

عوامل تعلم مهارة كتابة اللغة العربية لدى تلاميذ في الصف الثامن "أ" بالمدرسة  
الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب للعام الدراسي ٢٠١٦ / ٢٠١٧

رسالة علمية

مقدمة لإستيفاء بعض الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في علم التربية والتعليم



رقم القيد : ١٢١١٠٢٠٠٧٣

المشرف الاول : الأستاذ الدكتور شريف الدين بشار

المشرف الثاني : الدكتور اندوس موكتي س ي ، الماجيستر



قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم  
جامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠١٧

عوامل تعلم مهارة كتابة اللغة العربية لدى تلاميذ في الصف الثامن "أ" بالمدرسة  
الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب للعام الدراسي ٢٠١٦ / ٢٠١٧

رسالة علمية

مقدمة لإستيفاء بعض الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في علم التربية والتعليم



رقم القيد : ١٢١١٠٢٠٠٧٣

المشرف الاول : الأستاذ الدكتور شريف الدين بشار

المشرف الثاني : الدكتور اندوس موكتي س ي ، الماجيستر

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم  
جامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠١٧

## ملخص البحث

عوامل تعلم مهارات الكتابة اللغة العربية لدى التلاميذ في الصف الثامن "أ" بمدرسة الثانوية الحكومية الأولى  
كاليندا لامبونج الجنوب للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٦ م

إعداد: إيذا أسوة حسنة

واستنادا إلى الحصول البيانات ، فإنه يمكن أن ينظر إلى مهارات الكتابة لدى التلاميذ لا تزال منخفضة نسبيا، ولذلك فإن هذا يحتاج إلى مزيد من الدراسة والبحث عن أي العوامل التي تسبب التلاميذ الكفاءة المنخفضة الكتابة التلاميذ في الصف الثامن "أ" بمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب التي كانت لا تزال بعيدة عن المتوقع، ما هو أكثر من العوامل اللغوية أو غير اللغوية. هذا البحث هو البحث النوعي وصفي بحث الإجراءات التي تنتج البيانات التي يتم تقديمها وصفا. طريقة جمع البيانات والملاحظة والمقابلة واختبار الوثائق والبيانات التي تم جمعها وتحليلها بواسطة طريقة تحليل البيانات: وهي تقليل البيانات أو العرض أو عرض البيانات، والتحقق من البيانات.

تحليل البيانات هنا باستخدام الطريقة الاستقرائية من التفكير الذي غادر من ختام الطبيعة الخاصة إلى استنتاجات عامة. وبناء على تحليل بيانات من نتائج البحث من قبل المؤلف، يمكن استنتاج أن كلا من أسباب انخفاض النشاط الدراسة أنه يمكن استنتاج أن العامل المهيمن جدا هو "العوامل اللغوية"، وهي :

مشكلة الصوت اللغة في الصف الثامن "أ" بمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب لا تزال أقل السيطرة لأن معظم المتعلمين هم من خريجي المدرسة الابتدائية حتى لا يجيد نطق أصوات الحروف الهجائية مما تسبب في الفرق بين الصوت والكتابة، مشكلة المفردات، واللغة العربية هي اللغة التي قال تشكيل نمط متنوع ومرن للغاية، سواء عن طريق الاشتقاق أو عن طريق التصريف الإعراب، مع تأسيس هذه الكلمة، أصبحت اللغة العربية مفردات غنية جدا. مع إنشاء الأحرف العربية متنوعة ومرنة مشكلة تعليم مفردات اللغة العربية تكمن في تنوع شكل الصرفية (وزان)، والمعنى التي يحتوي عليها، وسوف تترافق مع مفاهيم التغيير الاشتقاق، التغييرات في انعطاف، الفعل، المفرد، الجمع، المؤنث، المذكور، فضلا عن المعنى الجذري والوظيفية، في التعليم المفردات كانت جيدة ليتم تعليمهم على حفظ المفردات في وقت الاجتماع أسهل أن قليلا للمتعلمين في التعليم (الإنشأ المواجهة)، المشكلة جملة يعني أن الصعوبات التي يواجهها التلاميذ فيما يتعلق بالقواعد من علاقة الكلمة إلى الآخرين وبيان الأفكار وكجزء من بناء الجملة. التلاميذ الصف الثامن لا تزال تفتقر المشكلة القواعد لأنه بالإضافة إلى من أكثر أساسية ليس له من مدرسة

اسلامية الذي كان قد درس اللغة العربية من حيث المفردات أو القواعد بحيث تكون صعوبة لا تزال كبيرة في دراسة وفهم دروس اللغة زواج قواعد خاصة العربية بحيث أنها لا تزال منخفضة في مهارات الكتابة (الإنشأ المواجهة) لأن القواعد نقطة مهمة ينبغي أن يكون للرقابة من قبل الطالب ومؤشرا على النجاح في الكتابة دراسة.

## إهداء

الحمد لله رب العالمين, شكري إلى الله أقدم هذا البحث العلمي إلى :

١. والدي المحبوبان أبي صافندي أبي خمسة الذان ريباني صغيرا و هذباني كبيرا

شابة نافعة بإرشادتهما الخالصة كما وجهاني للتعلم في هذه الجامعة

٢. و إلى أخي و أختي المحبوبان الذين الفرح في أيامي الجميلة.

٣. وإلى زملائي الأعزاء في قسم اللغة العربية لمرحلة ٢٠١٢ أشكركم جزيل الشكر

على ذكركم واهتمامكم. جزاكم الله خيرا كثيرا.

٤. و جامعتي ردين إنتان الإسلامية الحكومية لانبونج

## ترجمة الباحثة

ايدا أسوة حسنة , ولدت في التاريخ ٤ أغسطس ١٩٩٣م, في قرية كاليندا من

المتزوج سيد صافندی وسيدة خمسية بنت السادس من سبعة الأخوان. ثم الباحثة دراستها

في السنة ٢٠٠٠ بالمدرسة الإبتدائية الحكومية YPI أمبول باندونج و إنتهى في السنة

٢٠٠٦. ثم إنتهت الباحثة دراستها بمدرسة YPI المتوسطة الإسلامية أمبول باندونج و

إنتهى في السنة ٢٠٠٩. ثم إنتهت الباحثة دراستها العالية في في المدرسة الثانوية الحكومية

بندار لامبونج و إنتهى في السنة ٢٠١٢.

و إنتهت الباحثة في السنة ٢٠١٢. لدرجة الأولى بكلية التربية و التعليم جامعة

رادين إنان الإسلامية الحكومية لانبونج في قسم اللغة العربية.

## شعار

بِئْسَ مَا يَكْتُبُونَ

Artinya:

“Demi pena dan apa yang mereka tuliskan”. (Q.S. al-Qalam: ١)<sup>١</sup>



## كلمة شكر و تقدير

الحمد لله الذي جعل اللغة العربية أفضل اللغات والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد السادات وعلى اله وصحبه فضيلة يوم الميعاد. أما بعد، فقد إنتهت الكاتبة من كتابة رسالة العلمية شرطاً من شروط الناجح من الدراسة بالدرجة الجامعة الأولى لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية جامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لانبونج.



قدم الباحثة جزيل الشكر و التقدير على جميع جهة الذين شجعوا و ساعدوا الباحثة لكتابة بحثها و بالخصوص فضيلة:

١. الأستاذ الدكتور الحاج محمد موكري، الماجستير، كمدير جامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لمفونج الذي قد أعطى فرصة للباحثة رسم العلم في هذا الحرم الجامعي الأخضر الحبيب، خاصة في كلية التربية والتعليم.
٢. الأستاذ الدكتور الحاج خير الأنوار، الماجستير كعميد كلية التربية و التعليم بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لانبونج.
٣. رئيسة و سكرتيرة وجميع المدرسات والمدرسين بقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لانبونج لعلمهم و تربيتهم.
٤. المشريف الأول: الأستاذ الدكتور شريف الدين بشار، الماجستير، الأستاذ الدكتور اندوس موكتي س.ي الماجستير كمشرف الثاني الذان يشرفان الباحثة على الإنتهاء من الكتابة هذه الرسالة العلمية.

٥. مدير المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب الذي أعطى البيانات لإنتهاء الكتابة هذه الرسالة العلمية.

٦. المدرس راتنا كمدرسة اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب التي قد أعطى التسجيل والأنشطة في الإنتهاء الكتابة هذه الرسالة العلمية. و الى جميع هألاء التلاميذ في الصف الثامن "أ" بمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب

٧. كافة المحاضرين والمحاضرات بجامعة الإسلامية رادين انتان الإسلامية الحكومية لانبونج.

٨. سائر موظفي المكتبة بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لانبونج.

٩. زملائي الأعزاء في قسم اللغة العربية لمرحلة ٢٠١٢ أشكركم جزيل الشكر على ذكركم واهتمامكم. جزاكم الله خيرا كثيرا.

١٠. وأخير أقول شكرا جزيلاً فضيلة كل من سعدني وجزاء و لعلى هذه البحث نافعضيلة ولقارئين أمين يارب العالمين.

بندار لانبونج، ١٣ يولي ٢٠١٧ م

الباحثة

إيد أسواة حسنة

رقم القيد : ١٢١١٠٢٠٠٧٣



## قائمة الجدول

- الجدول ١ . نتائج إختبار مهارة الكتابة البيانات الأولية..... ١١
- الجدول ٢ . الجدول لرئيس المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب..... ٥٢
- الجدول ٣ . الهيكل التنظيمي للقيادة مقاطعة المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا..... ٥٣
- الجدول ٤ . جملة التلاميذ من المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب... ٥٤
- الجدول ٥ . جملة المدرسين من المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب... ٥٥
- الجدول ٦ . المرافق والبنية التحتية بمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب.. ٥٧

## محتويات البحث

أ	.....	صفحة الموضوع
ب	.....	ملخص البحث
ج	.....	الموافقة
د	.....	شعار
هـ	.....	التصديق
و	.....	إهداء
ز	.....	ترجمة البحثة
ح	.....	كلمة شكر و تقدير
ك	.....	محتويات البحث
ن	.....	قائمة الجداول



### الباب الأول. مقدمة

١	.....	أ. توضيح الموضوع
٢	.....	ب. أسباب اختيار الموضوع
٣	.....	ج. خلفية البحث
١٤	.....	د. مشكلة البحث
١٤	.....	هـ. أغراض البحث و منافعه
	.....	الباب الثاني. أساس النظري
١٦	.....	العوامل صعوبة في الكتابة

١٨	.....	١. العوامل اللغوية
----	-------	--------------------

٢٠ ..... ٢. العوامل غير اللغوية.....

٢٢ ..... أ. مهارة الكتابة

٢٢ ..... ١. تعريف مهارة الكتابة

٢٤ ..... ٢. غرض مهارات الكتابة

..... ٣. الكتابة المتنوعة

الإنشأ ..... ج. ٢٧

..... ٣٢ ..... الموجهة

٣٢ ..... ١. تعريف الإنشأ الموجهة

..... ب. أشكال التمارين الإنشأ الموجهة.....

٣٤

٣٨ ..... الباب الثالث. مناهج البحث

٣٨..... ١. نوع البحث وطابعته

٤٠..... ٢. مناهج البحث

٤١ ..... ٣. الدوات البحث

٤٥ ..... ٤. مناهج تحليل البيانات

الباب الرابع: نتائج البحث و مناقشته

أ. الوصف العام المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب... ٤٩

١. ذاتية المدرسة المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب... ٤٩

٢. التاريخ التأسيسي المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب ... ٥١

٣. الموارد التعليمية المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب ..... ٥٥

ب. عوامل ضعف مهارات الكتابة اللغوية

العربية..... ٥٨

١. البيانات الأولية..... ٥٨

أ). العامل وغير اللغوية..... ٥٩

ب). عامل اللغوية..... ٦٢

ب. تحليل البيانات..... ٦٥

أ). العامل وغير اللغوية..... ٦٥

ب). عامل اللغوية..... ٦٨

الباب الخامس. الخلاصة و الاقتراحات و الاختتام..... ٧٣

أ. الخلاصة..... ٧٣

ب. الاقتراحات..... ٧٤

ج. الاختتام..... ٧٥

المراجع

الملاحق

## الباب الاول

### المقدمة

#### أ. توضيح الموضوع

مناقشة الرسالة العلمية بلموضوع "عوامل تعلم مهارة كتابة اللغة العربية لدى تلاميذ في الصف الثامن" بالمدسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب " يحتاج الباحث لتفسيرها وتأكيدا للموضوع مع الأمل ويمكن القراء سهولة فهم شروط، يعني:

#### ١. عوامل الأسباب

العوامل التي تسبب هو "كل ما يسهم في بحدوث شيء أو الأحداث التي أصبحت

#### بداية الحدث / الفعاليات.<sup>٢</sup>

العوامل المساهمة في هذا البحث هو كل ما الأسباب عوامل تعلم مهارات الكتابة

اللغة العربية لدى التلاميذ في الصف الثامن" بالمدسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب.

---

<sup>٢</sup> Departemen Pendidikan dan Kebudayaan RI, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta : Balai Pustaka, ١٩٩٤), hlm. ٢٣٤.

