تأثير استخدام الوسائل السمعية البصرية على مهارة الكلام العربي لدى طلاب الصف الثامن بمعهد المدينة للتربية الإسلامية الحديثة كرياتانى لابوهان مارينجاى لامبونج الشرقية عام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨

رسالة علمية

مقدمة لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في كلّيّة التّربيّة و التعليم

قسم تعليم اللغة العربية

إعداد : ايكو أري ستياوان

رقم القيد : ١٣١١٠٢٠٠٥٧

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية و التعليم

جامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لانبونج

١٤٣٩ هـ / ٢٠١٧ م

تأثير استخدام الوسائل السمعية البصرية على مهارة الكلام العربي لدى طلاب الصف الثامن بمعهد المدينة للتربية الإسلامية الحديثة كرياتانى لابوهان مارينجاى لامبونج عام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ الشرقية

رسالة علمية

مقدمة لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في كلّيّة التّربيّة و التعليم

قسم تعليم اللغة العربية

إعداد : ايكو أري ستياوان

رقم القيد : ١٣١١٠٢٠٠٥٧

قسم تعليم اللغة العربية

المشرفة الأولى : **الدكتورة أيرلينا، الماجستيرة**

المشرفة الثانية : **الدكتورة أمي هجرية، الماجستيرة**

كلية التربية و التعليم

جامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج

١٤٣٩ هـ / ٢٠١٧ م

ملخص البحث

تأثير استخدام الوسائل السمعية البصرية على مهارة الكلام العربي لدى طلاب الصف الثامن بمعهد المدينة لتربية الإسلامية الحديثة كرياتانى لابوهان مارينجاي لامبونج الشرقية

واضع: ايكو اري ستياوان

الوسائل السمعية البصرية هى الوسائل التى تقوم على مادة الصوت والصورة، هذه الوسائل لها احسن كفاءة لمهارة الكلام لأنها تحتوى على وسيلتين السمعية و البصرية. أما مهارة الكلام هى الإهتمام و السرعة على تقديم الرأى و المشاعر، ثم الضبط و الصالح فى اختيار المفردات والجمل باللغة العربية لسانية. ظهر النتيجة قبل البحث فى المعهد المدينة أن مدرس اللغة العربية يستخدم وسائل الطباعية ككتاب اللغة العربية وطريقة المحاضرة فى تعليم مهارة الكلام، تلك العوامل التى تسبب إلى ضعف نتيجة مهارة الكلام لدى طلاب صف الثامن معهد المدينة.

هدف البحث معرفة تأثير وسائل السمعية البصرية على مهارة الكلام العربي لدى طلاب الصف الثامن معهد المدينة كرياتانى لابوهان مارنجاي لامبونج الشرقية، طريقة البحث التى استخدمها الباحث هى طريقة التجربية وعيّنة البحث هو طلاب الصف الثامن ألف و طلاب صف الثامن الباء بثلاثين طالبا. وطريقة أخد العيّنة هو العينة العشوائية. طريقة الجمع البيانات هى الإختبار، المقابلة و توثيقية. وأدوات البحث هى اختبار من خلال القبل و البعد لإجراء نتيجة تعلم مهارة الكلام. احتوى الإختبار على اختبار الشفوي ١٠ اسئلة. طريقة البحث المستخدمة هى اختبار t . أخد نتيجة البحث من مقدار نتائج طلاب التجربية وهى ٧٢،٣١ أكبر من مقدار نتائج طلاب المراقبي وهى ٦٥،١٤ نتيجة البحث t_{hitung} هى ٣،٠١٢ و t_{tabel} لمستوى الأهمّية ٥% هو ٢،٠٤٨. ظهر البيانات $t_{tabel} < t_{hitung}$. حتى H. مرفوض و Ha مقبول بقولٍ: استخدم وسائل السمعية البصرية تأثر على مهارة الكلام العربي لدى طلاب صف الثامن بمعهد المدينة لتربية الإسلامية الحديثة كرياتانى لابوهان مارنجاي لامبونج الشرقية.

انطلاقا من البحث البيانات و تحليل نستنبط أن وسائل السمعية البصرية تأثر مهارة الكلام العربي لدى طلاب صف الثامن بمعهد المدينة لتربية الإسلامية الحديثة كرياتانى لابوهان مارنجاي لامبونج الشرقية.

شعار

وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِۦ عِلْمٌۚ إِنَّ ٱلسَّمْعَ وَٱلْبَصَرَ وَٱلْفُؤَادَ كُلُّ أُوْلَٰٓئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْـُٔولًا ﴿٣٦﴾

"Dan jangan lah kamu mengikuti apa sesuatu yang tidak kamu ketahui. Karena pendengaran, penglihatan dan hati nurani, semua itu akan diminta pertanggung jawabannya" (QS. Al-Isra': ٣٦)[١]

[١] Departemen Agama RI, Al-Qur'an Tajwid & Terjemah, (CV Penerbit Diponegoro, ٢٠١٤), h,٢٨٥

إهداء

بسم الله الرحمن الرحيم

أهديت هذه الرسالة العلمية إلى:

١. أبي سوجرمان و أمي سوترمي الذاني ربياني و يرحماني بالإخلاص و يدعوان على نجاحي و يعطياني أحسن الدوافع و التشجيعات خلقيا كانت أو روحانية.

٢. أصدقائي و زملائي من قسم تعليم اللغة لعربية لمرحلة ٢٠١٣ و أصدقائي في (KKN) و (PPL) إيإيس سوهارتيني أودهم شكرا على الدوافع و المداخلة و الاقتراحات طوال الدراسة و تصنيف البحث.

٣. جامعتي المحبوبة رادين إينتان لامبونج الإسلامية الحكومية.

ترجمة الباحث

ولد ايكو أري ستياوان في قرية كرياتانى لابوهان مارنجاي، لامبونج الشرقي في التاريخ ٠١ يناير ١٩٩٥، ابن الأول من الإبنين من جوجة سوجرمان و سوترمي.

بدأ الدراسة من روضة الأطفال المدينة كرياتنى لابوهان مارنجاي، لامبونج الشرقي فى سنة ٢٠٠٠-٢٠٠١. ثم درس في المدرسة الابتدائية المدينة كرياتنى لابوهان مارنجاي، لامبونج الشرقية، و تم سنة ٢٠٠٧. بعد ذلك درس في معهد المدينة للتربية الإسلامية الحديثة كرياتانى لابوهان مارينجاي، لامبونج الشرقية و تم سنة ٢٠١٢. ثم استمر الباحث الخدمة فى معهد المدينة للتربية الإسلامية الحديثة و تم سنة ٢٠١٣.

و في السنة ٢٠١٣ استمر الباحث دراسته إلى الجامعة في جامعة الإسلامية الحكومية رادين إينتان لانبونج، في كلية التربية و التعليم بقسم تعليم اللغة العربية.

كلمة شكر و تقدير

حمدا لله عز و جل على جميع النعم الكثيرة التي أعطاه للباحث حتى تقدر على كتابة هذه الرسالة العلمية بموضوع: **تأثير استخدام الوسائل السمعية البصرية على مهارة الكلام العربي لدى طلاب الصف الثامن بمعهد المدينة للتربية الإسلامية الحديثة كرياتانى لابوهان مارينجاي لامبونج الشرقية عام دراسي ٢٠١٧/٢٠١٨**، و استطاع على الإتمام كما يرام. و الصلاة و السلام على النبي الشريف محمد صلى الله عليه و سلم، و أصحاب و آله و من تبعه بإحسان إلى يوم الدين.

هذه الرسالة العلمية لإتمام الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى و هي البكالورية من كلية التربية و التعليم جامعة الإسلامية الحكومية رادين إينتان لامبونج.

فبهذه المناسبة أودّ أن يقدّم الباحث جزيل الشكر والتقديم إلى سادات الأفاضل:

١. الأستاذ الدكتور الحاج خير الأنوار، الماجستير كعميد كلية التربية و التعليم بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لانبونج.
٢. الدكتورة أيرلينا الماجستيرة كالمشرفة الأولى و الدكتورة أمي هجرية، كالمشرفة الثانية شكرا جزيلا على جميع الإرشادات و التوجيهات لكتابة هذه الرسالة العلمية.
٣. الأستاذ الدكتوراندوس الحاج محمد يمين كمدير و الأستاذ محمد قريب كمدير كلية المعلمين الإسلامية معهد العصرى المدينة، الذي أعطاني الفرصة لتنفي البحث في تلك المعهد.
٤. زملائي المحبوبون من طلبة قسم تعليم اللغة العربية أشكرهم على التشجيع لكتابة هذه الرسالة العلمية.

٥. جميع الناس الذين ساعدواني لإتمام هذه الرسالة العلمية أودهم شكرا جزيلا.

و بهذا وعى الباحث أنّ هذا البحث لا يزال بعيد من الكمال و الصواب. فيرجى النقد و الاقتراحات للتشجيع و الإتمام بمجرد الرجاء أن ينتفع هذا البحث للقارئين.

باندار لانبونج ٢٨ ديسمبر ٢٠١٧ م

الباحث

أيكو أري ستياوان

١٣١١٠٢٠٠٥٧

محتويات البحث

صفحة الموضوع ..... أ

ملخص البحث ..... ب

موافقة ..... ج

تصديق لجنة الامتحان ..... د

شعار ..... هـ

إهداء ..... و.

ترجمة الباحثة ..... ز

كلمة الشكر و التقدير ..... ح

محتويات البحث ..... ي

قائمة الجداول ..... م

قائمة الصور ..... ن

قائمة الملحقات ..... س

الباب الأول : المقدمة

أ. توضيح الموضوع ١

ب. أسباب الإختيار الموضوع ٣

ج. خلفية البحث ٤

د. تحليل المشكلة ٩

هـ. تحديد المشكلة ١٠

و. مشكلات البحث ١٠

ز. هدف و فائدة البحث ١٠

الباب الثاني : الإطار النظري

أ. وسائل التعليم ١٢

١. معنى وسائل التعليم ١٢

٢. انواع وسائل التعليم ١٤

٣. فائدة وسائل التعليم ١٦

٤. معنى وسائل السمعية البصرية ١٨

٥. المزيا و العيوب وسائل السمعية البصرية ٢٠

٦. خطوات استخدام الوسائل السمعية البصرية ٢٢

ب. مهارة الكلام ٢٤

١. معنى مهارة الكلام ٢٤

٢. أنواع مهارة الكلام ٢٦

٣. جوانب تقويم المهارة الكلام ٢٩

٤. الهدف فى تعليم مهارة الكلام ٣١

٥. الترتيب التعليم مهارة الكلام ٣٣

ج. استخدام وسائل السمعية البصرية فى تعليم مهارة الكلام اللغة العربية للطلبة ٣٤

د. الإفتراضات ٣٥

الباب الثالث : طريقة البحث

أ. وقت البحث و مكانه ٣٧

ب. نوع البحث ٣٧

ج. معرفة العملية المتغيرة ٣٨

د. متغيّر البحث ٤٠

هـ. السّكانيّ و المثالي ٤١

و. طريقة جمع البيانات ٤٣
ز. أدوات البحث ٤٥
ح. طريقة التحليل البيانات ٥٣
الباب الرابع :نتيجة البحث و تحليل البيانات
أ. صورة العام لمعهد المدينة لامبونج الشرقية ٥٦
ب. بيانات البحث ٦١
ج. تحليل البيانات البحث ٦٣
د. مباحثة النتيجة البحث ٧٢
الباب الخامس : الخلاصة الاقتراحات و الاختتام
أ. الخلاصة ٧٨
ب. الإقتراحات ٧٩
ت. الاختتام ٨٠

مراجع البحث

الملحقات

قائمة الجدول

صفحة

جدول ١.١ نتيجة اختبار مهارة الكلام لطلاب فصل الثامن بمعهد المدينة العصرى لمادة اللغة العربية ٧

جدول ٣.١ تقسيمات سكاني البحث ٤٢

جدول ٣.٢ جدول التصنيف التكامل ٤٧

جدول ٣.٣ جدول التصنيف المناسبة ٤٨

جدول ٣.٤ تصنيف المقدار الصعبة السؤال ٥٠

جدول ٣.٥ تصنيف القوة التمييزية ٥٢

جدول ٤.١ بيانات العدد الطلبة يمعهد العصرى المدينة ٥٨

جدول ٤.٢ بيانات النتيجة الإختبار القبل و البعد فى الفصل التجريبى و المراقبي ٦٢

جدول ٤.٣ نتيجة البحث التكامل ٦٣

جدول ٤.٤ نتيجة الإختبار المناسبة ٦٤

جدول ٤.٥ نتيجة البحث عن الإختبار الصعبة ٦٥

جدول ٤.٦ نتيجة البحث عن الإختبار قوة التمييز ٦٦

جدول ٤.٧ نتيجة الإختبار المناسبة للفصل التجريبى و الفصل المراقبي ٦٧

جدول ٤.٨ نتيجة اختبار التجانسية فى الفصل التجريبي و المراقبي ٦٨

قائمة الصور

صورة ١ دورة البحث الإجرائي ٦٩

صورة ٢ (رسم بياني) عن مجموع النتائج عن استيعاب المفردات لدي الطلبة الصف الخامس A بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٢ بندار لانبونج ١٢٣

قائمة الملحقات

١. اعدد التدريس

٢. تخطيط التدريس

٣. شعريّة الإختبار القبل و الإختبار البعد

٤. أسئلة الإختبار القبل و الإختبار البعد

٥. نتيجة الإختبار القبل و البعد فى الفصل التجريبى و المراقبي

٦. تنيجة الإختبار المكاملة الأدوات

٧. تنيجة الإختبار المناسبة الأداة

٨. تنيجة الإختبار الدرجة الصعبة كل سؤال

٩. تنيجة الإختبار القوة التمييز

١٠. اختبار المطابقة فصل التجريبى و المراقبي

١١. اختبار التجانسية

١٢. اختبار الغرضية

١٣. توثيق البحث

١٤. بطاقة الاستشارة

الباب الأول

المقدمة

أ. توضيح الموضوع

موضوع البحث هو **تأثير استخدام وسائل السمعية البصرية على مهارة الكلام العربي لدى طلاب صف الثامن بمعهد المدينة لتربية الإسلامية الحديثة كرياتانى لابوهان مارنجي لامبونج الشرقية**، وضح الباحث الإصطلاحات الصعبة لتجنب الأخطاء و العيوب فى فهم المعانى المفردات البحث. وضح الباحث الإصطلاحات الأتية:

١. التأثير

تأثير هو "القوة من القائمة أو الناشئة عن شيء (الأشخاص أو الأشياء التي تشكل الطابع، والثقة، أو الفعل[٢]. وهي الجهود أو الإجراءات التي أدت إلى إحداث التغيير إلى الشيء من حالته الأصلية.

٢. وسائل السمعية البصرية

الوسائل السمعية البصرية هى الوسائل التى تقوم على مادة الصوت والصورة. لهاأحسن كفاءة لمهارة الكلام، لأنها تحتوى على وسيلتين السمعية و البصرية.[٣] ووضح الرأي

---

[٢] Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan RI, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, ١٩٩٥), h. ٧٤٧.

[٣] Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar,* Rineka Cipta, Jakarta, ٢٠٠٢, hlm. ١٤١

السابقى أن وسائل السمعية البصرية لها التأثير فى عملية التدريس حتى وصلت إلى الغاية المقسودة خاصة تدريس اللغة العربية.

٣. مهارة الكلام

مهارة الكلام اللغة العربي هى الإهتمام و السرعة على تقديم الرأى و المشاعر، ثم الضبط و الصالح فى اختيار المفردات والجمل باللغة العربية لسانية.[٤]

٤. طلاب الصف الثامن بمعهد المدينة

الطلاب هم الشباب ذو كفاءة وقدرة فى إحتياج الى التربية.[٥] الطلاب إصطلاحا هو كل من يتعلم من مدرسة الأطفال، مدرسة الإبتدائية، مدرسة السنوية، مدرسة العالية، حتى طلاب الجامعة، و أعضاء التمرين الحكومية و أهلية.[٦]

عم معهد المدينة فى قرية كريتانى هو مؤسسة تربوية تقع فى لابوهان مارنجي لامبونج الشرقية فيها البحث الذى قام به الباحث.

إنطلاقا من البيانات السابقة أدّا لنا الباحث تصوّر الموضوع المقدّم. هدف كتابة البحث هو هل لوسائل السمعية البصرية التأثير لمهارة الكلام العربي لدى طلاب صف الثامن بمعهد المدينة لامبونج الشرقية.

---

[٤] Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*.(Bandung: Humaniora, ٢٠٠٩) h. ١٣٨

[٥] Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Op.Cit,* hal. ٨٩.

[٦] Dewi Salma Prawiradilaga, *Prinsip Desain Pembelajaran*, Kencana, Jakarta, ٢٠٠٨, hal. ١٢.

ب. أسباب الإختيار الموضوع

أسباب الباحث الإختيار الموضوع : تأثير استخدام وسائل السمعية البصرية على مهارة الكلام العربي لدى طلاب صف الثامن بمعهد المدينة لتربية الإسلامية الحديثة كرياتانى لابوهان مارنجي لامبونج الشرقية عام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨ كمايلى :

١. إمطلاقا من اهمية وسائل السمعية البصرية فى عملية التدريس كدوافع لدى طلاب المدرسة للحصول على أحسن الدراسة و الوصول إلى الغاية التربية خاصةً تدريس المهارة الكلام.

٢. ضعف نتيجة التعلم اللغة العربية لدى طلاب صف الثامن بمعهد المدينة خصةً تعليم المهارة الكلام.

٣. تعليم اللغة العربية هو مادةٌ مهمةٌ لدى الطلاب على فهم القرأن لأن هدف تعلم اللغة العربية هو فهم القرأن و الحديث و كي إستطاع الطلاب التحدث و الفهم كتاب اللغة العربية.

٤. إن المعهد المدينة لم يستخدم وسائل السمعية البصرية فى التعليم اللغة العربية

ج. خلفية البحث

اللغة هى ألة المعملة بين الناس عند تقديم مقصوده. قدّم المتكلم غايته و مقصوده إلى المخاطب باللغة. نظرا من أساسها، اللغة هى شيء لابد تعلمها و تدريبها عند معاملة بين الناس. الإحتياج إلى اللغة العربية فى العصر الحديثة لايقلّ من إحتياج الناس باللغة الأجنبية لأنها

لغة العالم. حتى مهارة اللغوية اللسانية و الكتابية تحتاج كالمعاملة الأسياسية و الإجتماعية و الدينية و التربوية.

نهضة اللغة العربية نهضة سريعة، حتى بعض المدارس فى إندونيسيا يقررون مادة اللغة العربية كمادةٍ اساسية. إعترف إندونيسيون، أن وجود مادة اللغة العربية تتأثر تأثيرة إيجابيّة لليومية فى إندونيسيا لأن المسلمون من الأغلابيين فى هذا البلاد. إن تعلم اللغة العربية مهمٌ حتى لابد لنا أن نتعلم و نعرف الهدف من تعلم اللغة العربية. كم قال الله تعالى

إِنَّآ أَنزَلْنَٰهُ قُرْءَٰنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ۝٢ [٧]

نفهم من الأية السابقة أن هدف نزول القرأن بللغة العربية كمفتاح مهم فى فهمه لأن القرأن هو مصدر العلوم و معارف. لغة العربية هى لغة الثانية تختلف من لغة الأمّ فلذالك نستخدم الأساس التعليمية الخاصة إما طريقة الوسائل و لإستراتيجية و خطوات تعليمها. قال سجاعى فى البيان عن وضائف اللغة كألة المحادث بين الناس، وتعلم اللغة العربية هى التعلّم على استخدام اللغة كألة المحادثة بين الناس لفظيا أم كتابيا.[٨] قسم المهارة على إستعاب اللغة العربية تحتوى على اربعة المهارات هى مهارة الإستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة، مهارة كتابة.[٩] نعرف من البيانات السابقة ان مهارة الكلام من إحدى

---

[٧] Departemen Agama R.I, *Al-Qura'an dan Terjemahannya,* (Bandung: CV Diponegoro, ٢٠٠٦), hal, ٣٨٠

[٨] Suja'i, *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab,* (Semarang: Walisongo Press, ٢٠٠٨), hal, ٢

[٩] AcepHermawan, *MetodologiPembelajaranBahasa Arab,(*Bandung : RemajaRosdakarya,٢٠١١), hal, ١٢٩

المهارات التى لابد الوصول بها، لأننا نستخدم مهارة الكلام عند المحادثة بالناس فى المدرسة و المجتمع.

