

ترقية تعلم مهارة القراءة من خلال طريقة القراءة الجهرية باستخدام الألعاب اللغوية
لدى طالبات الصف الرابع أ بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة
فوننجو وارنو لامبونج الوسطى

الرسالة العلمية

مقدمة لاستيفاء الشروط اللازمة للحصول على درجة الجامعة الأولى في تعليم اللغة العربية

إعداد

ليلي أماليا

رقم القيد : ١٨١١٠٢٠٣٠٨

قسم تعليم اللغة العربية



كلية التربية والتعليم

بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٣ م / ١٤٤٤ هـ

ترقية تعلم مهارة القراءة من خلال طريقة القراءة الجهرية باستخدام الألعاب اللغوية
لدى طالبات الصف الرابع أ بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة
فونجو وارنو لامبونج الوسطى

الرسالة العلمية

مقدمة لاستيفاء الشروط اللازمة للحصول على درجة الجامعة الأولى في تعليم اللغة العربية



المشرفة الأولى : الدكتورة إيرلينا، الماجستير
المشرف الثاني : أحمد نور ميزان، الماجستير

كلية التربية والتعليم
بجامعة رادين إيتان الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٣ م / ١٤٤٤ هـ

ملخص

ترقية تعلم مهارة القراءة من خلال طريقة القراءة الجهرية باستخدام الألعاب اللغوية

لدى طالبات الصف الرابع أ بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة

فونجو وارنو لامبونج الوسطى

خلفية هذا البحث هو انخفاض مهارة القراءة. العوامل التي تسبب انخفاض مهارة القراءة العربية لدى الطالبات هي: (١). ليس كل الطالبات قادرة على قراءة اللغة العربية، وبعض الطالبات غير مهتمة لذلك يخرن خفض أصواتهن أو يشعن بالخجل عندما تطلب منهن المدرسة القراءة. (٢). المنهج المستخدم هو أن المدرسة لا تعلم طالباتها كيفية القراءة بشكل جيد وصحيح، المدرس لديه مهمة فقط تشجيع الطلاب على التفكير النقدي حتى يتمكنوا من تحديد كيفية القراءة بشكل جيد وصحيح. (٣). الطريقة المستخدمة هي الكتابة والترجمة حيث تكتب المدرسة على السبورة ثم تقوم الطالبات بنسخها في كراساتهن. القراءة مهمة جدًا ويجب أن تتقنها الطالبات من أجل تحقيق أهداف التعلم. لن تكون الطالبات جيدة في التعلم إذا لم تتمكن من القراءة الجيدة.

استخدمت الباحثة في هذا البحث طريقة البحث الإجمالي الصفي بنموذج كيميس وماك تاغات الذي يتضمن من أربع مراحل وهي: التخطيط، والتنفيذ، والملاحظة، والتأمل. يتكون هذا البحث من دورتين، كل دورة تتكون من ثلاثة لقاءات. طرق جمع البيانات المستخدمة هي الملاحظة والمقابلة والاختبارات والوثائق. الهدف من هذا البحث هو معرفة مدى ترقية تعلم مهارة القراءة من خلال طريقة القراءة الجهرية باستخدام الألعاب اللغوية لدى طالبات الصف الرابع أ بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو لامبونج الوسطى. يقال إن هذا البحث ناجحًا إذا حقق هذا البحث ترقية في نتائج التعلم للطالبات.

استنادا إلى نتائج البحث الذي تم إجراؤه في مدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو لامبونج الوسطى، وجدت الباحثة أن هناك ترقية في نتائج التعلم لدى الطالبات من خلال طريقة القراءة الجهرية باستخدام الألعاب اللغوية. يمكن إثبات ذلك من نتائج الاختبار القبلي أن طالبتان (١٣.٣٪) بالغة الاكتمال، وفي الدورة الأولى ٧ طالبات (٤٦.٦٪) بالغة الاكتمال، وكانت الترقية من الاختبار القبلي إلى الدورة الأولى هي ٢٥.٤٩٪. وفي الدورة الثانية ١٣ طالبة (٨٦.٦٪) بالغة الاكتمال، وكانت الترقية من الدورة الأولى إلى الدورة الثانية هي ٣٤.٨٤٪.

وبالتالي، يتم تحديد معايير نجاح الطالبة بناءً على الحد الأدنى من معايير الاكتمال ٧٠. وقد تم تحقيق نجاح هذا البحث في الدورة الثانية، أي بمتوسط النتيجة ٨٦٪ مع ترقية ٣٤.٨٤٪. لذلك توقف التعلم في الدورة الثانية. لذا يمكن أن نستنتج أن من خلال طريقة القراءة الجهرية باستخدام الألعاب اللغوية يقدر على ترقية تعلم مهارة القراءة لدى طالبات الصف الرابع أ بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو لامبونج الوسطى.

الكلمات المفتاحية : طريقة القراءة الجهرية، الألعاب اللغوية، مهارة القراءة

إقرار

أقر أنا الموقعة أدناه

الاسم : ليلي أماليا
رقم القيد : ١٨١١٠٢٠٣٠٨
القسم : تعليم اللغة العربية
الكلية : التربية والتعليم

أن بحثي المعنون (ترقية تعلم مهارة القراءة من خلال طريقة القراءة الجهرية باستخدام الألعاب اللغوية لدى طالبات الصف الرابع أ بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو لامبونج الوسطى) هو عمل خاص بي، أصيل غير متصل ولا منتحل من أي عمل منشور، كما أقر بالالتزام بالأمانة العلمية وأخلاقيات البحث العلمي في كتابة البحث المعنون أعلاه. وأتحمل كافة تبعات القانونيات جراء الحقوق الفكرية والمادية للغير، وللجامعة الحق في اتخاذ الإجراءات اللازمة والمترتبة على ذلك.

تحريرا بيندار لامبونج، ٢٠٢٤



ليلى أماليا
رقم القيد : ١٨١١٠٢٠٣٠٨

وزارة الشؤون الدينية



كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إيتان الإسلامية الحكومية لمبونج

العنوان : شارع لتكول أندرو سورامين سوكارمي بندار لمبونج ، رقم الهاتف : ٧٠٣٢٨٩(٠٨٢١)

تصديق

تمت المناقشة على الرسالة العلمية بالموضوع : " ترقية تعلم مهارة القراءة من خلال طريقة القراءة الجهرية باستخدام الألعاب اللغوية لدى طالبات الصف الرابع أ بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو لامبونج الوسطى " التي كتبها اسم الطالبة : ليلى أماليا رقم القيد ١٨١١٠٦٠٣٠٨ بقسم تعليم اللغة العربية قد ناقشتها لجنة المناقشة بكلية التربية و التعليم بجامعة رادين إيتان الإسلامية الحكومية لامبونج يوم الأربعاء في التاريخ ٥ يناير ٢٠٢٤م.

لجنة المناقشة

(.....)

: الدكتور أحمد بخاري مسلم، الماجستير

رئيس المناقشة

(.....)

: ربية نوره الماجستير

السكرتيرة

(.....)

: الدكتور ذو الحنان، الماجستير

المناقش الأول

(.....)

: الدكتورة إيرلينا، الماجستير

المناقشة الثانية

(.....)

: أحمد نور ميزان، الماجستير

المناقش الثالث



عمدة كلية التربية والتعليم
الأستاذة الدكتورة الماجستير إيرلينا، الماجستير
الرقم التوظيف : ١٩٦٤٠٨٢٨٢٨٨٨٣٢٠٠٢

شعار

إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ ﴿١٧﴾ فَإِذَا قَرَأْتَهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ ﴿١٨﴾

*“Sesungguhnya kami yang akan mengumpulkannya (di dadamu) dan membacaknya.
Apabila kami telah selesai membacaknya maka ikutilah bacannya itu.”*

(Q.S. Al-Qiyamah ayat 17-18)



إهداء

الحمد لله رب العالمين مع روح النشاط وبعزيمة قوية، والدعاء، حصلت الباحثة على اتمام كتابة هذه الرسالة العلمية. عديد من العوائق والمصاعب ولكن الحمد لله بنعمته وهدايته تمت الباحثة في كتابة هذه الرسالة العلمية، وهذه الأمور هي ذو قيمة لدي الباحثة، تجربة مدهشة بالنسبة للباحثة، لذلك قدّمت الباحثة هذه الرسالة العلمية إلى هؤلاء الذين يشجعون في كتابة هذه الرسالة العلمية:

١. والديّ المحبوبان، والدي جومالي ووالدي راحي للذان ما يمنحاني الحب والدافع والدعم وكل شيء. أهدي هذا العمل الصغير لوالدي ووالدي ، اللذين أعطاني الحب ويدعولي بلا نهاية من أجل نجاحي. عسى يرحمكما الله سبحانه وتعالى في الدنيا والآخرة.
٢. أخي ديدي عارفين وأختي فحوة كينزا العلم الذان يقدمان التحفيز والدافع لإتمام كتابة هذه الرسالة العلمية.
٣. أصدقائي ريكاء، كلاريسا، لوكي، تياس، مونيكا سفتيانا، رائل فادتول، ستي ميسارة الذين قدموا لي التشجيع والتحفيز، وصديقي أسعاري الذي يقدم دائماً الدعم والدعاء والتشجيع والتحفيز ويساعدني في رحلتي لإتمام كتابة هذه الرسالة العلمية.
٤. أشكر ألى مدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو لامبونج الوسطى على إعطاء الإذن لي ومساعدتي في إجراء البحث حتى أتمكن من إكمال نتائج هذه الأطروحة. وشكراً للسيد محمد أفندي الذي ساعدني وأرشدني في بحثي حتى أتمكن من إكمال هذه الرسالة.
٥. وأخيراً، شكراً لجامعتي، كلية التربية والتعليم، بجامعتي المحبوبة بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لامبونج، التي أفتخر بها دائماً، والتي منحتني الكثير من التجارب القيمة في عالم التعليم والحياة..

ترجمة الباحثة

اسم الباحثة ليلي أماليا ولدت في كاليريجو لامبونج الوسطى التاريخ ٩ أغسطس ١٩٩٩. هي بنت الأولى ولها أخ صغير وأخت صغيرة من المتزوج السيد جومالي والسيدة راحاني.

بدأت تربية الباحثة في روضة الأطفال الهداية كاليريجو من السنة ٢٠٠٥ إلى السنة ٢٠٠٥. ثم استمرت دراستها إلى المدرسة الابتدائية الحكومية ٣ كاليريجو في السنة ٢٠٠٥ وتخرجت في السنة ٢٠١١. ثم استمرت دراستها في مدرسة محمدية المتوسطة ١ كاليريجو في السنة ٢٠١١ وتخرجت في السنة ٢٠١٤. ثم استمرت دراستها في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ فيرجسيو في السنة ٢٠١٤ وتخرجت في السنة ٢٠١٧.

ثم في السنة ٢٠١٨ استمرت الباحثة دراستها إلى الجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية بندار لامبونج بكلية التربية والتعليم بقسم اللغة العربية. في السنة ٢٠٢١، أجريت الباحثة محاضرة عمل حقيقية في قرية سريرادي، منطقة كاليريجو، لامبونج الوسطى وممارسة الخبرة الميدانية في مدرسة الشفاء الثانوية الإسلامية، لامبونج الجنوبية.

بندار لامبونج، ٢٠٢٣

الباحثة

ليلى أماليا

رقم القيد : ١٨١١٠٢٠٣٠٨

كلمة شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين والشكر له الذي قد أعطاني نعمه وهدايته حتى أقدر على إنهاء كتابة هذه الرسالة العلمية البسيطة لإستيفاء بعض الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في علم التربية والتعليم بقسم اللغة العربية بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج. وموضوع هذه الرسالة العلمية: " ترقية تعلم مهارة القراءة من خلال طريقة القراءة الجهرية باستخدام الألعاب اللغوية لدى طالبات الصف الرابع أ بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو لامبونج الوسطى "

الصلاة والسلام على النبي المصطفى محمد صلى الله عليه وسلم وآله وأصحابه الذي قد حمل رسالته للحياة الكاملة. ويفضل الناس لطلب العلم كزاد الحياة لنفعها في جميع جوانب الحياة.

