

تحليل رغبة تعلم الطلبة في تعلم مهارة القراءة لدى طلبة الصف الحادي عشر

من المدرسة الثانوية المحمدية بسوكارامي بندار لامبونج

رسالة علمية

مقدمة لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في علم التربية والتعليم

قسم تعليم اللغة العربية

إعداد : ديفي مارليا

رقم القيد : ١٩١١٠٢٠٠٢٢



كلية التربية والتعليم

بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج

١٤٤٥هـ / ٢٠٢٣م

تحليل رغبة تعلم الطلبة في تعلم مهارة القراءة لدى طلبة الصف الحادي عشر

من المدرسة الثانوية الحمدية بسوكارامي بندار لامبونج

رسالة علمية

مقدمة لتكملة الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في علم التربية والتعليم

قسم تعليم اللغة العربية

إعداد الطالبة

ديفي مارليا

١٩١١٠٢٠٠٢٢

المشرف الأول : الدكتور غونتور جاهيا كوسوما، الماجستير

المشرف الثاني : أحمد نور ميزان، الماجستير

كلية التربية والتعليم

بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج

١٤٤٥هـ / ٢٠٢٣م

ملخص

تحليل رغبة تعلم الطلبة في تعلم مهارة القراءة لدى طلبة الصف الحادي عشر
من المدرسة الثانوية المحمدية بسوكارامي بندار لامبونج

الباحثة: ديفي مارليا

بدأ هذا البحث نتيجة قلة اهتمام الطلاب بتعلم مهارة القراءة الصوتية باللغة العربية. الهدف الرئيسي لهذا البحث هو تقييم اهتمام الطلاب بتعلم مهارة القراءة في الصف الحادي عشر من المدرسة الثانوية المحمدية بسوكارامي بندار لامبونج .

يعتبر هذا البحث من نوع البحث النوعي بأسلوب وصفي نوعي. تضمنت عينة البحث ٢٦ طالبًا من الصف الحادي عشر، وموضوع البحث يتمثل في تحليل وصفي لاهتمام الطلاب بتعلم مهارة القراءة. قامت الباحثة بجمع البيانات من خلال ملاحظة الطلاب وإجراء مقابلات وامتحان وجمع وثائق.

أظهرت نتائج الملاحظات أن الطلاب يظهرون اهتمامًا عاليًا متوافقًا مع المؤشرات المحددة. إنهم يشعرون بسعادة خلال تعلم مهارة القراءة، ويشاركون بفعالية في عملية التعلم، ويظهرون تركيزًا عاليًا، ويبدون اهتمامًا كبيرًا بتعلم مهارة القراءة.

النتائج التي تم الحصول عليها من خلال مهارة القراءة بصوت عالٍ تشير إلى أن طلاب الصف الحادي عشر في مدرسة محمدية سوكاراميه باندار لامبونج قادرين بالفعل على مهارة القراءة بصوت عالٍ. العديد من الطلاب قادرين على تلاوة النصوص بشكل صحيح وسليم. طلاب الصف الحادي عشر قادرين على استخدام النبرة المناسبة عند قراءة كلمة أو جملة من النص. الطلاب قادرين على استخدام علامات الترقيم بشكل صحيح وسليم أثناء القراءة. وتمت تقييم القدرة على القراءة بصوت عالٍ أو استخدام الصوت بشكل جيد وسليم.

بناءً على نتائج المقابلات والملاحظات، يمكن استنتاج أن اهتمام الطلاب بتعلم مهارة القراءة في الصف الحادي عشر من المدرسة الثانوية المحمدية بسوكارامي بندار لامبونج يعتبر عاليًا.

الكلمات المفتاحية: رغبة تعلم الطلبة، مهارة القراءة

الإقرار

أقرت الموقعة أدناه

إسم الباحثة : ديفي مارليا
رقم القيد : ١٩١١٠٢٠٠٢٢
القسم : قسم تعليم اللّغة العربيّة
الكلّيّة : كلّيّة التّربية والتعليم بجامعة رادين إنتان الإسلاميّة الحكوميّة لامبونج

أنّ بحثي المنعون "تحليل رغبة تعلم الطلبة في تعلم مهارة القراءة لدى طلبة الصف الحادي عشر من المدرسة الثانوية المحمدية بسوكارامي بندار لامبونج" هو عمل خاص بي، أصيل غير متصل ولا منتحل من أي عمل منشور، كما أقر بالالتزام بالأمانة العلمية وأخلاقيات البحث العلمي في كتابة البحث المنعون أعلاه. وأتحمل كافة التبعات القانونية جراء الحقوق الفكرية والمادية للغير. وللجامعة الحق في اتخاذ الإجراءات اللازمة والمترتبة على ذلك

٢٠٢٣

تحريراً بندار لامبونج،

لطالبة،



ديفي مارليا

رقم القيد: ١٩١١٠٢٠٠٢٢



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN INTAN
LAMPUNG
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat: Jl. Let. Kol H. Endro Suratmin Sukarame 1, Bandar Lampung 35131
Telp: (0211)7032278

موافقة

موضوع البحث : تحليل رغبة تعلم الطلبة في تعلم مهارة القراءة لدى طلبة

الصف الحادي عشر من المدرسة الثانوية المحمدية

بسوكارامي بندار لامبونج

إسم الباحثة : ديفي مارليا

رقم القيد : 1911020022

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إنتان الإسلامية

الحكومية لامبونج

واقفتها اللجنة الإشرافية

قد قام المشرف لتغييرات حسب الضرورة وتصحيحه بحيث أنه مؤهل للمناقشة

في كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج

المشرف الثاني

المشرف الأول

أحمد نور ميزان، الماجستير

الدكتور عوني نور محمد كوسوما، الماجستير

رقم التوظيف: 1969103019970103 / رقم التوظيف: 199106012020121017

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور ذوالحنان، الماجستير

رقم التوظيف: 196709241996031001



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
RADEN INTAN LAMPUNG
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Alamat : Jl. Letkol H. Endro Suratmin, Bandar Lampung, 35131, Telp. (0721) 704030

تصديق

تمت الرسالة العلمية "تحليل رغبة تعلم الطلبة في تعلم مهارة القراءة لدى طلبة الصف الحادي عشر من

المدرسة الثانوية المحمدية بسوكارامي بتدارك لامبونج" التي كتبها الطالبة: ديفي ماريا، برقم القيد:

٩٩٦٠٢٠٠٢٢، بقسم تعليم اللغة العربية قداقشتها لجنة المناقشة بكلية التربية والتعليم بجامعة رادين انتان

الإسلامية الحكومية لامبونج يوم الإثنين في التاريخ ٩ أكتوبر ٢٠٢٣ م.

لجنة المناقشة:

رئيس المناقشة: الأستاذ الدكتور شريف الدين بشر، الماجستير

المناقشة

السكرتيرة: إنداه رينستي أيوني سوري، الماجستير

السكرتيرة

المناقشة الأولى: الدكتورة أمي هجرية، الماجستير

المناقشة الأولى

المناقشة الثانية: الدكتور غوتور جاها كوسوما، الماجستير

المناقشة الثانية

المناقشة الثالثة: أحمد نور ميزان، الماجستير

المناقشة الثالثة

عميدة كلية التربية والتعليم

الأستاذة الدكتورة حاجه نيرة ديانا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠٨١٩٨٨٠٣٢٠٠٢



شعار

يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ

“Berdirilah kamu, maka berdirilah, niscaya Allah akan meninggikan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat” (QS. Al-Mujadillah: 11)

إهداء

مع الامتنان لله سبحانه وتعالى، أتممت هذه الرسالة العلمية. وأهدي البحث إلى:

١. والدي محمد زين الدين-الله يرحمه- ووالدي أُمى رازى الذان قد رباني تربية ممتازة وشجعتني في كل الأعمال، وعلماني وأرشداني عن الحياة والحقوق. عسى الله أن يرحمكما ويحفظكما. ولا أنساكما في جميع أدعيتي.
٢. جميع عائلتي الذين شجعوني. فجزاكم الله خيرا كثيرا
٣. وجميع الأصدقاء الأحباء الذي ساعدوني في عمل الرسالة العلمية. راجي أن يحقق لهم الأمل ويوفقهم في جميع الخطوات
٤. لجامعتي المحبوبة، جامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية

ترجمة الباحثة

اسم الباحثة ديفي مارليا. ولدت في التاريخ ١٩ من أبريل عام ٢٠٠١ في منطقة برينج سيوو. زين الدين -الله يرحمه- ووالدها أمى رازى. بدأت الباحثة دراستها في بستان الأطفال للجمعية العائشية بجيستينج، ثم وصلت إلى المدرسة الابتدائية الحكومية الأولى بجيستينج بواهو وتخرجت منها عام ٢٠١٣. والتحقّت دراستها المتوسطة في المدرسة المتوسطة المحمدية الأولى بجيستينج وتخرجت منها عام ٢٠١٦. وواصلت دراستها الثانوية في المدرسة الثانوية المحمدية الأولى بميترو وتخرجت منها ٢٠١٩. ففي عام ٢٠١٩ درست الباحثة في قسم تعليم اللغة العربية من كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إيتان الإسلامية الحكومية لامبونج. وقد شاركت برنامج خدمة المجتمع في قرية جيستينج آتاس بمنطقة تنجاموس عام ٢٠٢٢ ثم شاركت الباحثة أيضا ممارسة الخبرة الميدانية في مدرسة مطلع الأنوار الثانوية.

