (0721) 703260*

**PENGESAHAN**

Artikel ilmiah dengan judul **“Analisis Gaya Belajar Pada Gifted and Talented Children”** disusun oleh: **Shoffi Maulia Sari, NPM : 2011070111**, Program Studi **Pendidikan Islam Anak Usia Dini**, telah di ujikan dalam sidang Munaqosyah di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Intan pada Hari/Tanggal : **Rabu, 22 Mei 2024, Pukul 08.00-09.30 WIB.**

**TIM PENGUJI**

**Ketua Sidang : Prof. Dr. Hj. Nilawati Tadjuddin, M.Si** (.....)

**Sekretaris : Karin Ariska, M.Pd**

**Penguji I : Cahniyo Wijaya Kuswanto, M.Pd**

**Penguji II : Prof. Syafrimen, M.Ed., Ph.D**

**Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan**



**Diana, M.Pd**  
281988032002

## MOTTO

وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ  
وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٧٨﴾

Artinya : Dan Allah mengeluarkan kamu dari perut ibumu dalam keadaan tidak mengetahui sesuatu pun, dan Dia memberimu pendengaran, penglihatan, dan hati nurani, agar kamu bersyukur.

(Q.S. An-Nahl: 78)



## PERSEMBAHAN

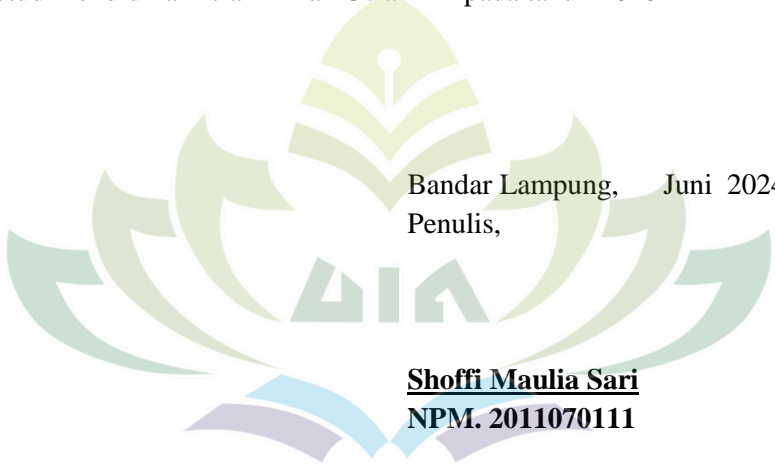
Dengan rasa syukur kepada Allah SWT. Serta teriringnya rasa tulus dan ikhlas kupersembahkan karya Skripsi sederhana ini dengan tanda cinta, kasih sayang dan hormat yang tak terhingga kepada orang-orang yang sangat bermakna dalam hidupku, terutama untuk:

1. Cinta pertama dan panutanku, Ayahanda Nur Salim S.Pd Dan pintu surgaku, Ibunda Vitriyah S.Pd. beliau sangat berperan penting dalam menyelesaikan program study penulis, yang memberikan semangat, motivasi, serta doa yang selalu beliau berikan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
2. Adiku tersayang Chindy Maulia Alfiana dan Farid Maulana Hafiz, terimakasih telah menjadi mood boster dan menjadi alasan penulis untuk pulang setelah beberapa bulan meninggalkan rumah demi menempuh pendidikan dibangku perkuliahan
3. Almamater tercinta Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung.



## RIWAYAT HIDUP

Peneliti bernama Shoffi Maulia Sari ,tempat tanggal lahir Oku Timur, 24 Aguarus 2002, putri pertama dari bapak Nur Salim dan ibu Vitriyah, peneliti tinggal di kampung Morodadi, Kecamatan Buay Madang Timur, Kabupaten Oku Timur. Penelitian memuai pendidikan di TK Mashton Sumber Harjo tahun 2007-2008, kemudian melanjutkan di SDN1 Sumber Harjo tahun 2009-2014, kemudian melanjutkan di MTS Darul Ulum Buay Bahuga tahun 2015-2017, lalu melanjutkan di MA Darul Ulum Buay Bahuga tahun 2018-2020, setelah itu melanjutkan kependidikan perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini pada tahun 2020



Bandar Lampung, Juni 2024  
Penulis,

**Shoffi Maulia Sari**  
**NPM. 2011070111**

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah Subhanahu Wa Ta'ala karena berkat rahmat dan hidayahnya penulis dapat menyelesaikan artikel yang berjudul "Gaya Belajar pada Gifted and Talented Children" sebagai syarat guna meraih gelar Sarjana Pendidikan pada Ilmu Pendidikan Islam Anak Usia Dini UIN Raden Intan Lampung.

Shalawat serta salam penulis haturkan kepada Rasulullah SAW beserta keluarga dan para Sahabat. Semoga kita selalu mendapat syafaatnya di yaumul Qiyamah kelak Aamiin. Penulis bersyukur selama penyusunan skripsi ini banyak pihak yang telah berkontribusi dan memberi semangat dan dorongan sehingga berbagai hambatan dapat terlewatkan. Sehubungan dengan bantuan dan motivasi dari berbagai pihak, maka melalui skripsi ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Hj. Nirva Diana, M. PD selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Intan Lampung.
2. Dr. H. Agus Jatmiko, M. Pd selaku ketua jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini, yang selalu memberi kemudahan dan dorongan dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Dr. Hj. Heni wulandari, M. Pd selaku sekretaris jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini
4. Prof. Syafrimen M.Ed,Ph.D selaku pembimbing, terimakasih atas kesediannya untuk membimbing dan selalu sabar dalam memberi arahan dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen di Lingkungan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan khususnya Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini, terimakasih telah mendidik dan memberi ilmu pengetahuan selama masa perkuliahan.
6. Seluruh keluarga yang tidak bisa disebutkan satu persatu, terimakasih atas doa terbaik yang selalu diberikan.
7. Serta teman-teman seperjuangan penulis jurusan Pendidikan Islam Anak Usia dini terkhusus kelas C terimakasih atas kehangatannya selama masa perkuliahan. Teman-Teman perjuangan artikel ilmiah, Sahabat-sahabat tersayang yang



bernama Shela Dian Damayanti, Sheviana, Yuli Yanti Lestari, Erina Sintia, Fipsi Lorinsa, Linda Wati Ahmad yang selalu memberi inspirasi dan motivasi penulis.

Semoga Allah SWT melimpahkan rahmat dan karunia kepada kita semua. Penulis sangat menyadari akan adanya kekurangan dalam skripsi ini. Oleh sebab itu dengan segala kerendahan hati dan ketulusan penulis harapkan kritik dan saran yang membangun untuk penulisan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis maupun pembaca.

Bandar Lampung, Juni 2024  
Penulis,

**Shoffi Maulia Sari**  
**NPM. 2011070111**



## DAFTAR ISI

|                                     |             |
|-------------------------------------|-------------|
| <b>HALAMAN JUDUL</b> .....          | <b>i</b>    |
| <b>SURAT PERNYATAAN</b> .....       | <b>ii</b>   |
| <b>PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> ..... | <b>iii</b>  |
| <b>PENGESAHAN</b> .....             | <b>iv</b>   |
| <b>MOTO</b> .....                   | <b>v</b>    |
| <b>PERSEMBAHAN</b> .....            | <b>vi</b>   |
| <b>RIWAYAT HIDUP</b> .....          | <b>vii</b>  |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....         | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....             | <b>x</b>    |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b> .....          | <b>xi</b>   |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....        | <b>xii</b>  |

### ARTIKEL ILMIAH

|                            |    |
|----------------------------|----|
| Abstrak.....               | 1  |
| Pendahuluan.....           | 3  |
| Metode .....               | 8  |
| Hasil dan Pembahasan ..... | 10 |
| Kesimpulan .....           | 15 |
| Daftar Rujukan.....        | 16 |

### LAMPIRAN

## DAFTAR GAMBAR

### Gambar

|  |    |
|--|----|
| 1.1 Tokoh yang meneliti tentang Gaya Belajar pada Gifted and Talented Children .....   | 5  |
| 1.2 Beberapa tokoh yang merujuk pada <i>Gaya Belajar pada Gifted and Talented Children</i> oleh para peneliti dunia (basis data Scopus)..... | 6  |
| 1.3 Beberapa negara yang melakukan penelitian mengenai Gaya Belajar pada Gifted and Talented Children (basis data Scopus) .....              | 7  |
| 1.4 Langkah tinjauan literatur menurut Bettany-Saltikov.....   | 10 |
| 1.5 Project Map Gaya Belajar pada Gifted and Talented Children .....   | 11 |



## DAFTAR LAMPIRAN

1. Jurnal mengenai Gaya Belajar Gifted and Talented Children Aplikasi Pencarian Kata Kunci (VosViewer)
2. Aplikasi Analisis Nvivo 12.0
3. Proses Submit dan Revisi di Jurnal Jurnal kindergarten; journal of islamic early childhood education UIN SUSKA RIAU
4. Bukti Publish di Jurnal kindergarten; journal of islamic early childhood education UIN SUSKA RIAU



## **ANALISIS GAYA BELAJAR PADA *GIFTED AND TALENTED CHILDREN***

Shoffi Maulia Sari<sup>1</sup>, Syafrimen Syafril<sup>2</sup>, Noriah Mohd Ishak<sup>3</sup>

<sup>12</sup>Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung

<sup>3</sup>UCSI, Malaysia

Email correspondence: [syafrimen@radenintan.ac.id](mailto:syafrimen@radenintan.ac.id)

**ABSTRAK.** *Karakteristik mudah bosan menyebabkan Gifted and talented child tidak bisa belajar dengan satu gaya jika materi pembelajaran dianggap terlalu mudah atau lambat. Kebosanan ini tidak hanya menghambat motivasi mereka, tetapi juga berdampak pada kemampuan belajar secara keseluruhan. Untuk itu, research ini dilakukan bertujuan untuk menganalisis secara mendalam terkait bagaimana Gaya Belajar Siswa Gifted pada taman kanak-kanak melalui artikel bereputasi dari berbagai dunia. Sehingga penelitian ini akan menghasilkan penelitian yang kompleks untuk mengetahui gaya belajar siswa berbakat Anak Usia Dini. Penelitian ini menggunakan metode yaitu systematic literatur review (SLR), Data yang diperoleh dianalisis menggunakan Iteractive qualitative data analysis model dengan bantuan perangkat lunak NVIVO 12. Sumber literatur dapat di peroleh melalui Scopus, Springer, ERIC, Sciendirect, DOAJ, Taylor, dan Google Scholar. Ada 4 langkah untuk melakukan literatur review yaitu: menentukan*

*tema/isu yang akan di review, memilih artikel yang sama, menganalisis literatur, menyusun penulisan review. Hasil penelitian menunjukkan bahwa gaya belajar pada gifted and talented child ada 6: gaya belajar visual, auditori, kinestetik, sensorik, kognitif dan afektif. Pemahaman mendalam mengenai gaya belajar ini menjadi kunci dalam menciptakan pengalaman pembelajaran yang sesuai dan efektif bagi mereka, dengan penekanan khusus pada anak-anak berbakat dan berprestasi tinggi.*

**Kata Kunci :** *Learning Styles of Gifted Students*

**ABSTRACT.** *The characteristic of easily getting bored means that gifted and talented children cannot learn in one style if the learning material is considered too easy or slow. This boredom not only hinders their motivation, but also impacts their overall learning ability. For this reason, this research was carried out with the aim of analyzing in depth the Learning Styles of Gifted Students in Kindergarten through reputable articles from various worlds. So this research will produce complex research to determine the learning styles of gifted students from early childhood. This research uses a method, namely systematic literature review (SLR). The data obtained was analyzed using an interactive qualitative data analysis model with the help of NVIVO 12 software. Literature sources can be obtained through Scopus, Springer, ERIC, Sciendirect, DOAJ, Taylor, and Google Scholar . There are 4 steps to conducting a literature review, namely determining the theme/issue to be reviewed, selecting similar articles, analyzing the literature, preparing the review. The research results show that there are 6 learning styles in gifted and talented children: visual, auditory, kinesthetic, sensory, cognitive and affective learning styles. A*

*deep understanding of these learning styles is key to creating appropriate and effective learning experiences for them, with particular emphasis on gifted and high achieving children.*

