

تنفيذ طريقة المحادثة بلعبة صف الصورة لترقية مهارة الكلام لدى طلبة  
الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باندار لامبونج

رسالة علمية

إعداد

مزمل إر باوى

٢٠١١٠٢٠٢١٠



قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والتعليم

بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٤/١٤٤٥ م

تنفيذ طريقة المحادثة بلعبة صف الصورة لترقية مهارة الكلام لدى طلبة  
الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باندار لامبونج

مقدمة لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في تعليم اللغة العربية

إعداد

مزمل إر باوى

٢٠١١٠٢٠٢١٠

المشرف الأول : الدكتور ذو الحتان, الماجستير

المشرف الثاني : احمد نور ميزان, الماجستير

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والتعليم

بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٤/هـ ١٤٤٥ م

## ملخص

تنفيذ طريقة المحادثة بلعبة صف الصورة لترقية مهارة الكلام لدى طلبة

الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باندار لامبونج

الملخص في هذا البحث هو:

تحقيق الخلفية لهذا البحث تكمن في نقص مهارة الكلام لدى طلاب الصف الثامن با مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باندار لامبونج. ثم التأكد من ذلك من خلال نتائج المراقبة التي أظهرت أن مدرسي اللغة العربية يستخدمون لا يزالون طرقا تركز فقط على التدريس. كان لهذا تأثير سلبي على نتائج تعلم الطلاب، خاصة في فهم المعاني وترجمتها. في التقييم الأولي، نجح فقط ٩ من بين ٣٢ طالبا (٢٨%) في تحقيق المستوى المطلوب، بينما لم يصل ٢٣ طالبا آخرين (٧٢%) إلى المستوى المرغوب. لذلك، يمكن الاستنتاج بأن مهارة الكلام الطلاب لا تزال منخفضة. تمت محاولة التغلب على هذه المشكلة من خلال تجربة تطبيق طريقة المحادثة المحادثة باستخدام لعبة صف الصورة صياغة المشكلة في هذا البحث (تشمّل: ١) هل يمكن أن يكون تطبيق طريقة المحادثة مع وسائط صف الصورة فعالا في تحسين نتائج تعلم طلاب الصف الثامن با مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باندار لامبونج؟ (٢) كيف يمكن تحسين نتائج تعلم طلاب الصف الثامن من خلال تطبيق طريقة المحادثة باستخدام وسائط التعلم صف الصورة با مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باندار لامبونج؟

هذا البحث يهدف إلى استكشاف تنفيذ طريقة المحادثة باستخدام لعبة صف الصورة لتعزيز فهم مفردات اللغة العربية لدى طلاب المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باندار لامبونج. كما يهدف البحث إلى تقييم إمكانية تحسين مهارات مهارة الكلام لدى طلاب المدرسة من خلال هذا طريقة. الطريقة البحثية المستخدمة هي البحث العملي في الصف الصورة باستخدام نموذج البحث العملي في الصف الصورة و في الدراسة الذي وضعه كيميس و مسي تاغارت. يتضمن البحث دورتين، كل دورة تتألف من أربع مراحل هي

التخطيط، التنفيذ، المراقبة، والتفكير. تم جمع البيانات باستخدام نهج كفي من خلال المقابلات والمراقبة والوثائق. بالإضافة إلى ذلك، تم الحصول على بيانات كمية من نتائج الاختبارات التي أجريت للطلاب في نهاية كل دورة.

أظهرت نتائج هذا البحث أن مهارات مهارة الكلام للطلاب قد زادت. يظهر ذلك من خلال البيانات التي تم الحصول عليها، حيث كانت مهارة الكلام للطلاب الذين اجتازوا في مرحلة ما قبل البحث هي ٩ طلاب فقط (٢٨%)، بينما لم يكتملوا كانوا ٢٣ طالبا (٧٢%) من بين ٣٢ طالبا. ثم خلال الدورة الأولى، زادت نسبة الطلاب الذين اجتازوا إلى ١٤ طالبا (٤٣.٧٥%)، ولم يكتملوا كانوا ١٨ طالبا (٥٦.٢٥%) من بين ٣٢ طالبا. في الدورة الثانية، زادت النسبة إلى ٢٣ طالبا (٧١.٧٥%) من بين ٣٢ طالبا، ولم يكتملوا كانوا ١٩ طالبا (٢٨.٢٥%). ومن ثم، يمكننا معرفة أنه استنادا إلى نتائج اختبار مهارة الكلام لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باندار لامبونج، فإن هناك زيادة بنسبة ٤٣.٧٥%. وبالتالي، استنادا إلى نتائج البحث وتحليل البيانات التي تم جمعها، يمكن استنتاج أن تطبيق طريقة المحادثة مع لعبة صف الصورة قد يزيد من مهارة الكلام لدى طلاب بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باندار لامبونج.

كلمة مرشدة: المحادثة، صف الصورة، و مهارة الكلام

## إقرار

أقر أنا الموقعة أدناه

الاسم : مزمل إر باوى

رقم القيد : ٢٠١١٠٢٠٢١٠

القسم : تعليم اللغة العربية

الكلية : التربية و التعليم

أعلن أن الرسالة التي تحمل عنوان (تنفيذ طريقة المحادثة مع لعبة صف الصورة لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باندار لامبونج) يؤكد أن الرسالة التي تحمل عنوانها هي نتاج أصلي من صاحبها، وليس نسخا أو تكرارا لعمل شخص آخر، إلا في الأجزاء التي تم الإشارة إليها والتي تمت استشهادها في حاشية النص أو في قائمة المراجع. وفي حالة ثبوت وجود أي تجاوز في هذا العمل في وقت لاحق، يتحمل المسؤولية بالكامل الشخص الذي أعد هذا العمل. وبهذا أنشئ هذا البيان ليتم فهمه.

بيندار لامبونج، ١ فبراير ٢٠٢٤

الباحث،



مزمل إر باوى

رقم القيد : ٢٠١١٠٢٠٢١٠

وزارة الشؤون الدينية

كلية التربية والتعليم بجامعة رادين أنان الإسلامية الحكومية لامبونج



العنوان : شارع لشكول اندرو سورابمين سوكارني بنهار لمبونج، رقم الهاتف : (٠٧٢١) ٧٠٣٢٨٩

موافقة

موضوع البحث : تنفيذ طريقة المهادنة بلعبة صف الصورة لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية ١ باندار لامبونج

إسم الباحث : مزمل إر باوى

رقم القيد : ٢٠١١٠٢٠٢١٠ :

القسم : قسم التعليم اللغة العربية

الكلية : كلية التربية والتعليم بجامعة رادين أنان الإسلامية الحكومية لامبونج

وافقة اللجنة الإشرافية

لمناقشة في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم، جامعة رادين إننان الإسلامية

الحكومية لامبونج

المشرف الثاني

المشرف الأول

أحمد نور تيزوان، الماجستير

الدكتور ذو الحثان، الماجستير

الرقم التوظيف ١٩٩١٠٦٠١٢٠٢٠١٢١٠١٧

الرقم التوظيف: ١٩٦٧٠٩٢٤١٩٩٦٠٣١٠٠١٠

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور ذو الحثان، الماجستير

الرقم التوظيف: ١٩٦٧٠٩٢٤١٩٩٦٠٣١٠٠١٠

وزارة الشؤون الدينية

كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إيتان الإسلامية الحكومية لامبونج



العنوان : شارع لتكول اندرو سورابمين سوكرامي بندار لمفونج، رقم الهاتف : (٠٧٢١) ٧٠٣٢٨٩

تصديق

تمت المناقشة على الرسالة العلمية بالموضوع : " تنفيذ طريقة المحادثة بلعبة صف الصورة لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة الصف الثامن بالمدارس المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باندار لامبونج " التي كتبها اسم الطالب : مزمل آر باوى رقم التيد ٢٠١١٠٢٠٢١٠ بقسم تعليم اللغة العربية قد ناقشتها لجنة المناقشة بكلية التربية والتعليم بجامعة رادين إيتان الإسلامية الحكومية لامبونج يوم الأربعاء في التاريخ ٢٠ مارس ٢٠٢٤

لجنة المناقشة

رئيس المناقشة : الدكتورة الحاجة روماداني سغال، الماجستير  
السكرتير : بنتي ليله الواحدة، الماجستير  
المناقش الأول : الأستاذ الدكتور الحاج شريف الدين، الماجستير  
المناقش الثاني : الدكتور ذو الحنان، الماجستير  
المناقش الثالث : أحمد نور ميزان، الماجستير

عميدة كلية التربية والتعليم



الأستاذة الدكتورة الحاجة نورا كيانا، الماجستير  
الرقم التوظيف : ٣٢٠٠٢ ٢٠١٨ ٠٧٢١ ١٤٧٤

شعار

أَصْلِحْ نَفْسَكَ يَصْلُحْ لَكَ النَّاسُ

“Perbaikilah dirimu sendiri niscaya orang lain akan baik padamu”





## إهداء

بتقديم الشكر إلى الله سبحانه وتعالى على جميع نعمه وهباته التي ترافقني في كل نفس وخطوة، أقدم هذه الرسالة بإخلاص وقلب مخلص إلى:

١. والديّ، أبي سومروي وأمّي بولينا هيتي، اللذين قاموا برعايتي وتربيتي وتوجيهي وتربيتي بكل حنان وتضحياتهم الرائعة، وكانوا دائماً مصدر إلهام في كل نفس وصلاتهم لم تتوقف أبداً من أجل نجاح ابنهم.