و في كتابة هذه الرسالة العلمية وجدت الباحثة المساعدات والمعونات من جميع الأطراف, ومن اللائق قدمت الباحثة جزيل الشكر وتقدير على جميع جهة الذين شجعوا وساعدوا الباحثة لكتابة بحثها، وبالخصوص إلى:

١. السيدة الأستاذة الدكتورة الحاجة نيرفا دييانا، الماجستير كعميدة كلية التربية بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لامبونج.

٢. السيد الدكتور ذو الحنان، الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لامبونج

٣. السيد رزقي جوناوان، الماجستير كسكرتير قسم تعليم اللغة العربية بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لامبونج

٤. السيدة الدكتورة إيرلينا، الماجستير كالمشرفة الأولى التي أعطت الباحثة التوجيه والاقتراحات في إتمام كتابة هذه الرسالة العلمية.

٥. السيد أحمد نور ميزان، الماجستير كالمشرف الثاني الذي أعطى الباحثة التوجيه والاقتراحات في إتمام كتابة هذه الرسالة العلمية

٦. جميع المحاضرين والمحاضرات بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لامبونج

٧. السيد إيفيندي كرئيس المدرسة وجميع بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو لامبونج الوسطى، التي قدمت المساعدة في اتمام كتابة هذا البحث.

٨. السيدة رزق خير كمدرسة اللغة العربية بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو لامبونج الوسطى، التي قدمت المساعدة في اتمام كتابة هذا البحث.

٩. جميع الطلاب والطالبات بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو لامبونج الوسطى.

١٠. أصدقائي في الفصل أ المرحلة ٢٠١٨ الذين يدعمون ويكافحون لإنهاء هذه المحاضرة.

جازكم الله سبحانه وتعالى. أحسن الجزاء على الأعمال الخيرية التي قدموها للباحثة وتأمل الباحثة أن تكون هذه الرسالة مفيدة ويمكن استخدامها لجميع الأطراف المحتاجة.

بندار لامبونج، يوليو ٢٠٢٣
الباحثة،

ليلي أماليا
رقم القيد : ١٨١١٠٢٠٣٠٨



محتويات البحث

| | | |
|----|-----------------------------|-------|
| أ | صفحة الموضوع | |
| ب | ملخص | |
| ج | ورقة الموافقة | |
| د | تصديق لجنة المناقسة | |
| هـ | إقرار | |
| و | شعار | |
| ز | إهداء | |
| ح | ترجمة الباحثة | |
| ط | كلمة شكر وتقدير | |
| ك | محتويات البحث | |
| ن | قائمة الجداول | |
| س | قائمة الصور | |
| ع | قائمة الملاحق | |
| | الباب الأول. مقدمة | |
| ١ | أ. توضيح الموضوع | |
| ٢ | ب. خلفية البحث | |
| ٤ | ج. تعريف المشكلة وتحديد لها | |
| ٥ | د. مشكلة البحث | |
| ٥ | هـ. أهداف البحث | |
| ٥ | و. فوائد البحث | |
| ٦ | ز. البحوث السابقة ذات الصلة | |
| ٧ | ح. منهجية البحث | |

الباب الثاني. بحث نظري

| | | |
|---|------------------------|-------|
| ٩ | أ. النظرية المستخدمة | |
| ٩ | ١. مهارة القراءة | |
| ٩ | أ) تعريف مهارة القراءة | |

- ١٠ (ب) أهداف مهارة القراءة
- ١٠ (ج) فوائد مهارة القراءة
- ١٠ (د) أنواع مهارة القراءة
- ١١ (هـ) مؤشرات مهارة القراءة
- ١٢ ٢. طريقة القراءة الجهرية
- ١٢ (أ) تعريف طريقة القراءة الجهرية
- ١٣ (ب) تقنية طريقة القراءة الجهرية
- ١٣ (ج) أهداف طريقة القراءة الجهرية
- ١٣ (د) فوائد طريقة القراءة الجهرية
- ١٤ (هـ) مزايا وعيوب طريقة القراءة الجهرية
- ١٥ ٣. لعبة اللغة العربية
- ١٥ (أ) تعريف الألعاب اللغوية
- ١٥ (ب) خصائص الألعاب اللغوية
- ١٦ (ج) العوامل التي تحدد نجاح الألعاب اللغوية
- ١٦ (د) مبادئ استخدام الألعاب في التعلم
- ١٧ (هـ) اللعبة لمهارة القراءة
- ١٧ ب. مرجع الإجراء
- ١٩ ج. نموذج الإجراء
- ٢٢ د. فرضية البحث

الباب الثالث. منهج البحث

- ٢٣ أ. موقع البحث ومدته
- ٢٣ ب. طريقة البحث الإجراء الصفي وتصميمه
- ٢٤ ج. موضوع البحث
- ٢٤ د. دور الباحثة وموقفها
- ٢٥ هـ. مراحل تدخل العمل
- ٢٧ و. نتائج تدخل العمل المتوقع
- ٢٧ ز. أدوات جمع البيانات
- ٢٨ ح. طرق جمع البيانات

| | |
|--------------------------|----|
| ط. صحة البيانات | ٢٩ |
| ي. تحليل البيانات | ٣٠ |
| ك. تطوير خطة العمل | ٣٠ |

الباب الرابع. نتائج البحث ومناقشتها

| | |
|-------------------------|----|
| أ. وصف موقع البحث | ٣٣ |
| ب. نتائج البحث | ٣٤ |
| ج. المناقشة | ٤٥ |

الباب الخامس. اختتام

| | |
|---------------------|----|
| أ. الخلاصة | ٥١ |
| ب. الاقتراحات | ٥١ |

مراجع ومصادر

ملاحق



قائمة الجداول

| | | |
|------------|--|----|
| الجدول ١.١ | بيانات نتائج الاختبار القبلي لمهارة القراءة لطالبات الصف الرابع (أ) بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فوننجو وارنو | ٣ |
| الجدول ٤.١ | بيانات طالبات الصف الرابع أ | ٣٤ |
| الجدول ٤.٢ | ورقة ملاحظات الطالبات في الدورة الأولى | ٣٧ |
| الجدول ٤.٣ | نتائج التعلم لدى الطالبات في الدورة الأولى | ٣٩ |
| الجدول ٤.٤ | ورقة ملاحظات الطالبات في الدورة الثانية | ٤٣ |
| الجدول ٤.٥ | نتائج التعلم لدى الطالبات في الدورة الثانية | ٤٤ |
| الجدول ٤.٦ | نتيجة مكونات الطالبات في الدورة الأولى | ٤٦ |
| الجدول ٤.٧ | نتيجة مكونات الطالبات في الدورة الثانية | ٤٧ |
| الجدول ٤.٨ | ترقية مهارة القراءة من خلال طريقة القراءة الجهرية باستخدام لعبة القصة المتقطعة | ٤٨ |



قائمة الصور

- الصورة ٢.١ نموذج كيميس وماك تاغات ٢١
- الصورة ٤.١ الهيكل التنظيمي ٣٣



قائمة الملاحق

- الملحق ١ رسالة بحثية
- الملحق ٢ الرد على رسالة البحث
- الملحق ٣ خطة تنفيذ التعلم
- الملحق ٤ أسئلة الاختبار القبلي والختبار البعدي
- الملحق ٥ ورقة ملاحظة للمقابلة مع المعلم
- الملحق ٦ ورقة ملاحظة الطالبات
- الملحق ٧ ورقة ملاحظات لتقييم مهارة القراءة
- الملحق ٨ ورقة نتائج الاختبار القبلي والدورة الأولى والدورة الثانية
- الملحق ٩ الصور والوسائل التعليمية
- الملحق ١٠ الوثائق



الباب الأول

المقدمة

أ. توضيح الموضوع

في هذا الجزء ستشرح الباحثة الهدف من هذا البحث حتى لا يسبب سوء فهم للقارئ في فهم الموضوع. موضوع هذا البحث هو "ترقية تعلم مهارة القراءة من خلال طريقة القراءة الجهرية باستخدام الألعاب اللغوية لدى طالبات الصف الرابع أ بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو لامبونج الوسطى". ولتجنب التصورات والتشابه المفاهيم في تفسير المصطلحات فيحتاج إلى توضيح المصطلحات التالية:

الترقية هي جهد يبذله المدرس لمساعدة الطلاب على تحسين نتائج التعلم، ويقال إن التعلم يزداد إذا كان هناك تغيير في عملية التعلم، وتغير نتائج التعلم وجودة تجربة التعلم في الجودة. وبالتالي يتم تعريف التحسين على أنه جهد لرفع شيء ما من مستوى أدنى إلى مستوى أعلى أو جهد لتعظيم شيء أكملًا.¹

مهارة القراءة هي القدرة على فهم شيء مكتوب والتعرف عليه من خلال قراءته أو هضمه. تنقسم مهارة القراءة بشكل عام إلى قسمين، القراءة الجهرية والقراءة الصامتة،² القراءة الجهرية هي القراءة من خلال تلاوة أو نطق رموز مكتوبة على شكل كلمات أو جمل مقروءة.³ الهدف هو أن يتمكن الطلاب من تلاوة القراءة بشكل صحيح وفق الأصوات العربية حيث يناسب هذا التمرين المبتدئين.

لعبة اللغة العربية لتدريب المهارات في مجال اللغة بما في ذلك المهارات اللغوية مثل الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. الألعاب العربية هي وسيلة لتعلم اللغة العربية من خلال الألعاب. حيث لا يكون الهدف بالضرورة مجرد الاستمتاع والسعادة، ولكن الهدف هو توفير منصة للطلاب للتعبير عن المهارات اللغوية التي تعلموها وتطبيقها.⁴ إحدى ألعاب اللغة العربية المستخدمة في مهارة القراءة هي لعبة القصة المتقطعة.⁵ القصة المتقطعة هي لعبة تستخدم الورق المعدل حيث يختار المدرس قصصاً قصيرة من الكتب والمجلات والصحف وغيرها، ثم يتم تقطيع الورقة إلى عدة أجزاء ثم يقوم المدرس بقراءة القصة أو سردها. بعد ذلك، طلب المدرس من الطلاب تصنيف قطع الورق في قصة تمت قراءتها

وبناء على ما سبق، ومن موضوع "ترقية تعلم مهارة القراءة من خلال طريقة القراءة الجهرية باستخدام الألعاب اللغوية لدى طالبات الصف الرابع أ بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو لامبونج الوسطى" فإن ما ستناقشه الباحثة هو من حيث استخدام طريقة القراءة الجهرية ولعبة القصة المتقطعة كمحاولة لترقية تعلم مهارة القراءة.

¹ W. J. S. Purwadaminto, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Pustaka Sinar Harapan, 2004). H. 54

² Acep Herawan. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung : Remaja Rosdakarya. 2014). H. 144

³ Ahmad Rathomi, "Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira'ah Melalui Pendekatan Sainifik", *Jurnal Pendidikan Islam*, Vol.8 No. 1 (2019), H.563

⁴ Umi Hanifah. "Penerapan Model PAIKEM dengan Menggunakan Media Permainan Bahasa dalam Pembelajaran Bahasa Arab, (UIN Sunan Ampel Surabaya press.2013) H. 11

⁵ Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang : UIN Malang Press. 2009) H. 83

ب. خلفية البحث

وفقاً لكوسني بودي سانتوسو، فإن اللغة عبارة عن سلسلة من الأصوات التي تنتجها الأعضاء الصوتية البشرية بشكل واعي والتي يحكمها نظام يتضمن قواعد الصوت وأنظمة الصوت وأشكال الكلمات وتراكيب الجمل. كما تعد اللغة هوية وطنية، تستخدم كأحد أدوات الاتصال الرئيسية للتمكن من التفاعل مع الأشخاص المحيطين بها، وتستخدم للتعبير عن الأفكار التي تدور في الذهن إما عن طريق الكلام أو الكتابة.⁶

اللغة العربية هي مادة إلزامية للطلاب المنتهين بالمدارس، واللغة العربية هي اللغة المستخدمة في القرآن والحديث والعديد من الآداب الدينية التي تستخدمها في التعليم. لا يزال الكثيرون يعتقدون أن تعلم اللغة العربية أمر صعب على الرغم من أن هناك خطوات في تعلم اللغة من الأسهل إلى الأصعب اعتماداً على خصائص نظام اللغة نفسه، سواء نظام النحو، أو الصرف، أو النحو، أو علم الدلالة.⁷

يوجد في بلادنا العديد من المدارس من المرحلة الابتدائية إلى المرحلة الثانوية التي تقوم بتدريس اللغة العربية في تطور علمي. ولكننا كثيراً ما نرى أن بعض المدارس لا تزال تستخدم أساليب وتقنيات لتعليم اللغة العربية لا تتوافق مع معايير التعلم، بحيث يشعر عدد غير قليل من الطلاب بالملل من اللغة العربية. لأنه في تقديم تعليم اللغة العربية أقل متعة، وغير فعال، وبعيد عن الابتكار والإبداع. لذلك، كمدرس لغة عربية لديه مؤهلات في المجال العلمي، من الضروري إتقان الأساليب والتقنيات التي يمكن نقلها بسهولة للطلاب.