الكلام هو إحدى مهارة اللغوية التى تحتاج فى حياة الولد، تبدأ بمهارة سماعة ومن خلال تلك مهارة يبدأ على التكلم. القدرة على ترتيب الكلمات الصحيحة و ظهرت التأثير فى حياة الناس إما القدرة على تقديم الأراء أو قيام بالنشاط اليومية. التحدث باللغة الأجنبية من إحدى المهارة الساسية التى تكون هدفا من أهدف التعلم اللغة. كما الكلام هو الغاية فى المحادثة بين الناس.[١٠]

معنى الكلام السابق لم يكن سهلا كقاعده عند العملية لأن الوقع بمعهد المدينة كرياتانى لابوهان ماربجاي لامبونج الشرقية عند تدريس اللغة العربية خاصة مهارة الكلام لم يسل إلى الغاية المقصودة لأن لها مشكلات بعدها خطوات التدريس اللغة العربية فى المعهد المدينة تستخدم طريقة التدريس القديم وهي طريقة الخطابة. الوسائل التى استخدمها المدرس هى وسائل الطباعية ككتاب اللغة العربية و التدريس عن طريقة قراءة المدرس الدرس فحسب، شرح المدرس و سمع الطالب عمّ شرح. تلك المشكلات تسبّب الى ظهور الملل فى عملية التدريس.

[١٠] M. Abdul Hamid, dkk, *Pembelajran Bahasa Arab Pendekatan Metode Strategi dan Media,* (Yogyakarta: SuksesOffset, ٢٠٠٨),hlm ٤٢.

أكّد الرأي السابق بعد مقابلة مع مدرّس اللغة العربية. إنهم قالو أن خطوات تدريس اللغة العربية لم تستخدم الوسائل المتنوعة بل أنه تستخدم وسائل التباعية وهى كتاب اللغة العربية.

ظهرت أحوال الفصل الملل و نقص الفعالية لأن الطلاب يستمعون شرح المدرس فقد. العوامل الأخرى التى تأثر التعليم مهارة الكلام لدي طلاب الصف الثامن مازالت ضعيف.

حصل الباحث البيانات عن النتيجة قبل البحث التى تعقد فى معهد المدينة العصرى كرياتانى لابوهان مارنجي لامبونج الشرقية:

جدول ١.١

نتيجة اختبار مهارة الكلام لطلاب فصل الثامن بمعهد المدينة العصرى لمادة اللغة العربية

نمرة	نتيجة	عدد الطلاب	الحاصل	المعيار
١	١٠٠-٨٠	٢	١٢،٥ %	العالى
٢	٧٩-٦٠	٤	٢٥ %	المتوسط
٣	٥٩-١٠	١٠	%٦٢،٥	خافت
المجموع		١٦	%١٠٠	

المصدر: البيانات عن نتيجة مهارة الكلام للطلاب فصل الثامن معهد المدينة العصرى، كرياتانى، لابوهان مارنجاي، لامبونج الشرقية.

انطلاقا من نتيجة الإختبار مهارة الكلام لمادة اللغة العربية فى الفصل الثامن باعدد ١٦ طالبا نجد أن بعضهم حصلوا على نتيجة ضعيفة. أما الطالب الذي حصل على نتيجة ضعيفة: ١٠ انفار اي ٦٢%. أما الطالب الذى حصل على نتيجة المتوسط: ٤ نفار اي ٢٥%. أما الطالب الذى حصل على نتيجة العالى: ٢ نفار اي ١٢,٥%. ظهرت أن أكثر طلبات فى الفصل الثامن لم يحصل على الدرجة المناسبة المقررة لدى المدرسة و هى ٧٠.

ظهر الرأي الجديد من هذه الخبرة التعليمية على ترقية دوافع الطلاب على تعلم مهارة الكلام. ومن السعي لدفع هذا الحال هو استخدام الوسائل عند التعليم. لأن الوسائل نتفع على نقديم المعلومات السلوك ومأشبه ذالك. ونتفع الوسائل على ترتيب الخطوات الصالحة وترقية جودة التعليم.[١١] باستخدام الوسائل التعليم بعد عن الملل عند الطلاب. لأن الطلاب لا يسمعون الخطابة فحسب من المدرس بل باستخدام الوسائل ستظهر الجدابة لدى الطلاب على مشاركة التعليم و تترقى دوافعهم و تسهّل المدرس على تقديم التلخيص و ترقى الإهتمام لدى الطلاب.

فى رسالة علمية واضعة موتيارا فتري رمضانى بموضوع تأثير استخدام الوسائل السمعية البصرية على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الرابع بمدرسة الإبتدائية الحكومية

---

[١١] Usman M. Basyaruddin dan asnawir, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Pers, ٢٠٠٢), cet I, hlm. ١٣

السابع باندار لانبونج عام الدراسى ٢٠١٧/٢٠١٨. وظهر نتائج هذه البحث وجود تأثير في استخدام الوسائل السمعية البصرية على مهارة الكلام لدى طلبة الصف الرابع بمدرسة الإبتدائية الحكومية السابعة باندار لانبونج عام الدراسى ٢٠١٧/٢٠١٨. اما فى البحث الأخرى الذى يقوم ب دوي سوسنطا بالموضوع استخدام الوسائل السمعية البصرية لترقية مهارة الكلام لدى طلاب الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الأولى (IT) روضة السّلام برباح سليمان عام الدراسى ٢٠١١/٢٠١٢. وظهر نتائج من هذه البحث وجود المتفرقة الأهمية على مهارة الكلام العربي طلاب وهذا يظهر بارتفاع النتائج المقدار مهارة الكلام العربي. من البحث الذانى تقومان ب موتيارا فتري رمضانى و دوي سوسنطا سابقة، يمكن نأخذ الإستنباط، أن باستخدام الوسائل السمعية البصرية يكون التأثير و المتفرقة الأهمية على المهارة الكلام العربي لدى طلاب

وللوصول إلى الغاية المقصودة، فالتعليم يسير على وسائل السمعية البصرية. وسائل السمعية البصرية هى الوسائل التى تتكون من الصوت و الصورة. لهذه الوسائل فعالية اكبر من الوسائل الأخرى. لأنها تتكون من السمعية و البصرية.[١٢] وسائل السمعية البصرية كوسائل التعليم الفعالية. الخلاقية و الجذابية هي الوسائل التى ترجى استخدامها عند تعلّم اللغة العربية فى معهد المدينة.

---

[١٢] Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar,* Rineka Cipta, Jakarta, ٢٠٠٢, hlm. ١٤١

د. تحليل المشكلة

انطلاقا من خلفية البحث، فمشكلات هذا البحث هى:

١. نقصان الفعالية لدى طلاب عند تعليم اللغة العربية خاصة تعليم مهارة الكلام

٢. الضعف على التكلم باللغة العربية

٣. عدد نتيجة التعلم الطلاب لمادة اللغة العربية ضعيفة

٤. نقصان النشاط لدى الطلاب على مشاركة الدرس

٥. وسائل السمعية البصرية لم تستخدم عند التعليم فى معهد المدينة

هـ. تحديد المشكلة

لتجنب الإمتداد على المشكلة المبحوثة، فمشكلة البحث محدودة على: تأثير استخدام وسائل السمعية البصرية على مهارة الكلام العربي لدى طلاب الصف الثامن بمعهد المدينة لتربية الإسلامية الحديثة كرياتانى لابوهان مارنجي لامبونج الشرقية.

و. مشكلات البحث

ظهر مشكلات البحث كما يلى: هل تأثير استخدام وسائل السمعية البصرية على مهارة الكلام العربي لدى طلاب الصف الثامن بمعهد المدينة لتربية الإسلامية الحديثة كرياتانى لابوهان مارنجي لامبونج الشرقية ؟

ز. هدف و فائدة البحث

١. هدف البحث

أما هدف البحث هو معرفة تأثير استخدام وسائل السمعية البصرية على مهارة الكلام العربي لدى طلاب صف الثامن بمعهد المدينة لتربية الإسلامية الحديثة كرياتانى لابوهان مارنجي لامبونج الشرقية

٢. فائدة البحث

١) للطلاب

أ. استطاع الطالب على ترقية فهمهم عن صورة التعلّم للحصول إلى نتيجة التعلّم المقصودة

ب. استطاع الطالب على فهم مادة اللغة العربية

٢) الفائدة للمدرس

أ. يكون سبيلا للمدرس على اختبار وسائل التعليم المتنوعة حتى ظهر دوافع الطلاب على التعلم

ب. الرجاء على المدرس معرفة مقدار الطلاب باستخدام هذه الوسائل

٣) الفائدة للمدسة هى استطاع هذه الوسائل على ترقية كفاءة تعلم اللغة العربية حتى استطاع ان يرقي مهارة الكلام لدى الطلاب

٤) الفائدة للباحث

أ. لواسطة التعلّم و ترقية الكفاءة التى تحصل عند دراسة اللغة العربية

ب. لمعرفة بيئة اللغة العربية فى معهد المدينة

ت. لترقية وسائل السمعية البصرية فى تعليم اللغة العربية

ث. لمعرفة تأثير استخدام وسائل السمعية البصرية على مهارة الكلام العربي لدى طلاب صف الثامن بمعهد المدينة لتربية الإسلامية الحديثة كرياتانى لابوهان مارنجاي لامبونج الشرقية

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. وسائل التعليم

١. معنى وسائل التعليم

احتاج التعليم الوسائل كأدة على تسهيل التعلّم. وسائل التعليم من جزء مهمّ فى التربية، إما الإبتدائية حتى الجامعة. لتوضيح وسائل التعليم، أخد الباحث الأراء عن الوسائل كما يلى:

كليمة وسائل فى اللغة اللاتنيّة هو *medius* و معنها الوسط، الوسيلة، أو المقدّمة. و فى اللغة العربية، الوسائل هي وسيلة اي مقدمة الشيء من المرس إلى المرسلة.[١٣] قال خليل الله الوسائل هو كل شيئ تفيد الوسيلة او الألة المحاذثة تهدف الى تسهل الى مساعدة الفكرة، المشاعر و ارادة المستمع، حتى استطاع الطالب تسليم المعلومات.[١٤]

وقال عارف ساديمان أن *media* مشتقّ من *medium* و معنها وسيلة اي مقدمة. *Medeo* هي وسيلة اي مقدمة الرسالة من المرسل الى المرسل.[١٥]

---

[١٣] Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran,* Edisi Revisi, (Jakarta, Rajawali Pers, ٢٠١٣), hal ٣

[١٤] M.Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab,* (Aswaja Pressindo, Yogyakarta), hal, ٢٤

[١٥] Arief S. Sadiman (dkk), *Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya,* cet.١٦, Depok, Rajawali Pers, ٢٠١٢. Hal. ٦.

نفهم الوسائل من التعريفة السابقة هي ألة مستخدمة لتبليغ الرسالة. وسائل التعليم هي ألة مستخدمة لتبليغ الوسائل التعليمية. التعليم هو عملية المحاذثة بين الطلاب، المدرّس و مادة الدرس. و نعتبر أن المحاذثة لم تكم إلى بمساعدة الوسائل فى تبليغ الرسالة. بعد المعلومات التى تكون نوعا من الوسائل هي المعاملة بين الناس، الوقائع، الصوار، الكتابة او الصوت.

وبذا أن وسائل التعليم عند هوجيرى هي ألة تساعد المدرس فى التعليم و وسيلة تبليغ من المدرس الى الطالب. تكون مقدما و موصل الرسالة. تارة تكون وسائل التعليم مساعدة لدى المدرس فى تبليغ الرسالة الى الطلاب.[١٦]

وفى العام أن وسائل التعليم هي كل إنسان، مادة او وقائع التى تقدم الطالب الفرصة لنيل المعرفة الخبرة و الشأن.[١٧]

٢. انواع وسائل التعليم

انقسم وسائل التعليم الى الثالثة:

أ. وسائل السمعية

وسائل السمعية هي وسائل التى تستخدم الصوت فى التعليم كالمذياع و السريطة.

ب. وسائل البصرية

---

[١٦] http://penerbitkaukaba.wordpress.com/٢٠١١/٠٢/٠٨/menjadi-guru-inspiratif-dan-komunikatif/#more-١٧٧ (٠٢ Januari ٢٠١٧)

[١٧] Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab,* (Malang, UIN-MALANG PRESS, ٢٠٠٩), hal, ٢٥

وسائل البصرية هي وسائل التى تستخدم البصرية. وسائل البصرية هي وسائل التى تقدم الصورة كالأفلام و فيديّو، الصورة، الرسم و الطبع.

ج. وسائل السمعية البصرية

وسائل السمعية البصرية تحتوى هذه الوسائل على عنصورين هما الصوت و الصورة. هذه الوسائل من احسن ها فعالية.[١٨]

استخدم الباحث وسائل السمعية البصرية من الوسائل السابقة فى تعليم مهارة الكلام لأن لها عنصورين اصوت و صورة وستطاعات عن تساعد الطلاب على تعلم مهارة الكلام.

انوع وسائل التعليم التى تتكون من وسائل السمعية و البصرية:

أ. الأفلام

الأفلام اي صورة الحيّة من الصور المقدّم باستخدم الشاسة فيها صورة حية. للأفلام صورة تتحرك وتتبدل سريعة حتى اعطت السماعة مستمرّة.[١٩]

ب.فيديو

فيديو كأحد من وسائل السمعية البصرية المشهورة لدي المجتمع. الرسالة المقدمة تحتوى على الوقائع والتمثيل و التربوية. وكثير من اشتغال الأفلام تتبدل بفيديو.[٢٠]

ج. التلفاز

---

[١٨] Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar,* (Rineka Cipta, Jakarta, ٢٠٠٢), hal. ١٢٤

[١٩] Azhar Arsyad, *Op. Cit,* hal, ٥٠

[٢٠] Arief S. Sadiman (dkk), *Op. Cit,* hal, ٧٤

التلفاز هو ألكترونيّ الذى يقدم الصورة الساكتة و الحياة بستخدم الصوت. تستخدم هذه الألة الضوء و الصوت الذى يظهر على صورة الصورة و صوت. و التلفاز المستخدامة لوسائل التربوية موصلة بإصتطناعيّ.[٢١]

د. الحاسبة

الحاسبة هى مكينة مقدمة لترتيب الأخبار على سبيل الرموز. هذه الإلكترونيّة تستغل عفويّا و تفصيلياً.

للحاسبة كفاءة على توخيد وترتيب الأدواة الأخرى كلمذياع و التلفاز و الفيديو ومأأسبه ذالك. واستطاعة الحاسبة انتكوم باالبحث و تسليم الأمر من الطالب.

تسم الحاسبة المستخدمة لألة التربية "التعليم عن وسائل الحاسبة" (*CAI*) و تترق هذه الوسائل بالترتيبات المقررة مثل التجريبيّة، القاعدية، اللعبية و الإسلاحية. وقد استخدمة الحاسبة كألة الإختبار و تدبير إدارة المدرسة.[٢٢]

٣. فائدة وسائل التعليم

لوسائل التعليم فوائد بعدها مساعدة الطلاب على فهم مواد التعليم التى قدمها المدرس. راء المفكرون ان لوسائل التعليم لها اوسع فوائد:

قال سوجونو و رفاع عن فوائد وسائل التعليم كمايلى:

---

[٢١] Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran,* (Jakarta: Rajawali Press, ٢٠٠٨), hal, ٥١
[٢٢] Azhar Arsyad, *Op. Cit,* hal, ٥٤

١. سرى التعليم جذابية لدى الطالب حتى ترقي دوافع تعلمه

٢. تكون مواد التعليم ظاهرة معناها حتى تسهل الطالب على فهم المادة و استيعابها و الوصول الى الغاية التعليمية

٣. تتنوع وسائل التعليم المستخدمة وليس مجرد المحادثة بين الطالب و المدرس فحسب. وبها لاتظهر الملل لدي الطالب ولا يتعب المدرس فى التعليم.

٤. قام الطالب على أكثر من التعليم لأنهم لايسمعون شرح المدرس فقط ولكن يقوم باانشاط الأخرى كلبحث والعمل و التوثيق والتمثيل وما أشبه ذالك.[٢٣]

قال عمر مليكى أن لوسائل التعليم فوائد:

١. وضع اسس التفكير، وبه ينقص روح التقليدي

٢. ترقّ اهتمام طالب

٣. وضع الأُسس المهمة على نشأة التعليم حتى يكون التعليم أشدّ جذابية

٤. اعطاء الخبرة على السعي و الإعتماد على النفس

٥. نشئ الفكرة المرتبة و المستمرة عن طريق الصورة الحيّاة

٦. مساعد الطالب على فهم المادة حتى تترق لغته

٧. اعطاء الخبرة و تساعدهم على التنوع و المختلفة فى التعليم.[٢٤]

من المراجع السابقة نفهم أن وسائل التعليم تساعد على تأثير الحال و الشأن التعلّم و تقديم الدوافع و تقديم الخبرة الجديدة لطلبة للحصول إلى غاية التعليم. بذا تكون وسائل التعليم ألة مهمة مستخدمة للحصول إلى غاية التعليمية.

---

[٢٣] M. Khalilullah, *Op. Cit,* hal. ٢٧

[٢٤] *Ibid,* hal.٢٨

٤. معنى وسائل السمعية البصرية

الوسائل السمعية البصرية، وهي التي يستفاد منها عن طريق العين والأذن معا، وأهمها: التلفاز، والصور المتحركة، والدروس النموذجية المسجلة، والتمثيليات المتلفزة، إلخ.[٢٥]

وسائل السمعية البصرية هى وسائل التى تتكون من الصوت و الصورة. لهذه الوسائل كفاءة جيدة لأنها تتكون من الصوت و الصورة.[٢٦] تكون وسائل السمعية البصرية ألة التمثلية التى استطاعات عن تمسع و تنظر و تساعد الطالب فى التعلم على توضح و تسهل مواد الدرس.

انقسم وسائل السمعية البصرية الى اثنين:

١. السمعية البصرية الصامتة وهى وسائل التى تقدّم الصوت و الصورة الصامتة كالأفلام الصامتة، الأفلام فيه الصوت و الصوت الطابعة
٢. السمعية البصرية البادرة هى وسائل التى تقدم العنسور و الصورة البادرة كالأفلام الصوتية و فيديو.