٢. أخي نونفا براتيوي وأدي آر باوي، وكذلك جميع أفراد عائلتي الكبيرة رضى بن ماناهير وعلي كيدام بن مت أسان، الذين قدموا لي الدعاء ودعموني دائماً في جميع الظروف.

٣. الأستاذ و الأستاذة المعلمين في مدرسة الابتدائية الحكومية ٩ في غونونغ ميحانج، المدرسة الثانوية التأهيلية العليا أرياض باليمبانغ، المدرسة الثانوية الإسلامية أرياض باليمبانغ، شكرا على التوجيه. على الرغم من أنني لم أتمكن بعد من الوصول إلى قمة الحياة كعالم، أو سياسي، أو رجل دين، ولكنني أدرك أنه أنتم من أشعلتم شمعة صغيرة كإشارة موجهة في ظلام الحياة.

٤. جامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج  
٥. أصدقائي في رحلتي مع الدفعة ٢٠ الفصل أ، شكرا لكم على الضحك والبكاء والنضال الذي مررنا به معا منذ بداية الجامعة. وأيضاً شكرا على جميع الذكريات التي قد خلقناها سوياً

نتمنى أن يكونوا جميعاً دائماً تحت حماية الله عز وجل.

## ترجمة الباحث

مزمل إر باوى، ولد في بيلمينغ في ١٩ سبتمبر ٢٠٠٢، هو الابن الثالث من بين ثلاثة إخوة، وهو ابن السيد سومروي والسيدة بولينا هيتي.



بدأت تعليم مزمل في مدرسة ابتدائية حكومية رقم ٩ في غونونج ميحانج، وأكملها في عام ٢٠١٤. بعد ذلك، واصل تعليمه في المدرسة الثانوية الإسلامية أرياضة باليمبانج وأتمها في عام ٢٠١٧. بعد ذلك، انتقل مزمل إلى المدرسة الثانوية الإسلامية أرياضة باليمبانج وأكمل تعليمه في عام ٢٠٢٠. في نفس العام، بدأ دراسته في جامعة الدولة الإسلامية رادين إنتان لامبونج، كلية التربية والتعليم، قسم تعليم اللغة العربية.

خلال فترة دراسته في المدرسة، كان مزمل نشطا في عدة منظمات، بما في ذلك انضمامه إلى تحالف عائلة الرياض، وكطالب جامعي، شارك في جمعية الطلاب المسلمين، وفي الأنشطة الطلابية بايندا، وفي النادي الثقافي إبراح، بالإضافة إلى انخراطه في اتحاد الطلاب لقسم التعليم اللغة العربية. تشمل خبرته في المنظمات مشاركته في فعاليات العمل العملي في قرية هالانغان راتو، في منطقة نيغيري كاتون، في محافظة بيساواران. كما قام بتنفيذ فترة تدريب في الميدان في مدرسة مفتاح العلوم في باندار لامبونج

ببندار لامبونج، ١ فبراير ٢٠٢٤

الباحث،

مزمل إر باوى

رقم القيد : ٢٠١١٠٢٠٢١٠

## كلمة شكرًا و تقدير

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بواسطة قول الشكر في حضرة الله تعالى، الذي هو الحامل للذات وجميع خلقه الذين منحوا الهداية والتوفيق ورحمته، حتى تمكن الباحث من إكمال هذه الرسالة. الصلاة والسلام تتواصل دائما مع النبي محمد صلى الله عليه وسلم، الذي ورث للبشرية مصدرين من النور والحقيقة في رحلتها حتى نهاية الزمان، وهما القرآن الكريم والحديث. في هذه الرسالة، حصل الباحث على مساعدة من مختلف الجهات. لذا لا يمكن للباحث أن ينسى أن يعرب عن شكره الجزيل للشرفاء:

1. الأستاذة. الدكتورة نيرفا ديانا، الماجستير، كعميدة كلية التربية و التعليم بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج. بالإضافة إلى القادة والموظفين الذين وافقوا على منح الكاتب الفرصة والإرشاد خلال فترة دراسته.
2. الدكتور الدكتور ذو الحنان، الماجستير. بصف الصورةته رئيس قسم التعليم باللغة العربية و أحمد نور ميزان، الماجستير. بصف الصورةته أمين السر لقسم التعليم باللغة العربية الذي قدم التوجيه في إكمال هذه الرسالة.
3. الدكتور ذو الحنان، الماجستير بصف الصورةته المرشد الأول و الأستاذ احمد نور ميزان، الماجستير بصف الصورةته المرشد الثاني الذين قدموا المدخلات والإرشاد بلا حدود وبإخلاص في إكمال هذه الرسالة.
4. أعضاء هيئة التدريس في كلية التربية والتعليم (خاصة في تعليم اللغة العربية) الذين قاموا بتعليم ونقل المعرفة إلى الكاتب خلال فترة دراسته في كلية التربية والتعليم في جامعة أسلامية نور الدين إنتان رادين بمحافظة لامبونج.
5. إلى موظفي مكتبة الجامعة ومكتبة كلية التربية والتعليم في جامعة أسلامية نور الدين إنتان رادين بمحافظة لامبونج، الذين لم يتعبوا ولم يشعروا بالتعب في خدمة الكاتب في مسألة استعارة وإرجاع الكتب.
6. الجامعة الحبيبة الجامعة الإسلامية الحكومية رادن إنتان لامبونج.

٧. إلى والدي العزيز سومروي و أمي بوليننا هيتي اللذين دائما يقدمان الدعم والتحفيز للكاتب في إكمال دراسته.
٨. إلى جميع أصدقائي في برنامج تعليم اللغة العربية (وخاصة الدفعة ٢٠٢٠ الصف آ) الذين دعموا الكاتب بالتحفيز والدعم طوال فترة دراسته في جامعة إسلامية نور الدين إنتان رادن بمحافظة لامبونج، وبخاصة في كلية التربية قسم تعليم اللغة العربية.
٩. جميع الأطراف التي ساعدت الكاتب في إكمال هذا العمل العلمي والتي لا يمكنني ذكر أسمائها واحدة تلو الأخرى.
- نأمل أن يسجل العمل والجهد الذي تم تقديمه عند الله تعالى كعمل صالح ويحظى برضاه.

الكاتب يقدم اعتذاره الأكبر عن جميع الأخطاء التي حدثت سواء كانت مقصودة أو غير مقصودة. نأمل أن تكون هذه الرسالة مفيدة وتكون عملا صالحا.



## محتويات البحث

	صفحة
ج	ملخص .....
د	موافقة .....
هـ	تصديق لجنة المناقشة .....
و	إقرار .....
ز	شعار .....
ح	اهداء .....
ط	ترجمة الباحثة .....
ي	كلمة شكر و تقدير .....
ك	محتويات البحث .....
م	قائمة الجداول .....
ن	قائمة الصور .....
س	قائمة الملاحق .....
١	الباب الأول : مقدمة .....
١	أ. توضيح الموضوع .....
٣	ب. خليفة البحث .....
٦	ج. تحديد مجال البحث و تركيزه .....
٧	د. مشكلة البحث .....
٧	هـ. أهداف البحث .....
٧	و. فوائد البحث .....
٨	ز. الدراسة السابقة .....
١٢	ح. تنظيم الكتابة .....

١٣	الباب الثاني : الإطار النظري
١٣	أ. النظرية المستخدمة
١٣	(١) تعريف التنفيذ
١٣	(٢) تعليم الوسائط
١٦	(٣) تطبيق طريقة المحادثة
٢١	(٤) مهارة الكلام
٢٣	(٥) نتائج التعليم
٢٤	(٦) الإطار النظري
٢٥	ب. نموذج العمل
٢٥	ج. افتراضات العمل
٢٧	الباب الثالث : منهج البحث
٢٧	أ. مكان البحث و زمانه
٢٧	ب. طريقة دورة البحث و تصميمها
٣٢	ج. الموضوعات البحثية
٣٣	د. دور وموقف البحث
٣٣	هـ. مراحل تدخل العمل
٣٤	و. النتائج المتوقعة لتدخل العمل
٣٤	ز. أداة جمع البيانات
٣٧	ح. تقنية جمع البيانات
٣٨	ط. صحة البيانات
٣٩	ي. تحليل البيانات و تفسيرها
٤٠	ك. تطوير تخطيط العمل

٤١	الباب الرابع : نتائج البحث و المناقشة.....
٤١	أ. وصف الصورة عرض الموقع.....
٥٣	ب. نتائج البحث.....
٧٣	ج. تحليل البيانات.....
٧٦	د. المناقشة.....

٨٠	الباب الخامس : الإختتام.....
٨٠	أ. الإستنتاج.....
٨٠	ب. الإقتراحات.....
٨١	ج. الإحتتام.....

٨٢	المراجع.....
٨٥	الملاحق.....