## ٢ . مهارات الكتابة

Kemahiran menulis adalah kemampuan dalam mendeskripsikan atau mengungkapkan isi pikiran, mulai dari aspek yang sederhana seperti menulis kata-kata sampai kepada aspek yang kompleks yaitu mengarang.

مهارات الكتابة هي القدرة على الوصف أو الكشف عن محتويات العقل، بدءاً من الجوانب بسيطة مثل تكتب الكلمات إلى الجوانب المعقدة يعني إنشاء.<sup>٤</sup> كتابة وسائل إنشاء الرموز الرسومية يصف لغة مفهومة في الشخص قراءة الآخرين.<sup>٥</sup>

لذا يرتفع مهارات الكتابة يعني أن الجهود رفع درجة أو يرتفع تعزيز قدرة الفرد على أداء جهدا خاصا في إكمال المهمة الرموز الرسومية يصف لغة مفهومة في الشخص الفهم الآخرين.

## ب . أسباب إختيار الموضوع

للنظر فيها الباحثة واختار الموضوع هذا الرسالة العلمية الذي يجعل الباحثة نفسها مضطرة لمزيد من التحقيق، ثم هناك بعض الأشياء التي البحوث الخلفية، بين أخرى:

---

<sup>٤</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: RosdaKarya. ٢٠١١) hlm. ١٥١

<sup>٥</sup> . Aziz Fachrurrozi dan Erta Mahyuddin, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: ustaka Cendekia Utama, ٢٠١١), hlm. ١٤٤

١. في تعلم اللغة العربية التلاميذ وبصرف النظر عن أن يطلب منه التواصل مع اللغة

الشفهية فقط. ولكن يجب أن تكون لديهم مهارات في الكتابة أيضا.

٢. لتحديد العوامل التي تتسبب المنخفضة في مهارات الكتابة خصوصا في المواد الإنشأ

كعامل اللغويات ولغة المتعلمين.



ج. خلفية البحث

اللغة العربية هي لغة القرآن وأصبحت واحدة من وسائل الاتصال الدولي. ولذلك،

فإن دراسة اللغة العربية إلى احتياجات الجميع، وخاصة المسلمين.<sup>٣</sup>

إذا كنا اتقان اللغة العربية وسوف تكون قادرة على فهم القرآن والحديث. كلاهما

لدينا المصدر الرئيسي للتعاليم الإسلامية. عن عمر بن الخطاب ر.ض قال:<sup>٤</sup>

"تعلموا العربية فإنها جزء من دينكم"

---

<sup>٣</sup> Imaduddin Sukamto, Ahmad Munawari. *Tata Bahasa Arab Sistematis*. (Jogjakarta: Nurma Media Idea, ٢٠٠٨), hlm. v

<sup>٤</sup> Bisri Mustofa, Abdul Hamid, *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-Maliki Press, ٢٠١١), hlm. ٨

في دراسة اللغة العربية توجد بعض المهارات التي ينبغي تحقيقها من قبل التلاميذ أو

لأولئك الذين يريدون ان يتعلموا وفهم اللغة العربية التي كما قل Henry Guntur Tarigan

في دراسة لغة أجنبية (العربية) هناك أربعة المهارات التي تريد التحكم:



أ. المهرة الاستماع

ب. المهرة الكلام

ج. المهرة القراءة

د. المهرة الكتابة<sup>٥</sup>.

وبناء على المهارات اللغوية أعلاه، الكاتب مهتم في دراسة جوانب مهارات الكتابة

لأنه بالإضافة إلى أن يجب أن تكون قادرة على التواصل لفظيا يجب علينا أيضا أن تكون

قادرة على التواصل في الكتابة كما أن يكتب شخص قادر على الأفكار، والعقل، والمشاعر

في الكتابة.

الكتابة نفسها هو نشاط للتعبير عن أفكارهم ومشاعرهم كما هو مبين في شكل

مكتوب<sup>٦</sup>. وفقا Rusyana الكتابة هي القدرة على استخدام الأنماط في اللغة المكتوبة للتعبير

---

<sup>٥</sup> Henry Guntur Tarigan, *Strategi Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa*, Angkasa, Bandung, ١٩٩١, hlm. ١٩١



عن فكرة أو رسالة.<sup>٧</sup> في حين يعرف Tarigan الكتابة كما يصف عملية لغة بحيث يمكن أن يفهم الرسالة الكاتب لدى القارئ.<sup>٨</sup>

Sementara menurut Aziz Fahrurrozi keterampilan menulis adalah melukiskan lambang-lambang grafis yang menggambarkan suatu bahasa yang dipahami seseorang untuk dibaca orang lain.<sup>٩</sup>

وفي الوقت نفسه، وفقاً لمهارات الكتابة Aziz Fahrurrozi هو وصف الرسوم والرموز التي تصور بلغة مفهومة لشخص ما لقراءة الآخرين.

Sementara Ahmad Fuad Efenddy mengemukakan bahwa dalam kegiatan menulis ada dua kemahiran yang harus dikuasai, yaitu pertama kemahiran membentuk huruf dan menguasai ejaan, kedua kemahiran melahirkan fikiran dan perasaan dengan tulisan.<sup>١٠</sup>

بينما قال Ahmad Fuad Efenddy أن أنشطة الكتابة هناك نوعان من المهارات التي يجب أن يلم، وهو إتقان الأولى تشكيل الحروف وإتقان الإملاء، وقدم كل من المهارة الأفكار والمشاعر في الكتابة.

---

<sup>٧</sup> Zuhannan, *Paradigma Baru Pembelajaran Bahasa Arab*, An-Nur Press, Bandarlampung, ٢٠٠٤, hlm. ٨

<sup>٨</sup> Wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, ٢٠١٢), Cet. II, hlm. ٩٧.

<sup>٩</sup> *Ibid*, h. ٩٧.

<sup>١٠</sup> Aziz Fahrurrozi dan Erta Wahyudi, *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Islam Departemen Pendidikan Agama RI, ٢٠٠٩), hlm. ٣٠٨.

<sup>١١</sup> Ahmad Fuad Efenddy, *Op. Cit.* hlm. ١٣٧.

بناء على ما سبق، يمكن الاستنتاج أن تعريف مهارة الكتابة هو قدرة الشخص لتعبير عن ما كان يدور في خلد في الكتابة، بحيث يمكن أن يتم تسليم الرسالة أو فهمها من قبل القارئ.

يمكن المؤلفين نفهم أن مهارات الكتابة هي القدرة على معالجة الرسوم والرموز في كلمات والكلمات في الجمل هي فعالة وفقا للقواعد المعمول بها اللغة، لتقديم وإبلاغ الأفكار، الأفكار، الآراء والخبرات، المواقف والمشاعر والعواطف به إلى الآخرين.

وفقا إلى Ali Al-Khuly أربعة فصول مترابطة وتبين مستوى المهارات في تدريس الكتابة.

وأوضح شروط أربعة هي كما يلي:

١. الخط هو تعليم الكتابة في المرحلة الأولى. كتابة هذا النوع من تدريب التلاميذ كتابة

الرسائل بشكل صحيح. في هذه المرحلة تعليمهم تقنيات الكتابة والقواعد. في أسلوب

الكتابة في أنها تغطي: كيفية الإمساك بالقلم على الوجه الصحيح، كيف الى نقطة

الصفير، وكيفية البدء في الكتابة ووضع حد لها.

٢. (نسخ) هو شكل من أشكال الكتابة نسخة مهارات كتابة أو قراءة النص. وبمجرد أن

التلاميذ كاملة رسائل ممارسة الكتابة، سواء التسلسلية ومنفصلة، وأنها ينبغي أن يطلب

إلى نسخ الدرس قراءة تعلموه.

٣. ، الاملاء (الاملاء) مرة واحدة ويتم تدريب التلاميذ لنسخ النص مع ما يكفي من الوقت، وشرعوا في تدريب الاملاء (الاملاء). ويتم هذا التمرين لاختبار قدرتهم على كتابة ما يسمعونه. مع بداية الاملاء ممارساتها لا يعني أنها تتوقف عن ممارسة المنسوخ (نسخة).

٤. ، إنشاء (الكتابة) بعد يتعلم المتعلمون لكتابة الرسائل، والنسخ، ويتم تدريبهم الاملاء بدء في كتابة (إنشاء). وسوف تشمل تنمية المهارات مرحلتين. أول مرة يتم تدريس التلاميذ (كتابة تنظيمًا) وتسمى أيضا على إنشاء الموجهه. ونظرا لهذا النوع من الكتابة قبل (الكتابة الحرة).<sup>١١</sup>

من أربعة أنواع من المهارات أعلاه يمكن أن يكون الكتاب نفهم أن الخط هو عملية حيث يتم تعليم التلاميذ كيفية كتابة الرسائل والتقنية - تقنية بشكل صحيح، إلغاء (النسخ) هي مهارات الكتابة مثل نسخ كتابة أو قراءة النصوص، والإملاء يتم ل اختبار قدرة التلاميذ على الكتابة من ما سمعت، إن شاء " (اختلقت) أن نشاط الكتابة متقدمة مرحلتين، وهما (كتابة تنظيمًا) وتسمى أيضا إنشاء الموجهة ثم تدرس (الكتابة الحرة).

---

<sup>١١</sup> Muhammad Ali Khuly, *Asalib - Tadrisil- Lughah al-'Arabiyyah*, ( ١٩٨٦ ) Al-Mamlakah al-'Arabiyyah as-Sa'udiyah, hlm. ١٣٥-١٣٢

أما بالنسبة أربعة أنواع من الكتابة المذكورة سوف أركز عليه هو إنشاء خصوصا إنشاء الموجهة في صغار مستوى المدارس الثانوية .

فعند دراسة اللغة العربية ليست الشيء الكثير من الخبرة من المشاكل التي يمكن أن ينظر إليها في أشكال مختلفة من الأخطاء سواء من حيث نظام الصوت، واستخدام المفردات، والقواعد، أو من الجوانب الأخرى التي لا يزال لديه العديد من أوجه القصور.



مشاكل تعلم اللغة العربية بشكل عام، ونظريا هناك نوعان، هما مشكلة غطاء اللغوي. مشكلة الصوت (أصوات عربية)، مشكلة المفردات ، مشكلة الجملة (التركيب، القواعد، والإعراب) والمشاكل غير اللغوية،

ما هو المقصود من المشاكل غير اللغوية هي من القضايا التي لا ترتبط بشكل مباشر للتلاميذ درس اللغة ولكن للمشاركة (حتى المهيمنة) تؤثر على مستوى النجاح وال فشل في تعلم اللغة. المشكلة من غير اللغوية في تعلم اللغة، من بين أمور أخرى، على النحو التالي:

المشكلة من غير اللغوية في تعلم اللغة، من بين أمور أخرى، على النحو

التالي:

١. المشاكل المتعلقة العوامل النفسية مثل الدافع والفوائد .
٢. مشاكل الفروق الفردية للتلاميذ في الصف الواحد، سواء من حيث القدرة والتوجه التعلم.

٣. المرافق والبنية التحتية والإعلام واللغة العربية ومصادر التعلم مثل الكتب المدرسية وغيرها من الكتب الداعمة.

٤. كفاءة المدارس، سواء الأكاديمية والتربوية والشخصية، والاجتماعية

٥. أسلوب التعلم المستخدمة، يجب اختيار المناسب لهذا الغرض

٦. الوقت المتاحة

٧. البيئة اللغوية.<sup>١٢</sup>



من وصف المشاكل المذكورة أعلاه من تعلم اللغة العربية الكاتب ترغب في مناقشة كذلك البحث في المشكلات أو الصعوبات التي تواجه التلاميذ من واحدة من المهارات اللغوية الأربع المهارات اللغوية القائمة.

واستنادا إلى ما قبل الدراسة، أن السيدة راتنا ليستاري كمدارسات اللغة العربية في الصف الثامن “أ” بمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب ونفذ بالفعل تدابير تعلم جيدة بما فيه الكفاية في تطبيقه على التعلم الكتابة.

الخطوات التعلم هي كما يلي:

أ. المقدمة

١. يقول المدرس السلام لبدأ الدراسة

٢. وضح المدرس معايير الكفاءة التي سيتم تحقيقها

---

<sup>١٢</sup> Aziz Fahrurrozi dan Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Arab*, Dirjen Pend.Islam DEPAG RI, Jakarta, ٢٠٠٩, hlm. ٣

٣. إعداد المدرس على التلاميذ بتحقيق من الحضور وتأكيد التلاميذ على استعداد

يقبل المدرس.

ب. الأنشطة الأساسية

١. يعطي المدرس المواد الجديد

٢. يقرأ المدرس على مواد التي تم إعدادها، ثم التلاميذ متابعة

٣. يأمر المدرس إلى التلاميذ ليفهم القراءة الذي قد يقرأون معه.

٤. يقسم المدرس التلاميذ يكون ٥ فروع كل الفقرة ٤ او ٥ التلاميذ.