في تعلم اللغة العربية، بصرف النظر عن الحاجة إلى مدرّسين أكفاء ومتقنين للغة، تتطلب اللغة العربية أيضاً الابتكار، بحيث يشعر الطلاب بالاهتمام والإثارة ويكونون قادرين على تحسين نتائج تعلم اللغة العربية.⁸ إن استخدام المنهج الذي يركز على أسلوب واحد فقط يجعل الطلاب يشعرون بالملل والضجر من التعلم، وفي هذه الحالة يمكن أن يؤدي إلى انخفاض نتائج تعلم الطلاب. إحدى طرق تطوير تعلم اللغة العربية هي الحاجة إلى تقنية التعلم. ولذلك فإن أساليب ووسائل تعلم اللغة العربية تحتاج إلى اهتمام خاص من جميع الأطراف المعنية بالتعليم.

استناداً إلى نتائج الملاحظات التي قامت بها الباحثة لدى طالبات الصف الرابع أ بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو لامبونج الوسطى، هناك طلاب يواجهون صعوبات في تعلم اللغة العربية، وخاصة في مهارة القراءة بسبب عدم النجاح في تعلم اللغة العربية، حيث لا تزال أنشطة التعلم عبارة عن نقل المحتوى. واجبة المدرّس هي فقط نقل الموضوع، بحيث يتم تقليل القدرة الإبداعية للمدرّس، ويجعل الطلاب غير متحمسين ومللين. لا توجد مؤشرات تتعلق بمهارة القراءة لدى الطلاب التي يتم تطويرها على النحو الأمثل بما في ذلك الإنتاج النشط (الكلام والكتابة) والتقبل السلبي (القراءة والاستماع).

وفقاً لملاحظة الباحثة من خلال المقابلة مع السيدة أيو فوسفيتا، هناك بعض العوامل تؤدي إلى انخفاض الطلاب في مهارة القراءة العربية، وهي: (١). ليس كل الطلاب قادرين على قراءة اللغة العربية، وبعض الطلاب أقل

⁶ Syaiful Mustofa, "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif", (Malang, UIN Maliki Press, 2011).H. 3

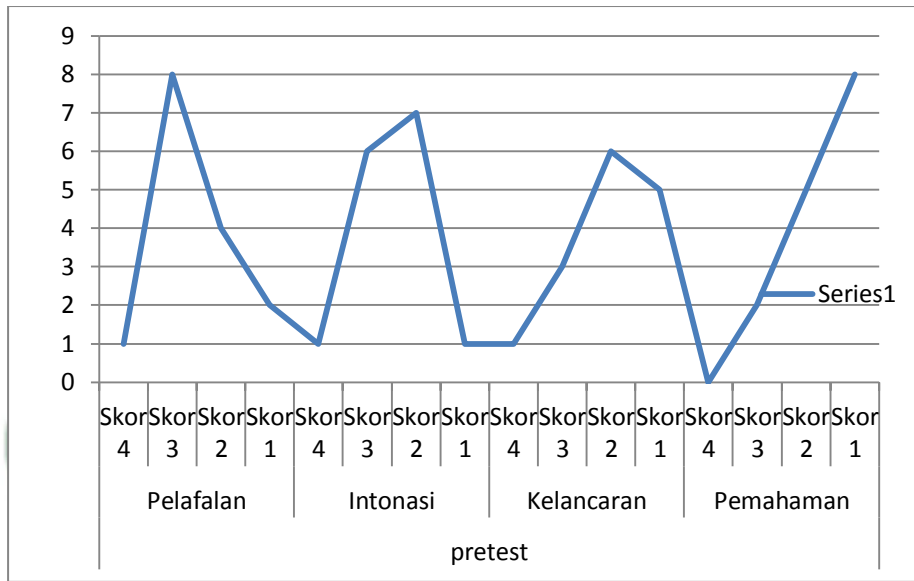
⁷ Syaiful Mustofa, "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif", 2017.

⁸ Mega Primaningtyas, "Penerapan Kooperatif Learning Student Team Achievement Division dalam Pembelajaran Bahasa Arab", Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam, vol. 5, no.2, (2016), H. 144

اهتمامًا لذلك يختارون خفض أصواتهم أو يشعرون بالخجل عندما يطلب منهم المدرّس القراءة. (٢). المنهج الذي تستخدمه البنائية هو أن المدرّس لا يعلم طلابه كيفية القراءة الصحيحة والصحيحة، وظيفة المدرّس الوحيدة هي تشجيع الطلاب على التأمل النقدي حتى يتمكنوا من تحديد طريقة جيدة وصحيحة للقراءة. (٣). الطريقة المستخدمة هي الكتابه والترجمة، حيث يكتب المدرّس على السبورة ويقوم الطلاب بنسخها في كراساتهم.

الجدول ١.١ بيانات نتائج الاختبار القبلي لمهارة القراءة لطالبات الصف الرابع (أ)

بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو



واستنادا إلى الجدول أعلاه، فإن النتيجة القياسية لتقييم مهارة القراءة تعتمد على: النطق، التجويد، الطلاقة، الفهم. ويمكن ملاحظة أن من ١٥ طالبًا في كل تقييم أو لكل مؤشر على النحو التالي. تقييم النطق: الدرجة ٤ (طالب واحد)، الدرجة ٣ (٨ طلاب)، الدرجة ٢ (٤ طلاب)، الدرجة ١ (طالبان). في تقييم التجويد: الدرجة ٤ (طالب واحد)، الدرجة ٣ (٦ طلاب)، الدرجة ٢ (٧ طلاب)، الدرجة ١ (طالب واحد)، بينما الطلاقة: الدرجة ٤ (طالب واحد)، الدرجة ٣ (٣ طلاب)، الدرجة ٢ (٦ طلاب)، الدرجة ١ (٥ طلاب). وفي الفهم: الدرجة ٤ (٠ طلاب)، الدرجة ٣ (٢ طلاب)، الدرجة ٢ (٥ طلاب)، الدرجة ١ (٨ طلاب). حيث أنه بعد التراكم كان هناك ٢ طلاب أو ١٣.٣٪ بالغ الاكتمال، أما ٨ طلاب أو ٨٦.٦٪ غير بالغ الاكتمال في تقييم مهارة القراءة.

بناءً على الشرح أعلاه، لتحسين ظروف تعلم اللغة العربية، وخاصة مهارة القراءة العربية، لا بد من إيجاد حل، حيث من المتوقع أن يكون الحل قادراً على حل المشكلات وأن يكون قادراً على ترقية مهارة القراءة العربية الجيدة. منها باستخدام الألعاب العربية.

مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية هي شكل من أشكال الكفاءة التي يحتاج الطلاب إلى امتلاكها. القراءة نشاط يتضمن أنماط التأمل والتقييم والتحليل وحل المشكلات. فمن خلال القراءة يستطيع كل طالب أن يتعلم ويتفاعل في العالم خارج نفسه، كما في سورة العلق الآيات ٣-٥:

أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ (٣) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (٥) (العلق : ٣-٥)

تنقسم مهارة القراءة بشكل عام إلى قسمين، القراءة الجهرية والقراءة الصامتة.^٩ القراءة الجهرية هي القراءة بالتلاوة أو نطق الرموز المكتوبة على شكل كلمات أو جمل مقروءة. وهذا الهدف هو أن يتمكن الطلاب من قراءة القراءة بشكل صحيح وفق للأصوات العربية.^{١٠} هذا تمرين القراءة مناسب جدًا للمبتدئين.

اللعبة العربية هي لعبة للمتعة وممارسة المهارات اللغوية تتم بطريقة ممتعة لها هدف مزدوج وهو الحصول على المتعة وممارسة المهارات اللغوية (الاستماع والتكلام والقراءة والكتابة).^{١١} إحدى الألعاب العربية لمهارة القراءة هي القصة المتقطعة. لعبة تمزيق الورق هي لعبة تستخدم الورق المعدل حيث يختار المدرس قصصا قصيرة من الكتب والمجلات والصحف وهكذا، ثم يتم تقطيع الورقة إلى عدة أجزاء ثم يقوم المدرس بقراءة القصة أو سردها. بعد ذلك، طلب المدرس من الطلاب فرز قطع الورق في قصة تمت قراءتها

وبناء على الشرح أعلاه، تعتمز الباحثة إجراء البحث حول "ترقية تعلم مهارة القراءة من خلال طريقة القراءة الجهرية باستخدام الألعاب اللغوية لدى طالبات الصف الرابع أ بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو لامبونج الوسطى". اختارت الباحثة الألعاب العربية لأن هذه الطريقة يمكن أن تشجع الطلاب على أن يكونوا أكثر حماسا في تنفيذ تعلم اللغة العربية. في هذه المدرسة يتم فصل من الطلاب والطالبات. ومع ذلك اختيرت الباحثة فئة الطالبات لأن الفصل جيد في التكيف مع عملية التعلم والطالبات يظهرن اهتماما عاليا وقادرة على التقاط المعلومات التي تقدمها الباحثة.

ج. تعريف المشكلة وتحديدها

بناءً على وصف الخلفية، حددت الباحثة عدة مجالات ومحور البحث، بما في ذلك:

١. أنشطة تعلم اللغة العربية لطابات الصف الرابع أ لا يزال تميل إلى استخدام طريقة المحاضرة في عملية التعلم. هذا يؤدي إلى الطالبات تشعر بالملل وعدم سير التعلم بشكل فعال لأنهن يستمعن فقط إلى التوضيحات وينسخن المواد من المدرس، مما يؤدي إلى نقص التفاعل بين المدرس والطالب.
٢. لا يزال هناك نقصان في الاستفادة من التقنيات والوسائط المستخدمة في مهارة القراءة العربية.
٣. انخفاض الدوافع في تعلم اللغة العربية.

⁹ Acep Herawan. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab". (Bandung : Remaja Rosdakarya. 2014). H. 144

¹⁰ Ahmad Rathom, "Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira'ah Melalui Pendekatan Sainifik", Jurnal Pendidikan Islam, Vol.8 No. 1 (2019), H. 563

¹¹ Septia Sugarsih, "Permainan Bahasa Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Sekolah Dasar" (Fakultas Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta, 2010), H. 5

٤. مهارة القراءة العربية لدى طالبات الصف الرابع أ بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو لا تزال غير مثالية. وذلك لأن المدرّسين لا يطبقون الطريقة المناسبة ولا توجد وسائط ملموسة أثناء عملية التعلم مما يؤدي إلى انخفاض تحصيل الطلاب.

د. مشكلة البحث

بناءً على خلفية البحث أعلاه، فإن صياغة المشكلة في هذا البحث هي:

١. كيف عملية تعلم مهارة القراءة من خلال طريقة القراءة الجهرية باستخدام الألعاب اللغوية لدى طالبات الصف الرابع أ بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو لامبونج الوسطى؟
٢. كيف تتم ترقية تعلم مهارة القراءة من خلال طريقة القراءة الجهرية باستخدام الألعاب اللغوية لدى طالبات الصف الرابع أ بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو لامبونج الوسطى؟

هـ. أهداف البحث

وفقاً لصياغة المشكلة أعلاه، فإن الأهداف الأساسية لهذا البحث هي:

١. لمعرفة عملية ترقية تعلم مهارة القراءة من خلال طريقة القراءة الجهرية باستخدام الألعاب اللغوية لدى طالبات الصف الرابع أ بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو لامبونج الوسطى.
٢. لمعرفة ترقية تعلم مهارة القراءة من خلال طريقة القراءة الجهرية باستخدام الألعاب اللغوية لدى طالبات الصف الرابع أ بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو لامبونج الوسطى.

و. فوائد البحث

ومن فوائد هذا البحث:

١. الفوائد النظرية
ومن المتوقع أن تكون نتائج هذا البحث مساهمة في تطوير المعرفة التعليمية. ومن المتوقع أن يثري هذا البحث الخطاب العلمي حول تنمية المعرفة فيما يتعلق باحترافية المدرّس في التعامل مع صعوبات التعلم لدى الطلاب.

٢. الفوائد التطبيقية

- أ) بالنسبة لمدير المدارس، فإن نتائج هذا البحث مفيدة لزيادة الكفاءة المهنية والأداء للمدرّسين وهي مفيدة أيضاً لتحسين أنشطة التعلم في المدرسة المعنية.
- ب) بالنسبة للمدرّسين، تساعد نتائج هذا البحث المدرّسين على فهم مستوى كفاءتهم في التدريس حتى يتمكن المدرّسون من اكتشاف أوجه القصور في تحقيق كفاءتهم المهنية بالإضافة إلى مدخلات للطلاب حتى يتمكنوا من زيادة اهتمام الأطفال بالتعلم.

ج) بالنسبة لمدرّسين الإرشادي، يمكن أن تكون نتائج هذا البحث معلومات عن الحالة النفسية لطلابهم حتى يتمكنوا من تقديم التوجيه والمشورة فيما يتعلق بعملية تعلم الطلاب، وخاصة لأولئك الذين يعانون من صعوبات التعلم.

د) بالنسبة للطلاب، مساعدة الطلاب على تحقيق الكفاءة في إكمال تعلم اللغة العربية ومساعدة الطلاب على تحسين القراءة الجهرية باستخدام تقنيات المكافأة والألعاب اللغوية.

هـ) بالنسبة للباحثة، يمكنها توسيع الرؤية والحصول على معلومات جديدة فيما يتعلق بالمعرفة حول الاستراتيجيات التي يجب أن يمتلكها المدرّس للتغلب على صعوبات التعلم لدى الطلاب، حتى يتمكنوا من توفير المدخلات وتوفير العملية المستقبلية.

ز. البحوث السابقة ذات الصلة

١. أخرجت يولي إيمان زهراء بحثًا بموضوع "فعالية استخدام طريقة القراءة مع ألعاب القصة المتقطعة لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب بمدرسة الإحسان المتوسطة بلوه رامباي إندراجيري هولو في السنة ٢٠١٨". يستخدم هذا البحث البحث التجريبي، حيث تلعب الباحثة دورًا مباشرًا كمدرّسة في عملية التعلم. حيث يهدف هذا البحث إلى تحديد مدى فاعلية استخدام طريقة القراءة باستخدام القصص المتقطعة في ترقية مهارة القراءة لدى الطلاب. ويبدأ هذا البحث من تصميم خطوات التعلم، ثم التنفيذ، فالملاحظة، ثم الاختبار. حيث كان مجتمع هذا البحث من طالبات الصف الثامن (أ) و(ب). وكان هناك اختلاف في مهارة القراءة بين الطلاب الذي استخدم طريقة القراءة ولعبة القصة المتقطعة لأن القيمة: ٤.٥٤ كانت أكبر من دلالة ١٪. المستوى: ٢.٦٨ ومستوى الدلالة ٥٪: ٢.٠١٪، هذا يعني أن H_0 مرفوض و H_a مقبول. بمعنى آخر، إن استخدام طريقة القراءة مع لعبة القصة المتقطعة فعالية في ترقية مهارة القراءة لدى الطلاب.^{١٢} الاختلافات التي يمكن العثور عليها في هذا البحث هي طرق البحث المستخدمة وكذلك العينات وموضوع البحث.

٢. أجرى محمد نفهان مولانا وفضلان فاهم شاه بحثًا بموضوع "فعالية تطبيق طريقة القراءة الجهرية في ترقية مهارة القراءة العربية لى طلاب الفصل الثالث بالمدرسة الإبتائية الإسلامية ماسكومامبانج في السنة ٢٠٢٢". استخدم هذا البحث طريقة البحث الكمي مع التصميم التجريبي والاختبار القبلي والاختبار البعدي لمجموعة واحدة. يهدف هذا البحث إلى معرفة مدى فاعلية التعلم بطريقة القراءة الجهرية في ترقية قراءة اللغة العربية. وتكونت العينة من ٢٧ طالبًا. وأظهرت نتائج البحث أن نتائج الطلاب في الاختبار البعدي بعد تدريسهم بطريقة القراءة الجهرية كانت أكبر من نتائج اختبار القبلي بمتوسط اختبار بعدي (٩٠٠٠٠) أكبر من اختبار قبلي (٧٩٠٨١)، ومن خلال الحسابات الإحصائية تم التوصل إلى أن وجدت

¹² Zahara, Yuli Eman. *Efektivita Penggunaan Metode Qiro'ah Dengan Permainan Sobekan Cerita Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Siswa Madrasah Tsanawiyah Al-Ihsan Bulu Rampai Indragiri Hulu*. Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. 2018

أن T الحساوي (١٠٠٣٩٤) أكبر من T الجدولي (١٠٧٠٦) مما يعني أن H1 مقبولة بحيث يمكن القول بأن طريقة القراءة الجهرية فعالية في ترقية مهارة القراءة.^{١٣} الاختلافات التي يمكن العثور عليها في هذا البحث هي طرق البحث المستخدمة وكذلك العينات وموضوع البحث. البحث الذي ستستخدمه الباحثة هو وسائل الإعلام الخاصة بلعبة القصة المتقطعة.

٣. أجرت رستا جاهيوني بحثًا بموضوع "فعالية تطبيق وسائل اللعبة باستخدام طريقة القراءة لترقية مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية لدى الطلاب بمدرسة مفتاح الجنة الثانوية الإسلامية بيراناب إندراجيري هولو في السنة ٢٠١٨". يستخدم هذا البحث البحث التجريبي، حيث تلعب الباحثة دورًا مباشرًا كمدربة في عملية التعلم. حيث يهدف هذا البحث إلى تحديد مدى فاعلية استخدام طريقة القراءة باستخدام وسيلة لعبة بالون الأسئلة في ترقية مهارة القراءة لدى الطلاب. ويبدأ هذا البحث من تصميم خطوات التعلم، ثم التنفيذ، فالملاحظة، ثم الاختبار. حيث كان مجتمع هذا البحث من طالبات الصف الثامن (أ) و(ب) مع عينة مكونة من ٦٠ طالبًا، و ٣٠ طالبًا في الصف الثامن أ و ٣٠ طالبًا في الصف الثامن ب. حيث يوجد اختلاف في القدرات القرائية لدى الطلاب بين الصفوف التي تستخدم طريقة القراءة ولعبة بالون السؤال لأن القيمة: ٤.٥٤ أكبر من مستوى الدلالة ١٪: ٢.٦٥ ومستوى الدلالة ٥٪: ٢.٠٠، وهذا يعني أن H_0 مرفوض و H_a مقبول. بمعنى آخر، إن استخدام طريقة القراءة مع لعبة بالون الأسئلة فعالية في ترقية مهارة القراءة لدى الطلاب.^{١٤} الاختلافات التي يمكن العثور عليها في هذا البحث هي استخدام وسائل بالون الأسئلة، حيث ستقوم الباحثة بإجراء بحث باستخدام لعبة القصة المتقطعة وطرق البحث المستخدمة هي البحث الإجرائي الصفي بالإضافة إلى اختلاف العينات وموضوع البحث.

ح. منهجية الكتابة

في إعداد هذه الرسالة العلمية قسمتها المؤلف إلى عدة فصول، ويتضمن كل فصل عدة فصول فرعية تحتوي

على:

الفصل الأول: المقدمة: يحتوي هذا الفصل على توضيح الموضوع، وخلفية البحث، وتعريف المشكلة، وتحديد

المشكلة، ومشكلة البحث، وأهداف البحث، وفوائد البحث، والبحوث السابقة ذات الصلة، ومنهجية الكتابة.

الفصل الثاني: الإطار النظري، يحتوي هذا الفصل على النظرية المستخدمة ونموذج الإجراء وفرضية البحث.

¹³ Maulana, Muhammad Nafhan, and Fadlan Fahamsyah "Efektivitas Penerapan Metode Qiro'ah Jahriyah Dalam Meningkatkan Maharah Qiro'ah Bahasa Arab Terhadap Siswa Kelas III MI YKUI Maskumambang'. *Jurnal Al-Fawa'id: Jurnal Agama dan Bahasa* 12.2 (2022): 225-234

¹⁴ Cahyuni, Rista. *Efektivitas Penerapan Media Permainan Balon Bertanya Dengan Menggunakan Metode Qiro'ah Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Di Madrasah Tsanawiyah Miftahul Jannah Peranap Indragiri Hulu*. Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. 2018

الفصل الثالث: منهج البحث، يحتوي هذا الفصل على موقع البحث ومدته، طريقة البحث وتصميمه، موضوعات البحث، دور الباحثة وموقعها، مراحل التدخل العملي، النتائج المتوقعة للتدخل العملي، أدوات البحث، طرق جمع البيانات، صحة البيانات، تحليل البيانات وتطوير خطة الإجراء.

الفصل الرابع: نتائج البحث ومناقشتها، يحتوي هذا الفصل على وصف لبيانات البحث وتحليل البيانات ومناقشتها.

الفصل الخامس: الاختتام، يحتوي هذا الفصل الأخير على الاستنتاجات والاقتراحات



الباب الثاني الإطار النظري

أ. النظرية المستخدمة

١. مهارة القراءة

أ) تعريف مهارة القراءة

مهارة القراءة هي القدرة على التعرف وفهم محتويات شيء مكتوب (رموز مكتوبة) من خلال قراءته أو هضمه في القلب. القراءة هي عملية تواصل بين القراء والكتاب من خلال النص الذي يكتبونه، لذلك توجد علاقة معرفية بشكل غير مباشر بين اللغة المنطوقة واللغة المكتوبة.^١ ويمكن أيضًا تفسير القراءة على أنها نشاط أو فعل أو سلوك للحصول على معلومات مجردة من خلال الرموز المكتوبة أو القراءة. وبالتالي، يمكن أيضًا تفسير القراءة على أنها عملية تفكير مجرد، أي تخيل كائن أو حدث دون رؤيته أو تجربته بنفسك، ولكن فقط من خلال القراءة.^٢

مهارة القراءة هي القدرة على التعرف على محتوى شيء مكتوب (رموز مكتوبة) وفهمه عن طريق قراءته أو هضمه في القلب.^٣

ومهارة القراءة مكونة من كلمتين هما مهارة وقراءة. كلمة "مهارة" مشتقة من الكلمة العربية التي تعني المهارة، و"قراءة" التي تعني القراءة، لذلك يمكن تفسير "مهارة القراءة" على أنها مهارة القراءة. وكما يقول هيرمان في كتابه فإن مهارة القراءة هي القدرة على التعرف وفهم محتويات شيء مكتوب (الرموز المكتوبة) عن طريق تلاوته أو هضمه في القلب.^٤ القراءة هي القدرة على التعرف وفهم محتويات شيء مكتوب (الرموز المكتوبة) عن طريق تلاوته أو هضمه في القلب. القراءة في جوهرها هي عملية تواصل بين القارئ والكتاب من خلال النص الذي يكتبه. لذلك توجد علاقة معرفية مباشرة بين اللغة المنطوقة والمكتوبة.

يعرف عمر الصديق مهارة القراءة بأنها تفسير الكلمات المكتوبة أو تفسير النصوص، أي أن الكاتب يحول أفكاره نحو القارئ، بينما يترجم القارئ هذه الأفكار بناء على خبرته وخلفيته ثقافيا ولغويا.^٥ مهارة القراءة (مهارة القراءة) هي مهارة لغوية يمتلكها الشخص في رؤية وفهم وتفسير المحتوى الموجود في قطعة كتابية بمهارة وطلاقة.

تشمل مهارة القراءة (مهارة القراءة) شيئين، وهما التعرف على الرموز المكتوبة وفهم محتوياتها. تعتمد القدرة على قراءة اللغة العربية بشكل كبير على فهم المحتوى أو المعنى المقروء.^٦

ومن الوصف أعلاه يمكن أن يفهم أن المقصود بمهارة القراءة هي المهارة اللغوية التي يتمتع بها الإنسان في رؤية وفهم المعنى الوارد في قطعة من الكتابة بمهارة ودقة وبلاغة. حتى يتمكن القارئ من التقاط الرسالة التي يريد المؤلف إيصالها من خلال كتابته وفهمها بشكل صحيح ودقيق

¹ Fredina Fransiska dan Zaim Elmubarak, "Efektifitas Metode Reading Guide Terhadap Keterampilan Membaca Bahasa Arab Siswa Kelas XI IPS MAN Demak". Journal Of Arabic Learning And Teaching. Vol.4 No. 10, (2015).H 57

² Erlina, Penerapan Teknik CIRC Di Ruang Kelas (Tindakan Kelas Dalam Pembelajaran Mmembaca Dan Menulis). H. 6

³ Hermawan Acep, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 2011, H.143

⁴ Ibid, 143

⁵ Ach. Sholehuddin & Mu'alim Wijaya, "Implementasi Metode Amsilati dalam Meningkatkan Kemampuan Maharah Qiro'ah", Arabiyatuna: Jurnal Bahasa Arab, Vol. 3, No. 1 (2019)

⁶ Ulin Nuha, Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab.....hlm.100.

ب) أهداف مهارة القراءة

الهدف العام في تعلم مهارة القراءة هو تحسين فهم القراءة لدى الطلاب، مثل ربط أفكار القراءة بالخبرات التي يمتلكها الطلاب. وهذا مفيد جدًا لمواصلة تنمية أفكاره وخبراته ليكون متفانيًا دائمًا. الهدف المحدد هو للمستوى المتقدم تنمية مهارة القراءة على مستوى عناصر الفهم القرائي بشكل صحيح وسريع وستساعدهم المعرفة المعرفية لدى الطلاب على التمييز بين الأفكار الرئيسية والأفكار الداعمة والقراءة النقدية.

ج) فوائد مهارة القراءة

القراءة مهمة في حياة المجتمع. كل جانب من جوانب الحياة ينطوي على القراءة. هناك العديد من الفوائد التي يمكن الحصول عليها من القراءة. أحدها هو تنمية أعصاب جديدة في الدماغ والتي يمكن أن تساعد في منع تلف الأنسجة في الشيخوخة. في هذا العالم الرقمي، تعد القراءة إحدى وسائل المعلومات الأكثر فائدة للأشخاص الذين يبحثون عن أحدث المعلومات.

د) أنواع مهارة القراءة

لممارسة جوانب مهارة القراءة هناك عدة أنواع من الأنشطة التي يتم تصنيفها إلى قسمين:

أ. القراءة من حيث التسليم

(١) القراءة الجهرية

تؤكد هذه التقنية القراءة على نشاط الكلام: الشفاه والحلق والفم لإصدار الأصوات. الطلاب الذين يستخدمون هذه التقنية سوف يقرأون بصوت عالٍ أو بنبرة عالية ثم يستمع الطلاب الآخرون.

(٢) القراءة الصامتة

القراءة بهذه التقنية لا تستخدم نشاط الكلام بل على العكس، أي بعدم استخدام الشفاه أو الفم أو الحلق، حتى الحبال الصوتية لا تهتز على الإطلاق. يستخدم الطلاب هذه التقنية من خلال النظر إلى النص وقراءته بصمت.

ب. القراءة من حيث الشكل

(١) القراءة المكثفة

تتميز القراءة المكثفة بالخصائص التالية:

أ) يقوم بها المدرّس

ب) يهدف إلى تحسين مهاراته الأساسية في القراءة وإثراء المفردات وإتقان القواعد المتعلقة بالقراءة.^٧

ج) بإشراف ومتابعة المدرّس

⁷ Abdul Wahab Rosyidi, dkk. Mempunyai Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab. (Malang : UIN Maliki Press,2012). H 96

٢) القراءة الموسعة

تتميز تقنية القراءة الموسعة بالخصائص التالية:

أ) يتم خارج الفصل

ب) يهدف إلى زيادة فهم الطلاب وزيادة حماس الطلاب للدروس التي تعلموها.

ج) يحدد المدرّس المادة ويناقشها.

لتحقيق الأهداف التعليمية لمهارة القراءة، في تعلم اللغة العربية، هناك حاجة إلى عدة عناصر، بدءاً من المواد والوسائط والأساليب والاستراتيجيات والنماذج. أحد نماذج التعلم المناسبة لمهارة القراءة هو نموذج التعلم الاكتشافي، وهو فهم نص القراءة مباشرة ولكن أولاً فهم المفردات، مادة الحوار، ثم المضي قدماً في نص القراءة. يركز التعلم بالاكتشاف على اكتشاف المفاهيم التي لم تكن معروفة للطلاب من قبل.

هناك العديد من الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها لجعل الطلاب يلعبون دوراً فاعلاً في عملية تعلم اللغة العربية، أحدها هو طريقة القراءة نموذج جغساو. تم تطوير طريقة القراءة نموذج جغساو. واختباره بواسطة إليوت أرونسون وأصدقائه في جامعة تكساس. نموذج التعلم التعاوني جغساو هو نموذج تعلم تعاوني يركز على العمل الجماعي للطلاب في شكل مجموعات صغيرة. ويمكن ممارسة هذا النموذج في أنشطة التعلم المختلفة مثل القراءة أو الكتابة أو الاستماع أو التحدث. لذا، فإن طريقة القراءة نموذج جغساو هي مزيج من طريقة القراءة واستراتيجية جغساو. طريقة القراءة نموذج جغساو هو تعليم يعتمد على شكل مجموعات دراسية لتنمية الخبرات أو المهارات في فهم القراءة لكل عضو في المجموعة من خلال القراءة المصحوبة بمناقشة على مرحلتين (مناقشة مجموعة خبراء ومناقشة مجموعة أصلية).⁸

هـ) مؤشرات مهارة القراءة

هناك حاجة إلى مهارات قراءة جيدة حتى يتمكن القراء من فهم نص القراءة حقاً، ويمكن القول أن القراء يفهمون جيداً إذا حققوا عدة مؤشرات. المؤشرات الجيدة تشمل على:

أ. القدرة على قراءة النص العربي بشكل صحيح.

ب. القدرة على فهم القراءة بشكل صحيح.

ج. القدرة على ترجمة القراءة بشكل صحيح.

د. ويعرفون موضع قراءة كل كلمة ويمكنهم إعادة سردها باستخدام لغتهم الخاصة.

ويمكن ملاحظة مهارة القراءة لدى الطلاب من خلال عدة مؤشرات، بحسب سانتوسو، وهذه المؤشرات

هي:

١) نطق الحروف والكلمات والجمل في نص القراءة.

⁸ Dina Maslahah, "Belajar Maharah Qira'ah Jadi Lebih Asyik Dengan Strategi Jigsaw". (UIN Malang 2016), H. 2.

٢) يمكن التعرف على البنية الواردة في الجملة من خلال إعطاء حرف متحرك لجملة القراءة.

٣) إيجاد المعنى في النص المقروء

ويمكن القول أن الطالب يتمتع بمهارات قراءة جيدة إذا تمكن بعد التقييم من تنفيذ المؤشرات الثلاثة بشكل

جيد.^٩

مؤشرات مهارة القراءة التي تم تقييمها هي كما يلي:

- دقة في نطق الكتابة: حيث ينطق الطلاب الكتابة بوضوح وطلاقة.
- النطق المعقول: ينطق الطلاب الكتابة بشكل سليم وصحيح.
- عدالة التجويد: حيث ينطق الطلاب الكلمات والجمل بشكل سليم وصحيح.
- الطلاقة: يقرأ الطلاب جميع القراءات بطلاقة
- وضوح الصوت: يقرأ الطلاب بصوت واضح ومرتفع حتى يتمكن جميع الطلاب من سماعه.

٢. طريقة القراءة الجهرية

أ) تعريف طريقة القراءة الجهرية

طريقة القراءة الجهرية هي القراءة من خلال التأكيد على أنشطة أعضاء الكلام: الفم والشفيتين والحلق لإصدار الأصوات (الصوت).^{١٠} القراءة الجهرية مهمة جدًا في المستوى الأول من التعلم، لأن هذه القراءة الجهرية توفر فرصة كبيرة لممارسة النطق الصحيح، من خلال مطابقة الصوت مع صيغة الكتابة. ويجب إتقان هذه القراءة في المرحلة الأولى من عملية التعلم.^{١١}

طريقة القراءة الجهرية هي القراءة بالتلاوة أو نطق الرموز المكتوبة على شكل كلمات أو جمل مقروءة. تدريس هذا النوع من القراءة يحتاجه الطلاب في المستوى المبتدئ. في هذه المرحلة يجب تعريفهم بأصوات الحروف العربية والتدرب على نطقها. كما هو موضح في قسم تعليم الصوت، تحتوي اللغة العربية على العديد من الأصوات التي تختلف خصائصها عن تلك الموجودة في اللغة الإندونيسية، لذلك هناك حاجة إلى تدريب خاص على القراءة.^{١٢} إن طريقة القراءة الجهرية هي مهارة يجب أن تحظى باهتمام جدي في تعلم اللغة العربية. القراءة الجهرية هي الأساس في تحقيق كافة كفاءات مهارة القراءة. حيث تدرب القراءة الجهرية على نطق الكلمات بوضوح ليتمكن الطلاب من الربط بين الرموز الرسومية وأصواتها.

⁹ Ahamad Rathoni, "Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qiro'ah Melalui Pendekatan Saintifik". *Jurnal Pendidikan Islam*, Vol.8 No.1 (2019), H. 562

¹⁰ Muh Alwi, "Penerapan Metode Qira'ah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas X SMA Muhammadiyah Disamakan Wilayah Makassar" (Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Makassar, 2017), H. 12

¹¹ Bisri Mustofa dan Abdul Hamid. *Metode dan Srtategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Cet. IV : Malang : UIN-Maliki Press, 2016) H. 100

¹² Aziz Fachrurrazi dan Erta Mahyudin. *Tekhnik Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung : Pustaka Cendekia Utama, 2011), H. 97-98

ب) تقنية طريقة القراءة الجهرية

تقنيات تعليم القراءة الجهرية هناك تقنيتان يمكن استخدامهما في تعليم القراءة، وهما تقنية التركيب والتحليل. (١) تقنية التركيب تتم هذه التقنية عن طريق إعطاء الأولوية للحروف بدلا من الكلمات. ويمكن تسمية هذه التقنية بالجزء، لأن المادة التعليمية تبدأ من الجزء الأصغر (الحروف) إلى الكل (الكلمات). (٢) تقنية التحليل يمكن تسمية هذه التقنية بالكل/الإجمالي، لأن المادة التعليمية تبدأ من الكل إلى الجزء. والقاعدة أنه إذا كانت المادة التي يتم تدريسها على شكل كلمات فإن الكلمات تأتي أولا ثم الحروف.^{١٣}

ج) أهداف طريقة القراءة الجهرية

الهدف الرئيسي من تدريس القراءة الجهرية هو تحقيق ما يلي:

- (١) يريد المدرّس تقييم قدرة الطلاب على نطق الحروف العربية، وتصحيحها إذا كانوا مخطئين.
- (٢) يريد المدرّس تقييم قدرة الطلاب على تجويد قراءة كلمة أو جملة، وتصحيحهم إذا كانوا مخطئين.
- (٣) يريد المدرّس تقييم قدرة الطلاب على إيقاع قراءتهم، وتصحيحهم إذا كانوا مخطئين.
- (٤) يريد المدرّس تقييم قدرات الطلاب على علامات الترقيم، وتصحيحها إذا كانوا مخطئين.
- (٥) يريد المدرّس تقييم قدرات الفهم لدى الطلاب على ما يقرأونه. وهذا الهدف هو هدف القراءة الجهرية والقراءة بصمت.
- (٦) يريد المدرّس أن يحقق متعة المتعلم في تحقيق نفسه عندما يكون آخر من يسمع صوته، بينما يشعر أن الآخرين يستمعون إليه.
- (٧) تعريف الطلاب بكيفية التعامل مع عدد كبير من المستمعين.^{١٤}

د) فوائد طريقة القراءة الجهرية

هناك فائدتان للقراءة الجهرية، بشكل عام وخاصة. الفوائد العامة للقراءة الجهرية هي:^{١٥}

- (١) يقدر على التعرف على النص المكتوب للغة.
- (٢) يقدر على تفسير واستخدام المفردات الأجنبية.
- (٣) يقدر على فهم المعلومات المذكورة صراحةً وضمنياً.
- (٤) يقدر على فهم العلاقة في الجمل، بين الجمل، بين الفقرات.
- (٥) يقدر على التعرف على المعلومات الهامة في القراءة.
- (٦) يمكن تحديد الأشياء المهمة لاستخدامها كملخص.

¹³ Acep Hermawan, Metodelogi Pembelajaran Bahasa, (Bandung : PT Remaja Rosydakarya. 2011), H 144-146

¹⁴ Ibid, 97

¹⁵ Ibid. 164

أما المزايا الخاصة فتتنقسم إلى ثلاثة مستويات لغوية، وهي المستوى المبتدئ والمتوسط والمتقدم.
أ. مستوى المبتدئ

١. التعرف على الرموز (رموز اللغة).

٢. التعرف على الكلمات والجمل.

٣. البحث عن الفكرة الرئيسية والكلمات الرئيسية.

٤. إعادة سرد محتويات قراءة قصيرة.

ب. المستوى المتوسط

١. البحث عن الفكرة الرئيسية والأفكار الداعمة لها.

٢. إعادة سرد أنواع مختلفة من محتوى القراءة.

ج. المستوى المتقدم

١. البحث عن الفكرة الرئيسية والأفكار الداعمة لها.

٢. تفسير محتوى القراءة.

٣. انشاء جوهر القراءة.

٤. إعادة سرد أنواع مختلفة من محتوى القراءة.

هـ) مزايا وعيوب طريقة القراءة الجهرية

ومزايا القراءة الجهرية هي أفضل تقنية لممارسة طلاقة النطق والأداء في القراءة والتعبير عن المعنى، وخاصة للطلاب المبتدئين. حيث يسهل على المدرسين مراقبة أخطاء النطق لدى الطلاب حتى يتمكنوا من تصحيحها على الفور. كما تدرب القراءة الجهرية الطلاب على التعود على إعداد أنفسهم لمهن معينة مثل قراء الأخبار أو المحاضرين أو قراء الشعر أو مذيعي الراديو والتلفزيون. هناك عدة مميزات لتعليم القراءة الجهرية، منها كما قال نابابان:^{١٦}

(١) زيادة ثقة الطالب.

(٢) يمكن للمدرس تصحيح الأخطاء في النطق.

(٣) تعزيز الانضباط في الفصول الدراسية، لأن الطلاب يشاركون بنشاط.

(٤) نشط ولا يمكن أن تفوت القراءة في وقت واحد.

(٥) توفير الفرص للطلاب لربط النطق مع قواعد الإملاء (الكتابة).

(٦) تدريب الطلاب على القراءة في مجموعات.

¹⁶ Bisri Mustofa dan Abdul Hamid, Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab. (Malang : UIN Maliki Press, 2016). H. 100

ولكن إلى جانب المزايا هناك عيوب في القراءة الجهرية مثل أنها تتطلب طاقة أكبر من القراءة الصامتة، لأن القراءة المطلوبة لإصدار صوت عالٍ حتى يتعب الطلاب بسرعة أكبر. مستوى الفهم الذي يتم الحصول عليه من القراءة الجهرية أقل من القراءة الصامتة. والقراءة الجهرية تسبب الضوضاء ويمكن أن تزعج الآخرين.^{١٧}

٣. لعبة اللغة العربية

أ) تعريف الألعاب اللغوية

كلمة لعبة تأتي من كلمة رئيسي وتعني العمل لإرضاء القلب أو القيام بأعمال لإرضاء القلب بوسائل سرور أو لا.^{١٨} وفقا لفتح مجيب وآخرين، الألعاب هي مواقف وظروف معينة عندما يسعى شخص ما للحصول على المتعة أو الرضا من خلال نشاط أو نشاط اللعب.^{١٩}

الألعاب اللغوية هي ألعاب للمتعة وممارسة المهارات اللغوية (الاستماع والكلام والقراءة والكتابة). إذن، المقصود بالألعاب اللغوية هو كيفية تعلم اللغة من خلال الألعاب. الألعاب اللغوية ليست مجرد أنشطة إضافية للمتعة، ولكن تهدف هذه الألعاب إلى توفير الفرص للطلاب لتطبيق المهارات اللغوية التي تعلموها.

إذا كانت اللعبة تخلق متعة ولكنها لا تثير مهارات لغوية معينة، فإن اللعبة ليست لعبة لغوية. على العكس من ذلك، إذا كان النشاط يدرّب مهارات لغوية معينة، ولكن لا يوجد عنصر من المرح، فلا يطلق عليه لعبة لغوية.^{٢٠}

ب) خصائص الألعاب اللغوية

تعتبر لعبة اللغة جيدة إذا كانت اللعبة يمكن أن تؤثر على إتقان اللغة وتكون قادرة على مساعدة الطلاب على تعلم المواد اللغوية التي هي أكثر من مجرد نشاط اللعب نفسه. خصائص اللعبة اللغوية الجيدة هي كما يلي:

- ١) يمكن تقوية وتحسين إتقان اللغات، مثل الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. بالإضافة إلى ذلك، يمكنه أيضًا تحسين إتقان عناصر اللغة (المفردات والقواعد).
- ٢) الحصول على محفزات ومواد مثيرة للاهتمام تناسب مع مستوى إتقان الطالب للغة.
- ٣) توفير الفرص للطلاب للتفاعل مع الطلاب الآخرين والمدرّسين والمواد اللغوية.
- ٤) يمكن أن يحفز الطلاب على التصرف بشكل نشط وإيجابي ويمكن أن يزيد من اهتمامهم.
- ٥) يجب أن تكون توجيهات وقواعد اللعبة واضحة ويتم الالتزام بها.
- ٦) يطلب من الطلاب الأذكياء مساعدة المدرّس في قراءة توجيهات/قواعد اللعبة.
- ٧) التأكد من أن اللعبة لها هدف محدد تريد تحقيقه.

¹⁷ Ibid, H. 97

¹⁸ Team Penyusun Kamus Bahasa Indonesia, *Kamus Bahasa Indonesia* (Jakarta: Pusat Bahasa epartemen Pendidikan Nasional, 2008), H. 897.

¹⁹ Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-Permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab* (Jogjakarta: Diva Press, 2011), H. 26.

²⁰Septia Sugiarsih, “ *Permainan Bahasa Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Sekolah Dasar*”,(Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta, 2010), H. 6.

٨) يوصى بتوفير الوسائل التعليمية من قبل المدرّس نفسه.

ج) العوامل التي تحدد نجاح الألعاب اللغوية

وفقاً لسوبارنو، هناك أربعة عوامل تحدد نجاح الألعاب اللغوية في الفصل الدراسي. العوامل التي تحدد الألعاب

اللغوية هي كما يلي:

١) الوضع والحالة

٢) قواعد اللعبة

٣) اللاعب

٤) قائد اللعبة أو الحكم

د) مبادئ استخدام الألعاب في التعلم

في الحقيقة، الهدف من تعلم اللغة الأجنبية هو أن يمتلك الطلاب المهارات اللغوية، وهي: الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. ومع ذلك، في عملية التعلم، غالباً ما تتم مواجهة العقبات الداخلية والخارجية. يمكن أن تكون العوامل الخارجية هي عدم وجود وسائل التعلم المستخدمة من قبل المدرّسين.

تقنيات اللعبة مناسبة جداً للاستخدام في تعلم اللغة العربية. حتى يتمكن الطلاب من فهم اللغة العربية بسهولة دون الإكراه على تعلمها. ومع ذلك، يجب أن تعتمد اللعبة على مبادئ الألعاب التعليمية. هناك عدة مبادئ في الألعاب اللغوية يجب مراعاتها:

١) التفاعل، تسمح الألعاب بالتفاعل والمشاركة النشطة للطلاب في التعلم.

٢) المنافسة، فالألعاب اللغوية لها قيمة المنافسة وخصائصها. يمكن أن تحدث الألعاب بين الزملاء المشاركين، والوقت محدود وتحقيق أفضل أداء أو تحقيق أهداف معينة يجعل المشاركين يتنافسون مع بعضهم البعض.

٣) التعاون، التعاون هو أحد العناصر الأساسية في اللعبة وهو أيضاً منافسة.

٤) قواعد اللعبة، في الألعاب اللغوية، هناك بعض القواعد الخاصة. تحقق هذه اللوائح فوائد لقيم معينة، مثل الصدق والحماس والانضباط والروح الرياضية.

٥) حدود النهاية أو اللعبة، ألعاب اللغة لها حد أو نتيجة نهائية.

وبصرف النظر عن المبادئ المذكورة أعلاه، لكي يتم التعلم بفعالية وكفاءة، يحتاج المدرّسون إلى الاهتمام

بالمبادئ الأخرى في استخدام الألعاب في التعلم. وفيما يلي بعض هذه المبادئ:

١) يجب أن تكون أي لعبة سيتم تنفيذها وسيلة تقنية لتحقيق أهداف التعليم والتعلم.

٢) يجب أن يكون لكل لعبة قواعد واضحة وثابتة يجب أن يلتزم بها جميع الأطراف.

٣) في الألعاب الجماعية، حاول توزيع الفرق بالتساوي.

- (٤) يجب أن يشارك في اللعبة أكبر عدد ممكن من الطلاب (يجب أيضًا تكليف الطلاب المتفرجين بمهام معينة، على سبيل المثال إدارة الوقت وجمع النتائج وما إلى ذلك).
- (٥) يجب أن تتكيف الألعاب مع مستوى قدرة الطلاب.
- (٦) يجب أن يعمل المدرّس حقًا كمدير للعبة. لذلك، يجب عليه إظهار الدور الذي يخلق دافعًا للعب لدى طلابه (مبهج، حيوي، ولكن حازم وغير متحيز) ومن الأفضل إيقاف اللعبة عندما يكون الطلاب لا يزالون منغمسين في المرح.

هـ) اللعبة لمهارة القراءة

- لعبة القصة المتقطعة هي إحدى الألعاب اللغوية المستخدمة في تعلم اللغة العربية. أحد دروس مهارة القراءة. كمدرسين للغة العربية، يجب أن تكون لدينا المبادرة في تنفيذ تعلم اللغة العربية الذي يمكن أن يحفز حماس الطلاب حتى تتحسن نتائج تعلم الطلاب.
- الهدف من تعلم مهارة القراءة هو فهم محتوى ومعنى اللغة المكتوبة، وبالتالي فإن إحدى الألعاب اللغوية التي يمكن استخدامها في تعلم مهارة القراءة هي القصص الممزقة.
- القصة المتقطعة هي اللعبة حيث يختار فيها المدرّس قصصًا قصيرة من كتاب أو مجلة أو صحيفة وما إلى ذلك. ثم يتم تقطيعها إلى عدة أجزاء، ثم يروي المدرّس القصة، وبعد الانتهاء يطلب من الطلاب فرزها حسب القصة التي تم سردها.

خطوات استخدام لعبة القصة المتقطعة في تعلم مهارة القراءة هي كما يلي:

- (١) يقوم المدرّس بإعداد قصة قصيرة حسب الموضوع الذي تمت دراسته
- (٢) يتم تقطيع القصص القصيرة التي تم إعدادها إلى عدة أجزاء ثم يتم عرضها بشكل عشوائي في مكان واحد.
- (٣) بعد ذلك يقوم المدرّس بتشكيل الطلاب إلى عدة مجموعات.
- (٤) يطلب المدرّس من كل مجموعة الانتباه عند قراءة قصة قصيرة.
- (٥) بعد أن يقرأ المدرّس القصة، يطلب المدرّس من الطلاب ترتيب أجزاء القصة في قصة مثالية
- (٦) بعد ترتيب قطع القصة، يطلب منك المدرّس قراءة نتائج ترتيب القصة.
- (٧) ثم يدعو المدرّس الطلاب إلى تحليل نتائج عملهم معًا.

ب. مرجع الإجراء

عند تعلم اللغة العربية، يتعين على الطلاب أن يمتلكوا إحدى المهارات الأساسية للتعلم المستمر في الفصل الدراسي، وهي مهارة القراءة. مهارة القراءة مهارة القراءة هي القدرة على التعرف على محتوى شيء مكتوب (الرموز

المكتوبة) وفهمه عن طريق قراءته أو هضمه في القلب. القراءة هي في الأساس عملية تواصل بين القراء والكتاب من خلال النص الذي يكتبونه، لذلك توجد علاقة معرفية بشكل غير مباشر بين اللغة المنطوقة واللغة المكتوبة.

القراءة هي عملية يكون المقصود فيها المعلومات من النص والمعرفة التي يمتلكها القارئ والتي لها دور كبير في تكوين المعنى، كما تدخل القراءة في الاستراتيجيات حيث يستخدم القراء الفعالون استراتيجيات مختلفة مناسبة للسياق من أجل بناء المعنى. أما عند القراءة فتختلف هذه الاستراتيجيات حسب نوع القراءة والهدف منها. والقراءة تفاعلية حيث يعتمد الخراط القارئ في النص على السياق، فالأشخاص الذين يحبون قراءة نص مفيد سيجدون عدة أهداف لتحقيقها. يجب أن يكون النص المقروء سهل الفهم حتى يحدث التفاعل بين القارئ والنص.²¹

يمكن أن نستنتج أن مهارة القراءة هي مهارة لغوية لا تقتصر على نطق الحروف أو الكلمات فحسب، بل هي مهارة تنطوي على أعمال العقل والفكر المختلفة. القراءة نشاط يشمل جميع أشكال التأمل، وإجراء التقييمات، واتخاذ القرارات، والتحليل وإيجاد الحلول للمشكلات. حيث تكون مهارة القراءة الجيدة مطلوبة حقًا حتى يتمكن القراء من فهم نص القراءة حقًا.

في إحدى المدارس التي زارتها الباحثة، تم الحصول على المشكلات في تعلم اللغة العربية في مدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو، لامبونج الوسطى، وكانت مهارة القراءة لدى الطلاب لا تزال منخفضة. وذلك لأن الطلاب ما زالوا غير معتادين على قراءة اللغة العربية ويخافون منها ويعتبرون تعلم اللغة العربية أمرًا صعبًا للغاية. ولهذا السبب، هناك حاجة إلى الأساليب والوسائط المناسبة التي يمكن استخدامها لتدريب الطلاب على قراءة اللغة العربية.

ومن الأساليب والوسائط المستخدمة لزيادة مهارة القراءة هي طريقة القراءة الجهرية ولعبة القصة المتقطعة. طريقة القراءة الجهرية هي القراءة بالتلاوة أو نطق الرموز المكتوبة على شكل كلمات أو جمل مقروءة. تدريس هذا النوع من القراءة يحتاجه الطلاب في المستوى المبتدئ. في هذه المرحلة يجب تعريفهم بأصوات الحروف العربية والتدريب على نطقها. كما هو موضح في قسم تعليم الصوت، تحتوي اللغة العربية على العديد من الأصوات التي تختلف خصائصها عن تلك الموجودة في اللغة الإندونيسية، لذلك هناك حاجة إلى تدريب خاص على القراءة. أما القصة المتقطعة فهي لعبة تستخدم الورق المعدل حيث يختار المدرس قصصًا قصيرة من الكتب والمجلات والصحف وغيرها، ثم يتم تقطيع الورقة إلى عدة أجزاء ثم يقرأ المدرس القصة أو يرويها. بعد ذلك، طلب المدرس من الطلاب فرز قطع الورق في قصة تمت قراءتها.

خطوات تعلم مهارة القراءة تستخدم طريقة القراءة الجهرية بمساعدة وسائل الإعلام القصة المتقطعة، وهي كما يلي:

(١) يقوم المدرس بإعداد خطة تنفيذ التدريس وأدوات التعلم مثل القرطاس ونصوص القصة والهواتف

المحمولة

²¹ Farida Rahim, Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar.(Jakarta : Bumi Aksara.2011). H 1-2

- ٢) يشرح المدرّس الكفايات المطلوب تحقيقها.
- ٣) يقرأ المدرّس نص القصة
- ٤) يستمع الطلاب إلى القصص القصيرة التي قرأها المدرّس
- ٥) يقلد الطلاب نص القصة الذي قرأه المدرّس، وفي هذه الحالة يُطلب من الطلاب تقليد النطق الذي يتم بالتناوب بين القراء والمستمعين في مجموعات من خلال القراءة الجهرية.
- ٦) يقدم المدرّس شرحاً حول قراءة نص القصة التي قرأها الطلاب لتصحيحها.
- ٧) بعد الاستماع لنص القصة جيداً والتركيز، يقوم المدرّس بإعطاء قطع من الورق تحتوي على القصة، حيث يطلب من الطلاب تنظيم القصة في قصة تتوافق مع محتوى القصة المقروءة، وفي هذه الحالة يعمل الطلاب في مجموعات حتى يصبح جو التعلم مفعماً بالحيوية والمرح.
- ٨) يقوم المدرّس بتكليف الطلاب بمهام للتدرب على القراءة التي يقدمها المدرّس، ليتقدموا ويقرأوها بشكل سليم وصحيح.
- ٩) يختار المدرّس الطلاب بشكل عشوائي لقراءة نتائج التمرين.
- ١٠) ي. يقوم المدرّس بتسجيل الأخطاء التي تحدث سواء فيما يتعلق بالصوت أو النطق.

ج. نموذج الإجراء

يتضمن البحث الذي تم إجراؤه في هذا البحث البحث الإجرائي الصفي، أو ما يسمى أيضاً (*Classroom Action Research*). وفقاً لكيميس، فإن البحث الإجرائي الصفي هو شكل من أشكال البحث الذي يعكس مرتكبي الفعل الذي تم تنفيذه لزيادة الاستقرار العقلائي للفعل في تنفيذ المهمة، وتعميق فهم الإجراءات المتخذة وتحسين الظروف التي يتم فيها تنفيذ المهمة. يتم تنفيذ ممارسات التعلم.^{٢٢} هناك بعض الخبراء الذين طرحوا نموذج البحث الإجرائي، لكن بشكل عام هناك أربعة نماذج شائعة الاستخدام، وهي: (١) نموذج كورت لوين، (٢) نموذج كيميس وماك تاغات، (٣) جون إليوت، و(٤) نموذج ديف إيبوت.

(١) نموذج كورت لوين

يعد هذا النموذج هو المرجع أو الأساس الرئيسي لنماذج البحث الإجرائي المختلفة، وخاصة البحث الإجرائي الصفي حسب كورت لوين، والذي يتكون من أربعة مكونات هي: (١) التخطيط، (٢) التنفيذ، (٣) الملاحظة، والتأمل. وينظر إلى العلاقة بين المكونات الأربعة على أنها دورة.^{٢٣}

²² Zainal Aqib and M Chotibuddin "Teori Dan Aplikasi Penelitian Tindakan Kelas (PTK)" (Yogyakarta : Deepublish, 2018) , H 10

²³ Samsu Sumadayo, "Penelitian Tindakan Kelas", (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2013), H.41

٢) كيميس وماك تاغات

لا يزال النموذج الذي طوره ستين كيميس وروبن ماك تاغات قريباً جداً من النموذج الذي قدمه كورت لوين. يقال ذلك، لأنه في دورة أو جولة واحدة يتكون من أربعة مكونات كما قام بها كورت لوين بحيث لا يكون هناك تغيير واضح. وتشمل المكونات الأربعة ما يلي:

أ. التخطيط

ب. التنفيذ

ج. الملاحظة

د. التأمل

لكن بعد تنفيذ الدورة، خاصة بعد التأمل، يتبعها إعادة تخطيط تتم على شكل دورة منفصلة. وهكذا، أو مع عدة دورات.

يتكون إجراء البحث المستخدم في نموذجي كيميس وماك تاغات من ٤ أنشطة، تشمل: التخطيط، والتنفيذ، والملاحظة، والتأمل. وفقاً للبحث الإجرائي الصفّي، يتم دائماً تنفيذ كل مرحلة ودورة بطريقة تشاركية وتعاونية بين الباحثين والممارسين (المدرّسين ومدير المدارس) في النظام المدرسي.^{٢٤}

٣) نموذج جون إليوت

يبدو نموذج البحث الإجرائي الصفّي الخاص بـجون إليوت أكثر تفصيلاً. ويقال ذلك لأنه في كل دورة من الممكن أن تتكون من عدة إجراءات، أي بين ثلاث إلى خمس دورات من الممكن أن تتكون من عدة إجراءات، كل إجراء يتكون من عدة خطوات، والتي تتحقق في شكل أنشطة التدريس والتعلم.

الغرض من الإعداد التفصيلي لنموذج جون إليوت للبحث الإجرائي الصفّي هو توفير مستوى أعلى من الطلاقة بين المراحل في تنفيذ العمل أو عملية التدريس والتعلم. علاوة على ذلك، تم أيضاً توضيح أن تفصيل كل فعل أو فعل إلى عدة موضوعات فرعية للغة أو موضوع ما، هو أنه في الواقع في هذا المجال، لا يمكن عادةً إكمال كل موضوع من موضوعات اللغة في خطوة واحدة، بل في عدة خطوات، ذلك هو ما دفع جون إليوت إلى تجميع مخطط البحث الإجرائي الصفّي مختلف بشكل كبير عن النموذجين السابقين.^{٢٥}

٤) نموذج ديف إيوت

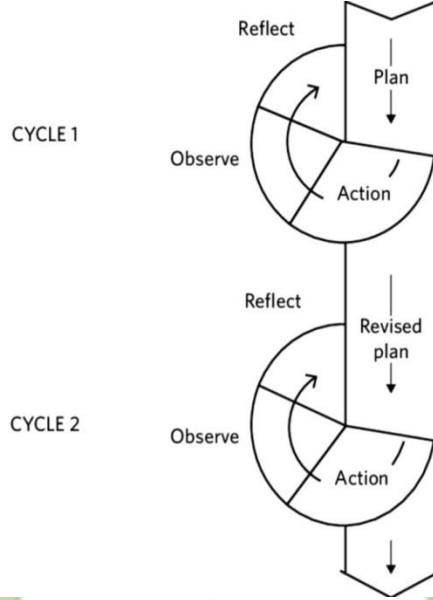
يعتقد ديف إيوت أن نماذج البحث الإجرائي الصفّي الحالية مثل تلك التي قدمها جون إليوت وكيميس وماك تاغات وغيرهم تعتبر جيدة بما فيه الكفاية، ولكن في هذه النماذج لا تزال هناك بعض الأشياء أو الأجزاء غير الصحيحة لذا فهي لا تزال بحاجة إلى الإصلاح. يتفق إيوت بشكل أساسي مع الأفكار التي طرحها كيميس وإليوت

²⁴Ibid., H, 40-41

²⁵Ibid., hal, 41-42

لكنه يختلف حول بعض تفسيرات إيوت لعمل كيميس. علاوة على ذلك، ذكر أيضًا وجهة نظر إيوت بأن الشكل الحلزوني الذي قام به كيميس وماك تاغات لم يكن أفضل طريقة لوصف عملية التأمل من الإجراء.^{٢٦}

الصورة ٢.١ نموذج كيميس وماك تاغات



يحتوي البحث الإجرائي على كلمتين رئيسيتين، هما البحث والإجراء. البحث هو نشاط علمي للحصول على المعرفة الصحيحة حول مشكلة ما، أما العمل فهو حركة من الأنشطة التي يتم تنفيذها بشكل متعمد لحل المشكلات من أجل تحقيق أهداف معينة.^{٢٧}

يتم إجراء البحث الإجرائي الصفي كاستراتيجية لحل المشكلات من خلال استخدام إجراءات حقيقية ثم التأمل في نتائج الإجراءات. يهدف هذا البحث إلى زيادة أنشطة التعلم لدى الطلاب ونتائج تعلم اللغة العربية، وخاصة باستخدام الألعاب العربية.

إن تصميم البحث الذي استخدمته الباحثة في هذا البحث هو النموذج الحلزوني من قبل كيميس وماك تاغات. الغرض من استخدام هذا نموذج البحث هو إذا تم العثور على أوجه قصور في تنفيذ الإجراء، فلا يزال من الممكن الاستمرار في تخطيط وتنفيذ الإجراءات التصحيحية في الدورة التالية حتى يتم تحقيق الهدف المنشود. استخدم الباحثون في هذا البحث دورتين، عقدت كل دورة ٣ اجتماعات وتم تنفيذ الإجراءات المسبقة مسبقًا. سبب استخدام الباحثة لنموذج كيميس وماك تاغات هو أن النموذج بسيط وسهلة الفهم، بالإضافة إلى كونه بسيطاً وسهلة الفهم وتدقق تطبيقه يتوافق مع حل المشكلات في البحث بحيث يسهل إجراء البحث الإجرائي الصفي.

²⁶Ibid.

²⁷Saur Tampubolon, "Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi pendidik dan keilmuan", (Jakarta, Erlangga, 2014), hal. 15

د. فرضية البحث

فرضية البحث هي تخمين مؤقت أو إجابة مؤقتة لمشكلة البحث يمكن أن تكون صحيحة أو خاطئة ويجب اختبارها أولاً. تعمل هذه الفرضية على توفير اتجاه واضح لتنفيذ البحث. حيث تعتبر هذه الفرضية إجابة بديلة للمشكلة المراد حلها من خلال البحث، والتي يتم صياغتها بناءً على المعرفة والمنطق الموجودين والتي سيتم بعد ذلك اختبارها للتأكد من صحتها من خلال البحث الذي سيتم إجراؤه.

وبناءً على ما سبق، قامت الباحثة بصياغة الفرضية في البحث بموضوع "ترقية تعلم مهارة القراءة من خلال طريقة القراءة الجهرية باستخدام الألعاب اللغوية لدى طالبات الصف الرابع أ بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو لامبونج الوسطى" هي أن هناك ترقية في تعلم مهارة القراءة لدى طالبات الصف الرابع أ بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو لامبونج الوسطى من خلال طريقة القراءة الجهرية باستخدام الألعاب اللغوية.



الباب الخامس

الاختتام

أ. الاستنتاج

استناداً إلى عملية البحث الإجرائي الصفي التي تم إجراؤها بالتعاون بين المدرّسة والباحثة، يمكن الاستنتاج أن من خلال طريقة القراءة الجهرية باستخدام الألعاب اللغوية يقدر على ترقية ترقية تعلم مهارة القراءة لدى طالبات الصف الرابع أ بمدرسة إنسان قرآني الابتدائية الإسلامية المتكاملة فونجو وارنو لامبونج الوسطى للعام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣، يمكن ملاحظة ذلك من ترقية نتائج تعلم الطالبات خلال الاختبار القبلي والاختبار البعدي في الدورتين الأولى والثانية.

١. تعلم مهارة القراءة بطريقة القراءة الجهرية باستخدام لعبة القصة المتقطعة، في الاختبار القبلي طالبان (١٣.٣٪) بالغة الاكتمال، وفي الدورة الأولى ٧ طالبات (٤٦.٦٪) بالغة الاكتمال، وكانت الترقية من الاختبار القبلي إلى الدورة الأولى هي ٢٥.٤٩٪. وفي الدورة الثانية ١٣ طالبة (٨٦.٦٪) بالغة الاكتمال، وكانت الترقية من الدورة الأولى إلى الدورة الثانية هي ٣٤.٨٤٪.

٢. إنّ استخدام طريقة القراءة الجهرية باستخدام لعبة القصة المتقطعة في تعلم مهارة القراءة لائقة لاستخدامها لدى الطالبات، واعترفت الطالبات أنّ باستخدام طريقة القراءة الجهرية باستخدام لعبة القصة المتقطعة أصبحت الطالبات سهلة الفهم وأصبحت الطالبات أكثر نشاطاً في عملية التعلم.

بناءً على نتائج البحث التي تم تنفيذها، يتم تحديد معايير نجاح الطالبة بناءً على الحد الأدنى من معايير الاكتمال ٧٠٪. وقد تم تحقيق نجاح هذا البحث في الدورة الثانية، أي بمتوسط النتيجة ٨٦٪ مع ترقية ٣٤.٨٤٪. لذلك توقف التعلم في الدورة الثانية.

ب. الاقتراحات

بناءً على نتائج البحث الإجرائي الصفي الذي تم تنفيذه، تقدم الباحثة الاقتراحات التالية:

١. بالنسبة للمدارس، فمن المتوقع تقييم مدى فعالية تنفيذ برامج التعليم والتدريس للطلاب، وخاصة في تعلم اللغة العربية، واقتراح تطبيق أساليب التعلم المختلفة والوسائط المناسبة للاستخدام وفقاً للقدرات والمواقف والظروف البيئية.

٢. بالنسبة للمدرّسين، هذا أمر متوقع في عملية التعلم، وخاصة تعلم مهارة القراءة. يجب على المدرّسين استخدام المزيد من الاستراتيجيات والتقنيات والأساليب ووسائل التعلم من خلال إشراك الطلاب، وذلك لخلق جو تعليمي نشط وممتع.

٣. من المتوقع أن يكون الطلاب أكثر نشاطاً وإبداعاً وابتكاراً في عملية التعلم. حتى يتمكن من تحسين نتائج تعلم الطلاب.

٤. وللقراء والباحثين الآخرين، نأمل أن يكون هذا البحث مرجعا في تطوير المعرفة المتعلقة بطريقة القراءة الجهرية باستخدام لعبة القصة المتقطعة كمحاولة لتحسين مواد اللغة العربية، وخاصة في تعلم مهارة القراءة.



مراجع ومصادر

- Abd. Rahman A. Ghani. 2016. *Metodologi Penelitian Tindakan Sekolah*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Acep Hermawan. 2014. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung : PT Remaja Rosda Karya
- Ahmad Bahril Faidy, I Made Arsana. 2014. *Hubungan Pemberian Reward Dan Punishment Dengan Motivasi Belajar Pendidikan Kewarganegaraan Siswa Kelas Xi Sma Negeri 1 Ambunten Kabupaten Sumenep*". Jurnal Kajian Moral dan Kewarganegaraan. Vol. 2 No. 2.
- Ahmad Fuad Effendy. 2004. *Metodologi pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.
- Ahmad Rathoni. 2019. "Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Qira'ah Melalui Pendekatan Sainifik". Jurnal Pendidikan Islam, Vol. 8 No.1.
- Amir Daien Indrakusuma. 1973. *Pengantar Ilmu Pendidikan*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Ana Ariska, Pembelajaran Mufradat....., hal. 25
- Apri Wardana Ritonga. 2020. *Pengaruh Media Crossword Puzzel dalam Meningkatkan Maharah Qira'ah Siswa SMA Islam Sabilillah Malang Boarding School*. Jurnal Studi Arab, vol. 11. No 2.
- Ari Fathoni. 2018. *Pengaruh Pemberian Reward dan Punishment Terhadap Minat Belajar Matematika Siswa Kelas V MIN 1 Madiun*. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Ponorogo.
- Cristine Nuttal. 1989. *Teaching Reading Skill in a Foreign Language*, New Edition (Great Britain: Heinemann
- Dr. Erlina, M.Ag. 2020. "Penerapan Teknik CIRC di Ruang Kelas (Tindakan Kelas Dalam Pembelajaran Membaca dan Menulis)". Bandar Lampung : Anugrah Utama Raharja.
- Dr. Erlina, M.Ag. 2020. *Penerapan Teknik CIRC di Ruang Kelas (Tindakan Kelas Dalam Pembelajaran Membaca dan Menulis*. Bandar Lampung : Anugrah Utama Raharja.
- E Mulyasa. 2012. *Manajemen Berbasis Sekolah*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Hesti Putri Stianingsih. 2016. *Meningkatkan Kemampuan Membaca Huruf Hijaiyah Menggunakan Metode Tilawati Pada Anak Kelompok B6 di TK ABA Karangjaten Yogyakarta*. Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta.
- Indrakusuma, *Pengantar Ilmu Pendidikan...*, 147.
- Indrakusuma, *Pengantar Ilmu...*, 147.
- Islam. (On-line), tersedia di:<http://staff.stai-musaddadiyah.ac.id/members/jumari/posts/> (20 April
- Jhon M. Echols dan Hassan Shadily. 2016. *Kamus Inggris Indonesia*. Jakarta :PT Gramedia Pustaka Utama.
- John M. Echols dan Hasan Shadily. 1996. *Kamus Inggris Indonesia*. Jakarta: Gramedia.

- Jumari Ismanto. 2018. *Reward Dan Punishment Dalam Pembelajaran Perspektif Pendidikan*
- Kompri. 2018. *Motivasi Pembelajaran Perspektif Guru dan Siswa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Kunandar, *Langkah Mudah Penelitian.....*, hal. 108
- Kunandar. 2011. “*Langkah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengalaman Profesi Guru*”. Jakarta: Rajawali Press.
- M.Ngalim Purwanto. *Ilmu Pendidikan Teoritis Dan Praktis*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mega Primaningtyas. 2016. *Penerapan Cooperatif Learning Student Team Achievement Division dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam, vol. 5, no.2,
- Navil Alfarisi Abbas. 2017. “*Pengaruh Metode Reward (Hadiah) Dan Punishment (Hukuman) Terhadap Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah Kelas XI IPS SMA N 1 Kalianda Tahun Ajaran 2016/2017*”. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lampung, Bandar Lampung.
- Ngalim Purwanto, *Op. Cit.*
- Purwanto, *Ilmu Pendidikan.....*, 182.
- Purwanto, M. Ngalim. 2007. *Psikologi Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Retiana Krisna Wati, Hafiz Irsyad. 2021. *Pengenalan Aksara Arab Menggunakan Metode JST Dengan Fitur HOG Dan LBP*. Program Studi Teknik Informatika Universitas MDP.
- Sadirman A.M. 2016. *Interaksi & Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Samsu Sumadayo. 2014. “*Penelitian Tindakan Kelas*”. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sardiman A.M. 2016. *Interkasi & Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Saur Tampubolon, *Penelitian Tindakan.....*, hal. 33
- Saur Tampubolon. 2014. “*Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi pendidik dan keilmuan*”. Jakarta : Erlangga
- Suharsimi Arikunto. *Manajemen Penelitian*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Syaiful Mustofa. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang : UIN Maliki Press.
- Syaiful Mustofa. 2017. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang : UIN Maliki Press..
- Syamsudin Asyrofi. 2018. *Model, Strategi & Permainan Edukatif dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Aura Pustaka.
- Tim Penyusun Pusat Bahasa. 2005. *Kamus Bahasa Indonesia* . Jakarta: Balai Pustaka.
- Tina Constant. 2009. *Teach Your self Speed Reading*. London: Hodder Headline. Ltd.

Tukirin Taniredja dan Hidayati Mustafidah. 2011. *Penelitian Kuantitatif (sebuah Pengantar)*. Bandung: Alfabeta. Dikutip oleh Ana Ariska, Pembelajaran Mufradat Kosakata Bahasa Arab dengan menggunakan Media Word Wall (Studi Eksperimen SMK Muhammadiyah 2 Lendah Kelas X).

Wasty Soemanto. 2012. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta : PT Rineka Cipta.

Yanuar A, *Jenis-Jenis...*,15.

Zainal Aqib and M Chotibuddin. 2018. *“Teori Dan Aplikasi Penelitian Tindakan Kelas (PTK)*. Yogyakarta : Deepublish.

Zulrahmi Syahri. 2020. *Pembelajaran Qira’ah Dalam Bahasa Arab*. Al-kahfi : Jurnal Pendidikan Agama Islam. Vol. 5, No.1.