## قائمة الجدوال

- ١ . ١ بيانات درجات مادة اللغة العربية لطلاب الصف الثامن ه ..... ٥
- ٢ . ٢ دراسة الأبحاث السابقة ذات الصلة ..... ٨
- ٣ . ٣ ١ دورة البحث العملي في الصف الصورة ..... ٣٠
- ٣ . ٣ ٢ تنفيذ بحث العمل في الفصل ..... ٣٢
- ٣ . ٣ ٣ مراحل تدخل العمل ..... ٣٣
- ٣ . ٣ ٤ شبكة مهارة كلام ..... ٣٥
- ٣ . ٣ ٥ شبكات الصك ..... ٣٦
- ٤ . ٤ ١ بيانات درجات مادة اللغة العربية الصف الثامن ه ..... ٥٣
- ٤ . ٤ ٢ نتائج اختبار مهارات مهارة الكلام لطلاب الصف الثامن ه في الدورة الأولى ..... ٦١
- ٤ . ٤ ٣ نتائج اختبار مهارات مهارة الكلام لطلاب الصف الثامن ه في الدورة الثانية ..... ٧٠
- ٤ . ٤ ٤ نتائج اختبار مهارات مهارة الكلام لطلاب الصف الثامن ه في الدورة الأولى ..... ٧٣
- ٤ . ٤ ٥ نتائج اختبار مهارات مهارة الكلام لطلاب الصف الثامن ه في الدورة الثانية ..... ٧٥
- ٤ . ٤ ٦ ملخص نتائج اختبار مهارة الكلام باللغة العربية الصف الثامن ه من البيانات  
الأولية - الدورة الثانية ..... ٧٧



## قائمة الصور

- ١٤ ..... ٢. ١ صورة. دور الوسائط في عملية التعلم
- ٣٠ ..... ٣. ١ صورة دورة البحث العملي في الصف الصورة.
- ٣٩ ..... ٣. ٢ صورة تقنية تحليل البيانات
- ٧٩ ..... ٤. ١ رسم بياني لمهارة الكلام قبل البحث، الدورة الأولى، والدورة الثانية.



## قائمة الملاحق

١. رخصة إجراء البحث التمهيدي ..... ٨٦
٢. منح رخصة للبحث التمهيدي ..... ٨٧
٣. رخصة البحث ..... ٨٨
٤. خطاب منح رخصة البحث ..... ٨٩
٥. ورقة تحقق تصميم الدرس للاجتماع ..... ٩٠
٦. ورقة تحقق أسئلة الاختبار ..... ٩٢
٧. ورقة تحقق وسائط التعلم ..... ٩٥
٨. تصميم الدرس للاجتماع في الدورة ١ ..... ٩٧
٩. ورقة تقييم للاجتماع في الدورة ١ ..... ١٠٤
١٠. تصميم الدرس للاجتماع في الدورة ٢ ..... ١٠٦
١١. ورقة تقييم للاجتماع في الدورة ٢ ..... ١١٢
١٢. توثيق ..... ١١٤
١٣. رسالة توجيه لتياريتين ..... ١١٥



## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. توضيح الموضوع

باعتباره خطوة أولى لتوضيح موضوع البحث، يعتبر الباحث أنه من الضروري توضيح عنوان البحث بمعناه أو تعريفه الذي يحتويه. والعنوان المقصود في هذا السياق هو " تنفيذ طريقة المحادثة مع لعبة صف الصورة لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة الصف الصورة الثامن با لمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باندار لامبونج" حيث يرغب الباحث في رؤية كيفية وكيف يمكن تنفيذ طريقة المحادثة بالاستعانة بلعبة صف الصورة لتعزيز مهارات الكلام لدى الطلبة الصف الصورة الثامن با لمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باندار لامبونج. يشدد الباحث على الألقاب المستخدمة في العنوان على النحو التالي:

#### ١. تنفيذ

ليست مصطلحات التنفيذ أمراً جديداً في عالم التعليم. يسعى كل معلم بعد التخطيط للبرنامج أو الخطة إلى بذل قصارى جهده لتحقيق تلك الخطة بنجاح وتحقيق الأهداف المتوقعة وفقاً للمنهج المعتمد في المدرسة. مصطلح التنفيذ في قاموس اللغة الإندونيسية الكبير يعني التنفيذ أو التطبيق. يعني التطبيق القدرة على استخدام المواد التي تم تعلمها في سياق ملموس أو واقعي. تحمل هذه التعريفات الدلالة على أن تنفيذ شيء ما يجب أن يتم بوجود وسائل داعمة تؤدي في نهاية المطاف إلى تأثير أو نتيجة على شيء.

بالنسبة إلى حمزة، "تنفيذ التعلم هو تطبيق عملية تفاعل الطلاب مع المعلم ومصدر التعلم في بيئة تعلم معينة، ويتضمن تفاعل التعلم عملية تبادل المعلومات."<sup>١</sup> بينما بحسب رأي نوردين وأسمان، "التنفيذ ينبغي أن يركز على الأنشطة والأفعال والتحركات أو وجود آلية لنظام معين، وأن التنفيذ ليس مجرد نشاط، بل هو نشاط مخطط ومستهدف لتحقيق أهداف النشاط."<sup>٢</sup>

<sup>١</sup> Hamzah B. Uno, *Perencanaan Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠١٢), hal.٢

<sup>٢</sup> Nurdin dan Usman, *konteks Implementasi Berbasis Kurikulum* (Jakarta: Grasindo, ٢٠٠٢), hal.٧٠

في هذا السياق، يقصد بالتنفيذ هنا هو تطبيق أو استخدام وسيلة تعليمية سيتم استخدامها من قبل المعلم في تعليم اللغة العربية. الوسيلة التي يستخدمها الباحث هي وسيلة تعليمية تعتمد على طريقة المحادثة مع لعبة "صف الصورة"، حيث يمكن للأطفال تنفيذ النتائج التي تم الحصول عليها بعد مراجعة المواد التي تم تقديمها من خلال وسيلة التعليم.

## ٢. طريقة المحادثة

في قاموس اللغة الإندونيسية الكبير "طريقة هو طريقة منظمة ومدروسة بشكل جيد لتحقيق الهدف، حتى يتم اتباعها لتقدم مواد التعليم لتحقيق أهداف التدريس."<sup>٣</sup> "طريقة هو واحد من الطرق التي يمكن اتخاذها بشكل متسق ومناسب لتقدم شيء ما بحيث يتم تحقيق هدف التعلم بطريقة فعالة وفعالة وفقا للتوقعات."<sup>٤</sup> "طريقة هو خطة شاملة لتقديم اللغة بطريقة منهجية بناء على النهج المحدد،"<sup>٥</sup> بينما وفقا لرأي سوتومو بارورو و رحماواتي "طريقة هو أداة تستخدم لتحقيق هدف مرغوب، لذلك كلما كان استخدام طريقة التعليمي أفضل، كلما كانت النجاح في تحقيق الهدف أسهل."<sup>٦</sup> "المحادثة هي مهارة خاصة تتطلب الاتساق من الشخص الذي يتعلم مهارة فن النطق بكلمات صحيحة وبتفصيل، والالتزام بقواعد اللغة، والأعداد والجملة لمساعدته في التحدث بشكل تشبه ما يرغب فيه المتحدث في طريقة التواصل."<sup>٧</sup>

<sup>٣</sup> Syaharsono dan Ana Retnoningsih, Kamus Besar Bahasa Indonesia (Semarang: widya karya, ٣٠٠٩), hal. ٥٧٤

<sup>٤</sup> Ratna Widian Ningke, Eko Subiantoro, "Implementasi Metode Hiwar Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti", (UIN Bandung ٢٠٢٢). hal ١٠٣

<sup>٥</sup> Baroroh, R.U&Rahmawati F "Metode-metode Dalam Pembelajaran Keterampilan Bahasa Arab Resepsif," (Urwatul Wuatsq: Jurnal Studi Kependidikan Dan Keislaman, ٩(٢) hal ١٧٩-١٩٦

<sup>٦</sup> Annisa, Iffat Tia, Habibah Rahmadani, and Danang Dwi Basuki. "Implementasi Metode Hiwar Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab di Sekolah Dasar Persepsi Guru dan Siswa." Gerimis ١.٠١ (٢٠٢٢) hal ١-١١

<sup>٧</sup> Terjemah, Ahmad Abdullah Basyir, *Muzakar al-ta'lim al-Kalam (al-muhadasah) (Saudi arabiyah li daurah al-tarbiyah al-Maksyafah, ١٩٧١)*, hal ١

"طريقة المحادثة هو الطريقة التي يتبعها المعلم لتقديم مواد تعليم اللغة العربية من خلال المحادثة، سواء كانت تلك المحادثة تحدث بين المتعلم والمعلم أو بين المتعلمين، مع إضافة مفردات جديدة أو كلمات جديدة في سياق المحادثة."<sup>٨</sup> أو ببساطة، طريقة المحادثة هو الطريقة التي يتم بها تقديم مواد تعليم اللغة العربية من خلال المحادثة، سواء كانت بين المعلم والطالب أو بين الطلاب أنفسهم، مما يساهم في إثراء المفردات.

### ٣. صف الصورة

تطبيق الألعاب في تعلم اللغة العربية يؤثر بشكل إيجابي على اكتساب مهارات اللغة، حيث يعتبر تعلم اللغات الأجنبية أمراً غير سهل مقارنة بتعلم اللغة الأم. لذا، يتطلب ذلك إيجاد بيئة ممتعة للمتعلمين. أحد الطرق التي يمكن اتباعها لتحقيق هذا هو من خلال تقديم بعض الألعاب. الألعاب المستخدمة بحكمة يمكن أن تضيف تنوعاً وروحاً واهتماماً إلى تعلم اللغات الأجنبية، خاصة اللغة العربية.

مصطلح ألعاب اللغة في اللغة العربية يُعرف بمصطلح الألعاب اللغوية، وهو نشاط تنافسي في فهم لغة معينة ينفذ بواسطة عدة طلاب لتحقيق هدف تعلم معين. أما المقصود بلعبة اللغة فهو وسيلة لتعلم اللغة من خلال اللعب. ليست لعبة اللغة نشاطاً إضافياً للتسلية فقط، بل هي لعبة تُصنّف ضمن عملية التعلم المهادفة لتوفير فرصة للطلاب لتطبيق مهارات اللغة التي تعلموها.

