

تطوير وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية لترقية نتائج تعلم اللغة العربية
لدى تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية

رسالة جامعية

مقدمة لتكملة الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في كلية التربية والتعليم

الباحثة : سيتتا موستيكا ساري

رقم القيد: ١٩١١٠٢٠٢٦٧

قسم تعليم اللغة العربية



كلية التربية والتعليم

بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج

١٤٤٥هـ / ٢٠٢٣م

تطوير وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية لترقية نتائج تعلم
اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الابتدائية الإسلامية
الحكومية

رسالة جامعية

مقدمة لتكملة الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في كلية
التربية والتعليم

الباحثة : سينتا موستيكا ساري

رقم القيد: ١٩١١٠٢٠٢٦٧

قسم تعليم اللغة العربية

المشرف الأول : الدكتور محمد أكمان شاه، الماجستير

المشرفة الثانية : بيني ليلة الوحيدة، الماجستير

كلية التربية والتعليم

بجامعة رادين إيتنان الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٣/هـ ١٤٤٥ م

ملخص

يعتمد هذا البحث على استخدام وسائل تعليم اللغة العربية في شكل الكتب والوحدات كمواد تعليمية والبطاقة كوسائل تعليمية لترقية المفردات وتركيب الكلمات قيمة منخفضة للتلاميذ بتعلم دروس اللغة العربية. ويهدف هذا البحث إلى (١) معرفة كيفية تطوير وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية لتلاميذ الصف الثاني في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية. (٢) واختبار ملائمة تطوير وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية لتلاميذ الصف الثاني في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية. (٣) ومعرفة استجابة التلاميذ نحو وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية.

نوع البحث المستخدم هو البحث التطوير، ونموذج التطوير في هذا البحث هو نموذج أدي. وهذا النموذج له خمس مراحل هي: التحليل، التصميم، التطوير، التطبيق والتقييم. ومصدر البيانات في هذا البحث هو معلم اللغة العربية وتلاميذ الصف الثاني في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٥ باندر لامبونج. في مرحلة التطبيق تعقد التجربة الميدانية وتجربة المجموعات الصغيرة، وتلاميذ الصف الثاني كموضوع التجربة مع ٣٧ تلميذا كعينة التجربة الميدانية و ١٩ تلميذا كعينة تجربة المجموعات الصغيرة. والطريقة المستخدمة في جمع البيانات هي المقابلة والاستبيان والاختبار والتوثيق.

دلت نتائج البحث على أنّ (١) المنتج الناتج من هذا البحث التطوير هو وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية للصف الثاني في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٥ باندر لامبونج، (٢) الأدوات المستخدمة هي استبيان التلاميذ وأدوات تصديق المنتج. نتائج التصديق من خبير الوسائل هي ٨٨% بمعيار ملائم جدا بعد عدة تصحيحات. ونتائج التصديق من خبير المواد هي ٧٩% بمعيار ملائم بعد عدة تصحيحات. كانت استجابة التلاميذ في المجموعات الصغيرة هي ٩١%، وأما في التجربة الميدانية فهي ٩٤% والتي تظهر أنّ

وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية هي جذابة جدا للاستخدام في عملية التعليم. والنتائج التي حصلت عليها الباحثة من هذا البحث هي وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية، (٣) اختبار فعالية المنتج من تجربة المجموعات الصغيرة حصلت على متوسط ٦١.٦٣١٠ أو ٦١.٦٪ وفي التجربة الميدانية حصلت على متوسط ٦٢.٥١٤٦ أو ٦٢.٥٪ مع مستوى "فعالية جدا"، (٤) اختلاف نتائج التعلم بالنتيجة الأهمية $0.005 < 0.000$. وبالتالي، تستنتج الباحثة أنّ وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية قادرة على ترقية نتائج تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية.

الكلمات الرئيسية : الوحدات، الرسوم الحائطية، نتائج تعلم اللغة العربية



وزارة الشؤون الدينية

كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إنان الإسلامية الحكومية لامبونج



العنوان : شارع تشكيل اندون لواء بونجكاري بالدر لامبونج رقم هاتف : (0721) 703289

موافقة

تطوير وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية لترقية نتائج تعلم اللغة العربية لدى

موضوع الرسالة

تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية

سنة ٢٠٢٦م

المص إنباضة

١٩١١٠٢٠٢٦٧

قسم تعليم اللغة العربية

رقم القيد

كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إنان الإسلامية الحكومية لامبونج

القسم

واقفتها اللجنة للإشراف

واقفت اللجنة الإشرافية على مناقشة هذه الرسالة العلمية وذلك بعد أن قامت اللجنة بتقديم تصحيحات وتعديلات لازمة وقبرت أنها موهلة لتقديم في المناقشة والدفاع عنه أمام لجنة المناقشة بقسم تعليم اللغة العربية لكلية التربية والتعليم بجامعة رادين إنان الإسلامية الحكومية لامبونج

المشرفة الثانية

المشرف الأول

بني ليله الوحيدة، الماجستير

الدكتور محمد أحمدان شاه، الماجستير

الرقم الوظيفي: ١٩٩٢١٢١٨٠٠٩

الرقم الوظيفي: ٣١٠٠٣

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور ذو الجنان، الماجستير

الرقم الوظيفي: ١٩٩٧٠٩٢٤١٩٩٦٠٣١٠٠١

وزارة الشؤون الدينية

كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إيتان الإسلامية الحكومية لامبونج



العنوان: شارع لتكول انهر سورابنيسوكارامي باندر لامبونج، رقم الهاتف: ٠٢٧٢١١٩٠٢٠١٩

تصديق لجنة المناقشة

تمت المناقشة على الرسالة العلمية بالموضوع: تطوير وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية لترقية نتائج تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية، التي كتبها اسم الطالبة سينثيا موييتيكاساري رقم القيد ١٩١١٥٢٠٢٦٧

بمسم تعليم اللغة العربية قد ناقشتها لجنة المناقشة بكلية التربية والتعليم بجامعة رادين إيتان الإسلامية الحكومية لامبونج، يوم الأربعاء في التاريخ ٢٧ من ديسمبر ٢٠٢٣

لجنة المناقشة:

Handwritten signatures of committee members

- رئيس المناقشة : الأستاذ الدكتور شريف الدين بشار، الماجستير
- السكرتيرة : الدكتورة (إيني) زوليانا، الماجستير
- المناقش الأول : الدكتور ذو الحنان، الماجستير
- المناقش الثاني : الدكتور محمد أكرمان شاه، الماجستير
- المناقشة الثالثة : إيني ليله الوحيدة، الماجستير

إعتماد،

عميدة كلية التربية والتعليم



الأستاذة الدكتورة الحامدة نفاذولانا، الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٦٤٥٨٢٨٢٩٨٨٤٣٠٢

إقرار الباحثة

أقر أنا الموقعة أدناه

الاسم : سينتا موستيكا ساري

رقم القيد : ١٩١١٠٢٠٢٦٧

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الكلية : كلية التربية والتعليم

أنّ بحثي العنوان (تطوير وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية لترقية نتائج تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية) هو عمل خاص بي، أصيل غير متصل ولا منتحل من أي عمل منشور، كما أقر بالالتزام بالأمانة العلمية وأخلاقيات البحث العلمي في كتابة البحث المعنون أعلاه. وأتحمل كافة التبعات القانونية جراء الحقوق الفكرية والمادية للغير وللجامعة الحق في اتخاذ الإجراءات اللازمة والمتربطة على ذلك.

تحريرا بياندار لامبونج، ٢٠٢٣

الطالبة،



سينتا موستيكا ساري

رقم القيد: ١٩١١٠٢٠٢٦٧

شعار

وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ. (سورة الحديد: ٢٠)

“Dan kehidupan dunia tidak lain hanyalah
kesenangan yang palsu”.
(Q.S. Al-Hadid: 20)



إهداء

وفي هذه المناسبة أهديت هذه الرسالة إلى:

١. والدي المحبوب أبي جلال الدين وأمي المحبوبة إياه صافية، هما اللذان يرباني ويقدماني الدافع والتشجيع والدعاء والنصيحة والمودة الصادقة بالإخلاص والصبر ويحثان عن النفقة لأبناهما. ومن دعائهما بالرضا والإخلاص قدرت على إتمام هذه الرسالة. عسى الله أن يرحمهما في الدنيا والآخرة. آمين يارب العالمين.
٢. بالخصوص إلى جدي الحاج عبد الرزاق (رحمه الله) الذي علمني للإجتهد في التعلم.
٣. أخي الكبير كمال الدين الذي يقدمني التشجيع والدافع دائما حتى تتمكن الباحثة من إكمال دراستها في مستوى الكلية.
٤. الأستاذ الدكتور الحاج ديدن مقبول الله وعائلته الذي قام بدفع تكاليف دراسة الباحثة حتى تتمكنها من إكمال الرسالة.
٥. المتخرجين المحبوبين في جامعة رادين إيتان الإسلامية الحكومية لامبونج.

ترجمة الباحثة

اسم الباحثة الكامل سينتا موستيكاساري وولدتها في التاريخ ١٠ من أكتوبر ٢٠٠٠ في سياميس، وهي البنت الثانية من المتزوج أبي جلال الدين وأمي إياه صافرية. وكانت للباحثة أخ واحد اسمه كمال الدين.

تبدأ الباحثة الدراسة في روضة الأطفال بحاري في السنة ٢٠٠٦، واستمرت دراستها إلى المدرسة الابتدائية الحكومية ١ باتوكاراس وأتمتها في السنة ٢٠١٢. ودراستها المتوسطة هي في المدرسة المتوسطة الحكومية ٢ باداحيرانج وأتمتها في السنة ٢٠١٥. ثم وصلت دراستها إلى المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٤ سياميس وأتمتها في السنة ٢٠١٨. ففي السنة ٢٠١٩، صارت الباحثة طالبة في قسم اللغة العربية كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إيتان الإسلامية الحكومية.



كلمة الشكر و التقدير

الحمد لله رب العالمين بالشكر إلى الله على جميع النعمة والهداية وقوته التي قد أعطاه للباحثة حتى تقدر على إتمام هذه الرسالة العلمية. وهذه الرسالة العلمية شرط من الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج. وفي إتمام كتابة هذه الرسالة، حصلت الباحثة على جميع المساعدات من جميع الأطراف. فبهذه المناسبة أن تقدّم الباحثة جزيل الشكر إلى سادات الأفاضيل:

١. الأستاذة الدكتورة نيرفا ديانا، الماجستير، كعميدة كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج .
٢. الدكتور ذو الحنان، الماجستير كرئيس والسيد أحمد نور ميزان، الماجستير كسكرتير في قسم تعليم اللغة العربية، بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج.
٣. الدكتور محمد أكمان شاه، الماجستير كالمشرف الأول والسيدة بيني ليله الوحيدة، الماجستير كالمشرفة الثانية اللذان يقدماني التوجيهات والإرشادات حتى أتممت هذه الرسالة.
٤. جميع المحاضرين والمحاضرات خاصة للمحاضرين في قسم تعليم اللغة العربية اللذين أعطوني علومًا ومعرفة مدة الدراسة.
٥. رئيس المكتبة المركزية والمكتبة لكلية التربية والتعليم اللذان يقدماني المعلومات والبيانات والمراجع وغيرها.
٦. صديقتي المحبوبة ألفينا دامايانتي التي تستمع دائمًا إلى شكوى الباحثة ولم تنس أن تقدم الدافع والتشجيع.
٧. أصدقائي التي لا يمكنني أذكر اسمهم واحدًا فواحدًا.
٨. لنفسني التي كافحت حتى الآن مع الحالات المزاجية المضطربة أثناء كتابة هذه الرسالة. شكرًا لك على عدم اتخاذ قرار الاستسلام أبدًا، ولو كانت عملية هذا

البحث صعوبة، لكن الباحثة قادرة على إكمالها. فهذا إنجاز يجب أن تفخر به.

٩. جميع الأطراف التي لا يمكنني تعدهم واحدا فواحدا شكرا لكم على مساعدة في كتابة هذه الرسالة.

وتدرك الباحثة على أن رسالتها بعيدة عن الكمال، لذلك ترحو الباحثة الانتقادات والافتراضات لتكميل هذه الرسالة العلمية. وأخيرا عسى أن تكون هذه الرسالة العلمية نافعة للباحثة خصوصا وللقارئ عموما. أمين يارب العالمين.