كلمة شكر وتقدير

حمدا لله عز وجل على جميع النعمة والهداية وقوته التي قد أعطاها للباحثة حتى تقدر على إتمام هذه الرسالة العلمية بأحسن ما يمكن، بالرغم من أن هناك الأخطاء والعيوب. والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

هذه الرسالة العلمية شرط من الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى من قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج. عرف الباحث أن هذه الرسالة العلمية بعيدة عن الكمال. وفي كتابة هذه الرسالة العلمية حصلت عليها الباحثة كثير المساعدات من جميع الأطراف ومن مشرف هذه الرسالة العلمية خصوصا. فبهذه المناسبة أن تقدّم الباحثة جزيل الشكر إلى سادات الأفاضل:

١. الأستاذة الدكتورة نيرفا ديانا، الماجستير، كعميدة كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج .
٢. الأستاذ الدكتور ذوالحنان، الماجستير كرئيس قسم تعليم اللغة العربية، والأستاذ رزقي جوناوان، الماجستير كسكرتير قسم تعليم اللغة العربية بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج.
٣. الدكتور غونثور جاها كوسوما، الماجستير، الماجستير كالمشرف الأول وأحمد نور ميزان، الماجستير كالمشرف الثاني، اللذان قدماني الأوقات و التجهيزات والإرشادات لإكمال هذه الرسالة العلمية.
٤. جميع المحاضرين والمحاضرات اللذين أعطوني علوما ومعرفة مدة الدراسة في كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج .
٥. جميع الأطراف التي قد ساعدوا في كتابة هذه الرسالة العلمية ولم أذكرهم واحدا فواحدا.

وعرفت الباحثة أن بحثها كثير من النقصان والخطاءات وبعيد عن الكمال والصواب. فرجت
الباحثة الانتقادات والاقتراحات لتكميل هذه الرسالة العلمية. عسى الله أن يعطيهم الجزاء الحسنهم بأحسن
الجزاء على جميع المساعدة والمشاركة. وعسى أن تكون هذه الرسالة العلمية نافعة لنفسها و نفس القارئين.
آمين يا رب العالمين.

بندر لامبونج، سبتمبر ٢٠٢٣ م

الباحثة

ديفي مارليا

١٩١١٠٢٠٠٢٢

محتويات البحث

أ	صفحة الموضوع
ج	ملخص البحث
د	الإفراز
هـ	موافقة
و	تصديق
ز	شعار
ح	إهداء
ط	ترجمة الباحثة
ي	كلمة شكر وتقدير
ك	محتويات البحث

الباب الأول : المقدمة

أ	توضيح الموضوع
ب	خلفية البحث
ج	تركيز البحث وتراكيز البحث الفعلية
د	مشكلات البحث
هـ	أهداف البحث
و	فوائد البحث
ز	الدراسة السابقة
ح	منهج البحث
ط	خطة البحث

الباب الثاني : الإطار النظري

أ	تعريف التحليل
ب	رغبة تعلم الطلبة
١	تعريف اهتمام اتعلم
٢	أهمية اهتمام اتعلم

- ١٨..... ٣. عناصر اهتمام التعلم
- ١٩..... ٤. محاولة ترقية اهتمام التعلم
- ٢٠..... ج. مهارة القراءة
- ٢٠..... ١. تعريف مهارة القراءة
- ٢١..... ٢. أنواع مهارة القراءة
- ٢٣..... ٣. القراءة الجهرية
- ٢٤..... ٤. مؤشرات مهارة القراءة الجهرية
- ٢٤..... ٥. أهداف القراءة الجهرية
- ٢٥..... ٦. فوائد القراءة الجهرية
- ٢٦..... ٧. المزايا والعيوب من القراءة الجهرية

الباب الثالث : وصف موضوع البحث

- ٢٧..... أ. الوصف العام للموضوع البحث
- ٣٤..... ب. تقديم الحقائق وبيانات البحث

الباب الرابع : تحليل البيانات وتحليلها

- ٣٩..... أ. تحليل البيانات
- ٦٢..... ب. نتائج البحث

الباب الخامس : الاختتام

- ٧١..... أ. الاستنتاجات
- ٧١..... ب. الاقتراحات

مراجع الرسالة العلمية ومصادرها

قائمة الجداول

- أ. جدول ٣,١: وصف المدرسة الثانوية المحمدية بسوكارامي ٢٧
- ب. جدول ٣,٢: بيانات المعلمين للمدرسة الثانوية المحمدية بسوكارامي ٢٩
- ج. جدول ٣,٣: بيانات عدد الطلبة ٣١
- د. جدول ٣,٤: بيانات المرافق والبنية التحتية ٣٢
- هـ. جدول ٣,٥: وسائل مرافق التعلم ٣٢
- و. جدول ٤,١: وجود الشعور من تعلم مهارة القراءة ٤٧
- ز. جدول ٤,٢: وجود مشاركة الطلبة ٥٠
- ح. جدول ٤,٣: وجود تركيز الطلاب في تعلم مهارة القراءة ٥٣
- ط. جدول ٤,٤: وجود رغبة الطلاب في تعلم مهارة القراءة ٥٦
- ي. جدول ٤,٥: القراءة الجهرية لدى تلاميذ الصف الحادي عشر ٦٠
- ك. جدول ٤,٦: نتائج رغبة تعلم طلبة الصف الحادي عشر ٦٧
- ل. جدول ٤,٧: نتائج القراءة الجهرية لدى تلاميذ الصف الحادي عشر ٦٩

قائمة الملحقات

- الملحق ١ : ورقة الملاحظات ٧٥
- الملحق ٢ : ورقة نتائج اخبار مهارة القراءة الجهرية ٧٦
- الملحق ٣ : منهج المقابلة ٧٧
- الملحق ٤ : أسماء الطلبة ٧٨

الباب الأول

المقدمة

أ. توضيح الموضوع

موضوع هذا البحث هو "تحليل اهتمام تعلم الطلبة في تعلم مهارة القراءة لدى طلبة الصف الحادي عشر من المدرسة الثانوية المحمدية بسوكارامي". لتجنب عن سوء فهم القارئ وتقدم الصورة الواضحة عن التعريفات الواردة في هذا الموضوع، فيمكن أن تبين الباحثة بعض المصطلحات كما يلي:

١. التحليل

التحليل هو عملية بحث في حدث معين بهدف الكشف عن الحقائق الحقيقية. وفقاً للتحليل هو قسيم لموضوع معين إلى مكوناته المختلفة، ومراقبة تلك المكونات بتفصيل، وإقامة العلاقات بين تلك المكونات لفهم المصطلحات المناسبة ومعرفة المعنى الشامل. والتحليل وفقاً لـ Wiradi هو نشاط يتضمن اختياراً وتحليلاً وتصنيفاً لشيء معين بناءً على خصائص محددة، ثم البحث عن افتراضات المعنى والعلاقات المرتبطة به.¹

٢. اهتمام التعلم

اهتمام التعلم هو الشعور بالميل والاهتمام بشيء معين أو نشاط في عملية التعلم، دون وجود أمر خارجي يأمر بذلك. في الأساس، الاهتمام بالتعلم يعكس قبولاً للعلاقة التي تتكون بين الفرد والمادة الدراسية.² بناءً على الشرح أعلاه، يمكن استنتاج أن وجود اهتمام بالتعلم في كل طالب أمر ضروري. ذلك لأن الاهتمام بالتعلم يعتبر الراسم الأول الذي يحتاجه الطلاب قبل أن يبدأوا بالأنشطة أو الجهود اللازمة لتحقيق أهداف التعلم المعينة.

¹ Aris Kurniawan, 13 Pengertian Analisis Menurut Para Ahli, Tersedia: <http://www.gurupendidikan.com/13-pengertian-analisis-menurut-para-ahli-didunia/>, (Diakses Pada Tanggal 14 April 2022)

² Djaali, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 1991), h. 121

٣. تعلم مهارة القراءة

تعلم مهارة القراءة هو نوع من التعلم الذي يُقدم المواد التعليمية مع التركيز على مهارة القراءة. في هذا النوع من التعليم، يبدأ المعلم أولاً بقراءة المواد التعليمية للطلبة، ثم يقوم الطلبة بمتابعته. يتم التركيز الرئيسي في هذه المهارة على التمارين الشفهية بهدف تطوير مهارة الكلام، وتعزيز اللياقة اللفظية، وزيادة الاستجابة الفورية لدى الطلبة.^٣ هذه المهارة تتطلب من الطلاب أن لا يكتفوا بقراءة النصوص باللغة العربية فقط، بل يجب أن يكونوا أيضًا قادرين على فهم محتوى النصوص التي يقومون بقراءتها.

بناءً على الشرح أعلاه، يمكن الاستنتاج بأن مهارة القراءة هي مهارة يجب أن يمتلكها جميع الطلبة، لأنه من خلال عملية القراءة، يمكن الطلبة أن يتعلموا الكثير عن مجموعة متنوعة من دروس.^٤ القراءة هي المادة الأهم بين جميع المواد الدراسية. القراءة هي إحدى مهارات اللغة التي لا يمكن وصفها بأنها بسيطة وبسيطة، فهي ليست مجرد قراءة الحروف أو الكلمات، بل هي مهارة تتضمن الفهم والتحليل، وليس مجرد نطق الحروف أو الكلمات.