هنا تفكر الباحث في استخدام وسيلة لعب صف الصورة بهدف زيادة اهتمام الطلاب بالتعلم وبالتالي تحسين نتائج تعلم الطلاب وفقاً لأهداف التعلم. صف الصورة هو وسيلة تعليم يمكن استخدامها في تعلم اللغة العربية، تحديداً في تعلم اللغة العربية. إنه لعبة رسم حيث يطلب من الطلاب وصف الصورة الصور بواسطة المحادثة وفقاً للصور التي يحصلون عليها. وسيلة تعليم

<sup>٨</sup> Tayar Yusuf dan Syaiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab* (Jakarta: Grafindo Persada, ١٩٩٧), hal ١٩١

صف الصورة هي طريقة يمكن استخدامها في تعلم اللغة العربية، حيث يتوقع من الطلاب أن يصف الصورة والصور التي يحصلون عليها باستخدام طريقة المحادثة. لذا اختار الباحث استخدام هذه الوسيلة بهدف جعل الطلاب يستمتعون بالطريقة البسيطة التي يقدمها الباحث، مما يجعل الدرس فعالاً ويخلق بيئة تعليمية مناسبة. لا يجب أن تكون وسائل التعلم تعتمد على التكنولوجيا فقط، بل المهم أن تكون الوسائل سهلة الوصول إليها وميسورة التكلفة. المهم هو أن تكون الوسائل بسيطة وتجعل الطلاب يشعرون بالسعادة وتجعل الصف الصورة دراسياً مناسباً.

#### ٤. مهارات الكلام

"مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأفكار أو الآراء أو المشاعر من خلال الكلمات بهدف تحقيق فهم للشريك في الحديث باستخدام اللغة كوسيلة."<sup>٩</sup> مهارة الكلام هي واحدة من مهارات اللغة الموجودة في تعلم اللغة العربية. تعريف مهارة الكلام من خلال خبراء اللغة متنوع، حيث يُقال أن مهارة الكلام هي القدرة على نقل الرسالة شفهيًا. يعبر البعض الآخر عن رأيه بأن "مهارة الكلام القدرة على نقل المشاعر والرغبات والأمانى إلى الآخرين. في الواقع، مهارة الكلام تعد قدرة على التعبير عن أصوات النطق للتعبير عن أفكار وآراء ورغبات الفرد من خلال الكلام مع الشريك في الحديث."<sup>١٠</sup>

وفقاً لعبد الرحمن إبراهيم، يشير إلى أن "تعلم الكلام هو القدرة الأساسية في التحدث باللغة، لذا القدرة على التواصل مع الآخرين هي الهدف الرئيسي في تعلم مهارة الكلام."<sup>١١</sup> يعتبر مهارة الكلام مهمة للغاية في تعلم اللغة العربية،

<sup>٩</sup> Daniswara, Damateja Andika, Farodlia Laila Fikri Anwariati, and Lailah Nailufarh Atsaniyah. "Pelaksanaan Kegiatan "Muhadharah" Di Beberapa Pondok Modern Sebagai Upaya Untuk Melatih "Maharah Kalam" Para Santri." International Conference of Students on Arabic Language. Vol. ٤.٢٠٢٠

<sup>١٠</sup> H M Kamil Ramma Oensyar and others, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, ٢٠١٥. hal ٤٠-٤١

<sup>١١</sup> Yazid Hady, 'Pembelajaran Mahārat Al - Kalām Menurut Rusdy Ahmad Thu' Aimah Dan Mahmud Kamil Al-Nāqah Yazid Hady Abstrak', ٥.١ (٢٠١٩) hal ٦٣-٨٤

حيث يُنظر إلى التحدث كمهارة تطبيقية في اللغة وهو الهدف الأساسي لأي شخص يتعلم لغة معينة. ومع ذلك، "يجب أن يتم مراعاة النقاط التي تسهم في تحقيق أقصى نتائج في تعلم مهارة الكلام، وهي قدرات المدرس والطريقة التي يستخدمها، حيث تلعب هاتان العاملان دورا هاما في نجاح تعلم مهارة الكلام."<sup>١٢</sup>

### ب. خليفة البحث

بفضل التقدم والتطور المستمر في جميع أنحاء العالم، وخاصة في إندونيسيا من حيث التكنولوجيا والمعرفة، فإن ذلك سيكون له تأثير كبير على مختلف القطاعات والجوانب في الحياة، خاصة في مجال التعليم. عندما يكون لدى شخص تعليم، فإنه بالتأكيد سيكون قادرا على فهم العديد من الأمور والاستفادة منه لصالح الإنسانية. من خلال التعليم، يستطيع الفرد تحقيق طموحاته كما يقول الله تعالى:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ۖ إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ ۗ وَإِذَا قِيلَ آنشُرُوا فَأَنشُرُوا ۗ يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ۗ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ (القرآن، سورة المجادلة : ١١)

من الآية أعلاه، قد قام الله سبحانه وتعالى بتوضيح مدى فائدة وأهمية المعرفة. لذلك، قبل تقديم مواد تعلم مهارات المعلم يجب أن تتم تحسينها أكثر. لأنه عندما يحصل شخص على تعليم، فإن لديه الإمكانيات المتاحة في ذاته. بفضل التعليم الذي يمتلكه الفرد، يصبح قادرا على فهم البيئة المحيطة به بشكل أفضل. السمة التعليمية لها تأثير كبير على تطوير

<sup>١٢</sup> Saepuddin, 'Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Teori Dan Aplikasi' Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab, ٢٠١٢, hal ١٧٤

الفرد. بل ويصبح هدفا لتحسين الحياة وإحداث التغييرات الإيجابية ورفع جودة حياة الإنسان.<sup>١٣</sup> في الإسلام، يلزم الإنسان بطلب العلم، كما قال النبي محمد صلى الله عليه وسلم:

"طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَ الْمُسْلِمَةِ"

(رواه البيهقي، والطبراني، وأبو يعلى، والقضاعي، وأبو نعيم الأشبهاني)<sup>١٤</sup>

في التعلم اللغة العربية، هناك أربعة مهارات رئيسية تعتبر أهدافا للتعلم، وهي: مهارة الاستماع (مهارة الاستماع)، والتحدث (مهارة الكلام)، والقراءة (مهارة القراءة)، والكتابة (مهارة الكتابة). يصنف مهارتا الاستماع والقراءة ضمن مهارات الاستقبال (المهارات الاستقبلية)، بينما يتم تصنيف مهارتي الكلام والكتابة ضمن مهارات الإنتاج (المهارات الإنتاجية).<sup>١٥</sup>

إحدى مهارات اللغة هي الكلام أو مهارة الكلام. مهارة الكلام هي واحدة من الجوانب المهمة في التواصل البشري. في الحياة اليومية، يعتبر الكلام أمرا ضروريا للتفاعل مع الآخرين، سواء في البيئة الشخصية أو المهنية. في سياق التعليم، تعتبر مهارة الكلام أيضا إحدى الكفايات التي يجب أن يتقنها الطلاب للمشاركة الفعالة في عملية التعلم<sup>١٦</sup>

مهارة الكلام هي إحدى أنواع مهارات اللغة التي يتطلع إلى تحقيقها في تدريس اللغة الحديثة بما في ذلك اللغة العربية. الكلام يعتبر وسيلة رئيسية لبناء التفاهم المتبادل والتواصل الثنائي، باستخدام اللغة كوسيلة للوساطة. تحتوي فعاليات الكلام في فصول اللغة على جانبين من التواصل، وهما التواصل بين المتحدث والمستمع بشكل متبادل. وبالتالي،

<sup>١٣</sup> Rizal, " Mengajar Cara Berfikir. Meraih Keterampilan Abad ٢١" (Makalah yang disampaikan pada seminar nasional pendidikan PGSD UMS & HDPGSDI wilayah jawa) ISBN ٩٧٨-٦٠٢-٧٠٤٧١-٢-٩ hal ٣٩٠

<sup>١٤</sup> Bukhari Umar, Hadits Tarbawi (Pendidikan dalam Perspektif Islam), (Jakarta: Anizah, ٢٠١٢), hal ٧

<sup>١٥</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, hal ١٢٩

<sup>١٦</sup> Hamid, M.Abdul, Danial Hilmi, dan M. Syaiful Mustofa. "Pengembangan bahan ajar bahasa arab berbasis teori belajar konstruktivisme untuk mahasiswa." *Arabi: Jurnal Studi Bahasa Arab* ٤.١ (٢٠١٩) hal ١٠٠- ١١٤



يجب أن تكون تدريبات الكلام مستندة أولاً إلى القدرة على الاستماع والقدرة على التعبير، واكتساب المفردات والعبارات الضرورية التي تمكن الطلاب من التعبير عن أفكارهم ومعانيهم.<sup>١٧</sup>

تعلم اللغة يتطلب عملية تعلم ممتعة وتحفيز عالي، سواء بشكل فردي أو جماعي. يمكن أن يعزز التعلم بناءً على الألعاب مشاركة الطلاب وحماسهم للتعلم. كما يمكن أن يدعو التعلم من خلال الألعاب الطلاب إلى توجيه اهتماماتهم. التعلم اللغة العربية بطرق مبتكرة يتطلب بيئة مشجعة، تفاعلية، وممتعة لنمو وتطوير الطلاب في تطبيق ما تعلموه. التعليم يمثل جهداً لتهيئة الأجيال الشابة لاستقبال ومواجهة تطورات عصر العولمة. لذا، يجب تنفيذ التعليم بأفضل ما يمكن لتحقيق تعليم عالي الجودة وتحسين جودة الموارد البشرية.

