

تحليل مواد القواعد النحوية لأبي أنعيم في كتاب أمير النحو الآجرومية

رسالة الماجستير

مقدمة لتكملة الشروط اللازمة للحصول على درجة الماجستير في كلية الدراسات العليا

بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج

إعداد :

ماماد فجر كيدا

رقم القيد : ٢٠٨٨١٠٤٠١٨

قسم تعليم اللغة العربية



كلية الدراسات العليا

بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج

١٤٤٤ هـ / ٢٠٢٣ م

تحليل مواد القواعد النحوية لأبي أنعيم في كتاب أمير النحو الآجرومية

رسالة الماجستير

مقدمة لتكملة الشروط اللازمة للحصول على درجة الماجستير في كلية الدراسات العليا

بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج



المشرفة الأولى : الدكتورة الحاجة رمضاني سغالا، الماجستير

المشرف الثاني : الدكتور جونتور جاها كيسوما، الماجستير

كلية الدراسات العليا

بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج

١٤٤٤ هـ / ٢٠٢٣ م

ملخص

تحليل مواد القواعد النحوية في كتاب أمير النحو الآجرومية لأبي أنعيم

ماماد فجر كيدا

الكتاب له دور مهم في عملية التعليم والتعلم حيث أنه يحتوي على المواد المبحوثة وفقا لمستواه. لذلك فإن البحث عن الكتاب الجيد والمناسب هو أمر ضروري. في هذه الدراسة ، قام الباحث بتحليل جوانب المحتوى وجوانب العرض والجوانب اللغوية في النسخة المنقحة لعام ٢٠١٦ من كتاب أبي أنعيم لأمير النحو الآجرومية. الغرض من البحث هنا هو معرفة كيف تحليل جوانب المحتوى وجوانب العرض والجوانب اللغوية إلى نظرية مذاكير ومعرفة كيفية وجود مادة القواعد النحوية في الكتاب.

هذا البحث هو بحث مكتبي، ويستخدم جمع البيا ت مصادرا رئيسية و نوية. ومصادر البيا ت الرئيسية في هذا البحث هي الكتاب لأبي أنعيم أمير النحو الآجرومية، أما مصادر البيا ت الثانوية المحسولة فهي لقراءة والدراسة والفهم من خلال الوسائل الأخرى. والمدخل المستخدم هو المدخل الوصفي استخدام طريقة التوثيق وتحليل المحتوى كأداة لجمع البيا ت وتحليلها.

أظهرت نتائج هذا البحث ، حول جانب محتوى المادة يحتوي على عدة أوصاف للمادة التي تؤدي إلى تفاهات مختلفة من قبل الطلاب. وجانب عرض المادة مناقشة المبتداء يجب أن تكون مصحوبة بخبر بينما في الكتاب لا تعرض إلا لمبتداء. ثم في جانب اللغة لا يزال استخدام المصطلحات في الغالب للغة العربية ، مثل جزء ، والتي يجب أن تكون أسهل في الفهم إذا كنت تستخدم قسم. النتائج اللاحقة على بعض المواد المقدمة لا تزال متداخلة. إن وجود المواد المعروضة بطريقة متداخلة يدل

على ضعف الكتاب لأمير النحو الآجرومية. وينسى أبو أنعيم من تقديم التدريبات
كوسيلة لتعزيز المواد المدروسة.
الكلمات الرئيسية : التحليل، المواد التعليمية، النحو



إقرار الباحث

أنا الموقع أدناه :

الإسم : ماماد فجر ناكيدا

رقم القيد : ٢٠٨٨١٠٤٠١٨ :

القسم : تعليم اللغة العربية

تاريخ الميلاد : نيغارا راتو، ٧ فبراير ١٩٨٤

المهنة : طالب في قسم تعليم اللغة العربية الدراسات العليا بجامعة

رادين إيتان الإسلامية الحكومية لانبونج

أقر بأن هذه الرسالة تحت العنوان " تحليل مواد القواعد النحوية في كتاب أمير النحو الأجرومية لأبي أنعيم " من جهدي شخصيا وقمت بتقديمها الى كلية الدراسات العليا بجامعة رادين إيتان الإسلامية الحكومية لانبونج وما اقتبست من شئ إلا أحلت إلى مصادرها ومراجعتها. وأقر بأنني مسئول عن جميع مضمين هذه الرسالة.

باندار لانبونج، ٨ يونيو ٢٠٢٣ م

المق.



ماماد فجر ناكيدا

رقم القيد: ٢٠٨٨١٠٤٠١٨

وزارة شؤون الدينية جامعة رادين إيتنان الإسلامية الحكومية لامبونج



دراسات العليا بقسم تعليم اللغة العربية

شارع: ز. عابدين فغار أم لاوهان راتو بندر لامبونج رقم الهاتف: ٥٦١٧.٧٠ (٠٧٢١)

موافقة

موضوع البحث : تحليل مواد القواعد النحوية في كتاب أمير النحو الآجرومية

لأبي أنعيم

اسم الباحث : ماماد فجر ناكيدا

رقم القيد : ٢٠٨٨١٠٤٠١٨

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

وافقته اللجنة الإشرافية

قد قام المشرف بالتغييرات حسب الضرورة وتصحيحه بحيث أنه مؤهلة للمناقشة في كلية

الدراسة العليا بجامعة رادين إيتنان الإسلامية الحكومية لامبونج

المشرف الثاني

المشرفة الأولى

الدكتور غونتور جاتايا كسوما، الماجستير

الدكتورة رمضانى سغالا، الماجستير

١٩٦٩١٠٣٠١٩٩٧٠٣١٠٠٣

١٩٦٠٠٢٠٨١٩٨٦٠٣٢٠٠١

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة إيرلينا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٤٠٦١٩٩٥٠٣٢٠٠٢

وزارة شؤون الدينية جامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج



دراسات العليا بقسم تعليم اللغة العربية

شارع: ز. عابدين فغار ألم لابهوان رانو بندر لامبونج رقم الهاتف : ٥٦١٧٠٧٠ (٠٧٢١)

التصديق

تمت الرسالة العلمية بالموضوع "تحليل مواد القواعد النحوية في كتاب أمير النحو

الآجرومية لأبي أنعيم". الذي كتبها الطالب : ماماد فجر ناكيدا برقم القيد:

٢٠٨٨١٠٤٠١٨ بقسم تعليم اللغة العربية قد ناقشتها لجنة المناقشة ناقشة مفتوحة

بدراسات العليا بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج يوم الإثنين في التاريخ ١٨

يوليو ٢٠٢٣ م الموافق ٢٩ ذوالحجة عام ١٤٤٤ هـ.

لجنة المناقشة:

رئيس المناقش : الأستاذ الدكتور رسلان عبد الغفور،

(.....)

الماجستير

السكرتير : الدكتور قدرى، الماجستير

(.....)

المناقشة الأولى : الدكتورة إيرلينا، الماجستير

(.....)

المناقشة الثانية : الدكتورة رمضاني سغالا، الماجستير

(.....)

المناقش الثالث : الدكتور غونتور جاهايا كيسوما، الماجستير

(.....)

عميد الدراسات العليا



الأستاذ الدكتور رسلان عبد الغفور، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٠٠٨٠١٢٠٠٣١٢١٠٠١

شِعَارٌ

" وَالسَّحْوُ أَوْلَىٰ أَوْلَىٰ أَنْ يُعْلَمَا # إِذِ الْكَلَامُ دُونَهُ لَنْ يُفْهَمَا "

" Ilmu Nahwu lebih berhak dipelajari dahulu, karena kalam Arab tanpa ilmu nahwu tidak akan bisa dipahami " ¹



¹ Syarifuddin Al-Imrithy, *Takrirot Al-Imrithy*. Kediri Madrasah Hidayatul Mubtadi'in, h. ۳.

إهداء

الحمد لله رب العالمين، لشكر إلى تعالى، أهديت هذه رسالة

الماجستير إلى:

١. والد أبي المحبوب الحاج عبد الحسيم وأمي المحبوبة الحاجة رحمة الزان يرياني

ويرحمني منذ الصغار ويدعواني دائما على نجاحي.

٢. حمو حمتي أبي الحاج تومينو وأمي الحاجة رحمة (رحمها) الزان يقدماني

الدافع والدعاء والحماسة.

٣. زوجي المحبوب ديني ساسميكو الذي يشجعني لإتمام هذه الرسالة.

٤. أخي الكبير المحبوب م. فهم الصديق، ذو اليندى وأختي الصغيرة ألفيا زينا

رحماتي وجميع عائلتي الذين يقدموني الدافع والحماسة.

٥. جامعتي المحبوبة كلية الدراسات العليا بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية

لامبونج.

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله والشكر لله على جميع نعمه الكثيرة من الإيمان والإسلام والإحسان التي أعطاها للباحث حتى تمت هذه رسالة الماجستير بموضوع " تحليل مواد القواعد النحوية لأبي أنعيم في كتاب أمير النحو الآجرومية". والصلاة والسلام على النبي الكريم محمد صلى عليه وسلم وهو الذي أخرج الناس من الظلمات إلى النور.

وفي إتمام هذه الرسالة، حصل الباحث على كثير المساعدات من مختلف الأطراف سواء في المساعدة المادية أو المساعدة المعنوية. فبهذه المناسبة أن يقدم الباحث جزيل الشكر إلى سادات الأفاضيل:

١. الأستاذ الدكتور وان جمال الدين، الماجستير كمدير الجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج.

٢. الأستاذ الدكتور رسلان عبد الغفور، الماجستير كرئيس كلية الدراسات العليا بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج

٣. الدكتورة الحاجة إيرلينا، الماجستير كرئيسة قسم تعليم اللغة العربية، الدكتور قدري، الماجستير، كسكرينز قسم تعليم اللغة العربية في كلية الدراسات العليا بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج.

٤. الدكتورة رمضاني سغالا، الماجستير والدكتور جونتور جاها كيسوما، الماجستير كالمشرفين لهذه الرسالة اللذان يقدماني لإشراف والتوجيه والدافع حتى قدرت على إتمام هذه رسالة الماجستير.

٥. جميع المحاضرين والمحاضرات في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج اللذين أعطوني علوماً ومعرفة مدة الدراسة. ٦. والد المحبون الذان يعلمانى الصبر والإخلاص فى تعلم الدين الإسلام منذ الصغار ويقدمانى الدافع المعنوى أو المادى ويرحمانى دائماً لإخلاص وهما كقدوة حسنة للباحث.

٦. أمى المحبوبة التى تدعونى وتدفعنى فى كل خطوة خذها الباحث ليقدم المنفعة للأمة. كىابى الحاج إمام محى الدين (رحمه) كقدوة حسنة للباحث حتى يجتهد فى اكتساب الميول وتكوين الشخصية القوية، ولأخى غوس توفيق هداية ، الماجستير وإخوانى الذى يقدمون المساهمة الفكرية فى هذه الرسالة. ٧. زوجتى المحبوبة رزقيا عرفا ، اللىسنس التى تقدم الباحث التشجيع والدافع المعنوى والمادى لإتمام هذه الرسالة ولبنى المحبوبة أورورا بنجوى البينا وابنى محمد ممتاز الغالى هما اللذان يشجعان الباحث حتى تنتهى هذه الرسالة.

٨. عائلتى الممتدة معهد منهاج الهدى فى قرية جيمباكا الشرقية حية سونكاي جا بلامبونج الشمالية.

٩. جميع أصدقائى لمرحلة ٢٠٢٠ قسم تعليم اللغة العربية فى كلية الدراسات العليا بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج.

١٠. جميع الأطراف التى لا يمكنى أذكرهم واحداً فواحداً فى هذه الرسالة الرقيقة. ويدرك الباحث أنّ بحته كثير من النقصان والأخطاء وبعيد عن الكمال والصواب. فىرجو الباحث النقد والاقتراح لتكميل هذه رسالة الماجستير. عسى

أن يعطيهم الجزاء لحسنهم حسن الجزاء على جميع المساعدة والمشاركة. وبهذه رسالة الماجستير يرجو الباحث على أن ينفع ببحثه لنفسه ونفس القارئ. آمين رب العالمين.

