

تأثير نموذج التدريس التبادلي (*Reciprocal Teaching*) بمساعدة الوسائل السمعية والبصرية  
في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس  
بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج

### الرسالة العلمية

مقدمة لاستيفاء الشروط اللازمة للحصول على درجة الجامعة الأولى في تعليم اللغة العربية

إعداد

سييتي حاتيجة

الرقم القيد : ١٨١١٠٢٠١٨٠

قسم تعليم اللغة العربية



كلية التربية والتعليم

بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٣ م / ١٤٤٤ هـ

تأثير نموذج التدريس التبادلي (*Reciprocal Teaching*) بمساعدة الوسائل السمعية والبصرية  
في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس  
بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج

### الرسالة العلمية

مقدمة لاستيفاء الشروط اللازمة للحصول على درجة الجامعة الأولى في تعليم اللغة العربية



المشرف الأول : الأستاذ الدكتور الحاج سلطان شهرل، الماجستير

المشرفة الثانية : الدكتورة أمي هجرية، الماجستير

كلية التربية والتعليم

بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٣ م / ١٤٤٤ هـ

## ملخص

نموذج التدريس التبادلي هو نموذج تعليمي يحتاج إلى تطوير لتحسين مهارة الكلام لدى الطلاب. نتحدث عن استخدام نموذج التدريس التبادلي يرجع إلى انخفاض الطلاب في مهارة الكلام وإتقانها. يهدف هذا البحث لمعرفة استخدام نموذج التدريس التبادلي في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج. موضوعات هذا البحث هي مدرس الفصل، أمّا أن الكائنات في هذا البحث هم الطلاب. طرق جمع البيانات المستخدمة هي الملاحظة والاختبار والتوثيق.

هذا البحث من البحث الكمي مع طريقة البحث شبه التجريبي و تصميم الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة. كانت عينة البحث مكونة من ٢٢ نفرا من الفصل التجريبي و ٢٢ نفرا من الفصل الضابط. و هي الفصل الخامس أ كالفصل التجريبي والفصل الخامس ب كالفصل الضابط. وتشمل أدوات البحث من الاختبار والمقابلة والملاحظة. طرق تحليل البيانات باستخدام برنامج *SPSS 25 for Windows Version*.

أظهرت نتائج هذا البحث أن تطبيق نموذج التدريس التبادلي له تأثير في تعلم مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي. يمكن اثبات ذلك من نتائج اختبار الفرضية، حصل على قيمة الدلالة ٠.٠٠٨ أصغر من ٠.٠٥ وهي أصغر من  $\alpha$ ، فيمكن استنتاج أن الفرضية الصفرية مرفوضة و الفرضية البديلة مقبولة، مما يعني أن هناك تأثير نموذج التدريس التبادلي بمساعدة الوسائل السمعية والبصرية في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج.

الكلمات المفتاحية : نموذج التدريس التبادلي (*Reciprocal Teaching*) ، مهارة الكلام

## إقرار

أقر أنا الموقعة أدناه

الاسم : سيتي حاتيحة

الرقم القيد : ١٨١١٠٢٠١٨٠

القسم : تعليم اللغة العربية

الكلية : التربية والتعليم

أن بحثي المعنون (تأثير نموذج التدريس التبادلي (*Reciprocal Teaching*) بمساعدة الوسائل السمعية والبصرية في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج) هو عمل خاص بي، أصيل غير متصل ولا منتحل من أي عمل منشور، كما أقر بالالتزام بالأمانة العلمية وأخلاقيات البحث العلمي في كتابة البحث المعنون أعلاه. وأتحمل كافة التبعات القانونية جراء الحقوق الفكرية والمادية للغير، وللجامعة الحق في اتخاذ الإجراءات اللازمة والمترتبة على ذلك.

تحريرا ببندار لامبونج، ٣٠ يناير ٢٠٢٤



الطالبة،

سيتي حاتيحة

الرقم القيد : ١٨١١٠٢٠١٨٠



# وزارة الشؤون الدينية

## كلية التربية والتعليم بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لامبونج

المقر: شارع الدكتور سلطان تلوذريل الماحدي، رقم الهاتف: ٧٧٧٧٧٧٧٧، ١٩٠٢٢٢٢٢

### مواصفة

مؤلف: د. محمد فوزي التمارين، التدريسي (Reciprocal Teaching) بمساعدة الوكيل

الموضوع: البحث السببية والبصرية في تنمية مهارات الكلام لدى أطفال الصف الخامس بمدرسة

مشارك الأبناء الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكانومي بتاند لامبونج

اسم الباحث: سبي خاتمة

الرقم التوثيق: ١٩٠٢٢٢٢٢

التقسيم: قسم تعليم اللغة العربية

الكلية: كلية التربية والتعليم بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لامبونج

المواصفة: مواصفة اللجنة الإشرافية

المؤلف: د. محمد فوزي التمارين، التدريسي (Reciprocal Teaching) بمساعدة الوكيل

الموضوع: البحث السببية والبصرية في تنمية مهارات الكلام لدى أطفال الصف الخامس بمدرسة

مشارك الأبناء الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكانومي بتاند لامبونج

اسم الباحث: سبي خاتمة

الرقم التوثيق: ١٩٠٢٢٢٢٢

التقسيم: قسم تعليم اللغة العربية

الكلية: كلية التربية والتعليم بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لامبونج

المواصفة: مواصفة اللجنة الإشرافية

المؤلف: د. محمد فوزي التمارين، التدريسي (Reciprocal Teaching) بمساعدة الوكيل

الموضوع: البحث السببية والبصرية في تنمية مهارات الكلام لدى أطفال الصف الخامس بمدرسة

مشارك الأبناء الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكانومي بتاند لامبونج

اسم الباحث: سبي خاتمة

الرقم التوثيق: ١٩٠٢٢٢٢٢

التقسيم: قسم تعليم اللغة العربية

الكلية: كلية التربية والتعليم بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لامبونج

المواصفة: مواصفة اللجنة الإشرافية

المؤلف: د. محمد فوزي التمارين، التدريسي (Reciprocal Teaching) بمساعدة الوكيل

الموضوع: البحث السببية والبصرية في تنمية مهارات الكلام لدى أطفال الصف الخامس بمدرسة

وزارة الشؤون الدينية



كلية التربية والتعليم بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لامبونج

البريد الإلكتروني: info@uad.ac.id | هاتف: 0271 421111 | بريد: info@uad.ac.id

تصديق لجنة المناقشة

Reciprocal (Teaching) بمساعدة الوسائل السمعية والبصرية في ترقية مهارات الكلام لدى تلاميذ الصف الخامس بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بنهار لامبونج

الاسم: سبهي صلاحية  
الرقم القيد: 18110111111111111111  
القسم: قسم اللغة العربية  
الكلية: كلية التربية والتعليم بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لامبونج  
للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في علم التربية والتعليم يوم الجمعة التاريخ ٥ يناير ٢٠٢٤ م

لجنة المناقشة

- رئيس المناقشة: الدكتور فخر الغازي، الماجستير
- سكرتير المناقشة: أستي فوزية، الماجستير
- المناقش الأول: الدكتورة الحاحة رمضان، الماجستير
- المناقش الثاني: الأساتذة الدكتور الحاج سلطان شيريل، الماجستير
- المناقش الثالث: الدكتورة أمي هجرية، الماجستير



الاستاذة الدكتورة سبهي صلاحية  
الرقم التوظيفي: 18110111111111111111

## شعار

مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ

*“ Siapa yang menempuh jalan untuk mencari ilmu, maka Allah akan memudahkan baginya jalan menuju surga “ ( HR Muslim )*



## إهداء

الحمد لله رب العالمين مع روح النشاط وبعزيمة قوية، والدعاء، حصلت الباحثة على اتمام كتابة هذه الرسالة العلمية. عديد من العوائق والمصاعب ولكن الحمد لله بنعمته وهدايته تمت الباحثة في كتابة هذه الرسالة العلمية، وهذه الأمور هي ذو قيمة لدي الباحثة، تجربة مدهشة بالنسبة للباحثة، لذلك قدّمت الباحثة هذه الرسالة العلمية إلى هؤلاء الذين يشجعون في كتابة هذه الرسالة العلمية:

١. والدي، والدي المحبوب الحاج محمد راجي، و والدي المحبوبة الحاجة تارميسة الذي قدما دائماً الدعم والتشجيع اللذان لم يقف أبداً. الدعاء الصادقة منهما تعلم معنى الإخلاص. دعمكما (المادي والمعنوي) يشجعني لتصبح شخصية صالحة. أشكركما على تضحيتكما على مر العصور التي لن تعوضني، أسجد و أشكر شكراً لله سبحانه وتعالى.
٢. أختي الحبيبة ريني أنجاريني ومحمد فهري اللذان قدما لي الدعاء والتشجيع في إكمال دراستي في جامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج. أشكركما على الدعاء التي قدمتماها لي.
٣. أصدقائي المرحلة ٢٠١٨ بكلية التربية والتعليم من قسم تعليم اللغة العربية وخاصة أعضاء الفصل ج الذين يقدمون النصح والتشجيع دائماً. نرجو أن نصبح جميعاً الجيل القادم القادر على تطبيق معارفه من أجل تقدم المجتمع والأمة والدولة.
٤. جامعتي المحبوبة بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لامبونج .



## ترجمة الباحثة

اسم الباحثة سيتي حاتيعة ولدت في بندار لامبونج في التاريخ ١٣ فبراير ١٩٩٩. سكنت مع عائلتها في طريق فاجاجاران جاغابايا ٢ واي حلیم بندار لامبونج. و هي بنت الأولى من ثلاث أخوات من المتزوج السيد الحاج محمد رازي والسيدة الحاجة تارميسة.

بدأت تربية الباحثة في روضة الأطفال ياواكا وتخرجت في السنة ٢٠٠٥. ثم استمرت دراستها إلى المدرسة الابتدائية الحكومية ١ ساواه لاما وتخرجت في السنة ٢٠١١. ثم استمرت دراستها في معهد الأمين فريندوان سومينيب مادورا وتخرجت في السنة ٢٠١٧.

ثم في السنة ٢٠١٨ استمرت الباحثة دراستها إلى الجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية بندار لامبونج بكلية التربية والتعليم بقسم اللغة العربية وأصبحت المرحلة ٢٠١٨. في السنة ٢٠٢١ قامت الباحثة بإجراء محاضرة العمل الحقيقي من المنزل في جاغابايا ٢ واي حلیم بندار لامبونج لمدة ٤٠ يوما. ثم نفذت ممارسة الخبرة الميدانية في مدرسة هداية الإسلامية المتوسطة الإسلامية سوبير أجونج بندار لامبونج لمدة ٤٠ يوما.

بندار لامبونج، ٢٠٢٣  
الباحثة

سيتي حاتيعة

الرقم القيد : ١٨١١٠٢٠١٨٠

## كلمة شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين والشكر له الذي قد أعطاني نعمه وهدايته حتى أقدر على إنهاء كتابة هذه الرسالة العلمية البسيطة لإستيفاء بعض الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في علم التربية والتعليم بقسم اللغة العربية بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج. وموضوع هذه الرسالة العلمية: " تأثير نموذج التدريس التبادلي (Reciprocal Teaching) بمساعدة الوسائل السمعية والبصرية في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج "

الصلاة والسلام على النبي المصطفى محمد صلى الله عليه وسلم وآله وأصحابه الذي قد حمل رسالته للحياة الكاملة. ويفضل الناس لطلب العلم كزاد الحياة لنفعها في جميع جوانب الحياة.

و في كتابة هذه الرسالة العلمية وجدت الباحثة المساعدات والمعونات من جميع الأطراف, ومن اللائق قدمت الباحثة جزيل الشكر وتقدير على جميع جهة الذين شجعوا وساعدوا الباحثة لكتابة بحثها، وبالخصوص إلى:

١. السيدة الأستاذة الدكتورة الحاجة نيرفا دياناتا، الماجستيرة كعميدة كلية التربية بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لامبونج.

٢. السيد الدكتور ذو الحنان، الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية والسيد رزق جوناوان، الماجستير كسكرتير قسم تعليم اللغة العربية بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لامبونج

٣. السيد الأستاذ الدكتور الحاج سلطان شهرل، الماجستير كالمشرف الأول والسيدة الدكتورة أمي هجرية، الماجستيرة كالمشرفة الثانية التي أعطت الباحثة التوجيه والاقراحات في إتمام كتابة هذه الرسالة العلمية.

٤. جميع المحاضرين والمحاضرات بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لامبونج

٥. رئيس المكتبة المركزية و رئيس المكتبة كلية التربية و التعليم على توفير التسهيلات للمكتبة التي استخدمتها الباحثة أثناء إعداد أطروحتها.

٦. أصدقاء بقسم تعليم اللغة العربية المرحلة ٢٠١٨ وخاصة في الصف ج

٧. أصدقائي الذين قدموا لي التشجيع والتحفيز.

٨. أصدقاء من فرقة محاضرة العمل الحقيقي ١٥٧ في جاغابايا ٢ واي حلیم بندار لامبونج، على الرغم من عدم وجود روابط الدم بيننا، يمكننا نكون عائلة واحدة.

٩. أصدقاء من فرقة ممارسة الخبرة الميدانية في مدرسة هداية الإسلامية المتوسطة الإسلامية سووير أجونج بندار لامبونج . أنتم مكان لتتعلم عندما نواجه طلابًا لديهم العديد من الشخصيات المتنوعة، وتتعلم كيف نصبح معلمين سيكونون خلفاء الأمة في المستقبل. وكانت الخبرة التي اكتسبتها مفيدة للغاية.