عملية التعلم في مؤسسات التعليم تشمل تفاعل بين المعلم والطالب، حيث لكل منهما أهداف يسعى إلى تحقيقها. يقدم المعلم المواد التعليمية للطلاب، ثم يتفاعل الطلاب مع المواد المقدمة من المعلم حتى يكتسبوا المعرفة التي لم يكونوا يعرفونها. قبل بدء عملية التدريس، يجب على المعلم إعداد جميع الأدوات اللازمة، ومن ضمنها وسائل التعلم البصرية. يعتبر استخدام وسائل التعلم البصرية في جعل الفصل حيويًا وممتعًا أمرًا هامًا للغاية، لأن في عالم الأطفال يجب أن لا يكون الأمر مملاً للغاية، حيث يمكن أن يؤدي ذلك إلى شعور الأطفال بالملل والضجر من عملية التعلم. ولذلك، يحمل استخدام وسائل التعلم البصرية تأثيراً هاماً في عملية التدريس.

في هذا البحث، يكمن التركيز الرئيسي على نتائج تعلم الطلاب باستخدام طريقة المحادثة مع لعبة صف الصورة لتعزيز مهارات مهارة الكلام في عملية تعلم اللغة العربية في مدرسة الحكومية الإسلامية ١ في باندار لامبونج. كائن البحث هو طلاب وطالبات الصف الثامن هـ. الصف الثامن هـ هو فصل يضم أطفالاً يحتاجون إلى جهد إضافي لشرح مواد اللغة

<sup>١٧</sup> Rimah, Luluk Ilka. *strategi pembelajaran aktif untuk meingatkan ketrampilan berbicara* (studi pada mahasiswa PGMai unira kab malang). At-Tarbiawi: Jurnal Kajian Kependidikan Islam, ٢٠٢٠, Vol ٥ No ١

العربية بسبب نشاطهم الزائد، حيث يستغرق تركيز الأطفال وتهيئة البيئة للتعلم حوالي ٥ - ١٠ دقائق قبل بدء عملية التعلم. الطريقة المستخدمة في هذه المدرسة تعتمد لا تزال على الحفظ والمحاضرات، وهذا يجعل الأطفال يشعرون بلعب والملل في تعلم اللغة العربية، نظرا لأن الطريقة المستخدمة مملة ومنمقة. هذا أيضا ما يجعل الطلاب كسالى في تعلم اللغة العربية المقدمة من قبل المعلمين، مما يؤدي إلى عدم قدرة الطلاب على الإجابة على أسئلة المعلم وعدم قدرتهم على حل بعض أسئلة الاختبار في اللغة العربية.

ثم قام الباحث أيضا بمقابلة مديرة في مدرسة الحكومية الإسلامية ١ في باندار لامبونج، السيدة ستي روملة، الماجستير. بحسب كلامها كمديرة المدرسة، فإن اهتمام الطلاب بمادة اللغة العربية هو مشجع بما فيه الكفاية، والطلاب قادرون على الإجابة على أسئلة المعلم رغم أن ليس كلهم قادر على الإجابة، ولكن بعض الطلاب يمتلكون القدرة على الرد على أسئلة تتعلق بمادة اللغة العربية. بعد ذلك، تم التعامل مع طلاب متأخرين في التعلم من قبل معلمي الفصل من خلال توفير توجيه خاص لتلك الأطفال. العامل الذي يؤثر في انخفاض اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية يعود إلى وجود عمليات الحفظ ووسائل التعلم التي تظل ثابتة دون تغيير أو إبداع من قبل معلمي مادة اللغة العربية. وبناء على كلام السيدة ستي روملة، يمكن أن يكون استخدام طريقة المحادثة بالاستعانة بلعبة صف الصورة في تدريس اللغة العربية قادرا على التأثير بشكل كبير على مستوى تركيز الطلاب أثناء التعلم.<sup>١٨</sup>

ثم لا ينسى الباحث أيضا مقابلة مدرس مادة اللغة العربية في الصف الثامن هـ السيد محيمين محمد، حاصل الماجستير. وفقا لرأيه، فإن اهتمام الطلاب بمادة اللغة العربية مشجع بشكل جيد ولكن من الصعب جدا تحقيق الاستيعاب الكامل للمواد. كانت الوسائل المستخدمة في عملية تعلم اللغة العربية با مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باندار لامبونج ووسائل بصرية مثل السبورة وكتب الطلاب والإنفاقس. وفقا لرأيه، فإن مستوى فهم الأطفال يتفاوت بسبب استخدام طرق التدريس القائمة على المحاضرات، وهو عيب

<sup>١٨</sup> Siti Romlah M.Pd.I Kepala Sekolah, Wawancara di MTsN١ Bandar Lampung, Rabu ٠١ November ٢٠٢٣, ١٠:٤٥

يتسبب في صعوبة حفظ ومراجعة الدروس المقدمة من قبل المعلم. ولكي يتمكن الطلاب من الإجابة بسهولة على أسئلة المعلم، ينبغي عليهم حفظ الكلمات بقدر ممكن وفقا للمواد التي قدمها المعلم. عدد الطلاب الذين أتموا الدورة في الصف الثامن هـ هو ٩ طلاب، و ٢٣ طالبا لم يتمكنوا من إتمامها. ونسبة نجاح الطلاب في مادة اللغة العربية إذا مقارنة للصف الثامن هي ٢٨%<sup>١٩</sup>.

### الجدول ١.١

بيانات درجات مادة اللغة العربية لطلاب الصف الثامن هـ في مدرسة الحكومية

الإسلامية ١ في باندار لامبونج

نسبة الدرجات	عدد الطلاب	فئة التقييم	فترة القيم
٧٢%	٢٣	غير النجاح	٠-٧٥
٢٨%	٩	النجاح	٧٥-١٠٠
١٠٠%	٣٢	كمية	

اعتبارات فعالية طريقة المحادثة، التي تشمل لعبة صف الصورة، كنهج جديد في تعلم اللغة العربية تصبح مسألة حيوية. يهدف هذا الجهد إلى مساعدة الطلاب في اتقان وفهم اللغة العربية، مع التركيز على طلاب الصف الثامن. نتائج المقابلات مع مدير المدرسة ومعلمي اللغة العربية تشير إلى أن الطلاب يشعرون بالعبء نتيجة للطريقة التعليمية التي تركز أكثر على الحفظ. لذلك، يتعين وجود نهج جديد قادر على جعل تعلم اللغة العربية ممتعًا وتعزيز الدافع للتعلم. من المتوقع أن تغير هذه الاستراتيجية أيضا النظرة السلبية للطلاب تجاه دروس اللغة العربية في مدرسة الحكومية الإسلامية ١ في باندار لامبونج.

<sup>١٩</sup> Muhaimin Muhammad S.Ag, M.A Guru Bahasa Arab Kelas VIII E, Wawancara di MTSN ١ Bandar Lampung, Rabu ٠١ November ٢٠٢٣, ١١:٢٥

من العرض أعلاه يمكن استنتاج أن عامل هذه المشكلة يتواجد في كل من المعلم والطالب. المشكلة فيما يتعلق بالمعلم هي نقص الإبداع في تحسين وسائل التعلم التي يمكن أن تدعم جعل الدرس فعالاً. فتطبيق طرق المحاضرة والحفظ في كل جلسة تعليمية يجعل الطلاب يشعرون بالعبء ويجعلهم كسالى في التعلم والحفظ. قدرات الطلاب متنوعة، لذا بحسب رأي الباحث، فإن استخدام وسائل التعلم ضروري لدعم العملية التعليمية وجعلها أكثر فعالية، مما يسهل على الطلاب فهم واستيعاب المواد التي تم شرحها من قبل المعلم.

أما آراء الخبراء بخصوص أهمية استخدام وسائل التعلم لجعل العملية التعليمية أكثر فعالية وملائمة، فقد قال دارياتو: "الوسائط هي أدوات يمكن أن تساعد في عملية التدريس والتعلم، وتعمل على توضيح معنى الرسالة المرسله بحيث يمكن نقل هدف التدريس بشكل أفضل وأكثر اكتمالاً."<sup>٢٠</sup> وبحسب ستيو وسيهكابودين: "وسائل التعلم هي كل ما يمكن أن يوفر حافزاً للحواس بحيث يمكن استيعاب التفاعل التعليمي بوضوح، وأن يكون سهل الفهم وملمس ويظل طويلاً في ذاكرة الطلاب."<sup>٢١</sup> وقد ذكر ليفي و لينتير وظيفتين لوسائط التعلم وهما:

وظيفة الانتباه: أي جذب وتوجيه انتباه الطلاب للتركيز على محتوى الدرس المتعلق بالمعاني المرئية التي يتم عرضها أو إزفاقها بنص المادة.

وظيفة العاطفة: أي أن وسائط التعلم تعمل على تلبية احتياجات الطلاب الضعفاء والبطيئين في استيعاب وفهم محتوى الدرس الذي يتم تقديمه من خلال نص أو تقديم شفهي.