باندر لامبونج، ٨ ديسمبر ٢٠٢٣

الباحثة



محتويات البحث

| | |
|----------------------------|---------------------------------------|
| أ..... | صفحة الموضوع. |
| ب..... | ملخص |
| د..... | موافقة |
| ح..... | تصديق..... |
| و..... | إقرار الباحثة |
| ز..... | شعار |
| ح..... | إهداء |
| ط..... | ترجمة الباحثة..... |
| ي..... | كلمة الشكر والتقدير |
| ل..... | محتويات البحث |
| ن..... | قائمة الجداول |
| س..... | قائمة الصور |
| ع..... | قائمة الملحقات |
| الباب الأول : مقدمة | |
| ١..... | أ. توضيح الموضوع |
| ٢..... | ب. خلفيات البحث |
| ٦..... | ج. تعيين المشكلات وحدودها |
| ٦..... | د. مشكلات البحث |
| ٧..... | هـ. أهداف البحث |
| ٧..... | و. فوائد البحث |
| ٩..... | ز. البحوث السابقة ذات الصلة |
| ١١..... | ح. الهيكل التنظيمي لكتابة البحث |

الباب الثاني : بحث نظري

- أ. الوصف النظري..... ١٣
- ب. معيار اختيار الوسائل..... ١٥
- ج. وظائف الوسائل وفوائدها..... ١٦
- د. أنواع الوسائل..... ١٨

الباب الثالث : منهج البحث

- أ. مكان البحث ووقته..... ٤٥
- ب. تصميم البحث والتطوير..... ٤٥
- ج. إجراءات البحث والتطوير..... ٤٦
- د. مواصفات المنتج المطور..... ٤٨
- هـ. موضوعات البحث والتطوير..... ٤٨
- و. أدوات البحث..... ٤٩
- ز. تجربة المنتج..... ٥٣
- ح. أساليب تحليل البيانات..... ٥٣

الباب الرابع : نتائج البحث ومناقشتها

- أ. وصف نتائج البحث والتطوير..... ٥٧
- ب. وصف وتحليل بيانات نتائج التجربة..... ٧٢
- ج. دراسة المنتج النهائي..... ٨١

الباب الخامس : اختتام

- أ. الاستنتاجات..... ٨٣
- ب. الاقتراحات..... ٨٤
- مراجع الرسالة ومصادرها..... ٨٥

الملحقات

قائمة الجداول

| | |
|--|----|
| الجدول ٢.١ وصف نموذج ASSURE | ٣٨ |
| الجدول ٢.٢ مرحلة نموذج ADDIE | ٣٩ |
| الجدول ٣.١ أدوات المقابلة | ٥٠ |
| الجدول ٣.٢ درجة التقييم لخيارات الإجابة | ٥١ |
| الجدول ٣.٣ معيار صلاحية المنتج وتصحيحه | ٥٢ |
| الجدول ٣.٤ دليل التسجيل لتقييم الخبراء | ٥٤ |
| الجدول ٣.٥ معيار تفسير نتائج التصديق | ٥٥ |
| الجدول ٤.١ شبكة أدوات التصديق لخبير الوسائل | ٦٤ |
| الجدول ٤.٢ نتائج التصديق من خبير الوسائل | ٦٥ |
| الجدول ٤.٣ اقتراحات التصحيح من خبير الوسائل | ٦٦ |
| الجدول ٤.٤ شبكة أدوات التصديق لخبير المواد | ٦٨ |
| الجدول ٤.٥ نتائج التصديق من صحة خبير المواد | ٦٩ |
| الجدول ٤.٦ اقتراحات التصحيح من خبير المواد | ٧٠ |
| الجدول ٤.٧ نتائج الاستبيان لاستجابة المجموعات الصغيرة | ٧٣ |
| الجدول ٤.٨ نتائج الاستبيان لاستجابة التجربة الميدانية | ٧٤ |
| الجدول ٤.٩ درجة <i>N Gain</i> | ٧٦ |
| الجدول ٤.١٠ تفسير فعالية <i>Gain-N</i> | ٧٦ |
| الجدول ٤.١١ بيانات نتائج الحساب عن تجربة المجموعات الصغيرة | ٧٦ |
| الجدول ٤.١٢ بيانات نتائج الحساب عن التجربة الميدانية | ٧٧ |
| الجدول ٤.١٣ نتائج الاختبار الأولي والنهائي لدى تلاميذ الصف الثاني الألف في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية باندر لامبونج | ٧٨ |
| الجدول ٤.١٤ نتائج اختبار العينات المزدوجة | ٨٠ |
| الجدول ٤.١٥ نتائج اختبار العينات المزدوجة | ٨٠ |

قائمة الصور

| | |
|----|---|
| ٤٦ | الصورة ٣.١ كيفية استخدام منهج البحث التطوير أدي |
| ٥٨ | الصورة ٤.١ صفحة الغلاف الأمامي |
| ٥٩ | الصورة ٤.٢ الكفاءات الرئيسية |
| ٥٩ | الصورة ٤.٣ الكفاءات الأساسية |
| ٦٠ | الصورة ٤.٤ صفحة الأبواب |
| ٦٠ | الصورة ٤.٥ الأهداف التعليمية |
| ٦١ | الصورة ٤.٦ المفردات |
| ٦١ | الصورة ٤.٧ الحوار |
| ٦٢ | الصورة ٤.٨ كلمات التعليمات |
| ٦٢ | الصورة ٤.٩ الأسئلة |
| ٦٣ | الصورة ٤.١٠ الأسئلة النهائية |
| ٧٥ | الصورة ٤.١١ الرسوم البيانية لنتائج التجربة الميدانية وتجربة المجموعات الصغيرة |



قائمة الملحقات

- الملحق ١ رسالة البيان بعد البحث الأول ٩١
- الملحق ٢ رسالة البيان بعد البحث ٩٢
- الملحق ٣ الاستبيان لاستجابة التلاميذ ٩٣
- الملحق ٤ ورقة التصديق لخبير الوسائل (المحاضر) ٩٨
- الملحق ٥ ورقة التصديق لخبير الوسائل (المحاضر) ٩٩
- الملحق ٦ ورقة التصديق لخبير المواد (المحاضر) ١٠٠
- الملحق ٧ ورقة التصديق لخبير المواد (المعلم) ١٠١
- الملحق ٨ ورقة أدوات التصديق لخبير الوسائل (المحاضر) ١٠٢
- الملحق ٩ ورقة أدوات التصديق لخبير الوسائل (المحاضر) ١٠٥
- الملحق ١٠ ورقة أدوات التصديق لخبير المواد (المحاضر) ١٠٨
- الملحق ١١ ورقة أدوات التصديق لخبير المواد (المعلم) ١١١
- الملحق ١٢ توثيق البحث ١١٣

الباب الأول

مقدمة

أ. توضيح الموضوع

كالخطوة الأولى في فهم موضوع البحث وتجنب سوء الفهم، تحتاج الباحثة إلى شرح موضوع هذا البحث لتسهيل فهمها وتوجيهها ووضوحها بشكل صحيح. وموضوع هذا البحث "تطوير وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية لترقية نتائج تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية". المصطلحات الواردة في الموضوع والتي تحتاج إلى توضيحها هي كما يلي:

١. تطوير

تشير كلمة التطوير هنا إلى نوع منهج البحث المستخدم في هذا البحث، وهو البحث التطوير أي منهج البحث المستخدم لإنتاج المنتجات المعينة ولاختبار فعاليتها^١. المنتج المطور في هذا الموضوع هو وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية لتلاميذ المدرسة الابتدائية.

٢. الوحدات

الوحدات هي مواد تعليمية مكتوبة ليتمكن الطلاب من التعلم الذاتي بدون أو بتوجيه من المعلمين. تحتوي الوحدات على التعليمات الدراسية مع الموضوعات والأهداف المرجوة^٢.

¹Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung:Alfabeta, 2010), 407

²Novita Septryanesti, *Desain dan Uji Coba E-Modul Pembelajaran Kimia Berbasis Blog Pada Materi Hidrokarbon*. Jurnal Tadris Kimiya, (Desember 2019), 203

٣. الرسوم الحائطية

الرسوم الحائطية هي وسيلة تعليمية في شكل الصور أو المخططات الأرضية أو الرسوم البيانية المعلقة عادة على جدار الفصل الدراسي.^٣ ولكن هنا، تحوّل الباحثة الرسوم الحائطية إلى وحدات اللغة العربية لترقية نتائج تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثاني.

٤. نتائج التعلم

يمكن تفسير نتائج التعلم على أنها النتائج القصوى التي حققها الطالب بعد تجربة عملية التعليم والتعلم في تعلم درس معين. ونتائج التعلم ليست مطلقة في شكل قيمة وحدها، ولكنها في شكل التغيير، والتفكير، والانضباط، والمعلومات وما إلى ذلك يؤدي إلى تغيير إيجابي.^٤

ب. خلفيات البحث

التعليم هو وسيلة لتطوير جميع الإمكانيات الأساسية للطلاب لتطوير تقدم الأمة. ومع التعليم، سيكون لدى الطلاب المزيد من القدرات مثل القراءة أو الكتابة أو الكلام بشكل جيد. أحد الأنشطة التي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بنطاق التعليم هو أنشطة التعلم. وفي عملية التعليم، يتم تنظيم التعليم بنشاط وممتع وتحفيز الطلاب. وبالتالي تصبح عملية التعليم عامل جذاب وممتع للطلاب.^٥

وفي التعليم كان وجود الكتاب المدرسي أمراً ضرورياً لتسهيل المعلمون في إيصال المواد ولتسهيل فهم الطلاب للدروس التي يقدمها المعلم، وذلك

³Muhammad Khoiril Umam, *Penggunaan Media Belajar Wall Chart dalam Pengembangan Kreativitas Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Fiqih di Ma Matholiul Huda Pucakwangi Pati*, Skripsi (STAIN Kudus, 2016), 20

⁴Dimiyati dan Mudjiono, *Belajar dan Pembelajaran*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2009), 200

⁵ Sutrisno, "Pengembangan Buku Ajar Bahasa Indonesia Membaca dan Menulis Permulaan (MMP) untuk siswa Kelas Awal", Skripsi (Universitas Nahdlatul Ulama Sunan Giri Bojonegoro), 2021, 84

لتحقيق الأهداف التعليمية المحددة. أما الأهداف من تعليم اللغة العربية فهي لإتقان علم اللغة والمهارات اللغوية ، بحيث يمكننا الحصول على جميع المهارات اللغوية الأربعة، وهي: مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.^٦ ومع ذلك، فإنّ القدرة على تحقيق هذه المهارات الأربعة يصعب القيام بها وتواجه مشكلات مختلفة، واحدة منها صعوبة في فهم تغيير الكلمات، والتمييز بين اسم المؤنث والمذكر ، وكتابة اللغة العربية ، وكذلك التحدث باستخدام اللغة العربية. هذه المشكلات غالبا ما يواجهها الطلاب على مستوى المبتدئين.

المشكلات الأخرى يواجهها التلاميذ في تعليم اللغة العربية هي أنّ وسائل الكتب المدرسية المستخدمة لا تجذب انتباه المتعلمين. واستخدام الوسائل على مستوى المدارس الابتدائية أمر مهم بالنظر إلى أنّ سن تلاميذ المدرسة الابتدائية من المرحلة التشغيلية الملموسة. يجادل بيغيت بأنّ مرحلة التطور المعرفي للتلاميذ في مستوى المدرسة الابتدائي من ٦ إلى ١٢ عاما وهي مرحلة تشغيلية ملموسة. في هذه المرحلة تمكن التلاميذ من تكوين أفكارهم تستند إلى الأفكار التي تنشأ في الأشياء أو الأحداث المنطقية من حولهم أو بعبارة أخرى يبدأ التلاميذ في التفكير المنطقي في الأشياء الملموسة حتى يكون تسليم المواد أكثر فعالية إذا ساعدته وسيلة يمكنها تحسين مستوى العاطفة والتفكير لدى الطلاب بشكل مستقل.^٧

وفي أنشطة التعليم والتعلم ، غالبا ما يستبدل استخدام كلمة الوسائل بمصطلحات مثل أدوات السمع والمواد التعليمية والاتصال السمعي البصري والتعليم المرئي وتكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية والوسائل التوضيحية.^٨ سيساعد حضور الوسائل على فعالية عملية التعليم ، ونقل المعلومات ، وزيادة

⁶ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. (Surabaya: Pustaka Pelajar, 2003), 8

⁷ Herlina Ayu Ariyanti, "Pembangunan Media Pembelajaran MIBI (Miniatur Budaya Indonesia) Tema Indahnya Kebersamaan Kelas IV SD N Kepatihan", Skripsi (Universitas Negeri Yogyakarta, 2014) , 1

⁸ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta:Rajawali Pers, 2017), 4

فهم الطلاب، وجعل عرض المعلومات أكثر إثارة للاهتمام ، وتسهيل تفسير المعلومات ، وتكثيف المعلومات. يعد استخدام الوسائل بشكل مناسب أمراً مهماً في عملية التعليم ، لأن الوسائل لها مزايا مختلفة، ومنها تحويل المفاهيم المعقدة والمجردة إلى الأشياء الحقيقية والبسيط والمنهجية والواضحة.⁹

الوحدات هي مواد تعليمية مكتوبة بهدف أن يتمكن الطلاب من التعلم الذاتي بدون التوجيه من المعلمين. تحتوي الوحدات على التعليمات الدراسية مع الموضوعات والأهداف المرجوة. أن يساعد توفر الوحدات المتعلمين في الحصول على المعلومات حول المواد التعليمية. يقول ناسوتيون بأنّ الوحدات هي واحدة من المواد أو الوسائل التعليمية المصممة على وجه خاص مع المواد التعليمية في شكل الدروس المقصودة لتحقيق بعض النجاحات التعليمية التي تهدف إلى التعلم المستقل.