**Keyword :** *Learning Styles of Gifted Students*

---

## PENDAHULUAN

Gifted and Talented Student mempunyai kecerdasan intelektual di atas rata-rata (IQ > 130) perilaku unik dan komitmen tinggi, pemahaman ide konsep abstrak yang tinggi, menonjol dalam berbagai bidang ilmu pengetahuan, kemampuan luar biasa dalam mentransfer pembelajaran ke situasi baru (kreativitas), diri yang baik. -persepsi dan sikap, motivasi diri yang tinggi, dan tujuan yang terukur, menggunakan imajinasi yang tinggi dalam berbagai kegiatan akademik, dan mampu melakukan pemecahan masalah dalam tugas transfer analogi-konstruks (Brown & Yakimowski, 1987; Gallagher, 1997; Hodges et al., 2018; Johnson & Johnson, 2009; Majid et al., 2012; Renzulli, 2002)

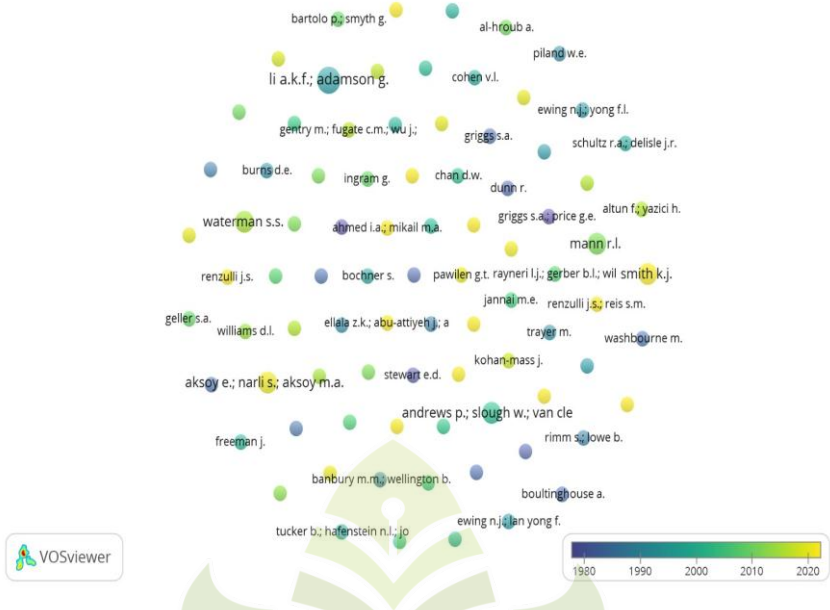
Brown (2000) gaya belajar sebagai kecenderungan siswa menyerap atau cara dan mengkomunikasikan informasi dengan efektif yang dipresentasikan pada pola bicara, cara belajar, cara mengerjakan tugas, cara merespons orang lain, dan kegiatan lain yang disukai (Md Azhari et al., 2020). Gaya belajar menurut Dunn & Dunn (1993) cara dimana siswa mulai berkonsentrasi, memproses, menyerap, dan menampung informasi yang baru dan sulit (İNCİ, 2021; Oktaviani & Widayat, 2013). Grasha (2014) mengatakan gaya belajar terbagi menjadi enam yaitu gaya belajar mandiri, gaya belajar menghindar, gaya belajar kolaboratif, gaya belajar independen, gaya belajar komperatif, gaya belajar partisipan. Gaya belajar merupakan teknik hebat yang dapat digunakan untuk meningkatkan kinerja anak berbakat, anak berbakat mempunyai gaya belajar yang lebih baik dibandingkan dengan teman sebayanya (H. Altun & Serin, 2019; Ricca, 1984). Gaya belajar pada anak *gifted and talented children* mengacu pada cara anak yang memiliki kemampuan istimewa dan

berbakat memproses dan memahami informasi baru, mereka cenderung memiliki preferensi dan kecenderungan belajar yang khas, gaya belajar ini mencakup sensoris, gaya berfikir, gaya berkomunikasi dan lingkungan belajar (Renzulli, 2016).

*Gifted and talented child* tidak bisa belajar dengan satu gaya belajar tertentu mengingat karena karakteristik *gifted and talented children* mudah mengalami kejenuhan atau kebosanan dalam pembelajaran yang dianggap terlalu mudah dan lambat mempengaruhi kemampuan belajar dan hasil belajar (Smith, 2010). Kebosanan dapat menghambat motivasi dan mempengaruhi kemampuan belajar *gifted and talented child* (F. Altun & Yazicia, 2010; Devi, 2017; Kaplan Sayı & Yurtseven, 2022). Anak-anak berbakat sering kali memiliki gaya belajar yang tidak konvensional dan cenderung lebih eksperimental, kreatif, atau independen. Namun, hal ini kadang dianggap destruktif karena tidak sesuai dengan metode pendidikan yang umum digunakan di sekolah (Fatt, 2000). Anak *gifted and talented* juga cenderung memiliki gaya belajar yang mandiri. Mereka lebih suka mengeksplorasi pengetahuan secara independen dan menemukan cara belajar yang paling efektif bagi diri mereka sendiri. Gaya belajar anak *gifted and talented* juga dapat dilihat dari kemampuan mereka dalam menyelesaikan masalah. Kecerdasan jamak atau *multiple intelligences* adalah konsep yang populer yang dikemukakan oleh Howard Gardner yang menyatakan bahwa setiap individu berbeda-beda memiliki berbagai jenis kecerdasan. Berbagai jenis kecerdasan yang bisa dimiliki anak berbakat yaitu ; Logika-matematis ; interpersonal ; Intrapersonal ; visual-spatial ; linguistik-verbal ; musikal ; kinestetik (Gardner, 2000, 2011). Selain itu anak *gifted and talented* juga dapat menghadapi permasalahan motivasi, Mereka merasa tidak termotivasi dalam pembelajaran rutin yang tidak memenuhi kebutuhan intelektual mereka. (Md Azhari et al., 2020).

Penelitian tentang gaya belajar sudah sering dilakukan oleh para peneliti terdahulu, beberapa tokoh yang melakukan penelitian terkait gaya belajar seperti gambar 1. Berikut:



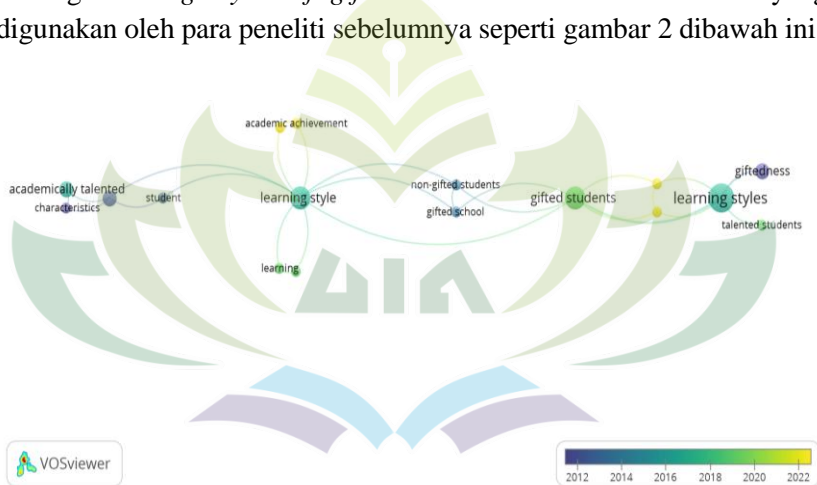


Gambar 1: tokoh-tokoh yang meneliti tentang *gaya belajar*

Beberapa tokoh diatas yang meneliti terkait gaya belajar pada *gifted and talented children* secara umum seperti (F. Altun & Yazicia, 2010; Dunn et al., 2002; Renzulli, 2016; Smith, 2015) mengaitkan gaya belajar terhadap *gifted and talented* di Turkey, Anak berbakat di Indonesia dan Turki menghadapi beberapa perbedaan dalam hal pendidikan, dukungan, dan pengakuan atas bakat mereka. Dalam Pendidikan: Di Indonesia, anak berbakat belum menjadi prioritas dalam sistem pendidikan. Banyak sekolah belum memiliki program khusus untuk mendukung perkembangan anak berbakat. Di sisi lain, Di Turki memiliki program pendidikan khusus untuk anak berbakat yang memungkinkan mereka untuk mengembangkan potensi mereka secara maksimal, Selanjutnya Dalam hal dukungan dari orang tua dan lingkungan sekitar, anak berbakat di Turki lebih didukung secara keseluruhan. Orang tua dan guru cenderung lebih memahami pentingnya memberikan dukungan kepada anak berbakat dan mendorong mereka untuk mengeksplorasi bakat mereka. Di Indonesia,

masih ada stigma atau kurangnya pemahaman tentang kebutuhan anak berbakat (F. Altun & Yazicia, 2010; Santrock, 2014). Meskipun terdapat beberapa kesamaan dalam model pembelajaran di Indonesia dan Turki, namun ada juga perbedaan dalam penekanan dan implementasinya. Perbedaan utama dalam implementasi model pembelajaran antara Indonesia dan Turki terletak pada dukungan institusional, dan kebijakan pendidikan. Meskipun pendekatan-pendekatan tersebut ada di kedua negara, diterapkan secara berbeda berdasarkan konteks lokal dan kondisi pendidikan (Johnson & Johnson, 2009; Kaplan Sayı & Yurtseven, 2022).

Berdasarkan basis data base scopus, penelitian sebelumnya menggunakan beberapa kata kunci yang merujuk pada *research* tentang *learning styles of gifted students*. Diantara kata kunci yang digunakan oleh para peneliti sebelumnya seperti gambar 2 dibawah ini:

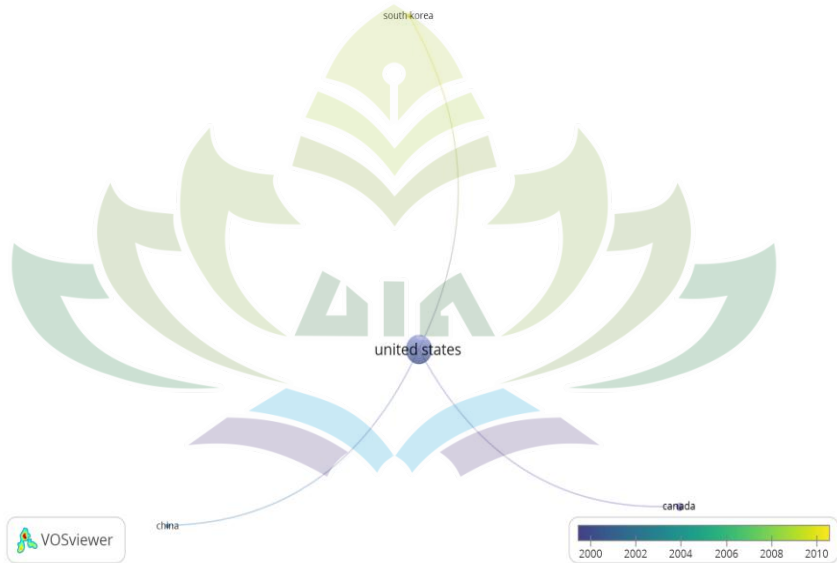


Gambar 2. Beberapa *keyword* yang merujuk pada *learning styles of gifted students* oleh para peneliti dunia (basis data scopus)

Berdasarkan analisis database scopus yang dilakukan pada jum'at 26 januari 2024, pukul 10:53 WIB, ditemukan 94 *Research* yang membahas secara umum dan adapun *Research* secara khusus mengenai gaya belajar *gifted and talented* diseluruh Negara di dunia (F. Altun & Yazicia, 2010; H. Altun & Serin, 2019; DEMİR, 2021; Devi, 2017; Fatt, 2000; HasriRahmawati & Muhroji, 2022; İncelenmesi, 2023; Md Azhari et al., 2020; Oktaviani & Widayat,

2013; Smith, 2015; Turki, 2014; zubaedi., Amin, A., Asiyah., Suhirman., Alimni., Amaliyah, A., Kurniwan, 2021; ZUBAEDI et al., 2021). *Research* yang mengaitkan kata kunci *learning styles of gifted students* secara umum, didapati dari beberapa Negara yaitu: Amerika Serikat, Korea Selatan, Kanada, China, Dinegara-negara tersebut mengaitkan *learning styles of gifted students*.