وفقاً لاسوتون، "وسائط التعلم تعتبر وسيلة مساعدة ودعم لاستخدام طريقة التدريس التي يستخدمها المعلم."<sup>٢٢</sup> من تعاريف متعددة للخبراء، يمكن استنتاج أن وسائط التعلم هي أداة مساعدة للمعلم في عملية التعلم لتسهيل نقل المعلومات إلى الطلاب أثناء

<sup>٢٠</sup> Muhammad; Milawati; Darodjat; HarahapTuti Khairani; TahrimTasdin; Hasan, *Media Pembelajaran, Tahta Media Group*, ٢٠٢١. hal ٢٥

<sup>٢١</sup> Arsyad, Azhar, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawari Pers, ٢٠١٧) hal ٥٣

<sup>٢٢</sup> Ruswandi, Uus, *Media Pembelajaran*, (Bandung: CV. Insan Mandiri, ٢٠٠٨) hal ٣٩

عملية التعلم والتدريس في الصف الصورة. يستخدم المعلم وسائط الاتصال لنقل المعلومات، وكذلك في مجال التعليم. باستخدام وسائط التعلم في التدريس، يمكن للمعلم تحقيق كفاءة أكبر في نقل مواد الدرس، نظرا لقصر الوقت المخصص للدرس والقيود المتاحة. لذا، يتوقع من المعلمين أن يكونوا قادرين على تقديم المواد بكفاءة، في وقت قصير ولكن مع توفير الكثير من المعلومات. كما يمكن لاستخدام وسائط التعلم أن يكون قويا في تجنب ملل الطلاب أثناء تعلم اللغات الأجنبية، بما في ذلك تعلم اللغة العربية.

استنادا إلى الخلفية المشار إليها أعلاه، قام الباحث بإجراء دراسة بعنوان " تنفيذ

طريقة المحادثة با لعبة صف الصورة لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة الصف الثامن با

لمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باندار لامبونج"

ج. تحديد مجال البحث و تركيزه

١. تركيز البحث.

تتمحور هذه الدراسة حول تنفيذ طريقة المحادثة باستخدام لعبة صف الصورة لتعزيز مهارات فنون الخطابة اللفظية لطلاب الصف الثامن با لمدرسة الحكومية الإسلامية ١ في باندار لامبونج

٢. تركيز البفرعى.

١. تطبيق وسائط صف الصورة لتحسين نتائج تعلم طلاب الصف الثامن في مدرسة الحكومية الإسلامية ١ في باندار لامبونج

٢. دور المرشد (المعلم) والمتعلم (الطالب) في استخدام وسائط التعلم صف الصورة فيما يتعلق بقدره مهارات الكلام لطلاب صف الثامن با لمدرسة الحكومية الإسلامية ١ في باندار لامبونج

٣. التحديات التي تواجه استخدام طريقة التعلم صف الصورة فيما يتعلق بقدرة مهارات الكلام لطلاب الصف الثامن با مدرسة الحكومية الإسلامية ١ في باندار لامبونج

#### د. مشكلة البحث

أما صياغة المشكلة من هذا النقاش فهي كالتالي:

١. هل يمكن أن يكون تنفيذ طريقة المحادثة بوسائل صف الصورة فعالا في تحسين نتائج تعلم طلاب الصف الثامن با مدرسة الحكومية الإسلامية ١ باندار لامبونج؟

٢. كيف يمكن تحسين نتائج تعلم طلاب الصف الثامن من خلال تنفيذ طريقة المحادثة بوسائل صف الصورة با الصف الثامن با مدرسة الحكومية الإسلامية ١ باندار لامبونج؟

#### هـ. أهداف البحث

استنادا إلى صياغة المشكلة أعلاه، فإن هدف إجراء هذا البحث هو التحقق من فعالية طريقة المحادثة بوسائل صف الصورة في الصف الثامن با مدرسة الحكومية الإسلامية ١ باندار لامبونج في تعلم اللغة العربية، مع التركيز على ٢ جوانب، وهي:

أ. للتعرف على إمكانية تحسين نتائج تعلم طلاب الصف الثامن في مدرسة الحكومية الإسلامية ١ باندار لامبونج من خلال تطبيق طريقة المحادثة بوسائل صف الصورة.

ب. للتحقق من تحسين نتائج تعلم طلاب الصف الثامن من خلال استخدام طريقة المحادثة بوسائل تعليمية الصف الثامن في مدرسة الحكومية الإسلامية ١ باندار لامبونج. بالإضافة إلى ذلك، يهدف هذا البحث إلى تقييم مدى قدرة طريقة المحادثة بوسائل صف الصورة على تحسين نتائج تعلم الطلاب.

## و. النتائج المتوقعة لتدخل العمل

١. الفائدة النظرية.

من الناحية النظرية، يتوقع أن تكون البحث ذو فائدة وأن يكون وسيلة واحدة لتحسين نتائج تعلم الطلاب من خلال استخدام وسائط صف الصورة.

٢. الفوائد العملية.

أ. بالنسبة للباحث

(١) يمكن أن يقدم المعرفة والمعرفة، ويكون تجربة ليصبح معلماً ممتعاً ومسؤولاً

(٢) كتعلم لكل طالب في دراسته لكتابة الأبحاث العلمية، تم إجراء هذا البحث أيضاً لتحقيق متطلبات النهاية الجامعية لطلاب في كل جامعة.

ب. بالنسبة للمعلم:

(١) يمكن استخدام نتائج هذا البحث كمدخل لتطبيق وسائط صف الصورة في الفصل لتحسين نتائج تعلم الطلاب.

(٢) يمكن أن يوفر المزيد من المعرفة والرؤية حول أهمية استخدام وسائط التعلم في تعلم اللغة العربية، مما يجعل تقديم المواد أكثر جاذبية ويساهم في تحسين جودة تعلم الطلاب.

(٣) زيادة وتحسين أدوات تعلم اللغة العربية.

ج. بالنسبة للطلاب

(١) يمكن أن يزيد من الدافع والاهتمام بالتعلم، مما يتيح للطلاب التفكير وتحليل المواد الدراسية المقدمة بشكل جيد من قبل المعلم في بيئة تعلم ممتعة، ويمكن للطلاب فهم المواد الدراسية بسهولة.

(٢) يمكن أن يجعل الطلاب أكثر حماسًا في عملية التعلم.

(٣) يتغلب على صعوبات فهم المواد الدراسية.

د. بالنسبة للمدرسة

(١) يمكن أن يكون مرجعًا جديدًا في استخدام وسائط التعلم لتحسين نتائج تعلم الطلاب.

(٢) يمكن استخدامه كمدخل لتقييم النقائص في عملية التعلم في المدرسة لتحسين جودة المدرسة.

ز. الدراسة السابقة

من خلال وجود البحث السابق، بالطبع يمكن أن يساعد هذا البحث في تحديد كيفية إدارة وتحليل البيانات. استنادًا إلى الدراسة السابقة، هناك بعض الأبحاث المتعلقة بتنفيذ طريقة المحادثة بوسائط صف الصورة لتحسين مهارة الكلام، وهي:

الجدول ١. ٢

دراسة الأبحاث السابقة ذات الصلة

رقم	إسم	عنوان	تشابه	اختلاف
١٠	مصلحة الأمة، ٢٠١٩ هذه الدراسة تستخدم منهج واستخدام البحث بمحت العمليات الفصلية الذي يعتمد على نموذج كورت	تحسين مهارات التحدث باللغة العربية في موضوع "أذها العصرة" باستخدام بطاقات الفلاش لطلاب الصف الصورة ٣ في	الباحثون يناقشون معا مهارة الكلام(مهارة الكلام).	تتناول الدراسة تطوير مهارات التحدث، بينما ستتناول الدراسة المزعم إجراؤها تناول تنفيذ استخدام طريقة



	<p>ليونين ويتألف من دورتين تتضمن كل منهما أربع مراحل، وهي: (١) التخطيط، (٢) التنفيذ، (٣) المراقبة، و (٤) الانعكاس. وتعتمد تقنيات جمع البيانات في هذا البحث على المراقبة، والمقابلات، والأداء، والتوثيق.</p>	<p>مدرسة مدرسة إسلامية المنهاج ٢ في سيدوارجو.</p>		<p>المحادثة مع لعبة صف الصورة لتعزيز مهارات مهارة الكلام.</p>
٢٠	<p>فتري ألبينا، ٢٠٢٠ هذا البحث يستخدم نهجًا نوعيًا. المشاركون في هذا البحث هم طلاب دين، طلاب متخصصين في اللغة، ومدرسين في قسم اللغة في الديار الدراسية الحديثة للإخلاص للبنات. طريقة المستخدم في</p>	<p>جهد تحسين مهارة الكلام في اللغة العربية من خلال طريقة المحادثة للطلاب في الحياة الدينية المعاصرة في مدرسة الإخلاص للبنات في كوينينجان.</p>	<p>يتحدث الباحثون معا عن طريقة المحادثة (محادثة).</p>	<p>البحث يتناول تحسين مهارات الكلام ويستخدم البحث الكيفي، في حين يتناول البحث الذي سيتم إجراؤه تناول تنفيذ استخدام طريقة المحادثة مع لعبة صف الصورة لتعزيز مهارات</p>

	<p>تحديد المشاركين في هذا البحث هو طريقة الاختيار الهدف، والذي يتضمن معايير معينة يمكن أن تعزز سبب أحد أن يكون موضوعاً للبحث. تقنية جمع البيانات تعتمد على طريقة المقابلة، المراقبة، والتوثيق. لضمان صحة البيانات، تم استخدام تقنية التثليث، وكذلك تم تحليل البيانات باستخدام نموذج تفاعلي يتضمن جمع البيانات، تقليل البيانات، تقديم البيانات، واستخلاص الاستنتاج أو التحقق.</p>			<p>مهارة الكلام واستخدام بحث الفصل العملي.</p>
٣٠	<p>محمد خيرول،</p>	<p>تنفيذ طريقة المحادثة في تعلم اللغة العربية</p>	<p>يتناول الباحثون معا طريقة المحادثة</p>	<p>البحث يتناول موضوع طريقة</p>