جازكم الله سبحانه وتعالى. أحسن الجزاء على الأعمال الخيرية التي قدموها للباحثة وتأمل الباحثة أن تكون هذه الرسالة مفيدة ويمكن استخدامها لجميع الأطراف المحتاجة.

بندار لامبونج، يوليو ٢٠٢٣  
الباحثة،

سيتي حاتيجة  
الرقم القيد : ١٨١١٠٢٠١٨٠



## محتويات البحث

أ	صفحة الموضوع
ب	ملخص
ج	ورقة الموافقة
د	تصديق لجنة المناقسة
هـ	إقرار
و	شعار
ز	إهداء
ح	ترجمة الباحثة
ط	كلمة شكر وتقدير
ك	محتويات البحث
م	قائمة الجداول
ن	قائمة الصور
	الباب الأول. مقدمة
أ	توضيح الموضوع
ب	أسباب اختيار الموضوع
ج	خلفية البحث
د	تعريف المشكلة وتحديدتها
هـ	مشكلة البحث
و	أهداف البحث
ز	فوائد البحث
ح	البحوث السابقة ذات الصلة
ط	منهجية البحث

## الباب الثاني. بحث نظري

أ	نموذج التدريس التبادلي
١	تعريف نماذج التدريس

١١	٢	تعريف نموذج التدريس التبادلي (Reciprocal Teaching).....
١١	٣	خطوات نموذج لتدريس التبادلي (Reciprocal Teaching).....
١٣	٤	مزايا وعيوب نموذج التدريس التبادلي (Reciprocal Teaching).....
١٤	ب.	الوسائل السمعية والبصرية.....
١٤	١	تعريف الوسائل السمعية والبصرية.....
١٥	٢	الأهداف من استخدام الوسائل السمعية والبصرية.....
١٦	٣	وظيفة الوسائل السمعية والبصرية.....
١٦	٤	أنواع الوسائل السمعية والبصرية.....
١٧	٥	خطوات استخدام الوسائل السمعية والبصرية.....
١٧	٦	مزايا وعيوب الوسائل السمعية والبصرية.....
١٨	ج.	مهارة الكلام.....
١٨	١	تعريف مهارة الكلام.....
١٨	٢	أهداف تعلم مهارة الكلام.....
١٩	٣	حقيقة تعليم مهارة الكلام.....
٢٠	٤	مبادئ تدريس مهارة الكلام.....
٢٠	٥	مؤشرات مهارة الكلام.....
٢١	٦	فوائد مهارة الكلام.....
٢١	د.	فرضية البحث.....

### الباب الثالث. منهج البحث

٢٣	أ.	موقع البحث ومدّته.....
٢٣	ب.	منهج البحث ونوعه.....
٢٤	ج.	المجتمع والعينة.....
٢٥	د.	طرق جمع البيانات.....
٢٥	١	الملاحظة.....
٢٦	٢	الاختبار.....
٢٦	٣	المقابلة.....
٢٦	٤	التوثيق.....
٢٦	هـ.	التعريف التشغيلي للمتغيرات.....

٢٧	١ . المتغير المستقل.....
٢٧	٢ . المتغير التابع.....
٢٧	و . أدوات البحث.....
٢٧	١ . الملاحظة.....
٢٧	٢ . الاختبار.....
٢٨	ز . اختبار الصلاحية واختبار الموثوقية.....
٢٨	١ . اختبار الصلاحية.....
٢٩	٢ . اختبار الموثوقية.....
٣٠	ح . اختبار المتطلبات في تحليل بيانات.....
٣٠	١ . اختبار الحالة الطبيعية.....
٣١	٢ . اختبار التجانس.....
٣١	ط . اختبار الفرضية.....
٣١	١ . اختبار T للعينة المستقلة.....

#### الباب الرابع. نتائج البحث ومناقشتها

٣٢	أ . وصف البيانات.....
٣٥	ب . اختبار الصلاحية والموثوقية.....
٣٧	ج . اختبار الحالة الطبيعية والتجانس.....
٤١	د . مناقشة نتائج البحث.....

#### الباب الخامس. اختتام

٤٤	أ . الخلاصة.....
٤٤	ب . الاقتراحات.....

#### مراجع ومصادر

#### ملاحق

## قائمة الجداول

الجدول ٣.١	نمط تصميم الاختبار القبلي والاختبار البعدي.....	٢٣
الجدول ٣.٢	مجمع البحث طلاب الصف الخامس بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية	
الجدول ٣.٣	بيانات أخذ العينات البحثية لطلاب الصف الخامس بمدرسة مشارق الأنوار	٢٤
الجدول ٣.٤	مؤشرات نتائج التعلم لمهارة القراءة العربية.....	٢٥
الجدول ٣.٥	مؤشرات نتائج التعلم لمهارة القراءة العربية.....	٢٧
الجدول ٣.٦	معايير اختبار الصلاحية.....	٢٨
الجدول ٣.٧	معايير اختبار الموثوقية.....	٢٩
الجدول ٤.١	نتائج اختبار الصلاحية أدوات مهارة الكلام باللغة العربية لدى طلاب الصف	٣٠
الجدول ٤.٢	الخماس بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج.....	٣٦
الجدول ٤.٣	نتائج اختبار الموثوقية.....	٣٧
الجدول ٤.٤	نتائج اختبار الموثوقية.....	٣٧
الجدول ٤.٥	نتائج اختبار الموثوقية.....	٣٧
الجدول ٤.٦	نتائج اختبار التجانس لبيانات الاختبار القبلي.....	٣٨
الجدول ٤.٧	نتائج اختبار تجانس البيانات البعدي.....	٣٩
الجدول ٤.٨	إحصائيات المجموعة.....	٣٩
الجدول ٤.٩	اختبار العينة المستقلة.....	٤٠
الجدول ٤.١٠	اختبار العينة المستقلة.....	٤١

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. توضيح الموضوع

في هذا الفصل الفرعي ستشرح الباحثة موضوع هذا البحث حتى لا يسبب سوء فهم للقراء في فهم الموضوع. موضوع هذا البحث هو "تأثير نموذج التدريس التبادلي بمساعدة الوسائل السمعية والبصرية في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج".

#### ١. التأثير

وفقاً لوجس فوودارميتا، التأثير هو القوة الموجودة في شيء ما والتي يمكنها إحداث التغيير.<sup>١</sup> من التعريف أعلاه، التأثير هو القوة التي تتمثل طبيعتها في إحداث التغيير للآخرين. والمقصود بالتأثير في هذا البحث هو تأثير نموذج التدريس التبادلي بمساعدة الوسائل السمعية والبصرية في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج.

#### ٢. نموذج التدريس التبادلي

نموذج التدريس التبادلي هو نموذج التدريس يهدف إلى تحقيق نتائج تعلم الطلاب من خلال أنشطة التدريس المستقلة وتمكين الطلاب من شرح نتائجهم لأطراف أخرى.<sup>٢</sup> التدريس التبادلي هو طريقة التعلم تطبق أربع استراتيجيات فهم مستقلة، وهي تلخيص المادة التعليمية، وتأليف الأسئلة وحلها، وشرح المعرفة التي تم الحصول عليها مرة أخرى، ثم التنبؤ بالسؤال التالي من المشكلة المعروضة على الطلاب.<sup>٣</sup>

#### ٣. الوسائل السمعية والبصرية

الوسائل السمعية والبصرية هي وسيلة أو استخدام المواد التي يتم امتصاصها من خلال البصر والسمع وذلك لبناء الظروف التي يمكن أن تمكن الطلاب من اكتساب المعرفة أو المهارات أو المواقف. الوسائل السمعية والبصرية هي وسائل تعليمية يتم استخدامها من خلال العرض على شاشة العرض في شكل صور وصوت، على سبيل المثال، التلفزيون والمدياع والأفلام وأقراص الفيديو الرقمية وأقراص الفيديو المدججة. هذه الوسائل قادرة على تحميل مشاعر الطلاب وأفكارهم، وتسهل استخدام المواد وتجذب اهتمام الطلاب بالتعلم. هناك أداة تساعد في وظيفة عرض الصور، هذه الأداة هي جهاز عرض الشاشة التي ستعرض الصور على الشاشة. من الأدوات التي تساعد على وظيفة الاستماع للصوت بحيث يمكن سماعه بوضوح هو مكبر الصوت.<sup>٤</sup>

<sup>1</sup> W.J.S Poewadarmita, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1996)

<sup>2</sup> Damarwati, "Keefektifan Metode Reciprocal Teaching Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas VIII SMP Negeri 3 Palopo" 4 (n.d.): 21.

<sup>3</sup> Dwi Rahmayani, "Penerapan Pembelajaran Reciprocal Teaching Untuk Meningkatkan Kemampuan Komunikasi Matematis Dan Kemandirian Belajar Siswa," *Pasundan Journal of Mathematics Education : Jurnal Pendidikan Matematika* 2, no. Vol 3 No 1 (2013): 15, <https://doi.org/10.23969/pjme.v3i1.2486>.

<sup>4</sup> Kuncoro Adi Saputro, Christina Kartina Sari, and SW Winarsi, "Peningkatan Keterampilan Membaca Dengan Menggunakan Media Audio Visual Di Sekolah Dasar," *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan* 3, no. 5 (2021): 3, <https://edukatif.org/index.php/edukatif/article/view/690>.



من التعريف أعلاه، يمكن أن نستنتج أن وسائل التعلم السمعية والبصرية هي مرافق أو بنية تحتية يتم استيعابها من خلال السمع وتستخدم للمساعدة في تحقيق أهداف التعلم.

#### ٤. مهارة الكلام باللغة العربية

مهارة الكلام باللغة العربية هي إحدى المهارات اللغوية التي يجب تحقيقها في عملية تعلم اللغة بعد مهارة الاستماع، ومهارة القراءة، والكتابة. مهارة الكلام هي مهارات تعبر عن الأفكار من النظام النحوي والنظام الصوتي. مهارة الكلام هي القدرة على التعبير بالأصوات اللفظية أو الكلمات للتعبير عن الأفكار على شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشخص الآخر لأن التحدث هو نظام من الإشارات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددا من العضلات والأنسجة العضلية لجسم الإنسان تنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاته.<sup>5</sup>

#### ٥. مدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية سوكابومي بندار لامبونج

مدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية سوكابومي بندار لامبونج هي إحدى المدارس الابتدائية الواقعة في مدينة بندار لامبونج حيث أجريت الباحثة بحثها. في هذا البحث أجريت الباحثة بحثا في الصف الخامس. وبناء على وصف توضيح الموضوع، فإن هذا البحث هو الباحثة التي تحاول لتحديد تحديد التأثير الذي ينشأ بين استخدام نموذج التدريس التبادلي ومهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج.

#### ب. أسباب اختيار الموضوع

أما أسباب اختيار الباحثة لعموم موضوع هذا البحث فهي كما يلي:

##### ١. الأسباب الموضوعية

تهتم الباحثة ببحث تأثير نموذج التدريس التبادلي بمساعدة الوسائل السمعية والبصرية في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج.

##### ٢. الأسباب الذاتية.

توفير المعرفة للكتاب والقراء حول كيفية تطوير نموذج التدريس التبادلي بمساعدة الوسائل السمعية والبصرية في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج.

#### ج. خلفية البحث

تعريف "العرب" لغة هو الصحراء، أو الأرض القاحلة التي لا يوجد فيها ماء ولا تنمو عليها أشجار، أما "اللغة" فهي أداة تواصل يستخدمها البشر للتفاعل مع بعضهم البعض والارتباط بدوافع مختلفة تعتمد على

<sup>5</sup> Dkk. Siti Fatimah Azizah, "Relasi Hafalan Al-Mufrodah Atas Keterampilan Berbicara (Studi Analisis Penguasaan Mufrodah Dan Keterampilan Berbicara Arab Santriwati KMI Pondok Modern Arrisalah Ponorogo)," *Aphorisme: Journal Of Arabic Language, Literature, and Education* 2, no. 2 (2021): 5.

الاحتياجات لديهم. ومن حيث اللغة العربية، فهي لغة يستخدمها مجموعة من الناس الذين يعيشون في الصحراء الكبرى، شبه الجزيرة العربية. اللغة العربية هي لغة سامية من عائلة اللغات الأفرو آسيوية وترتبط باللغتين العبرية والآراميتين الجديتين اللتين استخدمتا في شبه الجزيرة العربية منذ قرون. لغة. الآن اللغة العربية تستخدم على نطاق واسع على هذه الأرض. ويتحدث بها أكثر من ٢٨٠ مليون شخص كلغة أولى، ويعيش معظمهم في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. كما أن اللغة العربية هي لغة العبادة في الإسلام لأنها اللغة المستخدمة في القرآن. كما قال الله تعالى:

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (الزحروف: ٣)<sup>٦</sup>

اللغة هي أداة التواصل الأهم في التفاعل مع أي شخص، فقد تم إنشاء العديد من اللغات مثل الإنجليزية والعربية وغيرها من اللغات. اللغة لا يمكن أن يفصلها البشر، لأن البشر هم من يستخدمون اللغة بأنفسهم. تتميز اللغة العربية عن غيرها من اللغات بقيمتها الأدبية العالية بالنسبة لمن يدرسونها، ومن المقدر أن تكون اللغة العربية أيضًا لغة القرآن الذي ينقل كلام الله.<sup>٧</sup>

عملية التعليم والتعلم، والتي يشار إليها غالبًا باسم عملية التدريس، هي نشاط تطبيق المناهج الدراسية لمؤسسة تعليمية من أجل إقناع الطلاب بتحقيق الأهداف التعليمية التي تم تحديدها. الهدف الرئيسي للتعليم هو مساعدة الطلاب على إجراء تغييرات في سلوكهم الفكري والأخلاقي والاجتماعي حتى يتمكنوا من العيش بشكل مستقل ككائنات اجتماعية وأفراد. ويتفاعل الطلاب مع بيئة التعلم التي يتحكم فيها المدرس من خلال عملية التدريس لتحقيق هذه الأهداف.