ندر لامبونج ٨ يونيو ٢٠٢٣

م

الباحث

ماماد فجر كيدا

٢٠٨٨١٠٤٠١٨



محتويات البحث

أ.....	صفحة الغلاف
ب.....	صفحة الموضوع
ج.....	ملخص البحث
د.....	تقرير المشرفين
ه.....	تقرير لجنة المناقشة
و.....	إقرار الباحث
ز.....	شعار
ح.....	إهداء
س.....	ترجمة الباحث
م.....	كلمة الشكر والتقدير
ن.....	محتويات البحث

الباب الأول : مقدمة

أ.....	أ. خلفيات البحث
٢١.....	ب. تركيز البحث وفرعه
٢٢.....	ج. مشكلات البحث
٢٢.....	د. أهداف البحث
٢٣.....	ه. فوائد البحث

٢٣ و. الهيكل التنظيمي لكتابة البحث.

الباب الثاني : بحث نظري

٢٥ أ. مبادئ عرض المواد

٣٢ ب. مفهوم كتاب تعليم اللغة العربية.

٤٣ ج. مفهوم مواد القواعد.

٥٠ د. سيرة مؤلف كتاب أمير النحو الآجرومية.

٥٢ هـ. ربيع علم النحو.

٥٨ و. الصورة العامة عن كتاب أمير النحو.

٦٥ ز. البحوث السابقة ذات الصلة.

الباب الثالث : منهج البحث

٦٩ أ. نوع البحث.

٦٩ ب. مصادر جمع البيا ت.

٧٤ ج. أدوات جمع البيا ت.

٧٦ د. صلاحية البيا ت.

٧٧ هـ. أساليب تحليل البيا ت.

الباب الرابع : نتائج البحث ومناقشتها

٨١ أ. نتائج التحليل النقدي الوصفي.

٨٤ ب. اكتشاف البحث.

ج. مناقشة نتائج البحث..... ٩٦

الباب الخامس : اختتام

أ. استنتاجات..... ١١٥

ب. اقتراحات..... ١١٧

مراجع الرسالة ومصادرها..... ١١٨

الملحقات



الباب الأول

مقدمة

أ. خلفيات البحث

يلعب الكتاب دورا مهما ومهيما في عملية التعليم والتعلم فيه وصف المادة المبحوثة حسب مستواها، لذلك نحتاج إلى اختيار الكتاب الجيد والمناسب. لرغم أننا نصعب في البحث عن الكتاب الكامل في تصميمه، وعلى الأقل يجب أن ننتبه إلى استخدام الكتاب المدرسي المناسب للتعليم، قال نيفيل جرانت إن الكتاب المدرسي المناسب غير موجود الآن، ولكن من الواضح أن الكتاب الإلكتروني عالي الجودة الذي يجب أن يكون لديك وللطلاب الآخرين.¹ هذا الكتاب الكامل غير موجود، ولكن يجب العثور على أفضل الكتاب المتاح لك كمدرس وطالب، و لتالي فإن اختيار الكتاب المدرسي المناسب ضروري للغاية.

¹ Grant Neville, *Making the Most of Your Textbook* (London : Longman Group, ١٩٨٨).
h.١١٨

وفي سياق التعليم الحديث، يلعب الكتاب المدرسي دورا مهما في نظام التعليم. يقول ألتباخ: الكتاب المدرسي هو جزء أساسي من أي نظام تعليمي. فهو يساعد على تحديد المناهج الدراسية ويمكن أن تساعد المعلم أو تعيقه بشكل كبير.^٢

الكتاب المدرسي هو مصدر للمعرفة والثقافة ووسائل الاتصال بين الأجيال. و لإضافة إلى ذلك، يعد الكتاب المدرسي مصدرا للمعلومات الأساسية للمعلمين.^٣

أما عند القاسمي، فلا يحتوي الكتاب المدرسي من المواد الأساسية فحسب، بل من المواد الداعمة الأخرى، مثل القاموس وكتاب تدريب الكتابة وكتاب التدريب الصوتي وكتاب القراءة والكتاب الداعمة وكتاب أوراق الطلاب وأدلة المعلمين.^٤

و لتالي، فإنّ الكتاب المدرسي العربي هو مادة عربية مزيج من عوامل المعرفة والمهارات والمواقف التي تم ترتيبها ترتيب منهجي حتى يستخدمه المعلمون والطلاب في عملية تعليم اللغة العربية.

^٢ Prasetiadi, Y. S. *Analisis Komparatif Jami' Ad-durus Al-'Arabiyah Dan Mulakhash Qawaid Al-Lughah Al-'Arabiyah: Analisis Komparatif*. Kalamuna: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaan, ١(١), ٢٠٢٠. <https://doi.org/10.52093/klm.01.1.04>. h. ٦٨

^٣ Thu'aimah, Rusydi, *Dalil 'amal fi I'dad al-mawad al-talimiyah li barāmiy ta'lim al-'rabiyyah*, Ummu al-Qurā Makkah ١٩٨٥.

^٤ Al-Gali, Abdullah, *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab*, Penerjemah: Sudi Yahya Husein dkk. Akademika, Padang ٢٠١٢.

في الكتاب المدرسي، تعتبر المادة من الأشياء المهمة التي يجب أن تتوفر ويجب ترتيبها بشكل منهجي ومتناسك ومتكامل ووفقاً للكفاءات المراد التحكم فيها حتى يتمكن الطلاب من إتقان هذه الكفاءات بسهولة ككل ومتكاملة. لذلك، فإن وجود كتاب مرتبة وفقاً لمعايير محددة مسبقاً سيجعل أنشطة التعلم يمكن تنفيذها بشكل صحيح بحيث يمكن تحقيق الأهداف المدرجة في المناهج الدراسية.^٥

المادة في الكتاب المدرسي عبارة عن سلسلة من الكفاءات الأساسية التي سيتقنها الطلاب وتستخدمها كمنهج دراسي بناءً على محتواها ليكون وفقاً لمعايير الكفاءة في المواد في كل وحدة تعليمية.^٦

في الإطار العملي، يواجه ممارس اللغة العربية عوائق مختلفة تلخص في أمرين، وهما الجوانب التي تنطوي على المشكلات اللغوية وتشمل الجوانب الصوتية، (الأصوات) المفردات، تغيير المعنى من المعنى الأصل، القواعد وتركيب الجملة. والجوانب

^٥ Afifa Wijdan Azhari. *Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Terbitan Karya Toha Putra*, h. ١٠٦.

^٦ Wina Sanjaya, *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran* (Jakarta : Kencana, ٢٠٠٨). h. ١٤١

غير المباشرة تتعلق للغة (المشكلات غير اللغوية) وهي دافع التعلم سواء من المعلمين

أو الطلاب، وكفاءة المعلمين، وطريقة التعليم، ووسائل التعليم وتقييم التعليم.^٧

إنّ فهم اللغة العربية ليس لأمر السهل، فهو يتطلب فهما خاصا، مثل

استيعاب القواعد النحوية.^٨ وهذه الدراسة لها دور مهم في تعلم اللغة العربية لأنها علوم

خاصة وحتى الآن يتمتع بجاذبية قوية للأكاديميين العرب وغير العرب على حد سواء.

يدرس علم النحو عن حركات الأخير وموضع كل كلمة في الجملة العربية. من خلال

دراستها، سيصبح الشخص أسهل في القراءة وتحديد الحرف الأخير من كل كلمة

بشكل صحيح وقادر على فهم موضع الكلمات في الجملة.^٩

كان تعليم القواعد مهما جدا من قبل المعلمين ومتعلمي اللغة العربية لأنه

أساس ومعيار لما إذا كانت اللغة العربية تستخدم بشكل صحيح. والأخطاء في فهم

القواعد تسبب إلى سوء فهم اللغة العربية. كان تعليم القواعد أساسا رئيسيا للمعلمين

^٧Mahyudin., A. F. & E. (٢٠١٢). *Pembelajaran Bahasa Arab*. In Direktorat Jendral Pendidikan Agama Islam Kementerian Agama (Issue pembelajaran bahasa arab). Kementerian Agama RI.

^٨Rahmap. (٢٠١٤). Aliran Bashrah; *Sejarah Lahir, Tokoh dan karakteristiknya*. At-Turats (Jurnal Pemikiran Pendidikan Islam), ٨ (١), ١-١٧. Lihat juga Raway, S. (٢٠٠٣). *An-Nahwu al-'Arabi*. Kairo: Dar al-Gharib.

^٩AndiHolilulloh, *Epistemologi Ilmu Nahwu*, (Yogyakarta: Trussmedia Grafika, ٢٠١٨), hal. ١٢. Lihat juga Dhaif, S, *Al-Madaris an- Nahwiyyah*, (Kairo: Dar-Ma'arif, ٢٠٠٩). h. ١٢.

والطلاب عند فهم النصوص العربية المختلفة. مهارة القواعد النحوية والصرفية هي

المعيار القياسي في تجنب القراءة الخاطئة التي لها آثار على النزجمة الخاطئة.^{١٠}

إنّ دراسة علم النحو كما وصفه أحمد زيني دحلان قتباس عدة أحاديث نبوية

وآراء العلماء منها: ^{١١} اتفق العلماء على أنّ علم النحو ضروري في فهم التخصصات

المختلفة وخاصة لفهم علم التفسير والحديث. فلذلك، لا يسمح للشخص لتحدث

لقرآن حتى يشعره همية كبيرة للغة العربية ، لأنه لا يمكن فهم القرآن إلا إذا فهم

قواعد اللغة العربية. كما قال الإمام الشافعي ^{١٢}:

مَنْ تَبَحَّرَ فِي النَّحْوِ اهْتَدَى إِلَى كُلِّ الْعُلُومِ

في تعليم اللغة العربية، لا تنفذ "القواعد" بنفسها لأغراض حفظ القواعد

النحوية. وعادة ما يتم تدريس القواعد من خلال مواد القراءة في تعلم القراءة. وهكذا،

توضح أنّ القواعد لمرحلة المبتدئين والمتوسطين لا ينبغي تدريسها كهدف، لأن الهدف

^{١٠} Albab, U. (٢٠١٥). *Performansi dan gramatika bahasa arab sebagai bahasa kedua*. ٢(١), h. ٧٥-٨٥.

^{١١} Heri Gunawan, dkk., *Penyusunan Materi Pembelajaran Qawaid Nahwiyah Dalam Kitab Al-Jurumiyah*, Dialog Vol. ٤١, No. ٢, Des ٢٠١٨. h. ٢٣٩

^{١٢} Ibn 'Ammad. *Syadzarat adz-Dzahab*, (Dimaskus: Dar Ibnu Katsir, Cet. ١٤٠٦ H) h. ٣٢١, Juz ١.

من تعليم القواعد في الواقع هو القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر بلغة صحيحة ودقيقة والقدرة على فهم ما يسمع وما يقرأ.^{١٣}

وتعليم القواعد هو أساس رئيسي للمعلمين والطلاب عند فهم النصوص العربية المختلفة. مهارة القواعد النحوية والصرفية هي المعيار القياسي في تجنب القراءة الخاطئة التي تنطوي على النزجة الخاطئة.^{١٤} هناك عدة أمور تجعل القواعد تخصصاً علمياً لا يمكن فصلها عن ترتيب تعليم اللغة العربية، وهي: أولاً، تصبح المعرفة المتعلقة لقواعد وهي المعايير الرئيسية في تقييم ما إذا كانت صحيحة أم لا للغة العربية، و نياً، فهم القواعد هو إحدى أدوات القياس لفهم الجمل العربية بشكل خاص وعام. لثاً، الأصالة من القواعد وهي إحدى من تخصصات اللغة العربية التي عرفت منذ فترة طويلة جداً.^{١٥}

يعرف أنّ هناك بعض الظواهر التي حدثت في إندونيسيا اليوم، ومنها ظهور عرض مواد تعليم اللغة العربية ساليب اللغة المختلفة والرسوم التوضيحية ومحتوى المادة وكل شيء ما يمكن أن يسبب ويؤثر على فهم الطلاب، لذلك يخشى أن الكتاب

^{١٣}Rahman Hakim Arif. ٢٠١٣. *Mempermudah Pembelajaran Ilmu Nahwu pada abad ٢٠ al-Maqoyis*, vol. ١, h. ٧.