Di Indonesia belum banyak penelitian yang membahas mengenai gaya belajar gifted and talented child. Negara yang paling banyak membahas mengenai gaya belajar anak berbakat (gifted and talented child) adalah Amerika Serikat seperti yang terlihat pada basis scopus data scgambar 3 dibawah ini:



Gambar 3. Research di beberapa negara yang mengaitkan kata kunci *learning stlyes of gifted students*

*Research* didunia seperti ditunjukkan pada gambar 3 mengaitkan gaya belajar secara umum dengan *gifted and talented students*, didapati dari beberapa Negara yaitu: United States (Andrews, n.d.; Cross et al., 2007; Dwi Fitriani & Khotimah, 2018; Ewing & Lan Yong, 1993; Ewing & Yong, 1992; Faliyandra, 2019; Geller, 2008; Gentry et al., 2014; Hertzog, 1998; Hindal, 2014; Irna et al., 2022;

Kahtz & Kling, 1999; M.-S. Lee & Siegle, 2009; D. Li et al., 2000; Mann, 2014; McPherson et al., 1984; Mills & Parker, 1998; Missett et al., 2010; Oakland et al., 2000; Pyryt et al., 1998; Rayneri et al., 2006; Rayneri & Gerber, 2004; Reid, 1987; Reis & Renzulli, 2003, 2023; Samardzija & Peterson, 2015; Schultz & Delisle, 1997; Stepien et al., 1993; Thornton et al., 2006; Tucker et al., 1997; Wisudayanti, 2020) Canada(French et al., 2011; A. K. F. Li & Adamson, 1995b, 1995a; Meaux, 1995) South Korea(Fadli, 2021) China(D. Li et al., 2000; Shi & Li, 2018).

Di Indonesia belum ditemukan penelitian yang membahas mengenai gaya belajar gifted and talented child. Gaya belajar siswa berbakat penting untuk dikembangkan karena dapat membantu meningkatkan kreativitas pembelajaran, pendidik dapat merancang strategi pembelajaran yang lebih sesuai dengan kebutuhan dan preferensi belajar siswa sehingga meningkatkan pemahaman mereka(Felder, 2002; Kolb, 1984). Hasil penelitian diyakini dapat membantu pendidik dan orang tua memaksimalkan potensi gifted and talented child guna untuk mempersiapkan bibit unggul sebagai aset masa depan bangsa. Untuk itu *Research* ini fokus menggali dan menganalisis secara mendalam terkait Gaya Belajar siswa Gifted pada taman kanak-kanak melalui artikel bereputasi dari berbagai dunia. Sehingga penelitian ini akan menghasilkan penelitian yang kompleks untuk mengetahui gaya belajar siswa berbakat Anak Usia Dini.

## METODE

Penelitian ini menggunakan metode Systematic Literature Riview (SLR) yang dilakukan dengan mengidentifikasi, mengkaji, mengevaluasi dan menafsirkan semua penelitian yang tersedia. Penelitian ini meninjau dan mengidentifikasi secara terstruktur mengikuti langkah-langkah yang telah ditetapkan (Triandini et al., 2019). Pencarian sumber dilakukan di situs publish or perish 8, sciencedirect, taylor & france.

Systematic Literature Riview (SLR) didefinisikan sebagai proses mengidentifikasi, menilai dan menafsirkan semua bukti penelitian yang tersedia dengan tujuan untuk menyediakan jawaban

pertanyaan penelitian secara spesifik (Ryynänen & Uusisalmi, 2021). Systematic Literature Review (SLR) digunakan dalam penelitian untuk mengidentifikasi, mengevaluasi dan mensintesis seluruh literatur dengan topic tertentu secara sistematis (Brereton et al., 2007). Ramadhani, Amin & Ramadhani, 2014 menjelaskan bahwa ada 4 langkah untuk melakukan literatur review yaitu (1) menentukan tema/isu yang akan di *review*, (2) memilih artikel yang sama, (3) menganalisis literatur, (4) menyusun penulisan review.

Dalam menggunakan metode ini, diperlukan analisis artikel-artikel yang relevan dengan topik yang akan *direview* yakni dengan cara mengkaji ulang artikel dengan mengidentifikasi berdasarkan poin atau bagian yang akan di *review* dari beberapa artikel yang pembahasannya hampir sama (Rahayu titik, 2018), Artikel-artikel dianalisis dengan bantuan perangkat lunak NVIVO 12. Penelitian ini menggunakan data analisis dari tahun 2000-2024 peneliti ini dari berbagai Negara didunia yang paling banyak diteliti dari Negara Amerika Serikat yang merujuk pada penelitian anak berbakat.

Waktu penelitian melakukan analisis dokumen selama 3 bulan (januari-maret 2024). Data yang diperoleh dianalisis menggunakan Interactive qualitative data analysis model dengan bantuan perangkat lunak NVIVO 12. Sumber literatur dapat di peroleh melalui Scopus, Springer, ERIC, Sciendirect, DOAJ, Taylor, dan Google Scholar yang diawali dengan cara mengumpulkan data dari hasil pencarian berdasarkan *keyword* pada website resmi (Irhamni & Ashari, 2023). Pencarian artikel pada jurnal terindeks *Scopus* dibantu dengan aplikasi VOSviewer. Untuk dapat menuliskan ide dari artikel yang telah dikaji, dapat dilakukan dengan cara membaca, memahami dan menganalisis (Rahayu titik, 2018). Sehingga poin-poin penting tersebut dapat dijadikan menjadi sebuah ide yang memiliki makna lebih kurang sama tanpa menulis ulang dari artikel yang telah di analisis. Menggunakan program NVivo 12 dan aplikasi VOSviewer dalam metode SLR dapat memperkuat analisis dan visualisasi data yang dihasilkan. NVivo 12 dapat membantu dalam mengelola data kualitatif, membuat schema analisis, dan memudahkan proses pengkodean dan kategorisasi data (Keele, 2007). Sementara itu, aplikasi VOSviewer dapat digunakan untuk menganalisis hubungan

antar-konsep dari data yang ditemukan dalam SLR, seperti visualisasi ko-kata dan analisis kluster(Sundaram, 2018). Keunggulan dari Metode Systematic Literature Review (SLR) dibandingkan dengan metode lainnya: (i)Keobjektifan (ii)Replikabilitas (iii)Mendapatkan Gambaran yang Komprehensif. Kekurangan Metode Systematic Literature Review (SLR): (i)Memakan Waktu dan Tenaga (ii)Terbatas pada Literatur yang Tersedia.

Tahapan penelitian dengan metode SLR juga dapat menggunakan skema Bettany-Saltikov (Ibda et al., 2023) yang disajikan pada gambar 4. Saltikov (Ibda et al., 2023) yang disajikan pada gambar 4.

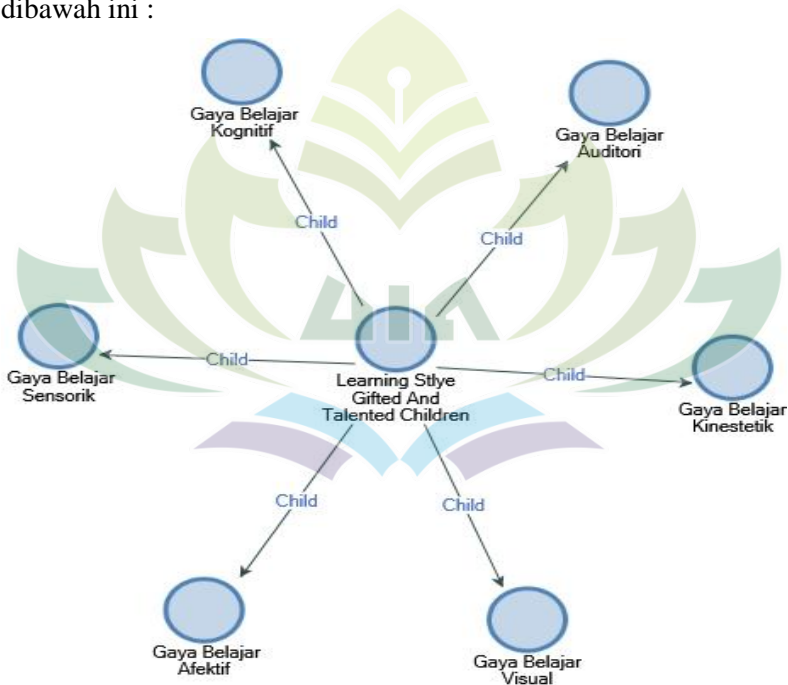


Gambar 4. langkah tinjauan literatur menurut Bettany-Saltikov

## HASIL DAN PEMBAHASAN

Reid (1995) mengemukakan tiga gaya belajar anak berbakat : Gaya Belajar Sensorik, Gaya Belajar Kognitif, dan Gaya Belajar Afektif. Suggest yang muncul untuk gaya belajar anak berbakat adalah adanya penekanan pada integrasi dan pengembangan kecerdasan multiple serta penyesuaian pembelajaran yang beragam sesuai dengan kebutuhan individu. mencakup terhadap berbagai aspek dalam gaya belajar anak berbakat, termasuk sensorik, kognitif, dan afektif, serta memperhatikan kecerdasan jamak yang dimiliki oleh masing-masing individu(Tatarinceva et al., 2018). Gaya belajar sensorik disebut juga model VAK/VARK (Visual, Auditorial, dan Kinestetik) yang mengacu pada pembelajaran melalui visual, auditori, preferensi membaca/menulis dan kinestetik yang masing-masing menerima dan mengolah informasi. Gaya belajar kognitif adalah istilah sempit yang

menunjukkan proses mental yang digunakan oleh seorang individu untuk mempelajari suatu konsep. Aspek kognitif mencakup proses decoding, pengkodean, pengolahan, penyimpanan dan pengambilan informasi dan pembelajaran afektif yang berkaitan dengan emosi dan perasaan namun tanpa adanya rangsangan emotif dalam dimensi afektif, peserta didik menjadi bosan, dan mungkin lepas dari upaya belajar yang berkelanjutan (Putnam & Borko, 2000; Sobhani & Bechara, 2011). Temuan penelitian berdasarkan hasil analisis dokumen menunjukkan bahwa terdapat enam gaya belajar pada gifted and talented children, yaitu: (i) gaya belajar sensorik, (ii) gaya belajar kognitif, (iii) gaya belajar afektif, (iv) gaya belajar visual (v) gaya belajar auditori (vi) gaya belajar kinestetik. Dijelaskan pada gambar 5 dibawah ini :



Gambar 5: Gaya belajar pada *gifted and talented children*

### Gaya Belajar Gifted and Talented Children

Gaya belajar sensorik menurut Kolb, D. A. (1984) bahwa pembelajaran terjadi melalui siklus empat tahap yang berurutan, yang

melibatkan pengalaman langsung: Pengalaman Konkrit, Refleksi, Pemikiran Abstrak, Pengujian Konsep. Jadi gaya belajar sensorik menurut Kolb, D.A lebih berkaitan dengan cara individu memproses dan menginterpretasikan pengalaman belajar mereka daripada hanya sensorik dalam arti tradisional. Kolb juga mengakui pentingnya variasi dalam pendekatan pembelajaran untuk memenuhi kebutuhan dan preferensi individu. Menurut Dunn, R., Beaudry, J. S., & Klavas, A. (1989) bahwa preferensi sensorik, seperti preferensi untuk belajar melalui pendengaran, penglihatan, atau pengalaman fisik, dapat memainkan peran penting dalam bagaimana individu memproses informasi. Jadi Gaya belajar sensorik adalah gagasan bahwa individu memiliki preferensi belajar yang berbeda-beda tergantung pada bagaimana mereka menggunakan panca indera (sensorik) mereka dalam memproses informasi (Dunn et al., 1989; Kolb, 1984).

Menurut Gardner (1983) gaya belajar kognitif mereka dapat bervariasi tergantung pada jenis kecerdasan yang dominan. seorang anak yang memiliki kecerdasan linguistik mungkin lebih cenderung belajar melalui kata-kata dan bahasa tertulis, sementara seorang anak dengan kecerdasan spasial-visual mungkin lebih memilih belajar melalui gambar dan diagram (McPherson et al., 1984). Menurut Rimm gaya belajar kognitif anak berbakat seringkali mencakup kecenderungan untuk belajar secara mandiri dan mengeksplorasi topik-topik yang menarik minat mereka dengan mendalam. Mereka juga memiliki kemampuan untuk membuat koneksi yang kompleks antara berbagai konsep (Rimm, 2008).