تعد استراتيجيات التدريس وأهداف التدريس وتقييم التدريس جزءًا من بيئة التعلم التي يديرها المدرس. الهدف من التدريس هو تطوير المهارات التي يجب أن يتمتع بها الطلاب بعد أن يكون لديهم خبرات تعليمية مختلفة (في نهاية التدريس).<sup>٨</sup> ذكر بالينكسار وبراون (١٩٨٤) أن التدريس التبادلي هو إجراء تعليمي يلعب فيه المحاضرون والطلاب دورًا متبادلًا في الحوار في التعلم بناءً على قراءة النص.<sup>٩</sup>

نموذج التدريس بالتدريس التبادلي هو التدريس التبادلي الذي يركز على عملية تلخيص المواد لاكتساب الفهم على مدى فترة طويلة من الزمن. بشكل عام، يبدأ تنفيذ الأنشطة باستخدام نموذج التدريس هذا بمراجعة محتوى المادة أو تلخيصه، ثم التنبؤ بالأسئلة التي سيتم الإجابة عليها بناءً على محتوى المادة، وإعادة قراءة الملخص الذي تم إعداده،

<sup>6</sup> Ambo Pera Aprizal, "Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan Islam," *Jurnal Pendidikan Guru* 2, no. 2 (2021): 88.

<sup>7</sup> Nandang Sarip Hidayat, "PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB Oleh: Nandang Sarip Hidayat," *An-Nida'* 37, no. 1 (2012): 82, <http://ejournal.uin-suska.ac.id/index.php/Anida/article/view/315>.

<sup>8</sup> Nana Sudjana dan Ahmad Rivai, *Media Pengajaran (Penggunaanya dan Pembuatannya)*, Cet.VI, Bandung: PT Sinar Baru Algedisno, 2005, 1.

<sup>9</sup> Sutrisni Andayani, "Implementasi Model Pembelajaran Reciprocal Teaching Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Dan Hasil Belajar," *Bulletin of the Seismological Society of America* 106, no. 1 (2016): 173.

والاستمرار في أنشطة المناقشة للإجابة أسئلة حول المادة. يمكن تنفيذ هذا النشاط الأخير من خلال توفير مناقشات جماعية ومناقشات صفية وأسئلة وأجوبة وواجبات.<sup>10</sup>

تعتبر الوسائل التعليمية فعالة جدًا في زيادة دافعية التعلم لدى الطلاب مما يؤدي أيضًا إلى زيادة التحصيل التعليمي للطلاب. تتمتع وسائل تعلم اللغة العربية بمكانة مهمة كأداة تعليمية لفهم المواد التي يقدمها المدرسون للطلاب، سواء في شكل أدوات تكنولوجية أو غير تكنولوجية. وقد ذكر العديد من الباحثين في نتائج أبحاثهم أن استخدام هذه الوسائط التعليمية مؤثر للغاية ويمكن القول بأنه فعال وفعال للغاية في عالم التعليم.<sup>11</sup> ويقول أزهار أريزاد في كتابه وسائل التعلم أن "استخدام الوسائل التعليمية في عملية التعليم والتعلم يولد تقدماً واهتمامات جديدة". يمكن أن يساعد استخدام الوسائل في التدريس في إيصال الرسائل إلى الطلاب وإثارة اهتمام الطلاب بالتعلم.<sup>12</sup>

إحدى الوسائل التي يمكن استخدامها في التعلم هي الوسائل السمعية والبصرية. من المتوقع أن يكون استخدام الوسائل السمعية والبصرية قادراً على نقل التعلم من خلال حاسة السمع (السمعية) وحاسة البصر (البصرية)، ويستطيع المدرسون نقل الرسائل إلى الطلاب بهدف الحصول على تغذية راجعة لتقدم تعلم الطلاب. الوسائط الصوتية والمرئية هي الوسائط التي تحتوي على عناصر صوت وصور يمكن رؤيتها، على سبيل المثال تسجيلات الفيديو وشرائح الصوت وما إلى ذلك.<sup>13</sup> يمكن للوسائط السمعية والبصرية أن تعرض الأحداث الماضية والأشياء التي تم تسجيلها في الحياة الواقعية أو كنتيجة للتلفيز. ويمكن للمدرسين الاستفادة من ذلك في تعلم اللغة العربية.

مهارة الكلام هي القدرة على استخدام الأصوات أو الكلمات اللفظية للتعبير عن الأفكار في شكل آراء وأفكار ورغبات ومشاعر للشخص الذي تتحدث إليه. وبمعنى أوسع، فإن الكلام هو نظام من الإشارات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات في جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاته. تعتبر مهارة الكلام من أهم المهارات في اللغة. ولأن الكلام جزء من المهارات التي يجب على المدرس تعلمها، فإن مهارة الكلام تعتبر جزءًا مهمًا وأساسيًا في تعلم لغة أجنبية. وفي الوقت نفسه، فإن مهارة الكلام تتحدث بشكل مستمر دون توقف ودون تكرار نفس المفردات باستخدام التعبيرات الصوتية. بشكل عام، تهدف مهارة الكلام إلى أن يكونوا قادرين على التواصل لفظيًا بشكل جيد وطبيعي باللغة التي تعلموها.<sup>14</sup>

الكلام هو أحد الجوانب الأربعة أو المهارات اللغوية إلى جانب الاستماع والقراءة والكتابة. وتتطور مهارة الكلام هذه بما يتماشى مع تطور الإنسان من الطفولة إلى البلوغ. لذا فإن مهارة الكلام هي مهارات لغوية وظيفية،

<sup>10</sup> Nym Gunawan et al., "Penerapan Mode Pembelajaran Reciprocal Teaching Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Indonesia Siswa," 2014; Rifky Wahyudin, "Jurnal Pendidikan Mutiara," *Stkipmutiarabanten.Ac.Id* 6,

<sup>11</sup> Prananingrum, Rois, an d Sholikhah *Kajian Teoritis Media Pembelajaran Bahasa Arab*,

<sup>12</sup> Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2002), h. 10.

<sup>13</sup> Wina, Sanjaya, *Strategi Pembelajaran berorientasi standar proses pendidikan*, Jakarta, kencana, 2012, hlm. 172.

<sup>14</sup> Yenni Yunita and Rojja Pebrian, "Metode Komunikatif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Al-Kalam Di Kelas Bahasa Center for Languages and Academic Development," *Jurnal Pendidikan Agama Islam Al-Thariqah* 5, no. 2 (2020): 59, [https://doi.org/10.25299/al-thariqah.2020.vol5\(2\).5838](https://doi.org/10.25299/al-thariqah.2020.vol5(2).5838).

تتوافق مع متطلبات احتياجات التواصل البشري. تعد مهارة الكلام أحد المكونات المهمة في تعلم اللغة العربية والتي يجب أن يتمتع بها المدرسون والطلاب في كل مكان.<sup>١٥</sup>

وعند روسيدي ونعمة فإن بلاغة مهارة الكلام هي:

١. النطق، يتمكن الطلاب من نطق مخارج الحروف بشكل جيد وصحيح.
٢. القواعد، يتمكن الطلاب من التمييز بين نطق الضمائر الطويلة والقصيرة.
٣. المفردات، يتمكن الطلاب التعبير عن الأفكار بالطريقة الصحيحة من خلال الاهتمام بالقواعد النحوية الموجودة.

٤. الفهم وتدريب الطلاب على كيفية فهم المحادثة وإنهائها بشكل صحيح<sup>١٦</sup>

تواجه معظم المدارس التي تدرس اللغة العربية مشكلات في مهارة الكلام، ولا يزال لديهم صعوبة في نطقها، وليس لديهم ما يكفي من المفردات ولا يفهمون الضغط في الجملة. ويمكن ملاحظة ذلك من الملاحظات الأولية للباحثة في الصف الخامس بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج. بالنسبة للطلاب الذين يجيدون الكلام، سيكون من السهل جدًا فهم محتويات القراءة باللغة العربية الناطقة أو في قراءة الكتابة العربية حسب المعنى. ومع ذلك، بالنسبة للطلاب الذين لا يجيدون اللغة العربية أو لا يستطيعون التحدث باللغة العربية، سيكون من الصعب المشاركة في أنشطة التعلم، وخاصة دروس اللغة العربية حول مهارة الكلام، لأن مدرس مادة اللغة العربية لا يزالون يستخدمون الطريقة التقليدية.

الطريقة التقليدية هي أن المدرسين ما زالوا يستخدمون الطريقة القديمة، وهي أن يقوم المدرس بشرح مادة اللغة العربية التي سيتم تدريسها واستماع الطلاب وتدوين الملاحظات حول المواد المقدمة. عيب طريقة التعلم التقليدية هذه هو أنها تجعل الطلاب سلبيين لأنه لا يوجد أي نقاش يقوم به المدرس أثناء عملية التعلم. إن استخدام أساليب التعلم الفعالة يؤثر بشكل كبير على مهارة الكلام لدى الطلاب.

وبناء على نتائج تجربة الباحثة في إجراء الملاحظات في الفصل، فإن تقديم المواد عبر الوسائل التعليمية، وخاصة مواد اللغة العربية، لا يزال ناقصًا إلى حد كبير. لا تزال عملية التعلم تركز على الكتيبات الإرشادية، ويتم توجيه الطلاب في الغالب إلى التفكير المجرد الذي لا يتم تحفيزه بأشياء ملموسة أولاً، بحيث يكون الطلاب أقل تركيزًا على المواد التي يقدمها المدرس، ويصبح اهتمام الطلاب بالتعلم أقل لأن الطلاب لا يفعلون ذلك. المشاركة بنشاط في عملية التعلم تتم. وخاصة في تعلم اللغة العربية، مما يؤدي إلى شعور الطلاب بالملل وقلة الاهتمام والحماس.<sup>١٧</sup>

تواجه معظم المدارس التي تدرس اللغة العربية مشكلات في مهارة الكلام، ولا يزال لديهم صعوبة في نطقها، وليس لديهم ما يكفي من المفردات ولا يفهمون الضغط في الجملة. ويمكن ملاحظة ذلك من الملاحظات الأولية للباحثة في الصف الخامس بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج.

<sup>15</sup> Ahmad Izzan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Bandung: Humoniora, 2011), h. 3

<sup>16</sup> Abd W19.ahab Rosyidi dan Mamlu'atul, Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab, Cet 2 (Malang Uin Malik Press, 2012). 149

<sup>17</sup> Wawancara dengan guru Bahasa Arab Kelas V MI Masyariqul Anwar IV Sukabumi Bandar Lampung

## الجدول ١.١

بيانات نتائج اختبار الطلاب بمدرسة مشارق الأنوار  
الإبتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج.

الدرجة	معيان الحد الأدنى للنجاح	الاسم	الرقم
٥٥	٧٠	عفيف حلمي	١
٦٠	٧٠	أكبر كورنياوان	٢
٥٠	٧٠	أندري الفارزي	٣
٦٥	٧٠	أولياء زهرا	٤
٦٠	٧٠	أوريل زيفيتا	٥
٧٠	٧٠	كايسي نوفيا	٦
٧٠	٧٠	ديستري أنيتا	٧
٨٠	٧٠	فيزيا ريسكا	٨
٥٥	٧٠	فريد خير الأنوار	٩
٦٠	٧٠	جيما البتارا	١٠
٦٠	٧٠	حنيف أحمد زاكي	١١
٦٥	٧٠	إلياسا أبوانغ	١٢
٧٥	٧٠	قيصر الأمين	١٣
٦٠	٧٠	محمد أغوس	١٤
٦٠	٧٠	محمد رفاسيا	١٥
٦٥	٧٠	محمد رخا	١٦
٦٥	٧٠	محمد رسكي مولانا	١٧
٦٠	٧٠	ناتاشا أزهرا	١٨
٧٠	٧٠	ناورا أقيلا	١٩
٧٠	٧٠	راديتيا ألفين	٢٠
٦٥	٧٠	سنجا أبريانا	٢١
٧٠	٧٠	سيتي عائشة	٢٢

بناءً على البيانات في الجدول أعلاه، يظهر من نتائج اختبارات المواد اليومية في مادة اللغة العربية للصف الخامس أن هناك الكثير من الطلاب الذين لم يحققوا الحد الأدنى للنجاح. الحد الأدنى للنجاح في مادة اللغة العربية هو ٧٠. يبلغ عدد طلاب الصف الخامس ٢٢ طالبًا، ومنهم هناك ٧ طلاب فقط حققوا الحد الأدنى للنجاح، بينما لم يحقق ١٥ طالبًا الحد الأدنى. يشير ذلك إلى أن هناك نقصًا في الاهتمام ووسائل التعلم غير الملهمة، مما أدى إلى أداء ضعيف في تعلم اللغة

بالنسبة للطلاب الذين يجيدون الكلام، سيكون من السهل جدًا فهم محتويات القراءة باللغة العربية الناطقة أو في قراءة الكتابة العربية حسب المعنى. ومع ذلك، بالنسبة للطلاب الذين لا يجيدون اللغة العربية أو لا يستطيعون التحدث باللغة العربية، سيكون من الصعب المشاركة في أنشطة التعلم، وخاصة دروس اللغة العربية حول مهارة الكلام، لأن مدرّس مادة اللغة العربية لا يزالون يستخدمون الطريقة التقليدية.