٥. يعطي المدرس البطاقات في شكل المفردات

٦. أمرت المدرس على التلاميذ لجعل بضع الجملة استخدم المفردات الذي قد يعطيه

٧. تعين المدرس عدة التلاميذ للكتابة مرة أخرى الجمل التي قد كتبه

٨. تصحح المدرس كتابة قد يكتب من قبل التلاميذ، لمعرفة مدى قدرة على الكتابة

اللغة العربية.

ج. الإختتام

١. المدرس والتلاميذ جعل لإختتام من سلسلة التعلم التي قد تم القيام به

٢. يطلب المدرس إلى التلاميذ للكتابة مرة أخرى قد تم تصحيحها.<sup>١٣</sup>

من الملاحظة المتصور أعلاه التي يتم تطبيقها تنفيذ تدريس الكتابة لدى التلاميذ في الصف الثامن<sup>١٤</sup> بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب كانت جيدة. ولكن في الواقع عندما جعلت الباحثة مجموعة من الملاحظة على تلاميذ الصف الثامن<sup>١٥</sup> بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب وعرض البيانات على تقييم وتقدير الذي نقلته ومدرسي اللغة العربية في المواد له خاصة الإنشأ يتحول مهارات الكتابة لا تزال منخفضة.

## الجدوال ١

نتائج إختبار مهارة الكتابة لدى التلاميذ في الصف الثامن<sup>١٦</sup> بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٦م

رقم	اسم	إتقان التعليم	نتيجة	الوصف
١	Agistia riskina	٧٥	٤٥	غير كامل
٢	Ahmad farhan	٧٥	٧٥	كامل
٣	Ahmad sofijan	٧٥	٦٣	غير كامل
٤	Amelia Winda putrid	٧٥	٥١	غير كامل
٥	Desi komalasari	٧٥	٥١	غير كامل
٦	Dio hidayatul amri	٧٥	٦٣	غير كامل

<sup>١٣</sup> Observasi, yang dilakukan pada tanggal ٠٨ Desember ٢٠١٦, MTs. Negeri I Lampung Selatan

کامل	۷۵	۷۵	Endri susanto	۷
غیر کامل	۵۵	۷۵	Faqih mudofar	۸
غیر کامل	۴۱	۷۵	Firman ramadhani	۹
کامل	۷۸	۷۵	Fitri yunisa	۱۰
کامل	۷۵	۷۵	Irfan erlangga	۱۱
کامل	۷۶	۷۵	Lilis rahma wati	۱۲
غیر کامل	۴۵	۷۵	M. Alfaujan	۱۳
غیر کامل	۵۰	۷۵	M. Fahri al khusen	۱۴
غیر کامل	۵۱	۷۵	M. Febri andhika	۱۵
کامل	۷۵	۷۵	M. Ibnu sina	۱۶
غیر کامل	۵۰	۷۵	Muhammad nizar	۱۷
غیر کامل	۶۵	۷۵	M. Sepiadana	۱۸
کامل	۸۰	۷۵	Nur khotimah	۱۹
غیر کامل	۵۳	۷۵	Rana fadhilah	۲۰
کامل	۷۵	۷۵	Ratna juita	۲۱
کامل	۸۰	۷۵	Riski Amanda	۲۲
غیر کامل	۶۸	۷۵	Rizaldi saifulloh	۲۳
غیر کامل	۵۱	۷۵	Syifa salsa billa	۲۴
غیر کامل	۵۵	۷۵	Tomi trian saputra	۲۵
غیر کامل	۵۳	۷۵	Tuti alfiyah	۲۶
کامل	۷۵	۷۵	Wina mariska	۲۷
کامل	۷۵	۷۵	Yulita ningsih	۲۸



المصدر: نتائج الاختبار مهارة الكتابة التلاميذ في الصف الثامن "أ" بمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٦ م.

واستنادا إلى البيانات المذكورة أعلاه لنتجج الاختبار مهارات الكتابة التلاميذ الصف الصف الثامن "أ" بمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب, من ٢٨ تلاميذ, وكان منهم الناجحون يبلغ ١١ التلاميذ (٣٩,٢٨ %) و الذين غير الناجحون ١٧ التلاميذ (٦٠,٧١) % . ، فإنه يمكن أن ينظر إلى أن مهارات الكتابة لدى التلاميذ لا تزال منخفضة نسبيا، ولذلك فإن هذا يحتاج إلى مزيد من الدراسة والبحث عن أي العوامل التي تسبب التلاميذ الكفاءة المنخفضة الكتابة التلاميذ في الصف الثامن "أ" بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب التي كانت لا تزال بعيدة عن المتوقع، ما هو أكثر من العوامل اللغوية أو غير اللغوية.

#### د. مشكلة البحث

كرتيني كارتونو يؤكد معنى المشكلة هو "الوضع العشوائي (الخصائص) التي لم يثبت أو لا يعرف أن تحل أو غير معروف.<sup>١٤</sup>

---

<sup>١٤</sup> Kartini Kartono, *Pengantar Methodologi Research Sosial*, Madar Maju, Bandung ١٩٩٠, hlm. ١٨.

وبالتالي فإنه المفهوم أن المشكلة هي الفجوة التي تحدث بين من المفترض أن يحدث

مع واقع للبحث عن إجابات وحلول من خلال البحوث.

بالإشارة الى خلفية البحث أعلاه، لتسهيل تحتاج دراسة هذا البحث إلى أن تصاغ

مشكلة محددة، وهي " عوامل تعلم مهارات الكتابة اللغة العربية لدى التلاميذ في الصف

الثامن "أ" بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب للعام الدراسي



٢٠١٧/٢٠١٦م"

هـ. أغراض البحث ومنافعه

## ١. أغراض البحث

المغادرين من الخلفية والخطوط العريضة للمشاكل المذكورة، البحث تريد ان عوامل

تعلم مهارات الكتابة اللغة العربية لدى التلاميذ في الصف الثامن "أ" بالمدرسة الثانوية

الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٦م

## ٢. منافع البحث

للمدارس, أن تؤخذ لإعتبار في هذا البحث, لتنفيذ المهمة في توجيه التلاميذ

باستخدام طريقة أو استراتيجية المناسب, حتى أن نتائج التلاميذ في مهارات الكتابة.

للتلاميذ , إستراتيجية في هذا البحث المتوقع ان تكون دافعا لترقية الإنشاء وتدريب

التلاميذ للتعلم النشط والتفكير الإبداعي.

للباحثة: يرجى أن توافير النظرية الثاقبة والمعارف المفيدة وذو القيمة المرسخي

المعلمين.



## الباب الثاني

### أساس النظري

#### أ. العوامل صعوبة في الكتابة

في الكتابة هناك نوعان من العوامل التي تؤثر على صعوبات في الكتابة يعني العوامل



اللغوية وغير اللغوية.

#### ١. العوامل اللغوية و العوامل غير اللغوية.

##### أ . عامل اللغوية

وهي مشاكل من التلاميذ أو المتعلمين واجه الذين ترتبط مباشرة إلى اللغة يتم

تعلمها. أما بالنسبة ذلك مشكلة اللغة هي كما يلي:

أ). مشكلة الصوت (أصوات عربية)

يتم إجراء اللغة من وحدات من صوت معين، عن طريق ترتيب وحدات الصوت

شكلت الملايين من الكلمات في حالات متنوعة. كل لغة لها الخزانة (الجرد) اختيار الصوت

من جميع البشرية الممكن تلفظ صوت منحازة، ومختلفة (أو ربما مختلفة) مع الصوت الخزانة لغات أخرى. الأصوات العربية التي يمثلها "ض" على سبيل المثال، لا وجدت في لغات أخرى. الأنماط في المنظمة هي مختلفة أيضا بين مادة لغة لغة أخرى. الأحيان \_ كل لغة لديها نظام الصوت التي تختلف في بعض من لغات أخرى، الاختلافات التي أصبحت بداية المشكلة التدريس الصوت.



المشاكل المرتبطة أصوات اللغة العربية هي:

١. وجود حرف ساكن العربية المختلفة مع اللغة الإندونيسية
٢. حرف علة طويل العربية: ا (أ)، ي (ط)، و (ش)
٣. معطف من الصوت / الرسالة باللغة العربية التنوع، أي صوت ولكن لم أحرف (مثل الأصوات نْ على كلمة كِتَابٌ) ويوجد الحرف ولكن لا يبدو الصوت (مثل أليف في كلمة ذهبوا)

ب). مشكلة المفردات (مفرداة)

اللغة العربية هي لغة التي أنماط تشكيل كلمته ومرنة متنوعة ، سواء عن طريق التصريف الاشتقائي أو عن طريق التصريف الإعراب. بهاتين الطريقتين من تشكيل هذه كلمة، لذلك لغة العربية الغنية جدا في المفرداته. وبالتالي فإن مشكلة تعليم مفردات اللغة العربية سوف تكمن في تنوع شكل الصري (وزان)، ومعنى الواردة فيه، وستترافق مع مفاهيم التغييرات الاشتقاق، والتغيرات في انعطاف، الفعل / فعل)، (المفرد)، (مثنى)، (الجمع)، (المؤنث)، (المذكر)، و معنى المعجمية و الوظيفية.

ج). مشكلة تركيب (القواعد، الإعراب)

المشكلة يعني أن الصعوبات التي يواجهها الطلاب فيما يتعلق بالقواعد من علاقة الكلمة إلى الآخرين وبيان الأفكار وكجزء من بناء الجملة.

ومن بين المشاكل تركيب التي تعيق تعلم اللغة العربية، يعني:

أ. الإعراب هو تغيير في النهاية للكلمة، إما حركة (رفع، نصب، جر)، أو

في شكل الكلمة، وفقا للموقف من كلمة في الجملة.

ب. ترتيب الكلمات في الجملة

ت. ضرورة وجود تقارب بين أجزاء الكلمات في الجملة,

د. استخدام أنماط الذي لغة معقدة.

ووفقا Dedeng Rosyidin كشف أن العوامل صعوبة في الكتابة (الإنشأاً) في علم



اللغة، وهما:

(١) الفرق بين الكتابة مع القراءة أو غير متكافئة ما كتبه مع ملفوظ

(٢) صعوبة في كتابة حرف "و،ي، ة" ، ألف, وحمزة "

(٣) فهم أقل والصعوبات استخدام اللغة بشكل صحيح، والذي يتضمن

استخدام.(المفردات, النحو, التركيب.<sup>١٥</sup>

من هذا التأكيد يمكن أن يفهم أن الصعوبة في الكتابة على استعداد خصوصا "في

اللغة يمكن أن تسببها العديد من العوامل بما في ذلك؛ الفرق بين النطق والكتابة حتى يتمكن

---

<sup>١٥</sup> Dedeng Rosyidin, *Metodik Khusus Pengajaran Bahasa Arab*, P3I Bidang Tarbiyah, Bandung, hlm. ٣٩

الطلاب يجدون صعوبة، ولكن هذا ليس فقط العربية طبعاً صعوبات مماثلة اجه كثير من الأحيان في لغات أجنبية أخرى.

ثم صعوبة في كتابة حرف "و،ي،ة"، "، ألف، وحمزة" فهم أقل والصعوبات استخدام اللغة بشكل صحيح، والذي يتضمن استخدام (المفردات، النحو، التركيب). بالطبع هذا يتطلب معالجة جديدة.



## ب. العامل غير اللغوية

مشاكل غير اللغوية هي المشكلات التي لا ترتبط مباشرة للطلاب درس اللغة ولكن للمشاركة (حتى المهيمنة) تؤثر على مستوى النجاح والفضل في تعلم اللغة. المشكلة من غير اللغوية في تعلم اللغة، من بين أمور أخرى، على النحو التالي:

١. المشاكل المتعلقة العوامل النفسية مثل الدافع والفوائد .  
٢. مشاكل الفروق الفردية طالب في الصف الواحد، سواء من حيث القدرة والتوجه التعلم.

٣. المرافق والبنية التحتية والإعلام واللغة العربية ومصادر التعلم مثل الكتب المدرسية وغيرها من الكتب الداعمة.

٤. كفاءة للمدرسين، سواء الأكاديمية والتربوية والشخصية، والاجتماعية



٥ . أسلوب التعلم المستخدمة، يجب اختيار المناسب لهذا الغرض

٦ . الوقت المتاحة

٧ . البيئة اللغوية.

العوامل صعوبة في كتابة إن شاء "في غير اللغوية أو غير اللغوية هي:



١ . الدافع والاهتمام في التعلم

٢ . وسائل أداة التعلم

٣ . اختصاص كل من المعلمين الأكاديمي والتربوي، والشخصية الاجتماعية.

٤ . طريقة التعلم التي يستخدمها المدرس

٥ . الوقت المتاح.<sup>١٦</sup>

من الناحية النظرية المذكورة أعلاه يمكن أن يفهم أن مهارات الكتابة / تتأثر بعوامل

أخرى غير اللغة تأثر أيضا غير لغوية أو غير لغوية، تشمل؛ الدافع للتعلم المتاحة تفتقر إلى

والمرافق وعدم كفاية المرافق قبل، وكفاءة المعلمين الذين لا تتوفر فيهم المؤهلات، وأساليب

التعلم المستخدمة، وضيق الوقت، فمن المؤكد أنها يمكن أن تؤثر على المتعلمين الفقراء

مهارات الكتابة.