Anak berbakat dengan gaya belajar afektif cenderung lebih mandiri dalam belajar dan bergantung pada motivasi diri daripada motivasi luar dan mereka juga lebih suka mengambil bagian dalam proses pembelajaran. Renzulli mengembangkan Model Tiga Aset (The Three-Ring Conception of Giftedness), yang mencakup tiga dimensi penting: kreativitas, komitmen terhadap tugas, dan kemampuan akademis. Dalam kerangka ini, gaya belajar afektif anak berbakat seperti motivasi intrinsik, minat, dan komitmen terhadap tugas dianggap penting dalam mengidentifikasi dan mengembangkan bakat dan kecerdasan (Reid, 1987; Renzulli, 1999).

Anak berbakat dengan gaya belajar auditori lebih menyukai

**KINDERGARTEN: Journal of Islamic Early Childhood Education,**  
DOI: <http://dx.doi.org/10.240114/kjiece.v7i1.29428> | 12



media suara yang memungkinkan mereka membuat keputusan lebih baik tentang apa yang mereka dengar atau baca (Fatt, 2000). Menurut Fatt (2000), anak dengan gaya belajar auditori lebih menyukai ceramah, pembicaraan, diskusi dan rekaman suara. Dengan membiarkan anak berbakat mendengarkan rekaman, mereka lebih cenderung bertanya apa yang mereka pelajari dan apa yang tidak mereka pahami, anak berbakat lebih tanggap bila gaya belajarnya sejalan dengan gayanya (Fatt, 2000).

Gaya belajar kinestetik cenderung berbicara atau berkomunikasi dengan lingkungan melalui perasaan (Fatt, 2000). menyukai belajar dengan pengalaman yang membantunya melakukan sesuatu, mengembangkan dan mencipta berdasarkan apa yang dipelajarinya. Menurut Silver et al (1997), individu dengan gaya belajar kinestetik mempunyai kemampuan menggunakan tubuhnya untuk membangun hubungan, menghibur, membujuk, dan mendukung orang lain.

Anak berbakat dengan keberhasilan akademik tinggi lebih memilih belajar dalam berbagai kegiatan, permainan dan belajar mandiri daripada belajar melalui pemecahan masalah, menghafal dan ceramah (Stewart, 1981). Terlalu sulit untuk mewujudkan potensi kompleks dan kemampuan khusus (kepemimpinan, berpikir kreatif, artistik, musikal, konsepsi interpersonal, kepekaan sosial atau keterampilan mekanik dan praktis) anak berbakat dalam waktu terbatas dan sejumlah pertanyaan tertentu (Dunn, 1993). Menetapkan konseptualisasi komprehensif dengan mempertimbangkan gaya belajar dan strategi pendidikan individu akan memberikan informasi penting tentang pendekatan dan sumber daya yang diperlukan untuk pengembangan setiap bakat (Dunn, 1993). Memiliki karakteristik persepsi yang sangat maju, anak berbakat dapat menggunakan lebih dari satu saluran pada saat yang bersamaan. Salah satu gaya belajar yang ada pada anak berbakat yaitu gaya belajar multimodal (seperti visual, auditori, kinestetik). Gaya belajar ini ditandai dengan kemampuan menggunakan lebih dari satu saluran persepsi pada saat yang bersamaan. Dengan kata lain, anak berbakat dapat mempelajari sesuatu dengan menggabungkan penggunaan visual, auditori, dan kinestetik secara efektif (Cassidy\*, 2004; Dunn, 1993).

Anak dapat melakukan pembelajaran tingkat tinggi dengan gaya belajar auditori, visual dan kinestetik (Devi, 2017). Altun dan Yazici, (2010) mencatat bahwa anak berbakat lebih suka menggunakan gaya belajar visual dan kinestetik daripada Gaya Belajar Sensorik, Gaya Belajar Kognitif, dan Gaya Belajar Afektif lebih dari siswa non-berbakat rekan mereka. gifted and talented cenderung lebih mandiri dalam belajar dan bergantung pada motivasi diri daripada motivasi luar dan mereka juga lebih suka mengambil bagian dalam proses pembelajaran (Ricca, 1984). Anak berbakat memiliki kebutuhan akan lingkungan kelas yang lebih interaktif di mana guru mencatat dan merespons preferensi mereka sehingga memotivasi mereka untuk mencapai hasil yang lebih baik (Kolb, 1984). Pemahaman terhadap hasil-hasil ini memungkinkan rancangan kegiatan pembelajaran yang lebih tepat; salah satu yang memenuhi kebutuhan kemampuan kelas yang bervariasi untuk menciptakan lingkungan belajar yang lebih interaktif (Dunn et al., 2002). Siswa berbakat lebih menyukai gaya belajar yang berkaitan dengan diskusi dan belajar mandiri, sedangkan kelompok usia yang lebih muda lebih menyukai gaya belajar yang berkaitan dengan aktivitas dan permainan terstruktur dibandingkan kelompok usia yang lebih tua (Renzulli, 1999).

Anak berbakat di Indonesia memiliki beragam gaya belajar dan kecenderungan yang dapat dipengaruhi oleh beberapa faktor seperti lingkungan social, budaya, pendidikan. Gaya belajar gifted and talented children bervariasi mulai dari gaya belajar visual, auditori, dan kinestetik. kebanyakan dari mereka cenderung lebih suka belajar secara visual atau kinestetik, Hal ini karena mereka memiliki kemampuan yang beragam dan sering kali lebih fleksibel dalam mengadaptasi cara belajar sesuai dengan situasi dan materi pelajaran yang dihadapi (García-Martínez et al., 2021; Huda, 2013; Rimm et al., 2018; Smith, 2015). Beberapa cara belajar anak berbakat dalam lingkungan belajarnya adalah sebagai berikut; (i) Penggunaan berbagai media: Anak berbakat membentangkan diri mereka dengan visual, auditori, dan kinestetik. Mereka menggunakan gambar, video, audio, dan pengalaman praktis untuk memahami konsep yang diajarkan. (ii) Belajar Mandiri: Anak berbakat cenderung lebih suka belajar mandiri

dari masalah yang menarik bagi mereka. Mereka dapat melakukan riset sendiri, membaca lebih menarik, atau mencari informasi tambahan yang relevan dengan topik yang diajarkan untuk memperluas pemahaman mereka. (iii) Diskusi dan Kerjasama. Namun demikian, anak berbakat juga diajak mendiskusikan masalah dengan teman sebaya di kelas dan menghubungi guru (Smith, 2015). Gaya belajar anak berbakat di SD kelas 1,2,3 menggunakan gaya belajar visual, auditori, kinestetik (HasriRahmawati & Muhroji, 2022). Belum ada penelitian terkait gaya belajar siswa berbakat. Di Indonesia anak berbakat maupun pendidikan berbakat belum diperhatikan oleh pemerintah hal ini dibuktikan bahwa Sekolah-sekolah untuk anak berbakat di Indonesia belum banyak atau masih sangat jarang (Pratiwi et al., 2022). Di antara sekolah-sekolah swasta yang melaksanakan pendidikan gifted and talented students di Indonesia adalah Noble Academy di Jakarta, Cugenang gifted school di Cibubur, dan SD Al-Azhar Syifa Budi Cibubur di Cibubur. Tetapi tidak semua anak berbakat terutama dari kalangan menengah kebawah tidak bisa masuk disekolah tersebut karena biaya yang terlalu tinggi.

## KESIMPULAN

Gaya belajar mempunyai pengaruh yang besar terhadap motivasi belajar dan prestasi anak. Gaya belajar anak berbakat bervariasi mulai dari *gaya belajar visual*, *gaya belajar auditori*, *gaya belajar kinestetik*, *gaya belajar sensorik*, *gaya belajar kognitif* dan *gaya belajar afektif*. Anak berbakat lebih banyak menggunakan gaya belajar visual dan kinestetik dibandingkan gaya belajar lainnya karena mereka memiliki kemampuan yang beragam dan sering kali lebih fleksibel dalam mengadaptasi cara belajar sesuai dengan situasi dan materi pelajaran yang dihadapi. Berdasarkan hasil analisis atas penelitian yang telah dilakukan, terdapat variasi dalam preferensi gaya belajar. Namun, terdapat beberapa gaya belajar yang muncul lebih dominan pada anak berbakat. Gaya belajar anak berbakat yaitu: (i) Visual (ii) Auditori (iii) kinestetik. Beberapa cara belajar anak berbakat dalam lingkungan belajarnya adalah sebagai berikut; (i) Penggunaan berbagai media (ii) Belajar Mandiri (iii) Diskusi dan

Kerjasama. Dalam lingkungan belajar, penting bagi guru dan pengajar untuk mengakomodasi gaya belajar yang beragam ini dengan menyediakan berbagai macam materi, strategi pembelajaran, dan lingkungan yang mendukung. Ini memungkinkan anak berbakat untuk belajar secara efektif dan memaksimalkan potensi mereka.

## REFERENSI

- Altun, F., & Yazicia, H. (2010). Learning styles of the gifted students in Turkey. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 9, 198–202. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2010.12.136>
- Altun, H., & Serin, O. (2019). Determination of learning styles and achievements of talented students in the fields of Science and Mathematics. *Cypriot Journal of Educational Sciences*, 14(1), 80–89. <https://doi.org/10.18844/cjes.v14i1.3441>
- Brereton, P., Kitchenham, B. A., Budgen, D., Turner, M., & Khalil, M. (2007). Lessons from applying the systematic literature review process within the software engineering domain. *Journal of Systems and Software*, 80(4), 571–583. <https://doi.org/10.1016/j.jss.2006.07.009>
- Brown, S. W., & Yakimowski, M. E. (1987). Intelligence Scores of Gifted Students on the WISC-R. *Gifted Child Quarterly*, 31(3), 130–134. <https://doi.org/10.1177/001698628703100308>
- Cassidy\*, S. (2004). Learning styles: An overview of theories, models, and measures. *Educational Psychology*, 24(4), 419–444.
- Cross, T. L., Speirs Neumeister, K. L., & Cassady, J. C. (2007). Psychological types of academically gifted adolescents. *Gifted Child Quarterly*, 51(3), 285–294.
- DEMİR, S. (2021). Effects of learning style based differentiated activities on gifted students' creativity. *Journal for the Education of Gifted Young Scientists*, 9(1), 47–56. <https://doi.org/10.17478/jegys.754104>
- Devi, A. (2017). an Approach of Gifted Students: Learning Styles. *ZENITH International Journal of Multidisciplinary Research, KINDERGARTEN: Journal of Islamic Early Childhood Education*, DOI: <http://dx.doi.org/10.240114/kjiece.v7i1.29428>

7(6), 27–31.

- Dunn, R. (1993). Teaching gifted adolescents through their learning style strengths. *Teaching and Counseling Gifted and Talented Adolescents: An International Learning Style Perspective*, 37–67.
- Dunn, R., Beaudry, J., & Klavas, A. (1989). *Survey on Research on Learning Styles Educational Leadership*.
- Dunn, R., Beaudry, J. S., & Klavas, A. (2002). Survey of research on learning styles. *California Journal of Science Education*, 2(2), 75–98.
- Ewing, N. J., & Lan Yong, F. (1993). Learning style preferences of gifted minority students. *Gifted Education International*, 9(1), 40–44.
- Ewing, N. J., & Yong, F. L. (1992). A comparative study of the learning style preferences among gifted African-American, Mexican-American, and American-born Chinese middle grade students. *Roeper Review*, 14(3), 120–123.
- Fadli, M. R. (2021). Memahami desain metode penelitian kualitatif. *Humanika*, 21(1), 33–54.  
<https://doi.org/10.21831/hum.v21i1.38075>
- Faliyandra, F. (2019). *Tri Pusat Kecerdasan Sosial" Membangun Hubungan Baik Antar Manusia Pada Lingkungan Pendidikan di Era Teknologi"*. Literasi Nusantara.
- Fatt, J. (2000). Understanding the learning styles of students. *International Journal of Sociology and Social Policy*, 20(11), 31–45.
- Felder, R. M. (2002). *Learning and teaching styles in engineering education*.
- French, L. R., Walker, C. L., & Shore, B. M. (2011). Do gifted students really prefer to work alone? *Roeper Review*, 33(3), 145–159.