ب. خلفية البحث

اهتمام التعلم هو عامل داخلي يرتبط ارتباطًا وثيقًا بنجاح طلبة في مدرسة، بما في ذلك تحقيقهم للنجاح في تعلم اللغة العربية. عادةً ما يكون الأداء الضعيف في تعلم اللغة العربية لطلبة نتيجة لعدة عوامل، منها النظرة العامة بأن اللغة العربية تعتبر من المواد الصعبة بالنسبة للطلاب، مما يؤدي إلى قلة اهتمامهم بتعلمها، وهذا بدوره يعيق امتلاكهم للرغبة في دراسة اللغة العربية بشكل جاد. لذا، يجب تعزيز اهتمام بتعلم اللغة العربية، حيث ينشأ الاهتمام عند وجود انجذاب قوي نحو شيء ما.

³ Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora. 2007), h.5

⁴ Mulyono Abdurrahman, *Anak Berkesulitan Belajar (Teori, Diagnosis, dan Remediasinya)*, (Penerbit Rineka Cipta), h.157

وفقًا لـ Slameto، الاهتمام هو شعور بالحب أو الارتباط بشيء معين من الأنشطة دون وجود أمر يأمر به. هذا يشير إلى أن الاهتمام بالتعلم يمكن أن يكون دافعًا يحفز الطلاب على المشاركة في أنشطة التعلم. الاهتمام بالتعلم يلعب دورًا مهمًا للغاية في تطوير تعلم الطلاب. الطلاب الذين يبدون اهتمامًا بدرس معين عادةً ما يحاولون تطبيق وممارسة هذا المجال بشكل أكبر من الطلاب الذين لا يظهرون اهتمامًا. الاهتمام بالتعلم هو شغف قوي بالتركيز على وتذكير الأنشطة التعليمية. بالإضافة إلى مشاعر السعادة والرضا، هناك تركيز مستمر على الأنشطة التي يقوم بها الطلاب.

يمكن استنتاجه من الشرح أعلاه أن الاهتمام بالتعلم هو الاهتمام والنشاط والأنشطة التي تدعم السهولة في عملية التعلم. إنها مشاعر تمتلك الاهتمام والحماس للتعلم دون وجود من يجبر عليها.⁵ شرح اهتمام التعلم هو شعور بالسرور أو الاهتمام أو البهجة التي لا تنشأ فجأة أو بشكل عفوي، بل تظهر من خلال تجارب مرتبة ومنهجية في عملية التعلم.⁶

من الشرح السابق حول اهتمام التعلم، يصبح واضحًا أن اهتمام التعلم له دور كبير في تحقيق النجاح في عملية التعلم. كما أنه من المهم معرفة العوامل التي تؤثر على اهتمام التعلم. عندما ينمو في داخل شخص شغف التعلم والرغبة القوية في اكتساب المعرفة، فإنه لا يمكن أن يكون هناك يأس في سعيه لاستقاء العلم. لأن الله سيظهر نتائج الجهد الذي بذلته أمته.

قال الله تعالى عن اهتمام وجهد الطلبة في التعلم:

وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَىٰ (٣٩) وَأَنَّ سَعْيَهُ سَوْفَ يُرَىٰ (٤٠)

من هذه الآية، يمكن الاستنتاج عندما نتعلم بجد واجتهاد، سنحقق النجاح. وبالتالي، سيظهر الاهتمام بالتعلم بشكل طبيعي. وكذلك كما ذكر في الحديث

⁵ Slameto, *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2011), h.180

⁶ Ahmad Susanto, *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*, (Jakarta: Kencana Prenada MediaGroup, 2013), h.57

الشريف أن الحماس لاكتساب المعرفة في الواقع هو جهد الفرد لتحسين نفسه من أجل الابتعاد عن الجهل. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

"من خرج في طلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع (رواه الترميذي)

يُعتبر الشخص لديه اهتمام بالتعلم إذا توافرت عناصر أو مكونات الاهتمام بالتعلم. تتضمن مكونات الاهتمام بالتعلم مشاعر السرور، حيث يشعر الطالب بالسعادة تجاه مادة معينة. بالإضافة إلى ذلك، هناك المشاركة، حيث يشارك الطالب بنشاط في عملية التعلم مما يجعله يستمتع بالدروس. الاهتمام هو أيضاً جزء مهم، حيث يشعر الطالب برغبة قوية نحو شيء معين أو نحو نشاط معين. وأخيراً، التركيز هو عامل يعبر عن تركيز الطالب واهتمامه في مراقبة وفهم المواد الدراسية. في هذا البحث، يتم التركيز على ميل الشخص نحو تركيز اهتمامه، ومشاعره، ومشاركته، واهتمامه تجاه كل ما يتعلق بتعلم اللغة العربية. تلك المكونات البارزة في الاهتمام بالتعلم غالباً ما ترتبط بنجاح الشخص في عملية التعلم، خاصةً في تعلم اللغة العربية، بما في ذلك جوانب مهارات اللغة مثل مهارة القراءة.

مهارة القراءة هي القدرة التي تقدم مقدمة للموضوع من خلال مهارة القراءة. هدف تعلم مهارة القراءة هو أن يكون الطالب قادراً على قراءة النصوص باللغة العربية بطلاقة، وأن يكون قادراً على ترجمتها وفهمها بشكل جيد. في اللغة العربية، يُشار إلى القراءة باسم "القراءة"، وهي النشاط الذي يقوم به القارئ لاستخلاص الرسالة التي ينقلها الكاتب من خلال النص المكتوب. إنه عملية تتطلب إدراكاً بصرياً لمجموعات الكلمات التي تشكل وحدة واحدة في النص المكتوب، بهدف فهم المعاني الواردة فيها بشكل منفصل. إذا لم يتم تلبية هذه المهارة، فإن الرسائل الواردة في النص، سواء كانت مباشرة أو غير مباشرة، لن تكون قابلة للإدراك أو الفهم.⁷

⁷ Dr. Acep Hermawan, M.Ag., *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab dengan Pendekatan Komunikatif-Interaktif* (Bandung: Penerbit Alfabeta, 2018), h.101

مهارة القراءة هي مهارة يجب أن يتقنها جميع الطلاب، لأنه من خلال القراءة، يمكن للطلاب أن يتعلموا الكثير عن مختلف مجالات المواد الدراسية.^٨ القراءة هي المادة الأهم بين جميع المواد الدراسية. القراءة هي إحدى مهارات اللغة التي لا يمكن تبسيطها، فهي ليست مجرد ترديد الحروف أو الكلمات، بل هي مهارة تشمل الفهم والتفكير العميق. إنها نشاط يشمل جميع أشكال التفكير مثل التقييم، اتخاذ القرارات، التحليل، والبحث عن حلول للمشكلات، وكلها تندرج ضمن عملية القراءة.^٩ قدرة القراءة ليست مجرد قدرة على نطق الحروف الهجائية التي تشكل الكلمات وبعض الكلمات تتجمع لتكوّن جُمْل، بل هي أيضًا القدرة على فهم محتوى النص الذي يُقرأ وحتى استخلاص الاستنتاجات من ما تم قراءته. في سياق القراءة، تتصل هذه القدرة بعوامل نفسية مثل الذكاء، والإدراك الأساسي، والدافع، والموهبة، والاهتمام.

لزيادة اهتمام الطلاب بتعلم مهارة القراءة، يمكن تطبيق مجموعة متنوعة من الأساليب. على سبيل المثال، يمكن تقديم أساليب ووسائل تعليمية متنوعة للطلاب بهدف تحفيز اهتمامهم وزيادة رغبتهم في تعلم اللغة العربية. وبهذه الطريقة، يمكن أن يتنامى اهتمام الطلاب تجاه درس اللغة العربية.

يمكن تلخيص الفكرة بأن هناك اختلافًا بارزًا بين الطلاب الذين يظهرون اهتمامًا بالتعلم والطلاب الذين ليس لديهم اهتمام بالتعلم. عندما يكون للطلاب اهتمام بالتعلم، ستظهر مكونات اهتمامه أثناء مشاركته في عمليات التعلم. وبناءً على ذلك، يمكن أن يكون اهتمام الطالب بالتعلم دافعًا لاكتساب مهارة القراءة الماهرة. وبالتالي، يمكن للمتعلمين أيضًا أن يتقنوا مهارة القراءة الماهرة بتفانٍ ودقة.