الطريقة التقليدية هي أن المدرّسين ما زالوا يستخدمون الطريقة القديمة، وهي أن يقوم المدرّس بشرح مادة اللغة العربية التي سيتم تدريسها واستماع الطلاب وتدوين الملاحظات حول المواد المقدمة. عيب طريقة التعلم التقليدية هذه هو أنها تجعل الطلاب سلبين لأنه لا يوجد أي نقاش يقوم به المدرّس أثناء عملية التعلم. إن استخدام أساليب التعلم الفعالة يؤثر بشكل كبير على مهارة الكلام لدى الطلاب.

وبناءً على نتائج تجربة الباحثة في إجراء الملاحظات في الفصل، فإن تقديم المواد عبر الوسائل التعليمية، وخاصة مواد اللغة العربية، لا يزال ناقصًا إلى حد كبير. لا تزال عملية التعلم تركز على الكتيبات الإرشادية، ويتم توجيه الطلاب في الغالب إلى التفكير المجرد الذي لا يتم تحفيزه بأشياء ملموسة أولاً، بحيث يكون الطلاب أقل تركيزًا على المواد التي يقدمها المدرّس، ويصبح اهتمام الطلاب بالتعلم أقل لأن الطلاب لا يفعلون ذلك. المشاركة بنشاط في عملية التعلم تتم. وخاصة في تعلم اللغة العربية، مما يؤدي إلى شعور الطلاب بالملل وقلة الاهتمام والحماس.<sup>18</sup>

أحد نماذج التعلم التي يمكن تطبيقها لتحسين مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس بمدارس مشاركة الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج هو التدريس التبادلي بمساعدة الوسائل السمعية والبصرية لأنه من خلال هذا نموذج التدريس سيتم توجيه الطلاب ليكونوا مستقلين في تكوين المعرفة والخبرة المواد التي قرأوها ومناقشتها في الفصل. من المتوقع أن تكون الأنشطة المختلفة في تنفيذ نموذج التدريس التبادلي قادرة على ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس بمدارس مشاركة الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج.

في البحث أجرته يونيتا أرياني، وإيدا باجوس كادي جوناياسا، وهيري هادي سابوترا بموضوع "تأثير نموذج التدريس التبادلي على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس في المدرسة الابتدائية الحكومية ١ باري حوليات" البحث الذي أجراه محمد باجوس براسيتيو، سوهانو وآخرون بموضوع "تطبيق نموذج التدريس التبادلي لترقية مهارة الكلام". وأظهرت النتائج أن نموذج التدريس التبادلي له تأثير كبير على مهارة القراءة لدى الطلاب

من المشكلات والبحوث السابقة الموضحة أعلاه والمشكلات التي وجدتها الباحثة في هذا المجال، اهتمت الباحثة بإجراء بحث لمعرفة مدى نجاح نموذج التدريس التبادلي في مساعدة الطلاب على فهم مواد اللغة العربية. لذا قامت الباحثة بدراسة هذه المشكلة والبحث فيها بموضوع: "تأثير نموذج التدريس التبادلي بمساعدة الوسائل السمعية والبصرية في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج".

#### د. تعريف المشكلة وتحديدها

##### ١. تعريف المشكلة

استناداً إلى الخلفية الموضحة أعلاه، يمكن للباحثة تحديد المشكلات التالية:

- أ) لا تزال أنشطة التعلم تتمحور حول المدرّس ولا تشرك الطلاب بشكل فعال.
- ب) قلة نشاط الطلاب في عملية التعلم.
- ج) انخفاض نتائج الطلاب في درس اللغة العربية، وخاصة في مهارة الكلام لدى الطلاب.
- د) تعتبر مواد اللغة العربية صعبة ومملة على الطلاب.

##### ٢. تحديد المشكلة

بناءً على خلفية البحث والمشكلات التي تم تعريفها، فإن تحديد المشكلة في هذا البحث هو: أجرى هذا البحث لمعرفة تأثير نموذج التدريس التبادلي بمساعدة الوسائل السمعية والبصرية في ترقية مهارة الكلام.

#### هـ. مشكلة البحث

بناءً على خلفية البحث أعلاه، فإن مشكلة هذا البحث هي: "هل يوجد تأثير كبير لنموذج التدريس التبادلي بمساعدة الوسائل السمعية والبصرية في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج؟".

#### و. أهداف البحث

من المشكلة المذكورة أعلاه، يهدف هذا البحث لمعرفة تأثير نموذج التدريس التبادلي بمساعدة الوسائل السمعية والبصرية في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج.

#### ز. فوائد البحث

ومن المؤمل أن تعود فوائد هذا البحث بالفوائد النظرية والعملية

#### ١. الفوائد النظرية

يمكن أن يوفر هذا البحث مدخلات في تطوير المعرفة حول استخدام تطبيقات التعلم الإبداعية والمبتكرة من خلال تطبيق نموذج التدريس التبادلي.

#### ٢. الفوائد العملية

أ) بالنسبة للطلاب، يمكن لهذا البحث أن يساعد الطلاب على لعب دور نشط في تحسين مهارة الكلام لديهم

ب) بالنسبة للمدرّسين، من المأمول أن يوفر هذا البحث مدخلات للمدرّسين في تحديد نموذج التدريس المناسب لتحسين مهارة الكلام لدى الطلاب بحيث يمكن تحسين إنجازات الطلاب في التحدث.

ج) بالنسبة للمدارس، من المؤمل أن يقدم هذا البحث حلاً في تحسين مهارة الكلام لدى الطلاب في المدارس من أجل تحسين التعليم حتى يصبح أفضل، من حيث أعضاء هيئة التدريس والطلاب حتى يتمكنوا من تحقيق النتائج المرجوة.

د) بالنسبة للباحثة، من هذا البحث، من المأمول أن تتمكن من اكتساب المعرفة والخبرة المباشرة في عملية التدريس لتطبيق النظرية التي تم الحصول عليها حتى تتمكن من تطوير قدراتها في التعلم كتحضير لتصبح مدرّسة محترفة محتملة.

هـ) للباحثين الآخرين، كمواضع مرجعية ومقارنة لإجراء البحوث المتعلقة بنفس المشكلات ومواقع مختلفة.

#### ح. البحوث السابقة ذات الصلة

تدرك الباحثة أنّ لا يوجد بحث يعتمد بشكل كامل على الأفكار الشخصية. ولذلك حصلت الباحثة في هذا البحث على معلومات مهمة من أعمال علمية أخرى، من أجل خلق نظرية جديدة. هناك العديد من الدراسات المماثلة التي يمكن استخدامها كأدبيات بحثية لهذا البحث، وهي:

١. البحث أجراه يونيتا أرياني، إيدا باجوس كادي جوناياسا، هيري هادي سابوترا بعنوان "تأثير نموذج التدريس التبادلي على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس في المدرسة الابتدائية الحكومية ١ بارجولات". وأظهرت النتائج أن أكبر النتيجة في الاختبار القبلي لطلاب الفصل الضابط كانت ٧٠ وأصغر النتيجة ٤٥. ثم أكبر النتيجة في الاختبار القبلي لطلاب الفصل التجريبي كانت ٧٥ وأصغر النتيجة ٤٣. وأكبر النتيجة في الاختبار البعدي لطلاب الفصل الضابط ٧٣. بينما كانت أصغر النتيجة ٥٠. ثم كانت أكبر النتيجة في الاختبار البعدي لطلاب الفصل التجريبي ٨٣ وأصغر النتيجة ٦٥. وهذا يدل على أن هناك تأثير لنموذج



التدريسي التبادلي على مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس في المدرسة الابتدائية الحكومية ١  
بارجولات.<sup>١٩</sup>

٢. البحث الذي أجراه محمد باجوس براسيتيو، سوهانو وآخرون بعنوان "تطبيق نموذج التدريس التبادلي لترقية مهارة الكلام".<sup>٢٠</sup> يهدف هذا البحث إلى تحديد نتائج تطبيق نموذج التدريس التبادلي في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس في المدرسة الابتدائية الحكومية كريكيلان. نوع هذا البحث هو البحث الإجرائي الصفي والذي يتم إجراؤه في دورتين. وتتكون كل دورة من التخطيط والتنفيذ والملاحظة والتأمل. أظهرت نتائج هذا البحث الإجرائي الصفي أن متوسط النتيجة في اختبار مهارة الكلام في الدورة التمهيديّة كانت ٥٥.١٤ مع نسبة مئوية ٢٨.٥٧٪. في الدورة الأولى، ارتفع متوسط النتيجة في اختبار مهارة الكلام إلى ٦٩.٨٧ مع نسبة مئوية ٥٧.١٤٪. وفي الدورة الثانية، ارتفع متوسط النتيجة في اختبار مهارة الكلام إلى ٨٣.١٣ مع نسبة مئوية ٨٩.٢٩٪. توضح نتيجة هذا البحث أن نتائج تطبيق نموذج التدريس التبادلي يقدر على ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس في المدرسة الابتدائية الحكومية كريكيلان. وجه التشابه في هذا البحث هو استخدام نموذج التدريس التبادلي. الفرق في هذا البحث هو أنه من البحث الإجرائي الصفي لترقية مهارة القراءة.

٣. البحث أجراه محمد فيصال، أسرين أسرين، عبد القادر جيلاني بموضوع "تأثير نموذج التدريس التبادلي بمساعدة الوسائل البصرية على مخرجات التعلم لطلاب الصف الرابع في المدرسة الابتدائية الحكومية الخامسة منجاليوا". وأظهرت نتائج البحث أن اختبار الصلاحية والثبات تم إجراؤها من خلال اختبار الخبراء، وأظهرت الاختبارات المسبقة أن البيانات التي تم الحصول عليها كانت متجانسة وموزعة بشكل طبيعي. تظهر نتائج اختبار الفرضيات قيمة دلالة ٠.٠٠٠٠ أصغر من ٠.٠٠٠٥، لذلك تم رفض الفرضية الصغرى وقبول الفرضية البديلة. الاستنتاج من هذا البحث هو أن تطبيق نموذج التدريس التبادلي بمساعدة الوسائل البصرية له تأثير على نتائج التعلم لطلاب الصف الرابع في المدرسة الابتدائية الحكومية الخامسة منجاليوا.<sup>٢١</sup>

٤. البحث أجراه استينانداري، حسمونير، داسكا أزيس بموضوع "تطبيق نموذج التدريس التبادلي بمساعدة الوسائل السمعية والبصرية لترقية نتائج التعلم في دروس العلوم الاجتماعية المتكاملة لطلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الحكومية الحادي عشر باندا آتشييه". أظهرت نتائج البحث أن نسبة اكتمال مخرجات التعلم الفردي ارتفعت من ٦٥٪ في الدورة الأولى إلى ٧٥٪ في الدورة الثانية، و ٩٠٪ في الدورة الثالثة.

<sup>19</sup> Yunita Aryani, Ida Bagus Kade Gunayasa, Heri Hadi Saputra, " Pengaruh Model Pembelajaran Reciprocal Teaching Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas V SDN 1 Barejulat" *Jurnal Ilmiah Pendas :Jurnal Pendidikan Dasar* 2, 118-126, 2021.

<sup>20</sup> Prasetyo and Suharno, "Penerapan Model Pembelajaran Reciprocal Teaching Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman."

<sup>21</sup> M. Faisal, Asrin Asrin, and Abdul Kadir Jaelani, "Pengaruh Model Pembelajaran Reciprocal Teaching Berbantuan Media Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas IV SDN Gugus V Manggelewa Tahun Ajaran 2020/2021," *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan* 6, no. 4 (2022): 807–15, <https://doi.org/10.29303/jipp.v6i4.351>.

وذكرت إستجابات الطلاب أنهم متفقون على أن التدريس التبادلي بمساعدة الوسائل السمعية والبصرية كان جيداً جداً.<sup>٢٢</sup>

#### ط. منهجية الكتابة

وتنقسم منهجية الكتابة في هذا البحث إلى خمسة فصول تتضمن التفاصيل التالية:

الفصل الأول: المقدمة، ويحتوي هذا الفصل على توضيح الموضوع، خلفية البحث، تعريف المشكلة وتحديدتها، مشكلة البحث، أهداف البحث، فوائد البحث، البحوث السابقة ذات الصلة، منهجية الكتابة.

الفصل الثاني: يحتوي على الإطار النظري وفرية البحث المكونة من نموذج التدريس التبادلي، ومعنى نموذج التدريس التبادلي، وخطوات نموذج التدريس التبادلي، ومزايا وعيوب نموذج التدريس التبادلي. الوسائل السمعية والبصرية، فهم الوسائل السمعية والبصرية، وظائف الوسائل السمعية والبصرية، أهداف استخدام الوسائل السمعية والبصرية، أنواع الوسائل السمعية والبصرية، خطوات استخدام الوسائل السمعية والبصرية، مزايا وعيوب الوسائل السمعية والبصرية. مهارة الكلام، تعريف مهارة الكلام، أهداف مهارة الكلام، مؤشرات مهارة الكلام، فوائد مهارة الكلام. فرضية البحث.

الفصل الثالث: يحتوي على منهج البحث، ويحتوي هذا الفصل على موقع البحث ومدته، ومنهج البحث ونوعه، ولهذا البحث، والعينة، وطرق جمع البيانات، والتعاريف التشغيلية للمتغيرات، وأدوات البحث، واختبارات صحة البيانات ووثوقيتها، وطرق تحليل البيانات.

الفصل الرابع: يتكون هذا الفصل من نتائج البحث مناقشتها التي تشمل وصف البيانات ومناقشة نتائج البحث وتحليلها.

الفصل الخامس: هذا الفصل هو الجزء الختامي لكامل محتويات الرسالة التي تتضمن الاستنتاجات والاقتراحات.