- Gallagher, J. J. (1997). Least restrictive environment and gifted students. *Peabody Journal of Education*, 72(3–4), 153–165.
- García-Martínez, I., Gutiérrez Cáceres, R., Luque de La Rosa, A., & León, S. P. (2021). Analysing educational interventions with gifted students. Systematic Review. *Children*, 8(5), 365.
- Gardner, H. E. (2000). *Intelligence reframed: Multiple intelligences for the 21st century*. Hachette Uk.
- Gardner, H. E. (2011). *Frames of mind: The theory of multiple intelligences*. Basic books.
- Geller, S. A. (2008). Surgical pathology in the 20th century at the Mount Sinai Hospital, New York. *Seminars in Diagnostic Pathology*, 25(3), 178–189.
- Gentry, M., Fugate, C. M., Wu, J., & Castellano, J. A. (2014). Gifted Native American students: Literature, lessons, and future directions. *Gifted Child Quarterly*, 58(2), 98–110.
- HasriRahmawati, & Muhroji, M. (2022). Gaya Belajar Peserta Didik Usia Dini Berprestasi Akademik. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(6), 6384–6394. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v6i6.3176>
- Hertzog, N. B. (1998). Open-ended activities: Differentiation through learner responses. *Gifted Child Quarterly*, 42(4), 212–227.
- Hindal, H. S. (2014). Visual-spatial learning: A characteristic of gifted students. *European Scientific Journal*, 10(13).
- Hodges, J., Tay, J., Maeda, Y., Gentry, M., Hodges, J., Tay, J., & Maeda, Y. (2018). *Purdue e-Pubs A Meta-Analysis of Gifted and Talented Identification Practices Recommended Citation*. <https://docs.lib.purdue.edu/edstgspubs/3>
- Huda, M. (2013). Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran Pustaka Pelajar. *Yogyakarta: Pustaka Pelajar*.
- Ibda, H., Syamsi, I., & Rukiyati, R. (2023). Professional elementary teachers in the digital era: A systematic literature review.

*International Journal of Evaluation and Research in Education*, 12(1), 459–467. <https://doi.org/10.11591/ijere.v12i1.23565>

İncelenmesi, K. O. (2023). *Comparative Analysis of Multiple Intelligence Domains and Learning Styles of Özel Yetenekli Öğrencilerin Çoklu Zekâ Alanları ile Öğrenme Stillerinin*. 14, 676–696.

İNCİ, G. (2021). The analysis of research about gifted and talented children at early childhood in Turkey: a study of meta – synthesis. *Journal for the Education of Gifted Young Scientists*, 9(2), 107–121. <https://doi.org/10.17478/jegys.696491>

Irhanni, H., & Ashari, M. K. (2023). Digital Platform-Based Learning Innovation in Elementary Schools in The Industry 4.0 Era: Systematic Literature Review. *QALAMUNA: Jurnal Pendidikan, Sosial, Dan Agama*, 15(2), 945–958. <https://doi.org/10.37680/qalamuna.v15i2.3327>

Irna, F., Marmawi, R., & Miranda, D. (2022). Peran Guru Dalam Mengembangkan Motorik Kasar Anak Usia 5-6 Tahun Di Paud Permata Ampera Pontianak. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 11(9), 1811. <https://doi.org/10.26418/jppk.v11i9.58597>

Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (2009). An educational psychology success story: Social interdependence theory and cooperative learning. *Educational Researcher*, 38(5), 365–379.

Kahtz, A. W., & Kling, G. J. (1999). Field-dependent and field-independent conceptualisations of various instructional methods with an emphasis on CAI: A qualitative analysis. *International Journal of Phytoremediation*, 19(4), 413–428. <https://doi.org/10.1080/0144341990190403>

Kaplan Sayı, A., & Yurtseven, N. (2022). How do gifted students learn? Their learning styles and dispositions towards learning. *Education* 3-13, 50(8), 1031–1045. <https://doi.org/10.1080/03004279.2021.1929380>

Keele, S. (2007). *Guidelines for performing systematic literature reviews in software engineering*. Technical report, ver. 2.3 ebse

technical report. ebse.

- Kolb, D. A. (1984). *Experiential Learning: Experience as The Source of Learning and Development*. Prentice Hall, Inc., 1984, 20–38. <https://doi.org/10.1016/B978-0-7506-7223-8.50017-4>
- Lee, E.-K., Yoon, J., & Kang, S.-J. (2014). Exploring the effects of grouping by learning style of gifted-student in science on the verbal interaction. *Journal of the Korean Chemical Society*, 58(4), 406–417.
- Lee, M.-S., & Siegle, D. (2009). A multilevel analysis of gifted Korean American students' characteristics and school context effects on learning style preferences. *Gifted and Talented International*, 24(1), 25–38.
- Li, A. K. F., & Adamson, G. (1995a). In brief: Siblings of gifted secondary school students: Self-perceptions and learning style preference. *Roeper Review*, 18(2), 152–153.
- Li, A. K. F., & Adamson, G. (1995b). Motivational patterns related to gifted students' learning of mathematics, science and English: An examination of gender differences. *Journal for the Education of the Gifted*, 18(3), 284–297.
- Li, D., Ye, R., Zhu, Y., & Fleming, D. L. (2000). A Comparison of the Learning Styles of Gifted American Students and Gifted Chinese Students. *Gifted and Talented International*, 15(1), 19–29.
- Majid, R. A., Jelas, Z. M., & Ishak, N. M. (2012). Behavioral characteristics prototypes of academically talented students: Implications for educational interventions. *Asian Social Science*, 8(15), 298–305. <https://doi.org/10.5539/ass.v8n15p298>
- Mann, R. L. (2014). Patterns of response: A case study of elementary students with spatial strengths. *Roeper Review*, 36(1), 60–69.
- McPherson, M. S., Morrison, J. L., Renfro, W. L., & Boucher, W. I. (1984). Applying Methods and Techniques of Futures Research. *Journal of Policy Analysis and Management*, 3(4), 627. <https://doi.org/10.2307/3324558>



- Md Azhari, A., Mat Hazir, N., Yee, S., Joli, N., & Yusof, R. M. (2020). The Effects of Students Learning Styles to the Exam Result Among Gifted and Talented Students. *International Journal of Education and Pedagogy (IJEAP)*, 2(4), 509–517. <http://myjms.mohe.gov.my/index.php/ijeap>Journalwebsite:<http://myjms.mohe.gov.my/index.php/ijeap><http://myjms.mohe.gov.my/index.php/ijeap>
- Meaux, M. (1995). *A comparative investigation of self-esteem, achievement motivation, learning style, and parental relationship across black and white gifted/talented adolescent groups*. Loyola University Chicago.
- Mills, C. J., & Parker, W. D. (1998). Cognitive-psychological profiles of gifted adolescents from Ireland and the US: Cross-societal comparisons. *International Journal of Intercultural Relations*, 22(1), 1–16.
- Missett, T. C., Reed, C. B., Scot, T. P., Callahan, C. M., & Slade, M. (2010). Describing learning in an advanced online case-based course in environmental science. *Journal of Advanced Academics*, 22(1), 10–50.
- Oakland, T., Joyce, D., Horton, C., & Glutting, J. (2000). Temperament-based learning styles of identified gifted and nongifted students. *Gifted Child Quarterly*, 44(3), 183–189.
- Oktaviani, L. P., & Widayat, I. W. (2013). Studi Deskriptif Gaya Belajar Siswa Gifted di Kelas Akselerasi. *Psikologi*, 02(03), 129–135.
- Pratiwi, L. T., Maghfiroh, M. N., Andika, D. S., Marcela, I. N., & Afifah, A. F. (2022). Permasalahan Yang Dihadapi Dalam Pelaksanaan Sekolah Inklusi Di Indonesia. *Jurnal Pendidikan Dasar Flobamorata*, 3(2), 314–318.
- Putnam, R. T., & Borko, H. (2000). What do new views of knowledge and thinking have to say about research on teacher learning? *Educational Researcher*, 29(1), 4–15.
- Pyryt, M. C., Sandals, L. H., & Begoray, J. (1998). Learning style preferences of gifted, average-ability, and special needs students:

- A multivariate perspective. *Journal of Research in Childhood Education*, 13(1), 71–76.
- Rahayu titik. (2018). *Mensintesis Literature Rivew Dalam Penelitian*.
- Rayneri, L. J., & Gerber, B. L. (2004). Development of a student perception inventory. *Roeper Review*, 26(2), 90–95.
- Rayneri, L. J., Gerber, B. L., & Wiley, L. P. (2006). The relationship between classroom environment and the learning style preferences of gifted middle school students and the impact on levels of performance. *Gifted Child Quarterly*, 50(2), 104–118.
- Reid, J. M. (1987). The Learning Style Preferences of ESL Students. *TESOL Quarterly*, 21(1), 87. <https://doi.org/10.2307/3586356>
- Reis, S. M., & Renzulli, J. S. (2003). Research related to the schoolwide enrichment triad model. *Gifted Education International*, 18(1), 15–39.
- Reis, S. M., & Renzulli, J. S. (2023). The schoolwide enrichment model: A focus on student strengths & interests. In *Systems and models for developing programs for the gifted and talented* (pp. 323–352). Routledge.
- Renzulli, J. S. (1999). What is this thing called giftedness, and how do we develop it? A twenty-five year perspective. *Journal for the Education of the Gifted*, 23(1), 3–54. <https://doi.org/10.1177/016235329902300102>
- Renzulli, J. S. (2002). Emerging Conceptions of Giftedness: Building a Bridge to the New Century. *Exceptionality*, 10(2), 67–75. [https://doi.org/10.1207/s15327035ex1002\\_2](https://doi.org/10.1207/s15327035ex1002_2)
- Renzulli, J. S. (2016). *The three-ring conception of giftedness: A developmental model for promoting creative productivity*. Prufrock Press Inc.
- Ricca, J. (1984). Learning Styles and Preferred Instructional Strategies of Gifted Students. *Gifted Child Quarterly*, 28(3), 121–126. <https://doi.org/10.1177/001698628402800305>

- Rimm, S. B. (2008). *Why bright kids get poor grades and what you can do about it: A six-step program for parents and teachers*. Great Potential Press, Inc.
- Rimm, S. B., Siegle, D., & Davis, G. A. (2018). *Education of the gifted and talented*. Pearson Boston, MA.
- Ryynänen, S., & Uusisalmi, R. (2021). Systematic Literature Review. *International Journal of Innovation in the Digital Economy*, 12(1), 1–26. <https://doi.org/10.4018/ijide.2021010101>
- Samardzija, N., & Peterson, J. S. (2015). Learning and classroom preferences of gifted eighth graders: A qualitative study. *Journal for the Education of the Gifted*, 38(3), 233–256.
- Santrock, J. W. (2014). Psikologi Pendidikan (Edisi 5 Bu). *Salemba Humanika*.
- Schultz, R. A., & Delisle, J. R. (1997). School, curriculum, and the good life: Knowing the self. *Roeper Review*, 20(2), 99–104.
- Shi, J., & Li, P. (2018). New century gifted education in mainland China. *The SAGE Handbook of Gifted and Talented Education*, 446–461.
- Smith, J. (2015). The Learning Styles of Gifted and Talented Children. *Journal of Gifted Education*.
- Sobhani, M., & Bechara, A. (2011). A somatic marker perspective of immoral and corrupt behavior. *Social Neuroscience*, 6(5–6), 640–652.
- Stepien, W. J., Gallagher, S. A., & Workman, D. (1993). Problem-based learning for traditional and interdisciplinary classrooms. *Journal for the Education of the Gifted*, 16(4), 338–357.
- Stewart, E. D. (1981). Learning styles among gifted/talented students: Instructional technique preferences. *Exceptional Children*, 48(2), 134–138.
- Sundaram, L. (2018). *Medical applications of rapid prototyping: a review of the current state of technology*. Wichita State

University.