بناءً على نتائج الدراسة التمهيدية التي تمت يوم الثلاثاء الموافق ٢٤ يناير ٢٠٢٣، استخدمت الباحثة عينة من ١٠ طلاب من إجمالي ٢٦ طالبًا في الصف

⁸ Mulyono Abdurrahman, *Anak Berkesulitan Belajar (Teori, Diagnosis, dan Remediasinya)*, (Penerbit Rineka Cipta), h.157

⁹ H.M. Abdul Hamid, dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang), h.46

الحادي عشر كعينة بحثية. تم الحصول على معلومات تشير إلى أن مؤشر اهتمام الطلاب بالتعلم، والذي يشمل الإحساس، والاهتمام، والمشاركة، والانتباه، هو مرتفع بالنسبة للطلاب في الصف الحادي عشر في مدرسة محمدية سوكراميه باندار لامبونج. كما يمكن مشاهدة ذلك من خلال الجدول التالي:

الجدول ١.١

نتائج اهتمام نعلم طلبة الصف الحادي عشر من المدرسة الثانوية
المحمدية بسوكرامي باندار لامبونج

رقم	المؤشرات	الفئات		
		المرتفعة	الكافية	المنخفضة
٠.١	شعور السعادة	٥	٢	٣
٠.٢	مشاركة الطلبة	٤	٤	٢
٠.٣	اهتمام الطلبة	٦	٢	٢
٠.٤	مصلحة الطلبة	٧	١	٢
	درجة = (النتائج ÷ أقصى النتائج)	٦	٢	٢

بالمثل لاحظ الباحث أنه بالإضافة إلى اهتمام الطلاب بالتعلم، تمت محاولة تقديم نصوص للقراءة بصوت عال للطلاب بهدف تقييم مهارتهم في القراءة الجهرية، وقد أسفرت البيانات عن نتائج تشير إلى أن بعض الطلاب قد أظهروا قدرة عالية عند قراءة النصوص. هؤلاء الطلاب قادرين على تلاوة النصوص بشكل صحيح وسليم، واستخدام النبرة المناسبة، واستخدام علامات الترقيم بشكل صحيح، وإصدار أصوات بصوت عال وواضح أثناء قراءة النصوص بصوت عال.. كما يمكن مشاهدة ذلك من خلال الجدول التالي:

جدول ١.٢

نتائج القراءة الجهرية لدى تلاميذ الصف الحادي عشر من المدرسة

الثانوية المحمدية بسوكارامي بندار لامبونج

رقم	المؤشرات	الفئات		
		قادر	بشكل كاف	غير قادر
١.	نطق القراءة بشكل جيد وصحيح	٧	٢	١
٢.	القدرة على استخدام التجويد الصحيح	٧	١	٢
٣.	القدرة على استخدام علامات الترقيم بشكل صحيح	٦	٢	٢
٤.	القراءة بصوت عالٍ	٥	٣	٢
درجة = (النتائج ÷ أقصى النتائج)		٦	٢	٢

المعلم يسعى إلى خلق ظروف تشجيعية للطلاب الذين يفتقرون إلى الحماس لتعلم مهارة القراءة بالصوت العالي . هذه الجهود تتضمن إيجاد سياق يجعل الطلاب يشعرون بأنهم بحاجة مستمرة للتعلم ويتوقون دائماً لذلك، سواء كان الطالب لديه اهتمام وموهبة عالية أو لم يكن لديها بعد. واحدة من الطرق لتحقيق ذلك هي من خلال شرح المواد التعليمية بشكل جذاب، وخلق جو ممتع في الفصل الدراسي، وتقديم تحفيز للطلاب، بحيث يمكن لعملية التعلم في الصف أن تكون ممتعة ومحبة للطلاب.

بناء على الخلفية التي وصفتها الكاتبة، فرغبت الكاتبة في البحث عن " تحليل رغبة تعلم الطلبة في تعلم مهارة القراءة لدى طلبة الصف الحادي عشر من المدرسة الثانوية المحمدية بسوكارامي بندار لامبونج."

ج. تركيز البحث و تركيز البحث الفرعية

في هذا البحث ركزت الكاتبة بحثها عن تحليل رغبة تعلم الطلبة في تعلم مهارة القراءة لدى طلبة الصف الحادي عشر من المدرسة الثانوية المحمدية بسوكارامي بندار لامبونج. أما تراكيز البحث الفرعية هي شعور السعادة، ومشاركة الطلبة، واهتمام الطلبة، ومصالحة الطلبة.

د. مشكلات البحث

بناء على الخلفية التي وصفتها الكاتبة، فإن المشكلات المبحوثة في هذا البحث هي:
١. كيف رغبة تعلم الطلبة في لدى طلبة الصف الحادي عشر من المدرسة الثانوية المحمدية بسوكارامي بندار لامبونج؟

٢. كيف شعور سعادة الطلبة، ومشاركتهم، واهتمامهم، ومصالحتهم لدى طلبة الصف الحادي عشر من المدرسة الثانوية المحمدية بسوكارامي بندار لامبونج؟

هـ. أهداف البحث وفوائدها

أهداف هذا البحث هي:

١. معرفة رغبة تعلم الطلبة في لدى طلبة الصف الحادي عشر من المدرسة الثانوية المحمدية بسوكارامي بندار لامبونج

٢. معرفة شعور سعادة الطلبة، ومشاركتهم، واهتمامهم، ومصالحتهم لدى طلبة الصف الحادي عشر من المدرسة الثانوية المحمدية بسوكارامي بندار لامبونج.

و. فوائد البحث

١. نظرياً، يمكن استخدامها كمصدر للقارئ في معرفة اهتمام تعلم الطلبة في تعلم القراءة.

٢. عملياً

(١) للطلبة

من خلال هذا البحث، يرجى أن يتمكن من تعزيز اهتمام الطلاب بتعلم مهارة القراءة بشكل أفضل.

(٢) للمعلم

يمكن أن يكون هذا البحث مساهمة علمية مفيدة في فهم وتطوير اهتمام الطلاب بتعلم مهارة القراءة بفعالية أكبر.

(٣) للمدرسة

يمكن لهذا البحث أن يكون مصدرًا إيجابيًا للمعلومات في سياق تطوير جودة المدرسة الثانوية المحمدية بسوكارامي بندار لامبونج.

(٤) للباحثة

من خلال هذا البحث، يمكن زيادة وتطوير تجربة الباحثة وقدرتها على تطبيق المعرفة التي اكتسبها أثناء دراستها في الجامعة.

ز. الدراسة السابقة

١. البحث الذي قامت به Lilia Suratna Lalo طالبة قسم تعليم اللغة العربية من كلية التربية والتعليم بجامعة منادو الإسلامية الحكومية (٢٠١٩) تحت العنوان "اهتمام الطلبة إلى درس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الحكومية الأولى بمنادو". نتائج بحثها تشير إلى أن متوسط قيمة قياس الاهتمام تعتبر مرتفعة. الشبه بين الباحثين هو استخدام متغير الاهتمام، بينما تكمن الاختلافات في نوع البحث والعنوان والموضوع المبحوث.¹⁰

٢. البحث الذي قامت بها Putri Siti Fadhilah من الجامعة الإسلامية الإندونيسية (٢٠١٩) تحت العنوان "تأثير اهتمام التعلم على إنجازات الطلبة في تعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الحكومية العاشرة بيوكياكرتا". نتائج بحثها: هناك تأثير ملموس للاهتمام بعملية التعلم على الأداء الدراسي وأن هناك

¹⁰ Lilia Suratna Lalo, *Minat Belajar Siswa Terhadap Pelajaran Bahasa Arab Di Mts Negeri 1 Manado* (Skripsi Sarjana Jurusan Tarbiyah dan Keguruan IAIN Manado, Manado: 2019)

علاقة إيجابية بينهما. كلا البحثين يشتركان في استخدام متغير الاهتمام. ومع ذلك، تكمن الاختلافات بينهما في نوع البحث وعنوانه والموضوع المبحوث.^{١١}

٣. البحث الذي قامت بها Aulia Sahfitri من الجامعة المحمدية بسومطرة الشمالية (٢٠١٩) تحت العنوان "العلاقة بين اهتمام الطلبة ومفهوم الذات إلى نتائج تعلم اللغة العربية لدى طلبة الصف الثامن بمدرسة الفتیان المتوسطة الإسلامية المتكاملة بينجاي". نتائج بحثها: هناك علاقة إيجابية بين الاهتمام بعملية التعلم وتصوّر الذات. ومع ذلك، تكمن الاختلافات بينهما في نوع البحث وعنوانه والموضوع المبحوث.^{١٢}

٤. البحث الذي قام به Abudzar طالبة قسم تعليم اللغة العربية من كلية التربية والتعليم بجامعة سنجاي الإسلامية (٢٠٢٠) تحت العنوان "تأثير صعوبة واهتمام الطلبة لترقية نتائج تعلم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية الإسلامية بسنجاي". نتائج بحثه: ليس للصعوبة تأثير كبير مقارنة بالفائدة التي لها تأثير كبير على نتائج التعلم. ومع ذلك، تكمن الاختلافات بينهما في نوع البحث وعنوانه والموضوع المبحوث.^{١٣}

من البحوث السابقة عرفنا أن هذا البحث يختلف بالبحوث السابقة لأن الباحث ركزت هذا البحث على تحليل اهتمام تعلم الطلبة في تعلم القراءة لدى طلبة لدى طلبة الصف الحادي العشر من المدرسة الثانوية المحمدية بسوكارامي ولم يوجد الموضوع لمثل هذا.

¹¹ Putri Siti Fadhillah, *Pengaruh Minat Belajar Terhadap Prestasi Belajar Siswa Kelas VIII Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di MTsN 10 Sleman Yogyakarta* (Skripsi Sarjana, Universitas Islam Indonesia, Yogyakarta: 2019)

¹² Aulia Sahfitri, *Hubungan Antara Minat Belajar Dan Konsep Diri Terhadap Hasil Belajar Bahasa Arab Pada Siswa Kelas VIII SMP IT AL-Fityah Binjai* (Skripsi Sarjana, Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara, Medan: 2019)

¹³ Abudzar, *Pengaruh Kesulitan Dan Minat Belajar Siswa Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Bahasa Arab Di MIN 2 Sinja*, (Tesis, IAI Muhammadiyah Sinjai: 2020)

ح. منهج البحث

١. نوع البحث

الباحثة في هذا البحث استخدمت منهج البحث الوصفي النوعي كنوع من أنواع البحوث. البحث النوعي هو نوع من الأبحاث يهدف إلى إنشاء فرضيات من خلال التحليل الوصفي.