	<p>٢٠٢٢ هذا البحث هو بحث ميداني (بحث ميداني)، أي دراسة حول تنفيذ طريقة المحادثة في تعلم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية القلم بنجرماسين. في هذا البحث، استخدم الكاتب منهجًا كميًا، وتقنيات جمع البيانات تشمل المراقبة والمقابلات والوثائق. أما تقنيات معالجة البيانات، فتتضمن التحرير والتصنيف والتفسير. يتم تحليل البيانات باستخدام البيانات الكيفية.</p>	<p>في المدرسة الابتدائية القلم في بنجرماسين.</p>		<p>المحادثة في تعلم اللغة العربية ويستخدم البحث الكيفي، بينما البحث الذي سيجري سيتناول تنفيذ استخدام طريقة المحادثة مع لعبة السيفيس الصور لتعزيز مهارات فن الكلام واستخدام بحث العمليات الفصلية.</p>
--	--	--	--	--

بناء على نتائج استعراض الأدب السابق، يؤمن الباحث أن البحث الذي سيتم تنفيذه بعنوان تنفيذ طريقة المحادثة بلعبة صف الصورة لتحسين مهارات مهارة الكلام لطلاب الصف الصورة الثامن بالمدرسة الحكومية الإسلامية ١ في باندار لامبونج هو بحث مبتكر.

## ح. تنظيم الكتابة

تنقسم هيكلية مناقشة في كتابة هذه الرسالة إلى خمس فصول. ولجعل كتابة هذه الرسالة أكثر نظاماً، قدم الباحث هيكلية المناقشة كوصف الصورة عام لكتابة الرسالة، ويأتي هيكل المناقشة على النحو التالي:

### الباب الأول المقدمة

يحتوي هذا الفصل على خلفية المشكلة، وتحديدتها وتركيزها على البحث، و تعريف المشكلة، و صياغة المشكلة، و أهداف البحث و فوائده، و الدراسات البحثية السابقة ذات الصلة، و الكتابة المنهجية.

### الباب الثاني. الأطار النظري

يحتوي هذا الفصل على النظريات المستخدمة وإطار التفكير وفرضية الفعل

### الباب الثالث. طرق البحث

يحتوي هذا الفصل على مكان وزمان البحث، طرق البحث والتصميم، وموضوعات البحث، وأدوار ومواقف الباحثين، مراحل التدخل العمل، النتائج المتوقعة من التدخل العمل، أدوات جمع البيانات، تقنيات جمع البيانات، تحليل البيانات وتطوير تخطيط العمل.

### الباب الرابع. نتائج البحث و امناقشة

يحتوي هذا الفصل على نتائج البحث والمناقشة

### الباب الخامس. الختام

ويتضمن الفصل الأخرى استنتاجات وتوصيات

## الباب الخامس

### إختتام

#### أ. الإستنتاج

استنتاجا من النتائج وتحليل البيانات التي تم جمعها، يمكن القول إن استخدام طريقة المحادثة بلعبة صف الصورة يمكن أن يعزز مهارات مهارة الكلام لدى طلاب الصف الصورة الثامن هـ في مدرسة الحكومية الإسلامية ١ في باندار لامبونج. يمكن إثبات هذا من خلال البيانات التي جمعها الباحث أثناء الدراسة الاستطلاعية، حيث كانت مستوى مهارة مهارة الكلام لطلاب الصف الثامن هـ إي با مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باندار لامبونج منخفضة قبل تطبيق طريقة المحادثة مع لعبة صف الصورة. فقط ٩ طلاب (٢٨ في المائة) قد أكملوا و٢٣ طالبا لم يكملوا.

في الدورة الأولى، بعد توجيه التقييم باستخدام استراتيجية المحادثة بلعبة صف الصورة لطلاب الصف الثامن هـ با مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باندار لامبونج، مع مراحل التخطيط والحصول والإدراك والتأمل، حدث تطور في مهارات مهارة الكلام لدى الطلاب. على الرغم من أن الكفاءة لم تكن مثلى ولم تصل إلى الهدف. يمكن رؤية هذا من خلال البيانات التي تم جمعها في الدورة الأولى حيث كان هناك ١٤ طالبا ناجحا (٤٣.٧٥%) من أصل ٣٢ طالبا، و ١٨ طالبا فاشلا (٥٦.٢٥%). في الدورة الثانية، بعد تنفيذ التحسينات التي قام بها مدرس اللغة العربية والمقيم، استخدمت نفس المراحل، ألا وهي مرحلة التخطيط والتنفيذ والمراقبة والتأمل. في هذه الدورة، حدث تحسین كبير حيث نجح ٢٣ طالبا (٧١.٧٥%) من إجمالي ٣٢ طالبا، بينما فشل ٩ طلاب (٢٨.٢٥%).

إذا، يمكننا من خلالها أن نعلم أن تطبيق طريقة المحادثة بلعبة صف الصورة على طلاب الصف الثامن هـ با مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باندار لامبونج يمكن أن يؤدي إلى تحسین. في البداية، قبل تطبيق هذه الطريقة، كان هناك ٩ طلاب فقط (٢٨%) الذين نجحوا في مهارة الكلام، ولكن بعد تطبيق طريقة المحادثة مع لعبة صف الصورة في ٢ دورة، زاد عدد الطلاب الناجحين إلى ٢٣ طالبا (٧١.٧٥%). لذا، يمكن القول أن

استخدام طريقة المحادثة مع لعبة صف الصورة لدى طلاب الصف الثامن هـ با مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باندار لامبونج قد شهد تحسينا بنسبة ٤٣.٧٥٪.

### ب. الإقتراحات

من خلال المراجعة التي قام بها المقيم، خلال تطبيق طريقة المحادثة بلعبة صف الصورة با مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ باندار لامبونج، يمكن تقديم عدة اقتراحات لتعزيز مهارة الكلام اللغوية للطلاب. ومن بين هذه الاقتراحات:

#### ١. بالنسبة لمدرسي اللغة العربية

- أ) ينصح بأن يقوم المدرّس بجعل جو الفصل أكثر متعة وتقديم طريقة تدريس متنوعة لتقليل مشاعر الملل وقلة الحماس لدى الطلاب. إذا كان الطلاب متحمسين أثناء مرحلة التدريس، فإن استجاباتهم ونتائج تعلمهم في كل مناقشة قد ترتفع ويمكن تحقيق أهداف التعلم.
- ب) يفضل دائماً تقديم تدريبات مستمرة، سواء كانت أسئلة أو اختبارات أخرى، ويجب دعم الطلاب باستمرار بهدف تعزيز مهارات مهارة الكلام لديهم.
- ج) باستخدام طريقة محادثة مع لعبة صف الصورة، يجب على الطلاب أن يكونوا أكثر تنوعاً عند تطبيق لعبة صف الصورة. يعتقد أن المعلم العملي يمكنه تعزيز استخدام هذه الاستراتيجية بشكل متناسق مع محتوى المادة أو مستوى قدرات الطلاب.

#### ٢. بالنسبة للطلاب

- أ) يجب على الطلاب المشاركة بشجاعة وثقة في كل نشاط تعلم.
- ب) ينبغي للطلاب أن يدركوا أن الإلهام الذي يأتي من داخلهم أفضل من الإلهام الذي يأتي من الآخرين. لأن الإلهام الذي يأتي من الذات يمكن أن يكون طويل الأمد ولا يتأثر بسهولة بتأثيرات البيئة.

ج) لكي يمكن للطلاب التركيز على جميع الأنشطة التعليمية التي تهدف إلى تحسين مهارات مهارة الكلام، يحتاجون إلى أن يكونوا أكثر فعالية ويمتنعون عن الكثير من المزاح.

### ٣. مدرسة الحكومية الإسلامية ١ في باندار لامبونج

يمكن أن تؤدي التجارب التعليمية في المدرسة إلى نتائج مثلى، ويطلب من رئيس المدرسة أن يتاح للمعلمين اتخاذ قرارات حول كيفية تقديمهم من خلال استخدام تقنيات أو إجراءات أو نماذج تعليمية يرغبون في استخدامها. يجب أن تكون للمدرسة خيارات للعمل مع جميع متطلبات التعلم، مثل رضا مؤسسة التعلم والمؤسسات الأخرى. بالإضافة إلى ذلك، يتم ذلك لضمان تحقيق أهداف التعلم بما يتناسب مع المطلوب.

### ٤. الباحث التالي

تجربة التعليم المقدمة في المدرسة قد تؤدي إلى نتائج مثالية، ويطلب من رئيس المدرسة بتوفير الفرص للمعلمين لاتخاذ قرارات حول كيفية تقديمهم باستخدام تقنيات وإجراءات أو نماذج تعليم محددة. يجب أن تكون للمدرسة خيارات للعمل مع جميع متطلبات التعلم، مثل رضا مؤسسات التعلم والمؤسسات الأساسية. ويتم ذلك أيضا لضمان تحقيق أهداف التعلم وفقا للمطلوب.

### ج. الإحتمام

التعليم الذي يتم في المدرسة لديه القدرة على تحقيق نتائج مثلى. لذلك، من المتوقع أن يمنح رئيس المدرسة الحرية للمعلمين لتحديد كيفية تقديم المواد، سواء من خلال التقنيات أو الإجراءات أو نماذج التعلم التي يختارونها. يجب أن تكون للمدرسة مرونة لتلبية جميع احتياجات التعلم، بما في ذلك ضمان رضا الطلاب عن المؤسسة التعليمية.

## الراجع

Anda, Juanda, *Penelitian Tindakan Kelas ( Classroom Action Research) Dari Metodologi Hingga Implementasi* (Yogyakarta: DEEPUBLISH, ٢٠١٦), hal. ٦٦.

Anshor, Ahmad Muhtadi, *Pengajaran Bahasa Arab, Media dan Metode- Metodenya* (cet. ١; Yogyakarta: Teras, ٢٠٠٩), hal ٥٥

\_\_\_\_\_. *Pengajaran Bahasa Arab, Media dan Metode- Metodenya* (cet. ١; Yogyakarta: Teras, ٢٠٠٩), hal ٥٦

Annisa, dkk "Implementasi Metode Hiwar Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab di Sekolah Dasar Persepsi Guru dan Siswa." *Gerimis* ١٠.١ (٢٠٠٢): hal ١-١١

Atabik, Ali, Muhdlor, Ahmad Zuhdi, Al-‘Asri, *Qamus* ( Yogyakarta: Multi Karya Grafika, ١٩٩٨), hal ٧١٨

Arsyad, Azhar, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawari Pers, ٢٠١٧). hal. ٥٣

Bustam, Betty Mauli Rosa, Djamaluddin *Pendidikan Bahasa Arab: Untuk Mahasiswa Magister Pendidikan Agama Islam* hal ٨٢

Basyir, Ahmad Abdullah, *Muzakar al-ta’lim al-Kalam (al-muhadasah)* (Saudi Arabiyah li daurah al-tarbiyah al-Maksyafah, ١٩٧١), hal ١

Bukhari Umar, *Hadits Tarbawi (Pendidikan dalam Perspektif Islam)*, (Jakarta: Anizah, ٢٠١٢), hal ٧



- Daniswara, dkk "Pelaksanaan Kegiatan “Muhadharah” Di Beberapa Pondok Modern Sebagai Upaya Untuk Melatih “*Maharah kalam*” Para Santri." International Conference of Students on Arabic Language. Vol. ۴.۲۰۲۰.
- Damateja Andika, Anwariati, Farodlia Laila Fikri, and Atsaniyah, Lailah Nailufarh "Pelaksanaan Kegiatan “Muhadharah” Di Beberapa Pondok Modern Sebagai Upaya Untuk Melatih “*Maharah kalam*” Para Santri." International Conference of Students on Arabic Language. Vol. ۴.۲۰۲۰.
- Effendi, Ahmad Fuad, Metodologi Pengajaran Bahasa Arab (Malang: Misykat, ۲۰۰۹), hal. ۱۲
- Fajrin, Ria Meri, Khodijah, Walfajri. “Penerapan Metode Langsung dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab”, Jurnal Lisanuna, No. ۲, Volume ۱۰ (Januari ۲۰۲۰), hal ۲۴۹
- Hady, Yazid, ‘Pembelajaran Mahārat Al - Kalām Menurut Rusdy Ahmad Thu’ Aimah Dan Mahmud Kamil Al-Nâqah Yazid Hady Abstrak’, ۵.۱ (۲۰۱۹), hal ۶۳-۸۴
- Hamid, M.Abdul, Danial Hilmi, dan M. Syaiful Mustofa. "Pengembangan bahan ajar bahasa Arab berbasis teori belajar konstruktivisme untuk mahasiswa." Arabi: Jurnal Studi Bahasa Arab ۴.۱ (۲۰۱۹): ۱۰۰- ۱۱۴
- Hamalik, Oemar, *Proses Belajar Mengajar* (Jakarta: PT Bumi Aksara, ۲۰۱۲). hal ۱۴۷
- Hafiza, Dian, And Eliyah Eliyah. "Pengaruh Penggunaan Metode Dikte Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Siswa Kelas ۲ Sdn . ۴ Sungai Guntung Kecamatan Galing Tahun Pelajaran ۲۰۲۱-

۲۰۲۲." Samawa (Sakinah, Mawaddah Warahmah): Jurnal Kajian Keluarga, Gender Dan Anak ۰.۱ (۲۰۲۲): ۲۲-۳۲

Hermawan, Acep Metodeologi Pembelajaran Bahasa Arab, hal ۱۲۹

H M Kamil Ramma Oensyar and others, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, ۲۰۱۰. hal ۴۰-۴۱

homiyatun Shomiyatun, 'Menanamkan Budaya Literasi Pada Anak', Abdau: Jurnal Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah, ۱.۲ (۲۰۱۸), hal ۱۴۸-۱۷۲

Ikhya Ulumudin, Kusuma Wijayanti, Sisca Fujianita. hal ۱۰۱

Iqbal, Muhammad. "Penggunaan Metode Mim-Mem Untuk Mengembangkan Keterampilan Berbicara." Al Mi'yar: Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Arab dan KebahasaAraban ۱.۲ (۲۰۱۸): hal ۱۱۳-۱۳۰.

Komara, Endang dan Mauludin, Anang, Pengembangan Keprofesian Berkelanjutan (PKB) dan Peneitian Tindakan Kelas (PTK) Bagi Guru (Bandung: PT Refika Aditama, ۲۰۱۶), hal ۱۰۷

Mu'alimin, *Penelitian Tindakan Kelas Teori Dan Praktik* (Pasuruan: Ganding Pustaka, ۲۰۱۴), hal. ۳۷.

Mu'alim,dkk,Evaluasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab. (Malang: MISYKAT, ۲۰۰۶), hal ۱۰۶-۱۶۲

Muhammad; Milawati; Darodjat; HarahapTuti Khairani; TahrimTasdin; Hasan, *Media Pembelajaran, Tahta Media Group*, ۲۰۲۱. hal ۲۰

- Mufidah, Nuril, And Imam Zainudin. "Metode Pembelajaran Al-Ashwat." *Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 4.2 (2018): hal 199-217
- Nurdin dan Usman, konteks Implementasi Berbasis Kurikulum (Jakarta: Grasindo, 2002), hal. 70
- Ningke, Ratna Widian, Subiantoro Eko, "Implementasi Metode Hiwar Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti", (UIN Bandung 2022). hal 103
- Purwanto, M. Ngalm, *Psikologi Pendidikan* (Bandung: remaja rosda karya, 2002). hal 48
- Qodil, Abdul *Evaluasi Dan Penilaian Pembelajaran* (Yogyakarta: K-Media, 2017). hal 31
- Rimah, Ilka, Luluk. strategi pembelajaran aktif untuk meingjatkan ketrampilan berbicara (studi pada mahasiswa PGMAi unira kab malang). *At-Tarbawi: Jurnal Kajian Kependidikan Islam*, 2020, 0.1
- Rizal, " Mengajar Cara Berfikir. Meraih Keterampilan Abad 21" (Makalah yang disampaikan pada seminar nasional pendidikan PGSD UMS & HDPGSDI wilayah jawa) ISBN 978-602-70481-2-9, hal 390
- Ruswandi, Uus, *Media Pembelajaran*, (Bandung: CV. Insan Mandiri, 2008). hal 39
- Rusydi Ahmad Tu'aimah, *Ta'lim al-Arabiyyah Li Gairy al-Natigina Biha* (Mesir: Isisco, 1998), hal 163

\_\_\_\_\_. Ta'lim al-Arabiyyah Li Gairy al-Natigina Biha, hal ١٦٥-١٦٦

rdyansyah, *Media Pembelajaran Inovatif*, ed. by Ida Rindaningsih Eni Faroyatul Fahyuni (Sidoarjo, Jawa Timur: UMSIDA Press, ٢٠١٩), hal ٤٤

R.U, Baroroh, & F, Rahmawati, "Metode-metode Dalam Pembelajaran Keterampilan Bahasa Arab Resepsif," (Urwatul Wuatsqo: Jurnal Studi Kependidikan Dan Keislaman, ٩ (٢) hal ١٧٩-١٩٦

Saepuddin, 'Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Teori Dan Aplikasi.', *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab*, ٢٠١٢, hal ١٧٤

Suharsimi Arikunto, dkk. , *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta : Bumi Aksara, ٢٠١٩), cet. Ke- ٨, hal ٥٧٤

Supraha, Wido, And Hasbi Indra. "Implementasi Seni Baca Irama Al Qur'an (Nagham) Dalam Metode Pembelajaran Tahsin Al-Qur'an." *Rayah Al-Islam* ٥.٠١ (٢٠٢١) hal ٩٨-١١٢

Tayar Yusuf dan Anwar, Syaiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab* (Jakarta: Grafindo Persada, ١٩٩٧), hal ١٩١

Thoyibah, Rachmatuth, *Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa* ٥ Tahun ٢٠٢١ HMJ Sastra Arab Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang. hal ١٢٤-١٢٦

Tim Penyusun Pusat Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Jakarta: Balai Putaka, ٢٠٠٧).

Uno, Hamzah B, *Perencanaan Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠١٢), hal ٢

Walter J. Ong, *Orality and Literacy, The Technologizing of the Word* (۲۰۰۲), hal ۵-۶

Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Teras, ۲۰۱۱), hal ۶۸

Wibawa, Sutrisna, and others, 'Penelitian Tindakan Kelas', ۱۹۷۰, ۱۹۹۳. hal ۳۳

Yunus, Mahmud. *Metode Khusus bahasa Arab*, hal ۶۸