---

[٢٥] أوريل بحر الدين، مهارة التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفء، (مطبعة جامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق، ٢٠١١) ص، ١٥٩

[٢٦] Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Op. Cit,* hal. ١٤١

تقسيمة الأخرى من هذه الوسائل هى :

أ. السمعية البصرية الأصلية هي وسائل التى تكون الصوت و الصورة من مصدر واحد كفيديو

ب.السمعية البصرية غير الاصلية هى الوسائل التى تكون الصوت و الصورة من مصدر مختلفة كصوت الطبعة.[٢٧]

اكد الباحث البحث عن وسائل السمعية البصرية الصامتة قدمت هذه الوسائل الصوت و الصورة الصامتة ك *sound slide* واستخدمت وسائل السمعية البصرية الأصلية التى لها الصوت و الصورة من مصدر واحد.

خصائص وسائل السمعية البصرية هى:

أ. مرتّبة

ب.قدمت الصورة التربوية

ج. تستخدم على الطرق المقررة

د. تكون الوسائل ملخصة من الهدف الأصلية

هـ. تنسئ على مصدر النفسية الروحانية و الجسمية

و. عامها تتخصص الى المدرس و قلة المسارقة الطالب.[٢٨]

---

[٢٧] Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Op. Cit,* Hal ١٢٥

[٢٨] Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran,* Cet.٥, RajaGrafindo Persada, ٢٠٠٣, hal. ٣١

التعليم عن وسائل السمعية البصرية تستخدم كثير للأدواة الأظاهرة كلأفلام و شاسة باهتمام الخصائس السابقة و بها توظح المدرس على معرفة وسائل السمعية البصرية و لايخت ء فى ستخدمها.

٥. المزايا و العيوب وسائل السمعية البصرية

لكل الوسائل المستخدمة فى التعليم المزاي و العيوب كذالك وسائل السمعية البصرية قال أزهر الأرساد فى كتابه عن مزاي و عيوب وسائل السمعية البصرية:

مزاي وسائل السمعية البصرية كمايلى:

١. الأفلام و فيديو تكملان خبرة الطالب
٢. صور الأفلام و فيديو السيرة بظبط و بتكرير إن شاء
٣. بجانب ترقية الدوافع، زاد الأفلام و فيديو أنواحي الأخرى من الطلبة
٤. تتكون الأفلام و فيديو الفعالية التى ترقّ الفكرة و البحث فى فرقة الطالب.
٥. قدم الأفلام و فيديو الوقائع الختيرة مباسرة
٦. شار الأفلام و فيديو فئة كثيرة او فئة قليلة
٧. بكفاعة الأخد فقرة بفقرة فوقائع التى وقعات أسبوعا مثلا إستطاعت أن تقدم دقيقة او دقيقتين.

أما عيوب وسائل السمعية البصرية كمايلى:

١. احتياج المزانية الكيرة فى السناعة الأفلام و فيديو

٢. عند تقديم الأفلام جرات الأصوار مستمرة حتى بعد الطلبة لا يشاركون الأخبار المقدّم داخل الأفلام

٣. الأفلام و فيديو المقدّم لم تكون منسبة بهدف التعليم المقصودة الى الأفلام و فيديو المشنوع لنفس.[٢٩]

وقال حارجونتو عن مزايا وعيوب وسائل السمعية البصرية هي:

مزايا وسائل السمعية البصرية:

أ. ظهور المعنى لمادة ما حتى سهل التلاميذ على الفهم

ب. تنوع التعليم فتعليم لا يحتوى على الخطابة فحسب

ج. قام الطالب بعملية الدرس اكثر لأنهم لا يسمعون سرح المدرس فقط بل قام على البحث ومناقسة و المناظرة

د. يكون التعليم جذابية و يرقّ دوافع التعلّم

عيوب وسائل السمعية البصرية:

أ. استخدمت هذه الوسائل صوتا غريبة حتى ما فهم الطالب الى طالبا له كفائة على استيعاب الكلمة واللغة الجيّد

ب. تقديم المادة عن وسائل السمعية البصرية ستنشئ شيئا غريبة لدي السامع

ج. نقصان الكفائة على إظهار وتحقيق صورة ما كاملة.[٣٠]

---

[٢٩] *Ibid,* hal. ٥١

[٣٠] Harjanto, *Perencanaan Pengajaran,* (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٠), hal, ٢٤٣-٢٤٤

من البيانات السبقة نستنبط أن وسائل السمعية البصرية تحتوى على مزايا والعيوب فى استخدامها. لكن المزايا و العيوب لهذه الوسائل ليست مشكلة على سير التعليم. إحتاجت هذه الوسائل على السعي من المدرس لترقية و الترتيب و الإسلاح هذه الوسائل.

٦. خطوات استخدام الوسائل السمعية البصرية

لوسائل السمعية البصرية خطوات فى استخدامها كما الستحقت وسائل الأخرى.

خطوات التعليم باستخدام وسائل السمعية البصرية كمايلى:

أ. الإعداد

النشاط التى قام بها المدرس فى الإعداد هي:

١. صناعة إعداد التعليم

٢. دراسة كتاب المراجع فى الإستخدام الوسائل

٣. اعداد وترتيب الأدوات المستخدمة للوسائل

ب. التقديم

١. تفتيش الأدوات المستخدمة للوسائل

٢. شرح الهدف

٣. شرح مادة الدرس الى الطلاب

٤. تجنب المشكلات التى تضعف تركيز الطالب

ج. العملية المستمرة

هدف هذه العملية تحقيق فهم الطلاب عن مادة التى شرحه باستخدام وسائل السمعية البصرية. بجانب ذلك هدف هذه العملية تحقيق نتائج فهم الطلاب الدرس. والنشاط التى الإستطاع الطالب هي المناقشة، البحث، العمل، التجربة و الإمتحان.[٣١]

أما الخطوات فى صناعة وسائل السمعية البصرية الصامتة فى المادة اللغة العربية الدرس الحادى العشر و الثانى العشر هي:

١. صناعة الإعداد

٢. ترتيب الأدوات لأخد الصوت المستخدمة فى صناعة وسائل السمعية البصرية

٣. إعداد الإستمارة المستخدمة فى صناعة وسائل السمعية البصرية ك *movie maker, format factory, microsoft office power point*.

٤. القيام بالتسجيل، فالتسجيل لابدّ أن يكون منقطعة لسهولة عند ترتيبها

٥. بعد إتمام التسجيل فلابدّ لنا أن نرتبه ب *movie maker*، و بحث الصورة عن شكل *PNG* المناسبة بمادة الدرس أو نستطيع أن نستخدم *format factory* لتغييرها من *JPG* الى *PNG*.

[٣١] Sumamo, *Langkah-langkah Penggunaan Media Audio Visual,* (e-learning-unesa, ٢٠١١), diakses pada ٢٠ April ٢٠١٧, Pukul ١٤:٠٠ WIB.

٦. وبعد إتمام كلها فنقوم على صناعة وسائل السمعية البصرية باستخدام *microsoft office power point* عن طريقة *insert picture* و *sound* فائدها إدخال الصورة والصوت.

ب. مهارة الكلام

١. معنى مهارة الكلام

مهارة الكلام العربية هي الضبط و التحقيق فى التقديم الأفكار و المشاعر، و سرعة فى اختيار المفردات و الجمل باللغة العربية لسانيا.[٣٢]

قال اسيف هير ماوان أن مهارة الكلام هي القدرة على التبليغ الأصوات و الكلمات لى تقديم الأفكار والمشاعر و الأراء الى المخاطب.[٣٣]

مهارة الكلام هى يقصد به نطق الأصوات العربية نطقا سليما بحيث تخرج هذه الأصوات من مخارجها المتعارف عليها لدى علماء اللغة".[٣٤]

أنّ الكلام أو التحدث من أهم ألوان النشاط اللغوى للكبار و الصغار على السواء, فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة فى حياتهم . أى أنهم يتكلمون أكثر مما

---

[٣٢] Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*.(Bandung: Humaniora, ٢٠٠٩) h. ١٣٨

[٣٣] AcepHermawan, *MetodologiPembelajaranBahasa Arab,(*Bandung : RemajaRosdakarya,٢٠١١), h.١٣٥

[٣٤]. سلطان شهريل، طرائق تدريس اللغة العربية بين النظرية و التطبيق، كلية التربية، جامعة رادن انتان الاسلامية الحكومية،(بندار لامبونج :٢٠٠٧). ص ٧

يكتبون ، و من هنا يمكن إعتبار الكلام هو الشكل الرئيسي للاتصال اللغوي بالنسبة للإنسان. و على ذالك يعتبر الكلام أهم جزء فى ممارسة اللغوية و استخدامها.[٣٥]

و من المعانى السابقة نستنبط أن مهارة الكلام هي القدرة الاساسية الثانى بعد مهارة السماعة، القدرة على تقديم الأراء، المسائر و تقديم الرسالة السانية باستخدام اللغة العربية و باختيار المفردات و الجمل المناسبة، والكلام هو عملية الشيخ و الطفل ومن يتكلم أكثر من الكتابة.

٢. أنواع مهارة الكلام

انواع المهارة الكلام هي :

أ. المحادثة

ب. تعبير الشفهية.[٣٦]

أمّا أنواع مهارة الكلام عند اسيف هير ماوان [٣٧]:

١. تمارين ما قبل التواصلية

تمارين قبل التواصلية هي إعطاء المدرس التّلاميذ المهارات الأساسية في الكلام، الّتي تحتاجها في الميدان كالتّمرين لتطبيق المفردات، القاعدة، وغير ذالك. التّمارين

---

[٣٥] علي أحمد مدكور ، تدريس فنون اللغة العربية ، (دار الشوف ، قاهرة) ص. ١٠٧

[٣٦] Abd. Wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, *Op. Cit*, h. ٩١.

[٣٧] Acep Hermawan, *Op. Cit*, h. ١٣٦

الأساسية قبل الكلام هو يفرق عن أنواع الأصوات، صوت الظاهر ولكن كل شيء يبدو مختلفا، مثل: س، ث، ش، د، ذ، ك، ق، وغير ذالك مطابقا في الجملة أوالكلمة.

الطّريقة التي تستخدمها المدرس في تمارين قبل التواصلية منها:

أ) الحفظ على الحوار

يحفظون التّلاميذ عن أنواع الحوار والفرصة.

ب).الحوار بالصورة

ينبغي للتلاميذ أن يفهموا كلّ الحال بصور ثم يعتبرون مطابقا بدورهم.

ج).الحوار الموجهة

هذا الأسلوب ينبغي للتلاميذ أن يتكلّموا مطابقا بحالهم.

د).التمثيل العملية

هذه الطريقة تعطيها المدرس التلاميذ كى يعتبروا عن كل نشاطهم باللسان.

ذ).تطبيق النّماذي

تتكون هذه الطريقة ينبغي للتلاميذ أن تقرّروا كلام المدرس.

٢.التّمارين التواصلية

التّمارين التواصلية هي التّمارين الّذي يعتمدون التلاميذ على الابداع في التمرين، ولهذا الدور أعطى المدرس فرصة على التلاميذ لتنمية مهارتهم، ولهذه فرصة كلام التلاميذ أكثر من المدرس، و أعطى المدرس المواد مطابقا بمقدار وحال التّلاميذ.

هناك أنواع الأنشطة في تمارين التوصلية منها:

أ)الحوار الجامعي

فى هذ الحوار تبدل الطلاب فى تبليغ سيء مستمرة مع اصحاب فرقته حتى صرات قصة كاملة.

ب)حوار ا لتّمثيل

فى هذه العملية أعطى المددرس الطالب واجبة بأن يقوم ممثلا ما

ج) تطبيق احوار الاجتماعية

أما المقصود من الحوار الإجتماعية هي العملية الإجتماعية عند المحادثة كتقديم الإحترام، الإعجاب، كلمة الفرق، التهنئة وما اسبه ذلك.

د) تدريب الميدان

تدريب الميدان هو المحادثة مع المتحدث الحقيق او اهل اللغة خارج الفصل

ذ) حِل المشكلات

حل المشكلات تارة تعقد عند المناقشة، و تحقيق الوعد لعمل ما

٣. جوانب تقويم المهارة الكلام

قال ابو بكر محمد عن جوانب مهارة الكلام التى لا بد الوصول بها:

أ. الجوانب اللغوية

١. اللغوية

٢. المدود

٣. اللهجة

٤. إختيار المفردات

٥. إختيار التعبير

٦. ترتيب الجمل

٧. التنوع

ب. الجوانب غير اللغوية

١. الفصاحة

٢. إستيعاب المادة

٣. الفهم.[٣٨]

و قال احمد فأد أفندي أن بداية تدريبة الكلام تبدأ من (١) مهارة الإستماع (٢) مهارة الكلام (٣) إستيعاب المفردات و تعبير التى تسهل الطلبة على المحادثة و تقديم الرأي.[٣٩]

---

[٣٨] Abu Bakar Muhamad, *Metode Khusus Pengajaran Bahasa Arab*, (Usaha Nasional, Surabaya, ١٩٨١), hal. ١١٢-١١٩

[٣٩] Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab,* (Malang, Misyikat, ٢٠٠٥), hal, ١٢٥

تلك جوانب فى مهارة الكلام تكون دليلا على تقويم فى نقد عن مهارة الكلام.

ومن شرح السابق نفهم أن مهارة الكلام العبية هي مهارة المحادثة و تقديم الرأي الى المخاطب باالفصاحة و الهجة العربية الفصيحة. وقد شرح أن مهارة الكلام فى اللغة العربية هي القدرة على أن نطق، القواعد، المفردات الطلاقة و الفهم .[٤٠] وقال محمود كمال أنّقة فى تعليم مهارة الكلام تحتاج الى ثلاثة عناصر و هي انطق، المفردات و القواعد.[٤١]

نستنبط من البياتان السابقة أن مهارة الكلام تتكون من عنصرين هما: ناحية اللغوية هو ناحية غير اللغوية، تكون النواحى السابقة دليلا على الوصول الى مهارة الكلام بعدها:

الأول: قدرة الطلاب على تبليغ الكلمات ظاهرة، من ناحية مدود، السدّة و الفصاحة فى التعبير عن مهارج الحروف

الثانى: قدرة الطلاب على ترتيب الكليمات الى الجملة بالقاعدة اللغوية الصحيحة

الثالث: قدرة الطلاب على إستخدام المفردات باالضبط و الصحيح

الرابع: قدرة الطلاب على استخدام الذوق اللغوية

الخامس: قدرة الطلاب على فهم الجملة بضبط و الصحيح

---

[٤٠] Suharmon, "Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Melalui Latihan Komunikatif di MTSN Paninjauan Kabupaten Tanah Datar", Ta'dib, Vol. ١٢, No. ١ (Juni ٢٠٠٩), hal. ٦١.

[٤١] Mahmud Kamil An-Naqah, *Ta'lim Al-lughohl Al-'arabiyah Li Al-nathiqin Bi Lughat Ukhra* (Jami'ah Umm Al-Qura: Al-mamlakah Al-'arabiyah Al-su'udiyah, ١٩٨٥)hal. ١٥٩.

٤. الهدف فى تعليم مهارة الكلام

قال عبد الوهب الرسيد أن هدف تعليم مهارة الكلام هي:"الهدف فى التعليم مهارة الكلام هي قدرة الطلاب على المحادثة مع الأخرى و فهم مقال المتكلم، وهذه تبدأ بعد معرفة الطلاب عن أصوات الحروف العربية ، معرفة التفرق بين اصوات الحروف المتعدّة".[٤٢]

هدف تعليم الكلام يحتوى على:

أ. سهولة الكلام

تسلم الطلاب الفرصة الكبيرة على تدريب الكلام حتى الإستطاع ان يرقو هذه المهارة باالصحيح الدقيق و الفرح

ب. الودوح

تحدث الطلاب باظاهر و ضبط فى هذ الحال إما المفردات و المعنى الكلمات. لابد أن يترتب المقصود كي يكون ظاهرة المعنى لدا إختاج الى الممارسة مرارا إستطاع الممارسة أن تقام عن طريقة المناقشة الخطابة و المناظرة.

ج. المسئولية

ممارسة الكلام الجيد تحقق التكلم على ان يستحق المسئولية بايتكلم ضبطا ويحقق فى تفكير عن مادة التكلم، هدف التكلم و حال التكلام

د. تقديم السماعة الدقيق

---

[٤٢] Abd. Wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab,* (Bandung: UIN-Maliki,٢٠١٢), h. ٩٠.

تقديم الكلام الصحيح و ترقية مهارة السماعة بالصحيح و الدقيق تكون هدفا لهذا التعليم

ذ. تكوين العادة

العادة فى المحادثة فى اللغة العربية لا تكون الا بنية خالصة من الطلاب نشأت العادة عن طريقة المحادثة بين نفرين او اكثر.[٤٣]

فى العام، هدف مهارة الكلام لطلاب قادرة على المحادثة اللسانية باالصحيح الضبط عند التقديم الرأي او الفكرة. للوصول الى غاية المقصودة نحتاح الى الممارسة الصحيحة.

٥. الترتيب التعليم مهارة الكلام

ترتيب التعليم المهارة الكلام تنقسم الى ثلاثة هي البداية، المتوسطة و المستمرة باالبيانات الأتية:

١. مرحلة الإبتدائية

أ. الأمر الى الطلاب على تلقين الكلمة، ترتيب الكلمة و تقديم الرأي.

ب. قدم المدرس الأسئلة و الطالب وجب على إجابة السؤال

ج. بدء المدرس على التدريب الكلام بإعطاع الأسئلة السهلة

د. وستطاع المدرس أن يأمر الطالب على إجابة الأسئلة الشفهية بحفظ المحادثة أو إجابة الأسئلة المتعلقة بمادة التى قرأها الطالب

٢. للمرحلة المتوصطة

---

[٤٣] Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. (UIN Malang Press, ٢٠١١), h.١٣٨-١٤٠

أ. تعليم الكلام باالتمثيل

ب. المناقسة بمادة ما

ج. المحادثة عن الوقائع التى حدثت على الطالب

د. الحكاية عن الأخبار التى سمعوها من التلفاز، المذياع وما اسبه ذلك

٣. المرحلة المتقدّمة

أ. إختار المدرس المادة لتمرين الكلام

ب. المادة المختارة لابد ان تكون الجذابية، والذى تتعلق بايومية الطلبة

ج. المادة ظاهرة و محدودة

د. السماحة على الطلبة باختيار المادة أو أكثر حتى اختار الطالب المادة التى فهم بما شاء.[٤٤]

أكد الباحث تعليم مهارة الكلام من الخطوات التعليم مهارة الكلام للصف الثامن بمعهد المدينة للمرحلة المبتدئين.

ج. استخدام وسائل السمعية البصرية فى تعليم مهارة الكلام اللغة العربية للطلبة

التعليم هو عملية مرتبة وهو التخطيط الذى قام بها المدرس و الطالب فى الفصل مع مشاركة النواحى والعناصر التى تتعلق بعضها بعضا للوصول إلى غاية ما. [٤٥] عملية التعليم مهارة الكلام باستخدام وسائل السمعية البصرية تبدأ من المدرس الذى يعدّ أدوات

[٤٤] Syaiful Mustofa, *Op. Cit,* h.١٥١

[٤٥] Martinis Yamin, *Desain Pembelajaran Berbasis Tingkat Satuan Pendidikan,* (Referensi, Jakarta,٢٠١٣), h.٥٩

الوسائل التى تستعمل عند التعليم و عند شرخ هدف التعليم. ثم علّم المدرس المادة بوسائل السمعية البصرية، و الطلبة يسمعون شرخ المدرس.

تعليم مهارة الكلام لمرحلة المبتدئين تبدأ بطلب من المدرس إلى الطلبة على التعبير الكلمة، ترتيب الجملة و تقديم الرأي. ثم قدم المدرس الأسئلة السهلة، ثم أمر المدرس الطالب على إجابة الأسئلة الشفهية بحفظ المحادثة أو إجابة الأسئلة التى تتعلق بمادة التى تعلّمها الطالب.