كما نُقِلَ من Moleong، البحث النوعي هو البحث الذي لا يتطلب حسابات.^{١٤} بالنسبة للبحث الوصفي، فهو نوع من البحوث الهادفة إلى وصف شيء بشكل طبيعي. الهدف من البحث الوصفي هو وصف حدوث معين في سكان معينين، وفقاً لما قدمه Sukandarumidi في كتابه. وعادةً ما يتميز البحث الوصفي بمستوى عالٍ من الثقة.^{١٥} يهدف البحث النوعي بشكل أكبر إلى تكوين نظريات موضوعية تستند إلى المفاهيم التي تنشأ من البيانات التحريية.

لذلك، السبب وراء استخدام الباحثة للمنهج الوصفي في هذا السياق هو أن الباحثة ستكون قادرةً على إنتاج مجموعة متنوعة من المعلومات النوعية التي تكون وصفية. المنهج النوعي المتعلق بالبحث سيُستخدم لتحليل اهتمام الطلاب في تعلم مهارة القراءة.

٢. طريقة جمع البيانات

وطريقة جمع البيانات من هذا البحث هي:

أ) الملاحظات

وفقاً ل Bisri M. Djaelani و M. Hariwijaya، الملاحظات هي طريقة جمع البيانات بشكل منهجي من خلال ملاحظة الظواهر

¹⁴ Sukardi, *Metodologi Penelitian Pendidikan: Kompetensi Dan Praktiknya* (Yogyakarta: Bumi Aksara, 2003).

¹⁵ Sukandarumidi, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta, Gadjah Mada University Press, 2002), h.65

المدرسة.^{١٦} تُستخدم هذه طريقة لجمع بيانات حول تنفيذ عملية تعلم طلاب الصف الحادي العشر في المدرسة الثانوية المحمدية بسوكارامي بندار لامبونج.

(ب) المقابلة

وفقا ل Lexy J. Moleong، المقابلة هي حوار ذو غرض معين.^{١٧} في هذا البحث، تم إجراء المقابلات وفقاً لإرشادات المقابلات العامة. لذا، قامت الباحثة بإعداد الأسئلة المرجعية وشرح النقاط التي ستُطرح خلال عملية المقابلة. فيما يتعلق بالمشاركين في هذا البحث، فهم المعلمون الذين شاركوا في عمليات التدريس.

(ج) التوثيق

وفقا ل HB. Sutopo، الوثائق هي المواد المكتوبة أو الأشياء المتعلقة بحدث أو نشاط معين. أما الأرشيف فيكون سجلاً مسجلاً رسمياً ومنظماً.^{١٨}

(د) امتحان

اختبار اللغة الشفوية هو نوع من الاختبارات التي تتطلب إجابة الطالب باللغة الشفوية. في هذا البحث، يقوم الباحث بتقييم قراءة الطلاب واحدة تلو الأخرى مباشرة.

٣. أدوات البحث

أداة جمع البيانات هي وسيلة تُستخدم لقياس وجمع المعلومات اللازمة. هذه الأداة دائماً مرتبطة بالأسلوب المستخدم لجمع البيانات. في البحث النوعي، إحدى سماته هي أن الباحثة تقوم بدور الأداة ومجمع البيانات في نفس الوقت.

¹⁶ M. Hariwijaya., Bisri M. Djaelani, Teknik Menulis Skripsi Dan Tesis, (Yogyakarta: Sanggar Kreator, 2004), h.44

¹⁷ Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2000), h. 135

¹⁸ H.B. Sutopo, *Pengantar Penelitian Kualitatif*, (Surakarta : Universitas Sebelas Maret Press, 2002),h.54

وجود الباحث في البحث النوعي أمر ضروري لأن الباحثة يجب أن تتفاعل مع البيئة، سواء كانت بشرية أم غير بشرية، التي تتعلق بالبحث.¹⁹ في هذا البحث، استخدمت الباحثة دليل المقابلة وورقة الملاحظة كأدوات دعم لتنفيذ البحث.

٤. أسلوب تحليل البيانات

(أ) الخطوة الأولى هي عملية التقليل وهي ملخص المعلومات التي تم الحصول عليها من خلال اختيار العناصر الأساسية فقط التي ستكون محور البحث.
(ب) خطوة التالية، والتي هي الخطوة الثانية، هي عرض البيانات. يتضمن ذلك عرض البيانات في شكل موجز، مثل الجداول والرسوم البيانية أو تنسيقات مماثلة.

(ج) ثم في المرحلة الأخيرة، هناك مرحلة استخلاص الاستنتاج حيث يتم استنتاج النتائج استنادًا إلى البيانات المتاحة. ثم يُستخدم ذلك للإجابة على صياغة المشكلة التي تم صياغتها منذ البداية.

ط. خطة البحث

أما خطة البحث فيما يأتي:

١. الباب الأول: المقدمة

وهذا الباب يتضمن من: توضيح الموضوع، وخلفية البحث، وتركيز البحث وتركيز البحث الفرعي، ومشكلات البحث، وأهداف البحث وفوائدها، والدراسة السابقة، ومنهج البحث

٢. الباب الثاني: الإطار النظري

وهذا الباب يتضمن من شرح للإطار النظري، بما في ذلك النظريات الكبرى والنظريات التي تم الرجوع إليها من هذا الإطار النظري. يتضمن ذلك الأدب

¹⁹ A Muri Yusuf, *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, Dan Penelitian Gabungan*, (Jakarta: Kencana, 2017), h.147

ونتائج البحوث السابقة التي تُستخدم كشرح، وفي النهاية، إنشاء نظرية جديدة تُقدمها الباحثة.

٣. الباب الثالث: وصف موضوع البحث

وهذا الباب يتضمن من الوصف للمدرسة الثانوية المحمدية بسوكارامي وتقديم الحقائق وبيانات البحث

٤. الباب الرابع: تحليل البيانات

وهذا الباب يتضمن من تحليل البيانات ونتائج البحث

٥. الباب الخامس: الاختتام

وهذا الباب يتضمن من الاستنتاجات والاقتراحات

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. تعريف التحليل

التحليل يُعرّف كجهد منهجي لفهم جذور السبب في البحث عن طريق تنظيم عناصر البيانات المتكاملة في أجزاء التحليل. التحليل هو منهج بحثي يهدف إلى استخلاص استنتاجات بشكل منهجي وموضوعي لتحديد سمات معينة في خبر ما. وفقاً ل Iqbal Hasan، التحليل هو عملية تفكيك أو تقسيم مكونة إلى مكونات أدق لاكتشاف المكونات ذات القيم القصوى، ومقارنة مكون واحد بآخر، وتمكين مقارنة مكون واحد أو أكثر مع المجموعة الكاملة.²⁰ أما وفقاً ل Peter Salim و Yenni Salim، تعريف التحليل فيما يأتي:

١. التحليل هو دراسة دقيقة لحادثة أو ظاهرة معينة بهدف الحصول على معلومات دقيقة وصحيحة.

٢. التحليل هو شرح أساسيات المشكلة من خلال دراسة العناصر الفردية والعلاقات بينها لإنتاج تفسير دقيق مع فهم شامل.

٣. التحليل هو عرض شيء ما بعد إجراء البحث الشامل حوله.²¹

بناءً على بعض التعاريف المذكورة أعلاه، يمكن تلخيص أن التحليل هو نشاط فكري يهدف إلى حلّ أو تفكيك مشكلة تكون محور البحث من خلال تجزئتها إلى مكونات يتم دراستها بعمق وتفصيل، بهدف الحصول على فهم شامل وعميق. عمومًا، يُفهم التحليل كعملية تفكيك الأفكار أو المشاكل بدءًا من أصغر الأجزاء حتى الوصول إلى أعلى مستويات التفصيل للحصول على نتائج أكثر دقة.

²⁰ Iqbal Hasan, *Analisis Data Penelitian dengan Statistik*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2004), h.29

²¹ Peter Salim dan Yenny Salim, *Kamus Bahasa Indonesia Kontemporer*, (Jakarta: Moedern EnglishPress, 2002) h. 4

ب. اهتمام الطلبة

١. تعريف اهتمام التعلم

كلمة "الاهتمام"، ببساطة، تعني الاتجاه أو الحماس أو الرغبة القوية في شيء معين. الاهتمام هو هذا الدافع القوي للتركيز على وتذكر نشاط معين. بالإضافة إلى مشاعر السعادة والرضا، يتم دائمًا إبعاد الاهتمام للأنشطة التي يرغب فيها الفرد. يمكن تفسير الاهتمام بشكل أعمق على أنه الإحساس بالجاذبية نحو شيء ما أو نشاط معين دون تدخل من الآخرين.

بالنسبة لسلامي، التعلم هي عملية تبذلها الشخص للحصول على تغيير شامل في سلوكه، كنتيجة لتجاربه الشخصية أثناء تفاعله مع البيئة.^{٢٢} بالنسبة للميل للتعلم، فهو دافع داخلي في نفوس الأفراد يدفعهم للمشاركة في أنشطة التعلم بهدف زيادة المعرفة والمهارات وتجاربهم. هذا الدافع ينشأ من رغبة في التعرف على وفهم شيء ما، مما يحفز ويوجه الطلاب للتعلم بقوة واجتهاد.^{٢٣} الاهتمام بالتعلم هو تميل شخصية إلى توجيه الاهتمام والاهتمام بكل ما يتعلق بعملية التعلم التي يقوم بها. وبالتالي، يُشار في هذا البحث إلى تلك السمة التي تميل بها الأفراد إلى توجيه انتباههم ومشاعرهم ومشاركاتهم واهتمامهم نحو كل ما يتعلق بتعلم اللغة العربية.