<sup>22</sup> Daska Azis, "Penerapan Model Pembelajaran Reciprocal Teaching Berbantuan Media Audiovisual Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pada Pelajaran Ips Terpadu Siswa Kelas VIII SMPN 11 Banda Aceh," *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Geografi FKIP Unsyiah* 3, no. 2 (2018): 192–99.

## الباب الثاني الإطار النظري

### أ. نموذج التدريس التبادلي

#### ١. تعريف نماذج التدريس

النموذج يأتي من الكلمة اليونانية "Methodos" والتي تعني الطريقة أو المسار المتخذ. تعد نماذج التعلم عنصرًا مهمًا في أنشطة التدريس والتعلم لتحقيق أهداف التعلم. وظيفة النموذج يعني كأداة لتحقيق الأهداف. تعد المعرفة بالنماذج ضرورية جدًا للمدرّسين، لأن ما إذا كان الطلاب يتعلمون بنجاح أم لا يعتمد حقًا على ما إذا كان نموذج التدريس الذي يستخدمه المدرّس مناسبًا أم لا. نموذج التدريس قادر على إثارة دافعية الطلاب واهتمامهم وشغفهم بالتعلم ويمكنه أيضًا تحسين نتائج تعلم الطلاب.<sup>١</sup> تم تطوير نموذج التدريس والتعليم التبادلي لأول مرة من قبل بالينسكار في عام ١٩٨٢. وقال إن التدريس التبادلي هو أسلوب قراءة جيد يساعد في عملية التدريس.<sup>٢</sup> وفقًا لأريندز، نموذج التدريس هو خطة أو نمط يستخدم كدليل في تخطيط التعلم في الفصل الدراسي أو التعلم في البرامج التعليمية. يشير نموذج التدريس إلى منهج التعلم الذي سيتم استخدامه، بما في ذلك أهداف التدريس ومراحل أنشطة التعلم وبيئة التعلم وإدارة الفصل. وبالمثل، يرى جويس أن كل نموذج يوجهنا في تصميم التعلم لمساعدة الطلاب على تحقيق أهدافهم التعليمية. وفقًا لسوجيانتو، فإن نموذج التدريس هو أسلوب تعليمي يركز على استخدام مجموعات صغيرة من الطلاب الذين يعملون معًا لتحقيق أهداف التعلم.<sup>٣</sup> وفقًا لروسمان، فإن نموذج التدريس هو شكل من أشكال نشاط التعلم الذي يتعلم فيه الطلاب ويعملون في مجموعات صغيرة بشكل تعاوني تتكون من أربعة إلى ستة أشخاص مع بنية جماعية غير متجانسة. وفقًا لبرن وإريكسون، فإن نموذج التدريس التعاوني هو استراتيجية تعليمية تنظم التعلم باستخدام مجموعات صغيرة حيث يعمل الطلاب معًا لتحقيق أهداف التعلم الخاصة بهم. تم تطوير نموذج التدريس لتحقيق نتائج تعلم الكفاءة الأكاديمية. نموذج التدريس فعال أيضًا في تطوير الكفاءة الاجتماعية للطلاب. يرى بعض الخبراء أن هذا النموذج يتفوق في مساعدة الطلاب على فهم المفاهيم الصعبة.<sup>٤</sup> من التعريفات المذكورة أعلاه، يمكن استنتاج أن نموذج التدريس هو نمط تصميمي يستخدمه المدرّسون لتوفير تعلم فعال ومناسب لتحقيق أهداف التعلم المطلوبة ويمكن أن يساعد المدرّسين في إنشاء عملية تعليم وتعلم فعالة.

<sup>1</sup> Sri Lahir, Muhammad Hasan Ma'ruf, and Muhammad Tho'in, "Peningkatan Prestasi Belajar Melalui Model Pembelajaran Yang Tepat Pada Sekolah Dasar Sampai Perguruan Tinggi," *Jurnal Ilmiah Edunomika* 1, no. 01 (2017): 4, <https://doi.org/10.29040/jie.v1i01.194>.

<sup>2</sup> Gunawan et al., "Penerapan Mode Pembelajaran Reciprocal Teaching Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Indonesia Siswa," 4.

<sup>3</sup> Fauza Djalal, "Optimalisasi Pembelajaran Melalui Pendekatan, Strategi, Dan Model Pembelajaran," *Jurnal Dharmawangsa* 2, no. 1 (2017): 34–35, <https://jurnal.dharmawangsa.ac.id/index.php/sabilarrasyad/article/view/115/110>.

<sup>4</sup> Ummi Rosyidah et al., "PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE JIGSAW TERHADAP HASIL BELAJAR MATEMATIKA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 6 METRO Jurnal SAP Vol. 1 No. 2 Desember 2016 ISSN : 2527-967X" 1, no. 2 (2016): 116.

## ٢. تعريف نموذج التدريس التبادلي (*Reciprocal Teaching*)

رأى ساريب ومريم وآخرون "إن نموذج التدريس التبادلي هو نموذج يؤكد على قدرة الطلاب على القراءة من خلال زيادة قدرات الطلاب المعرفية ونشاطهم في عملية التعلم. نموذج التدريس التبادلي هو نموذج تعليمي يحتوي على استراتيجية تعلم تعتمد على مبادئ طرح الأسئلة من خلال تعزيز المهارات ما وراء المعرفية لدى الطلاب من خلال الدروس المستمرة والنمذجة من المدرّس. التدريس التبادلي هو أسلوب لتعليم الطلاب استراتيجيات التعلم.<sup>٥</sup> وفقاً لسويتنو، فإن التدريس التبادلي هو نموذج تعليمي له فائدة في تحقيق أهداف التعلم من خلال أنشطة التعلم المستقلة. وفقاً لشويمين "التدريس التبادلي هو نموذج تعليمي حيث يتم منح الطلاب الفرصة لدراسة المادة أولاً. ثم يقوم الطلاب بشرح المادة التي درسوها مرة أخرى للطلاب الآخرين، ويعمل المدرّس فقط كميّس ومرشد في التعلم، أي توضيح أو تقديم شرح للمواد التي لا يستطيع الطلاب حلها بشكل مستقل.<sup>٦</sup> وفقاً لبالينسكار براون "التدريس التبادلي هو منهج بنائي يعتمد على مبادئ طرح الأسئلة، وتعليم المهارات ما وراء المعرفية من خلال التدريس من قبل المدرّسين لتحسين مهارة القراءة لدى الطلاب ذوي القدرات المنخفضة. إجراءات التدريس لتنمية القدرات المعرفية. وفقاً لأرنذر "التدريس التبادلي هو إجراء تعليمي مصمم لتعليم الطلاب استراتيجيات الفهم المستقلة.<sup>٧</sup> بناءً على آراء الخبراء أعلاه، يخلص الباحثة إلى أن نموذج التدريس التبادلي هو نموذج تعلم سؤال وجواب بين المدرّسين والطلاب يعزز المهارات ما وراء المعرفية.

## ٣. خطوات نموذج لتدريس التبادلي (*Reciprocal Teaching*)

ووفقاً لصائمين "خطوات نموذج التدريس التبادلي هي كما يلي:

- (أ) تجميع الطلاب والمناقشات الجماعية. يتم تجميع الطلاب في عدة مجموعات صغيرة. يعتمد تجميع الطلاب على قدرات كل طالب.
- (ب) تحديد أسئلة. يطرح الطلاب عدة أسئلة حول المادة التي تمت مناقشتها ثم يعرضونها أمام الفصل.
- (ج) عرض نتائج العمل الجماعي. يطلب المدرّس من إحدى المجموعات شرح النتائج التي توصلت إليها أمام الفصل، بينما تجيب المجموعات الأخرى أو تطرح أسئلة حول النتائج المقدمة.
- (د) توضيح المشكلة. يتم منح الطلاب الفرصة لسؤال المدرّس عن المواد التي تعتبر صعبة. يحاول المدرّس الإجابة عن طريق طرح الأسئلة المثيرة.

<sup>5</sup> Runisah Runisah Runisah, "Peningkatan Kemampuan Berpikir Kritis Matematis Siswa SMA Melalui SQ3R," *Euclid* 6, no. 2 (2019): 58, <https://doi.org/10.33603/e.v6i2.2216>.

<sup>6</sup> Linda Astriani, "Pengaruh Pembelajaran Reciprocal Teaching Terhadap Kemampuan Pemahaman Konsep Matematika Ditinjau Dari Kemampuan Awal Matematika Siswa," *FIBONACCI Pendidikan Matematika Dan Matematika* 3, no. 1 (2017): 79, <http://jurnal.um.ac.id/index.php/fbc>.

<sup>7</sup> Reski Awaliah and Ridwan Idris, "Pengaruh Penggunaan Model Reciprocal Teaching Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas VIII MTsn Balang-Balang Kecamatan Bontomarannu Kabupaten Gowa," *Matematika Dan Pembelajaran* 3 (2015): 63.

- هـ) تقديم أسئلة التدريب التي تحتوي على أسئلة التطوير. يتلقى الطلاب أسئلة تدريبية من المدرّس للعمل عليها بشكل فردي.
- و) تلخيص المواد التعليمية. ويطلب من الطلاب الانتهاء من المواد التي تمت مناقشتها.<sup>٨</sup>
- وفقاً لبالينسكار وبراون، فإن خطوات نموذج التدريس التبادلي هي كما يلي:
- أ) في المرحلة الأولى من التعلم، يكون المدرّس مسؤولاً عن توجيه الأسئلة والأجوبة وتنفيذ استراتيجيات التدريس التبادلي الأربعة، وهي التلخيص وتركيب الأسئلة وإعادة الشرح والتنبؤ.
- ب) يشرح المدرّس كيفية التلخيص وتنظيم الأسئلة والشرح مرة أخرى ووضع التنبؤات بعد القراءة.
- ج) أثناء توجيه الطلاب لتنفيذ التمرينات باستخدام أربع استراتيجيات تدريس متبادلة، يطلب المدرّس من الطلاب إكمال ما هو مطلوب من المهمة المعطاة بناءً على المهمة المقدمة للطلاب.
- د) بعد ذلك، يتعلم الطلاب كيفية توجيه الأسئلة والأجوبة مع أو بدون مدرّس.
- هـ) يعمل المدرّس كميّسر من خلال توفير التقييمات المتعلقة بأداء الطلاب للمشاركة بنشاط في الأسئلة والأجوبة على مستوى أعلى.
- وأما عند سويتنو، فإن خطوات التدريس التبادلي تشمل ما يلي:
- أ) يقوم المدرّس بإعداد المواد التي سيتم استخدامها في نموذج التدريس التبادلي. يتم توفير هذه المواد للطلاب.
- ب) يناقش الطلاب المادة مع أصدقائهم في المجموعة.
- ج) يُطلب من الطلاب طرح أسئلة تتعلق بالمادة التي تتم دراستها.
- د) يقوم المدرّس بتعيين طالب واحد كممثل من مجموعته لشرح النتائج التي توصل إليها أمام الفصل.
- هـ) يتم منح الطلاب الفرصة لتوضيح المواد التي تتم مناقشتها، أي عن طريق السؤال عن المواد التي لا تزال تعتبر صعبة ولا يمكن حلها في مجموعات. يتمتع المدرّسون أيضاً بفرصة تنفيذ أنشطة الأسئلة والأجوبة لمعرفة مدى فهم الطلاب للمفاهيم.
- و) يتم تعيين أسئلة تدريب فردية للطلاب، بما في ذلك الأسئلة التي تشير إلى قدرة الطلاب على التنبؤ بتطور المادة.
- ز) يطلب من الطلاب تلخيص المواد التي تتم مناقشتها.<sup>٩</sup>

<sup>8</sup> Prasetyo and Suharno, "Penerapan Model Pembelajaran Reciprocal Teaching Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman," 2.

<sup>9</sup> Muslimin Muslimin, Indaryanti Indaryanti, and Ely Susanti, "Pembelajaran Matematika Dengan Model Reciprocal Teaching Untuk Melatih Kecakapan Akademik Siswa Di Kelas Viii Smp Negeri 1 Indralaya," *Jurnal Pendidikan Matematika* 11, no. 1 (2017): 3, <https://doi.org/10.22342/jpm.11.1.3906.1-14>.

#### ٤. مزايا وعيوب نموذج التدريس التبادلي (Reciprocal Teaching)

إن نموذج التدريس التبادلي إلى جانب القدرة على خلق مفاهيم جديدة تدعم الأنشطة الإبداعية الإنتاجية في سياقات حقيقية، يشجع الطلاب على التفكير وإعادة التفكير ومن ثم الإظهار. يمكن للتعليم المتبادل أيضًا أن ينشط الطلاب وله العديد من المزايا التي يمكن استخدامها كحافز حتى يرغب الأطفال في التعلم. عيوب نموذج التدريس التبادلي هي:

١. يستغرق وقتًا طويلاً.

٢. من الصعب جدًا تطبيقه في حالة عدم معرفة الطلاب بالمادة المطلوبة.

٣. في بعض الأحيان يكون الطلاب غير قادرين على القيام بذلك، وسوف يكرهون التعلم بشكل متزايد.

مزايا نموذج التدريس التبادلي هي:

١. تدريب قدرات التعلم المستقل لدى الطلاب.

٢. يتم تدريب الطلاب على العثور على الأشياء المهمة.

٣. يمكن للتدريس التبادلي أن يحسن قدرة الطلاب على حل المشكلات.<sup>١٠</sup>

من المؤكد أن الأساليب أو النماذج أو الاستراتيجيات أو التقنيات أو الأشياء الأخرى المختلفة لها وجهات نظر جيدة وسيئة أو لها مزايا وعيوب. ويرى عبد العزيز وهاب أن من مزايا التعليم التبادلي ما يلي:

١. تنمية الإبداع لدى الطلاب.