بعد أن يسير التعليم إستمر المدرس الى النقد عن عملية التعليم الذى يكون مرجعا على نجاح الطلبة. عند النقد استخدام المدرس الأدوات و تقريبات النقد حتى ظهر نتائج التى حصل عليها الطلاب.

نتائج التى حصل عليها الطلاب لابد أن يكون مصدرا على نظر كفاءة الأساسية الطلبة.[٤٦] فنتيجة التعليم هي كل ماحصل عليها بعد أن يقوم على البحث النفسيّ حتى تكون التحويل لدى السلوك الشخسية و المعارف الطلاب. فلذلك لمعرفة النجاح أو الفشال المادة فلابد لنا أن ننظر الى نتيجة التعليم، يعتبر نجاح العليم إذا نتيجة التعليم مقبول، ويعتبر فشالة إذا نتيجة التعليم فشل.

---

[٤٦] Prayitno dan Erman Amit, *Dasar-Dasar Bimbingan dan Konseling,* Rineka Cipta, Jakarta, ٢٠٠٤, ha. ٢٨٢

د. الإفتراضات

الإفتراضة هو الجواب المؤقّت عن المشكلة البحث الذى يحتاج إلى الإختبار الدقيق.[٤٧] من المعنى السابق نسبنبط أن الافتراضية هى الجواب المؤقّت عن مشكلة البحث الذى يحتاج إلى الإختبار الدقيق من بحث الميدان.

من البيانات السابقة نفهم أن الإفتراضة هى الجواب المؤقّت عن خلفية البحث و الإفتراضة التى ستمتحن تسمى (Ha) و الإفتراضة الصفر (Ho).

المقصود من (Ha) هو مترابطة بين المتغيران أو اكثر، و التعبير عن إختلاف ما فى الفرق المختلفة، و المقصود من (Ho) هو الإفتراضة التى تشير عن عدم العلاقة بين فرقة واحدة با فرقة الأخرى.[٤٨]

قاعدة الإختبار الإفتراضة هى:

Ha: وجود التأثير الأهمية فى استخدام الوسائل السمعية البصرية على نتيجة التعلّم الطلاب لمادة اللغة العربية

[٤٧] Abdurrahman Fatoni, *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi,* Rineka Cipta, Jakarta, ٢٠٠٦, hal. ٢٠.

[٤٨] *Ibid,* hal ٢٢.

الباب الثالث

منهج البحث

أ. وقت البحث و مكانه

١. وقت البحث

يعقد البحث فى شهر أغسطس ٢٠١٧ فى معهد المدينة الحديثة كرياتانى، لابوهان ماربجاي، لامبونج الشرقية، عام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨.

٢. مكان البحث

يعقد البحث فى معهد المدينة الحديثة كرياتانى، لابوهان ماربجاي، لامبونج الشرقية، عام الدراسى عام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨.

ب.نوع البحث

نوع هذه البحث هو البحث الميدانى بهدف معرفة التأثير المتغيّر X بمتعيّر Y. أماطريقة البحث الذى استحدمها الباحث هو البحث التجريبيّ. طريقة البحث التجريبيّ هي الطريقة المستخدمة لبحث التأثير الواحد بالأخر بحال مرتبة.[٤٩]

نوع التجريبي المستخدمة هى الشبه التجريبيّ وهى نوع البحث الذي له فرقية المراقبة لكنها لا تنفع بجميعها كألة المراقبة عن المتغيرات الخارجية التى تؤثّر العملية التجريبية.

---

[٤٩] Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, Cetakan Ke-٢١, ٢٠١٥)hal. ١٠٧.

إنطلاقا من البيانات و تحليل البيانات فيسمى هذا البحث هو البحث النوعي. سبب هذه التسمية لأن البيانات التى تجمع على شكل الأرقام، وفى عملية الإدارة البيانات و الإختبار الأفتراضية تستخدم التخليل الإحصائي المناسبة.

شكل هذا البحث يستخدم فصل تجريبيّ و فصل مراقبة. الفصل الأول هو الفرقة التى تستخدم وسائل السمعية البصرية فى تعليم اللغة العربية، والفرقة الثانية هي الطلاب الذين يستخدم وسائل البصرية فى تعليم اللغة العربية.

تعقد هذا البحث لنيل البيانات عن تأثير وسائل السمعية البصرية على مهارة الكلام اللغة العربية لطلاب الصف الثامن بستّة لقاءاتٍ.

ج. معرفة العملية المتغيرة.

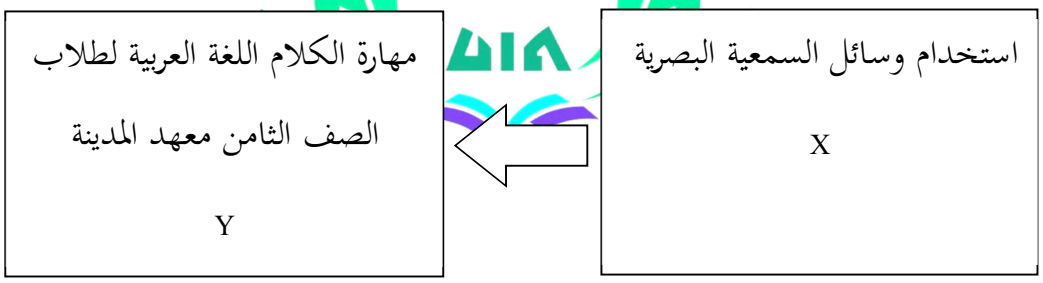
المتغيّر هو الحال الذى يجعل كل شيئ مقررة لدي الباحث لبحثها حتى وجدت منها الأخبار عن الحال ثم الإستنباط انطلاقا من مشكلة تأثير استخدام وسائل السمعية البصرية على مهارة الكلام العربي لدى طلاب صف الثامن بمعهد المدينة لتربية الإسلامية الحديثة كرياتانى لابوهان مارنجي لامبونج الشرقية، فالمتغيّر ينقسم إلى اثنين هما:

أ. المتغيّر الغردي هو المتغير الذى يؤثر أو الذى يكون سبب التغيّر أو الذى يجعله مرتبطا.

ب. المتغيّر المرتبط هو المتغيّر الذى أثره أو الذى يكون سببا، لأن فيه المتغيّر الحرّ.[٥٠]

فى هذا البحث، استخدام وسائل السمعيةالبصرية تكون المتغيّرة الحرّة بدلالة X أما مهارة الكلام اللغة العربية للطلاب تكون المتغيّر المرتبطة بدلالة Y.

صورة التقابل بين المتغيّران هى:



د. متغيّر البحث

للبحث الذى قام به الباحث متغيّرات:

أ. متغيّر الحرّ هو المتغيّر الذى يؤثر المتغيّر الأخر أو الذى يسبب فى ظهور الأثر عن التغير الأخر. فى العام يكون فى وقت المقدّم. وجود هذا التغير فى البحث النوعى ليكون الشرح/البيان عن مصدر أو موضوع البحث. دلّ هذا المتغيّر ب X.

ب. المتغير المرتبط هو المتغير الذى سبّبه أو أثره المتغير الحرّ. وجود هذا المتغير فى البحث النوعى هو كمتغير الذى يشرح فى المصدر أو موضوع البحث. دلّ هذا المتغيّر ب

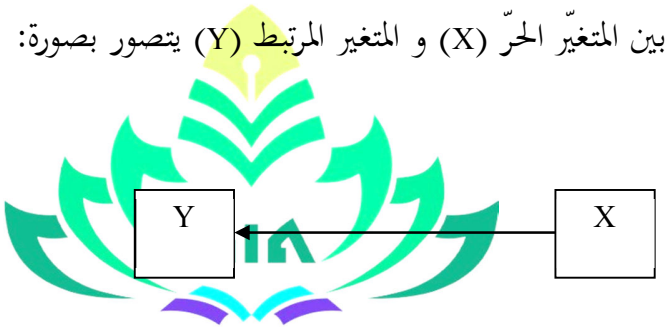
---

[٥٠] Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D,* Alfabeta, Bandung, ٢٠٠٩, hal. ٣٩.

[٥١] Nanang Martono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Analisis Isi dan Analisis Data Sekunder,* Edisi Revisi, Jakarta, Rajawali Pers, ٢٠١١, hal.٥٧.

فى هذا البحث يكون المتغيّر الحرّ هو التأثير وسائل السمعية البصرية ب (X). و المتغير المرتبط هو مهارة الكلام اللغة العربية للطلاب ب (Y).

العلاقة بين المتغيّر الحرّ (X) و المتغير المرتبط (Y) يتصور بصورة:



الصورة ١: العلاقة بين المغير X و المتغير Y

اللاحظة :

X: تأثير استخدام وسائل السمعية البصرية

Y: مهارة الكلام اللغة العربية

هـ. مجموع الأصل و العينة

١. مجموع الأصل

مجموع الأصل هو كل مبحث.[٥٢] من المعنى السابق نستنبط أن مجموع الأصل جمع المبحث الذى له كفاءة و شكلية ما الذى قرّرها الباحث لبحثها ثم الإستنبا.

[٥٢] Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Rineka Cipta. Jakarta, ٢٠١٠, hal. ١٧٣.

أما مجموع الأصل البحث هو طلاب الصف الثامن بمعهد المدينة الحديثة كرياتانى، لابوهان مارنجاي، لامبونج الشرقية، بعدد ٧٠ طالبا الذين انقسموا الى الفصول الأتية:

جدول ٣.١

تقسيمات سكاني البحث

النمرة	الفصل	عدد الطلبة
١	VIII A PA	١٦
٢	VIII B PA	١٤
٣	VIII A PI	٢٢
٤	VIII B PI	١٨
العدد الكلي		٧٠

الصدر: الوثيقة لمعهد المدينة الحديثة كرياتانى، لابوهان مارنجاي، لامبونج الشرقية عام الدراسى ٢٠١٧/٢٠١٨

٢. العينة

العينة هو نوع من السكانى الذى يشتمل عن حال ما. [٥٣] هدف البحث أخذ العينة لأن ليس كل السكاني فى المدرسة تبحث حتى الباحث يأخذ العينة من كل نائب السكاني. فالمقصود من العينة هي بعض المبحث من السكاني الذى أخذه الباحث للبحث.

[٥٣] Nanang Martono, *Op.Cit.* hal. ٧٤

٣. طريقة أخذ العينة

طريقة أخذ العينة باستخدام العينة العشوائية هى أخذ أعضاء العينة من السكاني بالعشوائية دون الملاحظة إلى المرحلة السكاني. العينة المقرّر هو فصل الثامن الألف بمعهد المدينة الحديثة كرياتانى، لابوهان ماربجاي، لامبونج الشرقية، أخذ الباحث الفصل المقرّرة و أخذه كالعينة الذى حقق الباحث على مناسبته لأن الفصل له مشكلة على كفاءة التعلم باللغة العربية بالنسبة الفصول الأخرى تأسيسا من المقابلة قبل البحث. بذلك تكون هذه الطريقة فعالية و جذابية.

و. طريقة جمع البيانات

١. طريقة الإختبارية

الإختبار هو طريقة جمع البيانات بمقياس كفاءة الطلاب فى الإستيعاب مادة الدرس. كأدة المقياس فى النقد، فالإختبار لابد أن يكون كاملا وتماما.[٥٤] أخذ الباحث بيانات الإختبار من الإختبار من القبل و البعد، تعقد الإختبار من القبل و البعد بالفصل التجريبى و الفصل المراقبة بشكل و جملة السؤال السواء. الإختبار الذى سيقدّم إلى الطلاب

[٥٤] Wina Sanjaya, *Penelitian Tindakan Kelas,* (Cet.٣, Kencana, Jakarta, ٢٠١١), hal ٩٩.

يحتوى على الإختبار الشفهية المتعلقة بمادة الدّرس الحادي عشر و الدّرس الثانى عشر. تعقد هذا الإختبار لأخذ البيانات عن نتيجة التعلم مهارة الكلام اللغة العربية للطلاب.

٢. طريقة المقابلة

ترتيبات المقابلة كأحد من النوع غير الإختبارى الذى يحتوى على الإسئلة المستخدمة كمصدر لنيل البيانات/ الأخبار ما عن حال المخاطب بطريقة المقابلة.[٥٥] تعقد المقابلة مرتّبة. استخدم الباحث هذه الطريقة لمقابلة الطلاب و المدرس لمادة اللغة العربية الصف الثامن بمعهد المدينة الحديثة كرياتانى، لابوهان مارنجاي، لامبونج الشرقية.

٣. طريقة الوثيقية

الوثيقية هى طريقة جمع البيانات بالنظر إلى الوثائق الموجودة.[٥٦] استخدم الباحث هذه الطريقة لنيل البيانات عن حال المدرسة، الطلاب و الأخر قبل أن تعقد الإختبار الذى يتعلق بهذا البحث. الوثيقية المستخدمة لهذا البحث هى صورة المدرسة و البيانات عن نتيجة اللغة العربية للطلاب. استخدم الباحث هذه الطريقة لتوثيق النشاط التعليمية كالصورة عند التعليم فى البحث.

---

[٥٥] Lestari.K.E dan Yudhanegara.M.R, *Penelitian Pendidikan Matematika*,(Bandung: PT Refika Aditama,٢٠١٥),hal.١٧٢

[٥٦] Budiyono, *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Surakarta: Sebelas Maret University Press, Cet Ke-٦, ٢٠١٥), hal. ٥٤.

ز. أدوات البحث

ادوات البحث هو أدواة مستخدمة لإجراء ظاهرة الطبيعة و الإجرتماعية المبحوثة بالدقيق عن الوقائع تسمى متغيّر البحث.[٥٧] والأدوات المستخدمة لهذا البحث هى الإختبار لمعرفة كفاءة الكلام اللغة العربية للطلاب.

الأدوات التجربية الصالحة و الدقيقة هى الأدوات التى لها الضبط و المناسبة للطلبة، قبل تقديم الأدوات الإختبار الى الطلبة فلابد أن يجرب المدرسى الأدوات إلى الطالب التى قام على تلك المادة. هذف التجربية هو المقياس التكامل مقدار الصعبة، قوّة الإختلاف و المناسبة.

١. إختبار المكاملة الأدوات

المكاملة هى المقدار الذى يشير التكامل أو الصلاح الأدوات.[٥٨] استخدم الإختبار المكاملة لمعرفة وجه التكامل و الصلاح لسؤال ما، اختبار المكاملة التى ستعقد و ستقيس حتى ظهر قوة الأدوات المقياس على قياس المقيس حتى له الصلاح المناسب.

تعقد الإختبار الأداة للطلاب خارج المثالى. لمعرفة كمال السؤال، باستخدام طريقة *Pearson Correlation*، برمز التقابل *product moment* بمساعدة *Microsoft office excel* ٢٠٠٧ والرمز المستخدمة كمايلى:[٥٩]

---

[٥٧] *Ibid*, hal. ١٤٨.

[٥٨] Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis,* (Jakarta : Bina Aksara, ١٩٩٢). hal. ١٦٨

$$r_{x} \quad \frac{N\sum XY - \sum X.\sum Y}{\sqrt{[N\sum X^{2} - (\sum X)^{2}][N\sum Y^{2} - (\sum Y)^{2}]}}$$

الملاحظة:

rxy : معامل التقابل بين X و Y

X : رقم المادة

Y : عدد الجامع

N : عدد المبحوث

تقرير الترتيب من كمال الأدوات الذى يدل على تصنيف التكامل كمايل:

جدول ٣.٢

جدول التصنيف التكامل

مقياس التكامل	rxy < ٠,٠٠	راشب
	٠,٠٠ < rxy < ٠,٢٠	ضعيف جداً
	٠,٢٠ < rxy < ٠,٤٠	ضعيف
	٠,٤٠ < rxy < ٠,٦٠	مقبول
	٠,٦٠ < rxy < ٠,٨٠	جيّد
	٠,٨٠ < rxy < ١,٠٠	ممتاز

المصدر: [٦٠] *Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*

---

[٥٩] Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, ٢٠٠٨), hal ١٧٠.

[٦٠] *Ibid,* hal ١١٠

تعقد كمال الأدوات بمعيار الإختبار إذا $r_{hitung} > r_{tabel}$ ب a= ٠,٠٥ و نتيجة r_{tabel} ٠,٤٩٧ ، فالأدوات الإختبار كامل، وبالعكس إذا $r_{hitung} < r_{tabel}$ فالأداة غير كامل.

٢. اختبار المناسبة الأداة

رأى سوكيونو أن الأداة المناسبة هى الأداة التى استخدمت لمقياس المبحوث مراراً، تظهر نتيجة سواء.[٦١] والإختبار هو الإختبار الشفهية، ولتقرير المناسبة فلابد أن تستخدم رمز *alpha* كمايلى:[٦٢]

$$r_{11} = \left[\frac{n}{(n-1)}\right]\left[1 - \frac{\sum \sigma_b^2}{\sigma_1^2}\right]$$

الملاحظة:

r_{11} : معامل المناسبة

n : عدد الأسئلة

$\sum \sigma_b^2$: عدد التنوع

σ_i^2 : عدد الجامع للتّنوع

عملية الأدارة البيانات المناسبة باستخدام *Microsoft office excel* ٢٠٠٧ بتصنيف:

---

[٦١] Sugiyono, *Op. Cit*, hal. ١٢١.

[٦٢] Suharsimi Arikunto, *Op. Cit*, hal ١٠٩

جدول ٣.٣

جدول التصنيف المناسبة

نتيجة المناسبة	التصنيف
٠,٠٠ — ٠,٢٠	ضعيف جداً
٠,٢١ — ٠,٤٠	ضعيف
٠,٤١ — ٠,٦٠	مقبول
٠,٦١ — ٠,٨٠	جيّد
٠,٨١ — ١,٠٠	ممتاز

المصدر: [٦٣] *Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*

رأي أنس سوديجونو أن الإختبار الجيد هو الإختبار الذى يكون المناسبة سواء أو أكبر من ٠,٧٠ . حتى تكون الأداة مناسبا فى هذا البحث اذا كان $r_{11} \geq$ ٠,٧٠ .

٣. اختبار الدرجة الصعبة كل سؤال

معرفة الجودة القبول و غير القبول كل سؤال من معرفة الجودة القبول و غير القبول كل سؤال من الصعبة الموجودة وكل سؤال. اعتبر السؤال مقبولا اذا كان السؤال لايصعب ولايسهل الطلبة على الإجابة اي بعبارة الأخرى مقبول.[٦٤] الرمز المستخدمة لحساب المقدار الصعبة فى كل سؤال مستدلا بقول سوهارسيمي أركونتو كمايلى:[٦٥]

$$P = \frac{B}{JS}$$

[٦٣] Suharsimi Arikunto, *Op. Cit.* Hal, ١١٠
[٦٤] *Ibid*, hal. ٣٧٠.
[٦٥] Suharsimi Arikunto, *Op. Cit.* Hal, ٢٠٨

ملاحظة:

P : مقدار الصعبة

B : عدد الطلاب الذين يجيبون السؤال بالصواب

JS : عدد الجامع

جدول ٣.٤

تصنيف المقدار الصعبة السؤال

النمرة	قائمة الصعبة	درجة الصعبة
١	٠,٠٠ – ٠,٣٠	صعب
٢	٠,٣١ – ٠,٧٠	تمام
٣	٠,٧١ – ١,٠٠	سهل

المصدر: *Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*

أكّد سوديجونو أن أدوات الإختبار نتيجة التعلّم معتبر صحّتها إدا كانت الأدوات لايصعب ولايسهل الطلبة أو بعبارة أخرى درجة صعبتها مناسبة.[٦٦]

٤. اختبار القوة التمييز

قوة التمييز فى السؤال يقرر عن مقدار السؤال على التمييز الطلاب الذين يقدر على إجابة السؤال و الطلاب الذين لايقدر على إجابة السؤال. تعقد هذا الإختبار لبيل

[٦٦] *Ibid,* hal. ٣٧٠.