والرسوم الحائطية هي وسيلة تعليمية في شكل الصور أو المخططات الأرضية أو الرسوم المعلقة عادة على جدار الفصول الدراسية. ولكن هنا، تحوّل الباحثة الرسوم الحائطية إلى شكل وحدات اللغة العربية المثيرة للاهتمام وقادرة على ترقية نتائج تعلم التلاميذ. وبالإضافة إلى ذلك، فيمكن أن تستخدم هذه وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية داخل الغرفة أو خارجها ويسهل حملها في كل مكان.¹⁰ استناداً إلى البحث الأول في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ه باندر لامبونجشم تقوم الباحثة بالمقابلة مع السيد الحاج بحر الدين، S.Ag كمعلم اللغة العربية، وتحصل على المعلومات بأنه في عملية تعليم اللغة العربية لقد استخدم المعلم الكتب المدرسية كوسائل تعليمية. بالإضافة إلى استخدام الكتب المدرسية، يستخدمه أيضاً الوحدات كمواد تعليمية لأنها جيدة جداً، وخاصة في أثناء إلقاء المواد والوحدات أمر ضروري

¹⁰ Mahatmi arfani, "Penerapan Media flipchart Untuk meningkatkan kompetensi Membuat Pola Dasar Rok Pada Mata Pelajaran Keterampilan Tata Busana Di Man Yogyakarta I", Skripsi, (Universitas Negeri Yogyakarta,2016), 3

في تنفيذ أنشطة التعليم والتعلم. بالإضافة إلى استخدام الكتب المدرسية والوحدات، فالمعلم يستخدم بطاقة كوسيلة تعليمية لترقية المفردات العربية وتركيب الكلمات. بناء على نتائج مقابلة الباحثة مع المعلم، وجد أن هناك قيمة منخفضة للتلاميذ بتعلم المواد العربية لأنها بالنسبة للتلاميذ أنّ اللغة العربية هي لغة أجنبية صعبة في فهمها، خاصة لأولئك الذين لا يستطيعون قراءة النصوص العربية. وسبب الباحثة في اختيار الوحدات هو تركيز الرسوم الحائطية أكثر تركيزاً على المواد المقدمة لأنه من خلال المخططات التي تتوافق مع المواد، وهذه الرسوم الحائطية هي وسائل بسيطة وعملية. وسبب آخر لتطوير الرسوم الحائطية هو أنّ الوسائل المستخدمة سابقاً أقل جاذبية بحيث تحتاج إلى تطوير الوسائل الجديدة حتى يكون التلاميذ أكثر اهتماماً وحماساً في تنفيذ أنشطة التعلم. وبناء على معلومات المشكلة التي تجدها الباحثة، فتريد الباحثة أن تطور وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية المصنوعة بالجاذبة بأحسن ما يمكن بحيث يزداد اهتمامهم بتعلم دروس اللغة العربية. وتهتم الباحثة أيضاً بتطوير هذه الوحدات على أساس الرسوم الحائطية لأنها تريد أن تعطي النتيجة الأعلى للمعلمين والمتعلمين.

من المتوقع أن يكون تطوير المواد العربية أداة للمعلمين في الفصل الدراسي في عملية التعليم ويجعل التلاميذ أكثر تحفيزاً وحماساً عند التعلم باستخدام الوحدات على أساس الرسوم الحائطية التي طورها الباحثة.

بناء على المشكلات المذكورة التي يمكن رؤيتها من المقابلة مع المعلم والاسنحابة المحسولة من هذه المقابلة، فإنّ المعلم يدفع عن وجود الوحدات على أساس الرسوم الحائطية. ثم تريد الباحثة أن تقومها باختبار ملائمة الوحدات على أساس الرسوم الحائطية في الصف الثاني في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية. ويعقد هذا البحث حتى يتمكن التلاميذ من فهم دروس اللغة العربية وترجمتها بسهولة والقدرة على استخدامها في الحياة اليومية. فلذلك تهتم الباحثة بتطوير الوحدات على أساس الرسوم الحائطية بموضوع: "تطوير

وحدات اللغة العربي أساس الرسوم الحائطية لترقية نتائج تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية "

ج. تعيين المشكلات وحدودها

بناء على خلفيات البحث الموضحة، يمكن تعيين العديد من المشكلات

التالية :

١. الوسائل التي يستخدمها التلاميذ أقل إثارة للاهتمام وأقل فعالية في عملية التعليم.

٢. تطوير الوسائل الجديدة أمر إلزامي يجب إعدادها حتى يهتم التلاميذ أكثر اهتماما بالتعلم وترقية نتائج تعلمهم.

٣. عدم توفر وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية كتطوير الوسائل التعليمية الجذابة.

تحدد الباحثة مشكلات البحث بناء على تعيين المشكلات المذكورة أعلاه بحيث يمكن التغلب عليها وتحصل على أهداف البحث المرجوة. وحدود المشكلات في هذا البحث هو في تطوير وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية أكثر جذابة وفعالية في عملية تعليم اللغة العربية لدى التلاميذ.

د. مشكلات البحث

١. كيف تطوير وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية لتلاميذ

الصف الثاني في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ؟

٢. كيف ملائمة تطوير وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية

لتلاميذ الصف الثاني في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ؟

٣. كيف استجابة التلاميذ نحو وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم

الحائطية في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ؟

٤. كيف فعالية وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية لتلاميذ

الصف الثاني في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ؟

هـ. أهداف البحث

والأهداف من هذا البحث هي:

١. لمعرفة كيفية تطوير وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية لتلاميذ الصف الثاني في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية.
٢. لاختبار ملائمة تطوير وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية لتلاميذ الصف الثاني في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية.
٣. لمعرفة استجابة التلاميذ نحو وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية.
٤. لمعرفة فعالية وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية لتلاميذ الصف الثاني في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية.

و. فوائد البحث

واستنادا إلى الأهداف المحصولة في هذا البحث، من المتوقع أن تقدم نتائج هذا البحث فوائد لجميع الأطراف المعنية. تشمل الفوائد المتوقعة من هذا

البحث ما يلي:

١. الفوائد النظرية
أن توفر نتائج البحث معرفة إضافية للقراء نظريا حول تطوير وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية لتلاميذ الصف الثاني في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية.

٢. الفوائد التطبيقية

أ. للمعلمين

- (١) بوجود وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية، يمكن أن تساعد المعلمين على تطوير المعرفة.
- (٢) بناء التواصل التعليمي الفعال بين التلاميذ والمعلمين.

٣) من خلال وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية،
يمكن أن يجذب المعلمون انتباه التلاميذ وتركيزهم بسهولة في
أنشطة التعليم.

ب. للتلاميذ

١) توفر الترقية في نتائج تعلم التلاميذ وفقا لمرحلة تطوهم وتجربة
تعلمهم.

٢) تسهيل التلاميذ في فهم المادة.

٣) بوجود وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية،
أن يكون التلاميذ أكثر اهتماما وحماسا للمشاركة في
أنشطة التعلم.

ج. للمدرسة

أن تكون نتائج هذا البحث مدخلات في المدارس والتنشئة
الاجتماعية لاستخدام وسائل التعليم على أساس الرسوم الحائطية
في دروس اللغة العربية لتلاميذ الصف الثاني في المدرسة الابتدائية
الإسلامية الحكومية.

د. للباحثة

لزيادة المعرفة والخبرة المباشرة عن كيفية ترقية القدرة على
تطوير وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية من خلال
البحث والتطوير.

ز. البحوث السابقة ذات الصلة

لدعم كتابة هذا البحث، تقوم الباحثة بمراجعة الأدبيات. من بعض المجالات التي تناقش تطوير الوسائل، فتجد الباحثة العديد من الأعمال المتعلقة بالموضوع المطروح كما يلي:

١. ويندا براتوي في بحثها "تطوير مواد تعليم الرسوم الحائطية لتعليم الرياضيات الكسرية لطلاب الصف الخامس من المدرسة الابتدائية".
يركز هذا البحث على تحديد عملية تطوير مواد تعليم الرسوم الحائطية لتعليم الرياضيات الكسرية واهتمام التلاميذ بعد استخدامها في المدرسة الابتدائية. أظهرت النتائج أن نتائج التصديق من خبير المواد والوسائل تحصل على النسبة الأعلى ٨٦.٣١% و ٩٤.٥٥%. تحصل نتائج اختبار الاستبيان لتحديد اهتمام التلاميذ على النسبة الأعلى ٨٣%. بينما كان اختبار الاستبيان لمعرفة استجابة المعلم على استخدام مواد تعليم الرسوم الحائطية في الفصل وهو تحصل النسبة الأعلى ٨٨.٥%.

٢. م. تيغار ويجاكسانا، في بحثه "تطوير الوسائل التفاعلية العربية بمساعدة المعيارية للصف الثامن في المدرسة المتوسطة".

يهدف هذا البحث إلى معرفة كيفية تطوير وملائمة واستجابة الطلاب وفعالية الوسائل التفاعلية العربية بمساعدة المعيارية. ونتائج التقييم المستندة إلى استبيان التصديق من خبير الوسائل هي في الفئة الصالحة بمتوسط النتيجة ٩٨% مع مستوى ملائم. حصل تقييم خبير المواد لهذه الوسائل التعليمية التفاعلية العربية بمساعدة المعيارية على متوسط النتيجة ٩٨% في مستوى ملائم. بناء على الحسابات باستخدام اختبار t ، حصل الباحث على نتائج بيانات البحث في تلك المدرسة بنتيجة $thitung$: ١٢.٥٥ و $ttabel$ ١٠.٢٧ عند مستوى الأهمية ٠.٠٥ مع نتائج المقارنة بين $thitung$ و

ttabel هي $12.55 < 1.27$. لذلك من خلال النظر إلى النتائج المذكورة، أظهرت هذه الوسائل التعليمية التفاعلية العربية بمساعدة المعيارية وهي فعالية عالية في ترقية نتائج تعلم الطلاب.

٣. ريكا ليانورا، في بحثها "فعالية استخدام وسائل الرسوم الحائطية على نتائج تعلم اللغة العربية في مدرسة عائشية الثانوية الإسلامية بنجاي".

يهدف هذا البحث إلى معرفة نتائج تعلم الطلاب قبل وبعد استخدام وسائل الرسوم الحائطية ومعرفة فاعلية استخدامها. نتائج البحث هي: ١. هناك تغيرات وتحسينات في نتائج تعلم الطلاب من متوسط نتيجة الاختبار الأولي ٧٦.٩ بينما كان متوسط الاختبار النهائي ٨٨.٩. ٢. من حساب ارتباط معامل لحظة المنتج أن نتيجة R_{xy} أكبر من نتيجة R_{tabel} بصيغة مقارنة $0.339 < 0.584$. و 0.436 . لذلك هناك تأثير إيجابي بين استخدام وسائل الرسوم الحائطية على نتائج تعلم اللغة العربية. ٣. حصلت نتيجة g factor على النسبة 0.567% وهي في فئة الجودة المتوسطة أو العالية. والاستنتاج أنه يعد استخدام وسائل الرسوم الحائطية فعال على نتائج تعلم اللغة العربية في مدرسة عائشية الثانوية الإسلامية بنجاي للعام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩.

٤. إرمانشاه، في بحثه "تطوير وسائل تعليم اللغة العربية باستخدام تطبيق كانفا القائمة على أساس الجسدية والسمعية البصرية والفكرية". يستند هذا البحث إلى فهم الطلاب للمواد العربية المصنعة على أنها منخفضة. وذلك لأن تسليم المواد لا يجذب انتباه الطلاب. وهكذا تحتاج إلى تطوير المادة من خلال الوسائل باستخدام تطبيق كانفا بناء على المدخل (الجسدي والسمعي البصري والفكري). هذا البحث من نوع البحث والتطوير باستخدام نوعين من البيانات النوعية والكمية،

يشير تطوير الوسائل إلى نظرية بورغ وجال. ويعقد هذا البحث في إحدى المدارس في باليمبانج سومطرة الجنوبية. ينتج هذا البحث وسائل تعليم اللغة العربية الصالحة من خلال اختبار صحة المادة والوسائل. وهذه الوسائل تتوافق مع احتياجات الطلاب في التعلم. بناء على التحليل باستخدام اختبار T هناك فرق ذو تأثير ملحوظ بين نتائج تعلم اللغة العربية قبل استخدام الوسائل المطورة وبعد استخدام هذه الوسائل.

ح. الهيكل التنظيمي للبحث

يتكون الهيكل التنظيمي للبحث من عدة أجزاء، وهي:

١. الباب الأول : مقدمة

يعمل هذا الباب على شرح توضيح الموضوع، خلفيات البحث، تعيين المشكلات وحدودها، مشكلات البحث، أهداف البحث، فوائد البحث، البحوث السابقة ذات الصلة، والهيكل التنظيمي للبحث.

٢. الباب الثاني : بحث نظري

يتكون هذا الباب من بحث نظري ويحتوي على النظريات المبحوثة، وهي تطوير وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية لترقية نتائج تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثاني والنظريات حول تطوير النموذج.

٣. الباب الثالث : منهج البحث

يصف هذا الباب عن وقت البحث ومكانه، تصميم البحث والتطوير، إجراءات البحث والتطوير، مواصفات المنتج المطور، موضوعات تجربة البحث والتطوير، أدوات البحث، تجربة المنتج، وأسلوب تحليل البيانات.

٤. الباب الرابع : نتائج البحث ومناقشتها

يحتوي هذا الباب على وصف نتائج البحث والتطوير، وصف

وتحليل بيانات نتائج التجربة، ودراسات المنتج النهائي.

٥. الباب الخامس : اختتام

يحتوي هذا الباب على الاستنتاجات والاقتراحات.