---

<sup>١٦</sup> Kasmawati, *Metode dan Teknik pembelajaran Bahasa Arab*, Jogjakarta, Nusa Indah, ١٩٩٩. hlm. ٣٥

## ب. تعريف مهارة الكتابة

### أ). مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هو القدرة على وصف أو كشف عن محتويات العقل , بدءا من جوانب

بسيطة مثل كتابة الكلمات حت على جوانب معقدة يعني الإنشاء.<sup>٣</sup> الكتابة هي واحدة من

وسائل التواصل با لغة الى الشخص الآخر الذي لا تقتصر من قبل المكان والزمان.<sup>٤</sup>



تعريف الكتابة في اللغة هو مجموعة من معني با ترتب وانتظاما. وكتابة في نظرية المعرفة

هو عبارة مجموعة من الكلمات الذي ترتيب وتشكيل المعنى. لأنه لم تشكيل إلا با وجود

الكلمات الذي المنظمة. كتابة وسائل إنشاء الرسم الرموز التي تصف لغة أن من المفهوم أن

يكون شخص قراءة الآخرين.<sup>٥</sup>

كتب " Henry Guntur Tarigan " كان أقل أو شعار يصور رسم بياني يصف إحدى

لغات التي يتم فهمها من قبل شخص ما، حتى أن غيرهم يمكن قراءة الرمز المخطط-نفسها

لو أنهم يفهمون اللغة والصور الملتقطة من الرسم البياني.

<sup>٣</sup> . Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Rosda Karya. ٢٠١١) hlm. ١٥١

<sup>٤</sup> . Bisri Mustofa, *Metode & Strategi pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang:UIN Maliki Pers, ٢٠١١), hlm. ١٠٤

<sup>٥</sup> . Aziz Fachrurrozi dan Erta Mahyuddin, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: CV Cendekia Pratama, ٢٠١٢), hlm. ١٤٤

الكتابة هو المهارات اللغوية متكاملة , الذي يهدف لإنتاج ما يسمى المقالة. على الأقل هناك ثلاثة إدراجها في كتابة الأنشطة هو: التمكن باللغة المكتوبة، بما المفردات، والتركيب، والجملة، وغيره, التمكن المحتويات من الموضوع الذي المكتوبة، التمكن من الأنواع المقالة.<sup>٦</sup>



من الرأي السابق يمكن نخلص أن الكتابة هو نشاط يقوم به الإنسان في التعبير عن الأفكار الرأي. , أو العقل من خلال الكتابة, قد تكون الأفكار, المعرفة, والخبرات, والرغبات، والمشاعر لشخص وشكلت في الكتابة.

### (ب). غرض مهارات الكتابة

و الأهداف الرئيسية في تعليم الكتابة هو التمكن مهارات الفهم. والغرض من الكتابة للتعبير عن الأفكار إما كتابا أو شفويا وفقا للغرض المنشود.<sup>٧</sup>

مهارات كتابة أهداف التعلم في كما يلي:

أ. ان يكون قادرة على فهم الخطاب متنوعة من كتابات.

---

<sup>٦</sup> . Syaiful Musthafā, *Srategi Pembelajaran Inovatif*, (Malang:UIN Maliki Pers, ٢٠١١), hlm.

<sup>٧</sup> .Zulhanan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: Rajawali Pers, ٢٠١٤), hlm. ١٠٦

ب. قدرة على التعبير عن مجموعة متنوعة من الأفكار، والأفكار والآراء والمشاعر في

مجموعة متنوعة من الكتابة.<sup>٨</sup>

ثم أن هناك هدف تعلم مهارة الكتابة استناداً إلى مستوى أعلى:

أ. مستوى المبتدئين.



(أ). نسخ وحدات لغة بسيطة

(ب). كتابة وحدة لغة بسيطة

(ج). كتابة بيانات بسيطة وأسئلة

(د). اكتب فقرة قصيرة

ب. المستوى الوسيطة

(أ). كتابة الأسئلة والبيانات

(ب). اكتب فقرة

(ج). كتابة رسالة

(د). كتابة مقال قصير

---

<sup>٨</sup> . Aziz Fachrurrozi, dan Erta Mahyuddin *Op.Cit*, hlm. ١٨٣

(هـ). كتابة التقارير

(ج). متقدم

(أ). اكتب فقرة



(د). كتابة تقرير.<sup>9</sup>

تهدف عملية تعليم الكتابة باللغة العربية إلى تمكين الدارس من :

١ . كتابة الحروف العربية وإدراك العلاقة بين شكل الحروف وصوته

٢ . كتابة الكلمات العربية بحروف منفصلة وبحروف متصلة مع تمييز شكل

الحروف في أول الكلمة ووسطها وآخرها

٣ . إتقان طريقة كتابة اللغة العربية بخط واضح وسليم

٤ . إتقان الكتابة بالخط النسخ أو الرقعة أيهما أسهل على الدارس

---

<sup>9</sup> . Iskandarwassid, Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*. (Bandung: UPI & Rosda Karya. ٢٠٠٨), hlm. ٢٩٢-٢٩٣

- ٥ . إتقان الكتابة من اليمين إلى اليسار
- ٦ . معرفة علامة الترقيم ودلالاتها وكيفية استخدامها
- ٧ . معرفة مبادئ الإملاء وإدراك ما فى اللغة العربية من بعض الاختلاف بين النطق والكتابة والعكس, ومن خصائص ينبغي العناية بها فى الكتابة كالتنوين مثلا والتاء المفتوحة والمربوطة, والمهمزات... الخ.
- ٨ . ترجمة أفكاره كتابة فى جملة مستخدما الترتيب العربي المناسب للكلمات
- ٩ . ترجمة أفكاره كتابة فى جملة مستخدما الكلمات صحيحة فى سياقها من حيث تغيير شكل الكلمة وبنائها بتغيير المعنى.
- ١٠ . ترجمة افكاره كتابة مستخدما الصيغ النحوية المناسبة
- ١١ . استخدام الأسلوب المناسب للموضوع أوالفكرة المعبر عنها
- ١٢ . سرعة الكتابة معبرا عن نفسه فى لغة صحيحة سليمة واضحة معبرة.<sup>١٠</sup>

## ج. أنواع الكتابة

كتابة المهارات واحدة من مهارات حديثة، فمن الضروري جداً أن تعرف نوع مختلف، وهنا المؤلف محاولة لوصف نوعاً من إجادة كتابة وفقاً للغويين مثل، وعند عزيز فخروراجي قال:

### أ. مهارات الكتابة الميكانيكية والقدرة على زراعة السبب



القدرة الميكانيكية في الكتابة هو مهارة التي تتصل بشكل خام للكتابة، مثل علامات الترقيم، وكتابة كتابة نموذج رسالة. بينما القدرة على السبب هو القدرة المرتبطة باستخدام اللغة، والمحتوى من القراءات، والأساليب، والتقييم التنظيمي والكتابة

### ب. كتابة الحروف، كلمة، الجملة، الفقرة، والخطاب

انطلاقاً من كتابات قائماً من ولدوا من عملية أكثر من موداهسامباي الأكثر صعوبة: كتابة رسالة، ثم كلمة، الجملة، الفقرة، والخطاب.

### ج. كتابة الإنجائية، إنتاجاً وتقبلاً الإنتاجية

القدرة الإيجابية تعني القدرة على إعادة إنشاء كتابات دار لغة أجنبية .مهارة تقبلا الإنتاجية هو قراءة دبيردينجاركان مينيماك الأنشطة من خلال الأشرطة، ثم قل أو ميريسومي مرة أخرى. هو القدرة الإنتاجية الكتابة بحرية مع المواضيع التي أعطيت مع تحديد عدد قليل من الكلمات الرئيسية.

### د. نسخة، والإملاء، ويصعب السلوكية واختلاق ملفقة غير

بعض من هذا يعتبر من مستوى كفاءة صعوبة في هذه الطريقة يمكننا فرز لإتقان الكتابة من الأكثر بسيطة إلى أكثرها تعقيداً، أي أنه يبدأ في كتابة الحروف، ثم نسخ، الإملاء، السلوكية واختلاق ملفقة غير.<sup>١١</sup>

### هـ. الإجراء التدريس مهارات الكتابة.

مرحلة في التعليمية يجب أن تبدأ من المواد الأسهل الى الأصعب , و لايجوز نتجاهل مهارات الكتابة الأخرى مثل الخط والنسخ , الإنشأ الموجهة والإنشأ الحرية . يجب أن يركز كل مهارة جديدة في مهارات يتقن سابقا.

### ١. مهارة في كتابة الحرف

---

<sup>١١</sup> . Aziz Fachrurrozi dan Erta Mahyuddin, *Op.Cit*, hlm. ٣٠٤



في هذه المرحلة، ويتم تدريب التلاميذ على الإمساك بالقلم ووضع الكتاب في أمامه، تعلم أن يكون خدش، وكيفية بدء و وضع حد لها. هذا المهم قبل أن يتعلم الكتابة.

٢. .تدريس في كتابة الحرف

بعده، بدأوا في تعلم كيفية كتابة الحرف، الممارسة كتابة حرف المنفصلة قبل يربط الكتابة أو المدرس بدأ يعطي مثالا على ذلك، ثم التلاميذ بدء الكتابة كتأهلا.

٣. .تدريس النسخ

بعده، يجب أن يدرس لنسخ الدرس في الكتاب.

٤. .تدريس الإملاء

هذا التمرين لاختبار قدرة الكتابة لهم على ما يسمعون.

٥. .تدريس الإنشأ الموجهه.

هذا النوع من الكتابة أولاً قبل كتابة الحرة.

٦. .تدريس الإنشأ الحرة.

الكتابة الحرية هو المرحلة الأخيرة من تطوير مهارات الكتابة. وينبغي تعليم الى

التلاميذ مهارات الكتابة الحرية.<sup>١٢</sup>

من بعض الإجراءات المذكورة يمكن أن يفهم في تعلم الكتابة توجد ست خطوات

التي يجب القيام به يتكون من المرحلة الدنيا أولاً ثم الاستمرار في المرحلة المقبلة . يجب على

التلاميذ تفهم مهارات الكتابة الحرف ثم, تدريس كتابة الحروف, تدريس النسخ, تدريس

الإملاء, تدريس الإنشأ الموجهه, و تدريس الإنشأ الحرية, بذلك في تعليم الكتابة يجب أن

توفر المعلم في تعليم بتدريجي لتحقيق مخرجات التعلم القصوى.

وهناك بعض المبادئ التوجيهية العامة المتعلقة باجادة التعلم مهارة الكتابة يعني:

أ) . توضيح المواد الذي دراسة التلاميذ, أن القصد لا أطلب كتابة التلاميذ قبل

استمع إلى شرح أما عن طريق.

ب) . إبلاغ أهداف التعلم للطلاب.

ج) . توفير ما يكفي من الوقت لتعلم الكتابة.

د) . ينبغي تطبيق مبدأ التدرج من البسيط إلى المعقد, من السهل لصعوبة.<sup>١٣</sup>

---

<sup>١٢</sup> . Ibid., hlm. ١٤٨-١٥٣

وهكذا في التدريس مهارات الكتابة يجب أن المدرس الانتباه إلى تقنيات أو تعليمات للتعلم على مهارات الكتابة يعني: لا أطلب كتابة التلاميذ قبل استمع إلى شرح أما عن طريق, إبلاغ أهداف التعلم للطلاب, توفير ما يكفي من الوقت لتعلم الكتابة, ينبغي تطبيق مبدأ التدرج من البسيط إلى المعقد, من السهل لصعوبة.



ج. الإنشأ الموجهه

أ. تعريف الإنشأ الموجهه

الكتابة الموجهه هو من اختصاص الكتابة باستخدام دليل أو التحفيز معين, مثل في شكل صور, والأسئلة, والمفردات أو دليل الجملة<sup>١٤</sup>.

في هذا المستوى الطالب ان يعرف الإملائي مع مئات من الكلمات وتتنقن الكثير المفردات وتطورت مفاهيم اللغة , إعطاء الحرية لطلاب بإختيار الكلمات, تاركيب, والأشكال اللغوية, في الكتابة التدريبات, ولكن لا يسمح للكتابة على المستوى اللغوي.

---

<sup>١٣</sup> . Wahab Rosyidi, Mamlu,atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malik Press, ٢٠١٢) hlm. ٧٥

<sup>١٤</sup> . Imam Asrori, dkk, *Evaluasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: MISYKAT, ٢٠١٢), Hlm. ١٣٦

التعلم في هذا المستوى يجب على مراحل بدءاً من كتابة بسيطة لكتابة جملة واحدة ثم تطورت لتصبح بعض الجمل وتواصل لاحقاً فقرة واحدة , فقرتين , لأنه في هذا المستوى أن بعض التمارين التي يمكن استخدامها للتعلم هي:

أ. بدءاً من تمارين لتكميل الكلمة ، في هذا التمرين يمكن أن تكميل كلمات المختلفة



مع التلاميذ الآخرين.

ب. ثم ممارسة التحليل ، يعني با استبدال أجزاء من الجمال الى العبارات التي يمكن أن

تعطي معنى آخر في الجملة.