البيانات عن مقدار السؤال على التمييز الطلاب الماهر. قوّة التمييز تعرف بالنظر إلى رقم التمييز السؤال. باستخدام الرمز التالى:

$$D = P_A - P_B$$

الملاحظة:

D : رقم التمييز السؤال

P_A : مقارنة الإختبار الجماعى على الطلاب الذين يقدر على اجابة السؤال بالصواب. اكتسب P_A من رمز:

P_A : $\frac{B_A}{J_A}$

B_A : كثرة الإختبار الجماعى الأعلى على الذين يقدر على اجابة الأسئلة بالصواب

J_A : عدد الإختبار الإعلى

P_B :مقارنة الإختبار الجماعى السفلى الذين يقدر على إجابة السؤال بالصواب. اكتسب (P_B) من رمز :

P_B : $\frac{B_B}{J_B}$

B_B : كثرة الإختبار الجماعى السفلى الذين على اجابة السؤال بالصواب

J_B :عدد الإختبار الذي يتضمّن الفرقة السفلى

S_b : عدد الإصابة لفرقة السفلى

J_A :عددى الإصابة المناسبة لفرقة العلي للسؤال المختار

قوة التمييز المكتسب تظهر باستخدام التصنيف القوة التمييزية كمايلى:

جدول ٣.٥

تصنيف القوة التمييزية

قوة التمييز (DP)	التصنيف
Bertanda negative	قبيح جدا
٠,٠٠ < DP ≤ ٠,٢٠	قبيح
٠,٢٠ < DP ≤ ٠,٤٠	مقبول
٠,٤٠ < DP ≤ ٠,٧٠	جيد
٠,٧٠ < DP ≤ ١,٠٠	جيد جداً

المصدر: *Suharsimi Arikunto, Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan* [٦٧]

طريقة التقرير الفرقتين فى هذا البحث هو استخدام عدد الفرقة العلى (P_A) المأخوذ ٥٠% وعدد الفرقة السفلى (J_B) المأخوذ ٥٠% من المثالى الإختبار. تعتبر الأسئلة لهاالقوة التمييز المناسب إذا كانت الإحصائية التمييز فى (D) بين ٠,٢٠ < DP ≥ ٠,٠٤ ، وتعتبر السؤال له القوة التمييز الحسنة إذا كان الإحصائية التمييز فى (D) مابين ٠,٤٠ < DP ≥ ٠,٧٠ .[٦٨] فالأسئلة التى لها التمييزية الحسنة فالبياناتالبحث تستخدم الأسئلةالتى لها قوة التمييزية المقبولة، الحسنة و الجيد.

---

[٦٧] Suharsimi Arikunto,*Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan,* (Bumi Aksara, Jakarta, Cet,ke-٨, ١٩٩٢) hal.٢٢١

[٦٨] Anas Sudijono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan,* (Jakarta: Rajawali Pers, Cet Ke-١٢, ٢٠١٢),hal. ٣٨٩.

ح. طريقة التحليل البيانات

١. اختبار المطابقة

لمعرفة مناسبة البيانات المنتشرة فى استمرارها أو دون الإستمرار فلابد أن تقوم على الإختيار المطابقة رأي فرينتو أن الإختبار المطابقة تعقيد لمعرفة مناسبة النتائج البيانات المثالية، لإختبار المطابقة البيانات فلابد أن نلاحظ إلى النتيجة فى *Kolmogorov-Smirnov* بمساعدة *SPSS* ٢٤ *for windows* . ففى هذا الحال، تقرّر أن H. مرفوض إذا كان النتيجة (Sig) > ٠,٠٥ ، بمعنى أخر أن النشر غير مناسب. تكون Ha مقبول إذا كانت (Sig) < ٠,٠٥ أو بمعنى أخر أن النشر مقبول.

إنطلاقا من الإختبار المناسبة المعقود لهذا البحث، نجد النتيجة الأهمية (*Asymp.sig*) من كل فصل هو، نتيجة الأهمية الفصل الممتحن هي ٠,١٧١ و الفصل المدبّر هو ٠,٠٩٠ . فلأن نتيجة الأهمية للفصلين أكبر من ٠,٠٥ فنعتبر أن البيانتان مناسبة فى التوزيعها.

٢. اختبار التجانسية

بعد الإختبار المناسبة البيانات فنستمر إلى الإختبار التجانسية. اختبار التجانسية تعقد بعد الإختبار عن مطابقتها وهي باستخدام *univariate* باختبار *leavene's*

وبمساعدة *SPSS ٢٤ for windows* .[٦٩] خصائص الإختبار الغرضية هى اذا كانت النتيجة الأهمية > ٠,٠٥ فتكون Ho مقبول، واذا كانت النتيجة الأهمية < ٠,٠٥ فتكون Ho مرفوض.

بعد القيام باختبار التجانسية فى هذا البحث، نجد النتيجة الأهمية ٠,١٩٠ ومطابقة الأهمية ٠,٠٥ . فلأن نتيجة الأهمية اكبر من مطابقة الأهمية فنعتبر أن المتغير للفصلين سواء.

٣. اختبار الفرضية باستخدام *uji t*

اختبار الفرضية باستخدام *uji t* معاً.[٧٠]

$$t = \frac{\overline{X_1} - \overline{X_2}}{\sqrt{\frac{(n_1-1)s_1^2 + (n_2-1)s_2^2}{n_1+n_2-2}\left(\frac{1}{n_1}+\frac{1}{n_2}\right)}}$$

الملاحظة :

$\overline{X_1}$: مقدار المثالى ١

$\overline{X_2}$: مقدار المثالى ٢

S_1^2 : متغير المثالى ١

S_2^2 : متغير المثالى ٢

N : عدد المثالى

---

[٦٩] Duwi Priyatno, *Belajar Olah Data Dengan SPSS*, (Andi, Yogyakarta, ٢٠٠٩) hal, ٨٩

[٧٠] Subana, dkk, *Statistik Pendidikan*, (Pustaka, Bandung, ٢٠٠٥), hal. ١٧١.

نوع الإختبار، إذا كانت $t_{hitung} < t_{tabel}$ فتكون H_a مرفوض، بالعكس إذا كانت $t_{hitung} > t_{tabel}$ أو $t_{hitung} = t_{tabel}$ فتكون H_a مقبول. ثم المعيار النجاح إذا كانت النتيجة مهارة الكلام الطلبة التجربية أكبر من النتيجة مهارة الكلام الطلبة المراقبية فتكون H_a مقبول، بالعكس إذا كانت النتيجة مهارة الكلام فى الفصل التجريبي أضعف من الفصل المراقبيّ فتكون H_a مرفوض.

فرضية الإحصائية

$H_0 = \mu_1 = \mu_2$

$H_1 = \mu_1 \neq \mu_2$

الملاحظة:

μ_1 : مقدار النتيجة التعلم الطلبة للفصل التجريبي

μ_2 : مقدار النتيجة التعلم الطلبة للفصل المراقبيّ

H_0 : لا التّأثير فى استخدام وسائل السمعية البصرية عند التعليم مهارة الكلام العربية للطلبة

H_1 : وجود التأثير فى استخدام وسائل السمعية البصرية على مهارة الكلام العربية للطلبة

معيار الإختبار كمايلى :[٧١]

H_0 : مرفوض اذا كان $t_{hitung} > t_{tabel}$ و فى وقت أخر H_1 مقبول

H_0 : مقبول اذا كان $t_{hitung} < t_{tabel}$ ب $\alpha = ٠,٠٥$ (٥٪)

[٧١] Suharsimi Arikunto, *Op. Cit*, h. ٣٠٩

الباب الرابع

تحليل البحث

أ. صورة العام لمعهد المدينة لامبونج الشرقية

١. موضع الجغرافي

مؤسسة المعهد المدينة تقع فى لامبونج الشرقي، فى القرية كرياتانى لابوهان مارنجي لامبونج الشرقية، بني هذا المعهد على ٢٠٠ مترا الذى يتوجه إلى الغربي و قريب من المعهد.

٢. تاريخ التأسيس معهد العصري المدينة

منطلقا من شعور الاهتمام العالي والعطف العميق لنصيب الأطفال في منطقة داخلية بعيدة عن مكان التعلم، حيث كان بعضهم يسيرون بقدر ٦ كلو مترا فصاعدا للإنتهاء إلى المدرسة الثانوية والمدرسة العالية في الناحية. حتى نشأت فكرة زعماء الدين والقريةِ لتأسيس المؤسسة التعليمية الدينية الإسلامية في مستوى المدرسة الثانوية و المدرسة العالية وهو المعهد الإسلاميّ. وعلى تحديد العام ١٩٨٥ أسستالمؤسسة التعليمية المسماة بمعهد مدينة الإسلاميّ العصري بقرية كارياتاني لابوهان مارنججاي لامبونج الوسطى (وتحولت الآن إلى مديريةونج الشرقيّة). وأما مؤسّسة معهد مدينة الإسلاميّ العصري

كارياتاني لابوهان مارنججاي لامبونج الشرقيّةمنهم السيد الشيخ الحاج كورنيا رزالي والسيد الدكتوراندوس الحاجمحمد يمين والسيد بودي أغوس شهريال.

٣. النظر و البعث لمعهد العصرى المدينة

النظر

- تحقيق معهد العصري المدينة كمؤسّسة التربية الإسلامية الجديدة ولها المعارف العالمية و أسسها الإتمان و التقوى.

البعث

- تحقيق التعليم الفعالى الإجابى و المفرح تحقيق المعارف و التكنو لوجية لدى الطلبة.
- تحقيق البيئة التربوية الإسلامية.

٤. أحوال المدرس بمعهد العصرى المدينة

ظهر النتيجة المقابلة بين مدير كلية المعلمين الإسلامية و الباحث. أن عدد المدرسين فى معهد العصري المدينة ٣٩ مدرسا بمزايا المختلفة الأغلبية منهم وصلوا إلى درجة الأولى و ٢٦ مدرسا هم المدرس الذين قاموا على الخدمة فى التأييد على الناهج المطبق بمعهد العصري المدينة كرياتانى لابوهان مارنجي لامبونج الشقية و الأغلبية منهم تعلموا فى معهد العصرى المدينة.

٥. أحوال الطلبة بمعهد العصرى المدينة

الطلبة بمعهد العصرى المدينة هم الطلبة الذين جاءوا من شتّي المدن كمثل لمبونج، سومطرا، ريوا، جامبي، فالمبانج وما أشبه ذلك. هدفهم طلب العلم فى معهد العصرى المدينة، عدد الطلبة بمعهد العصرى المدينة عام الدراسى ٢٠١٧/٢٠١٨ كمايلي:

جدول ٤.١

بيانات العدد الطلبة يمعهد العصرى المدينة عام الدراسى ٢٠١٧/٢٠١٨

النمرة	الفصل	الجملة	ولي الفصل
١	IA PA	٢٩	*Ust Habib Abdulloh*
٢	IB PA	٢٨	*Ust Nasuha*
٣	IA PI	٢٥	*Usth Malikatun Hasanah*
٤	IB PI	٢٢	*Usth Ulfa Lailatul Fitria*
٥	I EXP	٧	*Ust Beni Irawan*
٦	IIA PA	١٦	*Ust Habib Mustofa*
٧	IIB PA	١٤	*Ust Pujianto*
٨	IIA PI	٢٢	*Usth Nur Sukmawati*
٩	IIB PI	١٨	*Usth Asma Latifah Wafi*
١٠	IIIA PA	٣٠	*Ust Ruston Nawawi*
١١	IIIA PI	١٩	*Usth Dela Puspita*
١٢	IIIB PI	١٨	*Usth Binti Dzakiyatussolehah*
١٣	IIIC PI	١٨	*Usth Mughniyaturrosidah*
١٤	III EXP	٩	*Ust Misdi Ragil*

١٥	IVA PA	١٢	*Ust M. Soim, S.Pd.I*
١٦	IVA PI	١٧	*Usth Hj. Munawaroh, S.Pd.I*
١٧	IVB PI	١٥	*Usth Nafsiah, S.Pd*
١٨	VA PA	٢٦	*Ust H. Bahrudin, M.Pd.I*
١٩	VA PI	٣٠	*Usth Syamsiyah, S.Pd.I*
٢٠	VB PI	٢٩	*Usth Sufini*
٢١	VIA PA	٣١	*Ust Muslim Hafidz, S.Pd.I*
٢٢	VIB PI	٣٩	*Ust H. Syamsuri, S.Pd.I*
الجملة		٤٧٤	

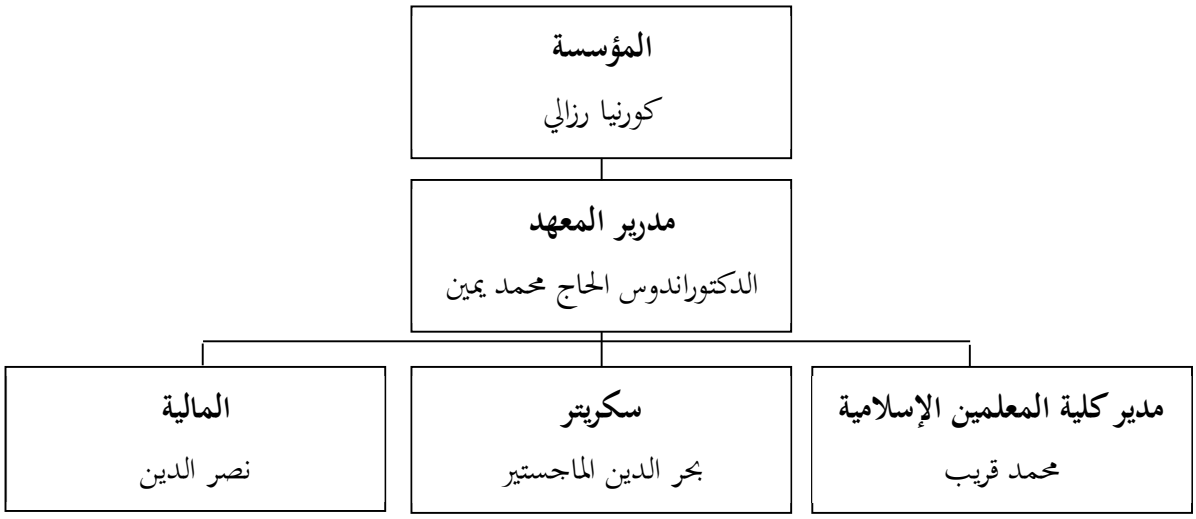
المصدر: الوثيقة بمعهد العصرى المدينة عام الدراسى ٢٠١٧/٢٠١٨

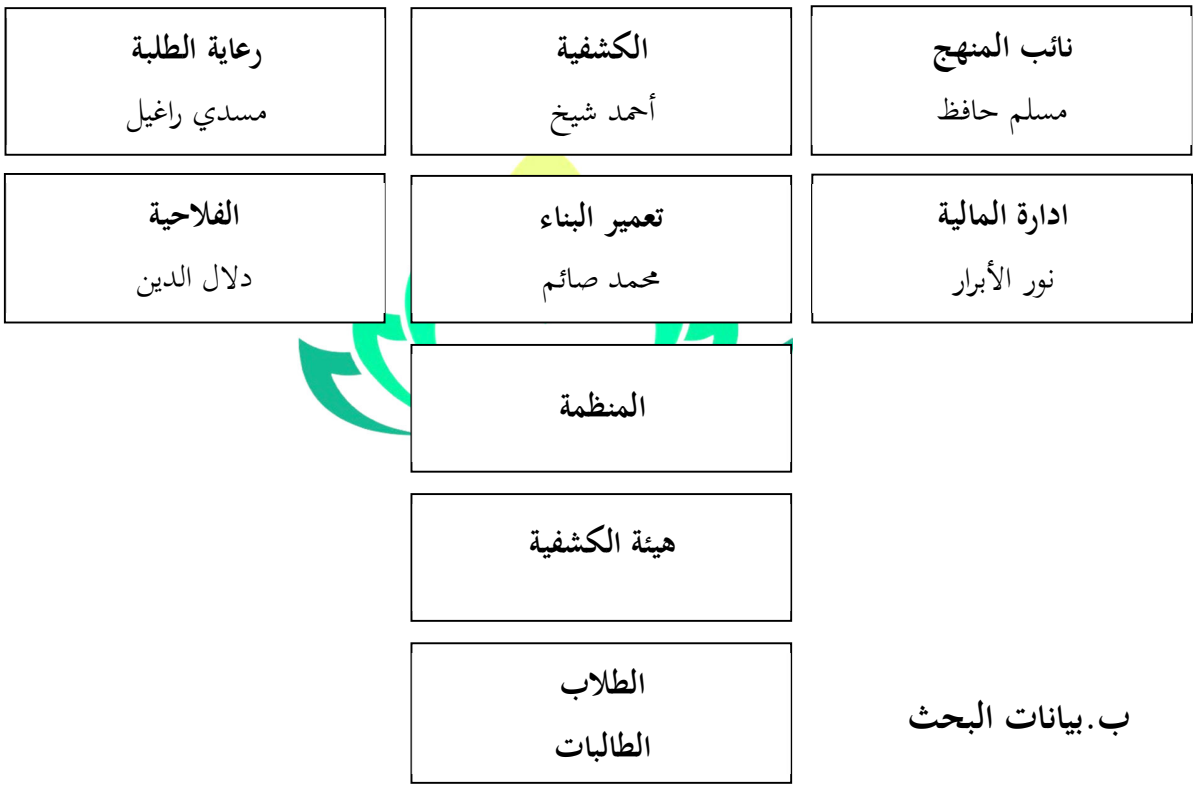
٦. ترتيب المنظمة

ترتيب المنظمة بمعهد العصرى المدينة كرياتانى لابوهان ماربجي لامبونج الشقية كمايلى:

ترتيب المنظمة

بمعهد العصرى المدينة عام الدراسى ٢٠١٧/٢٠١٨





ب. بيانات البحث

بيانات المستخدمة فى هذا البحث هو النوعي الذى يؤخذ من نتيجة التعلم مهارة الكلام للصف الثامن بمعهد العصرى المدينة كرياتانى لابوهان مارنجي لامبونج الشرقية لنصف السنة الأول عام الدراسى ٢٠١٧/٢٠١٨ بمادة اللغة العربية فى الدرس الحادى عشر و الثانى عشر، تسليم الحقائق من ٣٠ طالبا بعدد التجريبى ١٦ طالبا و عدد المراقبى ١٤ طالبا. قام الباحث التعليم ٦ لقاءات، بدأ من ٢٦ أغسطس – ٧ سبتمبر ٢٠١٧ فى الفصل الثانى أليف كفصل التجريبي الذى استخدم وسائل السمعية البصرية و الفصل الثانى الباء كفصل المراقبى الذى لا يستخدم وسائل السمعية البصرية فى التعليم. ظهر نتيجة البحث عن النتيجة قبل و بعد الإختبار كمايلى:

جدول ٤.٢

بيانات النتيجة الإختبار القبل و البعد فى الفصل التجربى و المراقبي بمعهد العصرى المدينة كرياتانى لابوهان مارنجي لامبونج الشقية، عام الدراسى ٢٠١٧/٢٠١٨

النمرة	الفصل التجربي (II A)			الفصل المراقبي (II B)		
	إسم الطالب	القبل	البعد	إسم الطالب	القبل	البعد
١	M. Ibnu Agung P.	٧٥	٨٨	Bima Ferdiansah	٥٠	٧٠
٢	Agil Nur Qulubi	٦٠	٨٥	Gilang Candra A.	٣٢,٥	٦٠
٣	M. Arjun Amirul W	٢٧,٥	٧٥	M. Fikri Nasrulloh	٣٢,٥	٦٣
٤	Ikhwanul Hanif	٢٥	٧٠	Sulton Fatoni	٣٠	٧٠
٥	M. Sirojul Ghufron	٦٠	٨٥	M. Ariq Iqbaludin	٢٧,٥	٦٠
٦	Dimas Alfi Zaki	٢٧,٥	٧٣	M. Robiansyah	٣٠	٦٥
٧	Ahmad Ubaidilah	٢٧,٥	٦٠	Rohmansyah	٣٥	٧٣
٨	Fajar Tri Jaya	٢٧,٥	٦٥	M. Septiar Ismail	٣٢,٥	٧٠
٩	Ahmad Aditya	٣٢,٥	٧٠	M. Iqbal Ramadani	٣٠	٦٣
١٠	Saifudin Agustiar	٢٥	٧٣	Naufal Ardiansyah	٣٥	٦٠
١١	Imam Alwi	٢٥	٦٥	M. Aditya	٣٢,٥	٦٠
١٢	Diki Putra C.	٢٢,٥	٧٠	M. Satrio D.	٣٠	٦٥
١٣	Bijak Abdi	٢٢,٥	٧٥	Trio Karisma Putra	٢٧,٥	٦٣
١٤	Fatahul Marohib	٢٧,٥	٧٠	Rahmad Irsandi	٣٠	٧٠
١٥	Gilang Prayoga	٢٧,٥	٦٣			
١٦	M. Riski Saputra	٣٢,٥	٧٠			
	الجملة	٥٤٥	١١٥٧	الجملة	٤٥٥	٩١٢
	المقدار	٣٤,٠٦	٧٢,٣١	المقدار	٣٢,٥	٦٥,١٤

المصدر: حقائق النتيجة قبل و البعد الإختبار فى معهد العصرى المدينة كرياتانى لابوهان مارنجي لامبونج الشقية، عام الدراسى ٢٠١٧/٢٠١٨

ج. تحليل البيانات البحث

١. بيانات الإختبار الأداة

قبل التقديم الأداة للفصل التجريبى و المراقبي. قام الباحث على التكميل، المناسبة ومقدار الصعبة وقوة التمييز. عدد الطلبة فى الفصل الثامن الذى يشاركون الإختبار الأداة ١٤ طالبا، قسم الباحث ١٠ أسئلة الشفهية التى توكّل عن ٤ عناصر فى مادة الدرس الحادى عشر و الدرس الثانى عشر بتقدير الصواب I و الخطاء ٠.