الباب الثاني بحث نظري

أ. الوصف النظري

١. وسائل التعليم

أ. تعريف وسائل التعليم

تأتي كلمة "الوسائل" من الكلمة اللاتينية "ميدوس" بمعنى المقدمة. الوسائل هي أي شيء يمكن استخدامه لتوجيه الرسائل من المرسل إلى المتلقي بحيث تحفز أفكار الطلاب ومشاعرهم وانتباههم واهتمامهم بطريقة تحدث عملية التعلم.^{١١} والوسائل هي وسيلة الخبرة فيما يتعلق بالكفاءات التي يطورها المعلمون.^{١٢} إن اختيار الوسائل المصممة خصيصاً للأهداف والمواد وقدرات وخصائص التعلم سيدعم كفاءة وفعالية عمليات التعلم ونتائجها.^{١٣}

بناء على التعريف السابق، يقال إن الوسائل هي شيء يقنع الرسالة، ويحفز أفكار الطلاب ومشاعرهم واستعدادهم حتى يتمكنون من تشجيع عملية التعلم في أنفسهم.^{١٤} والوسائل هي وسيط من مصدر المعلومات إلى متلقي المعلومات، على سبيل المثال الفيديو والتلفزيون وأجهزة الكمبيوتر والشاشات والأفلام والشرائح وغيرها.

التعليم في القاموس الإندونيسي الكبير هو العملية والطريقة يجعل الناس أو الكائنات الحية يتعلمون.^{١٥} أما التعلم وفقاً لـ

¹¹ Sadiman et.al, *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada 2012),7

¹² Maman Suryaman, *Metode Pembelajaran Bahasa*, (Yogyakarta: UNY Pres, 2012), 124.

¹³ Daryant, *Media Pembelajaran*, (Bandung: PT.Sarana Tutorial Nurani Sejahtera 2011), 17

¹⁴ Asnawir dan M. Basyiruddin Usman, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Pers, 2002), 11

¹⁵ Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2002), 117.

حماليك فهو مزيج يتم ترتيبه بما في ذلك العناصر البشرية والمواد والمرافق والمعدات والإجراءات التي تؤثر بشكل متبادل على تحقيق أهداف التعلم.^{١٦} يفسر التعليم أيضا على أنه نشاط يقوم به المعلمون برمجيا في التصميم التعليمي ، لجعل الطلاب قادرين على التعلم بنشاط مما يؤكد على توفير الموارد التعليمية.^{١٧}

والتعليم عملية مطلوبة في تطوير العلوم التي يتم تطبيقها على الطلاب. التعليم عملية الاتصال تشمل المعلمين أو الطلاب أو المواد التعليمية أو الوسائل أو المكونات الأخرى من أجل إنشاء عملية التعليم والتعلم. تعد عملية التعليم الفعالة والكفؤة هدفا مهما في ترقية جودة التعليم وتحقيق الأهداف التعليمية.

يقول جيرلش و إيلي أنّ الوسائل بشكل عام تشمل البشر أو المواد أو الأحداث التي تخلق الظروف حتى يتمكن الطلاب من اكتساب المعرفة والمهارات والمواقف.^{١٨} وبهذا التعريف، لا تكون الوسائل في شكل الأدوات مثل الشرائح أو أجهزة الكمبيوتر المحمولة أو غيرها من الأدوات فحسب، بل تشمل المعلمين كمصادر تعليمية يمكنها زيادة المعرفة والبصيرة والمهارات يمكن أن تغير مواقف الطلاب. والوسائل على وجه خاص هي أدوات رسومية أو فوتوغرافية أو إلكترونية لالتقاط ومعالجة وإعادة ترتيب المعلومات المرئية واللفظية.^{١٩} يؤثر استخدام الوسائل تأثيرا كبيرا على نجاح عملية التعليم. وبالإضافة إلى ذلك ، فإن استخدام الوسائل مفيد جدا في طلاقة وفعالية التعلم وكفاءة تحقيق الأهداف التعليمية المخططة لها. والوسائل

¹⁶ oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2003), 57.

¹⁷ Dimiyati dan Mudjono, *Belajar dan Pembelajaran*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), 297

¹⁸ Sanjaya, *Media Komunikasi Pembelajaran*, 60.

¹⁹ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, 3

عند لاتوهيرو هي جميع الأدوات أو الأشياء المستخدمة في أنشطة التعليم والتعلم، لنقل الرسائل من المصدر إلى المتلقى. من بعض الآراء المذكورة، فيمكن الاستنتاج أنّ الوسائل هي أداة تستخدم في التعليم حتى تحفز أفكار الطلاب ومشاعرهم وانباههم واهتمامهم وتحدث فيها عملية التعليم الفعالة بالنتائج المثالية.

ب. معيار اختيار الوسائل

الأشياء التي يجب مراعاتها عند استخدام الوسائل لتحسين جودة التعليم. أولاً، يحتاج المعلمون إلى فهم الوسائل، ومعيار اختيار واستخدام الوسائل، واستخدام الوسائل كوسيلة تعليمية ومتابعة استخدام الوسائل في عملية تعلم الطلاب. ثانياً، يتمتع المعلمون بمهارة في صنع وسائل بسيطة لأغراض التعليم، وخاصة الوسائل ثنائية الأبعاد أو الوسائل الرسومية، وبعض الوسائل ثلاثية الأبعاد، ووسائل الإسقاط. ثالثاً، المعرفة في المهارات في تقييم فعالية استخدام الوسائل في عملية التعليم.²⁰

يجب أن يراعي اختيار الوسائل المعايير التالية:

- ١) دقتها في أهداف التدريس
- ٢) دعم محتوى المواد التعليمية
- ٣) سهولة الحصول على الوسائل
- ٤) مهارات المعلم في استخدامها
- ٥) الوقت متاح لاستخدامها
- ٦) حسب مستوى تفكير المتعلم.

ومعيار اختيار الوسائل يجب تطويرها وفقاً للأهداف المحسولة والشروط والقيود الموجودة من خلال النظر إلى القدرات والخصائص المميزة للوسائل

²⁰ Sudjana et.al, *Media Pengajaran*, (Bandung:Sinar Baru Algesindo 2011),

المعنية.^{٢١} تلعب الوسائل دورا في تحقيق نجاح عملية التعلم. وأن دور الوسائل في التعليم هو المساعدة في عرض المواد. لذلك عند استخدام الوسائل الإلكترونية، هناك حاجة إلى مهارات المعلم في اختيار الوسائل الجيدة والمناسبة.

ج. وظائف الوسائل وفوائدها

وفي البداية تعمل الوسائل كأداة في أنشطة عملية التعليم والتعلم فحسب وكوسيلة توفر تجربة بصرية لزيادة دافع تعلم الطلاب وتوضيح الموضوع وتسهيل المفاهيم المعقدة والمجردة لتكون أبسط وملموسة وأسهل في الفهم. وبالتالي، يمكن أن تعمل الوسائل لتعزيز استيعاب الطلاب ومراجعتهم في الدروس.^{٢٢}

ووظيفة الوسائل خاصة الوسائل البصرية تتكون من ٤ وظائف كما ذكر ليفي ولينتز، منها:

- (١) الوظيفة الانتباهية تعني الوسائل البصرية وهي جوهر تجذب وتوجه انتباه الطلاب لتكون قادرة على التركيز على الموضوع.
- (٢) الوظيفة العاطفية هي الوسائل البصرية يمكن رؤيتها من مستوى استمتاع الطلاب في عملية التعلم بحيث يمكن أن تغير عواطفهم ومواقفهم
- (٣). الوظيفة المعرفية هي الكشف عن أن الرموز أو الصور المرئية يمكن أن تسهل تحقيق الأهداف لفهم وتذكر المعلومات أو الرسالة الواردة في الصورة.
- (٤) الوظيفة التعويضية هي الوسائل البصرية توفر سياقاً لفهم النصوص وتساعد المتعلمين الضعفاء في قراءة المعلومات وتنظيمها.^{٢٣}

²¹ Daryanto., *Media Pembelajaran*, (Bandung: PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera 2011), 85

²² Asnawir dan M. Basyiruddin Usman, *Media Pembelajaran*, 21

²³ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, 17

استنادا إلى الوظائف الأربعة المذكورة، فإنه يدل على أن استخدام الوسائل قادر على ترقية جودة عملية التعليم ونتائج تعلم الطلاب من حيث المعرفية والعاطفية والحركية. كانت الوسائل مستخدمة لترقية جودة التعليم وعملية التعلم. من رأي كيمب ودايتون ، تشمل فوائد استخدام الوسائل ما يلي:

- ١) يصبح توصيل الرسائل في التعليم أكثر معياريا.
- ٢) يجذب التعليم انتباه المتعلمين بشكل أفضل.
- ٣) يصبح التعليم أكثر تفاعليا.
- ٤) تقصير الوقت لتنفيذ التعليم.
- ٥) تحسين جودة نتائج التعلم.
- ٦) يمكن أن تتم عملية التعلم كلما وأيضا دعت الحاجة.
- ٧) تحسين الموقف الإيجابي للمتعلمين تجاه الموضوع وعملية التعلم.
- ٨) يتغير دور المعلم في اتجاه أكثر إيجابية، مما يعني أن المعلم لا يضع نفسه كمصدر وحيد للتعلم.^{٢٤}

فوائد الوسائل التي ذكرها رفاعي وسوجانا هي:

- ١) سيجذب التعليم انتباه الطلاب أكثر حتى يتمكن من تعزيز دافع التعلم.
- ٢) سيكون للمواد التعليمية معنى أوضح حتى يفهمها الطلاب بسهولة أكبر ويسمح لهم بإتقان الأهداف التعليمية.
- ٣) ستكون طريقة التعليم المستخدمة متنوعة، وليس فقط التواصل اللفظي من خلال سرد الكلمات من قبل المعلم، بحيث لا يشعر الطلاب بالملل ولن تنفذ طاقة المعلم عند التعليم.
- ٤) سيقوم الطلاب بمزيد من أنشطة التعلم، لأنهم لا يستمعون إلى تفسيرات المعلم فحسب، ولكنهم يقومون أيضا بأنشطة أخرى مثل المراقبة والقيام والتظاهر وغيرها.^{٢٥}

²⁴ Wina Sanjaya, Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran (Jakarta: Kencana, 2010), 204

وفوائد الوسائل بشكل عام هي : أولا لتوضيح عرض الرسالة حتى لا تكون لفظية. ثانيا، التغلب على قيود المساحة والقوة الحسية مثل: يمكن استبدال الأشياء الكبيرة جدا بالواقع أو الصور أو الأفلام أو الأوديل ؛ الأشياء الصغيرة بمساعدة أجهزة العرض الدقيقة أو أفلام الإطار أو الصور؛ الحركة البطيئة جدا أو السريعة جدا ، يمكن أن يساعدها الفاصل الزمني أو التصوير عالي السرعة؛ يمكن عرض الأحداث أو الأحداث التي وقعت في الماضي مرة أخرى من خلال تسجيلات الأفلام أو مقاطع الفيديو أو أفلام الإطار أو الصور شفهيًا ؛ يمكن تقديم الأشياء المعقدة للغاية (مثل الآلات) مع النماذج والرسوم البيانية وما إلى ذلك ، ويمكن تصور المفاهيم الواسعة جدا في شكل الأفلام وإطار الأفلام والصور وغيرها. ثالثا ، يمكن أن يؤدي استخدام الوسائل بشكل مناسب ومتنوع إلى التغلب على موقف الطلاب السلبي.^{٢٦}

د. أنواع الوسائل

كانت الوسائل لها أنواعها مختلفة. وتوجد الوسائل متاحة في البيئة المحيطة، والوسائل مصنوعة عمدا للأغراض التعليمية. تنقسم الوسائل إلى قسمين، وهما:

(١) الوسائل غير الإلكترونية

أ) الوسائل المطبوعة

ب) وسائل العرض

ج) الوسائل التجريبية

(٢) الوسائل الإلكترونية

أ) جهاز العرض العلوي

ب) الشرائح

²⁵ Ahmad Rivai dan Nana Sudjana, *Media Pengajaran*, (Bandung; Sinar Baru Algensindo, 2007), 2.

²⁶ Sadiman et.al, *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya.*, (Jakarta:PT. Raja Grafindo Persada, 2008), 17

- ج) شريط الفيلم
 د) الفيلم
 هـ) قرص المضغوط للفيديو
 و) التلفزيون
 ز) الإنترنت

بالإضافة إلى ذلك ، بناء على أنواع وخصائص الوسائل على النحو

التالي:^{٢٧}

- ١) الوسائل من حيث جوانب الشكل الجيد التي تقسم الأنواع والخصائص. الوسائل الإلكترونية مثل التلفزيون والأفلام والراديو والشرائح والفيديو و VCD و LCD والكمبيوتر والإنترنت وغيرها. الوسائل غير الإلكترونية مثل الكتب والنشرات والوحدات والدعائم.
- ٢) الوسائل من حيث جوانب الحواس الخمسة من خلال تقسيمها إلى ٣ ، وهي: الوسائل السمعية، الوسائل البصرية، والوسائل السمعية البصرية.
- ٣) الوسائل من حيث جوانب الأدوات والمواد المستخدمة ، وهي: أدوات الأجهزة كوسيلة لعرض الرسائل، والبرامج كرسائل أو معلومات. ومن أنواع الوسائل الموجودة، يستخدم هذا البحث وسائل الوحدات على أساس الرسوم الحائطية كوسيلة تعليمية لصنع المفردات والجمل والمخادثات وتفسيرها. فوائد هذه الوسائل هي لتسهيل الطلاب للتعبير عن الأفكار والخبرات في صنع الجمل العربية بحيث يمكن استخدامها في الحياة اليومية ، ويمكن الطلاب من التحدث باللغة العربية بلغة فعالة وصحيحة. كان دور المعلم وإبداعه مهما لإنتاج الوحدات على أساس الرسوم الحائطية الجذابة عند الطلاب.