٢. بناء التعاون بين الطلاب.

٣. تنمية مواهب الطلاب وخاصة في التحدث وتنمية الاتجاهات.

٤. يولي الطلاب اهتمامًا أكبر بالدروس لأنهم ينغمسون فيها.

٥. بناء الشجاعة للتعبير عن رأيك والتحدث أمام الفصل.

٦. تدريب الطلاب على تحليل المشكلات واستخلاص النتائج في وقت قصير.

٧. تنمية سلوك احترام المدرسين لأن الطلاب سيشعرون بمشاعر المدرس أثناء التدريس، خاصة عندما يكون الطلاب مشغولين أو غير متبهيين.

٨. يمكن استخدامها لكميات كبيرة من المواد التعليمية وتخصيص وقت محدود.

تشمل نقاط الضعف في التدريس التبادلي ما يلي:

١. عدم جدية الطلاب الذين يعملون كمدرسين يؤدي إلى عدم تحقيق الأهداف.

٢. غالبًا ما يضحك المستمعون (الطلاب الذين لا يلعبون دورًا) على سلوك الطلاب المدرسين، مما يفسد الجو.

<sup>10</sup> Sriyani Ketong, Burhanuddin Burhanuddin, and Wahyu Kurniati Asri, "Keefektifan Model Pembelajaran Reciprocal Teaching Dalam Kemampuan Membaca Memahami Siswa Kelas Xi Ipa Sma Negeri 11 Makassar," *Eralingua: Jurnal Pendidikan Bahasa Asing Dan Sastra* 2, no. 1 (2018): 49, <https://doi.org/10.26858/eralingua.v2i1.5629>.

٣. عدم اهتمام الطلاب بالدرس والانتباه فقط إلى أنشطة الطلاب الذين يقومون بدور المدرسين يجعل من الصعب الوصول إلى الاستنتاجات النهائية.

أحد الجهود المبذولة للتغلب على نقاط الضعف وتقليل تأثيرها في تنفيذ نموذج التدريس التبادلي، على سبيل المثال، هو قيام المدرسين دائماً بتقديم التوجيه والإرشاد في مناسبات مختلفة من خلال الاهتمام الخاص. على سبيل المثال، تحفيز الطلاب على أن يكونوا جادين في تعلمهم.<sup>١١</sup>

## ب. الوسائل السمعية والبصرية

### ١. تعريف الوسائل السمعية والبصرية

رأى سابارتي، فإن الوسائل السمعية والبصرية هي الوسائط التي تحتوي على عناصر صوتية وعناصر بصرية. تتمتع هذه الوسائط بقدرات أفضل، لأنها تشمل كلا النوعين من الوسائل السمعية والبصرية أو المرئية. الوسائل السمعية والبصرية هي وسيلة مساعدة سمعية وبصرية على شكل أداة تستخدم في التعلم لمساعدة الكلمات المكتوبة والمنطوقة في نقل المعرفة والمواقف والأفكار. الوسائل السمعية والبصرية هي وسيلة وسيطة أو استخدام المادة واستيعابها من خلال البصر والسمع وذلك لبناء الظروف التي تمكن الطلاب من اكتساب المعرفة أو المهارات أو الاتجاهات.<sup>١٢</sup>

وفقاً لجيرلاخ وإيلي في أزهار أرشاد، فإن الوسائل التعليمية إذا تم فهمها بعبارات واسعة هي الأشخاص أو المواد أو الأحداث التي تخلق الظروف التي تمكن الطلاب من اكتساب المعرفة والمهارات والمواقف. أحد تعريفات الوسائل التعليمية التي تحظى بشعبية كبيرة هو الأدوات والأساليب والتقنيات المستخدمة لجعل التواصل والتفاعل بين المدرسين / المحاضرين والطلاب أكثر فعالية في عملية التعليم والتدريس في المدرسة.

الوسائل السمعية والبصرية هي وسيلة توصيل لها خصائص صوتية (صوت) وبصرية (صورة). يتمتع هذا النوع من الوسائط بقدرات أفضل، لأنه يتضمن كلا الخاصيتين.<sup>١٣</sup> الوسائل التعليمية التي نعرفها تأتي في أشكال مختلفة. عند استخدام الوسائل التعليمية، تعمل الوسائط كأداة لمساعدة المدرس في إيصال الرسائل من المواد التعليمية التي يقدمها المدرس إلى الطلاب. الوسائل السمعية والبصرية هي الوسائط التي تحتوي على عناصر الصوت والصور. يتمتع هذا النوع من الوسائط بقدرات أفضل، لأنه يشمل النوعين الأول والثاني من الوسائط.<sup>١٤</sup>

وقال ديل إن الوسائل السمعية والبصرية هي وسيلة تعليمية وتعليمية تنشط أعين الطلاب وآذانهم أثناء عملية التدريس والتعلم. الوسائط الصوتية والمرئية هي نوع من الوسائط التي، بالإضافة إلى احتوائها على عناصر

<sup>11</sup> Trini Andira, Budi Santoso, and Muhammad Yusup, "Penerapan Model Pembelajaran Reciprocal Teaching Ditinjau Dari Kemampuan Penalaran Matematis Peserta Didik Pada Materi Bangun Datar Segiempat," *Pythagoras: Jurnal Pendidikan Matematika* 13, no. 1 (2018): 3, <https://doi.org/10.21831/pg.v13i1.16579>.

<sup>12</sup> Nurhasanah Wahyu Bagja Sulfemi, "Penggunaan Metode Demonstrasi Dan Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik Mata Pelajaran IPS" 3, no. 2 (2018): 152.

<sup>13</sup> Syahriana Oky, Punaji Manajemen, and Beny Hari Firmansyah, "Efektifitas Pemanfaatan Media Audio-Visual Sebagai Alternatif Optimalisasi Model Pembelajaran," 2015, 3.

<sup>14</sup> Syaiful Bahri Djamarah, dkk, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Penerbit Rineka Cipta, 2002), h. 141.

صوتية، تحتوي أيضًا على عناصر صور يمكن رؤيتها، مثل تسجيلات الفيديو وأحجام مختلفة من الأفلام وشرائح الصوت وما إلى ذلك. تعتبر إمكانيات هذه الوسائط أفضل وأكثر إثارة للاهتمام، لأنها تحتوي على عناصر من النوعين الأول والثاني من الوسائط.<sup>15</sup>

وبالنظر إلى بعض الآراء أعلاه، تخلص الباحثة إلى أن تعريف الوسائل السمعية والبصرية هي الوسائط أو الأدوات التي يتم إنتاجها واستخدامها للتواصل في عملية التعليم والتعلم، وهي عملية المعلومات والإرشاد التي يمكن سماعها ومشاهدتها.

## ٢. الأهداف من استخدام الوسائل السمعية والبصرية

عند فطريا فإن أهداف التعلم باستخدام الوسائل السمعية والبصرية تشمل:

(أ) للأهداف المعرفية وهي:

(١) يمكن تطوير شركاء معرفية يتضمنون القدرة على إعادة التعرف والقدرة على توفير تحفيز الحركة والانسجام.

(٢) يمكن عرض سلسلة من الصور الثابتة بدون صوت كوسيلة للصور وإطارات الأفلام، على الرغم من أنها أقل اقتصادا.

(٣) ومن خلال الوسائل السمعية والبصرية يمكن أيضًا تعليم المعرفة حول بعض القوانين والمبادئ.

(٤) يمكن استخدام الوسائل السمعية والبصرية لعرض أمثلة وطرق التصرف أو التصرف في الأداء، خاصة تلك التي تتضمن تفاعل الطلاب.

(ب) للأهداف العاطفية وهي:

(١) تعد الوسائل السمعية والبصرية وسيلة ممتازة لنقل المعلومات.

(٢) بفضل قدرتها على استخدام المؤثرات والتقنيات، يمكن أن تكون الوسائل السمعية والبصرية وسيلة ممتازة للتأثير على المواقف والعواطف.

(ج) للأهداف النفسية الحركية وهي:

(١) تعد الوسائل السمعية والبصرية هي الوسائط المناسبة لعرض أمثلة على المهارات المتعلقة بالحركة.

(٢) باستخدام هذه الأداة، يتم شرح ذلك عن طريق إبطاء وتسريع الحركات المعروضة.<sup>16</sup>

الهدف من استخدام الوسائل السمعية والبصرية هو تنمية القدرات المعرفية من خلال توفير التحفيز على شكل صور متحركة وصوت، وكذلك إيصال الرسائل للتأثير على الاتجاهات والعواطف. فوائد الوسائل السمعية والبصرية لعملية التعلم مفيدة لما يلي:

(أ) جذب انتباه الطلاب في تقديم المواد التعليمية.

(ب) زيادة الدافع للتعلم.

<sup>15</sup> Wina Sanjaya, *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*, cet.4, (Jakarta: Kencana,2011),h.211

<sup>16</sup> Marlina, et.al.,*PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN.....*,h.122-123



ج) توفير تجربة تعليمية من خلال تلخيص التعلم من الفيديو المقدم.<sup>١٧</sup>  
 مما سبق يمكن أن نستنتج أن الهدف من استخدام الوسائل السمعية والبصرية هو تنمية قدرات الطلاب من خلال المحفزات التي تظهر على شكل صور وأصوات والتي يمكن أن تؤثر على اتجاهات الطلاب وانفعالهم.

### ٣. وظيفة الوسائل السمعية والبصرية

تعتبر الوسائط من أنسب الأفكار للتعامل مع ملل الطلاب لأن التعلم باستخدام الوسائط يعتبر فعالاً للغاية ويمكن أن يحفز حماسهم في متابعة عملية التعليم والتعلم.  
 تلعب الوسائل التعليمية دوراً مهماً جداً في عملية التعليم والتعلم. وبشكل عام فإن وظيفة الوسائل التعليمية هي توزيع الرسائل. ويرى أسناوير أن وظيفة الوسائل التعليمية تتلخص في الآتي:  
 أ) يساعد على تسهيل التعلم للطلاب ويجعله أسهل للمدرسين.  
 ب) توفير تجربة أكثر واقعية (يصبح الملخص ملموساً).  
 ج) يجذب انتباه الطلاب بشكل أكبر (مسار التعلم ليس مملاً).  
 د) يمكن تنشيط جميع حواس التلميذ، ويمكن تعويض ضعف إحدى الحواس بقوة الحواس الأخرى.  
 هـ) يجذب المزيد من انتباه الطلاب واهتمامهم بالتعلم.<sup>١٨</sup>

### ٤. أنواع الوسائل السمعية والبصرية

وتنقسم الوسائل السمعية والبصرية حسب قول سيف البحري جمارة وأسوام زين إلى قسمين هما:  
 أ) السمعية والبصرية الصامتة، وهي الوسائط التي تعرض الصوت والصور مثل إطارات الصوت (شرائح الصوت). نظراً لأن الشرائح الصوتية يجب أن تستخدم شريطاً صوتياً للصوت، يتم استخدام إطارات الصوت هذه في مواقع مختلفة وأهداف تعليمية متنوعة تتضمن صوراً لإعلام الطلاب بالاستجابات العاطفية أو تشجيعها. يمكن أيضاً استخدام الإطارات الصوتية كوسيلة تعليمية فعالة لمساعدة الطلاب على فهم المفاهيم المجردة بطريقة أكثر واقعية.  
 ب) السمعية والبصرية الحركة هي الوسائط التي يمكنها عرض عناصر الصوت والصور المتحركة مثل الأفلام ومقاطع الفيديو. الأفلام ومقاطع الفيديو هي الوسائل التعليمية التي لها تأثير كبير على نتائج تعلم الطلاب.<sup>١٩</sup>

<sup>17</sup> Ayu Fitria, "Penggunaan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Anak Usia Dini," n.d., 60.

<sup>18</sup> Abdul Wahab Rosyidi, Media Pembelajaran Bahasa Arab, (Malang: UIN Malang Press, 2009) h.29

<sup>19</sup> Ibid, h.125

## ٥. خطوات استخدام الوسائل السمعية والبصرية

خطوات استخدام الوسائل السمعية والبصرية في التعلم هي كما يلي:

- أ) إعداد أجهزة الكمبيوتر المحمولة والصوت وكابلات البيانات والفيديو الذي سيتم بثها.
- ب) الانتباه إلى حالة جلوس الطالب في حالة مريحة.
- ج) عند دعوة الطلاب لمشاهدة الفيديو، ينقل المدرّس أهداف التعلم وأساليب التعلم.
- د) ثم يصبح الطلاب جاهزين لمشاهدة عرض الفيديو.<sup>20</sup>

## ٦. مزايا وعيوب الوسائل السمعية والبصرية

إن للوسائط السمعية والبصرية، تماثيا مع أهدافها ووظائفها، مزايا وعيوب. المزايا تشمل:

- أ) سيكون معنى المواد التعليمية أكثر وضوحًا بحيث يمكن للطلاب فهمها بشكل أفضل، وتمكين الطلاب من إتقان أهداف التدريس بشكل أفضل.
  - ب) سيكون التدريس أكثر تنوعًا، وليس فقط التواصل اللفظي من خلال نطق المدرّس للكلمات وحده. حتى لا يمل الطلاب ولا تنفذ طاقة المدرّسين إذا قام المدرّس بالتدريس في كل ساعة درس.
  - ج) يقوم الطلاب بمزيد من أنشطة التعلم، لأنهم لا يستمعون فقط إلى شرح المدرّس، ولكنهم أيضًا يلاحظون ويؤدون ويوضحون وما إلى ذلك.
  - د) سوف يجذب التدريس انتباه المزيد من الطلاب حتى يتمكن من تعزيز الدافع للتعلم.
  - هـ) يمكن إعداد العروض التوضيحية الصعبة وتسجيلها مسبقًا، بحيث يتمكن المدرّس أثناء وقت التدريس من التركيز على العرض التقديمي.
  - و) يوفر الوقت ويمكن تشغيل التسجيلات مرارًا وتكرارًا.
  - ز) يمكن تعديل وضبط ارتفاع الصوت وضعفه ليناسب ظروف الفصل.
- تشمل عيوب الوسائل السمعية والبصرية ما يلي:

- أ) الوسائط الصوتية، التي تستخدم المزيد من اللغة الصوتية واللفظية، لا يمكن فهمها إلا من قبل المستمعين الذين لديهم مستوى جيد من إتقان الكلمات واللغة.
- ب) إن تقديم المواد من خلال الوسائل السمعية والبصرية يمكن أن يسبب اللفظية لدى المستمعين.
- ج) أقل قدرة على عرض تفاصيل الكائنات المعروضة بشكل مثالي.<sup>21</sup>

<sup>20</sup> Ibid.h.61

<sup>21</sup> Mutiara Fahrurisa, "Pengembangan Bahan Ajar Al-Waqtu Li Al- Istima' Berbasis Audio Visual Untuk Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyah," *Semnabama* 4, no. 0 (2020): 134, <http://prosiding.arab-um.com/index.php/semnabama/article/view/645>.