أ. إختبار الكمال الأسئلة

لمعيار الكمال الأسئلة، استخدم الباحث طريقة *Pearson Correlation* برمز *product moment* وبمساعدة *Microsoft office excel* ٢٠٠٧ نتيجة الإختبار نظهر فى الجدول ٤.٣ .

جدول ٤.٣

نتيجة البحث التكامل

نمرة السؤال	نتيجة r_{tabel}	نتيجة r_{hitung}	الحال	الكمال	التقدير
١	٠,٤٩٧	٠,٦٦١	$r_{hitung} > r_{tabel}$	تام	العالي
٢	٠,٤٩٧	٠,٥١١	$r_{hitung} > r_{tabel}$	تام	المتوسط
٣	٠,٤٩٧	٠,٦٨٥	$r_{hitung} > r_{tabel}$	تام	العالي
٤	٠,٤٩٧	٠,٦٧٣	$r_{hitung} > r_{tabel}$	تام	العالي
٥	٠,٤٩٧	٠,٤٦٥	$r_{hitung} < r_{tabel}$	غير تام	المتوسط
٦	٠,٤٩٧	٠,٧٥٥	$r_{hitung} > r_{tabel}$	تام	العالي
٧	٠,٤٩٧	٠,٦٢٧	$r_{hitung} > r_{tabel}$	تام	العالي
٨	٠,٤٩٧	٠,٧٩٠	$r_{hitung} > r_{tabel}$	تام	العالي

٩	٠,٤٩٧	٠,٦٥٣	$r_{hitung} > r_{tabel}$	تام	العالي
١٠	٠,٤٩٧	٠,٤٩٧	$r_{hitung} < r_{tabel}$	غير تام	ضعيف

المصدر: نتيجة الإحصائية الأداة

ظهرت البيانات ٨ أسئلة كاملة و سؤلين غير كامل.

ب. اختبار المناسبة الأسئلة

نتيجة المناسبة من الإختبار باستخدام ٢٠٠٧ *Microsoft office excel* التى ظهرت فى جدول ٤.٤

جدول ٤.٤

نتيجة الإختبار المناسبة

نمرة السؤال	النوعية
١	٠,٢٦٩
٢	٠,١٨١
٣	٠,١٨١
٤	٠,٢١٩
٥	٠,٢١٩
٦	٠,٢٤٧
٧	٠,٢١٩
٨	٠,٢١٩
٩	٠,٢٤٧
١٠	٠,٢٤٧
عدد النوعية	٢,٢٥٣
عدد الحا معي	١٠,٨٣
المناسبة	٠,٨٨

التقدير	ممتاز

المصدر: نتيجة الإحصائية فى اختبار المناسبة

ظهر الجدول أن نتيجة r_{hitung} ٠,٨٨ و بعد التفسير عن r تعتبر أن الأسئلة مناسبة.

ج. اختبار المقدار الصعبة

ظهر البحث فى الدرس الحادى عشر و الثانى عشر أن مقدار الصعبة المناسبة فى الجدول ٤.٥

جدول ٤.٥

نتيجة البحث عن الإختبار الصعبة

نمرة السؤال	عدد الصواب	عدد الخاطاء	مقدار الصعبة	الملاحظة
١	٧	٧	٠,٥	المتوسط
٢	١١	٣	٠,٧٨	السهل
٣	٣	١١	٠,٢١	الصعبة
٤	١٠	٤	٠,٧١	السهل
٥	٤	١٠	٠,٢٨	الصعبة
٦	٩	٥	٠,٦٤	المتوسط
٧	٤	١٠	٠,٢٨	الصعبة
٨	٤	١٠	٠,٢٨	الصعبة
٩	٩	٥	٠,٦٤	الصعبة
١٠	١٥	٩	٠,٣٥	الصعبة

المصدر: نتيجة البحث عن مقدار الصعبة الأسئلة

نتيجة الإختبار عن ١٠ أسئلة تظهر أن ٤ أسئلة لها المقدار العالى فى الصعبة وهو ٠,٢١ – ٠,٢٨ فى السؤال ٣,٥,٧ و ٨ و سؤالين لهما ومقدار الصعبة المناسب ٠,٥ – ٠,٦٤ و الباقى سهل وهو ٠,٧١ – ٠,٧٨ .

د. اختبار قوة التمييز

تمييز البحث عن الإختبار الأداة فى الدرس الحادى عشر و الدرس الثانى عشر لها قوة التمييز كما ظهرت فى الجدول ٤.٦

جدول ٤.٦

نتيجة البحث عن الإختبار قوة التمييز

نمرة السؤال	قوة التمييز	الملاحظة
١	٠,٧١	جيد جدا
٢	٠,٤٢	جيد
٣	٠,٤٢	جيد
٤	٠,٥٧	جيد
٥	٠,٥٧	جيد
٦	٠,٧١	جيد جدا
٧	٠,٥٧	جيد
٨	٠,٥٧	جيد
٩	٠,٤٢	جيد
١٠	٠,٧١	جيد جدا

المصدر: نتيجة الإحصائية البحث عن قوة التمييز السؤل

٢. إختبار اللوازم الفرضية

أ. اختبار الطبيعى

يعقد الإختبار الطبيعى لمعرفة الطبيعية الأسئلة عند النشر، لاختبار الطبيعية الحقائق بالنظر إلى النتيجة *Kolmogorov-Smirnov* بمساعدة *SPSS* ٢٤ *for windows*.

رأى دوى فريتنو أن .H مرفوض إذا كانت النتيجة الأهمية (Sig) > ٠,٠٥، بمعنى أن التوزيع المثالى لايطابق. Ha مقبول اذا كانت النتيجة الأهمية (Sig) > ٠,٠٥ بمعنى أن التوزيع المثالى يطابق. [٧٢] نتيجة الحسابية عن الإختبار المناسبة تظهر فى الجدول ٤.٧

جدول ٤.٧

نتيجة الإختبار المناسبة للفصل التجريبى و الفصل المراقبي

نمرة	الفصل	نتيجة الأهمية	الملاحظة	التقرير
١	التجريبي	٠,١٧١	٠,٠٥ < ٠,١٧١	مناسبة
٢	المراقبي	٠,٠٩٠	٠,٠٥ < ٠,٠٩٠	مناسبة

انطلاقا من نتيجة الإختبار المناسبة، نعرف أن الحقائق مطابقة. نرى من ناحية الأهمية من كل فصل، نتيجة الأهمية فى الفصل التجريبِى ٠,١٧١ ، و فى الفصل المراقبي ٠,٠٩٠. ولأن نتيجة الأهمية من كل فصل أكبر من ٠,٠٥ فنعتبر أن الفصلين يناسبين فى التوزيع.

ب. اختبار التجانسية

[٧٢] Duwi Priyatno, *Belajar Olah Data Dengan SPSS*, (Yogyakarta: Andi, ٢٠٠٩) hal. ١٨٧

تعقد الإختبار التجانسية بعد الإختبار المناسبية باستخدام التحليل *univariate* و *levene's* بمساعدة *SPSS* ٢٤ *for windows*. خصائص الإختبار الغرضية عند دوى فريتنو هى إذا كانت النتيجة الأهمية > ٠,٠٥ فتكون .H مقبول، وإذا كانت النتيجة لأهمية < ٠,٠٥ فتكون Ha مرفوض.[٧٣] بعد الحساب الإحصائية نجد أن الإختبار التجانسية فى الفصل التجريبي و الفصل المراقبي كمايلى:

جدول ٤.٨

نتيجة اختبار التجانسية فى الفصل التجريبي و المراقبي

نمرة	الفصل	نتيجة الأهمية	الملاظة	التقير
١	التجريبي	٠,١٩٠	٠,١٩٠ > ٠,٠٥	تجانسية
٢	المراقبي			

من الجدول السابقة نجد أن نتيجة الأهمية هى ٠,١٩٠ و مقدار الأهمية هى ٠,٠٥، ولأن نتيجة الأهمية أكبر من مقدار الأهمية فستنبظ أن متغير المفصلين تجانسية.

ج. اختبار الفرضية

بعد القيام بالبحث عن التعليم باستخدام وسائل السمعية البصرية فى الفصل التجريبي و الفصل المراقبي. نجيد الحقائق التى لها التوزيعات و التجانسية المناسبة فتعتبر أن الإختبار الإحصائية هى رمز t-test ب *Polled Varian* . لاختبار الوجود المؤثرة فى

[٧٣] *Ibid,* hal. ٨٩

التعليم باستخدام وسائل السمعية البصرية للصف الثامن بمعهد العصرى المدينة كرياتانى لابوهان مارنجي لامبونج الشقية. الغرصية التى تمتحن هى :

Ha : وجود التأثير عن وسائل السمعية على مهارة الكلام العربي لدى طلاب صف الثامن بمعهد العصرى المدينة كرياتانى لابوهان مارنجي لامبونج الشقية.

H. : عدم التأثير فى استخدام وسائل السمعية على مهارة الكلام العربي لدى طلاب صف الثامن بمعهد العصرى المدينة كرياتانى لابوهان مارنجي لامبونج الشقية.

نوع الإختبار، إذا $t_{hitung} < t_{tabel}$ فتكون Ha مرفوض، بالعكس إذا $t_{hitung} > t_{tabel}$ أو $t_{hitung} = t_{tabel}$ فتكون Ha مقبول. ونوع النجاح إذا كانت النتيجة التعلم مهارة الكلام الطلبة الفصل التجريبي اكبر من الفصل المراقبي فتكون Ha مقبول، بالعكس إذا كان الفصل التجريبي أضعف من الفصل المراقبي فتكون Ha مرفوض.

استخدمت الاختبار الغرضية اختبار الإحصائية وهى رمز t-test ب *polled varian* بمساعدة ٢٠٠٧ *Microsoft Excel*.

رمز *polled varian* t-test:

$$t = \frac{\overline{X_1} - \overline{X_2}}{\sqrt{\frac{(n_1 - 1)s_1^2 + (n_2 - 1)s_2^2}{n_1 + n_2 - 2}\left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}\right)}}$$

نتيجة التعلم

$\bar{X}_1 = ٧٢,٣١$ $n_1 = ١٦$ $s_1^2 = ٦٣,٦٩$

$\bar{X}_2 = ٦٥,١٤$ $n_2 = ١٤$ $s_2^2 = ٢١,٢٠$

$$t = \frac{\overline{X_1} - \overline{X_2}}{\sqrt{\frac{(n_1 - 1)s_1^2 + (n_2 - 1)s_2^2}{n_1 + n_2 - 2}\left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}\right)}}$$

$$t = \frac{٧٢,٣١ - ٦٥,١٤}{\sqrt{\frac{(١٦-١)\ ٦٣,٦٩ + (١٤-١)٢١,٢٠}{١٦+١٤-٢}\left(\frac{١}{١٦}+\frac{١}{١٤}\right)}}$$

$$t = \frac{٧,١٧}{\sqrt{\frac{(١٥)\ ٦٣,٦٩) + (١٣)٢١,٢٠}{٢٨}(٠.٠٦+٠,٠٧)}}$$

$$t = \frac{٧,١٧}{\sqrt{\frac{٩٥٥,,٣٥+٢٧٥,٦}{٢٨}(٠,٠٦+٠,٠٧)}}$$

$$t = \frac{٧,١٧}{\sqrt{\frac{١.٢٣٠,٩٥}{٢٨}(٠,١٣)}}$$

$$t = \frac{٧,١٧}{\sqrt{٤٣,٩٦\ (٠,١٣)}}$$

$$t = \frac{٧,١٧}{\sqrt{٥,٧١}}$$

$$t = \frac{٧,١٧}{٢,٣٨}$$

$$t = ٣,٠١٢$$

بعد المعرفة t_{hitung} : ٣,٠١٢ . وبمقدار الأهمية ٠,٠٥ و $df = n - ٢$ =(٣٠-٢) =٢٨

حصل على t_{tabel} ٢,٠٤٨. ولأن $t_{tabel} < t_{hitung}$ (٢,٠٤٦ < ٣,٠١٢) فتكون H.

مرفوص و Ha مقبول. نستنبط عن وجود التأثير فى استخدام وسائل السمعية البصرية على استيعاب مهارة الكلام اللغة العربية لدى طلبة الصف الثامن بمعهد العصرى المدينة كرياتانى لابوهان مارنجي لامبونج الشقية عام الدراسى ٢٠١٧/٢٠١٨.

د. مباحثة النتيجة البحث

نتعليم اللغة العربية لدى طلبة الصف الثامن بمعهد العصرى المدينة كرياتانى لابوهان مارنجي لامبونج الشقية تعقد ٣ مرات فى الأسبوع بتقسيم الوقت ٢x٤٠ دقيقة. يعقد البحث مناسبة بوقت التدريس بمعهد العصرى المدينة كرياتانى بمادة الدرس الحادى عشر و الدرس الثانى عشر فى الفصل الثانى ألف كفصل التجريبي و الثانى الباء كفصل المراقبي. كل فصل المعاملة وهى وسائل التعليم المختلفة.

١. تعليم الفصل التجريبي باستخدام وسائل السمعية البصرية.

تعليم اللغة العربية فى الفصل التجريبي تقع فى الفصل الثامن ألف ٤ لقاءات و اللقاء الأوّل قبل الإختبار فى يوم الأحد ٢٧ أغسطس ٢٠١٧. و اللقاء الثانى فى يوم الثلاثاء ٢٩ أقسطس ٢٠١٧ بتقسيم ٢x٤٠ دقيقة، اللقاء الثالثة تقع فى يوم الخميس ٣١ أغسطس ٢٠١٧، اللقاء الرابعة فى يوم الأحد ٣ سبتمبر ٢٠١٧، اللقاء الخامسة فى

يوم الثلاثاء ٥ سبتمبر ٢٠١٧، و اللقاء الأخيرة فى يوم الخميس ٧ سبتمبر ٢٠١٧ بتقسيمات الوقت السواء.

تعقد عملية التدريس على ثلاثة خطوات. خطوة الأولى هى الأنشطة الأولى. الأنشطة الأولى تبدأ بالسلام من المدرس، السؤال عن الخبر الطالب، قراءة كشف الحظور، و السؤال عن المواد التى تعلمها الطالب. ثم قدم المدرس هذف التعليم و فى اللقاء الأوّل قدّم المدرس الأسئلة الإختبار قبل.

خطوة الثانية هى العملية المحوارية، إعدد التدريس الذى استخدامها المدرس فى التعليم بمعهد العصرى المدينة هى KTSP . علم المدرس فى هذه الخطوة الدرس الحادى عشر و الدرس الثانى عشر باستخدام وسائل السمعية البصرية. مناقشة المواد مع الطلبة، اعطاء الفرصة على الطلبة للمناقشة و السؤال عن المعانى المواد التى تعلمها الطلبة. ثم بدأ المدرس بتدريب مهارة الكلام الطلبة بأمرهم على إجابة الأسئلة الشفهية أو إجابة الأسئلة المتعلقة بالمواد و الأخير قدم المدرس الدوافع للطلبة الضعيفة و لم يقدر على المحادثة.

الخطوة الثالثة هى الإختبار فى هذه العملية قدّم المدرس الإستنباط من المواد المقدّم و القيام بالنقد عن سير عملية التدريس. و فى اللقاء الأخير قدّم المدرس الأسئلة للإختبار البعد إلى الطلاب.

فى عملية التدريس اللغة العربية فى الفصل التجريبي باستخدام وسائل السمعية البصرية ظهر ترقية دوافع الطلبة. حماسيتهم و سرعتهم على فهم المادة.

٢. التعليم فى الفصل المراقبي باستخدام وسائل البصرية.

تدريس اللغة العربية فى الفصل المراقبي هو فى الفصل الثامن الباء تعقد مرتين و هو اللقاء الأول فى يوم الإثنين ٢٨ أغسطس ٢٠١٧ بتقسيمات الوقت ٢x٤٠ دقيقة. اللقاء الثانية فى يوم السبت ٩ سبتمبر ٢٠١٧ بتقسيمات الوقت السواء.

فى اللقاء الأوّل. بدأ اللقاء الأول باعداد المدرس طلبته و السؤال عن المادة التى تعلمها الطالب و تقديم الأسئلة الإختبار قبل، وبعد الإنتهاء أخبر المدرس الهدف والغاية من التعليم. فى اللقاء الثانية بدأت العملية بالإعداد المدرس الطلبة للتعلم وتقديم الهدف والغاية التعليمية.

محور العملية فى اللقاء الأوّل هو طلب المدرس الطلبة على القراءة وفهم المادة عن الدرس الحادى عشر و الثانى عشر باستخدام وسائل البصرية، وبعد ذلك قدّم المدرس الأسئلة إلى الطلبة عن المواد التى قرأها وفهمها، وأمر المدرس الطلبة على القيام بالمناقشة عن المادة. ثم أمر المدرس الطلبة على إجابة الأسئلة الشفهية بحفظ المحادثة أو أجابة الأسئلة التى تتعلق بالمادة التى تعلمها. وفى الأخير قدم المدرس الدوافع إلى الطلبة الضعيفة ولم يقدر على المحادثة.