- Tatarinceva, A. M., Sergeeva, M. G., Dmitrichenkova, S. V., Chazova, V. A., Andryushchenko, I. S., & Shaleeva, E. F. (2018). Lifelong learning of gifted and talented students. *Espacios*, 39(2), 29.
- Thornton, B., Haskell, H., & Libby, L. (2006). A comparison of learning styles between gifted and non-gifted high school students. *Individual Differences Research*, 4(2).
- Triandini, E., Jayanatha, S., Indrawan, A., Werla Putra, G., & Iswara, B. (2019). Metode Systematic Literature Review untuk Identifikasi Platform dan Metode Pengembangan Sistem Informasi di Indonesia. *Indonesian Journal of Information Systems*, 1(2), 63. <https://doi.org/10.24002/ijis.v1i2.1916>
- Tucker, B., Hafenstein, N. L., Jones, S., Bernick, R., & Haines, K. (1997). An integrated-thematic curriculum for gifted learners. *Roeper Review*, 19(4), 196–199.
- Turki, J. (2014). Learning styles of gifted and non-gifted students in Tafila Governorate. *International Journal of Humanities and Social Science*, 4(5), 114–124.
- zubaedi., Amin, A., Asiyah., Suhirman., Alimni., Amaliyah, A., Kurniawan, D. A. (2021). (2021). Learning style and motivation: gifted young students in meaningful learning. *Journal for the Education of Gifted Young Scientists*, 9(1), 57–66. <https://doi.org/10.17478/jegys.817277>
- ZUBAEDI, Z., Alfauzan, A., ASIYAH, A., SUHIRMAN, S., ALIMNI, A., AMALIYAH, A., & KURNIAWAN, D. A. (2021). Learning style and motivation: gifted young students in meaningful learning. *Journal for the Education of Gifted Young Scientists*, 9(1), 57–66.

# LAMPIRAN



# 1. Artikel Mengenai Gaya Belajar Gifted and Talented Children



Volume 6 Issue 6 (2022) Pages 6384-6394  
**Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini**  
ISSN: 2549-8959 (Online) 2356-1327 (Print)

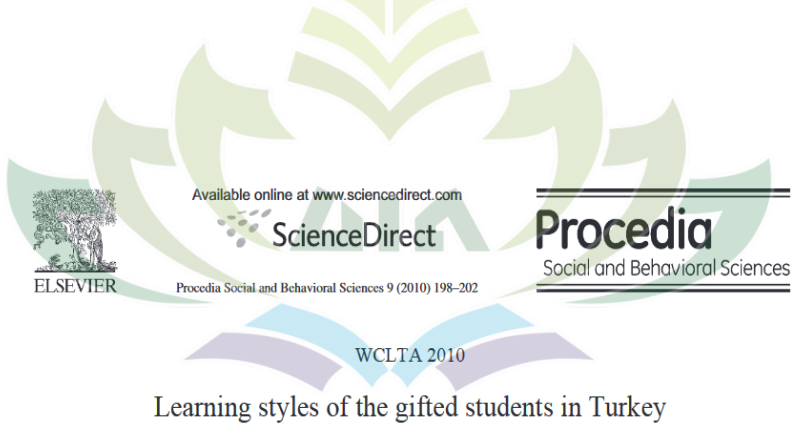
## Gaya Belajar Peserta Didik Usia Dini Berprestasi Akademik

Hasri Rahmawati<sup>1✉</sup>, Muhroji<sup>1</sup>

Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Universitas Muhammadiyah Surakarta, Indonesia<sup>(1)</sup>  
DOI: [10.31004/obsesi.v6i6.3176](https://doi.org/10.31004/obsesi.v6i6.3176)

### Abstrak

Penulis mengangkat judul ini berdasarkan kondisi di lapangan bahwa banyak peserta didik berprestasi akademik cenderung sudah menemukan gaya belajar yang tepat sesuai dengan karakteristik diri mereka. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gaya belajar dari peserta didik berprestasi akademik di SDN Kedawung 1. Subjek pada penelitian ini adalah peserta didik berprestasi akademik peringkat 1,2, dan 3 pada kelas bawah. Jenis penelitian ini adalah kualitatif deskriptif dengan desain studi kasus. Teknik pengumpulan data dengan cara wawancara, observasi, dan dokumentasi. Teknik analisis data mengacu pada konsep Milles dan Huberman yaitu model interaktif. dengan menganalisis data dalam langkah seperti



## Learning styles of the gifted students in Turkey

Fatma Altun<sup>a\*</sup>, Hikmet Yazıcı<sup>a</sup>

<sup>a</sup>Karadeniz Technical University, KTU Fatih Faculty of Education, Trabzon, 61335, Turkey

### Abstract

The aim of this study was to determine learning styles of gifted students in Turkey. The sample of the study consists of 386 (Female=164, Male=222) gifted and 410 (Female=209, Male=201) non-gifted primary-second phase students. The Learning Style Scale developed by Sever (2008) and Data Collection Form developed by the researchers were used as data gathering tools. According to the analysis of data, significant differences were found between the gifted students' learning styles and non-gifted students' learning styles. Additionally, significant differences were also founded among learning styles of the gifted students taking their gender and grade levels into consideration.

© 2010 Published by Elsevier Ltd. Open access under [CC BY-NC-ND license](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/).

Activ  
Go to >



**Research Article**

**Learning style and motivation: gifted young students in meaningful learning**

Zubaedi<sup>1</sup>, Alfauzan Amin<sup>2\*</sup>, Asiyah<sup>3</sup>, Suhirman<sup>4</sup>, Alimni<sup>5</sup>, Aam Amaliyah<sup>6</sup>, Dwi Agus Kurniawan<sup>7</sup>

*Faculty of Tarbiyah & Tadris, LAEN Bengkulu, Indonesia and Faculty of Teaching and Education, Universitas Jambi, Indonesia*

**Article Info**

Received: 31 October 2020  
Revised: 15 February 2021  
Accepted: 27 February 2021  
Available online: 15 March 2021

**Keywords:**

Meaningful learning  
Young gifted students  
Young gifted students' motivation  
Young gifted students' learning  
styles  
Recursive

2149-360X/ © 2021 The Authors.  
Published by Young Wise Pub. Ltd  
This is an open access article under  
the CC BY-NC-ND license

**Abstract**

This study aims to look at how the learning styles of young gifted students in Islamic education which is meaningful learning, then also see how the learning motivation, and how the influence of learning styles of learning motivation of the young gifted students. This research is a mixed study using a sequential explanatory approach. The sample of this study is the children of the young gifted students at Elementary education level, which focuses on Islamic learning. This research was conducted in two different places, namely in urban areas and in rural school areas. Researchers used a purposive sampling technique to get a number of samples, based on the technique were used, obtained by 108 students participating, with 57 students from urban school areas and 51 students from rural school areas based on the grades given by the teacher. Two types of instruments have been used in this study, namely questionnaires relating to learning styles and student motivation, as well as in-depth interview guides. The questionnaire uses a Likert scale of 5 with a Cronbach alpha value of 0.81 for the learning style questionnaire and 0.79 for the student learning motivation questionnaire. Data analysis in the form of descriptive statistics such as

Activate W  
Go to Setting

ZENITH International Journal of Multidisciplinary Research ISSN 2231-5780

Vol.7 (6), JUNE (2017), pp. 27-31

Online available at [zenithresearch.org.in](http://zenithresearch.org.in)

**AN APPROACH OF GIFTED STUDENTS:  
LEARNING STYLES**

**DR. MADHURI HOODA**

ASSISTANT PROFESSOR,  
DEPT. OF EDUCATION,  
M.D.U ROHTAK,  
HARYANA.

**MS. ANITA DEVI**

RESEARCH SCHOLAR,  
DEPT. OF EDUCATION,  
M.D.U ROHTAK,  
HARYANA.

**ABSTRACT**

Learning styles as the different ways in which an individual begins to concentrate, process,

Activate W  
Go to Setting

International Journal of Education and Pedagogy (IJEAP)  
eISSN: 2682-8464 [Vol. 2 No. 4 December 2020]  
Journal website: <http://myjms.mohe.gov.my/index.php/ijeap>

## THE EFFECTS OF STUDENT'S LEARNING STYLES TO THE EXAM RESULT AMONG GIFTED AND TALENTED STUDENTS

Azrina Md Azhari<sup>1\*</sup>, Nur Sakinah Mat Hazir<sup>2</sup>, Yee Siew Kuan<sup>3</sup>, Nurul Suzaina Joli<sup>4</sup> and Rorlinda Mohd Yusof<sup>5</sup>

<sup>1,2,4,5</sup> Pusat GENIUS@pintar Negara, Universiti Kebangsaan Malaysia, Bangi, MALAYSIA

<sup>3</sup> Program GENIUS STEM Talent, Bahagian GENIUS, Kementerian Pelajaran Malaysia, MALAYSIA

\*Corresponding author: [azrina.azhari@gmail.com](mailto:azrina.azhari@gmail.com)

### Article Information:

#### Article history:

Received date : 10 December 2020

Revised date : 23 December 2020

**Abstract:** Learning style is the consistent way of students' response towards stimuli and is used in the context of learning. Effective learning styles among students especially gifted and talented students affect their learning

Activate Win  
Go to Settings t

*International Journal of Humanities and Social Science*

*Vol. 4 No. 5; March 2014*

## Learning Styles of Gifted and Non- Gifted Students in Tafila Governorate

Jihad Turki  
Faculty of Educational Sciences  
Department of Educational Psychology  
Tafila Technical University  
Jordan

### Abstract

This study aimed to investigate learning styles of gifted and non- gifted students, and its relationship with school type, gender and grade. The sample of this study consists of 90 (Female=41, Male=49) gifted Students, and 90 (Female=43, Male=47) non- gifted student in Tafila Governorate - Hashemite Kingdom of Jordan, for the second semester of the academic year 2012/2013. Learning style Questionnaire of (Jaber & Quran, 2004) was adopted as a study instrument to identify students' learning styles. The results indicated that the most preferred learning styles amongst gifted students are: visual/non-verbal style, followed by Kinesthetic Learning style, visual/verbal style and auditory learning style respectively. Whereas the most preferred learning styles for non- gifted students are: auditory learning style, followed by visual/verbal style, visual/non-verbal Style, and kinesthetic learning style.

Significant differences were found in all learning styles between gifted and non- gifted students were in favor of gifted students. There were no statistically significant differences in learning styles between gifted and non- gifted

Activate Win  
Go to Settings t



# Lifelong learning of gifted and talented students

## Aprendizaje permanente de estudiantes dotados y talentosos

Anna Mikhaylovna TATARINCEVA 1; Marina Georgiyevna SERGEEVA 2; Svetlana Vladimirovna DMITRICHENKOVA 3; Vera Arnoldovna CHAUZOVA 4; Irina Stanislavovna ANDRYUSHCHENKO 5; Elena Fedorovna SHALEEVA 6

Received: 16/12/2017 • Approved: 22/12/2017

### Contents

1. Introduction
2. Research Methods
3. Research Results
4. Discussion
5. Conclusion

Activate Windows  
Go to Settings to activate Windows

RITA DUNN, JEFFREY S. BEAUDRY, AND ANGELA KLAVAS

## Survey of Research on Learning Styles

A number of studies conducted during the last decade have found that students' achievement increases when teaching methods match their learning styles—biological and developmental characteristics that affect how they learn.

Research on learning styles has been conducted at more than 60 universities over the past decade. These investigations have yielded useful findings about the effects of environmental, emotional, sociological, physiological, and cognitive pref-

examined all the characteristics that influence student achievement, intake preferences (individual needs for eating and/or drinking while concentrating) achieved the highest reliability. Chronobiology is also part of style: some people are "morning people";

style over subject matter and time. In addition, the researchers determined the responsiveness of basal readers to style differences, and they also examined the extent to which teacher training programs complemented their student candidates.

file:///C:/Users/Microsoft/Documents/jurnal gaya belajar/Gaya Belajar 5.pdf

Batı Anadolu Eğitim Bilimleri Dergisi, (2023), 14 (1), 676-696. *Araştırma Makalesi*  
 Western Anatolia Journal of Educational Sciences, (2023), 14 (1), 676-696. *Research Paper*

**Comparative Analysis of Multiple Intelligence Domains and Learning Styles of Gifted Students<sup>1</sup>**

**Özel Yetenekli Öğrencilerin Çoklu Zekâ Alanları ile Öğrenme Stillерinin Karşılaştırılması Olarak İncelenmesi<sup>2</sup>**

Harun SAHİN<sup>1</sup>, Associate Professor Dr., Akdeniz University, harunshahin@akdeniz.edu.tr  
 Feride KUCUK<sup>2</sup>, Master of Science, MEB, feride191@hotmail.com

Sahin, H. ve Kucuk, F. (2023). Comparative analysis of multiple intelligence domains and learning styles of gifted students. *Western Anatolia Journal of Educational Sciences*, 14(1), 676-696.