ج. يتم إعطاء التلاميذ الجمال قصيرة البسيطة ثم إعطاء منه تقديم بضع الكلمات التي

يجب أن لا تتكرر لتكوين الجملة ولكن يجب أن زيادة بكلمة واحدة أو كلمتين حتى

أن الجملة الكمال.

د. التي تبين الجمال والتغيير احده حتى يجب أن تغيير كلمة أخرى

هـ . كما يمكن أن متخصصة التدريب باستخدام أشكال الوقت.

و . باستخدام الأسئلة التي يتعين الإجابة التلاميذ مع ما يسمع أو يقرأ منه

ز . يتم إعطاء التلاميذ فقرة واحدة، وطلب منهم تغيير فعل الماضي إلى فعل المضارع

ح . كاملة الجملة مع شرح أو وصف شيء موجود حول التلاميذ.

\_ انا أسمع .....

\_ انا أرى .....

ط . استخدام الرسوم واللوحات مثل بطاقات الصورة<sup>١٥</sup> .

من الشرح أعلاه يمكن أن يفهم أن الإنشأ الموجه هو الدرجة التي طلب من



التلاميذ للقيام بممارسة الكتابة التي يسترشد المدرس ويعطى الحرية لتلفيق ولكن لا ينبغي أن

تكون مكتوبة فوق مستوى لغته. يعني أنه في هذه المرحلة المتعلمين الكتابة مواد بسيطة

مناسبة بالقدرة الذي لديهم ثم تطور الى مستوى أكثر صعوبة مجددا.

(ب). أشكال التمارين الإنشأ الموجهة

يمكن أن يتم باتباع الأشكال ما يلي:

أ. جملة المناسبة

يطلب التلاميذ لكتابة بضع الجملة المناسبة للجملة محددة، ثم كتابة الكلمة التي

المنسبة لكتابة الجملته . على سبيل المثال، في الجملة سبيل المثال كتب الولد دراسة في

---

<sup>١٥</sup> . Bisri Musthafa, Abdul Hamid, *Op.Cit*, hlm. ١١١-١١٠

حين أن الكلمة التي تظهر مثل البنت بعد ذلك يجب أن تكون مكتوبة من قبل التلاميذ هي  
كتبت البنت درسها.

ب. الفقرة الذي يناسبة

جعل المعلمين بعض الفقرات ويطلب من التلاميذ إلى الكتابة مرة أخرى بتغيير  
احدا من كلمة الأصل إذا فقرات تحكي الرقم المذكور , ويطلب من التلاميذ لتغيير اسم  
الموئث ستؤدي إلى أشكال الأفعال، الضمائر، الصفات.

ج. إزالة الجملة

ويطلب من التلاميذ لتعبئة الفراغ بكلمة إزالتها من الجملة. عادة ما يكون حرف  
الجر، حرف العطف ، حرف الاستفهام ، حرف متطلبات وغير ذلك.

د. بناء الكلمة

يعطى التلاميذ بعض الكلمات عشوائية لترتب ان يكون الجملة الكلمة.

ه. بناء الجملة

يعطى التلاميذ بعض الجملة عشوائية لترتب ان يكون الفقرة الكلمة.

و. تغيير / تحول الجملة

يعطى التلاميذ الجملة ويطلب لتحويل الى الجملة الإيجابية ، الجملة السلبية، الجملة

الاستفهام أو جملة الأخبار ، تغيير فعل الماضي الى فعل المضارع, او فعل الأمر.

ز. توصيل الجملة

يعطى التلاميذ جملتين ويطلب لتحويله ان يكون جملة الواحدة باضافة مثله حرف



الجر ، حرف العطف، وغير ذلك

ح. يكمل الجملة

يعطى التلاميذ قطعة الجملة ويطلب يكمله.

في التعليم إنشأ الموجهه , هناك بعض الأشياء التي ينبغي النظر فيها المدرس , لم

يكن كلها أنواع من التمارين إنشأ الموجهه السهل. ولذلك، يجب على المدرس اختيار نوع

تمارين المناسب مستوى القدرة طالب.

الثاني التدريبات الإنشأ موجهة ينبغي إعطاء بعد يشرح المدرس هيكل في أنواع

التمارين له وتدريب اللفظي أولاً.

الثالث المفردات في هذه التدريبات يجب أن يكون معروفة وتعلمت التلاميذ.

الرابع بعد يكتب، والإجابة على ممارسة الرياضة، المدرس القيام مرحلة التصحيح ويمكن أن يتم التصحيح الطلبة بشكل منفرد لرؤية أمثلة على إجابات مكتوبة للمدرس على الشبورة.

الخامس المدرس مع التلاميذ مناقشة للحصول ومناقشة الأخطاء التلاميذ.

السادس يطلب من التلاميذ إلى الكتابة مرة أخرى الإجابة الصحيحة ككل أو في



الجملة خطأ فقط.<sup>١٦</sup>

من الشرح أعلاه المفهوم أن الإنشأ الموجهة مصنوعة من التمارين أسهل إلى الصعب، هناك بعض تمارين الكتابة التي يجب أن تكون معروفة للمربين في التعلم الكتابة على النحو التالي: ينبغي إعطاء بعد يشرح المدرس هيكل في أنواع التمارين له وتدريب اللفظي ثم في هذه التدريبات المفردات يجب أن يكون معروفة وتعلمت التلاميذ، بعد يكتب، والإجابة على ممارسة الرياضة، المدرس القيام مرحلة التصحيح ويمكن أن يتم التصحيح الأخطاء التلاميذ، و الأخر يطلب من التلاميذ إلى الكتابة مرة أخرى الإجابة الصحيحة.

---

<sup>١٦</sup> Muhammad Ali al-Khuli, *Strategi Pembelajaran bahasa Arab, Terjemahan Asalib Tadris Al-Lugah Al-Arabiyah.*, (Yogyakarta: Basan Publishing, ٢٠١٠). hlm. ١٣٨-١٤٠



وفقا Mary Finochiaro نموذج تصحيح للكتابة (انشاء) "يعني بلتحديد أربعة

عناصر تقييم ، وهي :

أ. الكتابة، والربط واستخدام الحروف الهجائية الصحيحة

ب. الترتيم والتنقيط الصحيحة والمناسبة



د. القاعدة الحقيقية والصحيحة.<sup>١٧</sup>

---

<sup>١٧</sup> . Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Misykat, Malang, ٢٠٠٥, hlm. ١٤٧

## الباب الثالث

### منهاج البحث

#### أ. نوع البحث

يتشكل هذا البحث البحوث الميدانية باستخدام مدخال النوعى, أي البحوث التي أجريت لفهم الظواهر الاجتماعية وإعطاء الأولوية لجمع التقنيات من خلال مراقبة الظروف حول البيانات.

البحوث الميدانية ويسمى أيضا مسح البحث, مسح البحث هو البحوث التي أجريت على السكان كبيرة أو صغيرة. يتم أخذ البيانات من مجتمع البحث. لذا يمكن العثور عليه نسبيا الأحداث، والتوزيع وعلاقات بين متغيرات اجتماعية أو نفسية.<sup>١٧</sup>

---

<sup>١٧</sup> Sedarmayanti, Syarifudin Hidayat, *Metode Penelitian* (Mandar Maju: Bandung, ٢٠٠٢), h. ٣٣

يمكننا أن نعرف أن البحوث الميدانية هي الأبحاث التي أجريت في بيئة اجتماعية لمعرفة هذه الظاهرة والأعراض التي تحدث في البيئات التي أصبحت هدفا للبحث.

عرض هذا البحث هو دراسة وصفية النوعية. والغرض من هذا الوصف لمساعدة القراء على معرفة ما يحدث في البيئة تحت الملاحظة, ما هو نوع من رأي المشاركين والتي تتواجد في أبحاث أساسية, وأي نوع من الحدث أو النشاط الذي يحدث في أبحاث أساسية.<sup>١٨</sup>

يهدف البحث الوصفي النوعي لوصف وتحليل الظروف المحيطة بعملية تعليم المهارة الكتابة العربية لدى التلاميذ في الصف الثامن "أ" بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٦ م.

---

<sup>١٨</sup> Ibid, h. ١٧٤

## ب. منهج البحث

يستخدم منهج النوعية في البحث " تعليم المهارة الكتابة العربية لدى التلاميذ في الصف الثامن "أ" بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب " لأن هذا منهج مناسباً لأنه يتم استخدام الطرق النوعية للحصول على بيانات متعمقة، يعني البيانات. المعنى هو البيانات الفعلية والبيانات النهائي الذي هو القيمة التي تظهر وراء البيانات، وأساليب نوعية لم ترفض الأرقام واستخدام الأساليب الإحصائية لعرض البيانات وتحليلها.<sup>١٩</sup>

منهج البحث النوعية هو منهج البحث استناداً إلى فلسفة بوستبوسيتيفيسمي، ويستخدم لدراسة أحوال الأجسام الطبيعية، حيث تكون الباحثين كأداة رئيسية، طبيعة البيانات الاستقرائية التحليل/النوعية ونتائج البحوث النوعية ومزيد من التشديد على تعميم معنى.<sup>٢٠</sup>

<sup>١٩</sup>Sugiono "memahami penelitian kualitatif", (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٣), hlm.. ٣

<sup>٢٠</sup>Sugiono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitati, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٣), hlm. ١٥

واستنادا إلى ما سبق تمكن ان نفهم أن يستخدم هذا البحث منهج النوعية اي البحوث التي تهدف إلى معرفة حالة الطبيعة، الباحث هو الأداة الرئيسية في هذه الدراسة. ينتج هذا البحث النوعي البيانات الوصفية في شكل كلمات مكتوبة

أو منطوقة من الناس والسلوكيات التي يمكن ملاحظتها.



يستخدمت الباحثة بعض طريقة لجمع البيانات هو منا يالي:

#### ١. الملاحظة

الملاحظة هي أسلوب جمع البيانات عن طريق الملاحظة، يرافقه سجلات ضد الدولة أو سلوك الكائن الهدف.<sup>٢١</sup> من حيث عملية التنفيذ لجمع البيانات ملاحظة التمييز بين الملاحظة بالمشاركة (مراقبة المشاركة) والمراقبة غير مشارك التالية من حيث الأجهزة يستخدم، فالمراقبة يمكن أن تكون متباينة في الملاحظات منظم وغير منظم.<sup>٢٢</sup>

<sup>٢١</sup> Abdurrahmat Fathoni, *Metodologi Penelitian & Teknik Penyusunan Skripsi* (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠١١), h. ١٠٤

<sup>٢٢</sup> Sugiono, *Op. Cit*, hlm. ٢٠٤

في هذا البحث تستخدم الباحثة الملاحظة التشاركية أو للمشاركة. في الملاحظة التشاركية الباحثة المشاركة في الأنشطة اليومية للناس الذين يجري لاحظت أو جعل هدفا للبحث. أثناء إجراء الملاحظات، تأتي الباحثين على القيام بما يقوم به مصدر البيانات ويشعر. مع هذه الملاحظة التشاركية، ثم البيانات سيكون أكثر اكتمالا، حادة، وصلت إلى حد معنى أي السلوك الذي يبدو. واستخدام الباحثون أيضا ملاحظة المهيكلة في هذه الدراسة. منظم المراقبة هي ملاحظة أنه قد تم تصميم بشكل منهجي، حول ما سيتبع، متى وأين مكان.<sup>٢٣</sup>

## ٢. المقابلة

المقابلة هي أسلوب جمع البيانات من خلال عملية السؤال و الجواب الشفوية التي تذهب في اتجاه واحد، وهذا يعني أن الأسئلة جاءت من المقابلة والإجابات المقدمة بالضيف.

يستخدم المقابلة كأسلوب جمع البيانات، لأن هذا الأسلوب لإضافة المعلومات في جمع البيانات في البحوث كما لتصبح مادة التسليح في نتائج البحوث

---

<sup>٢٣</sup> Ibid, hlm. ٢٠٥

في بحث أكثر تعمقا حيث حصل الباحثون على معنى البحث. في مقابلة مع الباحثين استخدام المقابلات المنظمة.

وتناولت المقابلة إلى المدرس تعليم المهارة الكتابة العربية لدى التلاميذ في

الصف الثامن "أ" بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٦ م.



لدراساتها.

### ٣. الإختبار

الإختبار هو أدوات القياس تعطي لأفراد للحصول على الأجوبة المتوقعة أما عن طريق الفهم أو في الكتابة، والإجراءات أو أفعال. يعطى هذا الاختبار لموضوع الدراسة, أي لدى التلاميذ في الصف الثامن "أ" بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب لتحصيل المعلومات و البيانات عن تعليم المهارة الكتابة التلاميذ في الصف الثامن "أ" بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب.

#### ٤ . التوثيق

التوثيق هو سجل للأحداث التي مرت. دراسة الوثيقة مكتملة لاستخدام أسلوب الملاحظة والمقابلات في البحث النوعي. نتائج البحث من المراقبة أو المقابلات ستكون أكثر مصداقية أو أنه يمكن تعزيزها بالوثائق. ولذلك أساليب جمع البيانات مع الوثائق المطلوبة في هذه الدراسة.<sup>٢٤</sup>

أما بالنسبة للوثيقة المذكورة هنا هو كافة الرسائل أو الأدلة الخطية التي عثر عليها في الموقع. الوثائق المطلوبة هي عن تاريخ بمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب, والكتب التسجيل، وحالة من المعلمين والتلاميذ، وقائمة التلاميذ والمحفوظات بيانات أخرى.