²⁷ Sanaky, H.A., *Media Pembelajaran*, (Yogyakarta: Safiria Insania Press, 2009), 40

٢. الوحدات

أ. تعريف الوحدات

وفقا ليومي، فإن الوحدات هي وحدة صغيرة من التعلم يمكن أن تعمل بمفردها. قال بوروانتو إنه يمكن النظر إلى الوحدات على أنها حزم برامج مرتبة في شكل وحدات معينة لأغراض التعلم. وذكر الطيوان أنّ الوحدات هي أدوات أو وسائل تعليمية تحتوي على مواد وأساليب وقيود وطرق التقييم المصممة بشكل منهجي ومثير للاهتمام لتحقيق الكفاءات المتوقعة وفقا لمستوى التعقيد. الوحدات عبارة عن مواد تعليمية مكتوبة ليتمكن الطلاب من التعلم الذاتي بدون أو بتوجيه من المعلمين. تحتوي الوحدات على تعليمات دراسية مع الموضوعات والأهداف المرجوة.^{٢٨} قال ناسوتيون بأنّ الوحدات هي واحدة من المواد أو الوسائل التعليمية المصممة على وجه خاص مع المواد التعليمية في شكل الدروس المقصودة لتحقيق بعض النجاحات التعليمية التي تهدف إلى التعلم المستقل.^{٢٩}

وبناء على التعريف أعلاه، تستنتج الباحثة إلى أنّ الوحدات هي إحدى المواد التعليمية في شكل الكتب المطبوعة التي تجمعها الباحثة بانتظام مع مواد تعليمية تجذب انتباه الطلاب كما تساعدهم على إتقان أهدافهم التعليمية دون التوجيه من المعلم.

ب. وظائف الوحدات

كشكل من أشكال المواد التعليمية ، تحتوي الوحدات على العديد من

الوظائف، وهي:

²⁸ Novita Septryanesti1, Lazulva, “Desain Dan Uji Coba E-Modul Pembelajaran Kimia Berbasis Blog Pada Materi Hidrokarbon,” *Jurnal Tadris Kimiya*, (2019), 203

²⁹ Yaumul Qoriaha , Sumarnob , Nurul Umamah c, The Development Prehistoric Of Jember Tourism Module Using Dick And Carey Model, *Jurnal Historica*, Vol. 1 (2017), 101

(١) مواد تعليمية مستقلة. والمقصود من استخدام الوحدات في عملية التعليم أن يزيد من قدرة المتعلمين على التعلم بأنفسهم دون الاعتماد على وجود المعلم.

(٢) بديل لوظيفة المعلم. المقصود من الوحدات في هذا البحث هو مادة تعليمية تشرح المواد التعليمية بشكل جيد وسهل يفهمها الطلاب.

(٣) كأداة التقييم. أي أنه يمكن استخدام هذه الوحدات كمواد التقييم للمعلم لمعرفة مدى فهم الطلاب للمادة.

(٤) كمادة مرجعية للطلاب، لأن الوحدات في شكل مواد تعليمية مطبوعة يمكن أن تحتوي على مواد مختلفة يجب أن يتعلمها الطلاب، والوحدات في هذا البحث أيضا كمواد مرجعية للطلاب.

وبعض الوظائف التي اقترحها براستوو على النحو التالي:

(١) مواد تعليمية مستقلة. النقطة المهمة هي أنّ استخدام الوحدات أو المواد التعليمية والوسائل المستخدمة في عملية التعليم لترقية قدرة الطلاب حتى يتمكنون من التعلم بأنفسهم دون التوجيه من المعلمين

(٢) بديل لوظيفة المعلم. النقطة المهمة هي أن الوحدات كمواد تعليمية يمكن أن تشرح أيضا مادة ما بشكل جيد ويفهم الطلاب المواد الموجودة في هذه المادة التعليمية بسهولة وهو ما يفعله المعلم عادة. لذلك، يقال إنّ استخدام الوحدات كمواد تعليمية هو بديل لوظيفة أو دور الميسرين / المعلمين.

(٣) كأداة التقييم. النقطة المهمة هي أن الوحدات التي يستخدمها الطلاب يمكنها قياس مدى فهمهم للمادة التي يتعلمونها في الوحدات وحتى يعرف المعلمون بسهولة مدى فهم كل طالب.

(٤) كمادة مرجعية للطلاب. النقطة المهمة هي لأن هذه الوحدات تحتوي على مواد مختلفة يجب أن يتعلمها الطلاب وتختار الوحدات تختار أيضا

وظيفة كمواد مرجعية للحصول على المواد يجب أن يتعلمها الطلاب دون الحاجة إلى توجيهها أولاً من قبل المعلمين.

قال داريانو إن الوحدات للتعليم الذاتي ، مما يعني أنه يمكن لمستخدمي الوحدات يتعلمون في أي وقت وفي أي مكان بشكل مستقل.³⁰ من هذه الآراء، فيمكن الاستنتاج أن الوحدات كأداة لتقييم المتعلمين. ومع ذلك، يطلب من الطلاب أن يكونوا قادرين على تقييم التعلم المستقل باستخدام الوحدات كمواد تعليمية.

ج. الأهداف من إنشاء الوحدات

والأهداف من إنشاء وحدات اللغة العربية هي كما يلي:

- ١) أن يتعلم الطلاب بشكل مستقل بدون أو بتوجيه من المعلم
- ٢) بحيث لا يكون دور المعلم مهيمنا وسلطويا في أنشطة التعلم.
- ٣) تدريب صدق المتعلمين.
- ٤) يستوعب مستويات وسرعات التعلم المختلفة للمتعلمين.
- ٥) أن يتمكن الطلاب من قياس مستوى إتقانهم للمواد المدروسة.³¹

من هذه النظريات، تستنتج الباحثة أنّ الأهداف من إنشاء الوحدات هي زيادة كفاءة وفعالية التعليم في المدارس ، سواء من الوقت أو المرافق أو الطاقة لتحقيق الأهداف على النحو الأمثل ويسمح الطلاب بالتعلم المستقل وفقا لقدراتهم واهتماماتهم.

د. أنواع الوحدات

١) ينقسم استخدام الوحدات كمواد تعليمية إلى نوعين، وهي وحدات للطلاب ووحدات يستخدمها المعلمون. توفر الوحدات التي

³⁰ Riri Susanti, "Pengembangan Modul Pembelajaran Pai Berbasis Kurikulum 2013 Di Kelas V Sd Negeri 21 Batubasa, Tanah Datar", *Jurnal Manajemen, Kepemimpinan, dan Supervisi Pendidikan*, Vol. 2, No. 2 (2017), 161

³¹ Irsyad Kholis Fatchurroza, "Pengembangan Bahan Ajar Modul Bahasa Arab Berperspektif Gender Bagi Peserta didik Kelas Vii Madrasah Tsanawiyah," *Jurnal Studi Agama*, Vol.6, No.2 (2018), 198

يستخدمها الطلاب أنشطة تعليمية، بينما كان الوحدات التي يستخدمها المعلمون تحتوي على التعليمات والاختبارات النهائية ومفتاح الإجابات.

(٢) ذكر فيميرياتو أنواع الوحدات وفقا لإعدادها وقسمها إلى نوعين، وهي الوحدات الأساسية المرتبة على أساس المناهج الأساسية ، أما وحدات الإثراء فهي الوحدات تم تجميعها من إعداد وحدات برنامج الإثراء ملفوفة في التعليم الأساسي العام.

هـ. خطوات إعداد الوحدات

عند إعداد الوحدات ، هناك أربع مراحل يجب اجتيازها ، وهي تحليل المناهج الدراسية، وتحديد العنوان، والترميز ، ووحدات الكتابة المقتبسة من التربية الوطنية، والمبادئ التوجيهية العامة لاختيار واستخدام المواد التعليمية في براستو، وهي:

(١) تحليل المناهج ، تهدف هذه المرحلة الأولى إلى تحديد المواد التي تتطلب مواد تعليمية. عند تحديد المادة ، يتم إجراء التحليل من خلال النظر في جوهر المادة التي يتم تدريسها بالإضافة إلى الكفاءات ونتائج التعلم التي يجب أن يحققها الطلاب.

(٢) تحديد عنوان الوحدة ، يجب أن يشير تحديد عنوان الوحدة إلى الكفاءات الأساسية أو الموضوع في المنهج الدراسي.

(٣) ترميز الوحدات ، يتم ترميز الوحدة لتسهيل إدارة الوحدة.

(٤) كتابة الوحدات ، هناك خمسة أشياء مهمة يتم استخدامها كمرجع في عملية كتابة كما ذكر دارياتو خطوات إعداد الوحدات التي تتكون من:

أ) تحليل احتياجة الوحدات بالخطوات التالية:

(١) تحديد وحدات البرنامج المستخدمة كحدود للنشاط ؛

(٢) فحص البرنامج أو العلامات التشغيلية لتنفيذ البرنامج ؛

- (٣) تحديد وتحليل الكفاءات التي سيتم تعلمها ؛
- (٤) تجميع وحدات المواد التي يمكن أن تستوعب المواد ؛
- (٥) تحديد المواد غير متوفرة في المدرسة ، و ؛
- (٦) التنظيم على أساس الاحتياجات ذات الأولوية
- ب) تصميم الوحدات، والخطوات التي يجب اتخاذها هي كما يلي:
- (١) إنشاء إطار المادة المراد تكوينها ؛
- (٢) إنشاء الكفاءات التي يجب على الطلاب إتقانها ؛
- (٣) إنشاء قدرات محددة تدعم الهدف النهائي ؛
- (٤) إنشاء نظام التقييم ؛
- (٥) تحديد الخطوط العريضة أو جوهر المادة ؛
- (٦) تحديد المواد في شكل مفاهيم أو حقائق تدعم تحقيق الكفاءة ؛
- (٧) يحتوي على مهام أو أسئلة أو تمارين ؛
- (٨) يحتوي على تقييمات تعمل على قياس مستوى إتقان الطلاب ؛
- (٩) يحتوي على مفتاح الإجابة.
- ج) التنفيذ يتم تنفيذ الوحدات في عملية التعلم وفقا للتدفق الموجود في الوحدة.
- د) التقييم التقييم المعني هو تقييم لنتائج التعلم لإتقان مستوى إتقان الطالب بعد تعلم جميع المواد في الوحدة.
- هـ) التقييم والتحقق من الصحة يتم إجراء التقييم لقياس مدى الملاءمة بين تنفيذ التعلم وتصميم تطوير الوحدة. التحقق من الصحة هو اختبار مدى ملاءمة الوحدات مع الكفاءات المتوقعة..^{٣٢}

³² Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Arab Inovatif*, (Yogyakarta :Diva Press, 2013)

و. الاختلافات بين الكتب والوحدات

تشمل الاختلافات بين الكتب والوحدات وفقا لموناندي ما يلي:

(١) الكتب

- أ) للأغراض العامة / وجهها لوجه
- ب) ليست مادة تعليمية مبرمجة
- ج) مزيد من التركيز على عرض المواد التعليمية
- د) يميل إلى أن يكون إعلاميا
- هـ) تؤكد على وظيفة عرض المواد / المعلومات
- و) تغطية أوسع / عامة للمواد
- ز) يميل القراء إلى أن يكونوا سلبيين.

(٢) الوحدات

- أ) مصممة للتعليم الذاتي
- ب) برنامج تعليمي كامل ومنهجي
- ج) تحتوي على الأهداف والمواد / الأنشطة والتقييمات
- د) معروضة بشكل تواصل
- هـ) لتبديل أدوار المعلم المتعددة
- و) تغطية مركزة وقابلة للقياس للمناقشة
- ز) إيلاء أهمية لأنشطة التعلم الخاصة بالمستخدم. ^{٣٣}

٣. الرسوم الحائطية

أ. تعريف الرسوم الحائطية

وفقا لسوبارنو، تعد الرسوم الحائطية وسيلة تعليمية في شكل الصور أو المخططات الأرضية أو الرسوم البيانية المعلقة عادة على جدار الفصل الدراسي. فوائدها هذه الوسائل هي تدريب إتقان المفردات ومهارة الكلام وتركيب الجملة.

³³ Widi Kurniawan, *Perbedaan buku dan Modul*. www.google.com/imgres. Diakses pada 14 Agustus 2023.

وغالبا ما تسمى وسائل الرسوم الحائطية بالمخططات الجدارية لأنه يمكن تعلق هذه الوسائل على السبورة أو جدار الفصل الدراسي. ولكن في هذا البحث، تقوم الباحثة بتحويل الرسوم الحائطية إلى الوحدات.

وقال سعدي ، يمكن أن تكون الرسوم الحائطية أيضا على شكل المخططات ، ويصف شكل المخططات بأشكال أكثر تنوعا مثل:³⁴

(١) مخطط التنظيم (الانسيابي) هو مخطط يصف العلاقات الوظيفية بين الأجزاء في المؤسسة

(٢) مخطط الصورة (مخطط اللوحة) هو مخطط يتم نقله بالصور أو اللوحات ، على سبيل المثال في خريطة متضمنة الصور المنتجة من المنطقة

(٣) مخطط المقارنة أو الاختلاف هو مخطط يوضح المقارنة أو الاختلاف بين شيء يهدف إلى الرسم والكلمات

(٤) مخطط عرض شفاف ، وهو مخطط يشرح الحالة داخل كائن

(٥) مخطط الحالة هو مخطط يشرح حالة كائن بأحجام مختلفة

(٦) مخطط مفكك ، وهو مخطط يعطي فكرة عما إذا كان هناك شيء محدد ، لكنه يظل في موضعه الأصلي.