يمكن استنتاج أن الاهتمام بالتعلم هو رغبة أو نشاط يدعم سلاسة عملية تعلم الطلاب، وهو عادة لدى الفرد أن يكون سعيدًا ومتحمسًا للتعلم بدون وجود أي ضغوط، مما يمكن أن يؤدي إلى تغيير في المعرفة والمهارات والسلوك.

٢. أهمية اهتمام التعلم

²² Slameto, *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2011),h.180

²³ Iskandar, *Psikologi Pendidikan Sebuah Orientasi Baru*, (Jakarta: Gaung Persada, 2012), h.181

الاهتمام الرغبة في نشاط أو نشاط معين دون الحاجة إلى طلب أو توجيه من الآخرين. في الأساس، الاهتمام هو استجابة إيجابية للعلاقة بين الفرد والأمور خارج ذاته. كلما زادت قوة هذه العلاقة، زاد الاهتمام.

وفقا ل Safari، اهتمام التعلم هو خيار من المتعة في أداء الأنشطة ويمكن أن يشجع شخصًا على تحفيز نفسه لتلبية احتياجاته في نشاط التعلم. اهتمام التعلم يمكن أن يسهل ظهور الأفكار والتركيز لدى الطلاب. وجود انتباه طبيعي غير مشوش من الخارج يسهم في تحسين قدرة الطلاب على تركيز أفكارهم على عمليات التعلم.²⁴

أما وفقا ل Rusydi Ananda و Fitri Hayati، الاهتمام له تأثير كبير في عملية التعلم. عندما يكون الطالب مهتمًا بمادة معينة، سيقوم بدراستها باجتهاد وجدية. الطلاب الذين يجدون سهولة في حفظ المواد التعليمية التي تثير اهتمامهم، وعملية التعلم ستكون أكثر سلاسة عند وجود هذا الاهتمام. أهمية الاهتمام في عملية التعلم يمكن شرحها على النحو التالي:

- ١) يؤدي إلى تكوين سريع للموقف.
- ٢) يسهل تحقيق التفكير المركز.
- ٣) يعزز الذاكرة للمواد التعليمية.
- ٤) يقلل من مشاعر الملل التي قد تشعر بها الطلاب أثناء التعلم.²⁵

٣. عناصر اهتمام التعلم

يُعتبر شخصًا ما لديه اهتمام بالتعلم إذا وجدت عناصر أو مكونات ترتبط بالاهتمام بالتعلم. وفقا ل Safari، تتضمن عناصر اهتمام التعلم أربعة عناصر: (١) الإحساس بالسرور هو عندما يشعر الطلاب بالسعادة والاهتمام تجاه موضوع أو مادة معينة دون أي إجبار. وهذا يؤدي إلى استمرار الطلاب في

²⁴ Safari, *Indikator Minat Belajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2003), h.111

²⁵ Rusydi Ananda dan Fitri Hayati, *Variabel Belajar*, (Medan: CV Pusdikra MJ, 2020), h.144-145

دراسة المواد المتعلقة بهذا الموضوع. مثال على الإحساس بالسرور هو عندما يحضر الطلاب الدروس بانتظام ولا يشعرون بالملل.

(٢) اهتمام الطلاب يتعلق بالدافع الذي يحفزهم بشكل طبيعي على الاهتمام بالكائنات الحية، الأشياء، الأنشطة، أو التجارب الإيجابية التي تنشأ نتيجة للأنشطة أو الأنشطة ذاتها. على سبيل المثال، الطلاب يظهرون حماسًا في حضور الدروس.

(٣) الانتباه الطلابي هو عندما ينصب انتباه الطلاب وتركيزهم بالكامل على فهم وتجربة المعرفة، متجاهلين الأنشطة الأخرى. الطلاب الذين يكرسون اهتمامهم للدروس سيهتمون تلقائيًا بالمواد التعليمية، مثل الاستماع لشرح المعلم وتدوين المواد المقدمة كالمثال.

(٤) مشاركة الطلاب هي عندما يشارك الطلاب بنشاط في دروسهم أو أنشطتهم بسبب اهتمامهم أو إعجابهم بالموضوع. كمثال، يكون الطلاب نشطين في طرح الأسئلة والإجابة عليها عندما يطلب منهم ذلك من قبل المعلم.^{٢٦}

أما عناصر اهتمام التعلم عند Slameto، فيما تأتي:

- (١) الإحساس أي الشعور بالسرور
الشعور هو رد فعل نفسي الناتج عن تأثيرات خارجية، مثل الأوضاع أو الأحداث. السعادة المغذاة بالقيم الإيجابية يمكن أن تثير اهتمامًا خاصًا لدى الفرد تجاه شيء معين، بينما الاستياء يمكن أن يجعل عملية التعلم تصبح صعبة بسبب نقص المواقف الإيجابية التي تدعم انطلاق الاهتمام بالتعلم.
على سبيل المثال، عندما يشعر الطالب بالسعادة أثناء التعلم، سيقوم بمتابعة الدروس بحماسة، وسيكون حاضرًا بروح إيجابية، ولن يشعر بالملل.
- (٢) مشاركة الطلاب

²⁶ Safari, *Indikator Minat Belajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2003), h.60

مصطلح مشاركة الطلاب يُستخدم غالبًا لوصف مدى استعداد الطلاب للمشاركة في بيئة التعلم، مما يشجعهم على أداء دور نشط في عملية التعلم. مشاركة الطلاب تعكس مدى نشاط الطلاب في عملية التعلم، مما يؤدي إلى إشباعهم وإثارة اهتمامهم في أداء المهام أو فهم المواد الدراسية. أمثلة على مشاركة الطلاب تشمل المشاركة النشطة في النقاشات، وطرح الأسئلة والإجابة على أسئلة المعلم.

(٣) اهتمام الطلبة

الاهتمام هو دافع الطلبة نحو جاذبية شيء ما، سواء كانت عبارة عن شيء مادي، شخص، أو نشاط، وهذا الدافع يتحفز بواسطة الخصائص أو الجودة الفريدة التي تتميز بها هذه الأشياء أو الأنشطة. كمثال، يُظهر الاهتمام من خلال الحماس في متابعة الدروس والالتزام بإنجاز المهام التي تُخصصها المعلمة.

سيكون لدى الفرد اهتمام بعملية التعلم إذا كانت تلك العملية متناسبة مع خلفيته وتجاربه الشخصية.

(٤) الانتباه الطلابي

الانتباه هو تركيز العقل الذي يتجه نحو كائن أو مجموعة من الكائنات. يلعب الانتباه دورًا مهمًا في عملية التعلم. العلاقة بين الاهتمام والانتباه وثيقة. الطلاب الذين يشعرون بالاهتمام بالتعلم سيظهرون مستوى عالٍ من الانتباه أثناء عملية التعلم.

انتباه الطلاب يعكس مدى تركيزهم على المراقبة والفهم. على سبيل المثال، يتجلى ذلك في أنشطة مثل أخذ ملاحظات حول المواد الدراسية والاستماع إلى شرح المعلم^{٢٧}

²⁷ Slameto, *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2011),h.180

بناءً على بعض الشروحات السابقة، هناك أربعة عناصر تعبر عن اهتمام الطلاب بالتعلم، وهي: السعادة، المشاركة، الاهتمام، والانتباه للطلاب. بمعنى آخر، يمكن اعتبار الطلاب مهتمين بشيء ما إذا ما توفروا على هذه الأربعة العناصر.

٤. محاولة ترقية اهتمام التعلم

بيّن Susanto الأمور المهمة لترقية اهتمام التعلم لدى الطلبة، منها:

- ١) الطلبة في عملية التعلم يجب أن يكونوا قادرين على تركيز أفكارهم وأرواحهم بشكل كامل على المواد التي يتعلمونها.
- ٢) الطلبة يجب أن يتجنبوا كل ما قد يؤثر على انتباههم، مثل البيئة داخل الفصل والظروف الخارجية غير الملائمة.
- ٣) يجب على المعلم أن يقدم المواد التعليمية بشكل تدريجي وبناء على اهتمامات الطلبة وقدراتهم، دون فرض أعباء ثقيلة عليهم، وأن يحترم الطلبة بشكل مناسب، ويوجه انتباههم.
- ٤) يجب على المعلم أن يقدم مواد دروسه بشكل جذاب وملائم لحياة الطلبة.
- ٥) يجب على المعلم أن يسعى لاستخدام طرق ووسائل تعليمية جاذبة ومتنوعة.^{٢٨}

وكذلك Slameto، بيّن الأمور المهمة لترقية اهتمام التعلم لدى الطلبة، منها:

- ١) استغلال الاهتمامات الموجودة في داخل كل طالب على حدة.
- ٢) جعل اهتمامات جديدة من خلال تقديم معلومات للطلاب حول العلاقة بين المواد التعليمية السابقة والمواد الجديدة.
- ٣) الطلاب يحتاجون إلى الدراسة والاستمرار في تطوير معرفتهم حتى يمكنهم تطوير اهتمامهم، لأن الاهتمام يعتمد على الفهم.