---

<sup>٢٤</sup> Ibid. h. ٦٣



## د. منهاج تحليل البيانات

تحليل البيانات هي عملية إيجاد وإعداد منهجية البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج المقابلة، الملاحظة و التوثيق عن طريق تنظيم البيانات في فئات، يضع خارجاً إلى وحدات التوليف، وتنظيم في نمط، اختر التي هي هامة، وتلك التي سيتم دراستها، وتقديم استنتاجات حتى يسهل فهمها من قبل نفسك أو أي شخص آخر.

تحليل البيانات في بحث النوعية فعلت منذ ما قبل دخول الباحث الميدان، بينما في الميدان، وبعد الانتهاء من الميدان. يقوم بحث النوعية تحليل البيانات قبل الدخول الباحثة الميدان عاى النتائج الأولية لدراسة البيانات، أو سكندر البيانات، التي ستستخدم لتحديد محور البحث.

تستخدم الباحثة نموذج التحليل Miles و Huberman في تحليل بينما في الميدان. Miles و Huberman (١٩٨٤) تشير إلى أن النشاط في تحليل البيانات النوعية هو القيام به بشكل تفاعلي واستمرت باستمرار حتى أنها قد اكتمل، وبالفعل

مشبعة البيانات. النشاط في تحليل البيانات، أي الحد من البيانات وعرض البيانات واستنتاج الرسم والتحقق.

وفيما يلي شرح لكل واحد من ثلاثة تدابير تحليل البيانات النوعية نموذج

Miles و Huberman حتى يتسنى لنا تحسين فهم كل خطوة من الخطوات.



١. الحد بيانات هو تلخيص أو اختيار, والأشياء الأساسية، والتركيز على

الأشياء التي هي نظرة المهم للمواضيع وأنماط. كما يتم تقليل للبيانات في

هذه الدراسة هو نبذة تاريخية عن تأسيس بمدرسة الثانوية الحكومية الأولى

كاليندا لامبونج الجنوب, المرافق والبنية التحتية, الدولة من التلاميذ و الدولة

من المدرس بمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب.

٢. العرض البيانات, يعني عرض البيانات يمكن أن يتم في شكل وصف قصير,

خطة, العلاقة بين الفئات وما شابه ذلك. لمعرفة الظروف في مدرسة الثانوية

روضة المتعلمين فتستخدم الباحثة العرض عن طريق الملاحظة والاختبارات

والمقابلات والوثائق حيث الطرق المستخدمة للحصول على معلومات حول

تعليم المهارة الكتابة (الإنشأ الموجهة) بمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب, تحقق بيانات أي الاستنتاج بأن الاكتشاف الجديد الذي لم يكن هناك. يمكن أن تكون النتائج وصفا للكائن التي كانت في السابق قائمة حتى بعد التحقيق اتضح. البيانات التي تم الحصول عليها في الكتاب قبل التحليل التي تم جمعها مسبقا وفقا لنوع من البيانات. بعد تحليلها على طريقة عرض وتفسير البيانات, و تحليل البيانات ثم تختتم البيانات من استنتاج خاص أصبح لاحقا الاستنتاجات العامة.<sup>٢٥</sup>

من التوضيح السابق نعرف أن في هذا البحث تستخدم الباحثة طريقة تحليل البيانات بالحد بيانات, العرض البيانات و تحقق بيانات. يبدأ التحليل بالحد بيانات, هو تلخص هذه العملية, واختيار الأشياء التي هي موضع, مع التركيز على الأشياء التي هي مهمة. بعد أن البيانات المقدمة ما يسمى العرض, عرض البيانات يمكن أن يتم في شكل وصفا موجزا, والرسوم البيانية, وعلاقة بين فئات وغيرهم.

---

<sup>٢٥</sup> Ibid, h. ٣٣٧

من خلال عرض البيانات سوف تجعل من الأسهل لفهم ما حدث, تستند خطة العمل القادمة لما أنه قد يفهم. الخطوة الأخيرة هي التحقق من البيانات أو استخلاص النتائج. الاستنتاجات في البحث النوعي قد يجيب المشاكل صياغة منذ بداية, ولكن ربما ليس بسبب صياغة المشكلة والمشكلة لا تزال مؤقتة.



## الباب الرابع

### نتائج البحث و مناقشته

أ. الوصف العام المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب.



١. ذاتية المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب.

أ. اسم المدرسة : المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب.

ب. الرقم هاتف : ٠٧٢٧٣٢٢٣٤٩

ج. البريدي : ٣٥٥١٣

د. NSS/ NPSN : ١٠٨٠٠٧٨٥\_

هـ. الاعتماد : المسجلة

٢. رؤية و مهمة المدرسة

رؤية المدرسة

أ. خلق التلاميذ المؤهلين متعددة الجوان

## مهمة المدرسة

- أ. خلق الجو الإسلامي في بيئة المدرسة
- ب. تحسين مهارات التلاميذ في الأكاديمية واللامنهجية
- ج. تحسين المهنية المدرسون والعاملين في مجاله
- د. زيادة الوعي والتأديب من جميع العناصر في المدرسة
- هـ. إقامة علاقة جيدة مع المجتمع البيئي المدرسة.

## إستراتيجية

١. تنفيذ صلاة الظهر جماعة كل اليوم في البيئة المدرسة.
٢. القيام التدريس الخصوصي للتلاميذ في الصف التاسع والتدريب اللامنهجية
٣. التقيد لتشمل المدرسون والموظفين في مواضيع التدريب / إدارة
٤. توفير العقوبة المعنوية إلى المدرسون / الموظف الذي الكسل في واجبات
٥. خلق جو يشعر المجتمعات المحلية فيه جزءا من المدرسة.

## الأهداف

١. وضع الأساس التربوية القائم على الإيمان والتقوى

٢. تحسين عملية التعلم و التخرج كل عام الدرس

٣. زيادة الجودة المدرسون في المهنة

## ب. التاريخ التأسيسي المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب

المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب تأسست في عام ١٩٩٧،

وفقا لقرار وزير الشؤون الدينية رقم ١٠٧ في عام ١٩٩٧ عن افتتاح جمهورية المدارس الدينية

في إندونيسيا. في تاريخ ١٧ مارس ١٩٩٧.

في ذلك الوقت برئاسة الدكتورة. ذو الكفل. المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا

لامبونج الجنوب يقع الحق في الشارع. Pratus Hsya منطقة كاليندا ريجنسي لامبونج الجنوب

وبصفتي الأم من ١٩ KKM، ويتألف من ٣ المنطقة: ١. منطقة كاليندا ٢. منطقة سيدو

مليون، ٣ منطقة ناتار،. في عام ٢٠٠٣. المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج

الجنوب تغيير العنوان / الموقع في الشارع سوكارنو هاتا، سيمفور قرية كيداظن مقاطعة

كاليندا، وفي ذلك الوقت مدير المدرسة مبدأ الدكتورة. ذو الكفل الذي تم استبداله من قبل

الدكاترة. هـ. يوهان نساتر. في عام ٢٠١٥ بقيادة قدمه الدكاترة هـ رضوان الهواري، المحستير  
حتى الآن,

أما بالنسبة لرئيس المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب كما

يلي:

## الجدول ٢

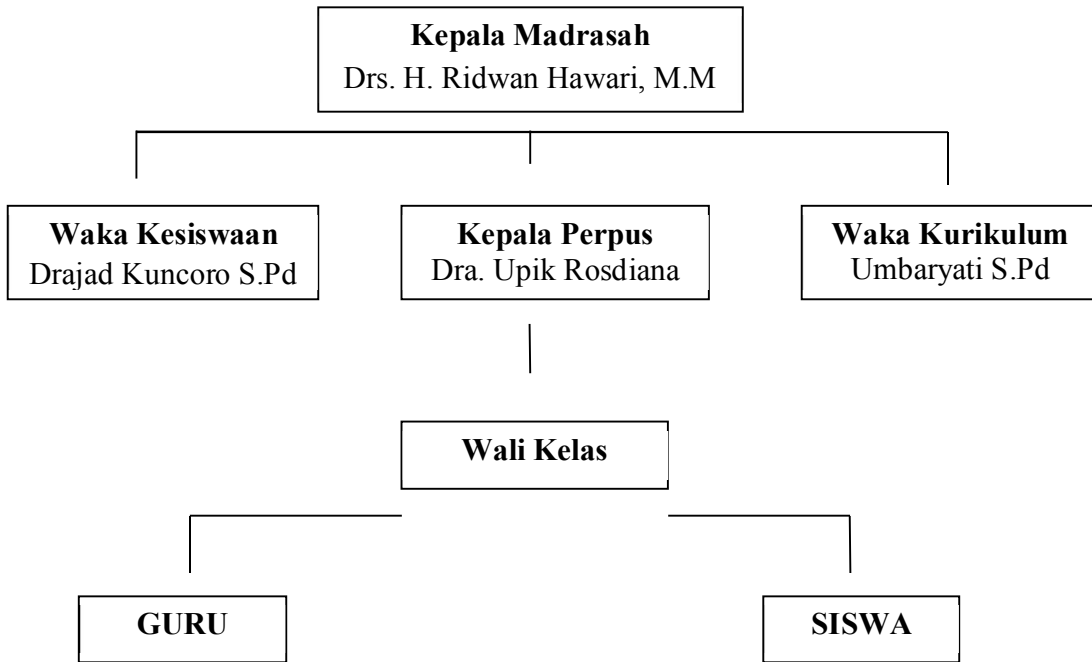
الرقم	الأسماء	مدة الوظيفة
١	Drs. Zulkifli	من السنة الدراسية (٢٠٠٣ - ١٩٩٧)
٢	Drs. H.Johan Nasatar	من السنة الدراسية (٢٠١٥ - ٢٠٠٣)
٣	Drs. H. Ridwan Hawari, M.M	من السنة الدراسية ٢٠١٥ - الآن



## الهيكل التنظيمي للقيادة مقاطعة المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج

الجنوب

الجدول ٣



ج. الموارد التعليمية المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب

أ. حالة التلاميذ من المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب

عدد التلاميذ من المدرسة دار الهدى المتوسطة بندر لامبونج بلغ مجموعها ٦٦٨

تلميذا تتكون من ٢٩٤ رجلا - من الرجال والنساء ٣٧٤، للمزيد من التفاصيل:

#### الجدول ٤

حالة التلاميذ من التلاميذ من المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج

#### الجنوب

رقم	الفصل	عدد التلاميذ		الجملة
		الرجال	النساء	
١	VII	١٢٥	١٥٨	٢٨٣
٢	VIII	٨٥	١١٢	١٩٧
٣	IX	٨٤	١٠٤	١٨٨
الجملة		٣٧٤	٢٩٤	٦٦٨

المصدر: بيانات المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب

ب). حالة المدرسين من المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب

## الحدوال ٥

حالة المدرسين من المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب

No	Nama	Jabatan
١	Drs. H. Ridwan Hawari, M.M	Kepala Sekolah
٢	Khairuddin S.Pd.I	Fiqih
٣	Abdurrahman S.Pd.I	Fiqih
٤	Umbaryati S.Pd	Matematika
٥	Drajat Kuncoro S.Pd	Ips terpadu
٦	Dra. Upik Rosdiana	Ips terpadu
٧	Dra. Rodliyah ummi hanik M.Pd.I	Ips terpadu
٨	Nursiah S.Pd	Ips terpadu
٩	Rusmani S.Pd	Bahasa Indonesia
١٠	Subaikhah S.Pd	Bahasa Inggris
١١	Sri Wahyuni S.Pd	Bahasa Inggris
١٢	Untung Sunaryo M.Pd	Bahasa Inggris

13	Ena Julaiha S.Pd	Matematika
14	H. Muhammad Haris S.Pd	Ipa Terpadu
15	Rustam Habibi S.Pd	Ipa Terpadu
16	Heru Kuncara S.Pd	Pkn
17	Yusrina S.Pd	Bahasa Indonesia
18	Ratna dwi lestari M.Pd.I	Bahasa Arab
19	Eka Maherdasari S.Pd	BK
20	Dra Suarni	SKI
21	Faudzan S.Ag	Penjaskes
22	Hasan Basri , A.Md	Bahasa Lampung
23	Zaitun S.Ag	Akidah Akhlak
24	Tri Enggreini S.H	Pkn
25	Drs. Dedi Junaidi	Penjaskes
26	Budi Trianto S.E	Tik
27	Marfuah S.H.I	Seni Budaya
28	Rahmatulloh S.Pd.i	Matematika
30	Sri Wahyuni , S.Pd.i	Bahasa Arab
31	Wandri Juniardi S.Si	Bahasa Inggris
32	Suandi S.Pd.i	Tahfidz

المصدر: بيانات حالة المدرس من المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب

### ج) المرافق والبنية التحتية

#### الجدوال ٦

المرافق والبنية التحتية بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب

No	Nama Bangunan/Ruang	UKURAN	JUMLAH	KONDISI		
				BAIK	RR	RB
١	Mushola		١	√		
٢	Gudang		١	√		
٣	Perpustakaan		١	√		
٤	Aula		١	√		
٥	Lapangan		١	√		
٦	LAB Komputer		١	√		
٧	Kantin		١	√		
٨	Lokal Belajar:		١٧		√	
٩	WC		٢	√		

١٠	Kantor		١		√	
١١	TU		١	√		
١٢	Ruang BK		١	√		

ب. عوامل تعلم مهارات الكتابة اللغة العربية لدى التلاميذ في الصف الثامن "أ" بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب.