خطوة التعليم الثالثة هى الإختتام، فى اللقاء الأول بدأ المدرس على مراجعة الدرس و أعطى المدرس الواجبة الى الطلاب على التعليم المادة فى اللقاء القادم، وفى اللقاء الثانية الإختتام بالقيام على اجابة الأسئلة الإختبار البعد.

تعليم اللغة العربية فى الفصل المراقبي دون الإخستخدام وسائل السمعية البصرية يظهر سلبيّ الطلاب بالنسبة إلى الفصل التجريبي.

٣. نتيجة البحث

ظهر نتيجة البحث فى الفصل التجريبي الذي استخدم وسائل السمعية البصرية و الفصل المراقبي الذى يستخدم وسائل البصرية. نتيجة التعلم مهارة الكلام الطلاب تظهر من الإختبار البعد من كل فصل. عدد الأسئلة المستخدمة فى الإختبار البعد هى ١٠ أسئلة بتقدير النجاح الأقل ٧٠. ظهرت نتيجة الإختبار البعد فى الفصل التجريبي على ١٢ طالبا الذين نجحون و ٤ طلاباً الذى لا ينجحون، بأكبر النتيجة ٨٨ و أصغرها ٦٠، و التقدير الأخير ٧٢,٣١. ظهرت نتيجة الإختبار م الفصل المراقبي على ٥ طلابا الذين نجحوا و ٩ طلابا الذين لم ينجحوا فى الإختبار البعد بأكبر النتيجة ٧٣ و أصغر النتيجة ٦٠ التقدير الأخير ٦٥,١٤ .

ظهر البحث على اختلاف المقدار الإختبار البعد فى مادة اللغة العربية ظهر المقدار نتيجة مهارة الكلام للفصل التجريبي ٧٢,٣١ والمقدار للفصل المرقبي ٦٥,١٤.

بمعنى نتيجة الإختبار البعد فى الفصل التجريبي أكبر من نتيجة الإختبار البعد فى الفصل المراقبي، لأن الفصل التجريبي يستخدم وسائل السمعية البصرية فى التعليم اللغة العبية حتى ظهر روح الفعالية و الحماسة لدى الطلاب.

تعليم المهارة الكلام بوسائل السمعية البصرية يجعل الطلاب فعالي و جدابيّ ولا يشعرون بالملل عند مشاركة التعليم لأنهم أصبحوا يلاحظون الصورة و يسمعون الصوت لتلك المادة. بالعكس من الفصل المراقبي الذي يستخدم وسائل البصرية فحسب. ظهر النقصان المشاركة من الطلاب لأن الطلاب ينظر و يلاحظ شرح المدرس عن وسائل البصرية فحسب.

نستنبط أن التأثير وسائل السمعية البصرية على مهارة الكلام العربي لدى طلاب صف الثامن بمعهد العصرى المدينة. موجود بدليل التحليل Uji t. بعد معرفة t_{hitung} ٣,٠١٢ بمقدار الأهمية ٠,٠٥ و df = n – ٢ =(٣٠-٢)=٢٨ حتى وصل t_{tabel} ٢,٠٤٨ . لأن نتيجة t tabel < t hitung (٢,٠٤٨< ٣,٠١٢) فتكون H. مرفوض و Ha مقبول. ونستنبط وجود التأثير فى التعليم مهارة الكلام باستخدام وسائل السمعية البصرية لدى طلاب الصف الثامن بمعهد العصرى المدينة كرياتانى لابوهان ماربجي لامبونج الشقية.

الباب الخامس

الخلاصة الاقتراحات و الاختتام

أ. الخلاصة

انطلاقا من البحث عن التأثير وسائل السمعية البصرية على مهارة الكلام العربي لدى طلاب صف الثامن بمعهد العصرى المدينة كرياتانى، لابوهان ماربجاي، لامبونج الشرقية، نستنبط أن فيه التأثير على استخدام وسائل السمعية البصرية على مهارة الكلام العربي لدى طلاب صف الثامن بمعهد العصرى المدينة كرياتانى، لابوهان ماربجاي، لامبونج الشرقية. مجموع النتيجة الطلاب الذين يستخدمون وسائل السمعية البصرية فى الفصل التجريبي هى ٧٢,٣١ أكبر من مجموع النتيجة الطلاب الذين يستخدمون وسائل البصرية فى الفصل المراقبي وهى ٦٥,١٤.

من الإختبار الفرضية باستخدام الإحصائية وهى رمز t-test ب *polled varian* وبمساعدة ٢٠٠٧ *Microsoft Excel*. تتواجد النتيجة البحث: t_{hitung} ٣,٠١٢ و t_{tabel}: ٢,٠٤٨. دلّ على $t_{tabel} < t_{hitung}$. تكون H. مرفوضة و Ha مقبول. فالإستنباط هو وجود التأثير فى استخدام وسائل السمعية البصرية على مهارة الكلام العربي لدى طلاب صف الثامن بمعهد العصرى المدينة كرياتانى، لابوهان ماربجاي، لامبونج الشرقية.

ب. الاقتراحات

قدم الباحث الإقتراحات من الإستنباط السابقة:

١. للبحث

تكون البحث وسيلة على النموّ المهارات فى حدم المعهد فى الإصلاح التعليمات مستمرة.

٢. لمدرس

تكون البحث مداخلة لدى المدرس عند التعليم على استخدام الوسائل حتى زاد حماسة الطلبة فى التعليم اللغة العربية.

٣. للباحث

تم البحث ليس بمعنى الإتمام الإبتكارات الباحث، لكن البحث و نتائج البحث تكونان بداية للباحث على ترقية إبتكاراته.

٤. للباحثين الأخرين

البحث المقدّم لم يكن كاملا، فلابد أن يقوم الباحثين الأخرين على استمرار البحث لمادة اللغة العربية خاصة التعليم باستخدام وسائل السمعية البصرية.

ج. الاختتام

حمدا و شكرا لله عزّ و جلّ بعونه و توفيقه تمّت هذه الرسالة العلمية، بهذا اعترف الباحث على النقصان و العيوب هذه الرسالة العلمية فاحتاج إلى الاقتراحات من القراء. و يرجو الباحث على أن تكون هذه الرسالة العلمية نافعة و مفيدة لدي جميع المجتمع عامّا و لكافة مدرسي اللغة العربية خاصّا.

مراجع البحث

Anas Sudijono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan,* (Jakarta: Rajawali Pers, Cet Ke-١٢, ٢٠١٢)

Abdurrahman Fatoni, *Metodologi Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi,* (Rineka Cipta, Jakarta, ٢٠٠٦)

Abu Bakar Muhamad, *Metode Khusus Pengajaran Bahasa Arab*, (Usaha Nasional, Surabaya, ١٩٨١)

Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab,* (Malang, UIN-MALANG PRESS, ٢٠٠٩)

Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab,* (Malang, Misyikat, ٢٠٠٥)

Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*.(Bandung: Humaniora, ٢٠٠٩)

Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran,* Edisi Revisi, (Jakarta, Rajawali Pers, ٢٠١٣)

-------, *Media Pembelajaran,* (Jakarta: Rajawali Press, ٢٠٠٨)

-------, *Media Pembelajaran,* Cet.٥, (RajaGrafindo Persada, ٢٠٠٣)

Arief S. Sadiman (dkk), *Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya,* cet.١٦, (Depok, Rajawali Pers, ٢٠١٢)

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab,* (Bandung Remaja Rosdakarya ٢٠١١)

Abd. Wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab,* (Bandung: UIN-Maliki,٢٠١٢)

Budiyono, *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Surakarta: Sebelas Maret University Press, Cet Ke-٦, ٢٠١٥)

Dewi Salma Prawiradilaga, *Prinsip Desain Pembelajaran*, (Kencana, Jakarta, ٢٠٠٨)

Departemen Agama R.I, *Al-Qura'an dan Terjemahannya,* (Bandung: CV Diponegoro, ٢٠٠٦)

Duwi Priyatno, *Belajar Olah Data Dengan SPSS*, (Yogyakarta: Andi, ٢٠٠٩)

Harjanto, *Perencanaan Pengajaran,* (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٠)

http://penerbitkaukaba.wordpress.com/٢٠١١/٠٢/٠٨/menjadi-guru-inspiratif-dan-komunikatif/#more-١٧٧

Lestari.K.E dan Yudhanegara.M.R, *Penelitian Pendidikan Matematika*,(Bandung: PT Refika Aditama,٢٠١٥)

M. Abdul Hamid, dkk, *Pembelajran Bahasa Arab Pendekatan Metode Strategi dan Media,* (Yogyakarta: SuksesOffset, ٢٠٠٨)

M. Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab,* Aswaja Pressindo, Yogyakarta

Mahmud Kamil An-Naqah, *Ta'lim Al-lughohl Al-'arabiyah Li Al-nathiqin Bi Lughat Ukhra* (Jami'ah Umm Al-Qura: Al-mamlakah Al-'arabiyah Al-su'udiyah, ١٩٨٥)

Martinis Yamin, *Desain Pembelajaran Berbasis Tingkat Satuan Pendidikan,* (Referensi, Jakarta,٢٠١٣)

Nanang Martono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Analisis Isi dan Analisis Data Sekunder,* Edisi Revisi, (Jakarta, Rajawali Pers, ٢٠١١)

Prayitno dan Erman Amit, *Dasar-Dasar Bimbingan dan Konseling,* (Rineka Cipta, Jakarta, ٢٠٠٤)

Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, (Bumi Aksara, Jakarta, Cetakan Ke-٨, ١٩٩٢)

-------, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, ٢٠٠٨)

-------, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Rineka Cipta. Jakarta, ٢٠١٠)

-------, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis,* (Jakarta : Bina Aksara, ١٩٩٢)

Suja'i, *Inovasi Pembelajaran Bahasa Arab,* (Semarang: Walisongo Press, ٢٠٠٨)

Subana, dkk, *Statistik Pendidikan*, (Pustaka, Bandung, ٢٠٠٥)

Suharmon, "*Upaya Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Melalui Latihan Komunikatif di MTSN Paninjauan Kabupaten Tanah Datar*", Ta'dib, Vol. ١٢, No. ١ (Juni ٢٠٠٩)

Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. (UIN Malang Press, ٢٠١١)

Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar,* (Rineka Cipta, Jakarta, ٢٠٠٢)

Sumamo, *Langkah-langkah Penggunaan Media Audio Visual,* (e-learning-unesa, ٢٠١١)

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, Cetakan Ke-٢١, ٢٠١٥)

-------, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D,* (Bandung, Alfabeta ٢٠٠٩)

Usman M. Basyaruddin dan asnawir, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Pers, cet I, ٢٠٠٢)

Wina Sanjaya, *Penelitian Tindakan Kelas,* (Cet.٣, Kencana, Jakarta, ٢٠١١)

W.J.S Poerwodarminto, *Kamus Umum Bahasa Indonesia,* (Balai Pustaka, Jakarta, ١٩٨٤)

أوريل بحر الدين، مهارة التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفء، (مطبعة جامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق، ٢٠١١) ص، ١٥٩

سلطان شهريل، طرائق تدريس اللغة العربية بين النظرية و التطبيق، كلية التربية، جامعة رادن انتان الاسلامية الحكومية،(بندار لامبونج :٢٠٠٧).

علي أحمد مدكور ، تدريس فنون اللغة العربية ، (دار الشوف ، قاهرة) ص.

LAMPIRAN

Tabel Harga Kritis Dari r Product Momen

N	r	N	r	N	r	N	r	N	r	N	r
١	٠.٩٩٧	٤١	٠.٣٠١	٨١	٠.٢١٦	١٢١	٠.١٧٧	١٦١	٠.١٥٤	٢٠١	٠.١٣٨
٢	٠.٩٥	٤٢	٠.٢٩٧	٨٢	٠.٢١٥	١٢٢	٠.١٧٦	١٦٢	٠.١٥٣	٢٠٢	٠.١٣٧
٣	٠.٨٧٨	٤٣	٠.٢٩٤	٨٣	٠.٢١٣	١٢٣	٠.١٧٦	١٦٣	٠.١٥٣	٢٠٣	٠.١٣٧
٤	٠.٨١١	٤٤	٠.٢٩١	٨٤	٠.٢١٢	١٢٤	٠.١٧٥	١٦٤	٠.١٥٢	٢٠٤	٠.١٣٧
٥	٠.٧٥٤	٤٥	٠.٢٨٨	٨٥	٠.٢١١	١٢٥	٠.١٧٤	١٦٥	٠.١٥٢	٢٠٥	٠.١٣٦
٦	٠.٧٠٧	٤٦	٠.٢٨٥	٨٦	٠.٢١	١٢٦	٠.١٧٤	١٦٦	٠.١٥١	٢٠٦	٠.١٣٦
٧	٠.٦٦٦	٤٧	٠.٢٨٢	٨٧	٠.٢٠٨	١٢٧	٠.١٧٣	١٦٧	٠.١٥١	٢٠٧	٠.١٣٦
٨	٠.٦٣٢	٤٨	٠.٢٧٩	٨٨	٠.٢٠٧	١٢٨	٠.١٧٢	١٦٨	٠.١٥١	٢٠٨	٠.١٣٥
٩	٠.٦٠٢	٤٩	٠.٢٧٦	٨٩	٠.٢٠٦	١٢٩	٠.١٧٢	١٦٩	٠.١٥	٢٠٩	٠.١٣٥
١٠	٠.٥٧٦	٥٠	٠.٢٧٣	٩٠	٠.٢٠٥	١٣٠	٠.١٧١	١٧٠	٠.١٥	٢١٠	٠.١٣٥
١١	٠.٥٥٣	٥١	٠.٢٧١	٩١	٠.٢٠٤	١٣١	٠.١٧	١٧١	٠.١٤٩	٢١١	٠.١٣٤
١٢	٠.٥٣٢	٥٢	٠.٢٦٨	٩٢	٠.٢٠٣	١٣٢	٠.١٧	١٧٢	٠.١٤٩	٢١٢	٠.١٣٤
١٣	٠.٥١٤	٥٣	٠.٢٦٦	٩٣	٠.٢٠٢	١٣٣	٠.١٦٩	١٧٣	٠.١٤٨	٢١٣	٠.١٣٤
١٤	٠.٤٩٧	٥٤	٠.٢٦٣	٩٤	٠.٢٠١	١٣٤	٠.١٦٨	١٧٤	٠.١٤٨	٢١٤	٠.١٣٤
١٥	٠.٤٨٢	٥٥	٠.٢٦١	٩٥	٠.٢	١٣٥	٠.١٦٨	١٧٥	٠.١٤٨	٢١٥	٠.١٣٣
١٦	٠.٤٦٨	٥٦	٠.٢٥٩	٩٦	٠.١٩٩	١٣٦	٠.١٦٧	١٧٦	٠.١٤٧	٢١٦	٠.١٣٣
١٧	٠.٤٥٦	٥٧	٠.٢٥٦	٩٧	٠.١٩٨	١٣٧	٠.١٦٧	١٧٧	٠.١٤٧	٢١٧	٠.١٣٣
١٨	٠.٤٤٤	٥٨	٠.٢٥٤	٩٨	٠.١٩٧	١٣٨	٠.١٦٦	١٧٨	٠.١٤٦	٢١٨	٠.١٣٢
١٩	٠.٤٣٣	٥٩	٠.٢٥٢	٩٩	٠.١٩٦	١٣٩	٠.١٦٥	١٧٩	٠.١٤٦	٢١٩	٠.١٣٢
٢٠	٠.٤٢٣	٦٠	٠.٢٥	١٠٠	٠.١٩٥	١٤٠	٠.١٦٥	١٨٠	٠.١٤٦	٢٢٠	٠.١٣٢
٢١	٠.٤١٣	٦١	٠.٢٤٨	١٠١	٠.١٩٤	١٤١	٠.١٦٤	١٨١	٠.١٤٥	٢٢١	٠.١٣١
٢٢	٠.٤٠٤	٦٢	٠.٢٤٦	١٠٢	٠.١٩٣	١٤٢	٠.١٦٤	١٨٢	٠.١٤٥	٢٢٢	٠.١٣١
٢٣	٠.٣٩٦	٦٣	٠.٢٤٤	١٠٣	٠.١٩٢	١٤٣	٠.١٦٣	١٨٣	٠.١٤٤	٢٢٣	٠.١٣١
٢٤	٠.٣٨٨	٦٤	٠.٢٤٢	١٠٤	٠.١٩١	١٤٤	٠.١٦٣	١٨٤	٠.١٤٤	٢٢٤	٠.١٣١

٢٥	٠.٣٨١	٦٥	٠.٢٤	١٠٥	٠.١٩	١٤٥	٠.١٦٢	١٨٥	٠.١٤٤	٢٢٥	٠.١٣
٢٦	٠.٣٧٤	٦٦	٠.٢٣٩	١٠٦	٠.١٨٩	١٤٦	٠.١٦١	١٨٦	٠.١٤٣	٢٢٦	٠.١٣
٢٧	٠.٣٦٧	٦٧	٠.٢٣٧	١٠٧	٠.١٨٨	١٤٧	٠.١٦١	١٨٧	٠.١٤٣	٢٢٧	٠.١٣
٢٨	٠.٣٦١	٦٨	٠.٢٣٥	١٠٨	٠.١٨٧	١٤٨	٠.١٦	١٨٨	٠.١٤٢	٢٢٨	٠.١٢٩
٢٩	٠.٣٥٥	٦٩	٠.٢٣٤	١٠٩	٠.١٨٧	١٤٩	٠.١٦	١٨٩	٠.١٤٢	٢٢٩	٠.١٢٩
٣٠	٠.٣٤٩	٧٠	٠.٢٣٢	١١٠	٠.١٨٦	١٥٠	٠.١٥٩	١٩٠	٠.١٤٢	٢٣٠	٠.١٢٩
٣١	٠.٣٤٤	٧١	٠.٢٣	١١١	٠.١٨٥	١٥١	٠.١٥٩	١٩١	٠.١٤١	٢٣١	٠.١٢٩
٣٢	٠.٣٣٩	٧٢	٠.٢٢٩	١١٢	٠.١٨٤	١٥٢	٠.١٥٨	١٩٢	٠.١٤١	٢٣٢	٠.١٢٨
٣٣	٠.٣٣٤	٧٣	٠.٢٢٧	١١٣	٠.١٨٣	١٥٣	٠.١٥٨	١٩٣	٠.١٤١	٢٣٣	٠.١٢٨
٣٤	٠.٣٢٩	٧٤	٠.٢٢٦	١١٤	٠.١٨٢	١٥٤	٠.١٥٧	١٩٤	٠.١٤	٢٣٤	٠.١٢٨
٣٥	٠.٣٢٥	٧٥	٠.٢٢٤	١١٥	٠.١٨٢	١٥٥	٠.١٥٧	١٩٥	٠.١٤	٢٣٥	٠.١٢٧
٣٦	٠.٣٢	٧٦	٠.٢٢٣	١١٦	٠.١٨١	١٥٦	٠.١٥٦	١٩٦	٠.١٣٩	٢٣٦	٠.١٢٧
٣٧	٠.٣١٦	٧٧	٠.٢٢١	١١٧	٠.١٨	١٥٧	٠.١٥٦	١٩٧	٠.١٣٩	٢٣٧	٠.١٢٧
٣٨	٠.٣١٢	٧٨	٠.٢٢	١١٨	٠.١٧٩	١٥٨	٠.١٥٥	١٩٨	٠.١٣٩	٢٣٨	٠.١٢٧
٣٩	٠.٣٠٨	٧٩	٠.٢١٩	١١٩	٠.١٧٩	١٥٩	٠.١٥٥	١٩٩	٠.١٣٨	٢٣٩	٠.١٢٦
٤٠	٠.٣٠٤	٨٠	٠.٢١٧	١٢٠	٠.١٧٨	١٦٠	٠.١٥٤	٢٠٠	٠.١٣٨	٢٤٠	٠.١٢٦