بالاستنتاج أن الجهود المبذولة لزيادة اهتمام الطلاب بالتعلم تتضمن توفير خيارات للطلاب لدراسة المواضيع التي يهتمون بها، واستخدام أساليب ووسائل تعليمية تفاعلية، بالإضافة إلى جعل بيئة تعليمية ممتعة.

ج. مهارة القراءة

١. تعريف مهارة القراءة

مهارة لغة كلمة مشتقة من مهر - بمهر.^{٢٩} أما اصطلاحاً، مهارة هي المهارة التي قيمت بتطويرها في تعلم اللغة. أما القراءة وهي كلمة مشتقة من قرأ - يقرأ - قراءة أي قراءة شيء.

أما عند (Acep Hermawan)، مهارة القراءة هي القدرة على التعرف على وفهم ما هو مكتوب (الرموز المكتوبة) من خلال القراءة بصوت عالٍ أو معالجتها داخلياً في العقل.^{٣٠} هذا التعريف يشير إلى أن القراءة تتضمن جانبين، وهما تحويل الرموز المكتوبة إلى رموز صوتية وفهم معاني كل السياقات التي يتم تعبير عنها صوتياً. الجانب الثاني هو جوهر القراءة، دون نسيان النقطة الأولى لأنها تشكل أساس الجانب الثاني من المهارة.

وكذلك وفقاً ل Effendy، القراءة تشمل جانبين أو مفاهيم. أولاً، تتضمن تحويل الرموز المكتوبة إلى أصوات. ثانياً، تتضمن فهم معاني السياق بأكمله من خلال ترجمتها إلى رموز الكتابة والصوت. جوهر الأمور في مجال القراءة يكمن في الجانب الثاني. هذا لا يعني أن الجانب الأول غير مهم، لأن الجانب الأول هو أساس الجانب الثاني. ومع ذلك، يمكن تحقيق هذين الجانبين من خلال تدريس اللغة.^{٣١}

²⁹ Ahmad Warson Munawwir, *Al-Munawwir: Kamus Arab-Indonesia*, (Surabaya: Pustaka Progresif, 1997), h. 1460

³⁰ Acep Hermawan, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab dengan Pendekatan Komunikatif-Interaktif* (Bandung: Penerbit Alfabeta, 2018), h. 100

³¹ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2005), h. 127

من الشروح السابقة يمكن استنتاج أن القراءة هي عملية معقدة تشمل العديد من الجوانب، بما في ذلك التفاعل البصري، واستراتيجيات التفكير، وعلم النفس اللغوي، والتي تُستخدم للوصول إلى المعلومات، والتي تتحول بعد ذلك إلى معرفة من قبل القارئ. بالنسبة لمهارة القراءة، يمكن فهم الأمور كما يلي، أن مفهوم القراءة يُشير إلى قدرة الفرد على قراءة النصوص وفهم مضمونها بدقة وبسلاسة، وبمهارة عند النظر في الكتب المقدسة. وبالتالي، يمكن للقارئ التقاط وفهم الرسائل التي يرغب الكاتب في نقلها من خلال كتاباتهم.

من عدة شروحات حول مهارة القراءة، يمكن استنتاج أن مهارة القراءة تشير إلى قدرة الشخص على رؤية وفهم معنى النص المكتوب بمهارة وبدقة وبطلاقة.

٢. أنواع مهارة القراءة

قسم Acep Hermawan، القراءة إلى ٣ أنشطة:

(١) القراءة الجهرية، القراءة التي يسمع الآخرون. عند القراءة الجهرية، يجب أولاً أن يفهم القارئ معنى ومشاعر المادة المقروءة. بالإضافة إلى ذلك، يجب عليه أيضاً إتقان مهارات تفسير الرموز المكتوبة، حتى يمكنه تكوين الكلمات والتأكيد عليها بشكل صحيح أثناء النطق.

(٢) القراءة الصامتة، فهي القراءة السرية. هذا النوع من القراءة يعتمد فقط على الذاكرة البصرية، مما يشمل تفعيل العينين والذاكرة. من الناحية الوظيفية والأهمية، تُخصص القراءة في العقل للفائدة الشخصية لأن الفرد الذي يقوم بالقراءة هو الذي يكون نشطاً في الوصول إلى المعلومات بشكل فردي. وذلك لأن هذا النوع من القراءة مترافق بشكل كبير مع الفهم.

(٣) قراءة الاستماع، الاستماع يمكن تصنيفه كشكل من أشكال القراءة لأنه يشمل عملية التواصل بين المتحدث والمستمع. في عملية القراءة هذه، يحدث توسيع في فهم معاني النص الذي يتم الاستماع إليه.^{٣٢}

³² Acep Hermawan, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab dengan Pendekatan Komunikatif-Interaktif* (Bandung: Penerbit Alfabeta, 2018), h.108

أما وفقاً ل Tarigan، قسم إلى قسمين:

(١) القراءة الجهرية

القراءة الجهرية هي نشاط يمكن أن يكون وسيلة للمعلم، الطالب، أو القارئ معاً مع الآخرين أو المستمعين لالتقاط المعلومات، والأفكار، والمشاعر التي يعبر عنها صانع النص أو الكاتب.

(٢) القراءة الصامتة

القراءة الصامتة هي قراءة بدون صوت، وفهم محتوى القراءة بصمت، وضبط سرعة النظر أثناء القراءة، والتمتع بمحتوى القراءة في القلب، والقدرة على ضبط سرعة القراءة وفقاً لمستوى الصعوبة الموجود في النص المقروء.

وتنقسم القراءة الصامتة إلى قسمين

(١) القراءة الواسعة: هي تقنية القراءة بسرعة دون التضحية بفهم محتوى النص

الأساسي. الهدف من هذه الطريقة هو العثور على أو فهم المشكلة الرئيسية للنص المقروء بدقة. تشمل القراءة الواسعة قراءة استعراضية؛ وهذا يتم لفحص واستكشاف قائمة الكلمات وعناوين الفصول الموجودة في الكتب ذات الصلة

(٢) القراءة المكثفة، أو القراءة التفاعلية، هي نشاط القراءة بعناية لفهم عميق

لمحتوى كتاب أو نص معين. لذا، في القراءة المكثفة، يتعين فهم محتوى القراءة بعمق. تشمل القراءة المكثفة تقنيات القراءة الدقيقة، والتركيز على الفهم، والتحليل النقدي، واستيعاب الأفكار الموجودة في النص.^{٣٣}

³³ Tarigan, *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Anhkasa Bandung, 2008)h.30

لذلك، يمكن استنتاج أن أنواع القراءة يمكن تصنيفها بناءً على الصوت الذي يتم إصداره أثناء القراءة، أي إما القراءة بصوت عالٍ أو القراءة بصمت. ثم يمكن تقسيم القراءة بالصمت إلى فئتين، وهما القراءة الواسعة والقراءة المكثفة.

٣. القراءة الجهرية

القراءة الجهرية هي نوع من أنواع القراءة التي تتضمن نطق الكلمات أو الجمل بصوت مسموع بحيث يمكن للآخرين سماعها من حوله. الشخص الذي يقوم بالقراءة بصوت يجب أن يفهم أولاً المعنى والعواطف المتضمنة في النص الذي يقرأه. بالإضافة إلى ذلك، يجب عليه أيضاً أن يكون لديه مهارات في تفسير الرموز المكتوبة بحيث يكون تلقين الكلمات وتوضيحها مطابقاً للنص الذي يتم قراءته.^{٣٤}

وفقاً لـ Dalman، القراءة الجهرية هي مهارة القراءة التي تشمل قراءة النص بإصداره بأصوات ونغمات صوتية مناسبة تهدف إلى تمكين القارئ أو المستمع من فهم المعلومات التي يقدمها الكاتب بشكل جيد، بما في ذلك المواقف والأفكار والمشاعر.^{٣٥}

أما وفقاً لـ Effendy، القراءة الجهرية هي نشاط القراءة الذي يؤكد على قدرة الشخص على النطق الصحيح للغة العربية من حيث مخارج الحروف وخصائص الأصوات الأخرى، والإيقاع الصحيح، والتعبير عن مشاعر الكاتب أو الناشر، والقراءة يجب أن تكون سلسلة دون انقطاع ويجب مراعاة علامات الترقيم في النص المقروء.^{٣٦}

³⁴ Acep Hermawan, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab dengan Pendekatan Komunikatif-Interaktif* (Bandung: Penerbit Alfabeta, 2018), h.108

³⁵ Dalman, *Keterampilan Membaca*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2014), h.63

³⁶ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2012), h. 169

من بعض التوضيحات المذكورة أعلاه، يمكن استنتاج أن القراءة الجهرية هي عملية ترديد رموز الصوت من خلال النطق بالنص بوضوح وبشكل صحيح ومع توجيه اللفظ بالنبرة المناسبة.