#### ١. البيانات الأولية

ليعرف عوامل تعلم مهارات الكتابة اللغة العربية لدى التلاميذ في الصف الثامن "أ" بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب يستخدم البحثة منهاج الملاحظة, المقابلة, الإختبار, التوثيق.

كما المدارس الأخرى، وخاصة تعلم نظام التنفيذ لمواضيع اللغة العربية في الصف الثامن "أ" بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب لمتابعة الأنظمة يعني ٢ ساعة من الدروس كل أسبوع.

أ). العوامل وغير اللغوية.

العوامل وغير اللغوية هي المشكلات التي لا ترتبط مباشرة للتلاميذ درس اللغة ولكن للمشاركة (حتى المهيمنة) تؤثر على مستوى النجاح وال فشل في تعلم اللغة. . العوامل من غير اللغوية في تعلم اللغة، من بين أمور أخرى، على النحو التالي:

#### ١. المشاكل المتعلقة العوامل النفسية مثل الدافع والفوائد

من المقابلات التي تقترح أم راتنا أن "الأساس مدرس وتحاول توفير الحافز للتلاميذ في الصف الثامن" "أ" بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب في وسيلة لإثارة الاهتمام لدى المتعلمين نحو تعلم اللغة العربية، ومهارات الكتابة وخاصة (الإنشاء الموجهة) هكذا بدا الاهتمام والتحفيز في دراسة الإنشاء الموجهة.

استنادا إلى بيانات من الملاحظات المذكورة أعلاه يمكن تحليلها بأن المدرس مدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب كانت ممتازة في توفير الحافز للمتعلمين حتى أن الاهتمام في دراسة اللغة العربية، وخاصة مهارات الكتابة (الإنشاء الموجهة) هي بالفعل واضحة.

ومن المفهوم أن مدرس اللغة العربية قد تنفذ بطرق مختلفة إلى مصلحة في تعلم اللغة العربية يمكن تحسينها، واحدة منها أيضا توفير الحافز للمتعلمين في كل اجتماع.

٢ . المرافق والبنية التحتية والإعلام ومصادر التعلم مثل الكتب , الكتب اللغة العربية

الداعمة وغيرها من الكتب الداعمة.

استنادا الي الحصول من الملاحظات أظهرت البيانات توفر وسائل التعلم في المدرسة

الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب كافية، نشرت وسائل الاعلام والطرائق

المستخدمة المدرسين أثناء عملية التعلم خارج أيضا متنوع، ولكن الوقت في تعلم سوف تؤثر

على أنشطة أنشطة التعلم الطالب لساعات الدراسة بالمدرسة الذي عقد في ظهر اليوم ,

بذلك بأن للتلميذ يجدون صعوبة في التركيز في تلقي الدروس، لذا فإن الوقت المناسب

سيكون له تأثير إيجابي على تعلم الطلاب.

٣ . اختصاص المدرسين، سواء الأكاديمية والتربوية والشخصية، والاجتماعية

استنادا إلى بيانات من الملاحظات المذكورة أعلاه يمكن تحليلها بأن المدرس مدرسة

الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب قد أقصاها في تقديم المواد، وإن لم يكن

نفس النظرية ولكن الغرض منه معا حتى يتمكن الطلاب تنشط في متابعة دروس اللغة

العربية. القدرة في تقديم المواد من المعلمين وتمكين المتعلمين لديهم فهم واضح المواد حددت

فضلا عن تعزيز النشاط المتعلمين في أنشطة التعلم. و من المقابلات التي يقترح المؤلفون إلى



السيدة راتنا أن "الأساس مدرس اللغة العربية في مدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب سعت قدرات التدريس بحيث المتعلمين ينشطون في الدراسة التالية التي أجريت في الفصول الدراسية، وذلك باستخدام الخطوات القصوى ولكن على ما يبدو لم يكن له التأثير الهام.

٤ . الطريقة التعلم المستخدمة، يجب اختيار المناسب لهذا الغرض

وبناء على مراقبة وأظهرت البيانات أن أنشطة التعلم سوف يقوم به مدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب تستخدم بالفعل مجموعة متنوعة من طرائق التعليم أثناء الدرس، المدرس في ذلك الوقت لتعليم دون استخدام الأساليب التي لا تختلف سيجعل يصبح الطلاب بالملل، وسوف لا تولى اهتماما للمدرس الذين يقومون بالتدريس. وطرق التدريس المدرس التي هي أقل جودة تؤثر على عملية التعلم لدى الطلاب الذين ليست جيدة على أي حال. ذلك بأن للتلميذ هم أقل سعادة عن الدرس والمعلم. ونتيجة لذلك، والمتعلمين لا يرغبون في متابعة عملية التعلم.

لذلك يمكن الاستنتاج بأن العوامل غير اللغوية التي توجد في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب هي جيدة بما فيه الكفاية وكذلك دوافع الاهتمام

والبنية التحتية وكفاءة المعلم وطريقة استخدامها جيد العوامل غير اللغوية الكافية هي في الواقع ليست عاملا المنخفضة المهارة الكتابة (الإنشأ المواجهة)

## ب) . عامل اللغوية

وهي مشاكل من التلاميذ أو المتعلمين واجه الذين ترتبط مباشرة إلى اللغة يتم تعلمها. أما بالنسبة ذلك مشكلة اللغة هي كما يلي:



### أ. مشكلة الصوت (أصوات عربية)

يتم إجراء اللغة من وحدات من صوت معين، عن طريق ترتيب وحدات الصوت شكلت الملايين من الكلمات في حالات متنوعة. كل لغة لها الخزانة (الجرد) اختيار الصوت من جميع البشرية الممكن تلفظ صوت منحازة، ومختلفة (أو ربما مختلفة) مع الصوت الخزانة لغات أخرى. الأصوات العربية التي يمثلها "ض" على سبيل المثال، لا وجدت في لغات أخرى. الأنماط في المنظمة هي مختلفة أيضا بين مادة لغة لغة أخرى. الأحيان \_ كل لغة لديها نظام الصوت التي تختلف في بعض من لغات أخرى، الاختلافات التي أصبحت بداية المشكلة التدريس الصوت.

إستنادا الى مقابلات مع مدرس اللغة العربية الام راتنا عن مشكلة الصوت اللغة في الصف الثامن “أ” بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب لا تزال أقل السيطرة لأن معظم المتعلمين هم من خريجي المدرسة الابتدائية حتى لا يجيد نطق أصوات الحروف الهجئية مما تسبب في الفرق بين الصوت والكتابة.

## ٢. مشكلة المفردات (مفرداة)

اللغة العربية هي لغة التي أنماط تشكيل كلمته ومرنة متنوعة ، سواء عن طريق التصريف الاشتقاقى أو عن طريق التصريف الإعراب. بهاتين الطريقتين من تشكيل هذه كلمة، لذلك لغة العربية الغنية جدا في المفرداته. وبالتالي فإن مشكلة تعليم مفردات اللغة العربية سوف تكمن في تنوع شكل الصرفي (وزان)، ومعنى الواردة فيه، وستترافق مع مفاهيم التغييرات الاشتقاق، والتغيرات في انعطاف، الفعل / فعل، (المفرد)، (مثنى)، (الجمع)، (المؤنث)، (المذكر)، و معنى المعجمية و الوظيفية.

استنادا إلى مقابلات مع الأم راتنا في المفردات قد جيدة بما فيه الكفاية ليتم تعليمهم على حفظ المفردات في وقت الاجتماع حتى أسهل أن قليلا للمتعلمين في التعليم (الإنشأ المواجهة).

### ٣. مشكلة تركيب (القواعد, الإعراب)

المشكلة يعني أن الصعوبات التي يواجهها الطلاب فيما يتعلق بالقواعد من علاقة

الكلمة إلى الآخرين وبيان الأفكار وكجزء من بناء الجملة.

التلاميذ الصف الثامن لا تزال تفتقر المشكلة القواعد لأنه بالإضافة إلى من أكثر أساسية

ليس له من مدرسة اسلامية الذي كان قد درس اللغة العربية من حيث المفردات أو القواعد

بحيث تكون صعوبة لا تزال كبيرة في دراسة وفهم دروس اللغة زواج قواعد خاصة العربية

بحيث أنها لا تزال منخفضة في مهارات الكتابة (الإنشأ المواجهة) لأن القواعد نقطة مهمة

ينبغي أن يكون للرقابة من قبل الطالب ومؤشرا على النجاح في الكتابة دراسة.

### ب. تحليل البيانات

في وصف أدناه سوف يشرح كيف أن البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج

الملاحظات ليتم تحليلها بالقول أو النوعية. بعد تحليل البيانات ثم تبرم عن طريق التفكير

الاستقرائي ينطلق من الاستنتاجات التي هي خاصة لعامة. تحليل البيانات التي تم الحصول

عليها هي كما يلي:

## أ). العامل وغير اللغوية

العامل وغير اللغوية هي المشكلات التي لا ترتبط مباشرة للتلاميذ درس اللغة ولكن للمشاركة (حتى المهيمنة) تؤثر على مستوى النجاح والفشل في تعلم اللغة. . العوامل من غير اللغوية في تعلم اللغة، من بين أمور أخرى، على النحو التالي:

المشاكل المتعلقة العوامل النفسية مثل الدافع والفوائد , من المقابلات التي تقترح لأم راتنا أن "الأساس مدرس وتحاول توفير الحافز التلاميذ في الصف الثامن "أ" بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب في وسيلة لإثارة الاهتمام لدى المتعلمين نحو تعلم اللغة العربية، ومهارات الكتابة وخاصة (الإنشاء الموجهة) هكذا بدا الاهتمام والتحفيز في دراسة الإنشاء الموجهة.

استنادا إلى بيانات من الملاحظات المذكورة أعلاه يمكن تحليلها بأن المدرس مدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب كانت ممتازة في توفير الحافز للمتعلمين حتى أن الاهتمام في دراسة اللغة العربية، وخاصة مهارات الكتابة (الإنشاء الموجهة) هي بالفعل واضحة.

ومن المفهوم أن مدرس اللغة العربية قد تنفذ بطرق مختلفة إلى مصلحة في تعلم اللغة العربية يمكن تحسينها، واحدة منها أيضا توفير الحافز للمتعلمين في كل اجتماع.

المرافق والبنية التحتية والإعلام ومصادر التعلم مثل الكتب , الكتب اللغة العربية الداعمة وغيرها من الكتب الداعمة.

استنادا الي الحصول من الملاحظات أظهرت البيانات توفر وسائل التعلم في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب كافية، نشرت وسائل الاعلام والطرائق المستخدمة المدرسين أثناء عملية التعلم خارج أيضا متنوع، ولكن الوقت في تعلم سوف تؤثر على أنشطة أنشطة التعلم الطالب لساعات الدراسة بالمدرسة الذي عقد في ظهر اليوم , بذلك بأن للتلميذ يجدون صعوبة في التركيز في تلقي الدروس، لذا فإن الوقت المناسب سيكون له تأثير إيجابي على تعلم الطلاب.

اختصاص المدرسين، سواء الأكاديمية والتربوية والشخصية، والاجتماعية, استنادا إلى بيانات من الملاحظات المذكورة أعلاه يمكن تحليلها بأن المدرس مدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب قد أقصاها في تقديم المواد، وإن لم يكن نفس النظرية ولكن الغرض منه معا حتى يتمكن الطلاب تنشط في متابعة دروس اللغة العربية. القدرة في تقديم

المواد من المعلمين وتمكين المتعلمين لديهم فهم واضح المواد حددت فضلا عن تعزيز النشاط المتعلمين في أنشطة التعلم. و من المقابلات التي يقترح المؤلفون إلى السيدة راتنا أن "الأساس مدرس اللغة العربية في مدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب سعت قدرات التدريس بحيث المتعلمين ينشطون في الدراسة التالية التي أجريت في الفصول الدراسية، وذلك باستخدام الخطوات القصوى ولكن على ما يبدو لم يكن له التأثير الهام.