Received: 17<sup>th</sup> of Oct.2022 Accepted: 4<sup>th</sup> of Nov.2022 Published: 28<sup>th</sup> of Jun.2023

**Abstract.** This study aims to describe the relationship between the multiple intelligence domains and learning styles of gifted students in terms of gender, grade, maternal and paternal educational status. Therefore, the relationship between the multiple intelligence domains and learning styles of gifted students in terms of gender, grade, maternal and paternal educational status. Therefore, the relationship between the multiple intelligence domains and learning styles of gifted students in terms of gender, grade, maternal and paternal educational status.

30°C 6:48 01/07/2024



Journal for the Education of Gifted  
 Young Scientists, 9(1), 57-66, March 2021  
 e-ISSN: 2149- 360X  
[jegys.org](http://jegys.org)



**Young Wise**  
 Publishing  
[youngwise.pub.com](http://youngwise.pub.com)  
 © 2021

## Research Article

# Learning style and motivation: gifted young students in meaningful learning

Zubaedi<sup>1</sup>, Alfauzan Amin<sup>2\*</sup>, Asiyah<sup>3</sup>, Suhirman<sup>4</sup>, Alimni<sup>5</sup>, Aam Amaliyah<sup>6</sup>, Dwi Agus Kurniawan<sup>7</sup>

*Faculty of Tarbiyah & Tadris, LAIN Bengkulu, Indonesia and Faculty of Teaching and Education, Universitas Jambi, Indonesia*

### Article Info

Received: 31 October 2020  
 Revised: 15 February 2021  
 Accepted: 27 February 2021  
 Available online: 15 March 2021

#### Keywords:

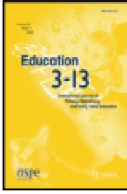
Meaningful learning  
 Young gifted students  
 Young gifted students' motivation  
 Young gifted students' learning styles  
 Recursive

2149-360X/ © 2021 The Authors.  
 Published by Young Wise Pub. Ltd  
 This is an open access article under the CC BY-NC-ND license

### Abstract

This study aims to look at how the learning styles of young gifted students in Islamic education which is meaningful learning, then also see how the learning motivation, and how the influence of learning styles of learning motivation of the young gifted students. This research is a mixed study using a sequential explanatory approach. The sample of this study is the children of the young gifted students at Elementary education level, which focuses on Islamic learning. This research was conducted in two different places, namely in urban areas and in rural school areas. Researchers used a purposive sampling technique to get a number of samples, based on the technique were used, obtained by 108 students participating, with 57 students from urban school areas and 51 students from rural school areas based on the grades given by the teacher. Two types of instruments have been used in this study, namely questionnaires relating to learning styles and student motivation, as well as in-depth interview guides. The questionnaire uses a Likert scale of 5 with a Cronbach alpha value of 0.81 for the learning style questionnaire and 0.79 for the student learning motivation questionnaire. Data analysis in the form of descriptive statistics such as mean, frequency, percentage, standard deviation, and maximum and minimum.

Activati  
 Go to Set



## How do gifted students learn? Their learning styles and dispositions towards learning

Ayşın Kaplan Sayı & Nihal Yurtseven

To cite this article: Ayşın Kaplan Sayı & Nihal Yurtseven (2021): How do gifted students learn? Their learning styles and dispositions towards learning, Education 3-13, DOI: 10.1080/03004279.2021.1929380

To link to this article: <https://doi.org/10.1080/03004279.2021.1929380>

Activate Win  
Go to Settings to



Journal for the Education of Gifted  
Young Scientists, 9(1), 47-56, March 2021  
e-ISSN: 2149-360X  
[jegys.org](http://jegys.org)



Young Wise  
Publishing  
[youngwise.pub.com](http://youngwise.pub.com)  
© 2021

### Research Article

## Effects of learning style based differentiated activities on gifted students' creativity

Serkan Demir<sup>1</sup>

*Business Science and Art Center for Gifted Students, Istanbul*

### Article Info

Received: 17 June 2020  
Revised: 16 February 2021  
Accepted: 23 February 2021  
Available online: 15 March 2021

#### Keywords:

Activities for gifted students  
Creativity  
Differentiated instruction  
Gifted student  
Learning style

2149-360X/ © 2021 The Authors.  
Published by Young Wise Pub. Ltd.  
This is an open access article under

### Abstract

This study aims to investigate how effective are differentiation and enrichment of an instructional design in revealing and improving creative thinking skills of gifted and talented learners. Pre-test and post-test experiment-control group quasi-experimental design was used in this study. The subjects of the study consisted of 72 students aged 10 to 11 years, who were identified as gifted and talented and who are currently attending the same Science and Arts Center (SAC) in the province of Istanbul. When the findings were interpreted, it is possible to conclude that the instructional design that was differentiated and enriched by means of the Kolb's learning styles the Bloom's taxonomy had positive effects on revealing and improving creative thinking skills of gifted and talented learners. Based on the findings obtained within this study, we could recommend that teachers, who would like to support and develop their students' creative thinking skills, should first start with identifying the potentials, interests and learning styles of their students; then provide them with a learning environment where the students can

Activate  
© to Setti



## Comparative Analysis of Multiple Intelligence Domains and Learning Styles of Gifted Students<sup>1</sup>

### Özel Yetenekli Öğrencilerin Çoklu Zekâ Alanları ile Öğrenme Stillерinin Karşılaştırılması Olarak İncelenmesi<sup>2</sup>

Harun SAHİN <sup>ORCID</sup>, Associate Professor Dr., Akdeniz University, harunsahein@akdeniz.edu.tr

Feride KUCUK <sup>ORCID</sup>, Master of Science, MEB, feride191@hotmail.com

Sahin, H. ve Kucuk, F. (2023). Comparative analysis of multiple intelligence domains and learning styles of gifted students. *Western Anatolia Journal of Educational Sciences*, 14(1), 676-696.

Received: 17<sup>th</sup> of Oct.2022

Accepted: 4<sup>th</sup> of Nov.2022

Published: 28<sup>th</sup> of Jun.2023

**Abstract.** This study aims to describe the relationship between the multiple intelligence domains and learning styles of gifted students in terms of gender and regional educational status. Therefore, the

Activate  
Go to Setir

## Learning Styles and Preferred Instructional Strategies of Gifted Students

Judith Ricca

The purpose of this study was to investigate unique patterns in learning style preferences among gifted elementary school students. Any observed differences were also examined as they related to IQ, ethnic group membership, grade level, sex, and reading and math achievement.

With an increased national interest in education of the gifted (Passow, 1981) have come changes not only in the definition and methods of identification of the gifted but also in the planning of curriculum and instruction (Treffinger, 1982). Since the current educational and social view tends to emphasize the multifaceted dimensions of giftedness in interaction with the environment and the learning process, the gifted are no longer viewed as a single homogeneous group. Thus, it has become necessary to view their needs differently and relate indicators of behavior to educational planning (Feldhusen, 1982; Treffinger, 1982).

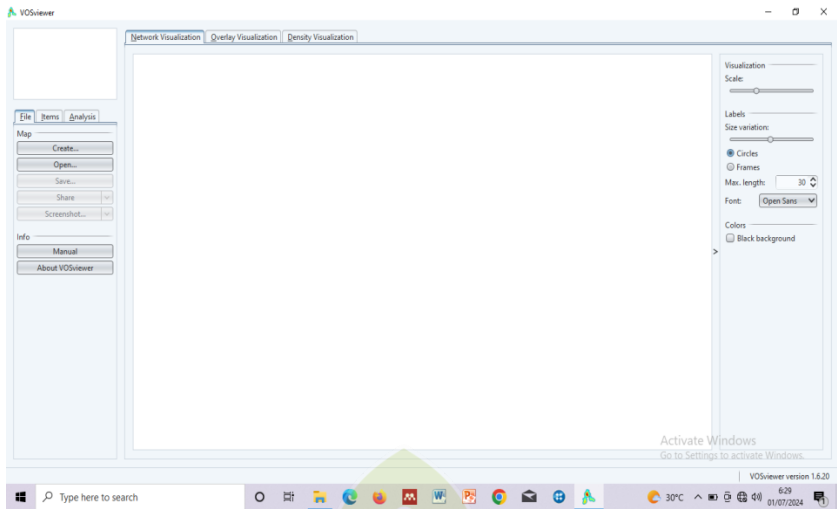
To this end, an orchestration of techniques and strategies for decision making must be used (Feldhusen, 1982) but methods of examining distinctive psycho-social character-

contrast groups represented subjects who were identified as gifted and a contrast group taken from the remaining general school students available. Gifted students were identified by a multidimensional screening process with data sources indicated in Table 1. In this regard, District B required an IQ cut off score of 125 while District A did not use a minimum score. District B also required a minimum achievement percentile score at the 90th percentile on standard achievement tests for reading and math while District A did not require a minimum score. Both districts used a matrix to record scores. In District B one total score was obtained while in District A three subscore totals relating to ability, creative thinking, and task commitment were used.

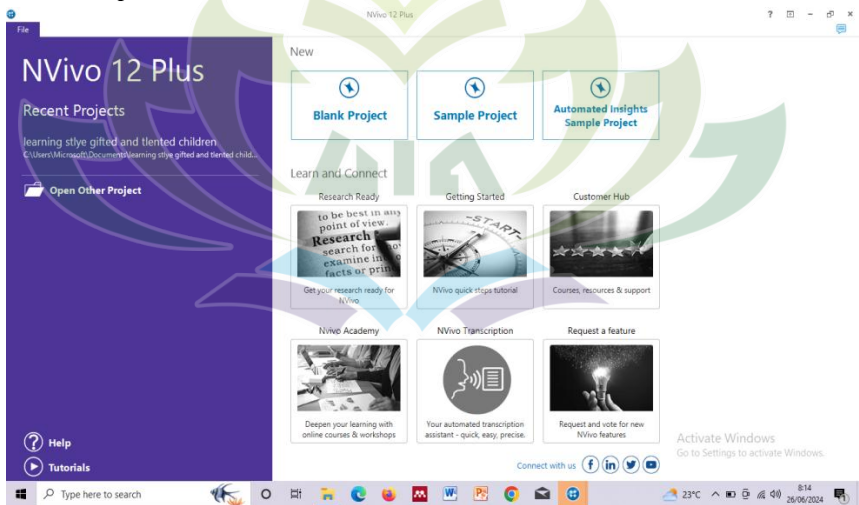
Students from the general population of District B were selected utilizing a stratified random sampling procedure with the classroom as the unit of measurement. In District A, general population students were those remaining in the school that "housed" the gifted students during the study.