^{١٤}Albab, U. ٢٠١٥. *Performansi dan gramatika bahasa arab sebagai bahasa kedua*. ٢(١), h.٧٥.

^{١٥}Aisyah, D. (٢٠١٣). *Analisis Teknik Pengajaran Qawa'id*. Ta'dib, ١٦(١), h. ١٨٩-١٩٠. <https://doi.org/10.31908/jt.v1i1.239>

المستخدم كمرجع أو مصدر للمعلمين والطلاب لا يتوافق مع قواعد ملائمة الكتاب المدرسية التي تحددها وكالة معايير التعليم الوطنية ولا يتوافق مع المنهج المستخدم. ويجب أن يحتوي الكتاب المدرسي المناسب للاستخدام على المعايير التي تحددها وكالة معايير التعليم الوطنية، وهي: يجب أن يفي المحتوى الموجود في الكتاب بجوانب المادة واللغة وعرض المادة والجوانب الرسومية.^{١٦}

هناك ثلاثة مكونات يجب مراعاتها عند كتابة الكتاب المدرسي عالي الجودة وفقا للمذكر ، وهي المكونات الأساسية والتكميلية والإتقانية.

١. المكونات الأساسية هي الأجزاء التي تستخدم كمراجع أو مصدر في تقييم الكتاب ، بما في ذلك: (أ) جوانب المحتوى ؛ (ب) جوانب العرض؛ (ج) جوانب وضوح اللغة؛ (د) الجوانب البيانية؛ (هـ) الجوانب الأمنية أو المعايير المعمول بها.
٢. المكونات التكميلية هي الأجزاء التي تكمل وتدعم كمال الكتاب ، بما في ذلك: (أ) كتاب التعليمات التي تحتوي على مبادئ توجيهية وطريقة التعليم. (ب) مصنفات الطلاب، على سبيل المثال تحتوي على الواجبات؛ و (ج) الكتاب المرجعية لإعادة توسيع وإثراء الفهم.

^{١٦} Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan, Nomor ٨ Tahun ٢٠١٦ Tentang Buku Yang Digunakan Oleh Satuan Pendidikan, h. ٥.

٣. في حين أن المكوت المعززة تشمل: (أ) اللون. (ب) مسرد المصطلحات؛ (ج)

الفهرس؛ (٥) حجم الخط، ١٠ في هذا السياق لطبع نوع الخط العربي وما إلى

ذلك.^{١٧}

يحتوي الكتاب المدرسي الجيد في PP رقم ٢٠٠٥/١٩ على أربعة مكوت ، وهي

ملاءمة المحتوى واللغة والعرض ومكوت الصور مع بيائها، والكتاب المدرسي الجيد هو

الكتاب الذي ؛ (أ) يهتم بعنصر ملائمة المحتوى ، وعلى الأقل يعتمد على الهدف

الذي يحققها الطلاب، في هذه الحالة معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية. (ب) يهتم

لمكوت اللغوية. لهذا السبب ، يجب أن تعتمد اللغة المستخدمة على القواعد اللغوية

الجيدة والصحيحة، والتي يمكن توصيلها للقراء بشكل منطقي، ويمكن قبولها بسهولة

وفقاً لمراحل التطور المعرفي للقارئ (ج) يحتوي على مفاهيم يتم تقديمها بطريقة تفاعلية

شيقة وقادرة على تشجيع عمليات التفكير النقدي والإبداعي والمبتكر والعميق والتقييم

الذاتي. (د) يقدم في شكل المظهر الجذاب ويصف خصائص الكتاب المدرسي،

وسهولة القراءة والاستخدام ، وكذلك الجودة المادية للكتاب .^{١٨}

^{١٧} Mudzakir AS, *Penulisan Buku Teks yang Berkualitas* (Bandung: UPI, ٢٠٠٩), h. ١٤-١٥

^{١٨}Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan, Nomor ٨ Tahun ٢٠١٦ Tentang Buku Yang Digunakan Oleh Satuan Pendidikan, h. ٥.

لقد طورت وكالة معايير التعليم الوطنية عدة جوانب تستخدم كمصادر في مراجعة الكتاب. وفقًا لوكالة معايير التعليم الوطنية، يجب أن يحتوي الكتاب الجيد على أربعة مكونات التي تشتمل على ملائمة المحتوى، وملائمة العرض، وملائمة اللغة، وملائمة الرسوم. تشرح المكونات الأربعة في عدة مؤشرات مفصلة حتى يتمكن المعلمون من تطبيقها.^{١٩}

أوضح مصطلح الجوانب التي حددها وكالة معايير التعليم الوطنية، وهي:^{٢٠}

(١) يحتوي جانب ملائمة المحتوى على ثلاث مؤشرات يجب مراعاتها ، وهي:

مدى ملائمة وصف المادة مع معيار الكفاءة و الكفاءة الأساسية الواردة في

المنهج الدراسي ، ودقة المواد ، ومواد دعم التعلم.

(٢) هناك ثلاث مؤشرات يجب مراعاتها ، وهي: تقنيات العرض ، وعرض التعلم ،

واكتمال العرض.

(٣) هناك ثلاثة مؤشرات يجب مراعاتها وهي: مدى ملائمة استخدام اللغة لمستوى

تطور الطالب ، واستخدام اللغة التواصلية ، واستخدام اللغة يلي متطلبات

وتكامل تدفقات التفكير.

^{١٩} Ibid.

^{٢٠} Masnur Muslich, *Text Book Writing : Dasar-Dasar Pemahaman, Penulisan, Dan Pemakaian Buku teks*, h. ٢٩٣-٣٠٣.

٤) مواصفات الجدوى الرسومية ، هناك ثلاثة مؤشرات يجب مراعاتها ، وهي:

حجم الكتاب ، وتصميم مظهر الكتاب ، وتصميم محتوى الكتاب.

يشرح توفيق ونصر عن كل مؤشر من الجوانب الأربعة لملائمة الكتاب

المدرسي على النحو التالي:

١. المحتوى

تتضمن جوانب محتوى المادة على:

أ) ملائمة محتوى مواد الكتاب المدرسي مع الكفاءة الرئيسية والكفاءة الأساسية

الواردة في المناهج الدراسية المعمول بها ؛

ب) دقة المواد (اختيار الخطات والمفاهيم والنظرات والأمثلة والتمارين) ؛

ج) مصاحبة المواد لعرض الصلة بتطوير العلوم ووفقاً للمستوى المعرفي

للطلاب.^{٢١}

وفيما يتعلق بجوانب محتوى المواد في الكتاب المدرسي العربي، وخاصة في مجال

علم النحو والصرف، فإنّ الكتاب المدرسي يتضمن المناقشة التالية:

^{٢١} Mirwan Akhmad Taufiq dan Muhammad Nashrullah, *Analisis Buku Bahasa Arab Pegangan Guru dan Siswa Kelas XI Kurikulum ٢٠١٣*. Tsaqofiya: Jurnal Pendidikan dan Sastra Arab, ٣(١) h. ٢٠.

- (١) الاسم بجميع أنواعه، سواء من حيث الشكل أو من حيث النموذج والكمية ؛
- (٢) الفعل من خلال الانتباه إلى عدد الحروف التي تتكون منها ؛
- (٣) اسم الفاعل إما من ثلاثة أحرف أو يتكون من الأفعال أكثر من ثلاثة أحرف.
- (٤) اسم المفعول سواء من الفعل ثلاثة أحرف أو أكثر من ثلاثة أحرف.
- (٥) المصدر، يمكن تمييزه في شكلين من حيث كيفية صنعه، وهما: المصدر الثلاثي والمصدر الرعي؛
- (٦) صفة المشابهة أو اسم التفضيل
- (٧) المرفوعات التي تشمل: المبتدأ، والخبر، والفاعل، و ئب الفاعل، خبر إنّ مفرد، اسم كان، والتوابع للمرفوعات.
- (٨) المنصوت التي تشمل: مفعول به، اسم إنّ ، خبر كان مفرد ، مفعول مطلق، مفعول لأجله، حال المفرد، التمييز، والتوابع للمنصوت ؛
- (٩) المحرورات التي تشمل ، مجرور بحرف الجر ، مجرور لإضافة، والتوابع للمحورورات؛
- (١٠) البحث عن التوكيد الإضافي المشابه مع شكل ترتيب الكلمات المركبة في الإندونيسية لرغم من أنها ليست نفسها تماما.

(١١) البحث عن التركيب الوصفي

(١٢) البحث عن التركيب الإسنادي وهو جملة كاملة تتضمن الجملة الاسمية والجملة

الفعلية.^{٢٢}

٢. العرض

تتكون جوانب العرض من:

أ) التصميم المستخدم في الكتاب يتوافق مع ما يقترحه المنهج.

ب) يجب تصميم النطاق والتسلسل بشكل منطقي ، بدءا من الجانب المؤلف

للطلاب ثم المطالبة بموضوع جديد ومعقد وتجريدي ؛

ج) تعزيز مع المواد الدراسية ذات الصلة؛

د) جذب اهتمام الطلاب لتعلم والانتباه.

هـ) تحفيز المتعلمين على تعلم المواد ؛

و) يستنشد ترتيب المواد التعليمية ومنهجيات الكتابة بجوانب قدرة الطلاب

ومستوى تطورهم؛^{٢٣}

في جوانب العرض ، يرى محمد علي الخولي على النحو التالي:

^{٢٢} Aziz Fakhurrozi & Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Arab* (Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Islam - Kemenag, ٢٠١٢), h. ٢٥٢-٢٥٤

^{٢٣} *Ibid*, h. ٢١

- (١) هناك سيطرة على تركيب اللغة.
 - (٢) إنتاج التراكيب الجديدة ؛
 - (٣) معقولة عدد التراكيب في الكتاب أو شدتها
 - (٤) السيطرة على المصطلحات أو القواعد النحوية وليست كثيرة ؛
 - (٥) إعطاء الأولوية للتراكيب القياسية على التراكيب غير الطبيعية ؛
 - (٦) إعطاء الأولوية للتراكيب العامة على التراكيب النادرة
 - (٧) تحديد التراكيب الجديدة في سياق النص ؛
 - (٨) الجملة طويلة في النصوص يتوافق مع مستوى المتعلمين.
 - (٩) تراكيب جديدة في المفردات المألوفة ؛^{٢٤}
٣. الجوانب اللغوية

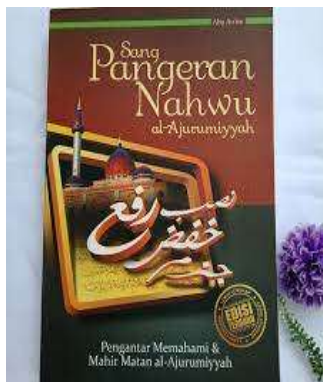
تتكون الجوانب اللغوية من:

- أ) استخدام اللغة العربية الجيدة والصحيحة وسهولة الفهم.
- ب) اختيار المفردات ، تركيب الجملة وترتيب الفقرة ؛
- ج) وينبغي أن تستخدم الترجمات نقلا صوتيا موحدًا؛^{٢٥}

^{٢٤} محمد علي الخولي " تقييم الكتاب الأساسى لتعليم اللغة لغير الناطقين بها" المملكة العربية السعودية جامعة أم القرى ١٤١٣ هـ. ص. ٣٤-٣٩

والباحث يحلل مواد القواعد النحوية من كتاب أمير النحو الآجرومية لأبي أنعيم .
 يظهر دور تحليل الكتاب أنّ جهود تحليل الكتاب مهمة للغاية. وجود الكتاب
 كمصدر التعلم يسبب إلى المشكلة التعليمية. كمدرس يجب أن يبحث عن الكتاب
 المستخدم كمواد تعليمية.