ب. وظيفة الرسوم الحائطية

كانت عملية التعليم التي تستخدم الرسوم الحائطية توفر نتيجة إيجابية للطلاب. لأن الرسوم الحائطية هي وسائل بسيطة وسهلة الاستخدام وعملية. والرسوم الحائطية نوع من الوسائل البصرية غير المعروضة. الوسائل البصرية غير المعروضة بسيطة ، ولا تتطلب جهاز العرض الشاشة لعرض البرامج.

وفقا لإرلين ، فإن هذه الوسائل ليست شفافة لذلك لا يمكن أن تنعكس على الشاشة. ومع ذلك، أنّ هذه الوسائل مستخدمة على نطاق واسع من قبل المعلمين لأنها أسهل في صنعها واستخدامها.

³⁴ Saadie dan Ma'mur, *Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia* (Jakarta: Universitas Terbuka, 2007), 5.

من المتوقع أن يجذب التعلم باستخدام الرسوم الحائطية انتباه الطلاب. بالإضافة إلى ذلك، أن تسهل هذه الوسائل الطلاب في التعلم وتؤدي عملية العليم والتعلم باستخدام الرسوم الحائطية إلى ترقية نتائج التعلم لدى تلاميذ الصف الثاني في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية.

ج. العلاقة بين وسائل الرسوم الحائطية وتعليم اللغة العربية

في تعليم اللغة العربية ، يمكن أن يستخدم المعلم الرسوم الحائطية لإعطاء فكرة عن شيء ما بحيث يكون تفسيرت أكثر واقعيًا مما هو موصوف بالكلمات. وفقا لسادي ، فإنّ وسائل الرسوم الحائطية كوسائل بصرية مفيدة ل:^{٣٥}

- (١) تعزيز جاذبية الطلاب بحيث يزداد دافعهم في تعلم اللغة العربية
- (٢) تبسيط مفردات الطلاب
- (٣) توضيح الأجزاء المهمة لتعلم اللغة العربية
- (٤) تطابق الجمل حسب لغتها ومعناها.

د. مزايا وعيوب الرسوم الحائطية

كانت الرسوم الحائطية لها مزايا وعيوب. ومن مزايا هذه الرسوم الحائطية هي:

- (١) تركز أكثر على المواد التي يتم تسليمها لأنها تمر عبر المخططات المتوافقة مع المادة.

(٢) الشكل جذاب لتعزيز اهتمام المرء.

أما عيوبها فهي:

- (١) تصبح الأشكال الكبيرة أكثر صعوبة في التخزين.
- (٢) تحتاج إلى المبلغ الكثير جدا.

هـ. معيار الرسوم الحائطية الجيد

وفقا لسوجانا ورفاعي، تشمل الإجراءات الموصى بها لإنشاء الرسوم

الحائطية على النحو التالي:

- (١) تخطيط المخطط بحجم ٢١ × ٢٧ سم/أكثر
- (٢) كانت المخططات بسيطة
- (٣) إنشاء المخططات الكبيرة لسهولة النظر إليها
- (٤) اجعل المخططات الجذابة قدر الإمكان ، واستخدم الألوان في التباين واملأ المساحة الفارغة
- (٥) إعطاء الأولوية للتباين باستخدام الحروف والصور الداكنة على خلفية فاتحة أو العكس والانتباه إلى الأجزاء المهمة لتسليط الضوء عليها
- (٦) استخدم اللون إذا لزم الأمر ، حتى لو كان يرضي العين ولكن لا تستخدمه بشكل مفرط
- (٧) تذكر الدور المهم الذي تلعبه الغرفة
- (٨) عند اكتمال الخطة ، قم بإنشاء الرسم باستخدام قلم الرصاص على الرسم البياني ثم أكمله.^{٣٦}

٤. نتائج التعلم

أ. تعريف نتائج التعلم

يعرف التعلم بأنه جهد لاكتساب المعرفة والمهارات والخبرات والمواقف التي يتم تنفيذها من خلال تمكين جميع الإمكانيات الفسيولوجية والنفسية والجسدية والروحية للبشر من خلال الحصول على مصادر من مواد إعلامية مختلفة. يمكن أن يعني التعلم أيضا الجهود المبذولة للحصول على التراث الثقافي والقيم الحية من المجتمع والتي يتم تنفيذها بطريقة مخططة ومنهجية ومستدامة.

التعلم هو نشاط عملية وهو عنصر أساسي للغاية في تنفيذ نوع ومستوى التعليم ، وهذا يعني أن نجاح تحقيق الأهداف التعليمية يعتمد على

³⁶ Sudjana et.al, *Media Pengajaran*, 37.

نجاح عملية تعلم الطلاب في المدرسة والبيئة المحيطة.^{٣٧} نظرية التعلم وفقا لبروننر، هي التعلم ليس لتغيير سلوك الفرد ولكن لتغيير المناهج الدراسية حتى يتعلم الطلاب المزيد والأسهل.^{٣٨}

نتائج التعلم هي تغييرات في السلوك لدى الشخص يمكن ملاحظتها وقياسها في شكل معرفة ومواقف ومهارات. يمكن تفسير التغيير على أنه حدوث تحسن وتطوير أفضل من ذي قبل ويصبح غير العارف على دراية.^{٣٩} نتائج التعلم هي أرقام حصل عليها الطلاب الذين أكملوا بنجاح مفاهيم المواد وفقا للأهداف المحددة. بشكل عام ، تكون نتائج التعلم في شكل قيم ، سواء القيم الخام أو القيم المتراكمة. ومع ذلك ، فإنه لا يستبعد إمكانية نتائج التعلم في شكل تغيير سلوك الطلاب. يمكن أن تفسر نتائج التعلم على أنها النتائج القصوى التي حققها الطالب بعد تجربة عملية التعليم والتعلم في تعلم موضوع معين. وليست نتائج التعلم مطلقة في شكل قيمة وحدها، ولكن يمكنها في شكل التغيير ، والتفكير ، والانضباط ، والمعلومات وما إلى ذلك التي تؤدي إلى تغيير إيجابي.

ونتيجة التعلم عند ناسوتيون هي تغيير في الأفراد الذين يتعلمون ، ليس فقط عن المعرفة ، ولكن أيضا عن تشكيل المهارات والتقدير لدى الأفراد الذين يتعلمون. وبحسب هماليك، فإن نتائج التعلم كتغير سلوك الطلاب يمكن قياسها على شكل التغييرات في المعرفة والمواقف والمهارات.^{٤٠} نتائج التعلم هي أنماط العمل والقيم والتفاهات والمواقف والتقدير والمهارات. وفقا لغغني، فإن نتائج التعلم هي:

³⁷ Asep Jihad, Abdul Haris, *Evaluasi Pembelajaran* (Yogyakarta: Multi Pressindo, 2012), 1

³⁸ Slameto, *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya* (Jakarta: Rineka Cipta, 2013), 11

³⁹ Oemar Hamalik, *Proses Belajar Mengajar* (Jakarta : Bumi Aksara, 2007), 30.

⁴⁰ Oemar Hamalik, *Perencanaan Pengajaran Berdasarkan Pendekatan Sistem*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2008), 155

١) المعلومات اللفظية هي القدرة على التعبير عن المعرفة في شكل لغة ، منطوقة ومكتوبة.

٢) المهارات الفكرية هي القدرة على تقديم المفاهيم والرموز.

٣) الاستراتيجية المعرفية هي القدرة على توجيه وتوجيه الأنشطة المعرفية للفرد.

٤) المهارات الحركية هي المهارات اللازمة لأداء سلسلة من الحركات الجسدية في مسائل الحركة والتنسيق ، بحيث تتحقق أتمتة الحركة البدنية.

٥) الموقف هو القدرة على قبول أو رفض الكائن. الموقف هو القدرة على جعل القيم معيارا للسلوك.^{٤١}

تعريف نتائج التعلم هو عملية لتحديد نتيجة تعلم الطلاب من خلال أنشطة التقييم أو قياس نتائج التعلم. بناء على الفهم أعلاه، يمكن أن تضيء نتائج التعلم الهدف الرئيسي وهو تحديد مستوى النجاح الذي حققه الطلاب بعد المشاركة في نشاط تعليمي، حيث يتم بعد ذلك تمييز مستوى النجاح بمقياس من القيم على شكل حروف أو كلمات أو رموز.^{٤٢}

تظهر نتائج التعلم قدرة الطلاب الذين جربوا بالفعل عملية نقل المعرفة من شخص يمكن القول إنه بالغ أو لديه معرفة أقل. لذلك مع نتائج التعلم ، يمكن للمرء معرفة إلى أي مدى يمكن للطلاب التقاط وفهم ولديهم موضوع معين. وعلى هذا الأساس، يمكن للمعلمين تحديد استراتيجيات أفضل للتعليم والتعلم.

⁴¹ Agus Suprijo, *Cooperative Learning Teori dan Aplikasi PAIKEM*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013), 6

⁴² Dimiyati dan Mudjiono, *Belajar dan Pembelajaran* (Jakarta:Rienka Cipta, 2009), 200

ب. العوامل المؤثرة على نتائج التعلم

يمكن القول أن الشخص ناجح أو غير ناجح في التعلم بسبب عدة عوامل يمكن أن تؤثر على تحقيق نتائج التعلم ، وهي تأتي من داخل الطلاب (عوامل داخلية) وتلك القادمة من طلاب خارجيين (عوامل خارجية). العوامل التي تؤثر على نتائج التعلم هي:

(١) تشمل العوامل الداخلية

(أ) العوامل المادية (الصحة والإعاقة)

الصحة تعني في حالة جيدة الجسم كله وأجزائه أو خالية من الأمراض بينما عيوب الجسم شيء يسبب أقل خيرا أو أقل كمالات في الجسم أو الجسم.

(ب) العوامل النفسية هي عوامل مرتبطة روحيا:

(١) الذكاء ، إذا كانت شخصية الطالب منخفضة ، فمن

الصعب على الطالب تحقيق نتائج تعليمية جيدة.

(٢) الانتباه ، لتكون قادرة على ضمان التعلم الجيد للطلاب

يجب أن ينتبهوا إلى المواد التي يتعلمونها. سواء كانت المواد

التعليمية غير مثيرة للاهتمام للطلاب ، ينشأ الملل بحيث

ينخفض إنجازهم.

(٣) سيكون من السهل جدا قبول أو تعلم الاهتمامات والمواد

الدراسية التي تهم الطلاب أو يرغبون في ذلك. على

العكس من ذلك ، إذا كان الموضوع لا يمكن دراسته

جيذا لأنه لا يوجد نداء للطلاب.

(٤) الموهبة ، إذا لم يكن الدرس متوافقا مع موهبته ، فسيواجه

الطلاب صعوبات في التعلم. على العكس من ذلك ، إذا

كانت الدروس متوافقة مع مواهب الطلاب وكانت دائما

جيدة في نتائج التعلم ، فسيشعر الطلاب بالطبع بالسعادة وأكثر نشاطا في التعلم.

(٥) الدوافع ، إذا كان الطلاب الذين لديهم دوافع ، سيتم تشجيع الطلاب على التعلم ، لتشكيل هذه الدوافع يمكن القيام به مع الممارسة أو عادات الطلاب.

(ج) عوامل التعب يمكن تقسيم التعب إلى نوعين ، وهما التعب الجسدي والتعب الروحي. ينظر إلى التعب الجسدي مع ضعف الجسم والميل إلى الاستلقاء. بينما يمكن رؤية التعب الروحي في وجود الخمول والملل ، بحيث يتم فقدان الاهتمام والدافع لإنتاج شيء ما.

(٢) العوامل الخارجية، بما في ذلك:

(أ) العوامل العائلية

(١) الطريقة التي يعلم بها الآباء أطفالهم من خلال توفير تعليم جيد ، وسيكونون بالتأكيد ناجحين في التعلم. على العكس من ذلك ، إذا كان الآباء الذين لا يهتمون بتعليم أطفالهم ، غير مباليين أو حتى لا يهتمون على الإطلاق ، فلن ينجحوا بالتأكيد في التعلم. العلاقة بين الوالدين والأطفال هي علاقة التفاهم مصحوبة بالتوجيه والعقوبات إذا لزم الأمر بهدف النهوض بتعلم الأطفال.

(٢) عامل جو المنزل ، جو المنزل صاحب جدا أو مزدحم للغاية لن يعطي الطلاب التعلم الجاد ، وكذلك جو المنزل متوتر للغاية دائما الكثير من المشاجرات بين الأعضاء ستجعل الطلاب غير قادرين على التركيز على التعلم.

(٣) العوامل الاقتصادية للأسرة ، العوامل الاقتصادية للأسرة تحدد الكثير أيضا في تعلم الطلاب. لنفترض أن الطلاب من

العائلات القادرة يمكنهم توفير اللوازم المدرسية الكاملة. من ناحية أخرى ، لا يستطيع الطلاب من الأسر المحرومة تحمل تكاليف هذه الإمدادات. مع الأدوات غير المكتملة ، ستصبح قلوب الطلاب محبطة ، وأقل شأناً ، ويائسة ، بحيث يتم تقليل محركات تعلم الطلاب.