الطريقة التعلم المستخدمة، يجب اختيار المناسب لهذا الغرض، وبناء على مراقبة وأظهرت البيانات أن أنشطة التعلم سوف يقوم به مدرس اللغة العربية في المدارس الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب تستخدم بالفعل مجموعة متنوعة من طرائق التعليم أثناء الدرس، المدرس في ذلك الوقت لتعليم دون استخدام الأساليب التي لا تختلف سيجعل يصبح الطلاب بالملل، وسوف لا تولي اهتماما للمدرس الذين يقومون بالتدريس. وطرق التدريس المدرس التي هي أقل جودة تؤثر على عملية التعلم لدى الطلاب الذين ليست جيدة على أي حال. ذلك بأن للتلميذ هم أقل سعادة عن الدرس والمعلم. ونتيجة لذلك، والمتعلمين لا يرغبون في متابعة عملية التعلم.

لذلك يمكن الاستنتاج بأن العوامل غير اللغوية التي توجد في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب هي جيدة بما فيه الكفاية وكذلك دوافع الاهتمام والبنية التحتية وكفاءة المعلم وطريقة استخدامها جيد العوامل غير اللغوية الكافية هي في الواقع ليست عاملا المنخفضة المهارة الكتابة (الإنشأ المواجهة)

### ب). عامل اللغوية

وهي مشاكل من التلاميذ أو المتعلمين واجه الذين ترتبط مباشرة إلى اللغة يتم تعلمها. أما بالنسبة ذلك مشكلة اللغة هي كما يلي: مشكلة الصوت (أصوات عربية) يتم إجراء اللغة من وحدات من صوت معين، عن طريق ترتيب وحدات الصوت شكلت الملايين من الكلمات في حالات متنوعة. كل لغة لها الخزانة (الجرد) اختيار الصوت من جميع البشرية الممكن تلفظ صوت منحازة، ومختلفة (أو ربما مختلفة) مع الصوت الخزانة لغات أخرى. الأصوات العربية التي يمثلها "ض" على سبيل المثال، لا وجدت في لغات أخرى. الأنماط في المنظمة هي مختلفة أيضا بين مادة لغة لغة أخرى. الأحيان \_ كل لغة لديها نظام الصوت التي تختلف في بعض من لغات أخرى، الاختلافات التي أصبحت بداية المشكلة التدريس الصوت.



مشكلة الصوت اللغة في الصف الثامن “أ” بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب لا تزال أقل السيطرة لأن معظم المتعلمين هم من خريجي المدرسة الابتدائية حتى لا يجيد نطق أصوات الحروف الهجئية مما تسبب في الفرق بين الصوت والكتابة.

اللغة العربية هي لغة التي أنماط تشكيل كلمته ومرنة متنوعة ، سواء عن طريق التصريف الاشتقائي أو عن طريق التصريف الإعراب. بهاتين الطريقتين من تشكيل هذه كلمة، لذلك لغة العربية الغنية جدا في المفرداته. وبالتالي فإن مشكلة تعليم مفردات اللغة العربية سوف تكمن في تنوع شكل الصرفي (وزان)، ومعنى الواردة فيه، وستترافق مع مفاهيم التغييرات الاشتقاق، والتغيرات في انعطاف، الفعل / فعل، (المفرد)، (مثنى)، (الجمع)، (المؤنث)، (المذكر)، و معنى المعجمية و الوظيفية. في المفردات قد جيدة بما فيه الكفاية ليتم تعليمهم على حفظ المفردات في وقت الاجتماع حتى أسهل أن قليلا للمتعلمين في التعليم (الإنشأ المواجهة)

المشكلة القواعد يعني أن الصعوبات التي يواجهها التلاميذ فيما يتعلق بالقواعد من علاقة الكلمة إلى الآخرين وبيان الأفكار وكجزء من بناء الجملة .التلاميذ الصف الثامن لا

تزال تفتقر المشكلة القواعد لأنه بالإضافة إلى من أكثر أساسية ليس له من مدرسة اسلامية الذي كان قد درس اللغة العربية من حيث المفردات أو القواعد بحيث تكون صعوبة لا تزال كبيرة في دراسة وفهم دروس اللغة زواج قواعد خاصة العربية بحيث أنها لا تزال منخفضة في مهارات الكتابة (الإنشأ المواجهة) لأن القواعد نقطة مهمة ينبغي أن يكون للرقابة من قبل الطالب ومؤشرا على النجاح في الكتابة دراسة.

وجود التي عقدت التخفيض البيانات واستعراض أعلى منه والخطوات الأخيرة هي التحقق من البيانات التي يخلص نتائج تحليل البيانات أعلاه وهي استخلاص البحث من نتائج الملاحظات والمقابلات، وخلص البحث الوثائق التي المدرسين دراسة اللغة العربية في الصف الثامن “أ” بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب. وقد نفذت التعلم النشط على الرغم من نظريات مختلفة ولكن جميع المقاصد والأغراض نفسها وفقا للنظرية. لكن في بعض الأحيان المدرس لا تتفق في الخطوات في الفصول الدراسية.

وبناء على تحليل بيانات من نتائج البحث من قبل المؤلف، يمكن استنتاج أن كلا من أسباب انخفاض النشاط الدراسة أنه يمكن استنتاج أن العامل المهيمن جدا هو "العوامل اللغوية"، وهي :

الأول: مشكلة الصوت اللغة في الصف الثامن "أ" بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب لا تزال أقل السيطرة لأن معظم المتعلمين هم من خريجي المدرسة الابتدائية حتى لا يجيد نطق أصوات الحروف الهجئية مما تسبب في الفرق بين الصوت والكتابة

ثانيا: مشكلة المفردات، واللغة العربية هي اللغة التي قال تشكيل نمط متنوع ومرن للغاية، سواء عن طريق الاشتقاق أو عن طريق التصريف الإعراب.

مع تأسيس هذه الكلمة، أصبحت اللغة العربية مفردات غنية جدا. مع إنشاء الأحرف العربية متنوعة ومرنة مشكلة تعليم مفردات اللغة العربية تكمن في تنوع شكل الصرفية (وزان)، والمعنى التي يحتوي عليها، وسوف تترافق مع مفاهيم التغيير الاشتقاق، التغييرات في انعطاف، الفعل، المفرد، الجمع، المؤنث، المذكور، فضلا عن المعنى الجذري والوظيفية.

في التعليم المفردات كانت جيدة ليتم تعليمهم على حفظ المفردات في وقت الاجتماع أسهل أن قليلا للمتعلمين في التعليم (الإنشأ المواجهة).

الثالثة: المشكلة جملة يعني أن الصعوبات التي يواجهها التلاميذ فيما يتعلق بالقواعد من علاقة الكلمة إلى الآخرين وبيان الأفكار وكجزء من بناء الجملة .التلاميذ الصف الثامن لا تزال تفتقر المشكلة القواعد لأنه بالإضافة إلى من أكثر أساسية ليس له من مدرسة اسلامية الذي كان قد درس اللغة العربية من حيث المفردات أو القواعد بحيث تكون صعوبة لا تزال كبيرة في دراسة وفهم دروس اللغة زواج قواعد خاصة العربية بحيث أنها لا تزال منخفضة في مهارات الكتابة (الإنشأ المواجهة).

## الباب الخامس

### الخلاصة , الاقتراحات , والاختتام

#### أ. الخلاصة

وبناء على تحليل بيانات من نتائج البحث من قبل المؤلف، يمكن استنتاج أن كلاً من أسباب انخفاض النشاط الدراسية أنه يمكن استنتاج أن العامل المهيمن جداً هو "العوامل اللغوية"، وهي :

الأول: مشكلة الصوت اللغة في الصف الثامن "أ" بالمدرسة الثانوية الحكومية الأولى كاليندا لامبونج الجنوب لا تزال أقل السيطرة لأن معظم المتعلمين هم من خريجي المدرسة الابتدائية حتى لا يجيد نطق أصوات الحروف الهجئية مما تسبب في الفرق بين الصوت والكتابة

ثانياً: مشكلة المفردات، واللغة العربية هي اللغة التي قال تشكيل نمط متنوع ومرن للغاية، سواء عن طريق الاشتقاق أو عن طريق التصريف الإعراب.

مع تأسيس هذه الكلمة، أصبحت اللغة العربية مفردات غنية جداً. مع إنشاء الأحرف العربية متنوعة ومرنة مشكلة تعليم مفردات اللغة العربية تكمن في تنوع شكل الصرفية (وزان)، والمعنى التي يحتوي عليها، وسوف تترافق مع مفاهيم التغيير الاشتقاق، التغييرات في انعطاف، الفعل، المفرد، الجمع، المؤنث، المذكر، فضلاً عن المعنى الجذري والوظيفية.

في التعليم المفردات كانت جيدة ليتم تعليمهم على حفظ المفردات في وقت الاجتماع أسهل أن قليلا للمتعلمين في التعليم (الإنشأ المواجهة).

الثالثة: المشكلة جملة يعني أن الصعوبات التي يواجهها التلاميذ فيما يتعلق بالقواعد من علاقة الكلمة إلى الآخرين وبيان الأفكار وكجزء من بناء الجملة . التلاميذ الصف الثامن لا تزال تفتقر المشكلة القواعد لأنه بالإضافة إلى من أكثر أساسية ليس له من مدرسة اسلامية الذي كان قد درس اللغة العربية من حيث المفردات أو القواعد بحيث تكون صعوبة لا تزال كبيرة في دراسة وفهم دروس اللغة زواج قواعد خاصة العربية بحيث أنها لا تزال منخفضة في مهارات الكتابة (الإنشأ المواجهة) لأن القواعد نقطة مهمة ينبغي أن يكون للرقابة من قبل الطالب ومؤشرا على النجاح في الكتابة دراسة.

## ب. الاقتراحات

وبناء على نتائج البحوث والاستنتاجات، ثم بعض الأشياء التي يمكن استخدامها كمدخل والاقتراحات في هذا البحث هي:

١ . ينبغي أن تولي المدرسين المزيد من الاهتمام إلى الصعوبات التي تواجه الطلبة في تعلم اللغة العربية تعلم.

٢ . بالنسبة للمدارس من المتوقع أن توفر المرافق والبنية التحتية التي تدعم عملية التعليم والتعلم في الفصول الدراسية وخارج المدرسة.

٤. التلاميذ ومن المتوقع أن تكون أكثر نشاطا وتعزيز روح التعلم، وخاصة دراسة مهارات الكتابة (الإنشأ المواجهة).

### ج. الإختتام

الحمد لله رب العالمين شكر الباحث على نعمته وتوجيهه يمكن الباحث على الإنتهائي هذا البحث في الوقت المتوقع. يدرك الباحث تماما أن هناك أخطاء وأوجه القصور في كتابة هذا البحث. في هذا الشأن، ويتوقع الباحث من القراء على تقديم الاقتراحات والطققة لجهود إلى تطوير رؤية الباحث.

يطلب الباحثة المغفرة إلى الله وإلى جميع أولئك الذين ساعدوا في إكمال هذا البحث أن مقدم البلاغ أن يشكر شكرا كثيرا. في الختام هذا البحث عسى ان يكون هذا البحث مفيدة للقراء وخصوصا للبحثة.

## المراجع

Abdul Hamid, Bisri Mustofa, , *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-Maliki Press, ٢٠١١)

Cholid Nurbuko dan Abu Ahmadi, *Metodologi Penelitian*, Bina Aksara, Jakarta, ١٩٩٧

Ahmad Munawari ,Imaduddin Sukamto, *Tata Bahasa Arab Sistematis*. (Jogjakarta: Nurma Media Idea. ٢٠٠٨)

Ali Khuly ,Muhammad, *Asalib - Tadrisil- Lughah al-'Arabiyyah*, ( ١٩٨٦ ) Al-Mamlakah al-'Arabiyyah as-Sa'udiyah

Aziz Fahrurrozi dan Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Arab*, Dirjen Pend.Islam DEPAG RI, Jakarta, ٢٠٠٩.

Guntur Tarigan, Henry, *Strategi Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa*, Angkasa, Bandung, ١٩٩١

Hadi, Sutrisno *Metodologi Reseach (Jilid ٢)*, UGM, Yogyakarta: Yayasan Pendidikan Fakultas Psikologi, ٢٠٠٤.

Ilyas, Alinis, *Metodologi Penelitian*, Fakultas Tarbiyah IAIN Raden Intan Lampung, ٢٠٠٣-٢٠٠٤

Imam Asrori, dkk, *Evaluasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: MISYKAT, ٢٠١٢).



Kartini Kartono, *Pengantar Metodologi Research Sosial*, Alumni, Bandung, 1983

Kasmawati, *Metode dan Teknik pembelajaran Bahasa Arab*, Jogjakarta, Nusa Indah, 1999.

Mahmud Ulyan ,Ahmad Fuad, *al-maharah al-lughowiyah, mahiyatuha wa turuqu tadrisuha*, Darul Muslim, Riyadh, 1992

Mamlu'atul Ni'mah , Wahab Rosyidi, *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, 2012)



Radliyah Zaenuddin, *Metodologi dan Strategi Alternatif Pembelajaran BA*, Pustaka Rihlah, Cirebon, 1990.

Sedarmayanti, Syarifudin Hidayat, *Metode Penelitian* (Mandar Maju: Bandung, 2002)

Sugiono “*memahami penelitian kualitatif*”, (Bandung: Alfabeta, 2013).

Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitati, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2013).

Zulhannan, *Paradigma Baru Pembelajaran Bahasa Arab*, An-Nur Press, Bandarlampung, 2004