## ج. مهارة الكلام

### ١. تعريف مهارة الكلام

تعريف مهارة الكلام لغة هي مهارة الكلام، وفي اللغة الإنجليزية تسمى *speaking skill*. مهارة الكلام هي القدرة على نطق الأصوات أو الكلمات للتعبير عن الأفكار والآراء والمشاعر والتعبير عنها ونقلها. أحد الجوانب المهمة في تدريس اللغة العربية هو جانب مهارة الكلام.<sup>٢٢</sup> تعد تعليم مهارة الكلام أمرًا مهمًا حتى يكتسب الطلاب مهارة الكلام ليتمكنوا من التعبير عن أفكارهم وأفكارهم ومشاعرهم باللغة.<sup>٢٣</sup>

مهارة الكلام هي مهارة الشخص أو قدرته على التحدث باللغة العربية. الكلام هو نظام من الإشارات المسموعة والمرئية يستخدم فيه عدد من العضلات والأنسجة العضلية في جسم الإنسان لغرض وهدف الأفكار أو الأفكار المجمعة. التحدث هو القدرة على استخدام اللغة المنطوقة كوسيلة للتعبير عن شيء يتبادر إلى الذهن. بل إن البعض يعتقد أن جوهر اللغة هو التحدث، في حين أن الكتابة هي محاولة أخرى لتحقيق أنشطة الكلام.<sup>٢٤</sup>

ورأى نالولي، فإن مهارة الكلام هي قدرة الشخص على نطق الأصوات أو الكلمات بقواعد لغوية معينة لنقل الأفكار والمشاعر. لذا فإن مهارة الكلام باللغة العربية هي قدرة إنتاجية تتطلب قدرة الشخص على استخدام أصوات اللغة العربية بشكل مناسب باستخدام القواعد النحوية والشرفية، وترتيب الترتيب كلمة كلمة بحيث يمكن استخدام للتعبير عما يقال.<sup>٢٥</sup>

و عند ثيودور فإن مهارة الكلام هي أهم مهارة في اللغة وهي مهارة يتم توجيهها على شكل صوت. مهارة الكلام هي إحدى مهارات اللغة الشفهية. ويشمل ذلك القدرة على الكلام، وهو نشاط لغة ثانية يقوم به الإنسان في الحياة اللغوية، أي بعد أنشطة الاستماع.<sup>٢٦</sup> وتمشيا مع هذا الرأي، يرى تاريجان أن التحدث هو مهارة لغوية تتطور طوال حياة الطفل، ولا تسبقها إلا القدرة على الاستماع.<sup>٢٧</sup>

من التعريفات أعلاه يمكن أن نستنتج أن مهارة الكلام هي مهارات وفن استخدام اللغة المنطوقة في نقل الأفكار والآراء المختلفة لفظيا.

### ٢. أهداف تعلم مهارة الكلام

ويرى كامل النقه أن أهداف تعلم مهارة الكلام هي كما يلي:

(١) للمبتدئين: يستطيع الطلاب نطق الأصوات العربية والتعبير عن مختلف اللهجات والتنغيم بطريقة يقبلها مستخدمو اللغة الأم.

أ. نطق الأصوات القريبة والمتشابهة.

<sup>22</sup> M Dzikrul et al., "Pengembangan Model Pembelajaran Maharah Al-Kalam Berbasis Teori Konstruktivisme Dalam Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah," *Jurnal Studi Keislaman* 10, no. 1 (2021): 62.

<sup>23</sup> Mahbub Humaidi Aziz, "Pembelajaran Maharah Kalam Pada Program Kursus Bahasa Arab Pondok Pesantren Darul Lughah Wad Dirasatil Islamiyah," *Nady Al-Adab* 17, no. 1 (2020): 14, <https://doi.org/10.20956/jna.v17i1.8630>.

<sup>24</sup> Hilmi, "Metode Inovatif Pembelajaran Maharah Kalam," *Jurnal Intelektualita* 10, no. 1 (2021): 182.

<sup>25</sup> Nurlaila, "Maharah Kalam Dan Problematika Pembelajarannya," *Al-Af'idah* 4, no. 2 (2020): 57.

<sup>26</sup> Theodore Huebner, *Audio Visual Technique in Teaching Foreign Language* (New York: Cambridge University

<sup>27</sup> Tarigan, H.G, *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa. (Tahun 1982), h.3

ب. معرفة الفرق بين الحركات القصيرة والحركات الطويلة.

(٢) للمتوسطين :

أ. يعبر عن أفكاره باستخدام قواعد النحوية المناسبة.

ب. التعبير عن أفكاره باستخدام النظام اللغوي الصحيح وتركيب الكلمات باللغة العربية.

ج. استخدام عدة خصائص خاصة للتعبير اللفظي مثل صيغ المذكر والمئات وتراكيب الفعل وأزمنة

الفعل وغيرها من الأشياء التي يجب أن يستخدمها الناطقون باللغة العربية.

(٣) للمتقدمين (المستوى الأعلى):

أ. اكتساب ثروة من الكلمات في اللغة المنطوقة تتناسب مع عمر المتحدث ومستوى نضجه

وقدرته، واستخدام هذه الثروة من الكلمات التي تعزز عمليات الاتصال الحديثة.

ب. استخدام أشكال الثقافة العربية المقبولة والمناسبة للعمر والمستوى الاجتماعي للمجتمع ونموذج

عمله، والحصول على بعض المعارف الأساسية من كتب التراث العربي.

ج. - يعبر عن نفسه بطريقة واضحة ومفهومة وبوضعية تحدث بسيطة.

د. القدرة على التفكير باللغة العربية والحوار باللغة العربية بشكل مستمر وعلى اتصال ببعضهم

البعض لبعض الوقت.<sup>٢٨</sup>

بشكل عام، يهدف تعلم مهارة الكلام إلى:

(١) نطق الأصوات العربية بما في ذلك التجويد والتشديد.

(٢) التمييز بين نطق الحروف ذات المعاني الطويلة والقصيرة.

(٣) التعبير عن الأفكار وفق القواعد النحوية.

(٤) استخدام خصائص اللغة العربية حسب تغيرات النطق، مثل استخدام الذمير المدكر والمؤنات.

(٥) التعبير عن الأفكار والآراء بشكل تواصل.<sup>٢٩</sup>

### ٣. حقيقة تعليم مهارة الكلام

يمكن تعريف اللغة بطرق مختلفة وفقاً للجوانب التي يركز عليها المعرف. وعلى الرغم من اختلاف عن بعضها البعض، إلا أن هناك أشياء متفق عليها بشكل متبادل، وهي أن اللغة هي التواصل. مهارة الكلام هي واحدة من أهم الجوانب في تعلم اللغة. مهارة الكلام هي القدرة على تكوين جمل صحيحة بشكل عملي حسب بنية الجملة المدروسة.

<sup>28</sup> Yazid Hady, "Pembelajaran Mahārat Al - Kalām Menurut Rusdy Ahmad Thu ' Aimah Dan Mahmud Kamil Al-Nāqah Yazid Hady Abstrak" 5, no. 1 (2019): 70, <https://doi.org/10.14421/almahara.2019.051-04>.

<sup>29</sup> Halimatus Sa'diyah, "Bermain Peran (Role Playing) Dalam Pembelajaran Maharah Al-Kalam Di PKPBA UIN Maliki Malang." *Tarbiyatuna: Jurnal Pendidikan Ilmiah* 3, no. 2 (2018): 17, <http://ejournal.kopertais4.or.id/mataraman/index.php/tarbiyatuna/article/view/3495>.

لا توجد مشكلات أو أسباب في جودة نظام التعليم الإسلامي. وفي مشكلات اليوم تعتبر التربية الإسلامية مشجعة للغاية. ولذلك فإن جودتها ليست سببا للتشكيك في نظام التعليم الإسلامي. وفي هذه الحالة يعتبر نظام التعليم الإسلامي مشجعا للغاية. لم يعد هناك أي تردد في العودة إلى النظام الذي كان يعتبر كلاسيكيا. ولهذا السبب فإن خطى المؤسسات التعليمية الإسلامية التي تشعر بضيق التنفس هي في الأقسام الاجتماعية والدينية التي تشكك في مهارات اللغة العربية. المشكلة هي لماذا يتم استخدام القدرة على قراءة الكتب الكلاسيكية كمرجع للدراسات الناجحة في المؤسسات التعليمية الإسلامية.

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشخص الذي تتحدث إليه. بمعنى أوسع، التحدث هو نظام من الإشارات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات والأنسجة العضلية في جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاته.

مهارة الكلام هي أهم المهارات في اللغة. ولأن التحدث جزء من المهارات التي يتعلمها المدرسون، فإن مهارة الكلام تعتبر جزءًا أساسيًا جدًا من تعلم لغة أجنبية. في الواقع مهارة الكلام هي استخدام لغة معقدة، والمقصود بمهارة الكلام هي مهارة التعبير عن الأفكار والمشاعر أو الفضول باستخدام الجمل أو الكلمات الصحيحة. وتزود مهارة الكلام بمهارة الاستماع ومهارات النطق ومعرفة أنماط المفردات والجمل التي تمكن الطلاب من إيصال أفكارهم.<sup>30</sup>

#### ٤. مبادئ تدريس مهارة الكلام

ليكون تعلم الكلام مفيداً لغير العرب، لا بد من الاهتمام بالأمر التالي:

- أ) يجب أن يتمتع المدرسون بقدرة عالية في هذه المهارة.
- ب) البدء بالأصوات المتشابهة بين اللغتين (لغة المتعلم والعربية)
- ج) ينبغي للباحثين والمدرسين أن ينتبهوا إلى مراحل تعليم الكلام، كأن يبدأوا بألفاظ سهلة مكونة من جملة واحدة، وجمليتين وهكذا.
- د) ابدأ بالمفردات السهلة.
- هـ) التركيز على جزء مهارة الكلام.<sup>31</sup>

#### ٥. مؤشرات مهارة الكلام

ورأى راشدي ونعمة، فإن الطلاب الذين يتقنون مهارة الكلام يعتبرون قد استوفوا المعايير إذا وصلوا إلى المؤشرات الحالية. هذه المؤشرات هي:

- أ) النطق، يتمكن الطلاب من نطق أصوات المخارج بشكل جيد وصحيح.

<sup>30</sup> Fajrin, Walfajri, and Khotijah, "Penerapan Metode Langsung Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab", *Jurnal Ilmu Bahasa Arab LISANUNA dan Pembelajarannya* (2021), h.5-7

<sup>31</sup> Abd Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab, Cet 2* (Malang Uin Malik Press, 2012). 149

- (ب) القواعد، يتمكن الطلاب من التمييز بين نطق الضمائر الطويلة والقصيرة.
- (ج) المفردات، يستطيع الطلاب التعبير عن الأفكار بالطريقة الصحيحة من خلال الاهتمام بالقواعد النحوية الموجودة.
- (د) الفهم وتدريب الطلاب على كيفية فهم المحادثة وإنهاؤها بشكل صحيح.<sup>٣٢</sup>

## ٦. فوائد مهارة الكلام

الفوائد المحصلة من دراسة مهارة الكلام تشمل:

- أ. الفوائد العملية
- (أ) تعويد الطلاب على التحدث باللغة بطلاقة.
- (ب) تعويد الطلاب على بناء الجمل الجيدة التي تنشأ من داخل قلبه ومشاعره بجمل صحيحة وواضحة.
- (ج) تعويد الطلاب على اختيار الكلمات والجمل وترتيبها بالترتيب لغة جميلة والاهتمام باستخدام الكلمات في مكانها الصحيح.
- ب. الفوائد النظرية
- ومن فوائده النظرية تنقيف الحواس الخمس والقدرة على الانتباه السليم والقدرة على التفكير. ولتحقيق الفوائد المذكورة أعلاه، لا بد من مراعاة الأمور التالية:
- (أ) المحادثة بطلاقة أمام الطلاب.
- (ب) يتم التأكيد على ضرورة الاهتمام بإعداد إجابات الطلاب.
- (ج) يجب مراعاة تصحيح الأخطاء الكلامية لدى الطلاب.
- (د) يجب على الطلاب حفظ جمل مختارة، وفقا لمستوى تفكيرهم.
- (هـ) تكرار الأسئلة بتركيبات جمل مختلفة، بحيث تتطابق الإجابة مع شكل السؤال قدر الإمكان.
- (و) يتم طرح أسئلة حول ما هو موجود بالفعل في نطاق معرفتهم.
- (ز) يجب أن تكون المواد مناسبة لمستوى أعمارهم وقدراتهم.
- (ح) يجب على المدرسين اختيار كلمات جديدة صعبة تتناسب مع معرفتهم.
- (ط) يجب على المدرسين استخدام مختلف الوسائل البصرية التي تسهل فهم الدرس.<sup>٣٣</sup>

## د. فرضية البحث

الفرضية هي إجابة مؤقتة لصياغة مشكلة البحث، حيث تم ذكر صياغة مشكلة البحث في شكل جملة

استفهام.<sup>٣٤</sup>

<sup>32</sup> Abd Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul, Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab,Cet 2 ( Malang Uin Malik Press,2012 ).149

<sup>33</sup> Ibid.h.59-60

<sup>34</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*, (Bandung: Alfabeta,2019)

في هذا البحث، أجريت الباحثة بحثاً لمعرفة هل يوجد فرق كبير بين المتغير التابع والمتغير التابع في مهارة الكلام العربي. قبل وبعد استخدام نموذج التدريس التبادلي والذي تمت صياغته بالفرضية البديلة والفرضية الصفرية على النحو التالي:

١. الفرضية البديلة: هناك تأثير بين نموذج التدريس التبادلي بمساعدة الوسائل السمعية والبصرية في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج.

٢. الفرضية الصفرية: لا يوجد تأثير بين نموذج التدريس التبادلي بمساعدة الوسائل السمعية والبصرية في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج.



## الباب الخامس

### الاختتام

#### أ. الاستنتاج

بناءً على نتائج البحث الذي تم إجراؤه، يمكن الاستنتاج أن نموذج التدريس التبادلي له تأثير إيجابي وكبير على مهارة الكلام لدى لدى طلاب الصف الخامس بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج. مما يعني أن استخدام نموذج التدريس التبادلي يمكن أن يحسن مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس، فقد حصلوا على متوسط النتيجة ٨٠.٤٦ بعد إجراء الاختبار البعدي وحصلوا على نتيجة الاختبار القبلي بمتوسط ٦٧.٠٤، وفي اختبار الفرضية حصلوا على قيمة الدلالة تبلغ ٠.٠٠٨ وهي أصغر من ٠.٠٠٥. لذلك يمكن الاستنتاج أن الفرضية الصفرية مرفوضة والفرضية البديلة مقبولة. لذلك يمكن الاستنتاج أن هناك تأثير نموذج التدريس التبادلي بمساعدة الوسائل السمعية والبصرية في ترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الخامس بمدرسة مشارق الأنوار الابتدائية الإسلامية الرابعة سوكابومي بندار لامبونج.

#### ب. الاقتراحات

- استناداً إلى الاستنتاجات السابقة، فإن للباحثة بعض الاقتراحات، وهي:
١. يمكن للمدرّسون تطبيق نموذج التدريس التبادلي لترقية مهارة الكلام باللغة العربية لدى الطلاب.
  ٢. من المتوقع أن يتمكن الباحثون المستقبليون من معرفة القدرات التي يحتاجها الطلاب لتحسين مهاراتهم في الكلام باللغة العربية بمفاهيم مختلفة.
  ٣. ويجب أيضاً أن تكون قادرًا على تحسين وقت البحث، خاصة في ملاحظة الطلاب في تبادل المعلومات حتى يتمكن جميع الطلاب من الحصول على فهم متساوٍ.



## مراجع ومصادر

- Andayani, Sutrisni. "Implementasi Model Pembelajaran Reciprocal Teaching Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Dan Hasil Belajar." *Bulletin of the Seismological Society of America* 106, no. 1 (2016): 6465–89.
- Andira, Trini, Budi Santoso, and Muhammad Yusup. "Penerapan Model Pembelajaran Reciprocal Teaching Ditinjau Dari Kemampuan Penalaran Matematis Peserta Didik Pada Materi Bangun Datar Segiempat." *Pythagoras: Jurnal Pendidikan Matematika* 13, no. 1 (2018): 88–98. <https://doi.org/10.21831/pg.v13i1.16579>.
- Aprizal, Ambo Pera. "Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Pendidikan Islam." *Jurnal Pendidikan Guru* 2, no. 2 (2021): 87–93.
- Astriani, Linda. "Pengaruh Pembelajaran Reciprocal Teaching Terhadap Kemampuan Pemahaman Konsep Matematika Ditinjau Dari Kemampuan Awal Matematika Siswa." *FIBONACCI Pendidikan Matematika Dan Matematika* 3, no. 1 (2017): 77–85. <http://jurnal.um.ac.id/index.php/fbc>.
- Awaliah, Reski, and Ridwan Idris. "Pengaruh Penggunaan Model Reciprocal Teaching Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas VIII MTsn Balang-Balang Kecamatan Bontomarannu Kabupaten Gowa." *Matematika Dan Pembelajaran* 3 (2015): 59–72.
- Azis, Daska. "Penerapan Model Pembelajaran Reciprocal Teaching Berbantuan Media Audiovisual Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Pada Pelajaran Ips Terpadu Siswa Kelas VIII SMPN 11 Banda Aceh." *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Geografi FKIP Unsyiah* 3, no. 2 (2018): 192–99.
- Aziz, Mahbub Humaidi. "Pembelajaran Maharah Kalam Pada Program Kursus Bahasa Arab Pondok Pesantren Darul Lughah Wad Dirasatil Islamiyah." *Nady Al-Adab* 17, no. 1 (2020): 13. <https://doi.org/10.20956/jna.v17i1.8630>.
- Damarwati. "Keefektifan Metode Reciprocal Teaching Terhadap Keterampilan Berbicara Siswa Kelas VIII SMP Negeri 3 Palopo" 4 (n.d.): 20–31.
- Djalal, Fauza. "Optimalisasi Pembelajaran Melalui Pendekatan, Strategi, Dan Model Pembelajaran." *Jurnal Dharmawangsa* 2, no. 1 (2017): 31–52. <https://jurnal.dharmawangsa.ac.id/index.php/sabilarrasyad/article/view/115/110>.
- Dzikrul, M, Hakim Al-Ghozali, Ima Ni'matus, Sholikhah Universitas, K H Abdul, and Wahab Hasbullah. "Pengembangan Model Pembelajaran Maharah Al-Kalam Berbasis Teori Konstruktivisme Dalam Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah." *Jurnal Studi Keislaman* 10, no. 1 (2021): 60.
- Fahrnisa, Mutiara. "Pengembangan Bahan Ajar Al-Waqtu Li Al- Istima' Berbasis Audio Visual Untuk Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyah." *Semnabama* 4, no. 0 (2020): 125–37. <http://prosiding.arab-um.com/index.php/semnabama/article/view/645>.
- Faisal, M., Asrin Asrin, and Abdul Kadir Jaelani. "Pengaruh Model Pembelajaran Reciprocal Teaching Berbantuan Media Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas IV SDN Gugus V Manggelewa Tahun Ajaran 2020/2021." *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan* 6, no. 4 (2022): 807–15. <https://doi.org/10.29303/jipp.v6i4.351>.
- Fitria, Ayu. "Penggunaan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Anak Usia Dini," n.d., 57–62.
- Gunawan, Nym, Ni Ngh, Madri Antari, and I Dw Kade Tastra. "Penerapan Mode Pembelajaran Reciprocal Teaching Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Indonesia Siswa," 2014.
- Hady, Yazid. "Pembelajaran Mahārat Al - Kalām Menurut Rusdy Ahmad Thu ' Aimah Dan Mahmud Kamil Al-Nāqah Yazid Hady Abstrak" 5, no. 1 (2019): 63–84. <https://doi.org/10.14421/almahara.2019.051-04>.

- Hilmi. "Metode Inovatif Pembelajaran Maharah Kalam." *Jurnal Intelektualita* 10, no. 1 (2021): 180–92.
- Ketong, Sriyani, Burhanuddin Burhanuddin, and Wahyu Kurniati Asri. "Keefektifan Model Pembelajaran Reciprocal Teaching Dalam Kemampuan Membaca Memahami Siswa Kelas Xi Ipa Sma Negeri 11 Makassar." *Eralingua: Jurnal Pendidikan Bahasa Asing Dan Sastra* 2, no. 1 (2018): 45–54. <https://doi.org/10.26858/eralingua.v2i1.5629>.
- Lahir, Sri, Muhammad Hasan Ma'ruf, and Muhammad Tho'in. "Peningkatan Prestasi Belajar Melalui Model Pembelajaran Yang Tepat Pada Sekolah Dasar Sampai Perguruan Tinggi." *Jurnal Ilmiah Edunomika* 1, no. 01 (2017): 1–8. <https://doi.org/10.29040/jie.v1i01.194>.
- Meri Fajrin Ria, Walfajri, and Khotijah, 2021, *Penerapan Metode Langsung Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab*. Jurnal Ilmu Bahasa Arab dan LISANUNA Pembelajarannya, Vol.10,no.2.
- Muslimin, Muslimin, Indaryanti Indaryanti, and Ely Susanti. "Pembelajaran Matematika Dengan Model Reciprocal Teaching Untuk Melatih Kecakapan Akademik Siswa Di Kelas Viii Smp Negeri 1 Indralaya." *Jurnal Pendidikan Matematika* 11, no. 1 (2017). <https://doi.org/10.22342/jpm.11.1.3906.1-14>.
- Nandang Sarip Hidayat. "PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB Oleh: Nandang Sarip Hidayat." *An-Nida'* 37, no. 1 (2012): 82–88. <http://ejournal.uin-suska.ac.id/index.php/Anida/article/view/315>.
- Nurlaila. "Maharah Kalam Dan Problematika Pembelajarannya." *Al-Af'idah* 4, no. 2 (2020): 55–65.
- Okny, Syahriana, Punaji Manajemen, and Beny Hari Firmansyah. "Efektifitas Pemanfaatan Media Audio-Visual Sebagai Alternatif Optimalisasi Model Pembelajaran," 2015.
- Prasetyo, M B, and H Suharno. "Penerapan Model Pembelajaran Reciprocal Teaching Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman." *Didaktika Dwija Indria*, 2015. <https://jurnal.fkip.uns.ac.id/index.php/pgsdsolo/article/view/6003%0Ahttps://jurnal.fkip.uns.ac.id/index.php/pgsdsolo/article/viewFile/6003/5298>.
- Rahmayani, Dwi. "Penerapan Pembelajaran Reciprocal Teaching Untuk Meningkatkan Kemampuan Komunikasi Matematis Dan Kemandirian Belajar Siswa." *Pasundan Journal of Mathematics Education: Jurnal Pendidikan Matematika* 2, no. Vol 3 No 1 (2013): 13–23. <https://doi.org/10.23969/pjme.v3i1.2486>.
- Rosyidah, Ummi, Program Studi, Pendidikan Matematika, Universitas Nahdlatul, and Ulama Lampung. "PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE JIGSAW TERHADAP HASIL BELAJAR MATEMATIKA SISWA KELAS VIII SMP NEGERI 6 METRO Jurnal SAP Vol . 1 No . 2 Desember 2016 ISSN : 2527-967X" 1, no. 2 (2016): 115–24.
- Runisah, Runisah Runisah. "Peningkatan Kemampuan Berpikir Kritis Matematis Siswa SMA Melalui SQ3R." *Euclid* 6, no. 2 (2019): 145. <https://doi.org/10.33603/e.v6i2.2216>.
- Sa'diyah, Halimatus. "Bermain Peran (Role Playing) Dalam Pembelajaran Maharah Al-Kalam Di PKPBA UIN Maliki Malang." *Tarbiyatuna: Jurnal Pendidikan Ilmiah* 3, no. 2 (2018): 1–29. <http://ejournal.kopertais4.or.id/mataraman/index.php/tarbiyatuna/article/view/3495>.
- Saputro, Kuncoro Adi, Christina Kartina Sari, and SW Winarsi. "Peningkatan Keterampilan Membaca Dengan Menggunakan Media Audio Visual Di Sekolah Dasar." *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan* 3, no. 5 (2021): 1910–17. <https://edukatif.org/index.php/edukatif/article/view/690>.
- Siti Fatimah Azizah, Dkk. "Relasi Hafalan Al-Mufrodah Atas Keterampilan Berbicara (Studi Analisis Penguasaan Mufrodah Dan Keterampilan Berbicara Arab Santriwati KMI Pondok Modern Arrisalah Ponorogo)." *Aphorisme: Journal Of Arabic Language, Literature, and Education* 2, no. 2 (2021): 5.

Wahyu Bagja Sulfemi, Nurhasanah. "Penggunaan Metode Demontrasi Dan Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik Mata Pelajaran IPS" 3, no. 2 (2018): 151–58.

Wahyudin, Rifky. "Jurnal Pendidikan Mutiara." *Stkipmutiarabanten.Ac.Id* 6, no. 1 (2021): 5–16. <https://stkipmutiarabanten.ac.id/wp-content/uploads/2021/04/Volume-5-Nomor-1-1-September-2019.pdf>.

Yunita, Yenni, and Rojja Pebrian. "Metode Komunikatif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Maharah Al-Kalam Di Kelas Bahasa Center for Languages and Academic Development." *Jurnal Pendidikan Agama Islam Al-Thariqah* 5, no. 2 (2020): 56–63. [https://doi.org/10.25299/al-thariqah.2020.vol5\(2\).5838](https://doi.org/10.25299/al-thariqah.2020.vol5(2).5838).

Yusuf, A. Muri, *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan Gabungan*, (Jakarta: Kencana,2014)