(ب) عوامل المدرسة

(١) طريقة التعليم

(٢) المنهج

(٣) العلاقة بين المعلم والطالب

(٤) الانضباط المدرسي

(٥) الأدوات التعليمية

(٦) وقت الدراسة

(٧) معايير الدرس فوق الحجم

(٨) حالة المبنى^{٤٣}

(ج) مؤشرات قياس نتائج التعلم

تقسم مؤشرات نتائج التعلم الأهداف التعليمية إلى ثلاثة، وهي:

(١) المجال المعرفي هو عالم يشمل الأنشطة العقلية للشخص

(الدماغ). جميع الجهود التي تشمل نشاط الدماغ تشمل

المجال المعرفي. يحتوي المجال المعرفي على ستة مستويات من

عمليات التفكير ، وهي:

(أ) المعرفة (المعرفة والذاكرة) ، هي قدرة الشخص على

تذكر أو إعادة التعرف على الأسماء والمصطلحات

⁴³ Slamento, *Belajar Dan Faktor-faktor yang mempengaruhi*. (Jakarta: Rienka Cipta, 2003), 69.

والأفكار والصيغ وما إلى ذلك ، دون توقع القدرة على استخدامها.

(ب) الفهم (الفهم) ، هو قدرة الشخص على فهم أو فهم شيء ما بعد معرفته وتذكره. بمعنى آخر ، الفهم هو معرفة شيء ما والقدرة على رؤيته من جوانب مختلفة. الفهم هو مستوى من القدرة على التفكير أعلى من الذاكرة أو الحفظ.

(ج) التطبيق هو قدرة الشخص على تطبيق أو استخدام الأفكار العامة أو الإجراءات أو الأساليب والمبادئ والصيغ والنظريات وما إلى ذلك ، في مواقف جديدة وملموسة.

(د) التحليل هو قدرة الشخص على تفصيل أو وصف مادة أو موقف وفقا لأجزاء أصغر ويكون قادرا على فهم العلاقة بين جزء أو عامل مع آخر.

(هـ) التوليف ، القدرة على التفكير وهو عكس عملية التفكير التحليلي. التوليف هو عملية تجمع بين الأجزاء أو العناصر منطقيا ، بحيث تتحول إلى نمط منظم أو تشكل نمطا جديدا.

(و) التقييم (التقييم) هو قدرة الشخص على وضع اعتبارات لشرط أو قيمة أو فكرة ، على سبيل المثال إذا واجه الشخص عدة خيارات ، فسيكون قادرا على اختيار الخيار الأفضل وفقا للمعايير الحالية.^{٤٤}

⁴⁴ Mulyadi, *Evaluasi Pendidikan Pengembangan Model Evaluasi Pendidikan Agama di Sekolah*, (Malang:UIN-Maliki Pers, 2010), 3.

٢) المجال العاطفي هو عالم مرتبط بموقف الشخص يمكن التنبؤ بالتغيرات إذا كان لدى الشخص بالفعل مستوى عال من الإتقان المعرفي. سيظهر نوع نتائج التعلم الفعالة لدى الطلاب في سلوكيات مختلفة مثل: الانتباه إلى الدرس ، والانضباط ، ودافع التعلم ، واحترام المعلمين وزملاء الدراسة ، وعادات الدراسة والعلاقات الاجتماعية.^{٤٥}

٣) المجال النفسي الحركي ، تظهر نتيجة التعلم هذه في شكل المهارات والقدرة على التصرف بشكل فردي. هناك ستة مستويات من المهارات ، وهي: الحركات المنعكسة (العمل الجماعي في الحركات سيكون فاقدا للوعي) ، والمهارات في الحركات الإرادية ، والقدرات الإدراكية ، بما في ذلك التمييز البصري ، والتمييز التعليمي والحركي وغيرها ، والقدرات في المجال البدني ، مثل القوة والانسجام والدوام ، وحركات المهارات ، التي تتراوح من المهارات البسيطة إلى المهارات المعقدة، والقدرات ذات الصلة والتواصل غير الخطابي ، مثل الحركات التعبيرية و بين المشاركين.^{٤٦}

ج. معايير أو مؤشرات نتائج التعلم

من حيث المبدأ ، يشمل الكشف عن نتائج التعلم المثالية جميع المجالات النفسية التي تتغير نتيجة لتجربة الطلاب وعمليات التعلم. لمعرفة ما إذا كان الشخص ناجحاً في إتقان المعرفة في موضوع ما أم لا ، يمكن رؤيته من خلال إنجازاته. سيقال الطلاب إنهم ناجحون إذا كانت إنجازاتهم جيدة وفي الواقع ، لا ينجح الطلاب إذا كانت إنجازاتهم منخفضة.

على نفس المستوى من نتائج التعلم يمكن تصنيفها إلى ثلاثة ، وهي:

^{٤٥} المصدر نفسه ، ٥ .

^{٤٦} Ibid, 9.

(١) الفعالية

(٢) الكفاءة

(٣) الاستئناف.^{٤٧}

تقاس فعالية التعلم عادة بمستويات تحصيل الطلاب. هناك أربعة جوانب

مهمة يمكن استخدامها لوصف فعالية التعلم ، وهي:

(١) دقة إتقان السلوك المكتسب أو يشار إليه غالباً باسم "معدل الخطأ" ،

(٢) السرعة للعمل ،

(٣) مستوى خبير في التعلم ،

(٤) معدل الاحتفاظ بما يتم تعلمه.

تقاس كفاءة التعلم عادة بنسبة بين الفعالية ومقدار الوقت الذي يقضيه

الطلاب ومقدار تكاليف التعلم المستخدمة. عادة ما تقاس جاذبية التعلم من

خلال ملاحظة ميل الطلاب لمواصلة التعلم. ترتبط جاذبية التعلم ارتباطاً وثيقاً

بجاذبية مجال الدراسة، حيث تؤثر جودة التعلم على كليهما.

المفتاح الرئيسي للحصول على مقاييس وبيانات نتائج تعلم الطلاب هو

معرفة الخطوط العريضة للمؤشرات المرتبطة بنوع الإنجاز المقيس. يقسم بنيامين

س. بلوم الأهداف التعليمية إلى ثلاثة مجالات ، وهي المعرفية والعاطفية والحركية.

. وتتجلى نتائج التعلم من خلال القيمة في شكل المعرفة والمواقف

والمهارات وهي أحكام عملية التعلم التي تعتبر ناجحة إذا كان الاستيعاب العالي

سواء بشكل فردي أو في مجموعات في التعلم قد حقق الهدف. لذلك هناك

مؤشران لنجاح التعلم ، وهما:

(١) امتصاص عالي سواء بشكل فردي أو مجموعي

(٢) تم تحقيق السلوك المبين في أهداف أو مؤشرات التدريس سواء بشكل فردي

أو مجموعي.

⁴⁷ Purwanto, *Evaluasi Hasil Belajar*, (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2010),

تعتبر عملية نتائج التعلم ناجحة إذا كان الاستيعاب العالي قد حقق السلوك المحدد في الأهداف التعليمية سواء بشكل فردي أو مجموعي.^{٤٨}

ب. نظريات تطوير النموذج

قال سوغيونو أنّ التطوير هو منهج البحث المستخدم لإنتاج المنتجات المعينة ولاختبار فعاليتها. والتطوير هو البحث المفيد لتطوير وإنتاج المنتجات وإجراء اختبار الملائمة وفقاً للاحتياجات.

١. نموذج ASSURE

يركز نموذج ASSURE على تخطيط الدروس أثناء الاستخدام في الفصل الدراسي. تشمل المراحل المهمة التي يجب تنفيذها في نموذج ASSURE العديد

من الأنشطة التالية:

أ. تحليل فردية المتعلمين

ب. تحديد الأهداف التعليمية

ج. اختيار الأجهزة وطريقة التعليم والموارد التعليمية

د. استخدام المواد التعليمية

هـ. إشراك الطلاب في أنشطة التعلم

و. تقييم وتصحيح برامج التعلم.^{٤٩}

لفهم نموذج ASSURE بشكل أفضل، فيما يلي وصف لكل مكون

موجود في النموذج.

⁴⁸ Djamroh dan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rienka Cipta, 2022), 120.

⁴⁹ Cecep Kustandi, Daddy Dermawan, *Pengembangan Media Pembelajaran*. (Jakarta:Kencana, 2020), 103

الجدول ٢.١

وصف نموذج ASSURE

| | |
|--|---|
| تحليل المتعلمين | تحديد خصائص الطلاب الذين سيقومون بأنشطة التعلم. يتضمن تحليل خصائص الطالب عدة جوانب مهمة ، وهي الخصائص العامة والكفاءات المحددة التي تم امتلاكها سابقا وأساليب التعلم. |
| تحديد الأهداف التعليمية | ضع أهدافا تعليمية محددة. بالإضافة إلى وصف الكفاءات التي يجب أن يتقنها الطلاب ، فإن صياغة أهداف التعلم تصف الظروف التي يحتاجها الطلاب لإظهار نتائج تعلمهم ومستوى إتقانهم. |
| اختيار الأجهزة وطريقة التعليم والموارد التعليمية | سيكون اختيار الطريقة والوسائل والمواد التعليمية الصحيحة قادرا على ترقية نتائج تعلم الطلاب ويساعدهم على تحقيق الكفاءات أو الأهداف التعليمية. |
| استخدام المواد | باستخدام الطريقة السابقة في أنشطة التعلم ، ولكن قبل استخدام الأساليب والوسائط والمواد التعليمية ، من الضروري إجراء تجارب لضمان أن المكونات الثلاثة يمكن أن تعمل بفعالية. بعد أن يصبح كل شيء جاهزا ، يمكن اهتزاز المكون. |
| إشراك الطلاب في أنشطة التعلم | تتطلب مشاركة عقلية نشطة للطلاب مع المادة المدروسة. الطلاب الذين يشاركون بنشاط في أنشطة التعلم سوف يتعلمون المواد التعليمية |

| | |
|--|------------------|
| بسهولة | |
| تعقد مرحلة التقييم لتقييم فعالية التعلم وكذلك نتائج تعلم الطلاب. وتنفذ هذه المرحلة للحصول على صورة كاملة من جودة البرنامج. | التقييم والتصحيح |

بعض فوائد وقيود نموذج ASSURE هي: له فائدة التطوير الذاتي من قبل المعلمين ، ومكونات التعلم الكاملة ، ومشاركة المتعلمين في التحضير للتعلم. يحتوي هذا النموذج أيضا على قيود لا تقيس التأثير على عملية التعلم لأنه غير مدعوم بمكونات فوق النظام ، وإضافة المهام من المعلم، ويتطلب جهودا خاصة في توجيه الطلاب لاستعداد التعلم.^{٥٠}

٢. نموذج أدي

يتكون هذا النموذج من خمس مراحل رئيسية ، وهي: (أ) التحليل ، (ب) التصميم ، (ج) التطوير ، (د) التطبيق، (هـ) والتقييم. وفقا لبريادي ، يجب تنفيذ المراحل الخمسة في نموذج ADDIE بشكل منهجي كما هو موضح في الجدول التالي:^{٥١}

الجدول ٢.٢

مرحلة نموذج ADDIE

| | |
|--|---------|
| تحليل الاحتياجات لمعرفة المشكلات والحلول المناسبة وتحديد كفاءات الطلاب. | التحليل |
| تحديد الكفاءات والأساليب والمواد التعليمية واستراتيجيات التعليم المحددة. | التصميم |

⁵⁰ Ibid, 104.

⁵¹ Ibid, 104.

| | |
|---------|---|
| التطوير | إنتاج البرامج والمواد التعليمية المستخدمة في برامج التعلم. |
| التطبيق | تنفيذ برامج التعلم من خلال تطبيق تصاميم أو مواصفات برامج التعلم |
| التقييم | تقييم برامج التعليم وتقييم نتائج التعلم. |

وقال بريادي ، فإنّ هذا نموذج التطوير له أوجه قصور في مرحلة التحليل ، ومن المتوقع أن يكون المطورون قادرين على تحليل مكونين من الطلاب. أولاً تقسيم التحليل إلى قسمين ، وهما تحليل الأداء وتحليل الاحتياجات. سيؤثر هذان المكونان من التحليل على طول عملية تحليل الطلاب قبل تنفيذ مرحلة التعلم. هذان المكونان مهمان لأنهما سيؤثران على المرحلة التالية من تصميم التعليم.⁵²

٣. نموذج حنفيين وبيك

نموذج حنفيين وبيك هو نموذج تصميم التعليم يتكون من ثلاث مراحل ، وهي تحليل الاحتياجات، ومرحلة التصميم ، ومرحلة التطوير والتطبيق. في هذا النموذج ، يجب إجراء التقييم والتكرار في كل مرحلة. هذا النموذج هو نموذج تصميم التعليم الموجه نحو المنتج.⁵³

المرحلة الأولى من نموذج حنفيين وبيك هي تحليل الاحتياجات. هذه المرحلة ضرورية لمعرفة الاحتياجات في تطوير الوسائل بما في ذلك أهداف وغايات المصنوعة ، والمعرفة والمهارات التي تحتاجها المجموعة المستهدفة ، والمعدات واحتياجات الوسائل.

كانت المرحلة الثانية من حنفيين وبيك هي مرحلة التصميم. في هذه المرحلة ، يتم نقل المعلومات من مرحلة التحليل إلى شكل الوثائق سيكون الغرض منها صنع الوسائل. وذكر حنفيين وبيك أن مرحلة

⁵² Ibid, 105

⁵³ Ibid, 113

التصميم تهدف إلى تحديد وتوثيق أفضل القواعد لتحقيق أهداف صناعة الوسائل. وإحدى الوثائق التي تم إنتاجها في هذه المرحلة هي وثيقة لوحة القصة التي تتبع تسلسل أنشطة التعليم بناء على احتياجات الدروس وأهداف الوسائل كما تم الحصول عليها في مرحلة تحليل الاحتياجات. وكما هو الحال في المرحلة الأولى، يلزم إجراء التقييم في هذه المرحلة قبل الانتقال إلى مرحلة التطوير والتطبيق.

المرحلة الثالثة هي مرحلة التطوير والتطبيق. قال حنفي وبيك إن الأنشطة المنفذة في هذه المرحلة هي إنشاء المخطط الإنسيابي والاختبار والتقييم التكويني والتقييم التلخيصي. سيستخدم مستند لوحة القصة كأساس لصنع المخطط الإنسيابي يمكن أن تساعد في عملية صنع الوسائل. لتقييم سلامة الوسائط الناتجة مثل استمرارية الارتباط، سيتم استخدام هذا التقييم والاختبار في عملية التخصيص لتحقيق جودة الوسائل المطلوبة.

يؤكد نموذج حنفي وبيك على أن عملية التقييم والتكرار يجب أن تشمل عمليات الاختبار والتقييم للوسائل التي تشمل جميع المراحل الثلاثة على أساس مستمر. وذكر حنفي وبيك نوعين من التقييم، وهما التقييم التكويني والتقييم التلخيصي. التقييم التكويني هو تقييم يتم إجراؤه طوال عملية تطوير الوسائل بينما كان التقييم التلخيصي بعد تطوير الوسائل.^{٥٤}

٤. نموذج ILDF

وعند براويرادياغا فإنّ نموذج ILDF هو نموذج تصميم التعليم الخاص لعملية التعليم المستقبلية، أي التعليم عبر الإنترنت أو التعليم المستند إلى الويب الذي يحسن استخدام تكنولوجيا الاتصالات

السلوكية واللاسلكية. يتكون هذا نموذج تصميم التعليم من ثلاث مراحل ، وهي الاستكشاف والإعداد والتقييم.^{٥٥}

أ. الاستكشاف

المرحلة الأولى هي الاستكشاف ، ومعنى كلمة الاستكشاف نفسها هو الاستكشاف أو البحث. ويهدف إلى تحديد وشرح وتحليل المشاكل والظواهر حسب الحاجة لتعميم نظرية المنظور حول كيفية تعلم البشر..

ب. الإعداد

التشريع هو مرحلة رسم خرائط المعلومات المحسولة عليها من خلال الاستكشاف. يتضمن المعلومات عملية التعليم والمواد والسياق والنماذج التربوية وتحديد استراتيجيات التعليم عبر الإنترنت.

ج. التقييم

تقييم المراحل لتحديد النية وأهداف التعلم والنتائج التي تم الحصول عليها والمراجعات التي يجب تنفيذها بناء على المدخلات الواردة.^{٥٦}

٥. نموذج IMM

يتم إدراج نموذج تطوير الوسائل المتعددة التفاعلية IMM في المرحلة السادسة من نموذج التطوير التعليمي، وهو عند تطوير المواد التعليمية. يتكون هذا نموذج IMM من أربع مراحل من التطوير ، وهي:

⁵⁵ Ibid, 114

⁵⁶ Ibid, 115

أ. التصميم

في هذه المرحلة ، يبدأ المطورون في تقديم مقترحات التقديم التي تحتوي على شرح الوسائل التي يجب إجراؤها مع الأشياء اللازمة في تطوير الوسائل إلى الأموال التي سيتم إنفاقها.

ب. التطوير

في هذه المرحلة ، يتطلب الأمر فريقا ويبدأ في تطوير المنتجات وفقا للمقترحات المقدمة. تبدأ مرحلة التطوير من تطوير مرجع لتطوير المنتج يسمى لوحة العمل التي تحتوي على مخطط تفصيلي للمنتج المصنوع والذي يعتمد على اللوحة المصنوعة.

ج. التقييم

هذه المرحلة هي مرحلة اختبار المنتج النهائي المطور. يختبر المنتج ويحسبه ليكون مناسباً للأهداف المتوقعة. نتائج هذه مرحلة التقييم هي في شكل تصحيح المنتج لتصحيح المنتج التالي من فريق التطوير والعديد من آراء الخبراء.

د. التطبيق

هذه المرحلة هي المرحلة الأخيرة في نموذج IMM. بعد تصميم المنتج وتطويره وتقييمه، يمكن للطلاب أن يستخدموا المنتج في عملية التعليم. بهذه الطريقة فإن الأهداف من تطوير المنتج في هذه المرحلة وهي ناجحة.^{٥٧}



الباب الخامس

اختتام

أ. الاستنتاجات

والاستنتاجات من هذا البحث هي:

١. تطوير وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية باستخدام نموذج أدي، وهو التحليل والتصميم والتطوير والتطبيق والتقييم. في مرحلة التحليل لمعرفة المشكلات الموجودة في المدرسة، في مرحلة التصميم تصميم الوحدات ليقوم خبير المواد وخبير الوسائل بتصديقها، في مرحلة التطوير يعقد اختبار التصديق حتى تكون الوحدات ملائمة للاستخدام، وفي مرحلة التطبيق تعقد التجربة في المجموعات الصغيرة والتجربة الميدانية لمعرفة جاذبية الوحدات، ففي مرحلة التقييم لمعرفة هل الوحدات المطورة تتوافق مع التوقعات الأولية أم لا.

٢. تظهر ملائمة وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية من خلال التصديق الذي يقوم به خبير المواد والوسائل. من خبير الوسائل حصل على متوسط ٨٨ ٪ بمقياس "ملائم جدا". ومن خبير المواد حصل على المتوسط ٧٩ ٪ بمقياس "ملائم". وبالتالي، فيمكن الاستنتاج أنّ وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية لتلاميذ الصف الثاني وهي ملائمة جدا للاستخدام في تعليم اللغة العربية.

٣. كانت استجابة التلاميذ استجابة إيجابية نحو وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية في تجربة المجموعات الصغيرة إيجابية بنسبة تراكمية ٩١ ٪ جيدة جدا وفي التجربة الميدانية كانت إيجابية بنسبة تراكمية ٩٤ ٪ هي جيدة جدا. وبالتالي، يمكن الاستنتاج أنّ وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية لترقية نتائج تعلم اللغة العربية هي جذابة للاستخدام في تعليم اللغة العربية.

٤. تظهر فعالية وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية من خلال تحليل البيانات المحسولة باستخدام اختبار Gain-N واختبار t للعينة المزدوجة. في اختبار Gain-N في تجربة المجموعات الصغيرة حصلت على متوسط ٦١.٦٣١٠ أو ٦١.٦٪ مع مستوى "فعالية جدا" بينما كانت التجربة الميدانية حصلت على متوسط ٦٢.٥١٤٦ أو ٦٢.٥٪ مع مستوى "فعالية جدا". فلذلك أنّ استخدام وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية فعال لترقية نتائج تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثاني.

في اختبار العينة المزدوجة أنّ النتيجة الأهمية $0.000 > 0.05$ وبالتالي، تعتبر أنّ النتيجة أعلى من نتيجة الاختبار الأولي، ويمكن الاستنتاج أنّ وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية قادرة على ترقية نتائج تعلم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف الثاني.

ب. الاقتراحات

بناء على نتائج المناقشة، تقدم الباحثة الاقتراحات لعدة أطراف على النحو التالي:

١. للمعلمين، من المتوقع أن تستخدم الوسائل كمواضع تعليمية بديلة في الفصل الدراسي.

٢. للتلاميذ، أن تستمر في ترقية نتائج التعلم، خاصة في المواد العربية.

٣. للباحثين المستقبليين، من المتوقع أن يكونوا قادرين على تطوير وحدات اللغة العربية على أساس الرسوم الحائطية ويمكن الوصول إليها عبر الإنترنت بحيث يمكن استخدام الوحدات في أي مكان.

مراجع الرسالة ومصادرها

- Abd wahab Rosyidi, Mamluatul Ni'mah. 2011. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang, UIN-Maliki Press. h. 85.
- Abdullah Sungkar. *Problematika Linguistik Dalam Pembelajaran Maharah Qiroah Pada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab UIN Raden Intan Lampung*. Arabia: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol. 11 no. 1 (n.d.): 134–53.
- Adelina Hasyim. 2016. *Metode Penelitian dan Pengembangan Di Sekolah*. Yogyakarta: Media Akademi. h. 42
- Agustina Hadi. 2016. *Pengembangan Sumber Daya Manusia Manajemen Pelatihan Ketenagakerjaan Pendekatan Terpadu*. Jakarta : Bumi Aksara 11, no. 1 .HAL. 90–105.
- Akbar, Sa'dun. 2016. *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Azhar Arsyad. 2003. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Surabaya: Pustaka pelajar
- Cecep Kustandi, Daddy Dermawan. 2020. *Pengembangan Media Pembelajaran*. Jakarta: Kencana. 103
- Daryanto. 2011. *Media Pembelajaran*. Bandung: PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera
- Dimiyati dan Mudjiono. 1999. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Djamroh dan Zain. 2022. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rienka Cipta. h. 120.
- Fachturroza, Irsyad Kholis. 2018. *Pengembangan Bahan Ajar Modul Bahasa Arab Berperspektif Gender Bagi Peserta didik Kelas Vii Madrasah Tsanawiyah*. Jurnal Studi Agama, Vol.6, No.2, h. 198.

- Hamalik, Oemar.2007. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Komara, Endang. 2014. *Belajar dan Pembelajaran Interaktif*. Bandung: Refika Aditama
- Mahatmi,arfani. 2014. *Penerapan Media flipchart Untuk Meningkatkan Kompetensi Membuat Pola Dasar Rok Pada Mata Pelajaran Keterampilan Tata Busana Di Man Yogyakarta Iii*.Skripsi.
- Mulyadi. 2010. *Evaluasi Pendidikan Pengembangan Model Evaluasi Pendidikan Agama di Sekolah* .Malang:UIN-MAliki Pers.
- Purwanto. 2010. *Evaluasi Hasil Belajar*. Yogyakarta: Pustaka Belajar. h. 42.
- Prastowo,Andi. 2013. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Arab Inovatif*. Yogyakarta :Diva Press.
- Rijal Firdaos.2016. *Desain Instrument Pengukuran Afektif*.Bandar Lampung: Anugrah Utama Raharja (AURA)
- Sadiman et.al. 2012. *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*.Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Sanaky, H.A. 2009. *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Safiria Insania Press
- Sanjaya, Wina. 2012. *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta: Prenadamedia Group
- Septriyani,Novita & Lazulva. 2019. *Desain Dan Uji Coba E-Modul Pembelajaran Kimia Berbasis Blog Pada Materi Hidrokarbon*. Jurnal Tadris Kimiya. Hal 101
- Septryanesti Novita. 2019. *Desain dan Uji Coba E-Modul Pembelajaran Kimia Berbasis Blog Pada Materi Hidrokarbon*. Jurnal Tadris Kimiya.h.2013
- Slamento. 2003. *Belajar Dan Faktor-faktor yang mempengaruhi* . Jakarta: Rienka Cipta. h. 69.

- Soleh , Sumardi , dan I Made Arsana. 2020. *Pengembangan Modul Pembelajaran Injector Cleaner Untuk Menunjang Praktikum Perkuliahan Mahapeserta didik Jurusan Teknik Mesin*. Journal of Vocational and Technical Education, Vol. 02, No. 01, h. 2.
- Sudaryono. 2019. *Metodologi Penelitian:Kuantitatif, Kualitatif, dan Mix Method*. Depok:Rajawali Press. h. 545-546
- Sudjana et.al. 2011. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algesindo
- Sugiyono.2017. *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung : Alfabeta.
- Sugiyono.2017.*Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*.Bandung: Alfabeta. h. 407
- Sugiono. 2015. *Cara Mudah Menyusun Skripsi, Tesis dan Disertasi*.Bandung:Alfabeta.h.165.
- Suryaman, Maman. 2012. *Metode Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: UNY Press
- Susanti, Rini. 2017. *Pengembangan Modul Pembelajaran Pai Berbasis Kurikulum 2013 Di Kelas V Sd Negeri 21 Batubasa, Tanah Datar*. Jurnal Manajemen, Kepemimpinan, dan Supervisi Pendidikan. Volume 2, No. 2, h. 161.
- Teguh Yuniarto, Hasan Sastra Negara, Suherman. 2019. *Pengembangan pada Media Pembelajaran Matematika*Jurnal Terampil, Vol. 6, No.2, h. 117.
- Umam, Muhammad Khoirul. 2016. *Penggunaan Media Belajar Wall Chart dalam Pengembangan Kreativitas Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Fiqih di Ma Matholiul Huda Pucakwangi Pati*:STAIN Kudus.
- Umi Hijriyah. 2016. *Stategi Dan Implikasinya Dalam Kemahiran Berbahasa, Menyimak Stategi Dan Implikasinya Dalam Kemahiran Berbahasa*.h. 20

Yaumil Qoriaha , Sumarnob , Nurul Umamah c. 2017. *The Development Prehistoric Of Jember Tourism Module Using Dick And Carey Mod el.* Jurnal Historica. Vol.1 Hal 101.

Zainal Arifin.2012. *Evaluasi Pembelajaran.* Bandung:PT Rosdakarya. h. 118