REKAPITULASI UJI VALIDITAS SOAL TES

No Soal	Nilai r_{tabel}	Nilai r_{hitung}	Kondisi	Validitas	Kategori
١.	٠,٤٩٧	٠,٦٦١	$r_{hitung} > r_{tabel}$	Valid	Tinggi
٢.	٠,٤٩٧	٠,٥١١	$r_{hitung} > r_{tabel}$	Valid	Sedang
٣.	٠,٤٩٧	٠,٦٨٥	$r_{hitung} > r_{tabel}$	Valid	Tinggi
٤.	٠,٤٩٧	٠,٦٧٣	$r_{hitung} > r_{tabel}$	Valid	Tinggi
٥.	٠,٤٩٧	٠,٤٦٥	$r_{hitung} < r_{tabel}$	Tidak Valid	Sedang
٦.	٠,٤٩٧	٠,٧٥٥	$r_{hitung} > r_{tabel}$	Valid	Tinggi
٧.	٠,٤٩٧	٠,٦٢٧	$r_{hitung} > r_{tabel}$	Valid	Tinggi
٨.	٠,٤٩٧	٠,٧٩٠	$r_{hitung} > r_{tabel}$	Valid	Tinggi
٩.	٠,٤٩٧	٠,٦٥٣	$r_{hitung} > r_{tabel}$	Valid	Tinggi
١٠.	٠,٤٩٧	٠,٤٩٧	$r_{hitung} < r_{tabel}$	Tidak Valid	Rendah

REKAPITULASI UJI VALIDITAS SOAL TES

No Soal	Nilai r_{tabel}	Nilai r_{hitung}	Kondisi	Validitas	Kategori
١.	٠,٤٩٧	٠,٨١١	$r_{hitung} > r_{tabel}$	Valid	Sangat Tinggi
٢.	٠,٤٩٧	٠,٥٥٧	$r_{hitung} > r_{tabel}$	Valid	Sedang
٣.	٠,٤٩٧	٠,٧٠٦	$r_{hitung} > r_{tabel}$	Valid	Tinggi
٤.	٠,٤٩٧	٠,٦٤١	$r_{hitung} > r_{tabel}$	Valid	Tinggi
٥.	٠,٤٩٧	٠,٧٥٥	$r_{hitung} > r_{tabel}$	Valid	Tinggi
٦.	٠,٤٩٧	٠,٦٨٥	$r_{hitung} > r_{tabel}$	Valid	Tinggi
٧.	٠,٤٩٧	٠,٧٠٥	$r_{hitung} > r_{tabel}$	Valid	Tinggi
٨.	٠,٤٩٧	٠,٨٠٥	$r_{hitung} > r_{tabel}$	Valid	Sangat Tinggi
٩.	٠,٤٩٧	٠,٥٤٤	$r_{hitung} > r_{tabel}$	Valid	Sedang
١٠.	٠,٤٩٧	٠,٧٢٥	$r_{hitung} > r_{tabel}$	Valid	Tinggi

REKAPITULASI TARAF KESUKARAN SOAL

No. Soal	Jumlah Benar	Jumlah Salah	Tingkat Kesukaran	Keterangan
١.	٧	٧	٠,٥	Sedang
٢.	١١	٣	٠,٧٨	Mudah
٣.	٣	١١	٠,٢١	Sukar
٤.	١٠	٤	٠,٧١	Mudah
٥.	٤	١٠	٠,٢٨	Sukar
٦.	٩	٥	٠,٦٤	Sedang
٧.	٤	١٠	٠,٢٨	Sukar
٨.	٤	١٠	٠,٢٨	Sukar
٩.	٩	٥	٠,٦٤	Sedang
١٠.	١٥	٩	٠,٣٥	Sedang

REKAPITULASI UJI RELIABILITAS SOAL TES

NO SOAL	VARIAN ITEM
١.	٠,٢٦٩
٢.	٠,١٨١
٣.	٠,١٨١
٤.	٠,٢١٩
٥.	٠,٢١٩
٦.	٠,٢٤٧
٧.	٠,٢١٩
٨.	٠,٢١٩
٩.	٠,٢٤٧
١٠.	٠,٢٤٧
JUMLAH VARIAN ITEM	٢,٢٥٣
VARIAN TOTAL	١٠,٨٣
RELIABILITAS (R١١)	٠,٨٨
KATEGORI	Sangat Tinggi (ST)

REKAPITULASI UJI DAYA BEDA

No Butir Soal	Daya Beda	Keterangan
١	٠,٧١	Sangat Baik
٢	٠,٤٢	Baik
٣	٠,٤٢	Baik
٤	٠,٥٧	Baik
٥	٠,٥٧	Baik
٦	٠,٧١	Sangat Baik
٧	٠,٥٧	Baik
٨	٠,٥٧	Baik
٩	٠,٤٢	Baik
١٠	٠,٧١	Sangat Baik

Pengujian Homogenitas

ANOVA

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	٣٨٥,٧٢٩	١	٣٨٥,٧٢٩	٨,٨٢٨	,٠٠٦
Within Groups	١٢٢٣,٤٣٨	٢٨	٤٣,٦٩٤		
Total	١٦٠٩,١٦٧	٢٩			

Pengujian homogenitas dilakukan setelah dilakukan uji normalitas menggunakan uji analisis bantuan program *SPSS* ٢٤ *fow windows,* berdasarkan uji statistiknya maka dipeoleh data sebagai berikut:

Tabel Uji Homogenitas

Test of Homogeneity of Variances

Levene Statistic	df١	df٢	Sig.
١,٨٠٠	١	٢٨	,١٩٠

Untuk menguji homogenitas data digunakan hipotesis sebagai berikut:

H. : Sampel berasal dari populasi yang bervariasi homogen

Ha : Sampel berasal dari populasi tidak bervariasi homogen

Kriteria Pengujian:

Jika nilai signifikan > ٠,٠٥ maka Ho diterima

Jika nilai signifikan < ٠,٠٥ maka Ha diterima

Karena nilai signifikan ٠,١٩٠ > ٠,٠٥ maka H. diterima, jadi kedua kelas yaitu kelas eksperimen dan kelas kontrol memiliki varian yang sama. Dapat disimpulkan bahwa hasil belajar peserta didik homogen.

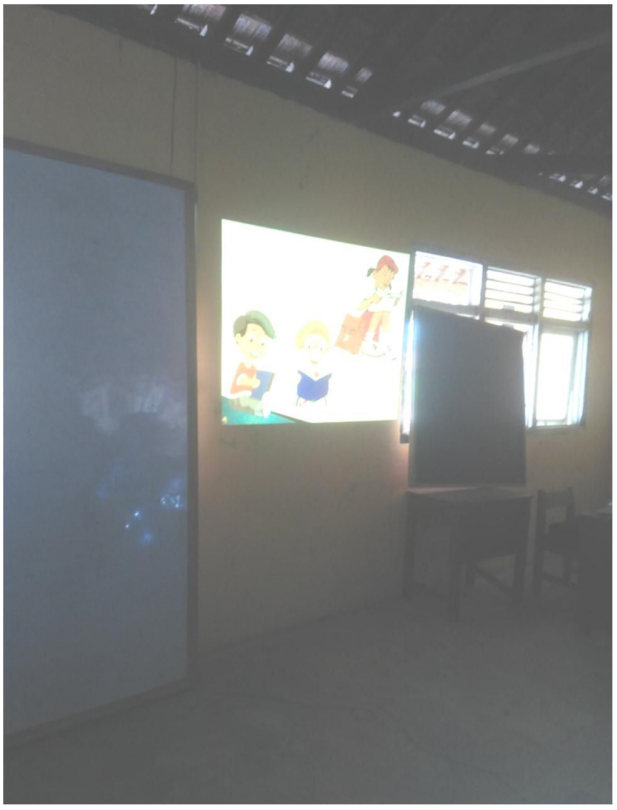
Tabel Harga Kritis Distribusi t

df	Taraf Nyata (α)		df	Taraf Nyata (α)		df	Taraf Nyata (α)	
	٥٪	١٪		٥٪	١٪		٥٪	١٪
١	١٢,٧٠٦	٦٣,٦٥٧	٤٩	٢,٠١٠	٢,٦٨٠	٩٧	١,٩٨٥	٢,٦٢٧
٢	٤,٣٠٣	٩,٩٢٥	٥٠	٢,٠٠٩	٢,٦٧٨	٩٨	١,٩٨٤	٢,٦٢٧
٣	٣,١٨٢	٥,٨٤١	٥١	٢,٠٠٨	٢,٦٧٦	٩٩	١,٩٨٤	٢,٦٢٦
٤	٢,٧٧٦	٤,٦٠٤	٥٢	٢,٠٠٧	٢,٦٧٤	١٠٠	١,٩٨٤	٢,٦٢٦
٥	٢,٥٧١	٤,٠٣٢	٥٣	٢,٠٠٦	٢,٦٧٢	١٠١	١,٩٨٤	٢,٦٢٥
٦	٢,٤٤٧	٣,٧٠٧	٥٤	٢,٠٠٥	٢,٦٧٠	١٠٢	١,٩٨٣	٢,٦٢٥
٧	٢,٣٦٥	٣,٤٩٩	٥٥	٢,٠٠٤	٢,٦٦٨	١٠٣	١,٩٨٣	٢,٦٢٤
٨	٢,٣٠٦	٣,٣٥٥	٥٦	٢,٠٠٣	٢,٦٦٧	١٠٤	١,٩٨٣	٢,٦٢٤
٩	٢,٢٦٢	٣,٢٥٠	٥٧	٢,٠٠٢	٢,٦٦٥	١٠٥	١,٩٨٣	٢,٦٢٣
١٠	٢,٢٢٨	٣,١٦٩	٥٨	٢,٠٠٢	٢,٦٦٣	١٠٦	١,٩٨٣	٢,٦٢٣
١١	٢,٢٠١	٣,١٠٦	٥٩	٢,٠٠١	٢,٦٦٢	١٠٧	١,٩٨٢	٢,٦٢٣
١٢	٢,١٧٩	٣,٠٥٥	٦٠	٢,٠٠٠	٢,٦٦٠	١٠٨	١,٩٨٢	٢,٦٢٢
١٣	٢,١٦٠	٣,٠١٢	٦١	٢,٠٠٠	٢,٦٥٩	١٠٩	١,٩٨٢	٢,٦٢٢
١٤	٢,١٤٥	٢,٩٧٧	٦٢	١,٩٩٩	٢,٦٥٧	١١٠	١,٩٨٢	٢,٦٢١
١٥	٢,١٣١	٢,٩٤٧	٦٣	١,٩٩٨	٢,٦٥٦	١١١	١,٩٨٢	٢,٦٢١
١٦	٢,١٢٠	٢,٩٢١	٦٤	١,٩٩٨	٢,٦٥٥	١١٢	١,٩٨١	٢,٦٢٠
١٧	٢,١١٠	٢,٨٩٨	٦٥	١,٩٩٧	٢,٦٥٤	١١٣	١,٩٨١	٢,٦٢٠
١٨	٢,١٠١	٢,٨٧٨	٦٦	١,٩٩٧	٢,٦٥٢	١١٤	١,٩٨١	٢,٦٢٠
١٩	٢,٠٩٣	٢,٨٦١	٦٧	١,٩٩٦	٢,٦٥١	١١٥	١,٩٨١	٢,٦١٩
٢٠	٢,٠٨٦	٢,٨٤٥	٦٨	١,٩٩٥	٢,٦٥٠	١١٦	١,٩٨١	٢,٦١٩
٢١	٢,٠٨٠	٢,٨٣١	٦٩	١,٩٩٥	٢,٦٤٩	١١٧	١,٩٨٠	٢,٦١٩
٢٢	٢,٠٧٤	٢,٨١٩	٧٠	١,٩٩٤	٢,٦٤٨	١١٨	١,٩٨٠	٢,٦١٨
٢٣	٢,٠٦٩	٢,٨٠٧	٧١	١,٩٩٤	٢,٦٤٧	١١٩	١,٩٨٠	٢,٦١٨
٢٤	٢,٠٦٤	٢,٧٩٧	٧٢	١,٩٩٣	٢,٦٤٦	١٢٠	١,٩٨٠	٢,٦١٧
٢٥	٢,٠٦٠	٢,٧٨٧	٧٣	١,٩٩٣	٢,٦٤٥	١٢١	١,٩٨٠	٢,٦١٧
٢٦	٢,٠٥٦	٢,٧٧٩	٧٤	١,٩٩٣	٢,٦٤٤	١٢٢	١,٩٨٠	٢,٦١٧

df	Taraf Nyata (α)		df	Taraf Nyata (α)		df	Taraf Nyata (α)	
	٥٪	١٪		٥٪	١٪		٥٪	١٪
٢٧	٢,٠٥٢	٢,٧٧١	٧٥	١,٩٩٢	٢,٦٤٣	١٢٣	١,٩٧٩	٢,٦١٦
٢٨	٢,٠٤٨	٢,٧٦٣	٧٦	١,٩٩٢	٢,٦٤٢	١٢٤	١,٩٧٩	٢,٦١٦
٢٩	٢,٠٤٥	٢,٧٥٦	٧٧	١,٩٩١	٢,٦٤١	١٢٥	١,٩٧٩	٢,٦١٦
٣٠	٢,٠٤٢	٢,٧٥٠	٧٨	١,٩٩١	٢,٦٤٠	١٢٦	١,٩٧٩	٢,٦١٥
٣١	٢,٠٤٠	٢,٧٤٤	٧٩	١,٩٩٠	٢,٦٤٠	١٢٧	١,٩٧٩	٢,٦١٥
٣٢	٢,٠٣٧	٢,٧٣٨	٨٠	١,٩٩٠	٢,٦٣٩	١٢٨	١,٩٧٩	٢,٦١٥
٣٣	٢,٠٣٥	٢,٧٣٣	٨١	١,٩٩٠	٢,٦٣٨	١٢٩	١,٩٧٩	٢,٦١٤
٣٤	٢,٠٣٢	٢,٧٢٨	٨٢	١,٩٨٩	٢,٦٣٧	١٣٠	١,٩٧٨	٢,٦١٤
٣٥	٢,٠٣٠	٢,٧٢٤	٨٣	١,٩٨٩	٢,٦٣٦	١٣١	١,٩٧٨	٢,٦١٤
٣٦	٢,٠٢٨	٢,٧١٩	٨٤	١,٩٨٩	٢,٦٣٦	١٣٢	١,٩٧٨	٢,٦١٤
٣٧	٢,٠٢٦	٢,٧١٥	٨٥	١,٩٨٨	٢,٦٣٥	١٣٣	١,٩٧٨	٢,٦١٣
٣٨	٢,٠٢٤	٢,٧١٢	٨٦	١,٩٨٨	٢,٦٣٤	١٣٤	١,٩٧٨	٢,٦١٣
٣٩	٢,٠٢٣	٢,٧٠٨	٨٧	١,٩٨٨	٢,٦٣٤	١٣٥	١,٩٧٨	٢,٦١٣
٤٠	٢,٠٢١	٢,٧٠٤	٨٨	١,٩٨٧	٢,٦٣٣	١٣٦	١,٩٧٨	٢,٦١٢
٤١	٢,٠٢٠	٢,٧٠١	٨٩	١,٩٨٧	٢,٦٣٢	١٣٧	١,٩٧٧	٢,٦١٢
٤٢	٢,٠١٨	٢,٦٩٨	٩٠	١,٩٨٧	٢,٦٣٢	١٣٨	١,٩٧٧	٢,٦١٢
٤٣	٢,٠١٧	٢,٦٩٥	٩١	١,٩٨٦	٢,٦٣١	١٣٩	١,٩٧٧	٢,٦١٢
٤٤	٢,٠١٥	٢,٦٩٢	٩٢	١,٩٨٦	٢,٦٣٠	١٤٠	١,٩٧٧	٢,٦١١
٤٥	٢,٠١٤	٢,٦٩٠	٩٣	١,٩٨٦	٢,٦٣٠	١٤١	١,٩٧٧	٢,٦١١
٤٦	٢,٠١٣	٢,٦٨٧	٩٤	١,٩٨٦	٢,٦٢٩	١٤٢	١,٩٧٧	٢,٦١١
٤٧	٢,٠١٢	٢,٦٨٥	٩٥	١,٩٨٥	٢,٦٢٩	١٤٣	١,٩٧٧	٢,٦١١
٤٨	٢,٠١١	٢,٦٨٢	٩٦	١,٩٨٥	٢,٦٢٨	١٤٤	١,٩٧٧	٢,٦١٠

Data nilai *pretest* dan *posttest* kelas eksperimen dan kelas control Pondok Modern Madinah, Karya Tani, Tahun Pelajaran ٢٠١٧/٢٠١٨

NO	Kelas Eksprimen(II A)			Kelas Kontrol (II B)		
	Nama Siswa	Pretest	Posttest	Nama Siswa	Pretest	Posttest
١	M. Ibnu Agung P.	٧٥	٨٨	Bima Ferdiansah	٥٠	٧٠
٢	Agil Nur Qulubi	٦٠	٨٥	Gilang Candra A.	٣٢.٥	٦٠
٣	M. Arjun Amirul W.	٢٧.٥	٧٥	M. Fikri Nasrulloh	٣٢.٥	٦٣
٤	Ikhwanul Hanif	٢٥	٧٠	Sulton Fatoni	٣٠	٧٠
٥	M. Sirojul Ghufron	٦٠	٨٥	M. Ariq Iqbaludin	٢٧.٥	٦٠
٦	Dimas Alfi Zaki	٢٧.٥	٧٣	M. Robiansyah	٣٠	٦٥
٧	Ahmad Ubaidilah	٢٧.٥	٦٠	Rohmansyah	٣٥	٧٣
٨	Fajar Tri Jaya	٢٧.٥	٦٥	M. Septiar Ismail	٣٢.٥	٧٠
٩	Ahmad Aditya	٣٢.٥	٧٠	M. Iqbal Ramadani	٣٠	٦٣
١٠	Saifudin Agustiar	٢٥	٧٣	Naufal Ardiansyah	٣٥	٦٠
١١	Imam Alwi	٢٥	٦٥	M. Aditya	٣٢.٥	٦٠
١٢	Diki Putra Chandra	٢٢.٥	٧٠	M. Satrio D.	٣٠	٦٥
١٣	Bijak Abdi	٢٢.٥	٧٥	Trio Karisma Putra	٢٧.٥	٦٣
١٤	Fatahul Marohib	٢٧.٥	٧٠	Rahmad Irsandi	٣٠	٧٠
١٥	Gilang Prayoga	٢٧.٥	٦٣			
١٦	M. Riski Saputra	٣٢.٥	٧٠			
	Jumlah	٥٤٥	١١٥٧	Jumlah	٤٥٥	٩١٢
	Rata-rata	٣٤.٠٦	٧٢.٣١	Rata-rata	٣٢.٥	٦٥.١٤

Sumber: Data nilai pretest dan posttest kelas eksperimen dan kelas control Pondok Modern Madinah, Tahun Pelajaran ٢٠١٧/٢٠١٨

2 B PA
2 B PA
2 B PA