Activat  
Go to Set

## 2. Aplikasi Pencari Kata Kunci (VosViwer)



## 3. Aplikasi Analisis Nvivo.12.0



learning style gifted and talented children.nsp - NVivo 12 Plus

File Home Import Create Explore Share

Clipboard Copy Paste Merge Add To Set Properties Open Memo Link Create As Code Create As Cases

Query Visualize Code Auto Code Range Code Uncode Case Classification File Classification Detail View Sort By Navigation View List View Find Workspace

Quick Access

Files

| Name   | Codes | References | Modified On      | Modified By | Classification |
|--|-------|------------|------------------|-------------|----------------|
| Upside-Down Brilliance (1)   | 0     | 0          | 31/03/2024 2:45  | MAULIA SARI |                |
| Understanding the Learning Styles of Students (1)                              | 2     | 3          | 31/03/2024 2:23  | MAULIA SARI |                |
| poontenglat2000 (1)  | 0     | 0          | 01/04/2024 8:49  | MAULIA SARI |                |
| pengertian gaya belajar (1)  | 0     | 0          | 26/03/2024 22:00 | MAULIA SARI |                |
| Learning Styles of Gifted and Non- Gifted Students in Taffia Governorate (2)   | 1     | 1          | 30/03/2024 13:44 | MAULIA SARI |                |
| Learning Styles of Gifted and Non- Gifted Students in Taffia Governorate       | 0     | 0          | 30/03/2024 13:37 | MAULIA SARI |                |
| Gaya Belajar Peserta Didik Usia Dini Berprestasi                               | 0     | 0          | 26/03/2024 22:10 | MAULIA SARI |                |
| A factor analysis of the Renzulli and Smith learning (1)                       | 0     | 0          | 30/03/2024 12:50 | MAULIA SARI |                |
| 4. THE EFFECTS OF STUDENT'S LEARNING STYLES TO THE                             | 0     | 0          | 24/03/2024 22:22 | MAULIA SARI |                |
| 3. Learning styles of the gifted students in Turkey                            | 0     | 0          | 24/03/2024 22:14 | MAULIA SARI |                |
| 2. Learning style and motivation gifted young students in meaningful learning  | 0     | 0          | 26/03/2024 21:50 | MAULIA SARI |                |
| 1. AN APPROACH OF GIFTED STUDENTS LEARNING STYLES                              | 0     | 0          | 23/03/2024 22:14 | MAULIA SARI |                |
| (gaya belajar sensorik) Fleming_VARX_in_Different_Not_Dumb(1)                  | 0     | 0          | 31/03/2024 12:12 | MAULIA SARI |                |
| (4) THE EFFECTS OF STUDENTS' LEARNING STYLES TO THE                            | 4     | 16         | 24/03/2024 22:22 | MAULIA SARI |                |
| (3) Learning styles of the gifted students in Turkey                           | 3     | 5          | 24/03/2024 22:13 | MAULIA SARI |                |
| (2) Learning style and motivation gifted young students in meaningful learning | 2     | 3          | 26/03/2024 21:50 | MAULIA SARI |                |
| (1) AN APPROACH OF GIFTED STUDENTS LEARNING STYLES                             | 5     | 6          | 23/03/2024 22:21 | MAULIA SARI |                |

MAULIA SARI 17 Items

Type here to search

learning style gifted and talented children.nsp - NVivo 12 Plus

File Home Import Create Explore Share Node Tools

Zoom Annotations Node Quick Coding Relationships Coding Stripes Highlight Code Uncode from This Node Spread Coding Auto Code New Annotation Annotations Chart Word Cloud Compare With Explore Diagram Query This Node Find Query

Quick Access

Nodes

| Name                           | Files | Refer |
|--------------------------------|-------|-------|
| Learning Style Gifted And Tale | 0     | 0     |
| No-RI Gaya Belajar Sensorik    | 1     | 1     |
| Gaya Belajar Kognitif          | 3     | 5     |
| Gaya Belajar Afektif           | 3     | 5     |
| Gaya Belajar Visual            | 2     | 7     |
| Gaya Belajar Auditori          | 4     | 8     |
| Gaya Belajar Kinestetik        | 4     | 8     |

Drag selection here to code to a new node

In Nodes Code At Enter node name (CTRL +Q)

MAULIA SARI 7 Items Files 0 References 0 0 Unfiled

Type here to search

## 4. Proses Submit dan Revisi

The screenshot shows a web browser window displaying the submission review page for article #29428. The page is titled "#29428 Ulasan" and features three tabs: "RINGKASAN", "TINJAUAN", and "MENGETUI". The "TINJAUAN" tab is active, showing the article details and the review process.

**Penyerahan**

Penulis: shoffi maulla sari, syafriken syafriil, Noriah Mohd Ishak  
Judul: ANALISIS GAYA BELAJAR ANAK BERBAKAT DAN BERBAKAT  
Bagian: Artikel  
Editor: Sariah Sariah

**Tinjauan Sejawat**

**Ronde 1**

Versi Tinjauan: 29428-85751-1-RV.DOC 04-06-2024  
Dimulai: 08-04-2024  
Terakhir diubah: 08-04-2024  
Berkas yang diunggah: Tidak ada

**Keputusan Editor**

Keputusan: --  
Beritahu Editor: Catatan Email Editor/Penulis Tidak Ada Komentar  
Versi Penyunting: Tidak ada  
Versi Penulis: Tidak ada  
Unggah Versi Penulis:  Tidak ada file yang dipilih

The right sidebar contains various links and logos, including "SERTIFIKAT AKREDITASI", "KERJASAMA PJJ", "PPJ PAUD INDONESIA", "PENGIRIMAN ONLINE", "PEDOMAN PENULIS", "PENJUAL", "PROSES PEER REVIEW", "KEBIJAKAN AKSES TERBUKA", "KEBIJAKAN BAGIAN", "BIAYA PUBLIKASI", "FREKUENSI PUBLIKASI", and "MEMINDAI PLAGIARISME".

The screenshot shows the same web browser window, but with the "Review" tab selected. The page is titled "#29428 Review" and features three tabs: "Submission", "Review", and "Editor Decision". The "Review" tab is active, showing the review process details.

**Submission**

Authors: shoffi maulla sari, syafriken syafriil, Noriah Mohd Ishak  
Title: LEARNING STYLES ANALYSIS OF GIFTED AND TALENTED CHILDREN  
Section: Articles  
Editor: Sariah Sariah

**Peer Review**

**Round 1**

Review Version: 29428-85751-1-RV.DOC 05-04-2024  
Initiated: 08-04-2024  
Last modified: 24-04-2024  
Uploaded file: Reviewer A.29428-86127-1-RV.DOC 24-04-2024

**Editor Decision**

Decision: --  
Notify Editor:  No Comments  
Editor Version: None  
Author Version: 29428-86246-1-ED.DOC 27-04-2024 DELETE  
Upload Author Version:  Tidak ada file yang dipilih

The right sidebar contains various links and logos, including "SERTIFIKAT AKREDITASI", "KERJASAMA PJJ", "PPJ PAUD INDONESIA", "ONLINE SUBMISSIONS", "AUTHOR GUIDELINES", "REVIEWER", "PEER REVIEW PROCESS", "OPEN ACCESS POLICY", "SECTION POLICIES", "PUBLICATION FEE", "PUBLICATION FREQUENCY", and "KONTRIBUSI BY ASASIBERKAS".

#29428 Review

ejournal.uin-suska.ac.id/index.php/KINDERGARTEN/author/submissionReview/29428

**SUBMISI** **REVIEW** **EDITING**

### Submission

Authors: shoffi maulla sari, syafriyem syafri, Norah Mohd Ishak  
 Title: LEARNING STYLE ANALYSIS OF GIFTED AND TALENTED CHILDREN  
 Section: ARTICLES  
 Editor: Sariyah Sariyah

### Peer Review

**Round 1**

Review Version: 294288571-1-RV.DOC 06-04-2024  
 Initiated: 06-04-2024  
 Last modified: 06-05-2024  
 Uploaded file: Reviewer: B 294288564-1-RV.DOC 06-05-2024  
 Reviewer: A 294288612-1-RV.DOC 24-04-2024

### Editor Decision

Decision: —  
 Notify Editor:  Editor/Author Email Record  No Comments  
 Editor Version: None  
 Author Version: 294288646-1-ED.DOC 27-04-2024 DELETE  
 294288646-2-ED.DOC 09-05-2024 DELETE  
 Upload Author Version:  Tidak ada file yang dipilih

ONLINE SUBMISSIONS  
 AUTHOR GUIDELINES  
 REVIEWER  
 PEER REVIEW PROCESS  
 OPEN ACCESS POLICY  
 SECTION POLICIES  
 PUBLICATION FEE  
 PUBLICATION FREQUENCY  
 SCANNING PLAGIARISM  
 INDEXING SITE

## 5. Bukti Publish

Learning Style Analysis of Gifted and Talented Children

ejournal.uin-suska.ac.id/index.php/KINDERGARTEN/article/view/29428

**KINDERGARTEN**  
 JOURNAL OF ISLAMIC EARLY CHILDHOOD EDUCATION  
 P-ISSN 2621-0339 E-ISSN 2621-0770

HOME ABOUT LOGIN BACKLISTE SEARCH CURRENT ARCHIVES ANNOUNCEMENTS EDITORIAL TEAM FOCUS AND SCOPE PUBLICATION ETHIC

Home > Vol 7, No 1 (2024) > sari

### Learning Style Analysis of Gifted and Talented Children

shoffi maulla sari, syafriyem syafri, Norah Mohd Ishak

#### Abstract

**ABSTRAK.** Karakteristik mudah bosan menyebabkan Gifted and talented child tidak bisa belajar dengan satu gaya jika materi pembelajaran dianggap terlalu mudah atau lambat. Kebosanan ini tidak hanya menghambat motivasi mereka, tetapi juga berdampak pada kemampuan belajar secara keseluruhan. Untuk itu, research ini dilakukan bertujuan untuk menganalisis secara mendalam terkait bagaimana Gaya Belajar Siswa Gifted pada taman kanak-kanak melalui artikel berputasi dari berbagai dunia. Sehingga penelitian ini akan menghasilkan penelitian yang kompleks untuk mengetahui gaya belajar siswa berbakat Anak Usia Dini. Penelitian ini menggunakan metode yaitu sistematis literatur review (SLR). Data yang diperoleh dianalisis menggunakan Iterative qualitative data analysis model dengan bantuan perangkat lunak NVIVO 12. Sumber literatur dapat di peroleh melalui Scopus, Springer, ERIC, Scindirect, DOAJ, Taylor, dan Google Scholar. Ada 4 langkah untuk melakukan literatur review yaitu: menentukan tematis yang akan di review, memilih artikel yang sama, mengadopsi literatur, menyusun penulisan review, hasil penelitian menunjukkan bahwa gaya belajar pada gifted and talented child ada 6, yaitu belajar visual, auditori, kinestetik, sensorik, kinemaf dan olfaktor. Pemahaman mendalam mengenai gaya belajar

OPEN JOURNAL SYSTEMS  
 SERTIFIKAT AKREDITASI  
 SERTIFIKAT  
 KERJASAMA PPI  
 PPI PAUD INDONESIA





**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN INTAN LAMPUNG**  
**PUSAT PERPUSTAKAAN**

Jl. Letkol H. Endro Suratmin, Sukarame I, Bandar Lampung 35131  
Telp.(0721) 780887-74531 Fax. 780422 Website: [www.radenintan.ac.id](http://www.radenintan.ac.id)

**SURAT KETERANGAN**

Nomor: B - 2053/ Un.16 / P1 /KT/VI/ 2024

**Assalamu'alaikum Wr.Wb.**

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Dr. Ahmad Zarkasi, M. Sos. I  
NIP : 197308291998031003  
Jabatan : Kepala Pusat Perpustakaan UIN Raden Intan Lampung  
Menerangkan bahwa artikel ilmiah dengan judul

**LEARNING STYLE ANALYSIS OF GIFTED AND TALENTED CHILDREN**

Karya :

| NAMA               | NPM        | FAKULTAS/PRODI |
|--------------------|------------|----------------|
| Shoffi Maulia Sari | 2011070111 | FTK/PIAUD      |

Bebas plagiasi sesuai dengan tingkat kemiripan sebesar 10%. Dan dinyatakan **lulus** dengan bukti terlampir.

Demikian Keterangan ini kami buat, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

**Wassalamu'alaikum Wr.Wb.**

Bandar Lampung, 27 Juni 2024  
Kepala Pusat Perpustakaan



**Dr. Ahmad Zarkasi, M. Sos. I**  
NIP. 197308291998031003

Ket:

1. Surat Keterangan Cek Turnitin ini Legal & Sah, dengan Stempel Asli Pusat Perpustakaan.
2. Surat Keterangan ini Dapat Digunakan Untuk Repository
3. Lampirkan Surat Keterangan Lulus Turnitin & Rincian Hasil Cek Turnitin ini di Bagian Lampiran Skripsi Untuk Salah Satu Syarat Penyebaran di Pusat Perpustakaan

## Learning Style Analysis of Gifted and Talented Children

### ORIGINALITY REPORT

10%

SIMILARITY INDEX

9%

INTERNET SOURCES

10%

PUBLICATIONS

1%

STUDENT PAPERS

### PRIMARY SOURCES

1

Masganti Sit, Muhammad Shaleh Assingily.  
"Persepsi Guru tentang Social Distancing  
pada Pendidikan AUD Era New Normal",  
Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia  
Dini, 2020  
Publication

3%

2

International Handbook on Giftedness, 2009.  
Publication

2%

3

Altun, Fatma, and Hikmet Yazici. "Learning  
styles of the gifted students in Turkey",  
Procedia - Social and Behavioral Sciences,  
2010.  
Publication

1%

4

Etna Syirfa Qorina, Arif Zamhari, Hamka  
Hasan, Khadijah Hulliyah, Didin Saepudin.  
"Comparative Analysis of the Performance of  
the Fasttext and Word2vec Methods on the  
Semantic Similarity Query of Sirah Nabawiyah  
Information Retrieval System: A systematic  
literature review", 2020 8th International

1%