دور ووظيفة القراءة الجهرية للمبتدئين هو تدريب قدرات التواصل البصري للقارئ من خلال استخدام الرموز المكتوبة. يهدف ذلك إلى تنمية مهارات النطق للرموز المكتوبة، بما في ذلك الحروف والكلمات والجمل، وزيادة ثقتهم في التحدث أمام الآخرين. على المستوى المتقدم، القراءة الجهرية تهدف إلى تعزيز فهم النحو، وفهم النصوص، وفهم الأدب.^{٣٧}

٤. مؤشرات مهارة القراءة الجهرية

ومؤشرات مهارة القراءة الجهرية عند Aziz Fakhurrozi فيما تأتي:

- ١) نطق حروف اللغة العربية بدقة وبشكل صحيح
- ٢) قراءة كلمة أو جملة باللغة العربية بنبرة صحيحة
- ٣) استخدام علامات الترقيم بشكل صحيح.
- ٤) الشجاعة للقراءة الجهرية أمام الجمهور.^{٣٨}

وأما مؤشرات مهارة القراءة الجهرية عند Mahmud Kamil فيما تأتي:

- ١) يستطيع الطلاب ربط الرموز المكتوبة بأصوات الكلام
- ٢) يمكن للطلاب قراءة النصوص القراءة بصوت عال
- ٣) يمكن للطلاب فهم معنى ومعنى المفردات وفقاً للسياق
- ٤) يمكن للطلاب فهم المعنى العام لنص القراءة وفهم التغييرات في المعنى وفقاً للتغيرات في بنية الجملة
- ٥) يستطيع الطلاب فهم علامات الترقيم المناسبة^{٣٩}

³⁷ Acep Hermawan, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab dengan Pendekatan Komunikatif-Interaktif* (Bandung: Penerbit Alfabeta, 2018), h.108

³⁸ Aziz Fakhurrozi dan Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Arab* (Jakarta: Wajaj Bahaunar Shidiq, 2012), h.300

٥. أهداف القراءة الجهرية

هدف القراءة الجهرية هو أن يكون الشخص قادرًا على التعبير بشكل دقيق، وقراءة بوضوح وبدون تعثر، واستخدام التنغيم بشكل مناسب. أما وفقًا ل Dalman، القراءة الجهرية لها أهداف، منها:

- (١) يمكن نقل المعلومات الهامة بفعالية إلى السامعين.
- (٢) تطوير المهارات والقدرة على تحقيق أهداف متنوعة.
- (٣) قراءة دقيقة وواضحة مع استخدام تنغيم مناسب.^{٤٠}

وفقًا ل Elvi Susanti، القراءة الجهرية لها أهداف، منها:

- (١) القراءة الجهرية مفيدة عندما يرغب الطلاب في فهم محتوى الكتاب بعمق وشمولية، وفهم الأفكار الرئيسية أو المفاهيم المتواجدة في الكتب المقرؤة. القراءة الدقيقة تكون الهدف في عملية الدراسة.
- (٢) القراءة بصوت عالٍ تشمل أيضًا استخدام تقنية الاستخلاص (skimming) التي تكون مفيدة عندما نرغب في استخراج المعلومات من كتاب أو جريدة أو مصدر معلومات آخر.
- (٣) الهدف من القراءة الجهرية هو الاستمتاع بأعمال أدبية مثل الرواية والقصة القصيرة والشعر وأعمال أدبية أخرى.
- (٤) القراءة الجهرية يمكن أن تكون نشاطًا يملأ وقت القارئ وتستخدم للبحث عن معلومات حول مصطلح أو موضوع معين.^{٤١}

³⁹ Mahmud Kamil, *Ta'lim al-lughoh al- Arabiyyah li an-nathiqina bi Lughotin Ukhro*, (Makkah: Jamiah Ummul Quro, 1985), h.188

⁴⁰ Dalman, *Keterampilan Membaca*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014), h.65

⁴¹ Elvi Susanti, *Keterampilan Membaca*, (Bogor: In Media, 2022), h.31

بناءً على هذه الأهداف المختلفة، يمكن فهم أنه قبل القراءة، يجب على الطلاب أن يكونوا على دراية واضحة بأهداف قراءتهم. كلما زادت الأهداف التي يرغبون في تحقيقها، زادت قدرتهم على القراءة.

٦. فوائد القراءة الجهرية

حسب رأي Dalman، قراءة بصوت عالٍ تقدم فوائد تشمل إشباع مجموعة متنوعة من الأهداف وتعزيز تطوير المهارات والاهتمام بالقراءة. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن تسهم قراءة بصوت عالٍ أيضاً في نقل المعلومات الهامة للمستمعين.^{٤٢}

والقراءة الجهرية يمكن أن تساعد المعلم في تقديم وسيلة سريعة لتقييم تقدم مهارات القراءة الأساسية. بالإضافة إلى ذلك، توفر قراءة بصوت عالٍ تمريناً في التواصل الشفهي للقارئ، بينما يمكن أن تعزز مهارات الاستماع لدى المستمعين.

وفقاً ل Farida Rahim، القراءة الجهرية لها فوائد للطلبة، منها:

- ١) تعليم الطلاب لزيادة حفظ مفرداتهم.
- ٢) تقديم أمثلة للطلاب حول كيفية القراءة الجيدة.
- ٣) تقديم معلومات جديدة للطلاب.
- ٤) منح الطلاب فرصة لتطوير مهارة الاستماع واستخدام خيالهم.

يمكن استنتاج فوائد القراءة الجهرية من خلال تقديم أمثلة إيجابية للطلاب، مما يسهم في إثراء مفرداتهم وتقديم معلومات مفصلة من خلال تقديم أنواع مختلفة من الأدب.

٧. المزايا والعيوب من القراءة الجهرية

عند علي الخلي، للقراءة الجهرية المزايا والعيوب. والمزايا من القراءة الجهرية هي:

⁴² Dalman, *Keterampilan Membaca*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014), h.65

(١) القراءة الجهرية يمكن أن تعتاد الطلاب على التفاعل المباشر مع عدد كبير من المستمعين.

(٢) يمكن استخدام القراءة الجهرية كوسيلة تقييمية في سياق اللقاءات الشخصية، مثل قراءة الأخبار، والتدريس، وإلقاء المحاضرات العامة، وأنشطة أخرى.

أما عيوبها:

(١) عند القراءة الجهرية ، يكون القارئ منغمسًا في النطق.

(٢) القراءة الجهرية تتطلب جهدًا إضافيًا وقد تسبب التعب للقارئ.

(٣) في بعض الحالات، قراءة بصوت عالٍ قد تزعج الآخرين.^{٤٣}

أما عند يعقوب عبدالرحمن، مزايا القراءة الجهرية هي وسيلة لتحسين النطق، وتوضيح المعنى، واكتشاف الضعف في النطق، ومفيدة في الفرص العامة، وتعزيز مهارات الكلام. وعيوبها، غالبًا ما تتطلب مجهودًا إضافيًا مما يجعل القارئ يشعر بالتعب بسرعة، وفهم النص أثناء القراءة بصوت عالٍ أقل من فهمه أثناء القراءة بصمت؛ حيث يركز القارئ أكثر على النطق منه على فهم محتوى النص، والقراءة بصوت عالٍ يمكن أن تؤدي إلى حدوث الضوضاء والإزعاج للصفوف الأخرى.^{٤٤}

⁴³ Muhammad Ali Al-Khuli, *Model Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Royyan Pres, 2016), h.85-86

⁴⁴ Ya'qub Abd Rahman, *Kaifa Tuhibbiina al Qiroo'ah li Thiflik*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2011), h. 11

مراجع

- Al-Khuli Ali Muhammad, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Basan Pabllishing, 2010)
- Al-Khuli Ali Muhammad, *Model Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Royyan Pres, 2006)
- Asrori, Muhammad, *Psikologi Pembelajaran*, (Bandung : CV Wacana Prima, 2009)
- Djaali, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 1991)
- Dalman, *Keteramplan Membaca*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014)
- Haditono, Rahayu, *Psikologi Umum*, (Bandung: Pustaka Setia , 1998)
- Hamalik, Omear, *Proses Belajar Mengajar*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2007)
- Hasan, Iqbal, *Analisis Data Penelitian dengan Statistik*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2004)
- Hermawan, Acep, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab dengan Pendekatan Komunikatif-Interaktif*, (Bandung: Penerbit Alfabeta, 2018)
- Izzan, Ahmad, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora. 2007)
- Khairani, Makmun, *Psikologi Belajar*, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2014)
- Munwwir Warson Ahmad, Al-Munawwir: *Kamus Arab-Indonesia*, (Surabaya: Pustaka Progresif, 1997)
- Mulyono, Abdurrahman, *Anak Berkesulitan Belajar (Teori, Diagnosis, dan Remediasinya)*, (Penerbit Rineka Cipta)
- Rahim, Farida, *Pengajaran Membaca di SD*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2009)
- Sanjaya, Wina, *Strategi Pembelajaran Berorientasi pada Proses Pendidikan* (Jakarta: Kencana, 2013)

- Salim, Peter dan Salim, Yenny, *Kamus Bahasa Indonesia Kontemporer*, (Jakarta: Moedern English Press, 2002)
- Saepudin, *Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Arab Teori dan Praktik* (Yogyakarta: TrustMedia Publishing, 2012)
- Slameto, *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2011)
- Suprijono, Agus, *Cooperative Learning: Teori dan Aplikasi PAIKEM*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009)
- Susanto, Ahmad, *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2013)
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*, (Bandung: Penerbit CV. Alfabeta, 2015)
- Suparta dan Aly, *Metodologi Pengajaran Agama Islam*, (Jakarta: Amisco, 2005)
- Suwarto, *Pengembangan Tes Diagnostik dalam Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013)
- Syah, Muhibbin, *Psikologi Pendidikan dengan pendekatan Baru*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya)