

تطوير كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات على القائمة
الشخصية لطلبة الإضافيين باللغة العربية في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر
لامبونج

رسالة علمية

مقدم لإستيفاء الشروط اللازمة للحصول علي الدرجة الجامعية الأولى
في تعليم اللغة العربية

اعداد

عزيزة رماضينا فطري

رقم القيد: ١٩١١٠٢٠٢٦٥



قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والتعليم

بجامعة رادين إننان الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٣م/١٤٤٥هـ

تطوير كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات على القائمة
الشخصية لطلبة الإصافيين باللغة العربية في مدرسة محمديّة المتوسطة الثالث بندر
لامبونج

رسالة علمية

مقدم لإستيفاء الشروط اللازمة للحصول علي الدرجة الجامعية الأولى
في تعليم اللغة العربية

اعداد

عزيزة رماضينا فطري

رقم القيد: ١٩١١٠٢٠٢٦٥

المشرف الأول : الدكتور قاديري الماجستير

المشرف الثاني : السيد أحمد نور ميزان الماجستير

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والتعليم

بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٣م/١٤٤٥هـ

ملخص

تطوير كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات على القائمة الشخصية لطلبة الإضايفين باللغة العربية في مدرسة محمديّة المتوسطة الثالث بندر لامبونج

عزيزة رامادينا فطري

رقم التسجيل: ١٩١١٠٢٠٢٦٥

تعد قدرة المعلم على جو تعليمي ملائم وفعال وممتع جزءاً من الكفاءة المهنية للمعلمين. إن استخدام الإبداع في عملية التدريس أمر ضروري للغاية وهو الخيار الرئيسي المعلم لتوليد الاهتمام والتحفيز في أنشطة التدريس الفعالة.

يهدف هذا البحث إلى تحديد مدى تطوير كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات على القائمة الشخصية لطلبة الإضايفين باللغة العربية في مدرسة محمديّة المتوسطة الثالث بندر لامبونج. ولتحديد مدى جدوى تطوير كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات على القائمة الشخصية لطلبة الإضايفين باللغة العربية في مدرسة محمديّة المتوسطة الثالث بندر لامبونج. ولتحديد مدى فعالية تطوير كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات على القائمة الشخصية لطلبة الإضايفين باللغة العربية في مدرسة محمديّة المتوسطة الثالث بندر لامبونج.

يستخدم الباحثة كتابة خطة البحث العلمي بالمدخل الكمي والكيفي على نوع البحث والتطوير. واستخدمت الباحثة هو نموذج البحث والتطوير (Research and Development) من نموذج تطوير ADDIE وفي الوقت نفسه، تم أخذ العينات من الفصول اللامنهجية، والتي بلغ مجموعها ٣٠ طالبا.

نتائج البحث أن تصميم تعلم اللغة العربية من خلال كتب الجيب المستخدمة يرقى من التطوير والجدوى والفعالية. النتائج هي: (١) من حيث التطوير، يعتبر كتاب الجيب هذا مناسباً للاستخدام، (٢) من حيث الجدوى، فقد حصل على تقييم من خبراء المواد ١: نطاق النسبة المئوية الذي تم الحصول عليه كان ٩٦.٠%. وخبير المواد ٢: نسبة المدى حصلت على ٩٣.٠%. وتقييم خبراء الإعلام ١: نسبة المدى تحصل على ٩٤.٦٦%. والخبير الإعلامي ٢: نسبة النطاق تحصل على ٩٢.٠%. (٣) من حيث الفعالية، حصلت تجربة المجموعة الصغيرة على نطاق نسبة مئوية ٨٨.٠% وحصلت تجربة المجموعة الكبيرة على نطاق نسبة مئوية ٩١.٨٢%. هذه القيمة تقع في الفئة المناسبة جداً. بالنسبة لقيمة النطاق فإن نسبة الفعالية هي ٩٢.٠%. تم تضمين هذه القيمة في فئة فعالة جداً. درجات ما بعد الاختبار لديها متوسط درجات ٨٠.٥. وهذا يثبت أن تعلم اللغة العربية باستخدام كتاب الجيب فعال للغاية.

الكلمة المفتاحية: كتاب الجيب، المفردات، الإضايفين.

إقرار

الطالبة التي وقعت أديانها:

اسم : عزيزة راماضينا فطري

رقم القيد : ١٩١١٠٢٠٢٦٥

قسم : تعليم اللغة العربية

كلية : التربية والتعليم

عنوان البحث : تطوير كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات

على القائمة الشخصية لطلبة الإضايفين باللغة العربية في مدرسة

مُجَدِّية المتوسطة الثالث بندر لامبونج

يشهد على أن هذه الرسالة العلمية كلها الأصلية، من إبداع فكر الباحث إلا في

الأقسام المعينة الذي كتبها في الأسس النظرية.

بندر لامبونج: م٢٠٢٣

الباحثة
عزيرة راماضينا
4BAKX769051792

١٩١١٠٢٠٢٦٥



وزارة الشؤون الدينية

كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج

العنوان : شارع لتكول اندروا سوراقين سوكارامي بندر لامبونج رقم الهاتف (٠٧٢١) ٣٢٨٩ ٣٢٨٩

الموافقة

تطوير كتاب الحجب اللغة العربية امتكامل مع صوت المفردات على القائمة الشخصية الطلبة الإيضافيين باللغة العربية في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر لامبونج

التوضيح

اعزيزة واماضينا فطري

اللاحقة

١٩١١.٢٠٢٦٥ :

رقم القيد

تعليم اللغة العربية :

القسم

التربية والتعليم :

الكلية

وقفته الملحمة الاشرافية

لمناقشة في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم، جامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج

المشرف الثاني

المشرف الأول

السيد أحمد تون ميزان الماجستير

الدكتور قاديري الماجستير

الرقم الوظيفي: ١٩٩١٠٦٠١٢٠٢٠٢١٠١٧

الرقم الوظيفي: ١٩٥٨٠٤١٧١٩٨٦٠٣١

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور دو الحنان الماجستير

الرقم الوظيفي: ١٩٩٧٠٩٢٤١٩٩٧٠٣١٠٠١



وزارة الشؤون الدينية

كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إنان الإسلامية الحكومية لامبونج

عنوان الشارع لتكول البرو سواتين سوكارامي بندر لامبونج رقم الهاتف (0721) 32189

تصديق

تمت المناقشة على الرسالة العلمية بالموضوع: تطوير كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات على القائمة الشخصية الطلبة الإضافيين باللغة العربية في مدرسة محمدية الموسطة الثالث بندر لامبونج، الذي كتبها اسم الطالبة: عزيزة واماصينا قطوري، رقم القيد: 1911020265، بقسم تعلم اللغة العربية قبل ناقشتها لجنة المناقشة بكلية التربية والتعليم بجامعة رادين إنان الإسلامية الحكومية لامبونج يوم الجمعة 17 نوفمبر 2023 م.

لجنة المناقشة

(.....)

: الدكتور فخر القازي، الماجستير

رئيس المناقشة

(.....)

: نيني ليله الواحدة، الماجستير

السكرتيرة

(.....)

: الدكتور ذو الحنان، الماجستير

المناقش الأول

(.....)

: الدكتور قاديوي، الماجستير

المناقش الثاني

(.....)

: أحمد نور ميزان، الماجستير

المناقش الثالث

(.....)

عميدة كلية التربية والتعليم



الأستاذة الدكتورة: ديانا ماسدينا

رقم التوظيف: 02



الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ أُولَٰئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ ۗ
وَمَنْ يَكْفُرْ بِهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ
(البقرة: ١٢١)

Artinya: ”orang-orang yang telah kami berikan kitab kepadanya, mereka membacanya dengan bacaan yang sebenarnya, mereka itu beriman kepadanya. Dan barang siapa yang ingkar kepadanya, maka mereka itulah orang-orang yang rugi.”

Surah ini mengajak manusia untuk membaca dengan bacaan yang benar-benarnya sesuai dengan apa yang telah di terangkan. Sehingga tidak ada simpang siur antar informasi. Jelas, kata membaca disini sangat ditekankan agar tidak menjadi orang yang merugi.

هداء

الحمد لله سبحانه وتعالى الذي أنعم بالنعم والنعم والحماية والسهولة والسلاسة في كل خطوة، وكذلك الدعاء والدعم من أحبائهم. لذا وبكل الحب والموودة أهدي هذه الرسالة إلى:

١. أهدي بخلوص البال هذا البحث البسيط، والذي الحبيب، بكل صلواتهم ونصائحهم ودعمهم وتحفيزهم وصبرهم الذي شعر به الباحثة حتى هذه اللحظة وسيستمر في القيام بذلك، أوصل الثاثل إلى المرحلة الحالية. الدعم والدعوات التي تصب دائماً بصدق من أجل نجاحي، هناك أشياء كثيرة لا يمكن كتابتها وروايتها لأنها معقدة جداً وجميلة ولن تنتهي إذا كتبت. كل ما مررت به حتى تمكنت من إكمال دراسة في الجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج لولا دعم ودعوات والدي لم أكن لأصل إلى هذه المرحلة.
٢. أهدي بخلوص البال هذا البحث البسيط، أختي العزيزة الوحيدة نور عين فطري، التي تزعجني دائماً في العمل على أطروحتي، لكن أشكرك على إعطائي الحافز والدعم لإكمال هذه الرسالة العلمية.
٣. شكراً لعمي ميحا أنجكاسا الذي يساعدي دائماً ويحفزني على تناول الطعام دائماً أثناء العمل على الرسالة العلمية.
٤. شكراً لكم لريسكي كورنياوان إندروجيد على حماسه ودعمه أثناء عملية العمل على الرسالة العلمية.
٥. شكراً لكم، أصدقائي الأعزاء في إضافة اللغة العربية، الذين قدموا لي نكائاً رائعة أثناء العمل على الرسالة العلمية، بحيث كانت عملي أكثر تنوعاً.
٦. شكراً لكم لجميع أصدقائي الذين لا أستطيع ذكرهم، شكراً لدعمكم وتحفيزكم طوال عملي.
٧. أهدي بخلوص البال هذا البحث البسيط، جامعتي الحبيبة، الجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج.

ترجمة الباحثة

ولدت عزيزة رامادينا فطري، أو اتصال باسم عزيزة، من بندر لامبونج ١٠ كانون الأول (ديسمبر) ٢٠٠٠. والباحثة هي الفتاة الثالث للأب أسناوي، والأم ديوي موتيا. و الباحثة متخرجة من مدرسة الابتدائية محمدية ١ بندر لامبونج ٢٠٠٧-٢٠١٣، ومن مدرسة المتوسطة المجتمع الإسلامي كارانج أنيار ٢٠١٣-٢٠١٦، ومن مدرسة محمدية العالية ٢ بندر لامبونج ٢٠١٦-٢٠١٩، وواصل تعليمه في الجامعة الإسلامية الحكومية رادين إنتان لامبونج في قسم تعليم اللغة العربية .

بالنظر عن الدراسة، شارك الباحثة أيضًا في تنظيم رابطة الطلاب المحمدية في قسم المالية IMM PK Tarbiyah ونائب أمين فرع رابطة الطلاب المحمدية بندر لامبونج.

والمكامل لا يكون إلا للخالق عز وجل، فإن الباحثة يأمل حقاً في النقد والاقترحات بخصوص هذه الرسالة العلمية، والتي يمكن تقديمها للباحثة على عنوان البريد الإلكتروني azizahramadina982@gmail.com

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله، والحمد لله سبحانه وتعالى الذي ينعم دائماً بالنعمة والتوجيه للباحثة حتى يتمكنوا من إكمال الرسالة العلمية. يتم تقديم الصلوات والتحيات دائماً على النبي محمد صلى الله عليه وسلم كأفضل مثال للبشرية.

ولم تنفصل كتابة هذه الرسالة العلمية عن التوجيه والإرشاد والتشجيع والمساندة، وبجانب ذلك فإن هذه الرسالة لا تتم إلا بوجود المساعدات من الأفاضل الكرام، فلا كلمة جديدة ذكرها لهم إلا الشكر الجليل والاحترام الفائق. أدلي بخلوص البال إلى:

١. دكتورة نيرفا ديانا، الماجستير، عميد الجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج وموظفيها الذين ساعدوا كثيراً في تخريج الطلبة في كلية التربية وعلوم التدريس رادين إينتان لامبونج.

٢. دكتور ذوالحانان، الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية في الجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج.

٣. دكتور قاديري، الماجستير كمشرف الأول، وسيد أحمد نور ميزان، الماجستير كمشرف الثاني، والذي كرس الكثير من الوقت والفكر لتوجيه الباحثة في استكمال كتابة هذه الرسالة العلمية.

٤. جميع المحاضر في كلية التربية ونوئبهم الذين دعموا وشجعوا الباحثة أثناء دراسته في كلية التربية وعلوم التدريس في الجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج، وخاصة في منهج قسم تعليم اللغة العربية.

٥. الأصدقاء في قسم تعليم اللغة العربية الذين شجعوني وذكريات جميلة طول كتابة الرسالة العليمة كطلاب في الجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج.

٦. شكراً للأصدقاء والأحباء الذين يقدمون دائماً المساعدة للباحثة على شكل دعاء ودعم.

أتمنى أن تكون المساعدة الجيدة بشكل ما والدعاء الذي يقال في نهاية هذا العمل بمثابة ثناء على الأعمال الخيرية والله سبحانه وتعالى يبارك دائماً في كل عمل. ويأمل الباحثة حقاً أن ينال هذا البحث رضا الله تعالى وأن يعود بالنفع على الباحث البعد.

بندر لامبونج: م٢٠٢٣

الباحثة

عزينة راماضينا فطري

١٩١١٠٢٠٢٦٥

محتويات البحث

ج	ملخص	ج
ز	إقرار	ز
ح	موافقة	ح
ز	شعار	ز
ح	اهداء	ح
ط	ترجمة الباحثة	ط
ي	كلمة الشكر والتقدير	ي
ل	محتويات البحث	ل
١	باب الأول مقدمة	١
١	أ. تأكيد الموضوع	١
١	ب. خلفية البحث	١
٧	ج. تعريف المسئلة	٧
٨	د. تحديد المسئلة	٨
٨	هـ. أسئلة البحث	٨
٩	و. اهداف البحث	٩
13	باب الثاني أساس النظري	13
١٣	أ. تعليم اللغة العربية	١٣
١٣	١. فهم تعليم اللغة العربية	١٣
١٥	٢. أهداف تعليم اللغة العربية	١٥
١٧	٣. مبادئ تعليم اللغة العربية	١٧
٢٠	٤. جوانب مهارات اللغة العربية	٢٠
٢٤	ب. تعليم الشخصية	٢٤
٢٤	١. فهم تعليم الشخصية	٢٤
٢٦	٢. أهداف تعليم الشخصية	٢٦

٢٨	٣ . تنفيذ تعليم الشخصية.....
٣١	ج. المواد التدريسية.....
٣١	١ . فهم المواد التدريسية.....
٣٤	٢ . اللغة العربية.....
٣٤	٣ . خصائص اللغة العربية.....
٣٥	٤ . عناصر اللغة العربية.....
٤٠	٥ . مهارة اللغة العربية.....
٤٠	٦ . كتاب الجيب.....
٤٥	باب الثالث طريقة البحث.....
٤٥	أ . مكان وزمانه البحث.....
٤٥	ب . نوع وأساليب البحث.....
٤٦	ج . خطوات البحث.....
٤٨	١ . تحليل.....
٤٩	٢ . التصميم.....
٤٩	٣ . التطوير.....
٥٠	٤ . التنفيذ.....
٥٠	٥ . التقييم.....
٥١	د . أدوات البحث.....
٥٧	هـ . طريقة جمع البيانات.....
٦١	باب الرابع نتائج البحث والمناقشة.....
٦١	أ . نتائج البحث والتطوير.....
	٦ . تحليل تطوير كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت
	المفردات على القائمة الشخصية لطلبة الإضافيين باللغة العربية
	في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر
٦١	لامبونج.....

٧. تحليل جدوى تطوير كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات على القائمة الشخصية لطلبة الإضافة باللغة العربية في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر لامبونج..... ٨١
٨. تحليل فعالية تنفيذ كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات على القائمة الشخصية لطلبة الإضافة باللغة العربية في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر لامبونج..... ٨٥
٩. تقييم كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات على القائمة الشخصية لطلبة الإضافة باللغة العربية في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر لامبونج..... ٨٨
- ب. نتائج المناقشة..... ٨٩
- باب الخامس الاختتام..... ٩٥
- أ. نتائج البحث..... ٩٥
- ب. الاقتراحات..... ٩٧
- قائمة المصادر او المراجع..... ١٠١
- الملاحق..... ١٠٧

باب الأول

مقدمة

أ. تأكيد الموضوع

لإجتناّب تعدد التفسيرات ويصبح النقاش مركزا يؤكد الباحثة على العنوان التالي: كتاب الجيب هو كتاب صغير يسهل حمله. لذلك يمكن أن نستنتج أن كتاب الجيب هو كتاب صغير الحجم وخفيف الوزن ويمكن تخزينه في الجيب وعملي للحمل والقراءة.¹

الصوت، في قاموس العلوم الكبيرة، الصوت هو الأشياء المتعلقة بالصوت أو الأصوات. يرتبط الصوت بحاسة السمع،² ويتم التعبير عن الرسالة المراد نقلها برموز سمعية، سواء كانت لفظية (بالكلمات/اللغة المنطوقة) أو غير لفظية.³ الشخصية، الشخصية هي مجموعة من القيم التي تؤدي إلى نظام يكمن وراء الأفكار والمواقف والسلوك المعروض.⁴

ب. خلفية البحث

إن التطورات التي شهدتها العصر الحالي، وخاصة في عصر العولمة الذي يتطلب الوصول إلى التكنولوجيا، جعلت عالم التدريس يتحرك ببطء لمواكبة هذه التطورات. إن عالم التدريس، الذي كان يتألف في السابق من أشياء تقليدية، يتحول الآن بشكل متزايد نحو اتجاه رقمي يمكن الوصول إليه ويمكن أن يجعل التدريس أسهل للطلاب.

¹ Arsyad Azhar, *Media pembelajaran* (PT Raja Grafindo: Persada, 2017), 15.

² M. Dagon, *Kamus Besar Ilmu Pengetahuan* (Jakarta: Lembaga Pengkajian Kebudayaan Nusantara LPKN, 2006), 81.

³ Arief Sadiman, *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya* (Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada, 2006), 49.

⁴ Muchlas Samani, *Konsep Dan Model Karakter* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), 43.

ولا يفلت هذا التطور من التغيرات في الجوانب الأخرى التي تجبر عالم التدريس على استخدام كل جهوده لجعل نفسه ملائمًا حتى يتمكن من تلبية احتياجات العالم اليوم. لكن ليس كل شيء في عالم التدريس قادر على التطور والتكيف مع هذه التغيرات.

واحد منهم في التدريس، على الرغم من حدوث تطورات مثل صعود التدريس ورقمته على نطاق واسع، فقد ثبت أنه لا تزال هناك العديد من الموضوعات أقل قدرة على استيعاب وسائل الإعلام الحالية. يتم استخدام وجود الوسائط فقط كنموذج أولي ويستخدم كشرط أساسي لدخول التدريس إلى المجال الرقمي. هذا النوع من الحجج والإجراءات سيضع المعلمين والتدريس في نهاية المطاف في وضع غير مناسب لأنهم غير قادرين على مواكبة العصر والتغيرات في العصر.

وسائل التدريس هي أي شيء يمكنه نقل الرسائل عبر قنوات مختلفة، ويمكن أن يحفز أفكار الطلاب ومشاعرهم ورغباتهم بحيث يمكن أن يشجع على إنشاء عملية تعلم لإضافة معلومات جديدة للطلاب حتى يمكن تحقيق أهداف التدريس بشكل جيد.⁵ إن استخدام وسائل التدريس المناسبة يمكن أن يساعد الطلاب على فهم المفاهيم التي يتم تدريسها، وكما ذكر بيبولز، فإن استخدام الوسائط ذات الصلة سيجعل عملية التدريس فعالة وكفؤة. كل المعرفة التي نكتسبها تأتي من ٧٥% من الرؤية، و١٣% من السمع، و١٢% من التذوق والشم واللمس.⁶

⁵ Mustofa Abi Hamid, *Media Pembelajaran* (Cet: 1, Yayasan Kita Menulis, 2020), 3-4.

⁶ Aqib, R, "Peningkatan Hasil Belajar Fisika dengan Menerapkan Model Pembelajaran Advance Organizer Berbantu Animasi Komputer," *Jurnal Pendidikan Fisika Indonesia* vol 12 no. 2 (2016): 114.

إن تعلم اللغة العربية هو شكل من أشكال التدريس مهدد بالزوال بشكل متزايد إذا لم يصاحبه تغييرات وتحسينات بعد تغير الزمن. اللغة العربية، باعتبارها إحدى اللغات المشهورة والمستخدمة عالمياً، يتم دراستها أيضاً في المدارس في إندونيسيا، وفي الوقت الحالي لا تزال تبدو تقليدية للغاية.

لا تزال أساليب التدريس والمواد التدريسية والمواد التدريسية الإضافية والجوانب الأخرى تعتمد على اختراقات من الماضي وغالباً ما يعتبرها معظم الناس قديمة الطراز. ولهذا السبب، من الشائع اليوم أن نجد العديد من التطورات في شكل تطوير وسائل الإعلام لدعم تعلم اللغة العربية. لكن هذا لا يكفي بالطبع. هناك حاجة إلى تطوير جوانب المواد التدريسية والمواد المساندة بعيداً عن الوسائط التي يمكن أن تدعم قدرات الطلاب وتسهل عليهم فهم اللغة العربية. يجب أيضاً أن يكون هذا الجانب الداعم قادراً على أن يصبح شيئاً راسخاً بمعنى القدرة على الدخول في الحياة اليومية للمتعلم. ويمكن القيام بذلك عن طريق استخدام هذه وسائل الدعم في الحياة والأنشطة اليومية.

اللغة العربية، كلغة أجنبية، هي لغة تحظى بشعبية كبيرة للتعلم في إندونيسيا، وذلك لأن اللغة العربية ترتبط ارتباطاً وثيقاً بأسباب دينية أو بتدين الشخص. كمسلم يؤمن بالقرآن، عليك أن تدرسه. تتطلب عملية إتقان اللغة العربية أو تعلمها أربع مهارات لغوية وتبدأ بإتقان عناصر اللغة. القدرات أو المهارات الأربع هي مهارات الاستماع، ومهارات التحدث، ومهارات القراءة، ومهارات الكتابة. وهذه المهارات الأربع هي مهارات لغوية متسلسلة ومتراصة.⁷

من الناحية العملية، يتطلب إتقان اللغة العربية تعلمًا يتكون من عدة مكونات متراصة، وهي أهداف التدريس والمواد أو المحتوى التدريسي وطرق التدريس

⁷ Mohammad Thoha, "Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Pendekatan Manajemen Berbasis Sekolah," *Jurnal OKARA* vol 1 no. 7 (2012): 81.

وتقييم التدريس والطلاب والمعلمين.^٨ وبصرف النظر عن ذلك، هناك أيضًا مكونات داعمة يمكن أن تساعد في تحسين مهارات الطلاب في اللغة العربية خارج التدريس الرسمي في الفصول الدراسية. واحد منهم هو كتاب الجيب.

من خلال تطوير كتاب الجيب الذي يكون قابلاً للتكيف، وذو صلة، وسهل، ويحتوي على ميزات داعمة يمكن أن تسهل على الطلاب فهم تعلم اللغة العربية. لا ينبغي اعتبار كتاب الجيب هذا بمثابة كتاب جيب تقليدي موجود غالبًا. يجب أن يكون كتاب الجيب الذي تم تطويره قادرًا على تسهيل الأمر على الطلاب والتخلص من الانطباع القديم لدى الطلاب. وبصرف النظر عن ذلك، يجب أن يكون استخدامه مناسبًا للهدف أيضًا، حيث سيقوم الباحثة بالتطوير للطلاب الذين يشاركون في الأنشطة اللامنهجية للغة العربية في المدرسة المحمدية ٣ المتوسطة بندرلامبونج.

وبصرف النظر عن ذلك، فإن كتاب الجيب الذي سيتم تطويره هو تطوير لكتاب الجيب اليومي الذي لا يحتوي على مفردات فحسب، بل يحتوي أيضًا على استخدامها في الجمل أو المحادثات اليومية. "حتى يصبح الطلاب أكثر اعتيادًا ويكونون قادرين على تعلم المزيد عن استخدام اللغة العربية التي لا ترتبط بالتدريس في الفصول الدراسية. ويمكن تحقيق أنشطة تعليمية مثيرة للاهتمام وفعالة من خلال تحسين تطوير وسائل التدريس القائمة على التكنولوجيا. يمكن تطبيق كتاب الجيب المحمول الذي يوفر مزايا، بما في ذلك كونه عمليًا لأخذه في أي مكان وقراءته في أي وقت، وبصرف النظر عن ذلك، فإن كتاب الجيب المحمول مزود بأمثلة للأسئلة وأسئلة التدريب التي يمكن استخدامها كإثراء، بالإضافة إلى الصور التي تدعم المواد الطلابية.^٩

⁸ Fathur Rohman, "Strategi Pengelolaan Komponen Pembelajaran Bahasa Arab," *Arabiyat Jurnal pendidikan Bahasa Arab dan kebahasaaraban Universitas Hasyim Asy'ari Jombang*, vol 1 no. 1 (2014): 66.

⁹ Dania Ayu Wulandari et al., "Pengembangan Mobile Learning Berbasis Android Pada Mata Pelajaran Rekayasa Perangkat Lunak Di SMK Sultan Trenggono Kota Semarang," *Jurnal Teknologi Informasi Dan Ilmu Komputer* 6, no. 5 (2019): 577, <https://doi.org/10.25126/jtiik.201965994>.

بناءً على نتائج الملاحظة أثناء التدريس المستمر، لا يزال بعض الطلاب غير قادرين على التركيز عند حدوث التدريس، لأن المواد التدريسية المستخدمة في التدريس أقل إثارة للاهتمام. وهذا يسبب الطلاب الذين لا يستطيعون التحدث باللغة العربية ويكونون أقل حماسًا للتعلم.^{١٠}

بناءً على نتائج المقابلة التي أجراها الباحث مع العديد من الطلاب الذين ذكروا أن مواد الكتاب المدرسي التي يستخدمها المعلمون في الأنشطة اللامنهجية لم تكن مثيرة للاهتمام سواء من حيث التدريس داخل الفصل الدراسي أو خارج الفصل الدراسي، وكذلك الكتب المدرسية التي قدمها المعلم كانت غير مثيرة للاهتمام. ليس من السهل حملها في أي مكان لذلك كانوا بحاجة إلى كتب مدرسية بسيطة يمكن أخذها إلى أي مكان حتى يكون من السهل فهم المادة وحفظها. نظرًا لأن المواد التدريسية والتدريس ليست مثيرة للاهتمام، فإن العديد من الطلاب لا يجتازون درجات الامتحان النهائي ويتعين عليهم القيام بأعمال علاجية للحصول على درجات جيدة.

تظهر بيانات الاستبيان أنه لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين يشعرون بالملل في التدريس لأن المعلمين ليس لديهم وسائل أو مواد تعليمية للتدريس، وبالتالي فإن معرفتهم باللغة العربية في الفصل وخارجه لم تتحسن بعد، وفي الاختبار القبلي ولا يزال هناك الكثير ممن لم يحصلوا على درجة ٧٠%، وفي الوقت نفسه، لا يزال ٢٦% من الطلاب حاصلين على درجة، ولم يتم تضمين ٧٣% من الطلاب. مع الحسابات التالية:

^{١٠} نتيجة المقابلة مع طلاب الإضافة باللغة العربية في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر لامبونج،

جدول (١) الإختبار دور القبل

النتيجة	الأسماء الطلاب	النمرة
30	Adi Candra	.١
50	Amira Adli Maharani	.٢
85	Annisa Syifa Aulia	.٣
85	Arie Ricky Pratama	.٤
55	Azilia Sasifha	.٥
85	Azka Alfachri	.٦
55	Delia Try Andini	.٧
70	Destia Meilani	.٨
70	Fahri Hasibuan	.٩
70	Farel Dinata Azra	.١٠
70	Fathir Aulia Rahman	.١١
50	Fauzy Almer Firdaus	.١٢
60	Indah Mulya Nuraini	.١٣
70	Jenna Nuria Ayu	.١٤
100	Keysha Defa Azzahra	.١٥
2.070	عدد الجامعي	
69	معدل النتيجة	

توضيح: من هذه البيانات يمكن ان تعرفه في هذه المرحلة، لا يزال هناك الكثير من الطلاب الحاصلين على ٣٠ وأولئك الذين لم ينجحوا لأنه لا يزال لديهم متوسط درجات ٦٠٪. والنتيجة الإجمالية هي ٢,٠٧٠.

بناءً على نتائج الملاحظات والاستبيانات خلال الأنشطة اللامنهجية، يتعلم الطلاب من مصدر واحد فقط وبعد عودتهم إلى المنزل لا يدرسونه مرة أخرى في المنزل. لذلك، نحن بحاجة إلى دعم تعليمي على شكل كتاب جيب قادر على الإجابة على الثغرات الموجودة وحلها.

ومن خلال استهداف الطلاب المهتمين باللغة العربية ودراساتها، سيكون استخدام كتاب الجيب أكثر فعالية. علاوة على ذلك، هناك ميزات وخدمات إضافية مثل استماع، والذي تم دمج عبر رمز الاستجابة السريعة، والعديد من الرسوم التوضيحية المثيرة للاهتمام ستسهل على الطلاب الذين يشاركون في الأنشطة اللامنهجية استخدامها كدعم للأنشطة.¹¹ في نهاية المطاف، سيسمح للطلاب العامين بالاهتمام واستخدامه في تعلم اللغة العربية في الفصل.

لذلك، لتطوير ابتكار في تعلم اللغة العربية، يرى المؤلف أنه من الضروري دراسته في بحث وتطوير بعنوان: تطوير كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات على القائمة الشخصية لطلبة الإضافيين باللغة العربية في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر لامبونج.

ج. تعريف المسئلة

من خلال البيانات خلفية البحث أعلاه توصلت الباحثة إلى تحديد المسئلة كما يلي:

١. لا يزال الطلاب الذين يشاركون في الأنشطة الإضافيين باللغة العربية في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر لامبونج ليس لديهم كتب خاصة خارج الكتب المدرسية.
٢. عدم قيام مشرف اللغة العربية الإضافيين بتوفير كتاب خاص يمكن استخدامه خارج الفصل الدراسي أو المدرسة.
٣. تعزيز مهارات اللغة العربية في الأنشطة الإضافيين باللغة العربية لا يزال يتمحور حول المعلم.

¹¹ Anwarul Umam, "Pengembangan Media Mobile Pocket Book Sebagai Media Pembelajaran Berbasis Android Menggunakan Adobe Flash Professional CS 5.5 Pada Materi Fluida Statik SMA Kelas X," *Prosiding Seminar Nasional dan Pendidikan Fisika (SNFPF)* vol 6 No. 1 (2015):185.

٤. لا تزال الكتب المستخدمة لا تستخدم التكنولوجيا المدججة مع الإنترنت والوسائط المتعددة.

د. تحديد المسئلة

بناءً على الخلفية وتعريف المسئلة التي تم وصفها، فقد اقتصر الباحث على الأنشطة المفردة الصوتية المتكاملة القائمة على الشخصية للطلاب ذوي القدرات والتطورات بما في ذلك:

١. م إجراء هذا البحث في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر لامبونج.
٢. عملية متكامل مع صوت المفردات على القائمة الشخصية لطلبة الإضافيين باللغة العربية ذوي كتاب الجيب

هـ. أسئلة البحث

بناءً على خلفية البحث وتحديد المسئلة السابقة فقد طرحت الباحثة صياغة المشكلة على النحو التالي:

١. كيف يتم تطوير كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات على القائمة الشخصية لطلبة الإضافيين باللغة العربية في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر لامبونج؟
٢. ما جدوى تطوير كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات على القائمة الشخصية لطلبة الإضافيين باللغة العربية في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر لامبونج؟
٣. ما مدى فعالية استخدام كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات على القائمة الشخصية لطلبة الإضافيين باللغة العربية في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر لامبونج؟

و. أهداف البحث

أهداف هذا البحث هي:

١. الكشف لتوضيح تطوير كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات على القائمة الشخصية لطلبة الإضافيين باللغة العربية في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر لامبونج.
٢. الكشف لتحديد مدى جدوى تطوير كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات على القائمة الشخصية لطلبة الإضافيين باللغة العربية في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر لامبونج.
٣. الكشف عن مدى فعالية استخدام كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات على القائمة الشخصية لطلبة الإضافيين باللغة العربية في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر لامبونج.

ز. الدراسات السابقة

مأسس للبحث، يعتمد هذا البحث على عدة دراسات سابقة، عدا عن ذلك، ومن أجل خلق الأهمية أو الجدة، فإن البحوث السابقة هي أيضا الأساس. البحث السابق هو كما يلي:

١. بحث في شكل مجلّة بقلم نوانج وولانداري بعنوان تطوير كتاب الجيب حول تكثيف اللغة العربية في مترو إيان باستخدام نموذج آدي. يستخدم هذا البحث أسلوب البحث والتطوير أو البحث والتطوير، والذي يُعرف باللغة الإندونيسية باسم البحث والتطوير. بناءً على نتائج التحليل باستخدام تحليل المتغير، تبين البيانات التي تم الحصول عليها أن المتوسط في الصفوف التي يتم تدريسها باستخدام كتاب الجيب المطور أكبر من المتوسط في الصفوف التي

يتم تدريسها باستخدام الكتب الموجودة، وهو ٣٥.٦٤ و ٢٩.٧٦، لذلك يمكن نستنتج أن استخدام كتب الجيوب يوفر نفوذاً أفضل.

٢. بحث في رسالة لسيدة مسلمة عام ٢٠١٣ بعنوان تطوير كتاب الجيب كوسيلة تعليمية مستقلة للغة العربية لطلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة أبو بكر يوجياكرتا. هذا البحث من نوع البحث والتطوير. نتائج أبحاث التطوير هي وسائل تعلم اللغة العربية القائمة على كتب الجيب مع المادة الرئيسية بلغة الدراسة. واستناداً إلى نتائج البحث، وفقاً لأبو بكر يوجياكرتا، مدرس اللغة العربية بمدرسة تكنولوجيا المعلومات المتوسطة، فإن وسائل كتب الجيب تتمتع بجودة جيدة جداً، بنسبة مثالية تبلغ ٩٤%. في حين كانت استجابة ٢٠ طالباً إيجابية بنسبة ٧٩.٩٥%. من نتائج هذا البحث، يمكن استنتاج أن وسائل تعلم اللغة العربية في شكل كتب الجيب ممكنة ويمكن استخدامها كمصدر تعليمي مستقل للطلاب في مدرسة أبو بكر يوجياكرتا الإسلامية الثانوية المتكاملة.

٣. رسالة العلمية هنداياني، ٢٠٢١، بعنوان "تحسين شخصية طلاب الصف الرابع من خلال تعويد تعليم الشخصية بالمدرسة الابتدائية لتعليم المرأة بسمو كارانججينيغ لامونجان". الطريقة المستخدمة هي وصفية نوعية، وأظهرت نتائج هذا البحث أن أساليب التعويد مثل السير، والصلاة قبل الدراسة، والتسليم على المعلم، ومساعدة بعضنا البعض، والمشاركة في أنشطة صلاة الجماعة، وقراءة القرآن معا يمكن أن تكون مفيدة. استخدامها لتحسين سلوك الطلاب الذين يتلقون تعليم الشخصية. ولم يدرس هذا البحث ما هي القيم الشخصية التي ظهرت في هذا التعود والتي يمكن تطويرها. وفي الوقت نفسه، كان البحث الذي أجرته الباحثة يهدف إلى تحسين شخصية الطلاب من

خلال أنشطة الخط اللامنهجية والتعمق في القيم الشخصية التي تظهر لدى الطلاب في أنشطة الخط الإضافيين.

٤. بحث في شكل مجلة بقلم جوهر علي بعنوان تطوير كتاب المفردات التدريسي على أساس مناهضة التطرف لطلاب تخصص تعليم اللغة العربية. يستخدم هذا البحث أساليب البحث والتطوير. يستخدم بحث التطوير هذا نموذج التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم وتظهر نتائج البحث: (١) شكل المنتج المنتج هو على شكل كتيب مفردات مبني على مناهضة التطرف بقياس ١١ سم × ١٥ سم ويحتوي على ٦١ صفحة. يحتوي الجزء الأول على مقدمة، والجزء الثاني يحتوي على مادة مفردات مبنية على مناهضة التطرف، والصفحة الأخيرة تحتوي على بيلوغرافيا (٢) وبناء على تقييم الخبراء، يمكن استنتاج أن هذه الوسائط الجيبية مناسبة للاستخدام في المفردات تعلم. وقيم خبراء المواد ٧١ من هذه النتائج بأنها ضمن فئة "لائقة جداً" أو جيدة جداً، في حين سجل خبراء الإعلام ٦٧ من هذه النتائج بأنها ضمن فئة "لائقة" أو جيدة. حصلت نتائج استبيان الطالب بشأن تقييم دفاتر الجيب كوسيلة تعليمية للمفردات على درجة ٧٩.٩٥ في فئة "جيد جداً" أو جيد جداً.

٥. بحث في شكل مجلة أجراه أوسبا بيا يوانيتا ميشانت وزملاؤه بعنوان التدريب على اللغة العربية من خلال مهارات التحدث (مهارة الكلام) طريقة المحدثات باستخدام كتاب الجيب. يستخدم هذا البحث منهج البحث العملي الصفي (البحث العملي الصفي). وتوصلت نتائج البحث إلى أن هناك زيادة في تعلم اللغة العربية من خلال طريقة مهارات التحدث (مهارة الكلام) باستخدام كتاب الجيب، وذلك من خلال نتائج الاختبار القبلي والبعدي.

بناءً على الدراسات السابقة، وجد أن كتب الجيب كدعم تعليمي تستحق التطوير جدًّا. ومن ثم، ومن خلال الأبحاث الحالية، لا يوجد حتى الآن أحد يدمج دفاتر الجيب مع الصوت عبر رمز الاستجابة السريعة. في الواقع، هذا النوع من التطور التكنولوجي ضروري جدًّا لأهمية تعلم اللغة العربية وتحسين جودته. ومن ثم فإن هذا البحث له أهمية أو حداثة من حيث دمج التكنولوجيا وأيضاً طابعه كأساس لتطويره.

باب الثاني أساس النظري

أ. تعليم اللغة العربية

١. فهم تعليم اللغة العربية

التدريس وفقاً للقاموس الإندونيسي الكبير هو عملية تفاعل بين الطلاب والمعلمين ومصادر التدريس في بيئة التدريس، سواء بيئات التدريس الرسمية وغير الرسمية.^{١٢} لذلك يمكن أن نفهم أن التدريس هو جهد المعلم تجاه الطلاب في تفاعلات التدريس حتى يتمكن الطلاب من تعلم شيء ما بفعالية وكفاءة.

التدريس هو جهد للتعلم. سيؤدي هذا النشاط إلى تعلم الطلاب شيئاً ما بطريقة فعالة وفعالة.^{١٣} وكما ذكر نابابان، فإن معنى التدريس هو تسمية عملية التدريس. وينبغي أن يعني التدريس "عملية صنع أو جعل الآخرين يتعلمون".^{١٤}

التدريس هو تكييف الطلاب للتعلم. يعد التدريس في الأساس عملية معقدة تهدف إلى تزويد الطلاب بخبرات التدريس وفقاً للأهداف.

التدريس الجوهري هو نشاط تعليمي يتم تنفيذه على النحو الأمثل من قبل المعلم بحيث يتمكن الطلاب الذين يعلمهم مواد معينة من تنفيذ أنشطة

¹² Depdiknas, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Jakarta: Balai Pustaka, 2008), 31

¹³ Muhaimin, *Strategi Belajar Mengajar*, (Surabaya: CV. Citra Media, 1996), 99.

¹⁴ Kosilah and Septian, "Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Assure Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa," *Jurnal Inovasi Pendidikan* 1, no. 6 (2020): 1139–48, file:///D:/BACKUP DATA C/Downloads/214-Article Text-587-1-10-20201024.pdf.

التدريس بشكل جيد. بمعنى آخر، التدريس هو الجهد الذي يبذله المعلم في إنشاء أنشطة تعليمية معينة تساعد على تحقيق الأهداف.^{١٥}

وأوضح إنتان سلمان أن اللغة العربية هي لغة تنتمي إلى عائلة اللغات السامية في الجنوب وتحديدًا في المنطقة العراقية. والعربية هي لغة البشر التي جعلها الله للتواصل مع عباده.

يعد تدريس اللغة الأم أو اللغة الأولى أسهل لأنه يحدث بشكل طبيعي من خلال الأنشطة مع الوالدين والبيئة. وعلى النقيض من اللغات الأجنبية، يميل التدريس إلى أن يكون أكثر صعوبة لأن اللغة نادراً ما تستخدم أو حتى لم يتم استخدامها من قبل، لذا فإن إتقان المفردات وبنية الجملة غير معروف للمجتمع. ولذلك فإن تعليم اللغة الأجنبية يتطلب الكثير من الوقت والممارسة المنتظمة والمستمرة حتى تصبح اللغة الأجنبية مشروطة ومعتادة على من يدرسها، كما هو الحال مع اللغة العربية.^{١٦}

ثلاثة أشياء مهمة مترابطة ولا يمكن فصلها حتى يتمكن الطالب من إتقان اللغة العربية كلغة أجنبية، وهي: الاهتمام والممارسة والوقت الطويل.^{١٧} ويخلص المؤلف إلى أن تعلم اللغة العربية هو جميع الأنشطة الشكلية التي يقوم بها الطلاب لاكتساب الخبرة في شكل مهارات لغوية معينة، وكذلك التوجيه البناء، مثل اللغة العربية وثقافتها.

¹⁵ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), 32.

¹⁶ Hanifal Fauzy AH, Zainal Abidin Arief, and Muhyani Muhyani, "Strategi Motivasi Belajar Dan Minat Belajar Dengan Hasil Belajar Bahasa Arab," *Tawazun: Jurnal Pendidikan Islam* 12, no. 1 (2019): 112, <https://doi.org/10.32832/tawazun.v12i1.1843>.

¹⁷ Ulin Nuha, *Pengajaran Bahasa Asing dengan Pendekatan Interaktif* (Yogyakarta: Idea Press, 2009), 20-24.

ومن هذا التعريف يمكن أن نستنتج أن تعلم اللغة العربية هو جهد يبذله المعلمون تجاه الطلاب في تفاعلات تعلم اللغة العربية حتى يتمكن الطلاب من تعلم شيء ما بفعالية وكفاءة.^{١٨}

٢. أهداف تعليم اللغة العربية

قال سكينر إن تعلم اللغة هو مسألة تحفيز واستجابة وتكرار ومكافأة. إن مظهر كل طفل هو دائماً حافظ واستجابة. يتم تعزيز الكلام في شكل استجابة لمحفز بالتكرار. يمكن أن تستمر عملية التدريس بشكل جيد إذا تم تكرار الإجابات بشكل مناسب. لذا فإن تعلم اللغة هو التحفيز والاستجابة، والتعزيز، والتكرار، والتقليد. تنطبق هذه الطريقة أيضاً في عملية تعلم لغة ثانية أو أجنبية.^{١٩}

مواد اللغة العربية هي مواد تهدف إلى تشجيع وتوجيه وتنمية ورعاية القدرات وتعزيز الاتجاهات الإيجابية تجاه اللغة العربية بشقيها الاستقبالي والإنتاجي. القدرة الاحتياطية هي القدرة على فهم كلام الآخرين وفهم القراءة.^{٢٠}

القدرة الإنتاجية هي القدرة على استخدام اللغة كوسيلة للتواصل شفهيًا وكتائياً. وبغض النظر عن ذلك، يمكن للغة العربية فهم القرآن والحديث كمصدر للشريعة الإسلامية، ويمكنها فهم الكتب الدينية والثقافية الإسلامية المكتوبة باللغة العربية، ويمكنها التحدث والتأليف باللغة العربية، ومهارات اللغة

¹⁸ Doni Tri Putra Yanto, "Praktikalitas Media Pembelajaran Interaktif Pada Proses Pembelajaran Rangkaian Listrik," *Invontek: Jurnal Inovasi Vokasional Dan Teknologi* 19, no. 1 (2019): 75–82, <https://doi.org/10.24036/invontek.v19i1.409>.

¹⁹ نفس المرجع، ٥٠.

²⁰ Muhali Muhali, "Pembelajaran Inovatif Abad Ke-21," *Jurnal Penelitian Dan Pengkajian Ilmu Pendidikan: E-Saintika* 3, no. 2 (2019): 25, <https://doi.org/10.36312/e-saintika.v3i2.126>.

العربية والموقف الإيجابي تجاه اللغة. اللغة العربية مهمة جداً في المساعدة على فهم مصادر التعاليم الإسلامية، وهي القرآن والحديث. وكذلك الكتب العربية المتعلقة بالإسلام للطلاب.

ومن وجهة نظر الحكومة فإن اللغة العربية هي لغة أجنبية. أهداف مادة اللغة العربية هي:

أ) تنمية مهارات الاتصال باللغة العربية، شفهاً وكتابياً، والتي تتضمن أربع مهارات لغوية، وهي الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة.

ب) تنمية فهم العلاقة المتبادلة بين اللغة والثقافة وتوسيع الآفاق الثقافية. بهذه الطريقة، يُتوقع من الطلاب أن يكون لديهم رؤية متعددة الثقافات وأن ينخرطوا في التنوع الثقافي.

ج) نشر الوعي بأهمية اللغة العربية كلغة أجنبية باعتبارها الأداة الرئيسية للتعليم، وخاصة في دراسة مصادر التعاليم الإسلامية.

الأهداف العامة لدراسة اللغة العربية هي:

أ) فهم وفهم ما يقرأ في الصلاة بفهم عميق.

ب) ويرجى أن يفهموا كيفية قراءة القرآن ومعرفة أحكام التلاوة، حتى ينالوا البركة في دراسة القرآن.²¹

ت) ومن ناحية أخرى، يمكنك تعلم العلوم الدينية الإسلامية من خلال الكتب المكتوبة باللغة العربية، مثل التفسير والحديث والفقهاء وغيرها.

ث) أن يجيد التحدث والتأليف باللغة العربية للتواصل مع المسلمين في الخارج، لأن اللغة العربية هي في الحقيقة لغة المسلمين في كل أنحاء العالم، حتى اللغة العربية أصبحت الآن لغة علمية.

²¹ Permenag No.2 Tahun 2008, Bab VI. tentang Standar Kompetensi dan Standar Isi Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab

ويخلص المؤلف إلى أن الهدف من تعلم اللغة العربية هو في الأساس اكتساب المعرفة والمهارات والاتجاهات/القيم العقلية التي ترتبط ارتباطاً وثيقاً باللغة العربية، وسيتم تحقيق أهداف التدريس إلى الحد الأقصى إذا أمكن تطبيقها في الحياة اليومية.

٣. مبادئ تعليم اللغة العربية

التدريس هو عملية ذات اتجاهين، يتم تنفيذ التدريس من قبل المعلم كمعلم، في حين يتم تنفيذ التدريس من قبل الطلاب أو الطلاب.^{٢٢} فيما يتعلق بتعلم اللغة العربية كلغة أجنبية، هناك عدة مبادئ يجب مراعاتها في تدريسها، منها:

- (١) مبادئ التدريس قبل الكتابة: يجب أن يبدأ تعليم اللغة بالتدريب على الاستماع، ثم المحادثة، ثم الاستمرار في القراءة والكتابة.
- (٢) مبادئ الجملة الأساسية: التدريس من خلال توفير التدريب للطلاب على حفظ جمل الحوار الأساسية بعناية قدر الإمكان. يعد استخدام المحادثة في شكل حوار أمرًا مهمًا للغاية لأن المحادثة تقدم الكلمات في بنية الجملة وفي السياق بحيث يمكن أن تصبح نموذجًا لمزيد من التدريس.
- (٣) مبدأ الأنماط كعادات: يتم توفير تعلم اللغة العربية من خلال غرس الأنماط لدى الطلاب كعادات من خلال ممارسة الأنماط. إن معرفة الكلمات أو الجمل المنفصلة أو القواعد النحوية لا تعتبر معرفة باللغة. الحديث عن لغة لا يعني معرفتها. إن معرفة اللغة تعني استخدام أنماط من المفردات المناسبة لمهارات الاتصال الحالية.

²² Nursalam, *Strategi Pembelajaran Matematika*, (Makassar: Alauddin University Press, 2013), 19.

٤) مبادئ نظام الصوت للاستخدام: يتم تعلم اللغة العربية من خلال تعليم بنية النظام الصوتي الذي سيتم استخدامه عن طريق العرض والتقليد والمساعدة والتباين والتمرين. التجريب الجزئي والمساعدة في شكل أفكار واضحة وكلام مع الحد الأدنى من التباين (تدريب الطلاب على نطق الصوتيات من خلال إعطاء مثالين لصوتين قريبين من بعضهما تقريباً) لتحديد الاختلافات في الصوتيات بعناية مما سيؤدي في النهاية إلى إجابات مرضية.^{٢٣}

٥) مبادئ التحكم في المفردات: إن تعلم اللغة العربية الذي يعلم المفردات يحتاج إلى التحكم في توصيله للطلاب. قم بتجميع المفردات في وقت مبكر للكلمات اللازمة لفهم الأنماط أو توضيح الأصوات وتناقضاتها. تطوير المفردات وفقاً لمستوى قدرة الطالب وتعليم مفردات محددة بمجرد إتقان البنية الأساسية.

٦) مبادئ تدريس المشكلة المشككة: تعلم اللغة العربية يكون من خلال تعليم الوحدات والأنماط التي تبين الاختلافات البنوية بين اللغة الواحدة والعربية، على سبيل المثال، من خلال تعليم الاختلافات بين ضمير المخاطب الأول والثاني والثالث في اللغة العربية، وكذلك تعليم الفرق بين فعل مذي ومذخر. ومع ذلك، فإن تعليم أوجه التشابه يجب أن يكون له الأولوية على تعليم الاختلافات بين اللغتين.

²³ Nurdyansah and Fitriyani Toyiba, "Pengaruh Strategi Pembelajaran Aktif Terhadap Hasil Belajar Madrasah Ibtaiyah," *Jurnal Pendidikan Islam* 3, no. 1 (2018): 929–30, <http://eprints.umsida.ac.id/1610>.

(٧) مبادئ الكتابة كمسجل للتعليم: تعلم اللغة العربية من خلال تدريس القراءة والكتابة كمحاولة لتقديم الوحدات والأنماط اللغوية التي يعرفها الطلاب بياناً.

(٨) مبدأ النمط التدريجي: تعلم اللغة العربية بأتماط التدريس تدريجياً، بخطوات تراكمية تدريجية. وفي هذا الصدد، يمكن تنفيذها من خلال: البدء في التدريس بالجمل، وإدخال عناصر أجزاء الجملة (مثل المبتدأ والخبر والفائل)، وإضافة كل عنصر نمط جديد إلى العنصر السابق، وتكثيف الدروس الصعبة مع احتياجات الطلاب. قدرات.

(٩) أصول اللغة مقابل الترجمة: يتم تدريس تعلم اللغة العربية أولاً حتى يتم إتقانها حقاً، ومن ثم يمكن تدريس الترجمة كمهارة منفصلة.

(١٠) مبادئ اللغة القياسية الأصيلة: تعلم اللغة العربية عن طريق تعليم اللغة العربية الفصحى، وهي لغة قريش التي تم تطويرها وصقلها مع عناصر من اللهجات الأخرى، والتي يصعب على مستخدمي اللغة تمييزها عن بعض القبائل.

(١١) مبادئ الممارسة: تعلم اللغة العربية يعني قضاء المزيد من الوقت في ممارسة اللغة العربية،

(١٢) مبدأ تشكيل الإجابة: تعلم اللغة العربية يكون من خلال تكوين الإجابات من خلال بعض الخبرة والتوجيه.

(١٣) مبدأ السرعة والقوة: يمكن تنفيذ الإرشاد لطلاب اللغة العربية بالغة العربية بنفس السرعة والأسلوب كما لو كانوا يتحدثون اللغة الأم.

١٤) مبدأ المكافآت الفورية: يتم تعلم اللغة العربية في أسرع وقت ممكن للتأكد من الإجابات الصحيحة من أجل تحفيز الطلاب على فعل الشيء نفسه.

١٥) مبادئ الموقف تجاه الأهداف الثقافية: التعريف بالهوية الثقافية للناطقين باللغة العربية التي يدرسها المجتمع، وتنمية التوجه التعاطفي تجاههم. لذلك سيخلق موقفا إيجابيا تجاه اللغة العربية من المجتمع.

١٦) مبدأ المحتوى: تدريس المحتوى (كل ما تم دراسته أو المادة) حسب تطوره في الثقافة التي نتحدث بها اللغة العربية كلغة أصلية، أو بمعنى آخر بما يتوافق مع تطور اللغة العربية في العالم العربي اليوم.

١٧) مبدأ التدريس كنتيجة حاسمة: تعلم اللغة العربية بهدف الحصول على نتائج تعليمية، وليس فقط للإثارة أو الترفيه.^{٢٤}

٤. جوانب مهارات اللغة العربية

هناك أربع مهارات في اللغة العربية، وهي مهارات الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. وتصنف مهارات الاستماع ضمن المهارات الاستقبالية، أي يقال عن الشخص أنه يتقن اللغة العربية، أي إذا كان قادرا على فهم كل ما يقوله الآخرون باللغة العربية، سواء عن قصد أو عن غير قصد. المهارات التعبيرية، (التعبير)، تشمل ثلاثة جوانب، وهي؛ القدرة على القراءة والتحدث والكتابة. ومن هذه المهارات الثلاث، تدخل ضمن العلامات التي تشير إلى أن الشخص لديه القدرة على التحدث باللغة العربية، يصف هذا البحث أربعة مكونات للمهارات والقدرات وإتقان اللغة، وهي:

²⁴ Abdul Mu'in, *Analisis Kontrasif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia (Telaah terhadap Fonetik dan Morfologi)* (Jakarta: Pustaka Al Husna Baru, 2004), 138- 150.

أ) مهارة الاستماع

مهارة الاستماع هي قدرة الشخص على هضم أو فهم الكلمات أو الجمل التي يتحدث بها شريك المحادثة أو وسائط معينة. ويمكن تحقيق هذه القدرة فعلياً من خلال الممارسة المستمرة للاستماع إلى الاختلافات في أصوات عناصر الكلمة (الفونيمات) والعناصر الأخرى حسب المخرج الصحيح إما مباشرة من الناطقين الأصليين أو من خلال التسجيلات، والقدرة على الاستماع هي عملية تغيير ويصبح شكل الصوت (اللغة) شكلاً من أشكال المعنى، ومهارات الاستماع كمهارات لغوية تقبلية بطبيعتها، وتلقي المعلومات من أشخاص آخرين (المتحدثين).

مهارات الاستماع كمهارة استقبالية هي عنصر يجب أن يتقنه الطلاب أولاً. بطبيعة الحال، يفهم البشر لغة شخص آخر أولاً من خلال السمع، لذلك من وجهة النظر هذه، فإن مهارة اللغة الأجنبية التي يجب أن تحظى بالأولوية هي الاستماع. وفي الوقت نفسه، القراءة هي قدرة الفهم التي تتطور في مرحلة لاحقة.^{٢٥}

ب) مهارة الكلام

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير بالأصوات أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر لشريك المحادثة. بمعنى أوسع، الكلام هو نظام من الإشارات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات والأنسجة العضلية لجسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاته، في الواقع

^{٢٥} نفس المرجع، ١٣٠.

التحدث هو مزيج من القوى الجسدية والنفسية. والعوامل العصبية والدلالية وغيرها، ويعتبر علم اللغة على نطاق واسع أهم أداة تستخدمها البشرية للسيطرة الاجتماعية.

تهدف مهارات التحدث إلى ضمان قدرة الطلاب على التواصل لفظيًا بشكل جيد وطبيعي باللغة التي يتعلمونها. حسنًا وبشكل طبيعي يعني نقل الرسائل إلى أشخاص آخرين بطريقة مقبولة اجتماعيًا. ومع ذلك، بطبيعة الحال، للوصول إلى مرحلة مهارات الاتصال، هناك حاجة إلى أنشطة تدريبية كافية لدعمها. مثل هذه الأنشطة ليست بالأمر السهل لتعلم اللغة، لأنه يجب أولاً إنشاء بيئة لغوية توجه الطلاب في هذا الاتجاه.

(ج) مهارة القراءة

مهارة القراءة هي القدرة على التعرف وفهم محتويات شيء مكتوب (الرموز المكتوبة) عن طريق تلاوته أو هضمه في القلب. والقراءة هي تغيير شكل الكتابة إلى شكل من أشكال المعنى، فالقراءة هي في الأساس عملية تواصل بين القارئ والكاتب من خلال النص الذي يكتبه، لذلك هناك علاقة معرفية مباشرة بين اللغة المنطوقة واللغة المكتوبة.

القراءة لا تركز فقط على نشاط نطق وفهم القراءة بشكل جيد، والذي يتضمن فقط العناصر المعرفية والحركية النفسية، بل أكثر من ذلك، يتضمن فهم محتوى القراءة. فالقارئ الجيد هو القارئ القادر على

التواصل الوثيق مع القراءة، فهو عادة سعيد، غاضب، مندهش، مشتاق، حزين، وهكذا حسب محتوى القراءة.^{٢٦}

(د) مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي القدرة على وصف محتويات أفكار الفرد أو التعبير عنها، بدءاً من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة وهي التأليف. يمكن تقسيم مهارات الكتابة في دروس اللغة العربية بشكل عام إلى ثلاث فئات لا يمكن فصلها، وهي العملاق والخط والتأليف.^{٢٧}

ترتبط هذه المهارات الأربع ارتباطاً وثيقاً ببعضها البعض، لأن اكتساب المهارات اللغوية يتم عادةً من خلال الاتصال المنتظم. يتعلم الطفل في مرحلة الطفولة أولاً الاستماع إلى اللغة، ثم التحدث، وبعد ذلك يتعلم القراءة والكتابة. هذه المهارات الأربع هي في الأساس وحدة. ومهارات الكتابة هي تحويل الأفكار أو المشاعر إلى شكل مكتوب، فالكتابة عملية تطويرية تحتاج إلى خبرة ووقت واتفاق وممارسة وتتطلب طريقة تفكير منتظمة للتعبير عنها في شكل لغة مكتوبة. ولذلك، تحتاج مهارات الكتابة إلى اهتمام أكثر جدية باعتبارها جانباً من جوانب المهارات اللغوية.

^{٢٦} نفس المرجع، ١٤٣.

^{٢٧} نفس المرجع، ١٥١.

ب. تعليم الشخصية

١. فهم تعليم الشخصية

من الناحية اللغوية، يأتي تعليم الشخصية من كلمتين كبيرتين، وهما التدريس والشخصية. كلمة تعليم تأتي من كلمة ديديك التي تعطي البادئة قلم – فتعني جهداً، وكلمة ديديك نفسها تعني الحفاظ أو توفير التدريب فيما يتعلق بالأخلاق وذكاء العقل، مع البادئة قلم – كلمة تعليم تعني عملية تغيير اتجاهات وسلوك شخص أو مجموعة في المجتمع. يمكن القول أن الجهود الرامية إلى نضج الإنسان من خلال جهود التدريس والتدريب، أو ببساطة التدريس هي عملية أو طريقة لتغيير نفس الشخص.^{٢٨} فيما يتعلق بالتدريس، عند الإشارة إلى قانون نظام التدريس الوطني رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣، المادة ١ الفقرة ١، فإن هناك جهداً واعياً ومخططاً لخلق جو التدريس وعملية التدريس حتى يتمكن الطلاب من تطوير إمكاناتهم بشكل فعال للحصول على القوة الروحية الدينية، وضبط النفس، والشخصية، والذكاء، والأخلاق النبيلة، والمهارات التي يحتاجها نفسه والمجتمع والأمة والدولة.^{٢٩}

تشير كلمة شخصية لغويا إلى كلمة شخصية تعطي البادئة "أن" واللاحقة "أن"، بحيث تكون للكلمة صفة شيء واحد يبرز. إن كلمة "شخصي" في حد ذاتها تعني الإنسان الفردي، أو الذات الإنسانية، أو الذات. وكلمة الشخصية تعني صفة أساسية تنعكس في سلوك الشخص أو الأمة التي تميزه عن غيره من الشعوب أو الأمم.^{٣٠}

^{٢٨} نفس المرجع، ١٥٢.

^{٢٩} Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional, pasal 1 ayat 1

^{٣٠} نفس المرجع، ١٥٣.

في الاصطلاح، الشخصية هي شكل من الطباع والعادات والأخلاق المتأصلة في شخصية الإنسان والتي تتكون من نتائج الاستبطان الذي يستخدم كأساس للتفكير والسلوك بحيث تتشكل صفة مميزة له. ذلك الفرد.³¹ فالشخصية هي لوحة للروح تتجلى في السلوك³²

إن تعريف تعليم الشخصية، إذا نظرت إلى التعريف البسيط للكلمات التي تشكلها، هو جهد واعي ومخطط لخلق جو التدريس وعملية التدريس حتى يتمكن الطلاب بشكل فعال من تكوين الشخصية الطيبة والنبيلة والمحرمات والأخلاق. وتعني تربية الشخصية أيضاً نظام غرس القيم الشخصية في أفراد المدرسة والتي تتضمن مكونات المعرفة أو الوعي أو الإرادة، والإجراءات اللازمة لتنفيذ هذه القيم.³³

وفقاً لكيسوما وآخرين، فإن تعليم الشخصية هو التدريس الذي يؤدي إلى تعزيز بيانات النمو العقلي والسلوكي لدى الطلاب.³⁴ وفي الوقت نفسه، وفقاً لتوماس، فإن السجاركاوي والتنمية وتغيير طريقة تعليم الشخصية هو تعليم يصمم عمداً تنمية التفكير والتصرف في المواقف الأخلاقية بحيث يمكن قبوله في المجتمع.³⁵

بناءً على الآراء الاشتقاقية والمصطلحية وآراء الخبراء المذكورة أعلاه، يمكن أن نستنتج أن تعليم الشخصية هو جهد حقيقي وواعي في شكل تعلم

³¹ Binti Maimunah, "Implementasi Pendidikan Karakter Dalam Pembentukan Keperibadian Holistik Siswa," *Jurnal pendidikan Karakter*, vol 5 No. 1, (2015): 92.

³² Samrin, "Pendidikan Karakter (Sebuah Pendekatan Nilai)," *Jurnal Al-Ta'dib* vol. 9 no. 1 (2016): 122

³³ نفس المرجع، ١٢٣.

³⁴ Kesuma, *Pendidikan karakter Kajian Teori dan Praktik Di sekolah*, (Bandung; Remaja Rosdakarya, 2011), 4.

³⁵ Sjarkawi, *Pembentukan Keperibadian Anak Peran Moral Intelektual , Emosional, daan Sosial Sebagai Wujud Integritas Membangun Jati Diri*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2006), 45.

يهدف إلى غرس وتحسين وتطوير الشخصية الجيدة للشخص بطريقة مخططة ومنهجية.

٢. أهداف تعليم الشخصية

إن الهدف الرئيسي لتعليم الشخصية يتمشى في الواقع مع أهداف التربية الوطنية، ولكن إذا تعمقنا في الأمر، فإن الهدف الرئيسي لتعليم الشخصية هو تكوين أمة قوية، قادرة على المنافسة، ذات أخلاق نبيلة، متسامحة، تعمل معاً يتمتع بروح وطنية، ويتطور ديناميكياً، ويتجه نحو العلوم والتكنولوجيا، وكلها مشبعة بالإيمان والإخلاص لله تعالى على أساس البانثاسيلا.^{٣٦} تنص مديرية التدريس العالي على أن الغرض من تعليم الشخصية يتم تنفيذه من أجل تحقيق أهداف التدريس الوطني، أي تطوير إمكانات الطلاب ليصبحوا بشرًا أصحاء ومطلعين وقادرين ومبدعين ومستقلين ويصبحوا مواطنين ديمقراطيين ومسؤولين.^{٣٧}

يشكل تعليم الشخصية الذكاء الفكري والعاطفي والاجتماعي والروحي.^{٣٨} الذكاء الفكري هو الذكاء المرتبط بمنطق العقل البشري، بحيث يكون قادراً على تنمية التفكير العقلاني والمنطقي والإبداعي ويكون قادراً على التغلب على كل مشكلة تواجهه. أما الذكاء العاطفي فهو الذكاء في معالجة عواطف الإنسان حتى يتمكن من التحكم في نفسه في مختلف المواقف والأحوال مع البقاء ثابتاً في التزامه بالحق والخير، وله توجه نحو الأهداف المستقبلية. الذكاء الاجتماعي هو ذكاء الشخص أو قدرته على التفاعل مع

³⁶ Aisyah, *Pendidikan Karakter Konsep dan Implementasinya*, (Jakarta: Kencana, 2018), 13.

³⁷ نفس المرجع، ١٣.

³⁸ نفس المرجع، ١٤.

الآخرين وأشياء أخرى، بما في ذلك الطبيعة. والذكاء الروحي هو الذكاء أو القدرات المتعلقة بالجانب الروحي للإنسان وممارسته في الحياة اليومية.

وفقًا للرئيس السادس السابق لجمهورية إندونيسيا سوسيلو بامبانج يودويونو، هناك خمسة أهداف أساسية لحركة تعليم الشخصية الوطنية. ومن المتوقع أن تخلق هذه الحركة بشرًا متفوقين في العلوم والتكنولوجيا.³⁹ الأساسيات الخمس هي:

(أ) يجب أن يتمتع الشعب الإندونيسي بالأخلاق والشخصية ويتصرف بشكل جيد.

(ب) لقد أصبحت الأمة الإندونيسية أمة ذكية وعقلانية

(ج) إن الأمة الإندونيسية دولة مبتكرة تسعى إلى التقدم وتعمل جاهدة لتغيير الوضع

(د) يجب أن تكون قادرًا على تقوية الروح. مهما كانت المشكلة خطيرة، فالجواب موجود دائمًا

(هـ) يجب أن يكون الشعب الإندونيسي وطنيين حقيقيين يحبون أمتهم وبلدهم ووطنهم.

وفقًا لدارما كيسوما وآخرين (٢٠١١-٩)، فإن الهدف من تعليم

الشخصية له ثلاث نقاط، وهي:

(أ) تسهيل تعزيز وتنمية بعض القيم بحيث تتحقق في سلوك الأطفال سواء أثناء العملية المدرسية أو بعد المدرسة (التخرج من المدرسة)

(ب) تصحيح سلوكيات الطلاب التي لا تتوافق مع القيم التي تنتهجها المدرسة

³⁹ Sri Narwanti, *Pendidikan Karakter* (Yogyakarta: Familia, 2013), 16.

ج) بناء روابط متناغمة مع الأسرة والمجتمع في القيام بمسؤولية تربية الشخصية معًا.

ومن خلال ما سبق يتبين أن الغرض من تربية الأخلاق هو السعي لتحسين جودة التدريس والنواتج التدريسية في المدارس الموجهة نحو تحقيق تكوين الأخلاق والأخلاق النبيلة لدى الطلاب بشكل كامل ومتكامل ومتوازن. وفق معايير كفاءة الخريجين. من خلال تعليم الشخصية، من المؤمل أن يتمكن الطلاب من تحسين وتطبيق معارفهم بشكل مستقل، وتحليل وغرس قيم الشخصية والأخلاق النبيلة حتى تتحقق في سلوكهم اليومي.

٣. تنفيذ تعليم الشخصية

هناك عدة قيم تشكل (التكاملية) الشخصية الكاملة، وهي الاحترام، والإبداع، والإيمان، والتمتع بأساس علمي، والتوليف والتصرف وفق الأخلاق.^{٤٠} في الأساس، بدأ تطوير وتنفيذ تعليم الشخصية من قبل الوحدات التدريسية الحالية من خلال البرامج التشغيلية في الوحدات التدريسية الخاصة بكل منها. حاليًا، تم تقديم ١٨ قيمة نتيجة الدراسة التحريية لمركز المناهج.

من أجل زيادة تعزيز تنفيذ تعليم الشخصية، تم تحديد ١٨ قيمة تنبع من الدين والبانكاسيلا والثقافة وأهداف التربية الوطنية، وهي:^{٤١} (١). الدينية، (٢). بصراحة (٣). التسامح، (٤). الانضباط، (٥). العمل الجاد، (٦). إبداع، (٧). مستقل، (٨). الديمقراطي (٩). الفضول، (١٠). الروح الوطنية، (١١). حب الوطن (١٢). تقدير الإنجازات، (١٣). ودية / التواصل، (١٤).

^{٤٠} نفس المرجع، ٢٧.

^{٤١} Daryanto, *Implementasi Pendidikan Karakter Di Sekolah*, (Yogyakarta: Gava Media, 2013), 47.

محبة السلام، (١٥). يحب القراءة، (١٦). العناية بالبيئة، (١٧). الرعاية الاجتماعية، و(١٨). مسؤولية.

ورغم أن هناك ١٨ قيمة تشكل الشخصية الوطنية، إلا أن الوحدات التدريسية تستطيع تحديد أولوياتها التنموية من خلال الاستمرار في القيم الشرطية التي تعززها عدة قيم ذات أولوية من القيم الـ ١٨ المذكورة أعلاه.^{٤٢} ومن الناحية العملية، يمكن اختيار عدد ونوع الشخصيات من قبل الوحدة التدريسية مع مراعاة الاختلافات الإقليمية أو المدرسية. ويرجع ذلك إلى اختلاف اهتمامات وظروف كل وحدة تعليمية. يمكن أن يبدأ تنفيذ الشخصية في تعليم الشخصية بغرس القيم الأساسية، ولكنها بسيطة وسهلة التنفيذ.

وفي هذه الدراسة حاول الباحث غرس ١٠ من إجمالي ١٨ قيمة حرفية، هذا مع الأخذ في الاعتبار أن القيم التي سيتم تنفيذها هي من الناحية اللغوية، لذا فإن اختيار القيم التي سيتم تنفيذها أمر لا بد منه. منتهى. والقيم العشر هي: (١). الدينية، (٢). بصراحة (٣). الانضباط، (٤). العمل الجاد، (٥). إبداع، (٦). تقدير الإنجازات، (٧). يحب القراءة، (٨). العناية بالبيئة، (٩). الرعاية الاجتماعية، و(١٠). مسؤولية.

في الآونة الأخيرة، تم تبسيط قيم الشخصية إلى ٦ فقط في مناهج التدريس المستقل، وهي ملف تعريف طالب بانكاسيلا. الملف الشخصي لطالب بانكاسيلا هو لائحة وزير التدريس والثقافة رقم ٢٢ لعام ٢٠٢٠. ويقال إن الملف الشخصي لطالب بانكاسيلا يتكون من ستة شخصيات، وهي: (١) مؤمن، مخلص لله عز وجل ونبيل الخلق؛ (٢) العمل معاً، (٣) كن مستقلاً؛ (٤) التنوع العالمي. (٥) الإبداع. و(٦) التفكير النقدي.

^{٤٢} نفس المرجع، ٤٧.

ومن هذا الملف الشخصي، يمكن تصنيفه إلى الذكاء الأخلاقي (الإيمان والتفاني والشخصية النبيلة. الذكاء الاجتماعي (العمل معًا والتنوع العالمي)؛ الذكاء الفكري (التفكير الإبداعي والنقدي)، والذكاء الإبداعي (الاستقلال). الذكاء الأخلاقي هو الذي يحدد الإنسان الحضارة والنبيل.. وسيستجلى هذا الذكاء في المواقف والسلوكيات الإيجابية وطريقة الرؤية، فضلا عن الخوف من ارتكاب أعمال مخالفة للأعراف الدينية. وفي هذا السياق يتم توجيه التدريس إلى أنسنة الإنسان، كما قال ديك هارتوكو.

يعتمد الذكاء الاجتماعي على طبيعة البشر كمخلوقات اجتماعية لا تستطيع العيش بمفردها ويجب أن تتعاون (تعمل معًا) مع الآخرين. ويتجلى هذا الذكاء في المواقف والسلوكيات التي تقبل وتُحترم وتضع الاختلاف على قدم المساواة. مهمة التدريس هي تدريب وغرس الحساسية الاجتماعية لدى الطلاب. يرتبط الذكاء الفكري بإمكانات العقل (النسبة) التي أعطاها الله. ويجب تطوير هذه الإمكانيات الفكرية على النحو الأمثل، حتى تتمكن من فهم القانون الطبيعي وإدارة الطبيعة من خلال الحفاظ على وظيفتها.⁴³

وسيتجلى هذا الذكاء في القدرة على التحليل والتخطيط والتقييم واتخاذ القرارات. التدريس لتدريب التفكير السليم والقدرة على التفكير (السؤال) بشكل نقدي. والمقصود من الذكاء الإبداعي هو ألا يصبح عبثًا أو يعتمد على الآخرين. وتتطلب هذه الكفاءة أن يتمتع الجميع بالكفاءة والمهارات العلمية.

⁴³ Suryanto Suryanto, "Meningkatkan Prestasi Belajar Pelajaran Ips Melalui Gabungan Metode Ceramah Dengan Metode Belajar Aktif Model Pengajaran Autentik," *Jurnal Visi Ilmu Pendidikan* 10, no. 2 (2018): 135, <https://doi.org/10.26418/jvip.v10i2.26017>.

مهمة التدريس هي تطوير إمكانيات الطلاب. وبحسب جاردر، فإن كل طفل لديه ذكاءات متعددة، والتي يجب تنميتها من خلال التدريس.^{٤٤}

ج. المواد التدريسية

١. فهم المواد التدريسية

تعد المواد التدريسية أهم جزء من التدريس، وبالتالي يجب أن يكون المعلمون قادرين على تقديم المواد التدريسية بأفضل شكل ممكن والتي تتكيف مع أهداف التدريس. بالإضافة إلى ذلك، تعد المواد التدريسية أيضًا مصدرًا للمعلومات، خاصة لزيادة فعالية التدريس بهدف تحقيق أهداف التدريس حسب الرغبة. إن هذه المواد التدريسية في عملية التدريس والتدريس، وخاصة للمعلمين والطلاب، لها دور ووظيفة ملحة للغاية.^{٤٥} لن يكون المعلمون الذين لا يمتلكون مواد تعليمية فعالين وكفؤين في تحقيق أهداف التدريس. يجب أن يتم إعداد المواد التدريسية بشكل جيد من قبل المعلم حتى يمكن تحقيق اتجاه وأهداف نتائج التدريس. وبناء على ذلك فإن تطوير المواد التدريسية أصبح أمراً ملحاً، خاصة في ممارسات التدريس والتدريس.^{٤٦}

هناك عدة مبادئ لإعداد المواد التدريسية، وهي: (١) ملاءمة المحتوى، حيث تكون المادة ممتعة ومثيرة للاهتمام وملبية بالتحديات وتتوافق مع تعلم/اهتمامات وقدرات الطلاب، وخاصة في الأمور المعرفية، (٢) القابلية للاستغلال؛ وهذا يعني أنه يمكن استغلال المادة التدريسية لأغراض التدريب من

⁴⁴ Warsono MS, "Pendidikan Karakter Dan Profil Pelajar Pancasila," *Conference of Elementary Studies*, vol 1 no. 1 (2017)

⁴⁵ M. A Hamid., D Hilmi., & Mustofa, M. S. (2019). Pengembangan Bahan Ajar Bahasa Arb Berbasis Teori Belajar Kognitifisme untuk Mahasiswa Arabi ; *Journal Of Arabic Studies*, 4 (1), 100-114

⁴⁶ E. Erlina, Pengembangan Bahan ajar Qiraah terpadu Bagi Mahasiswa Progm Studi Pendidikan Bahasa Arab, *Jurnal Albayan Jurnal Perndidikan Bahasa Arab*, 9. 2., . (2017). 263 - 280.

أجل تحقيق نتائج التدريس التي يمكن دمجها مع المهارات اللغوية الأخرى، (٣) سهولة القراءة؛ وهي قدرة المادة التدريسية على تحفيز الطلاب على التدريس بشكل مناسب، والمفردات وبنية الجملة ليست صعبة للغاية، وليست سهلة للغاية، وتتكيف مع الغرض، ويمكن للطلاب استخدامها بشكل مستقل، (٤) تستخدم مواد التدريس اللغة العربية الفصحى (القياسية) اللغة العربية) التي تحتوي على مفردات مهمة، بناء على احتياجات الطلاب، تبني القيم الأخلاقية الإسلامية، يتم تقديم النص في شكل متدرج (المفردات وعدد الجمل، وكذلك الأنواع)، يمكن استخدامها من قبل الطلاب للدراسة بشكل مستقل، (٥) التدريس يجب أن تكون المواد قادرة على تطوير معرفة الطلاب وفقاً لواقع الحياة الواقعية. (٦) يجب أن يكون للمواد التدريسية أهداف تعتمد على مستوى المهارات اللغوية للطلاب أيضاً. ثقافة الطالب، ويحتوي على المفردات المستخدمة على نطاق واسع، يختار معنى المفردات، لديه قائمة من المفردات، يتم ترتيب هياكل الجملة بشكل منهجي ومتسلسل (بدءاً من الأكثر كثافة، من الأول إلى الأسهل والأكثر فائدة)، (٧) تحتوي المواد التدريسية على قصص معرفية مرتبطة بثقافة الطلاب، معاصرة، مفيدة لتنمية معارف الطلاب، تقديم أنشطة القراءة بصوت عالٍ، فهم محتوى القراءة، دعم تنمية المهارات اللغوية، تقديم مفردات جديدة في كل فصل، عرض الدراسات قواعد اللغة حسب الحاجة، وتحتوي على تمارين ومواد تقييم.

يجب أن تغطي المواد التدريسية المجهزة المهارات الأربعة الأساسية للغة العربية، وهي مهارة الاستيلاء، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. ومن بين هذه المهارات الأربع، يمكن للطلاب على الأقل الحصول على إحدى المهارات الرئيسية، وهي التحدث.

التحدث هو تعبير شفهي عن نشاط لغوي نشط يقوم به المتحدث باللغة حيث يتطلب استخدام اللغة من المتحدث ممارسة اللغة في الحياة الواقعية. التحدث هو عملية لغة لفظية للتعبير عن كل ما في المشاعر والأفكار، مما يعكس تجارب وأشكال مختلفة من المعلومات، والتي تنكشف بعد ذلك على شكل أفكار مما نتحدث عنه وتكون الكلمات أداة للتعبير عنه.^{٤٧} في اللغة العربية، كما هو الحال في اللغات الأخرى، تعد مهارات التحدث هي الشيء الأكثر إلحاحًا والأساسية الذي يجب على الطلاب تعلمه وإتقانه. ويرى أفندي أن التحدث هو الشيء الأساسي للتفاعل والتواصل المتبادل بطريقة متبادلة من خلال اللغة. وكما أوضح عسروري، فإن التحدث هو عملية إنتاج المعنى بطريقة تفاعلية تتضمن أنشطة إنشاء المعلومات وتلقيها والحصول عليها. وبالتالي، فإن مهارات التحدث مهمة جدًا في عالم التدريس.^{٤٨}

مهارة التحدث باللغة العربية هي السرعة والبراعة في التعبير عن الأفكار في المشاعر والأفكار، وكذلك الصحة والدقة في اختيار المفردات أو الجمل باستخدام اللغة العربية شفهيًا.

إن عملية تعلم اللغة العربية في العديد من المدارس، وخاصة على مستوى المدرسة/المدرسة، ليست فعالة بعد. ويرجع ذلك إلى عدم تجانس الخلفيات التدريسية للطلبة ومحدودية قدرتهم على اللغة العربية. لذلك، في عملية التدريس والتدريس، يحتاج المعلمون والطلاب حقًا إلى مواد تعليمية يمكنها دعم التدريس لحل مشكلات التدريس التحريبي. ويمكن إيجاد حل لهذه

⁴⁷ Aidilah Suja, & Cahya Edi Setyawan, Efektifitas Penggunaan Counseling Learning Methode (CLM) Untuk Meningkatkan Kemahiran Bicara, 6. 1. (2021). 95 - 112

⁴⁸ L. Fitriyah., & Muhaiban, Pengembangan Buku Cerita Bergambar untuk Pembelajaran Berbicara Bahasa Arab Siswa kelas VIII MTsN 1 Malang. JoLLA; Jurnal of Language, Literature, and Arts, 1. 8. (2021). 1042–1064.

المشكلة من خلال الابتكار في التدريس، وأحد هذه الحلول هو تطوير المواد التدريسية التي يتم تطويرها من خلال مراعاة احتياجات الطلاب وأهدافهم التدريسية.

٢. اللغة العربية

وبحسب الغلايين فإن اللغة العربية هي الجمل التي يستخدمها العرب للتعبير عن أهدافهم (الأفكار والمشاعر). اللغة العربية هي لغة التواصل التي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالدين الإسلامي. الإسلام تعليماً في المجتمع.⁴⁹ إرشادات الحياة في شكل القرآن والحديث النبوي محمد صلى الله عليه وسلم باستخدام اللغة العربية. وهذا يتطلب من المسلمين أن يفهموا اللغة العربية. بصرف النظر عن استخدامها لفهم القرآن والحديث والكتب العربية الأخرى، تستخدم اللغة العربية أيضاً للتواصل. في إندونيسيا، اللغة العربية هي لغة أجنبية. تم إدخال اللغة العربية منذ سن مبكرة، وتم تدريسها من مرحلة رياض الأطفال، والابتدائية، والتساقوية، والعالية، والمدارس الداخلية الإسلامية، إلى الجامعات.

٣. خصائص اللغة العربية

في الواقع، كل لغة يتم التحدث بها لها خصائصها الخاصة، هذه الخصائص تجعل من اللغة الأجنبية خاصة مثيرة للاهتمام للتعلم، وليس فقط بناءً على الحاجة. وفيما يلي بعض خصائص اللغة العربية:⁵⁰

(أ) تنوع الأساليب اللغوية: إن تنوع أنماط اللغة العربية يشمل تنوعات اجتماعية أو اجتماعية أو جغرافية أو لغوية. الأصناف الاجتماعية هي أصناف لغوية تظهر التقسيم الطبقي الاقتصادي لمتحدثيها. وفي الوقت

⁴⁹ Mustafa al- Ghalayin, *Jami' ad-Durus al-'abiyah jilid I* (Beirut: Dar al-kutub al-ilmiah, 2005), 7.

⁵⁰ Abdul Munif, *Strategi dan Kiat Menerjemahkan Teks Bahasa Arab dalam Bahasa Indonesia* (Yogyakarta: Bidang Akademik UIN Sunan Kalijaga, 2008), 42-50

نفسه، التنوع الجغرافي هو التنوع اللغوي الناجم عن الاختلافات في المناطق الجغرافية لمتحدثيها. ويرتبط تنوع اللهجات بالخصائص الشخصية للمتحدث باللغة العربية.

(ب) يمكن التعبير عنها شفهيًا وكتابيًا، فاللغة البشرية الرئيسية هي اللغة المنطوقة، في حين أن اللغة المكتوبة هي في الأساس مشتقة من اللغة المنطوقة.

(ج) أن يكون له نظام وقواعد محددة

(د) يتمتع بصفة المحكم

(هـ) التطوير دائمًا بشكل إنتاجي وإبداعي

(و) يتمتع بنظام صوتي مميز

(ز) له نظام كتابة مميز وهو نظام الإعراب

ثم تم تصنيف جميع الخصائص التي أصبحت فيما بعد السمة المميزة للغة العربية إلى عدة مجموعات ضمن مكونات اللغة العربية نفسها، وهي الجوانب اللغوية بما في ذلك الصوتية والصرفية والنحوية والأسلوبية.⁵¹

٤. عناصر اللغة العربية

جميع اللغات في العالم لها عناصر مكونة لغوية خاصة بها بحيث يمكن ممارستها ويسهل تعلمها أو تدريسها. عند دراسة اللغات وعند تدريس اللغات بما فيها اللغة العربية. وتشمل هذه العناصر عناصر النظام الصوتي، وعناصر المفردات، وعناصر بنية الجملة، والعناصر الدلالية/المعنى، والعناصر الاجتماعية والثقافية.

⁵¹ Mahmud Fahmi Hijazi, *Al Madkhal ila 'ilmi Lughah* (Daruts Tsaqafah: Kuwait, 1975), 15.

أ) من الناحية الاشتقاقية، علم الصوتيات (الإنديونيسي) مستمد من اللغة الإنجليزية، أي الصوتيات، والتي تعني "مجال علم اللغة الذي يناقش نطق (إنتاج) الأصوات". وفي هذا الجانب يشمل التدريس؛ الفرق في الصوت بين صوت وآخر، وشد الصوت في الكلمات والتجويد (شد الصوت في الجمل). الصوتيات أو علم الصوتيات هو جزء من علم اللغة الذي يدرس الأصوات التي يصدرها البشر. يقسم اللغويون -مثل فيرهار- علم الصوتيات إلى ثلاثة أنواع: علم الصوتيات الصوتية (الأكوستيكي الأصوات العلم)، (أي دراسة أصوات اللغة بحسب جوانبها الفيزيائية كالذبذبات الصوتية. أو بمعنى آخر العلم الذي يدرس الموجات الصوتية وكيفية سماعها بواسطة الأذن البشرية علم الصوتيات السمعي، أي دراسة كيفية استقبال الأذن لأصوات اللغة كإدراك للغة، أو بمعنى آخر، علم يدرس إدراك الصوت وخاصة كيفية معالجة الدماغ للبيانات الواردة على أنها صوت. الصوتيات العضوية، أي دراسة كيفية أصوات اللغة تنتج أعضاء الكلام (النطق جهاز/أعضاء الكلام) أو بمعنى آخر العلم الذي يدرس وضع وحركة الشفاه واللسان وغيرها من أعضاء الإنسان التي تنتج الأصوات أو أصوات اللغة.

ب) جانب المفردات أو المفردات هي نفس المفردات. المفردات عبارة عن مجموعة من الكلمات المحددة التي ستشكل لغة. الكلمات هي أصغر جزء من اللغة وهو حر بطبيعته. هذا الفهم يفرق بين الكلمات والمورفيمات. المورفيم هو أصغر وحدة لغوية لا يمكن تقسيمها إلى أجزاء أصغر ذات معنى ويكون معناها مستقرًا نسبيًا، لذا تتكون الكلمات من

مورفيم.^{٥٢} من الناحية اللغوية، كلمة "مفردات" هي صيغة الجمع لكلمة "مفردة" والتي تُعرّف بأنها وحدة لغوية أو وحدات مرتبة أفقيًا وفقًا لنظام نحوي معين (نحو) تعمل كمنشئ للجمل. المفردات هي مجموعة من الكلمات أو كنوز الكلمات التي يعرفها شخص أو مجموعة، أو هي جزء من لغة معينة. يتم تعريف مفردات الشخص على أنها مجموعة من كل الكلمات التي يفهمها الشخص ومن المرجح أن يستخدمها لبناء جمل جديدة. والمفردة هي أيضا لفظ أو كلمة مكونة من حرفين أو أكثر تدل على معنى اسم أو فعل أو أدوات. تعتبر المفردات من العناصر المهمة في اللغة بالإضافة إلى عناصر أخرى، مثل النظام الصوتي (نظام الشوطي)، والنظام الصرفي (نظام شرفي)، والنظام النحوي (نظام نحوي)، والنظام الدلالي (نظام دلالي). لذلك، عادة ما يكون الشخص الذي يريد تعلم لغة أجنبية هو الخطوة الأولى التي يتخذها لمعرفة كلمات اللغة الأجنبية، قبل أن يحاول معرفة الجوانب الأخرى من اللغة.

(ج) جوانب بنية الجملة (نحو الجملة) بنية الجملة هي درس حول بنية الجملة. وفي الإندونيسية كلمة "تركيب" المشتقة من الإنجليزية تعني "فرع من علم اللغة الذي يدرس تركيب الجمل وأجزائها"، أو باختصار يسمى "علم نحو الجملة".^{٥٣} في اللغة العربية، الترتيب بين الكلمات في الجملة، أو بين الجمل (الجملة) (في الجمل أو الخطاب هو دراسة علم النحو. وفي الواقع، هذه العلاقة لا تؤدي إلى المعنى النحوي فحسب، بل تؤثر أيضًا على السطر (شكل) عند نهاية كل كلمة والتي تسمى بعد ذلك إعراب،

⁵² Harimurti Kridalaksana, *Analisis Pembelajaran Mufrodad Dan Struktur Bahasa Arab Di Madrasah Ibtidaiyah*, (CV Gemilang: Surabaya, 2018), 24.

⁵³ Kbbi On Line

وفي اللغة العربية الترتيب بين الكلمات في الجملة، أو بين الجمل في جملة أو خطاب هو دراسة النحو النحوي، وفي الواقع، هذه العلاقة لا تؤدي فقط إلى المعنى النحوي، ولكنه يؤثر أيضًا على السطر الأخير (شكل) من كل كلمة لاحقة. يسمى إعراب. ومع ذلك، من المهم أن نتذكر أن معرفة النحو أوسع من الإعراب، والإعراب ليس سوى جزء من مناقشة معرفة.^{٥٤}

الحديث عن المستوى النحوي يعني أننا نتحدث عن مواضع الكلمات في الجمل. كما سمعنا كثيرًا المصطلحات: الفاعل، المسند، المفعول به، الاسم، الصفة، الظرف، الجملة المنفصلة، الجملة النشطة، إلخ. والسؤال الذي يطرح نفسه إذن، هل كل هذه المصطلحات تحتل نفس المكانة؟ وفي هذا الصدد، يقسم فيرهار المستوى النحوي إلى ثلاثة: (١) الوظائف النحوية؛ (٢) الفئات النحوية؛ و (٣) الدور النحوي.^{٥٥}

أ) الوظائف النحوية: يتم تقييم الوظائف النحوية على أنها أعلى مستوى في بناء الجملة. يتضمن ذلك المصطلحات: "الموضوع"، "المسند"، "المفعول به"، و"الظرف". وتعرف في اللغة العربية الوظائف النحوية بعدة مصطلحات منها: مفعول فيه، مفعول معه، مفعول به، مفعول لأجله، فاعل، نائب الفاعل، مبتدأ والخبر.

ب) الفئات النحوية: الفئات كمستوى أقل من الوظائف النحوية. يتضمن ذلك المصطلحات: "اسم" (اسم)، "فعل" (فعل)، "صفة" (صفة)، "حرف جر" (أرقام)، وما إلى ذلك. وفي اللغة العربية نعرف

^{٥٤} نفس المرجع، ١٣٢.

^{٥٥} نفس المرجع، ١٣٣.

المصطلحات: اسم (اسم)، وفعل (فعل)، وحرف (حرف جر).
تسمى هذه الثلاثة أقسام "الكلمة" أنواع الكلمات".

(ج) الدور النحوي: يتم تقييم الدور على أنه أدنى مستوى في بناء الجملة.
وهذا يشمل المصطلحات: "الجابي"، "المتألم"، "المتلقي"، "النشط"،
"السلي"، "الفاعل".

(د) الجوانب الدلالية/الدلالية، في بعض أدب اللغة العربية يُشار إلى هذا
التخصص بمصطلحات مختلفة، وهي: "علم الدلالة"، و"علم شامل"
حتى يُطلق عليه "سيمانتك" ككلمة ضريبية من اللغة الإنجليزية (علم
الدلالة) أو علم الدلالة الفرنسي (الدلالي) هو جزء من علم اللغة الذي
يدرس نظرية المعنى.^{٥٦} من الناحية الاصطلاحية، علم الدلالة هو "نظام
وبحث للمعنى والدلالة في لغة ما أو اللغة بشكل عام. يتم تعريف علم
الدلالة / المعنى أيضًا على أنه العلم الذي يعلمنا عن خصوصيات
وعموميات والتحويلات في معنى الكلمات. وبحسب فرهار في مقدمته في
علم اللغة، هناك نوعان من المعنى، وهما المعنى المعجمي والمعنى
النحوي.^{٥٧} المعنى المعجمي هو المعنى الأساسي لكل كلمة قبل استخدام
الكلمة في الجملة. لذلك، هذا هو في الأساس ما يسمى بالمعنى (المعنى
المعجمي). والمقصود بالمعنى النحوي هو المعنى الذي يظهر بعد أن
تتعرض الكلمة لتغيرات في جانبها البنيوي.

(هـ) الجوانب الاجتماعية والثقافية اللغة هي شيء يتولد من المجتمع وهي أحد
الجوانب الاجتماعية. اللغة هي انعكاس للأمة التي تستخدم اللغة. تعلم

^{٥٦} نفس المرجع، ١٤٧.

^{٥٧} نفس المرجع، ١٤٨.

اللغة يعني دراسة ثقافة الأشخاص الذين يتحدثون تلك اللغة. تشمل العوامل غير اللغوية التي تعتبر سبباً للمشاكل في تعليم اللغة العربية ما يلي: الاختلافات بين الوضع الاجتماعي الثقافي للعرب والمستوى الاجتماعي الثقافي للطلاب (إندونيسيا)، والمرافق المادية والبنية التحتية، والمكان والزمان.^{٥٨}

٥. مهارة اللغة العربية

يجب أن يؤدي تعلم اللغة العربية إلى تطوير مهارات الاتصال شفهيًا وكتابيًا، واستقبالًا وصريًا لفهم المعلومات والمشاعر والتعبير عنها وتطوير المعرفة الدينية والعامية. في عالم التدريس، القدرة على استخدام اللغة تسمى "مهارة اللغة".^{٥٩} وبحسب هرماوان، فإن الهدف من دراسة لغة أجنبية هو تطوير المهارات اللغوية لدى الطلاب. القدرة على استخدام اللغة في عالم تعليم اللغة تسمى مهارات اللغة.^{٦٠} بشكل عام، يتفق جميع خبراء اللغة على أن المهارات اللغوية وإتقانها تنقسم إلى أربعة. من بينها مهارات الاستماع (مهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة، مهارة الكتابة).^{٦١}

٦. كتاب الجيب

كتاب الجيب، والذي يعني باللغة الإندونيسية كتاب الجيب، هو شكل من أشكال الوسائط التدريسية المطبوعة. تتميز كتب الجيب بتصميم صغير

^{٥٨} نفس المرجع، ١٤٩.

^{٥٩} Dudung Hamdun, "Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Karakter Di Sekolah Dasar UIN Sunan Kalijaga," *Jurnal Fenomena*, vol 8 no 1, (2016): 47.

^{٦٠} Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2014), 129.

^{٦١} Irma, Rizka Saputri, "Pengembangan Modul Pembelajaran Bahasa Arab berbasis Kearifan Lokal Wonosobo Untuk Kelas XI MA. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Jurusan Bahasa dan Sastra Asing, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang." (2017): 28.

وعملي بحيث يمكن حملها في أي مكان واستخدامها في أي مكان.^{٦٢} وفقاً لسيئونو، كتاب الجيب هو كتاب صغير تحتوي محتوياته على معلومات يمكن تخزينها في الجيب. بهدف جعل التدريس أسهل للطلاب في كل مكان.^{٦٣} وفقاً لقاموس إكارتا، كتاب الجيب هو كتاب صغير يسهل حمله في أي مكان. لذلك يمكن أن نستنتج أن كتاب الجيب هو كتاب صغير الحجم وخفيف الوزن ويمكن تخزينه في الجيب وعملي للحمل والقراءة.^{٦٤} يعد استخدام كتب الجيب وسيلة مساعدة أحادية الاتجاه في نقل المعلومات حول الموضوع وأشياء أخرى، بحيث يمكن تطوير استقلالية الطلاب. يعد عرض كتاب الجيب ملخصاً قصيراً ولكن واضحاً للمادة، ويمكن للأمثلة والأسئلة المصاغة أن تسهل على الطلاب فهم المادة، ويمكن تدريب قدرات الطلاب في الرياضيات من خلال أسئلة التقييم المقدمة. الذي - التي.^{٦٥} كتاب الجيب هو كتاب صغير الحجم بحيث يمكن حمله في أي مكان ويحتوي على المعرفة والمعلومات معبأة بطريقة تجذب انتباه الطلاب. تشمل مزايا كتب الجيب ما يلي:

أ) يمكن للطلاب التدريس والتقدم بالسرعة التي تناسبهم. يمكن تصميم مواد الدرس بطريقة تجعلها قادرة على تلبية احتياجات الطلاب الذين

⁶² Dea Armelia, "Pengembangan Media Pocket Book Berbasis Discovery Learning Terhadap Kemampuan Pemahaman Matematis," *Jurnal SAP* vol 3 no. 3 (2019): 2549-2845,

⁶³ Puput Astya Agustina, "Pengembangan MEPE KEBO (Media Pembelajaran Pocket Book) Berbasis PJBL (Project Based Learning) Untuk Siswa SMP," *Jurnal Seminar Nasional Pendidikan Fisika* no I (2018): 245.

⁶⁴ Sulistyani, Jam, Perbedaan Hasil Belajar Siswa Antara Menggunakan Media Pocket Book Dan Tanpa Pocket Book Pada Materi Kinematika Gerak Melingkar Kelas X.I

⁶⁵ M Miftah, "Fungsi, Dan Peran Media Pembelajaran Sebagai Upaya Peningkatan Kemampuan Belajar Siswa," *Journal of Chemical Information and Modeling* 1, no. 2 (2013): 95-105.

- لديهم سرعة وبطء في القراءة والفهم. ومع ذلك، في النهاية من المتوقع أن يكون جميع الطلاب قادرين على إتقان الموضوع.
- (ب) مادة يمكن تكرارها، وتسلسل منطقي للأفكار التي يمكن للطلاب متابعتها.
- (ج) تسهيل فهم المعلومات المقدمة في شكلين، لفظي ومرئي من خلال مزيج من النصوص والألوان التي تم تصميمها لجذب الطلاب.
- (د) إنتاج المواد اقتصادي ويتم توزيعه بسهولة، على الرغم من ضرورة تحديث المعلومات.^{٦٦}
- علاوة على ذلك، فإن القيود المفروضة على كتاب الجيب هذا هي:
- (أ) من الصعب عرض الحركة على الصفحات المطبوعة من كتاب الجيب
- (ب) تكون تكاليف الطباعة أكثر تكلفة عند عرض التراخيص أو الصور أو الصور الملونة
- (ج) غالبًا ما تستغرق عملية طباعة الوسائط وقتًا طويلاً، اعتمادًا على معدات الطباعة ومدى تعقيد المعلومات الموجودة على الصفحة المطبوعة
- (د) يجب أن يتم تصميم تقسيم وحدات الدراسة بطريقة لا تكون طويلة ومملة.
- (هـ) إذا لم يتم الاعتناء بها بشكل صحيح، يمكن أن تتعرض دفاتر الجيب للتلف أو الضياع
- من الناحية الوظيفية، يحتوي كتاب الجيب على الوظائف التالية:

^{٦٦} نفس المرجع، ٣١.

أ) وظيفة الانتباه، يتم تصنيع وسائط كتب الجيب بالألوان الكاملة والصور الداعمة حتى تتمكن من جذب انتباه الطلاب للتركيز على محتوى المادة المكتوبة فيها.

ب) الوظيفة الوجدانية، وكتابة الصيغ على وسائط دفاتر الجيب واحتواء الصور في معلومات المادة بحيث يمكن أن تزيد من استمتاع الطلاب بالتدريس

ج) يمكن للوظيفة المعرفية وكتابة الصيغ والصور توضيح المواد الموجودة في كتاب الجيب بحيث تسهل تحقيق أهداف التدريس.

د) الوظيفة التعويضية، يمكن أن تساعد كتابة مواد كتاب الجيب القصيرة والواضحة الطلاب ضعفاء القراءة على فهم المادة الموجودة في النص وتذكرها مرة أخرى

هـ) الوظيفة الحركية النفسية، وكتابة مواد كتابية قصيرة وواضحة يمكن أن تسهل على الطلاب حفظها

و) وظيفة التقييم، يمكن تقييم قدرات الطلاب في فهم المواد من خلال العمل على أسئلة التقييم الموجودة في كتاب الجيب بشكل عام، يجب أن يتكون كتاب الجيب من عدة جوانب أو يتمتع بالخصائص التالية:

أ) يعرض كتاب الجيب هذا صورًا ملونة للمواد المقدمة.

ب) يشرح كتاب الجيب هذا المفاهيم المادية بوضوح وبساطة أو بإيجاز.

ج) يتميز كتاب الجيب هذا بخصائص مثيرة للاهتمام في شرح المادة

د) تم تكييف مادة كتاب الجيب هذا مع الدروس الحالية للطلاب.

باب الخامس

الاختتام

أ. نتائج البحث

بناء على نتائج معالجة البيانات وتحليل بيانات نتائج البحث الذي تم تنفيذه، فيما يتعلق بتطوير كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات على القائمة الشخصية لطلبة الإضافيين باللغة العربية في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر لامبونج، تم الحصول على الاستنتاجات التالية:

١. سارت عملية تعلم اللغة العربية في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر لامبونج بشكل جيد، ويرجع ذلك إلى دقة المعلم في اختيار نموذج التدريس الذي يتضمن الدقة في استخدام الأساليب والأساليب واختيار المواد التدريسية وتوفير الوسائط مثل الكتب المدرسية وأتمات التفاعل مع الطلاب وإدارة الفصول الدراسية القادرة على خلق جو تعليمي ممتع.

ومع ذلك، فإن مواد التدريس وطرق التدريس التي يستخدمها معلمو اللغة العربية في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر لامبونج لا تزال غير فعالة وغالبًا ما يستخدمون أساليب المحاضرات والمناقشة والحفظ. تقتصر الوسائط المستخدمة في التدريس من قبل المعلمين اللامنهجين على استخدام نقاط القوة والعروض التوضيحية على شكل شروحات مادية، وذلك بسبب محدودية مهارات المعلمين من حيث استخدام الوسائط.

حصلت عملية تطوير كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات على القائمة الشخصية لطلبة الإضافيين باللغة العربية في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر لامبونج على تقييم من خبراء المواد ١: نطاق النسبة المئوية هو ٩٦%. وخبير المواد ٢: نسبة المدى حصلت على ٩٣%.

يتم تضمين هذه القيمة في فئة "لائق جدًا". وهذا يدل على أن تعلم المفردات باستخدام كتاب الجيب يحتوي على مواد تتعلق بموضوعات اللغة العربية وهو أمر ممكن للغاية.

حصلت عملية تطوير كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات على القائمة الشخصية لطلبة الإضافيين باللغة العربية في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر لامبونج على تقييم من خبراء الإعلام ١: نطاق النسبة المئوية هو ٩٤.٦٦%. والخير الإعلامي ٢: نسبة النطاق تحصل على ٩٢%. تنقسم هذه القيم إلى فئات

يستحق كل هذا العناء. وهذا يدل على أن تعلم المفردات باستخدام كتاب الجيب يحتوي على مواد تتعلق بموضوع اللغة العربية وهو أمر ممكن للغاية.

٢. جدوى تطوير كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات

على القائمة الشخصية لطلبة الإضافيين باللغة العربية في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر لامبونج، بالطبع بعد جمع البيانات حول تعليم اللغة العربية باستخدام كتاب الجيب.

حصلت نتائج تطوير المجموعات الصغيرة التي شملت جوانب تقييم الفعالية والجاذبية والاهتمام على نسبة مئوية قدرها ٨٨.٠%. علاوة على ذلك، في التجارب التي أجريت مع مجموعات كبيرة والتي شملت جوانب تقييم الفعالية والجاذبية، كانت قيمة النسبة المئوية ٩١.٨٢%. يتم تضمين هذه القيمة في فئة مناسبة جدًا. وهذا يدل على أن تطوير المفردات اليومية من خلال كتاب الجيب من الممكن تنفيذها مع الطلاب في مجموعة أوسع.

٣. فعالية استخدام تطوير كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات على القائمة الشخصية لطلبة الإضافيين باللغة العربية في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر لامبونج، بالطبع بعد تنفيذ منتج التطوير للطلاب. بعد ذلك، بعد إجراء التقييم ما بعد الاختبار، حصل فصل المبتدئين على متوسط درجات ٧٧.٣٣، وحصل الفصل المتفوق على متوسط درجات ٨٣.٦٦.

لذا لا بد من معرفة مدى فعالية تطوير التدريس اليومي لمفردات الكتاب من خلال كتاب الجيب الذي تم تنفيذه، ليصل مدى نسبة الفعالية أو التطبيق العملي إلى ٩٢%. تم تضمين هذه القيمة في فئة فعالة جدًا.

ب. الاقتراحات

ويأمل الباحثون حقًا أن يكون هناك المزيد من الأبحاث فيما يتعلق بتطوير كتاب الجيب اللغة العربية متكامل مع صوت المفردات على القائمة الشخصية لطلبة الإضافيين باللغة العربية في مدرسة محمدية المتوسطة الثالث بندر لامبونج. تم تجميع بعض الاقتراحات التي يرغب الباحثون في تقديمها فيما يتعلق بتطوير تصميم التدريس هذا في ثلاثة أجزاء: وهي اقتراحات للاستخدام، واقتراحات للنشر، واقتراحات لمزيد من تطوير المنتج.

١. اقتراح الاستخدام

لتحسين استخدام وسائل التدريس، يقدم الباحثون المقترحات التالية:
 أ) لقد تم بالفعل اختبار نتائج تطوير تعلم مفردات اللغة العربية من خلال كتاب الجيب عبر مراحل مختلفة وبناء على بيانات نتائج التقييم تظهر مستوى الجدوى والفعالية والجاذبية والفائدة والتطبيق العملي. ومع ذلك، فإن التطوير من خلال كتاب الجيب لا يستبعد إمكانية استخدامه

بالكامل في عملية التدريس، لأنه لا تزال هناك عدة عيوب أخرى في عدة مكونات من جانب التقييم. ولذلك، إذا كانت هناك أخطاء ونقاط ضعف في الاستخدام، يتم إجراء المراجعات على الفور حتى لا تؤثر الأخطاء الواردة في تطوير التدريس على فهم الطلاب للتعلم.

(ب) لا يزال تطوير كتاب الجيب هذا يواجه قيودًا لأنه لا يزال قيد الاختبار على مجموعات صغيرة نسبيًا، كما أن الوقت اللازم لإجراء التجارب قصير نسبيًا أيضًا، كما أن التجارب الجماعية في الميدان لا تأخذ سوى عينات لموضوعات معينة للمناقشة، وذلك بسبب محدودية الوقت الذي تم استخدامه والذي لا يزال أقل من الأمثل. وبالتالي، لمزيد من الاستخدام، يوصى باختبار منتج تطوير التدريس هذا على مجموعات أخرى وتوسيع الموضوع بشكل أكبر بحيث تتماشى النتائج المتوقعة مع الأهداف الرئيسية في عملية التدريس.

(ج) للاستفادة من هذا التطوير التدريسي، لا ينبغي استخدامه بالكامل كوسيلة تعليمية يستخدمها المعلمون عند تقديم مواد خاصة باللغة العربية في الفصل، لأنه يجب على المعلمين الاستمرار في زيادة دافعية التدريس لدى الطلاب باستخدام طرق أخرى يتم استخدامها غالبًا، لذلك أن الطلاب يشعرون أيضًا براحة وسعادة أكبر إذا تنوعت الأساليب المستخدمة.

٢. اقتراح النشر

تم تطوير تصميم التدريس هذا بناءً على خصائص الطالب، بحيث إذا تم استخدامه من قبل طلاب آخرين، فستكون هناك حاجة إلى مزيد من التعديلات وإعادة التقييم وفقًا لخصائص الطلاب المحليين. وفي هذه الحالة،

يجب على المعلم أن يبذل قصارى جهده لتوفير المواد التدريسية التي يحتاجها الطلاب، كما يجب وضع الطلاب كمواضيع، وليس كأشياء. يتم تدريب الطلاب ورعايتهم وتوجيههم من مختلف أمثلة الحياة البسيطة إلى المعقدة، خاصة تلك المتعلقة بمواد اللغة العربية.

إحدى الخطوات الإستراتيجية التي يمكن أن يتخذها المعلمون هي تعريف الطلاب بالتعرف على معلومات مادة الدرس التي صممها باستخدام الوسائط التدريسية من خلال كتب الجيب. على الرغم من أن تصميم التدريس من خلال كتاب الجيب قد تم اختباره للتأكد من جوداه، إلا أنه يجب على المعلمين أيضاً مراعاة الجوانب الأخرى المختلفة، خاصة تلك التي تكون نقاط الضعف فيها واضحة للعيان.

٣. اقتراح تطوير المنتج

يجب تطوير منتج تصميم التدريس هذا بشكل أكبر للمواد الأخرى التي لا تزال مرتبطة بتعلم اللغة العربية، وذلك باستخدام فروق دقيقة جديدة أو مناهج جديدة أحدث نسيئاً وفقاً لخصائص مجال الدراسة. أما جميع الأطراف التي ترغب في تطوير المنتج بشكل أكبر فيمكنها استخدام أو إضافة مواد أخرى. نظراً لأن المنتجات التي تم تطويرها من خلال كتاب الجيب لا يتم استخدامها دون الاتصال بالإنترنت فحسب، بل يمكن تطويرها باستخدام نظام عبر الإنترنت، فإن المنتجات الناتجة ستكون أكثر شمولاً.

وفي تطوير تعلم اللغة العربية من خلال كتاب الجيب، تم تحقيق معايير مناسبة للغاية تشمل جوانب الفعالية والجاذبية والاهتمام بنتائج استجابات الطلاب. لذا فإن تطوير التدريس الذي تم تطويره يمكن الاستفادة منه بشكل أكبر في المواد اللاحقة، وخاصة مواد اللغة العربية.

ثم يجب على مدير المدرسة الاستمرار في تقديم التوجيه والإشراف والتقييم للمعلمين في إدارة نماذج ووسائل التعلم المختلفة، بحيث تكون عملية التنفيذ في التعلم أكثر مثالية من خلال عقد اجتماعات منتظمة مع المعلمين لمناقشة تنفيذ التعلم في الفصل الدراسي. بحيث يكون التعلم الذي يقوم به المعلمون في الفصل أكثر تنوعًا باستخدام طرق أخرى متنوعة.

علاوة على ذلك، بالنسبة للنماذج المختلفة، يمكن استخدام أي نهج في تطوير نماذج التعلم، ولكن عند استخدام هذه النماذج يجب عليك اتباع خطوات التطوير بعناية وثبات. على سبيل المثال، في التطوير الذي قام به الباحث، استخدم نموذج التطوير ADDIE وبصرف النظر عن ذلك، هناك أيضًا نماذج تطوير أخرى مثل نموذج بورج وجيل، وريتشي وكيلين، ونماذج ثياجانياران، لذلك يجب اتباع الخطوات والمفاهيم بشكل متسق حتى تتمكن من إنتاج نموذج تعليمي يسهل الأمر ويساعد الطلاب في عملية التعلم بما يتوافق مع الأهداف المراد تحقيقها.

قائمة المصادر او المراجع

- Agustina, Puput Astya. "Pengembangan MEPE KEBO (Media Pembelajaran Pocket Book) Berbasis PJBL (Project Based Learning) Untuk Siswa SMP," *Jurnal Seminar Nasional Pendidikan Fisika* no I (2018): 245.
- Aidilah Suja, & Cahya Edi Setyawan, (2021). Efektifitas Penggunaan Counseling Learning Methode (CLM) Untuk Meningkatkan Kemahiran Bebicara, 6. (1).
- Aisyah, Aisyah. *Pendidikan Karakter Konsep dan Implementasinya*, Jakarta: Kencan, 2018.
- al- Ghalayin, Mustafa. *Jami' ad-Durus al-'abiyah jilid I*, Beirut: Dar al-kutub al-ilmiah, 2005.
- Armelia, Dea. "Pengembangan Media Pocket Book Berbasis Discovery Learning Terhadap Kemampuan Pemahaman Matematis," *Jurnal SAP* vol 3 no. 3 (2019): 2549-2845,
- Azhar, Arsyad. *Media pembelajaran*, PT Raja Grafindo: Persada, 2017.
- Dagun, *Kamus Besar Ilmu Pengetahuan* (Jakarta: Lembaga Pengkajian Kebudayaan Nusantara LPKN, 2006.
- Dania Ayu Wulandari et al., "Pengembangan Mobile Learning Berbasis Android Pada Mata Pelajaran Rekayasa Perangkat Lunak Di SMK Sultan Trenggono Kota Semarang," *Jurnal Teknologi Informasi Dan Ilmu Komputer* 6, no. 5 (2019): 577, <https://doi.org/10.25126/jtiik.201965994>.
- Daryanto, Daryanto. *Implementasi Pendidikan Karakter Di Sekolah*, Yogyakarta; Gava Media, 2013.
- Depdiknas, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta:Balai Pustaka, 2008.
- Doni Tri Putra Yanto, "Praktikalitas Media Pembelajaran Interaktif Pada Proses Pembelajaran Rangkaian Listrik," *Invontek: Jurnal*

- Inovasi Vokasional Dan Teknologi* 19, no. 1 (2019): 75–82, <https://doi.org/10.24036/invotek.v19i1.409>.
- E. Erlina, (2017). Pengembangan Bahan ajar Qiraah terpadu Bagi Mahasiswa Progm Studi Pendidikan Bahasa Arab, *Jurnal Albayan Jurnal Perndidikan Bahsa Arab*, 9. (2).
- Hamdun, Dudung. “Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Karakter Di Sekolah Dasar UIN Sunan Kalijaga,” *Jurnal Fenomena*, vol 8 no 1, (2016): 47.
- Hamid, Mustofa Abi. *Media Pembelajaran*, Cet: 1, Yayasan Kita Menulis, 2020.
- Hanifal Fauzy AH, Zainal Abidin Arief, and Muhyani Muhyani, “Strategi Motivasi Belajar Dan Minat Belajar Dengan Hasil Belajar Bahasa Arab,” *Tawazun: Jurnal Pendidikan Islam* 12, no. 1 (2019): 112, <https://doi.org/10.32832/tawazun.v12i1.1843>.
- Hasil Wawancara dengan siswa anggota ekskul bahasa arab di SMP Muhammadiyah 3 Bandarlampung pada 04 Desember 2022.
- Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2014.
- Hijazi, Mahmud Fahmi. *Al Madkhal ila ‘ilmi Lughah*, Daruts Tsaqafah: Kuwait, 1975.
- Kbbi On Line
- Kesuma, Kusuma. *Pendidikan karakter Kajian Teori dan Praktik Di sekolah,*, Bandung; Remaja Rosdakarya, 2011.
- Kosilah and Septian, “Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Assure Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa,” *Jurnal Inovasi Pendidikan* 1, no. 6 (2020): 1139–48, <file:///D:/BACKUP DATA C/Downloads/214-Article Text-587-1-10-20201024.pdf>.
- Kridalaksana, Harimurti. *Analisis Pembelajaran Mufrodad Dan Struktur Bahasa Arab Di Madrasah Ibtidaiyah*, CV Gemilang: Surabaya, 2018.

- L. Fitriyah., & Muhaiban, (2021). Pengembangan Buku Cerita Bergambar untuk Pembelajaran Berbicara Bahasa Arab Siswa kelas VIII MTsN 1 Malang. *JoLLA; Jurnal of Language, Literature, and Arts*, 1. (8).
- M Miftah, “Fungsi, Dan Peran Media Pembelajaran Sebagai Upaya Peningkatan Kemampuan Belajar Siswa,” *Journal of Chemical Information and Modeling* 1, no. 2 (2013): 95–105.
- M. A Hamid., D Hilmi., & Mustofa, M. S. 2019. Pengembangn Bahn Ajar Bahasa Arb Berbasis Teori Belajar Kognitifisme untuk Mahasiswa Arabi ; *Journal Of Arabic Studies*, 4 (1).
- Maimunah, Binti. “Implementasi Pendidikan Karakter Dalam Pembentukan Keperibadian Holistik Siswa,” *Jurnal pendidikan Karakter*, vol 5 No. 1, (2015): 92.
- MS, Warsono. “Pendidikan Karakter Dan Profil Pelajar Pancasila,” *Conference of Elementary Studies*, vol 1 no. 1 (2017).
- Mu'in, Abdul. *Analisis Kontrastif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia Telaah terhadap Fonetik dan Morfologi*, Jakarta: Pustaka Al Husna Baru, 2004.
- Muhaimin, Muhamimin. *Strategi Belajar Mengajar*, Surabaya: CV. Citra Media, 1996..
- Muhali Muhali, “Pembelajaran Inovatif Abad Ke-21,” *Jurnal Penelitian Dan Pengkajian Ilmu Pendidikan: E-Saintika* 3, no. 2 (2019): 25, <https://doi.org/10.36312/e-saintika.v3i2.126>.
- Munif, Abdul. *Strategi dan Kiat Menerjemahkan Teks Bahasa Arab dalam Bahasa Indonesia*, Yogyakarta: Bidang Akademik UIN Sunan Kalijaga, 2008.
- Narwanti, Sri. *Pendidikan Karakter*. Yogyakarta: Familia, 2013.
- Nasution, Syakholid. *Pengantar Linguistik Bahasa Arab*, CV: Lisan Arabi, 2017.
- Nuha, Ulin. *Pengajaran Bahasa Asing dengan Pendekatan Interaktif* (Yogyakarta: Idea Press, 2009), 20-24.

- Nurdyansah and Fitriyani Toyiba, "Pengaruh Strategi Pembelajaran Aktif Terhadap Hasil Belajar Madrasah Ibtaiyah," *Jurnal Pendidikan Islam* 3, no. 1 (2018): 929–30, <http://eprints.umsida.ac.id/1610>.
- Nursalam, Nurussalam *Strategi Pembelajaran Matematika*, Makassar: Alauddin University Press, 2013.
- Permenag No.2 Tahun 2008, Bab VI. tentang Standar Kompetensi dan Standar Isi Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab
- R, Aqib. "Peningkatan Hasil Belajar Fisika dengan Menerapkan Model Pembelajaran Advance Organizer Berbantu Animasi Komputer," *Jurnal Pendidikan Fisika Indonesia* vol 12 no. 2 (2016): 114.
- Rohman, Fathur. "Strategi Pengelolaan Komponen Pembelajaran Bahasa Arab," *Arabiyat Jurnal pendidikan Bahasa Arab dan kebahasaaraban Universitas Hasyim Asy'ari Jombang*, vol 1 no. 1 (2014): 66.
- Sadiman, Arief. *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*, Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada, 2006.
- Samani, Muchlas. *Konsep Dan Model Karakter*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011.
- Samrin, Samrin. "Pendidikan Karakter (Sebuah Pendekatan Nilai)," *Jurnal Al-Ta'dib* vol. 9 no. 1 (2016): 122
- Saputri, Irma Rizka. "Pengembangan Modul Pembelajaran Bahasa Arab berbasis Kearifan Lokal Wonosobo Untuk Kelas XI MA. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Jurusan Bahasa dan Sastra Asing, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang," (2017): 28.
- Setyosari, Punaji. *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan (ed IV)*, Jakarta: Prenadamedia Group, 2013.
- Sjarkawi, Sjarkawi. *Pembentukan Keperibadian Anak Peran Moral Intelektual, Emosional, dan Sosial Sebagai Wujud Integritas Membangun Jati Diri*, Jakarta: Bumi Aksara, 2006.

- Sugiyono, Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Bandung: Alfabeta, 2017.
- Sulistiyani, Jam, Perbedaan Hasil Belajar Siswa Antara Menggunakan Media Pocket Book Dan Tanpa Pocket Book Pada Materi Kinematika Gerak Melingkar Kelas X.¶
- Suryanto Suryanto, “Meningkatkan Prestasi Belajar Pelajaran Ips Melalui Gabungan Metode Ceramah Dengan Metode Belajar Aktif Model Pengajaran Autentik,” *Jurnal Visi Ilmu Pendidikan* 10, no. 2 (2018): 135, <https://doi.org/10.26418/jvip.v10i2.26017>.
- Thoha, Mohammad, “Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Pendekatan Manajemen Berbasis Sekolah,” *Jurnal OKARA* vol 1 no. 7 (2012): 81.
- Umam, Anwarul. “Pengembangan Media Mobile Pocket Book Sebagai Media Pembelajaran Berbasis Android Menggunakan Adobe Flash Professional CS 5.5 Pada Materi Fluida Statik SMA Kelas X,“ *Prosiding Seminar Nasional dan Pendidikan Fisika (SNFPF)* vol 6 No. 1 (2015): 185.
- Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional, pasal 1 ayat 1