والتحليل الذي أجراه الباحث على مكونات الكتاب الأساسية، كما يرى مذاكر
 أنّ الكتاب المدرسي له جودة عالية وأحكام وكالة معايير التعليم الوطنية كما يلي:
 جانب محتوى المادة ع المؤشرات التي يجب مراعاتها ، وهي: ملاءمة وصف المادة، ودقة
 المادة، والمادة الداعمة. وجانب العرض مع المؤشرات التي يجب مراعاتها ، وهي:
 أسلوب العرض، وعرض التعليم، واكتمال العرض. في جانب اللغة مع لاهتمام
 لمؤشرات التالية: ملاءمة استخدام اللغة مع مستوى تطور الطالب، واستخدام اللغة
 التواصلية ، واستخدام اللغة مع شروط التكامل وتدفق الفكرة.



الصورة ١. غلاف الكتاب لأبي أنعيم هو أمير النحو الآجرومية

يستخدم ذلك الكتاب لغة إندونيسية كوسيلة للتعليم، بخلاف كتاب

الآجرومية. ويحتوي هذا الكتاب على المواد النحوية كمقدمة لفهم وإتقان المتن

الآجرومية وفيه مواد إضافية كتفصيل للمواد الواردة في كتاب الآجرومية .

الجدول ١،١

الرقم	الباب	الموضوع الفرعي
١	ب الكلام	<ul style="list-style-type: none"> ❖ أنواع الكلام ❖ علامة الكلام ❖ علامة الفعل ❖ علامة الحروف
٢	ب الإعراب	❖ تعريف الإعراب

		❖ تقسيم الإعراب
٣	ب علامة الإعراب	❖ علامة الإعراب الرفع ❖ علامة الإعراب لنصب ❖ علامة الإعراب النصب ❖ علامة الإعراب الجر ❖ علامة الإعراب الجزم
٤	ب الأفعال	❖ عوامل النواصب ❖ عوامل الجوازم
٥	ب الاسماء المرفوعات	❖ تقسيم الاسم المرفوع
٦	ب الفاعل	❖ حكم الفاعل
٧	ب ئب الفاعل	❖ عوامل ئب الفاعل ❖ أشكال الفعل و عب الفاعل
٨	ب المبتدأ والخبر	❖ تعريف المبتدأ ❖ تعريف الخبر

٩	ب العوامل في تركيب المتبدأ والخبر	❖ أخواتها ❖ أخولتها ❖ أخواتها
١٠	ب النعت	❖ اسم المعرفة ❖ اسم النكرة
١١	ب العطف	❖ أحكام العطف
١٢	ب التوكيد	❖ تقسيم التوكيد
١٣	ب البدل	❖ تقسيم البدل
١٤	ب الاسماء المنصوت	❖ تقسيم الاسماء المنصوت
١٥	ب المفعول به	❖ تقسيم المفعول به
١٦	ب المصدر	❖ ألفاظ المصدر
١٧	ب ظرف الزمن والمكان	❖ تعريف ظرف الزمن والمكان

١٨	ب الحال	❖ تقسيم الحال ❖ صاحب الحال
١٩	ب التمييز	❖ تعريف التمييز
٢٠	ب الاستثناء	❖ تعريف الاستثناء
٢١	ب لاء الجنسية	❖ تقسيم حرف لا ❖ حكم لاء التكرار
٢٢	ب المنادى	❖ تعريف المنادى
٢٣	ب المفعول من أجله	❖ تعريف المفعول من أجله
٢٤	ب المفعول معه	❖ تعريف المفعول معه
٢٥	ب الاسماء المجورات	❖ تقسيم الاسماء المجورات

وفي تحليل مواد القواعد النحوية وجد الباحث محتوى المادة وجانب العرض وجانب اللغة غير متوافقة مع المؤشرات وغير مناسبة ككتاب للناطقين غير العرب وخاصة الطلاب في إندونيسيا في مستوى المبتدئين في تعلم اللغة العربية.

من البيانات التي حصل عليها الباحث في كتاب أمير النحو الآجرومية في جانب محتوى المادة وجانب العرض وجانب اللغة هناك نتائج على النحو التالي:

١. جانب محتوى المادة

يعتمد اختيار التعريف الجيد على مدى ملاءمة وصف المادة. توفر الصعوبات المواجهة في استخدام اللغة بطريقة الوضع. كان مصطلح الوضع صعبا جدا ليفهم المتعلمون المبتدئون. ينظر اقتراح التصحيحات من حيث استخدام اللغة المناسبة لمستوى المبتدئين ، و لتالي فإن كلمة عمد أسهل في الفهم لنسبة إلى استخدام كلمة الوضع.

في الصفحة الأولى وجد الباحث استخدام مصطلح "المخاطب" حيث أنه صعب في الفهم على المتعلمين المبتدئين. واستخدام اللغة الأسهل عند المبتدئين هو المحاور لنسبة إلى استخدام مصطلح "المخاطب".

٢. جانب عرض المادة

في جانب العرض مع مؤشرات أسلوب العرض، وجد الباحث عيو في مثال
المبتدأ والخبر. في الباب الفرعي من تقسيم المبتدأ والخبر من اسم الضمير صفحة ٢١٧
مع أمثلة:

أَ، نَحْنُ، أَنْتَ، أَنْتِ، لَنْتُمَا، لَنْتُمْ، لَنْتُنَّ، هُوَ، هِيَ، هُمَا، هُمْ، هُنَّ.

المثال غير مصحوب الخبر.

اقتراحات للتصحيح من حيث أسلوب عرض المادة، فلذلك يجب أن يكون المبتدأ مع
الخبر.

٣. جانب اللغة

في جانب اللغة مع مؤشرات ملاءمة استخدام اللغة مع مستوى تطور الطالب،
يجد الباحث في الصفحة ٢١٤ أن هناك تعريفا غامضا ، وهو المبتدأ اسم مرفوع
صامت من عامل اللفظ إلا من عامل اللفظ الزائدة. في تعريف "صامت" ، يصبح
المعنى الوارد غامضا للمبتدئين في فهمه. واقتراحات التصحيح من حيث العمومية، لذا
فإن كلمة "محررة" أسهل في الفهم من استخدام كلمة "صامت".

من بعض أمثلة النتائج الأولية، يشعر الباحث أن هذا البحث مهم يجب إجراؤه من أجل المساهمة في المعلمين حتى يختارون ويستخدمون الكتاب المدرسي نقد وجيدا، والمساهمة في مؤلف الكتاب كتصحيح في كتابة محتوى الكتاب.

ب. تركيز البحث وفرعه

١. تركيز البحث

يركز هذا البحث على تحليل مواد القواعد النحوية من كتاب أمير النحو الآجرومية لأبي أنعيم مع شرح مجموعة المعجزات (مظهر من مظاهر طلاب جاوة الغربية) طبعة منقحة يوليو ٢٠١٦.

٢. التركيز الفرعي

التركيز الفرعي لهذا البحث هو المكونات الأساسية من الكتاب المدرسي، وهي:

أ. جانب محتوى المادة

ب. جانب العرض

ج. جانب اللغة

ج. مشكلات البحث

ومن مشكلات هذا البحث هي كما يلي:

١. كيف تحليل مواد القواعد النحوية لأبي أنعيم في كتاب أمير النحو الآجرومية؟
٢. كيف جانب محتوى المادة لأبي أنعيم في كتاب أمير النحو الآجرومية؟
٣. كيف جانب عرض المادة لأبي أنعيم في كتاب أمير النحو الآجرومية؟
٤. كيف جانب اللغة لأبي أنعيم في كتاب أمير النحو الآجرومية؟

د. أهداف البحث

والأهداف من هذا البحث هي:

١. للوصف عن تحليل مواد القواعد النحوية لأبي أنعيم في كتاب أمير النحو الآجرومية.
٢. للوصف عن جانب محتوى المادة لأبي أنعيم في كتاب أمير النحو الآجرومية.
٣. للوصف عن جانب عرض المادة لأبي أنعيم في كتاب أمير النحو الآجرومية.
٤. للوصف عن جانب اللغة لأبي أنعيم في كتاب أمير النحو الآجرومية.

٥. فوائد البحث

لفوائد نتائج البحث يمكن تصنيفها إلى نوعين، وهما الفوائد النظرية والفوائد

التطبيقية.

١. الفوائد النظرية

أ. زدة الخطاب والخزانة العلمية وخاصة في دراسة الكتاب المدرسية العربية.

ب. توفير المعرفة القياسية المتعلقة لكتاب المدرسية وتطبيقها في الكتاب

المدرسية العربية.

٢. الفوائد التطبيقية

أ. كمساهمة للمعلومات حول الكتاب المدرسي وأشكال تنفيذه الحاملي

السياسات التعليمية والممارسين التربويين.

ب. كاعتبار للمعلمين في تطوير الكتاب المدرسي العربي.

ج. كحافز في مواصلة إعداد الكتاب المدرسي العربي التي تؤول مبادئ ومؤشرات

التعليم.

و. الهيكل التنظيمي لكتابة البحث

ينقسم الباحث إلى ٥ أبواب وفي كل ب أبواب فرعية على النحو التالي:

الباب الأول : المقدمة ويشمل: خلفية البحث، تركيز البحث والتزكيز الفرعي،

مشكلات البحث، أهداف البحث وفوائدها.

الباب الثاني مبادئ عرض المواد، مفهوم الكتاب المدرسي العربي، مفهوم مواد

القواعد، سيرة مؤلف كتاب أمير النحو، الصورة العامة عن كتاب أمير النحو والبحوث

السابقة ذات الصلة.

الباب الثالث : منهج البحث نوع البحث ومصادر جمع البيانات وأدوات جمع

البيانات وصحة البيانات وأساليب تحليل البيانات.

الباب الرابع : نتائج البحث التي تكشف عن نتائج التحليل النقدي الوصفي،

النتائج النقدية المقارنة ، التفسير والمناقشة من خلال ربط الظواهر الحالية.

الباب الخامس الاستنتاجات والاقتراحات.

الباب الثاني

بحث نظري

أ. مبادئ عرض المواد

يجب أن تكون المواد المعدة وفقا لاحتياجات الطلاب.^{٢٦} يجب ترتيب المواد التعليمية بشكل منهجي وتشمل جميع الكفاءات التي سيتقنها الطلاب في التعلم لكامل.^{٢٧} كانت معارف الطلاب ومهاراتهم واتجاهاتهم في المواد التعليمية الواردة في المادة لتحقيق نتائجهم وفقا لأحكام معايير الكفاءة.^{٢٨}

المادة عبارة عن سلسلة من الكفاءات الأساسية التي سيتقنها الطلاب ويمكن تحويلها إلى منهج دراسي يعتمد على محتواها ليكون مناسباً مع معايير الكفاءة في المواد في كل الوحدات التعليمية.^{٢٩}

^{٢٦}Hamid, Abdul, dkk.(٢٠٠٨). *Pembelajaran Bahasa Arab (Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media)*, Yogyakarta: Sukses Offse.

^{٢٧}Departemen Pendidikan Nasional. (٢٠٠٨). *Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor ٢٧ Tahun ٢٠٠٨ Tentang Standar Akademik dan Kompetensi Konselo*.

^{٢٨}Ali Mudlofir, *Aplikasi Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan dan Bahan Ajar dalam Pendidikan Agama Islam* (Jakarta:PT. Raja Grafindo Persada, ٢٠١١). h.١٢٨

^{٢٩}Wina Sanjaya, *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran* (Jakarta:Kencana, ٢٠٠٨). h.١٤١

يجب ترتيب محتوى التعليم عمليا ومنهجيا بحيث يسهل الطلاب على تعلمه. و لإضافة إلى ذلك، يجب ترتيب المواد التعليمية فريدا وخاصا. المقصود لفريد هو أن المواد التعليمية مستخدمة لأهداف محددة. أما المقصود لخاص هو أن محتوى المواد التعليمية مصمم بطريقة لتحقيق الكفاءات المعينة من الأهداف المعينة.^{٣٠}

محتوى المواد أمر من الأمور المهمة الموجودة في الكتاب المدرسي ويجب ترتيبها ترتيبا منهجيا ومتكاملا ووفقا للكفاءة التي سيتقنها الطلاب حتى يتمكنون من إتقان هذه الكفاءات بكامل وبسهولة. لذلك، فإن وجود الكتاب المرتب وفقا لمعايير محددة سيجعل تنفيذ أنشطة التعلم صحيحا بحيث يمكن تحقيق الأهداف المدرجة في المناهج الدراسية.^{٣١}

كما نقل سوكمادينا من قبل غو وان أن محتوى المواد التعليمية يجب أن يحتوي على عدة جوانب، منها احتواء النظرات والمفاهيم أو التعريفات والمصطلحات والأمثلة والرسوم التوضيحية. لإضافة إلى ذلك ، يجب أن يكون الموضوع أيضا مقاوما للاختبار. هذا يعني أنه يمكن تقدير أنه يمكن البقاء على قيد الحياة كمعرفة علمية لفترة

^{٣٠} Tian Belawati, et.all, *Pengembangan Bahan Ajar*, Jakarta: Pusat Penerbitan UT, (٢٠٠٣), h. ١٣

^{٣١} *Ibid.*

معينة من الزمن بحيث يمكن أن يكون بقاؤها النسبي طويلا ولا يتغير بسرعة لتحل محلها معرفة أخرى.^{٣٢}

وفقا لسانجا ، تعد المواد التعليمية أحد المكونات الأربعة المهمة للتعليم.^{٣٣} يذكر رأي آخر أنه في كل عملية التعليم ثلاثة جوانب مهمة تشكل وحدة لتشكيل بيئة التعلم، وأول ما يجب مراعاته هو المنهج الذي يحتوي على المادة المدروسة.^{٣٤} في جانب تعليم اللغة العربية، يجب أن يستوعب معلم اللغة العربية المكونات الداعمة في عملية التعليم حتى تسير عملية التعلم بفعالية وكفاءة، وهي إتقان المواد والتقنيات والأساليب والتقييم.^{٣٥}

و لتالي، يجب أن يكون لدى أعضاء هيئة التدريس قدرة على تحديد المواد التعليمية التي تتوافق مع استعداد واحتياجات الطلاب وإشراكهم ليكونوا نشطين في

^{٣٢} Heri Gunawan. *Kurikulum dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, Bandung: Alfabeta, ٢٠١٢, h. ١١-١٣

^{٣٣} Sanjaya, W. (٢٠٠٩). *Kurikulum dan Pembelajaran; Teori dan praktik pengembangan kurikulum tingkat satuan pendidikan*, Jakarta: Kencana

^{٣٤} Gunawan, A. W. (٢٠١٢). *Genius Learning Strategy, Petunjuk Praktis untuk Menerapkan Accelerated Learning*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

^{٣٥} Rohman, F. (٢٠١٤). *Strategi Pengelolaan Komponen Pembelajaran Bahasa Arab*. Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaan, ١(١). <https://doi.org/10.15408/a.v1i1.1131>

أنشطة التعلم. كانت مشاركة الطلاب للتعلم شرط مهم في بناء المعرفة والمشاعر والإرادة والمهارات.^{٣٦}

وكشف سواردي أن هناك أربع خطوات يجب مراعاتها كالاختبار من قبل المعلمين في اختيار المواد التعليمية، ومنها: أ) تحديد وتعيين الموضوع ذي الصلة لكفاءات. ب) تقسيم الموضوع إلى مواضيع فرعية. ج) يبحث المعلم عن مصادر مختلفة للمواد التعليمية للحصول على مواد ذات صلة وسياقية مع كل موضوع فرعي. د) يعين المعلم ويحدد المواد التعليمية ذات الصلة بكل موضوع فرعي في عملية التعلم.^{٣٧}

ثم يقوم المعلم عداد المواد في الوحدة الكاملة ومع النظام المنطقي. وفي إعدادها، وفقا لوجان، لابد المعلمون لاهتمام إلى ثلاثة أشياء على النحو التالي: ١. يجب تجميع المواد التعليمية من المواد البسيطة إلى المواد المعقدة. ٢. يتم ترتيب المواد التعليمية من المواد السهلة إلى المواد الصعبة. ٣. في إعداد المواد أن يبدأ المعلم لمواد التعليمية تتضمن مفاهيمية.

^{٣٦} Yaumi, M. (٢٠١٢). *Pembelajaran berbasis Multiple Intellegences*. Jakarta: PT. Dian Rakyat.

^{٣٧} de Dwi Wijayanti, ٢٠١٣. *Pengaruh Keterampilan Mengajar Guru Terhadap Hasil Belajar Siswa Dalam Mata Pelajaran Akutansi Kelas XII IPS Di SMA Pasundan*.

في عملية تصميم المواد التعليمية ، كشفت وينا سانجا أنه في الوحدة النمطية ، يجب أن تحتوي على تسعة أشياء كالتالي: أ) الكفاءات التي يتعين تحقيقها. ب) تعليمات الاستخدام وهي تعليمات حول كيفية تعلم الطلاب للمواد التعليمية. ج) أنشطة التعلم التي تحتوي على المواد التعليمية ويجب أن يتعلمها الطلاب. د) ملخص المواد وهو الخطوط العريضة للمادة التعليمية. هـ) الواجبات والتدريبات لتعميق وتقييم نتائج تعلم الطلاب. و) مصادر القراءة وهي قراءة الكتاب التي يجب دراستها لتعميق وإثراء بصيرة الطلاب. ز) عناصر الاختبار. ح) معيار النجاح وهو علامات نجاح الطلاب في تعلم المواد التعليمية. ط) مفتاح الإجابات لعناصر الاختبار.^{٣٨}

أوضحت ريهام ليلة الوحدة أن هناك ٥ نقاط مثالية لخصائص المواد التعليمية للمعلمين للطلاب. كما اقتبس من مديرية تطوير المدارس الثانوية المهنية ، المديرية العامة للتعليم الابتدائي والثانوي ، وزارة التعليم والثقافة في عام ٢٠٠٣ ، وهي: كانت النقطة الأولى التي نقلها هي التعليم الذاتي. هذا يعني أنه يمكن استخدامه كمواد للتعلم المستقل، ويمكن للطلاب التعلم بشكل مستقل. النقطة الثانية قائمة بذاتها. مثل الحاوت ، المحتوت كاملة ، وهناك كفاءات يجب تحقيقها ، وهناك أهداف ، وهناك

^{٣٨} Sanjaya, W. (٢٠٠٩). *Kurikulum dan Pembelajaran; Teori dan praktik pengembangan kurikulum tingkat satuan pendidikan*, Jakarta: Kencana

مواد ، وهناك مهام ، وجميع الأنواع. النقطة الثالثة هي الوقوف وحده. مستقلة وقائمة بذاتها ومستقلة عن مصادر التعلم الأخرى. النقطة الرابعة هي التكيف. يمكن تعديله وفقا للتطورات ، وخاصة التكنولوجيا والمعرفة وما إلى ذلك بحيث يسهل ضبطه. في كثير من الأحيان إذا كان الكتاب أو المواد التعليمية على سبيل المثال ، يجب أن يكون لها طبعة منقحة ، لذلك تنفيذ هذه الخاصية التكيفية. أخيرا ، النقطة الخامسة سهلة الاستخدام. ودود ، سهل الاستخدام ، سهل الفهم ، مما يعني أنه من السهل أن تكون ودودا مع مرتديها. على سبيل المثال ، لا ينبغي أن تكون المدرسة الابتدائية ، واستخدام اللغة ، واختيار الكلمات ، وإعداد الجملة ، هي نفسها المدرسة الثانوية / المدرسة المهنية ويجب تعديلها وفقا لمن هو المستخدم.^{٣٩}

يجب أن يكون للمواد التعليمية ثلاث فوائد على النحو التالي: أ) تصبح أنشطة التعلم أكثر إثارة للاهتمام ، ب) يحصل الطلاب على المزيد من الفرصة للتعلم بشكل مستقل وبتوجيه من المعلمين ، ج) يحصل الطلاب على سهولة في تعلم كل كفاءة يجب عليهم إتقانها.^{٤٠}

^{٣٩} Riham Lailatul Wachdah, *Evaluasi Buku Ajar Bahasa Arab Kelas X Madrasah Aliyah: Pendekatan Saintifik Kurikulum* ٢٠١٣, Al-Ma'rifah ١٧, no. ١ (April ٣٠, ٢٠٢٠), h. ٤٣

^{٤٠} Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif* Yogyakarta: Diva Press, ٢٠١١.

هناك أيضاً العديد من المبادئ التي يجب مراعاتها عند إعداد المواد التعليمية أو المواد التعليمية. تتضمن المبادئ في اختيار المواد التعليمية مبادئ الأهمية والاتساق والكفاية. يتم وصف التنفيذ الثلاثة لهذه المبادئ على النحو التالي:

أ. مبدأ الصلة ، بمعنى الترابط. يجب أن تكون المواد التعليمية ذات صلة أو لها علاقة بتحقيق الكفاءة الرئيسية و الكفاءة الأساسية أسهل طريقة هي طرح أسئلة حول الكفاءات الأساسية التي يجب على الطلاب إتقانها. من خلال هذا المبدأ الأساسي ، سيعرف المعلم ما إذا كانت المادة هي حقائق أو مفاهيم أو مبادئ إجرائية أو جوانب موقف أو جوانب نفسية حركية بحيث يتجنب المعلم بدوره الأخطاء في اختيار نوع المواد التي لا تتوافق مع تحقيق الكفاءة الرئيسية.

ب. مبدأ التناسق يعني الثبات. إذا كانت هناك أربعة أنواع من الكفاءات الأساسية التي يجب أن يتقنها الطلاب ، فيجب أن تشتمل المواد التعليمية التي يجب تدريسها أيضاً على أربعة أنواع.

ج. مبدأ الكفاية يعني أن ما يتم تدريسه يجب أن يكون كافياً لمساعدة الطلاب على إتقان الكفاءات المدروسة. يجب ألا تكون المواد قليلة جداً ، ولا يجب

أن تكون أكثر من اللازم. إذا كانت قليلة جدًا ، فلن يساعد ذلك في تحقيق الكفاءة الرئيسية و الكفاءة الأساسية. من حية أخرى ، سيضيع الكثير من الوقت والطاقة على أشياء غير ضرورية لدراستها.

ب. مفهوم كتاب تعليم اللغة العربية

الكتاب المدرسي هو مصدر للمعرفة والثقافة ووسائل الاتصال بين الأجيال. و لإضافة إلى ذلك، يعد الكتاب المدرسي مصدرا للمعلومات الأساسية للمعلمين.^{٤١} أما عند القاسمي، يجب ألا يتكون الكتاب المدرسي من المواد الأساسية فحسب، بل من المواد الداعمة الأخرى، مثل القاموس وكتاب تدريبات الكتابة وكتاب التدريبات الصوتية وكتاب القراءة والكتاب الداعمة وكتاب أوراق الطلاب وأدلة المعلمين.^{٤٢} و لتالي، فإنّ مواد تعليم اللغة العربية هي مادة عربية وهي مزيج من عوامل المعرفة والمهارات والمواقف التي يتم ترتيبها بشكل منهجي بحيث يمكن أن يستخدم المعلمون والطلاب في عملية تعلم اللغة العربية.

^{٤١} Thu'aimah, Rusydi, *Dalīl 'amal fī I' dād al-mawād al-ta'limiyah li barāmiḡ ta'lim al-rabiyah*, Ummu al-Qurā Makkah ١٩٨٥.

^{٤٢} Al-Gali, Abdullah, *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab*, Penerjemah: Sudi Yahya Husein dkk. Akademika, Padang ٢٠١٢.

ذكر شمس الدين أنّ الكتاب المدرسي للطلاب العرب لا يمكن مساواتها لكتاب المدرسي للطلاب غير العرب، بسبب الاختلافات في الأهداف، والبنية التحتية المملوكة، ومعرفة اللغات الأم التي تختلف من حيث الأصوات، وقواعد الجملة، والمفردات، أو نظام الكتابة. سيؤثر الكتاب المدرسي ثرا كبيرا على فهم الطلاب لرغم أنّ اختلاف مستوى التأثير من طالب لآخر. لذلك، فإنّ إعداد الكتاب المدرسي الذي لا يستند إلى جوانب الكتاب الجيدة سيكون ضارا جدا للطلاب الذين يدرسون اللغة العربية كلغة نية.^{٤٣} ينظر ممارسو تعليم اللغة العربية التواصلية إلى أهمية استخدام المواد التعليمية كوسيلة للتأثير على جودة التفاعلات التواصلية داخل أو خارج الغرفة المتعلقة استخدام اللغة العربية.^{٤٤}

علاوة على ذلك، قال ريجان الذي اقتبسه تشيسين مارشيليا كوليتاما إنّ في تحديد جودة الكتاب ١١ جانبا ، وهي: (١) وجود وجهة نظر تستند إلى النظرية اللغوية وأساس المبادئ ، وعلم النفس التنموي ، ونظرية المواد التعليمية ، (٢) مفاهيم واضحة ، (٣) وثيقة الصلة لمناهج الدراسية المعمول بها ، (٤) هناك توافق مع اهتمام

^{٤٣} Toni Prasiska, *Buku Teks Al-Arabiyah al-Mu'shirah Bagi Penutur Non-Arab: Desain, Kontruksi, dan Implementasi*. Al-Fikra: Jurnal Ilmiah Keislaman, vol. ١٧, No. ١, Januari-Juni, ٢٠١٨, h. ١-٢٠

^{٤٤} Zulhanan, "Model Pembelajaran Bahasa Arab Komunikatif," *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* ٦, no. ٢ (٢٠١٧), h. ٣٤-٤٥

الطلاب ، ٥) يمكن أن تعزز دافع تعلم الطلاب ، ٦) يمكن أن تحفز وتتحدى وتثير الأنشطة الطلابية ، ٧) الرسوم التوضيحية المثيرة للاهتمام والمناسبة ، ٨) سهولة الفهم من قبل الطلاب ، أي أن اللغة المستخدمة لها أحرف مناسبة على مستوى تطوير لغة الطالب ، والجمل بسيطة وفعالة ، وتجنب المعنى المزدوج ، مهذبة ومثيرة للاهتمام ، ٩) دعم المواد الأخرى ، ١٠) احتزام كل الفرق ، (الفرد ، القدرة ، المهبة ، الاهتمام ، الاقتصادية والاجتماعية والثقافية) ، ١١) إنضاج القيم الأخلاقية النبيلة الموجودة في المجتمع.^{٤٥}

لمقارنة مع أنواع الكتاب العلمية الأخرى، فإن الكتاب المدرسي له خصائص خاصة. أوضح مصلح بعض الخصائص في الكتاب المدرسي، وهي: ١) يعتمد إعداد الكتاب المدرسي على أساس المناهج التعليمية ، ٢) يركز الكتاب المدرسي على الأهداف المحددة، ٣) يتقف الكتاب المدرسي بعض التخصصات ، ٤) يؤدي الكتاب المدرسي إلى أنشطة وعمليات إجراءات التدريس والتعلم ، ٥) جهد الكتاب المدرسي

^{٤٥} Chicin Marchella Kolintama, Muhammad Nur Iman. *Telaah Buku Ajar Bahasa Arab Madrasah Aliyah Kelas X Berdasarkan Keputusan Menteri Agama (KMA) Nomor ١٨٣ Tahun ٢٠١٩*. Al-Muyassar: Journal of Arabic Education, Vol ١, No ١, Januari ٢٠٢٢, h. ٧٤-٨٦

يركز على اتجاه عمل أنشطة تعليم المعلم وتعلمه في الفصل الدراسي ، (٦) يتم تنسيق

نموذج العلاج في الكتاب المدرسي استخدام التقدم الفكري للطالب المستهدف.^{٤٦}

ذكر فتح الموجب أن هناك أربعة أشياء يجب مراعاتها في كتابة الكتاب العربي،

وهي: المحتوى ، والغلاف ، والإبداع ، والمجتمع.^{٤٧}

معيار تحليل كتاب تعليم اللغة العربية وفقا لنظرية رشدي أحمد طعيمة وهو يتكون

من (١) إخراج الكتاب وخطته، (٢) المحتوى اللغوي وتدريبه، (٣) المحتوى الثقافي

وتدريبه ، (٤) التدريب والتقييم، (٥) مصاحبة الكتاب.^{٤٨}

وفقا لبراون كما نقلت عن إرلينا، فهناك العديد من المعايير في تقييم الكتاب

المدرسي الذي يحتاج إلى التقييم من قبل الباحث أو المقيم. تشمل هذه المعايير: التوافق

مع أهداف التعليم، وخلفية الطالب، والمهارات اللغوية، والمدخل المستخدم ، ومحتوى

الكتاب المدرسي (سواء في شكل صلاحية ، أو أصالة اللغة المستخدمة ، أو الملاءمة

في الموضوعات والمواقف والسياقات الحالية)، أو النظاميات أو استمرارية عرض المواد:

^{٤٦} Mansur Muslich, *Text Book Writing: Dasar-Dasar Pemahaman, Penulisan, dan Pemakaian Buku Teks* (Sleman: Ar-Ruz, ٢٠١٠). h. ٦١

^{٤٧} Fathul Mujib, *Pengembangan Bahan Ajar Buku Teks Pelajaran Bahasa Arab Tingkat MTs. Kelas VII dan VIII di Penerbit PT. Tiga Serangkai Mandiri Solo*, Tesis(Yogyakarta: PPs UIN Sunan Kalijaga, ٢٠١٣), h. ٤.

^{٤٨} Mulhendra. *Analisis Buku Ajar Bahasa Arab untuk MI/SD Islam Pustaka Imam Syafi'i Menurut Kriteria Rusydi Ahmad Thu'aimah*, Jurnal Tashfiyatuna: Vol. ٠١. No. ٠١ April ٢٠٢٢. h. ٥٦-٧٠

كل من القواعد والمهارات اللغوية واختيار المفردات المستخدمة ومستوى الإتقان الذي تم تحقيقه.^{٤٩}

هناك ثلاثة مكونات يجب مراعاتها عند كتابة الكتاب المدرسي عالي الجودة وفقا

لمذكر ، وهي المكونات الأساسية والتكميلية والإتقانية.

١. المكونات الأساسية هي الأجزاء التي تستخدم كمراجع أو مصدر في تقييم الكتاب

، بما في ذلك: (أ) جوانب المحتوى ؛ (ب) جوانب العرض؛ (ج) جوانب وضوح

اللغة؛ (د) الجوانب البيانية؛ (هـ) الجوانب الأمنية أو المعايير المعمول بها.

٢. المكونات التكميلية هي الأجزاء التي تكمل وتدعم كمال الكتاب ، بما في ذلك:

(أ) كتاب التعليمات التي تحتوي على مبادئ توجيهية وطريقة التعليم. (ب)

مصنفات الطلاب، على سبيل المثال تحتوي على الواجبات؛ و (ج) الكتاب

المرجعية لإعادة توسيع وإثراء الفهم.

٣. في حين أن المكونات المعززة تشمل: (أ) اللون. (ب) مسرد المصطلحات؛ (ج)

الفهرس؛ (هـ) حجم الخط، ١٠ في هذا السياق لطبع نوع الخط العربي وما إلى

ذلك.^{٥٠}

^{٤٩} Dr. Erlina, M.Ag. "Telaah Buku Ajar Pengajaran Bahasa Arab Di PTAIN." Al- bayan: h. ٢٨-٤٦

يحتوي الكتاب المدرسي الجيد في PP رقم ٢٠٠٥/١٩ على أربعة مكو ت ، وهي ملائمة المحتوى واللغة والعرض ومكو ت الصور مع بيانها، والكتاب المدرسي الجيد هو الكتاب الذي ؛ (أ) يهتم بعنصر ملائمة المحتوى ، وعلى الأقل يعتمد على الهدف الذي يحققها الطلاب، في هذه الحالة معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية. (ب) يهتم لمكو ت اللغوية. لهذا السبب ، يجب أن تعتمد اللغة المستخدمة على القواعد اللغوية الجيدة والصحيحة، والتي يمكن توصيلها للقراء بشكل منطقي، ويمكن قبولها بسهولة وفقاً لمراحل التطور المعرفي للقارئ (ج) يحتوي على مفاهيم يتم تقديمها بطريقة تفاعلية شيقة وقادرة على تشجيع عمليات التفكير النقدي والإبداعي والمبتكر والعميق والتقييم الذاتي. (د) يقدم في شكل المظهر الجذاب ويصف خصائص الكتاب المدرسي، وسهولة القراءة والاستخدام ، وكذلك الجودة المادية للكتاب .^{٥١}

لقد طورت وكالة معايير التعليم الوطنية عدة جوانب تستخدم كمصادر في مراجعة الكتاب. وفقاً لوكالة معايير التعليم الوطنية، يجب أن يحتوي الكتاب الجيد على أربعة مكو ت التي تشتمل على ملائمة المحتوى، وملائمة العرض، وملائمة اللغة،

^{٥٠} Mudzakir AS, *Penulisan Buku Teks yang Berkualitas* (Bandung: UPI, ٢٠٠٩), h. ١٤-١٥

^{٥١}Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan, Nomor ٨ Tahun ٢٠١٦ Tentang Buku Yang Digunakan Oleh Satuan Pendidikan, h. ٥.

وملائمة الرسوم. تشرح المكونات الأربعة في عدة مؤشرات مفصلة حتى يتمكن المعلمون من تطبيقها.^{٥٢}

أوضح مصطلح الجوانب التي حددها وكالة معايير التعليم الوطنية، وهي:^{٥٣}

(١) يحتوي جانب ملائمة المحتوى على ثلاث مؤشرات يجب مراعاتها ، وهي:

مدى ملائمة وصف المادة مع معيار الكفاءة و الكفاءة الأساسية الواردة في

المنهج الدراسي ، ودقة المواد ، ومواد دعم التعلم.

(٢) هناك ثلاث مؤشرات يجب مراعاتها ، وهي: تقنيات العرض ، وعرض التعلم ،

واكتمال العرض.

(٣) هناك ثلاثة مؤشرات يجب مراعاتها وهي: مدى ملائمة استخدام اللغة لمستوى

تطور الطالب ، واستخدام اللغة التواصلية ، واستخدام اللغة يلي متطلبات

وتكامل تدفقات التفكير.

(٤) مواصفات الجدوى الرسومية ، هناك ثلاثة مؤشرات يجب مراعاتها ، وهي:

حجم الكتاب ، وتصميم مظهر الكتاب ، وتصميم محتوى الكتاب.

^{٥٢} Ibid.

^{٥٣} Masnur Muslich, *Text Book Writing : Dasar-Dasar Pemahaman, Penulisan, Dan Pemakaian Buku teks*, h. ٢٩٣-٣٠٣.

يشرح توفيق ونصر عن كل مؤشر من الجوانب الأربعة للملائمة الكتاب

المدرسي على النحو التالي:

١. المحتوى

تشتمل جوانب محتوى المادة على:

أ) ملاءمة محتوى مواد الكتاب المدرسي مع الكفاءة الرئيسية والكفاءة الأساسية

الواردة في المناهج الدراسية المعمول بها ؛

ب) دقة المواد (اختيار الخطات والمفاهيم والنظرات والأمثلة والتمارين) ؛

ج) مصاحبة المواد لعرض الصلة بتطوير العلوم ووفقا للمستوى المعرفي

للطلاب.^{٥٤}

وفيما يتعلق بجوانب محتوى المواد في الكتاب المدرسي العربي، وخاصة في مجال

علم النحو والصرف، فإنّ الكتاب المدرسي يتضمن المناقشة التالية:

(١) الاسم بجميع أنواعه، سواء من حيث الشكل أو من حيث النموذج والكمية ؛

(٢) الفعل من خلال الانتباه إلى عدد الحروف التي تتكون منها ؛

(٣) اسم الفاعل إما من ثلاثة أحرف أو يتكون من الأفعال أكثر من ثلاثة أحرف.

^{٥٤} Mirwan Akhmad Taufiq dan Muhammad Nashrullah, *Analisis Buku Bahasa Arab Pegangan Guru dan Siswa Kelas XI Kurikulum ٢٠١٣*. Tsaqofiya: Jurnal Pendidikan dan Sastra Arab, ٣(١) h. ٢٠.

(٤) اسم المفعول سواء من الفعل ثلاثة أحرف أو أكثر من ثلاثة أحرف.

(٥) المصدر، يمكن تمييزه في شكلين من حيث كيفية صنعه، وهما: المصدر الثلاثي

والمصدر الرعي؛

(٦) صفة المشابهة أو اسم التفضيل

(٧) المرفوعات التي تشمل: المبتدأ، والخبر، والفاعل، و ئب الفاعل، خبر إنّ مفرد، اسم

كان، والتوابع للمرفوعات.

(٨) المنصوت التي تشمل: مفعول به، اسم إنّ ، خبر كان مفرد ، مفعول مطلق،

مفعول لأجله، حال المفرد، التمييز، والتوابع للمنصوت؛

(٩) المحرورات التي تشمل ، مجرور بحرف الجر ، مجرور لإضافة، والتوابع للمحوررات؛

(١٠) البحث عن التركيب الإضافي المشابه مع شكل ترتيب الكلمات المركبة في

الإندونيسية لرغم من أنها ليست نفسها تماما.

(١١) البحث عن التركيب الوصفي

١٢) البحث عن التركيب الإسنادي وهو جملة كاملة تتضمن الجملة الاسمية والجملة

الفعلية.^{٥٥}

٢. العرض

تتكون جوانب العرض من:

أ) التصميم المستخدم في الكتاب يتوافق مع ما يقترحه المنهج.

ب) يجب تصميم النطاق والتسلسل بشكل منطقي ، بدءاً من الجانب المؤلف

للطلاب ثم المطالبة بموضوع جديد ومعقد وتجريدي ؛

ج) تعزيز مع المواد الدراسية ذات الصلة؛

د) جذب اهتمام الطلاب لتعلم والانتباه.

هـ) تحفيز المتعلمين على تعلم المواد ؛

و) يسترشد ترتيب المواد التعليمية ومنهجيات الكتابة بجوانب قدرة الطلاب

ومستوى تطورهم؛^{٥٦}

في جوانب العرض ، يرى محمد علي الخولي على النحو التالي:

١) هناك سيطرة على تركيب اللغة.

^{٥٥} Aziz Fakhurrozi & Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Arab* (Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Islam - Kemenag, ٢٠١٢), h. ٢٥٢-٢٥٤

^{٥٦} *Ibid*, h. ٢١

- (٢) إنتاج التراكيب الجديدة ؛
- (٣) معقولة عدد التراكيب في الكتاب أو شدتها
- (٤) السيطرة على المصطلحات أو القواعد النحوية وليست كثيرة ؛
- (٥) إعطاء الأولوية للتراكيب القياسية على التراكيب غير الطبيعية ؛
- (٦) إعطاء الأولوية للتراكيب العامة على التراكيب النادرة
- (٧) تحديد التراكيب الجديدة في سياق النص ؛
- (٨) الجملة طويلة في النصوص يتوافق مع مستوى المتعلمين.
- (٩) تراكيب جديدة في المفردات المألوفة ؛^{٥٧}
٣. الجوانب اللغوية

تتكون الجوانب اللغوية من:

(أ) استخدام اللغة العربية الجيدة والصحيحة وسهلة الفهم.

(ب) اختيار المفردات ، تركيب الجملة وترتيب الفقرة ؛

(ج) وينبغي أن تستخدم التزجمات نقلاً صوتياً موحداً؛^{٥٨}

محمد علي الخولي " تقييم الكتاب الأساسى لتعليم اللغة لغير الناطقين بها" .^{٥٧} المملكة العربية السعودية جامعة أم القرى ١٦١٣ هـ . ص. ٣٤-٣٩

^{٥٨}Ibid,h. ٢١

لا بد أن يركز التقييم على منطلقات تنزجم على معايير يمكن تجميع هذه المعايير في مجالات واسعة. ومن الممكن أن تكون مجالات التقييم علي النحو التالي: (١) اعداد الكتاب (٢) المحتوى المعرفي والثقافي (٣) المهارات اللغوية (٤) المفردات (٥) النزاييب (٤) التدريبات و التقييم (٧) طريقة التدريس (٨) إخراج الكتاب (٩) جوانب عامة (١٠) المواد المصاحبة.^{٥٩}

ج. مفهوم مواد القواعد

اللغة العربية هي أغنى لغة بين جميع اللغات في العالم. من حيث الدين ، يتحدث المسلمون اللغة العربية دائما في أنشطة العبادة والدراسات الدينية الإسلامية وقراءة كلام . اللغة العربية هي في الواقع اللغة الرئيسية والحاجة الأساسية للمسلمين في جميع أنحاء العالم. لذا ، فإن اللغة العربية لها دور مهم جدا في المسلمين.^{٦٠}

إن فهم اللغة العربية ليس لأمر السهل ، فهو يتطلب فهما خاصا ، مثل إتقان قواعد النحو.^{٦١} تلعب الدراسة دورا مهما في تعلم اللغة العربية لأنها أصبحت تخصصا

^{٥٩} محمد علي الخولي " تقييم الكتاب الأساسي لتعليم اللغة لغير الناطقين بها" المملكة العربية السعودية جامعة أم القرى ١٤١٣ هـ. ص. ١٦

^{٦٠} Hadi,Syamsul.Kata-Kata Arab dalam Bahasa Indonesia,(Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, ٢٠١٥).h. ١-٩.

^{٦١} Rahmap. (٢٠١٤). Aliran Bashrah; Sejarah Lahir, Tokoh dan karakteristiknya. At-Turats (Jurnal Pemikiran Pendidikan Islam), ٨ (١), ١-١٧. Lihat juga Raway, S. (٢٠٠٣). *An-Nahwu al-'Arabi*. Kairo: Dar al-Gharib.

لا يزال حتى الآن يتمتع بجاذبية قوية للأكاديميين العرب وغير العرب على حد سواء. يدرس علم نحو دائما الحرف الأخير وموضع كل كلمة في الجملة العربية. من خلال دراسته ، سيصبح الشخص أسهل في قراءة وتحديد الحرف الأخير من كل كلمة بشكل صحيح ويكون قادرا على فهم موضع الكلمات في الجمل.^{٦٢}

في الإطار العملي ، يواجه تعليم اللغة العربية عوائق مختلفة تتلخص في أمرين ، وهما الجوانب التي تنطوي على اللغة المباشرة (المشكلات اللغوية) والتي تشمل الجوانب الصوتية (الأصوات)، والمفردات، تغيير المعنى، تغييرات النطق من الصوت الأصلي ، النحوي (القواعد)، والنزاكيب. الجوانب غير المباشرة التي تتقاطع مع اللغة (المشكلات غير اللغوية) هي دافع التعلم من كل من المعلمين والطلاب ، وتوافق المعلم ، وطرق التعليم، ووسائل التعليم ، وتقييم التعليم.^{٦٣}

من أهم عناصر فهم اللغة العربية هو فهم قواعدها المعروفة سم "القواعد". تعلم القواعد مهم جدا للنظر فيه من قبل المعلمين ومتعلمي اللغة العربية لأن هذا هو الأساس والمعيار لما إذا كانت اللغة العربية تستخدم بشكل صحيح. سوء فهم القواعد

^{٦٢} Andi Holilulloh, *Epistemologi Ilmu Nahwu*, (Yogyakarta: Trussmedia Grafika, ٢٠١٨), hal. ١٢. Lihat juga Dhaif, S, *Al-Madaris an- Nahwiyyah*, (Kairo: Dar-Ma'arif, ٢٠٠٩), h. ١٢.

^{٦٣} Mahyudin, A. F. & E. (٢٠١٢). *Pembelajaran Bahasa Arab*. In Direktorat Jendral Pendidikan Agama Islam Kementrian Agama (Issue pembelajaran bahasa arab). Kementrian Agama RI.

سيكون قاتلا لسوء فهم استخدام اللغة العربية. أصبح تدريس القواعد هي أساس رئيسي للمعلمين والطلاب عند فهم النصوص العربية المختلفة. تصبح قدرة القواعد (النحو والصرف) معيارا قياسيا في تجنب القراءة الخاطئة التي تنطوي على ترجمة خاطئة.^{٦٤}

في مختلف التخصصات ، مصطلح "القواعد" معروف جيدا بين العلماء ، على سبيل المثال هناك مصطلحات "قواعد أصولية" و "قواعد فقهية" و "قواعد علوم الحديث" وغيرها. في قاموس المنور ، "قواعد" هي جمع من "قاعدة" التي تعني الأساس أو المبدأ أو الأساس.^{٦٥} بينما من حيث المصطلحات ، فإن العقيدة هي حكم عالمي يتوافق مع أجزائه.^{٦٦} يمكن أن نستنتج أن فهم تعليم القواعد هو كل الجهود التي يبذلها المعلمون (المربون) بحيث تكون هناك عملية تعلم لدى الطلاب حول نظام القواعد أو الأنماط التي تنطبق على اللغة ، وخاصة اللغة العربية التي تشمل قواعد الكلمة والقواعد في الجمل.

^{٦٤} Albab, U. (٢٠١٥). *Performansi dan gramatika bahasa arab sebagai bahasa kedua*. ٢(١), h. ٧٥-٨٥.

^{٦٥} Ahmad Warson Munawwir, *Kamus Arab-Indonesia Al Munawwir* (Jogyakarta: Pustaka Progressif, ١٩٩٧), h. ١١٣٨.

^{٦٦} Rachmat Syafe'i, *Ilmu Usul Fikih*, (Bandung : Pustaka Setia, ٢٠٠٧), h. ٢٥١

وفقا لسو رتو ، في كتابه بعنوان " قواعد اللغة " ، فإن علم النحو هو قواعد التعرف على شكل الجمل في اللغة العربية وقواعدها. في حين أن علم الصرف عند أنور هو علم يدرس تغيير الشكل الأصلي للكلمة إلى أشكال أخرى لتحقيق المعنى المطلوب الذي لا يمكن تحقيقه إلا لتغيير.

كما ذكر فتح المجيب ونيلور رحمواتي أنّ النحو يتحدث عن قوانين الحروف والكلمات والجمل ، والصوت النهائي للكلمة. بينما يتحدث شرف عن تغيير صيغة الأفعال إلى أسماء مشتقة، وتغيير شكل الأفعال حسب مرتكب الفعل.^{٦٧}

وأما ذكر عبد الوهاب عن أهداف تعليم القواعد فهي على النحو التالي:^{٦٨}

١. تزويد الطلاب بقواعد اللغة التي تسمح لهم لحفاظ على لغتهم من الأخطاء ؛
٢. تنمية النزبية الفكرية وجعلهم يفكرون بشكل منطقي ويكونون قادرين على التمييز بين النزاكيب (النزاكيب) والتعبيرات (مثل) والكلمات والجمل.

^{٦٧} Fathul Mujib & Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-permainan Edukatif Dalam Belajar Bahasa Arab*, Jogjakarta: Diva Press.

^{٦٨} Abd. Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Maliki Press, ٢٠١١)

٣. تعويد الطلاب بعناية على الملاحظة والمقارنة والقياس والاستدلال (القواعد)

وتنمية حس اللغة والأدب (الذوق الأدبي) لأن دراسات الشحو تقوم على تحليل

الفضل والتعبيرات والأسلوب اللغوي والتمييز بين الجمل الخاطئة والصحيحة.

٤. تدريب الطلاب على أن يكونوا قادرين على تقليد وتقليد الجمل والأسلوب

اللغوي والتعبير والأداء اللغوي بشكل صحيح، وأن يكونوا قادرين على تقييم

الأداء (شفهيا وكتابيا) وفق قواعد جيدة وصحيحة.

٥. تنمية قدرة المشاركين على فهم ما يسمع، (محتوى الخطاب) وما يكتب (محتوى

القراءة).

٦. مساعدة الطلاب على أن يكونوا صحيحين في القراءة والتحدث والكتابة أو

قادرين على استخدام اللغة العربية تحد وكتابة بشكل صحيح.

في تعليم اللغة العربية، لا يتم تنفيذ "القواعد" بمفردها بهدف حفظ القواعد

النحوية وحدها. وعادة ما يتم تدريس القواعد من خلال مواد القراءة في تعلم القرعة.

وهكذا، من الواضح أن القواعد للمرحلتين الأولى والمتوسطة لا ينبغي تدريسها

كهدف، لأن الغرض من تعليم القواعد في الواقع هو القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر بلغة صحيحة ودقيقة والقدرة على فهم ما يسمع وما يقرأ.^{٦٩}

هناك عدة أمور تجعل "القواعد" تخصصاً لا يمكن فصله عن ترتيب تعلم اللغة العربية، وهي: أولاً، المعرفة المتعلقة لقواعد هي أحد المعايير الرئيسية في تقييم ما إذا كانت صحيحة في اللغة العربية أم لا، نياً، فهم القواعد هو أحد أدوات القياس لفهم الجمل العربية بشكل خاص وعمام الأصالة الثالثة للقوائم هي واحدة من تخصصات اللغة العربية التي عرفت منذ فزة طويلة جداً.^{٧٠}

كشف عبد الحفيظ عن عدة مبادئ لتعلم القواعد، وهي:

١. في تعليم مستوى المبتدئين ليست هناك حاجة لنقل مصطلحات النحوية التقليدية ، مثل الفاعل، المفعول، المبتدأ، الخبر، العامل، التقدير، والإضمار. يمكن إدخال هذه الشروط تدريجياً وفقاً لمستوى الطلاب.

٢. يجب على المعلمين استخدام مجموعة متنوعة من الأساليب حتى يشعر الطلاب لحنين إلى الوطن والاهتمام بمتابعة الدرس ، وتجنب الملل.

^{٦٩} Ibid.

^{٧٠} Aisyah, D. (٢٠١٣). Analisis Teknik Pengajaran Qawa'id. Ta'dib, ١٦(١), ١٨٩-١٩٠. <https://doi.org/10.31908/jt.v1i1.239>

٣. التفاعل مع الطلاب استخدام التكرار الجماعي أو التكرار الفردي ، اعتمادا على عدد الطلاب في الفصل. لإضافة إلى ذلك ، يستخدم المعلمون أيضا وسائط التعلم التي تساعد المعلمين على تقديم المواد.
٤. استخدام تراكيب لغوية جديدة في المفردات المؤلفة للطلاب.
٥. قدم أمثلة مكتوبة على السبورة وركز على الأجزاء المطلوب فهمها من الهيكل من خلال تسطيرها أو كتابتها لوان مختلفة.
٦. بيان المعنى في الخطوط العريضة وبيان الصيغة الجديدة من حيث الإعراب والبناء والمذبقة والشراف وغيرها.
٧. استخدام المقارنات بين التراكيب الجديدة والتراكيب المؤلفة من قبل الطلاب، وإقامة العلاقات من خلال شرح أوجه التشابه والاختلاف بين الاثنين من حيث المنطق والمعنى.
٨. تعزيز الهيكل الجديد من خلال ضرب الأمثلة من المعلمين.
٩. تمارين شفوية وكتابية يقدمها المعلمون للطلاب لتقوية الضبط الجديد في ذاكرتهم.
١٠. تكرار التكليف في النهاية لتقوية الإتقان والحفظ.^{٧١}

^{٧١} Abd al-Hafiz, etc. (١٤١٢ H). *Mudzakarat al-Daurat al-Tarbawiyah al-Qashirah*.

ومن فوائد تعليم القواعد هي (أ) منع الأخطاء في القراءة والتحدث والتزجئة الفورية ، لأن الاختلافات في الجمل العربية يمكن أن تغير المعنى بشكل مدمر ، (ب) توفر مزايا في استكشاف تفكير الطلاب ليكونوا قادرين على الغوص والتفكير المنطقي فيما يتعلق بنزاع الجمل المكتوبة والمنطوقة (ج) تسهيل فهم اللغة سواء من اللغة المنطوقة والمكتوبة.^{٧٢}

د. سيرة مؤلف كتاب أمير النحو الآجرومية

اسم مترجم كتاب أمير النحو هو أبو أنعيم . اسم أبو أنعيم ليس الاسم الحقيقي لمؤلف الكتاب بل العقوب أو الاسم المستعار لمؤلف الكتاب، ثم يبحث المؤلف ويتواصل عبر الويب الخالص بنشر الكتاب حتى لا يتم التأكد من وسائل التواصل الاجتماعي الخاصة لناشر، لذلك يقرر المؤلف البحث في وسائل التواصل الاجتماعي لمحل الكتاب حيث تتوفر كتاب أبو أنعيم .

من عمليات البحث المتعلقة ملف الشخصي أو السيرة الذاتية لمؤلف الكتاب أنه من المحتمل أن يكون لمؤلف الكتاب أسبابه الخاصة لعدم الكشف عن اسمه الحقيقي، من خلال وسائل التواصل الاجتماعي متجر كتاب سلف الصالح، فيحصل المؤلف على أدلة

^{٧٢} Rahmah, S. (٢٠٢٠). *Penerimaan Diri Bagi Penyandang Disabilitas Netra*. Al hadharah : Jurnal Ilmu Dakwah, ١٨ (٢), ١-١٦. <https://doi.org/10.18092/alhadharah.v18i2.3380>

من المتحرر أن اسم أبو أنعيم هو اسم مستعار يصعب في البحث عنه، شيء واحد يعرفه صاحب مكتابة سلف الصالح هو أن أبو أنعيم كاتب وجامع كتاب من مدينة كديري.

ومن بعض الكتب لأبي نعيم هو كما يلي: أمير النحو، وتوفير حياة النلس، والملكة الصرفية، والطب البديل سلوب علماء السلف، ترجمة تعليم المتعلم، ونصيحة الشيخ الكيائي، وترجمة نظم العلاء، وكتاب ماهر النح، والعديد من الكتب الأخرى التي لم يتمكن المؤلف من شرحها فيما يتعلق بمحدودية المؤلف في البحث في الملفات الشخصية، والتاريخ التعليمي لأعماله التي لم يتم العثور عليها من خلال هذا البحث المحدود. في عملية التنقيب عن البيانات المتعلقة بملف مؤلف كتاب ذأمير النحو ، لم يحصل المؤلف على تفاصيل من سيرة مؤلف كتاب أمير النحو بسبب ضيق الوقت والوسائط المتعلقة بيئة المدرسة الداخلية الإسلامية المحدودة للغاية في استخدام السلع الإلكترونية لتصفح قناة الناشر وأيضاً الواء الذي يجد قليلاً من تنفيذ البحث.

ولكن حتى الآن ، لا يزال يحاول المؤلف البحث عن بيانات الملف الشخصي لمنزجم الكتاب المتعلقة بوزن أو درجة الكتاب الذي يحمله العمل عندما يكون ملف تعريف المنزجم معروفاً. لرغم أن الاسم الأصلي للمنزجم لم يتم العثور عليه في البحث الذي أجراه المؤلف. مثل الكتاب العظيمة المشهورة مثل كتاب إحياء الدين للإمام الغزالي

لاسم الحقيقي الإمام أبو حامد الغزالي محمد بن محمد بن محمد آل ثوسي ، هناك سيرة كاملة على العديد من المواقع والكتاب المعروفة. من خلال معرفة اسمه الحقيقي ، يكون جمهور دراسة الكتاب أكثر استقرارا واقتناعا عماله. كما أنه يهدف إلى أن يستخرج المؤلف بيات الملف الشخصي أو السيرة الذاتية ، بحيث يصبح جمهور العلماء والمتعلمين لأعمال أبو أنعيم أكثر ثقة في كل عمل من أعماله.

٥. ريخ علم النحو

الإمام الصنهاجي وأفكاره في النحو

كتاب الأجرومية كتاب صغير يناقش قواعد اللغة العربية في القرن ١٣/٧ هـ. وقد جمع الكتاب عالم لغوي من المغرب هو الإمام الصنهاجي تمت كتابة الصيغ الأساسية للمادة في هذا الكتاب على شكل متن ، شكل يسهل على المرء حفظها ، والذي يبدأ من ب الكلام وينتهي لفصل الأخير ، وهو فصل مخفوضات الأسماء. الإمام الصنهاجي أو المعروف سم ابن آجروم وهو جامع كتاب الأجرومية. وله الاسم الكامل أبو عبد محمد بن محمد بن داود الصنهاجي ، واشتهر سم ابن آجروم. في البداية درس في اكتساب المعروفة في مدينة فاس ، ثم غادر لأداء فريضة الحج إلى مكة. عندما وصل إلى مدينة القاهرة ، درس لأول مرة عن النحو من أبو حيان ، وهو خبير من الأندلس كان مؤلف كتاب البحر المحيط ، حتى ذلك الحين حصل على دبلوم من

أبو حيان .لحن ابن آجروم متن الأجرومية عام ٧١٩هـ ، قبل وفاته ربع سنوات .وذكر ابن مكنوم الذي كان معاصراً لابن آجروم - بعد مدحه لابن آجروم - في كتابه "تذكير" أن ابن آجروم كان لا يزال حياً وقت كتابته. يذكر الراعي وابن الحاج أن ابن آجروم كتب هذا الكتاب أمام الكعبة .وأضاف الحميدي أنه بعد ليف هذا الكتاب ألقى ابن آجروم كتابه في البحر قائلاً: لو كتبت هذا الكتاب خلاص في سبيل فلا يبلى هذا الكتاب لتأكيد. واتضح أن كتاب الأجرومية الذي كتبه لم يكن مبتلاً .حتى لو كان هذا الكتاب رقيقاً ومخصصاً للمبتدئين ، فإن كتابته مقبولة من جميع الدوائر ٥ .في كتاب الأجرومية بشكل عام ، يتم شرح مادة القواعد النحوية أو مبادئ النحو في ٢٥ فصلاً ، تبدأ من (١) كلام ، (٢) إعراب ، (٣) معرفة علامات الإعراب ، (٤) أفعال ، (٥) مرفوعات الأسماء ، (٦) فاعل ، (٧) ثب الفاعل ، (٨) مبتدأ والخبر ، (٩) عامل نواسخ ، (١٠) نعت ، (١١) عطف ، (١٢). توكيد ، (١٣) بدل ، (١٤) منصوبات الأسماء ، (١٥) مفعول به ، (١٦) مصدر ، (١٧) ظرف زمان وظرف مكان ، (١٨) حال ، (١٩) تمييز ، (٢٠) استثناء ، (٢١) لا ، (٢٢) منادى ، (٢٣) مفعول من أجله ، (٢٤) مفعول معه (٢٥) مخفوضات الأسماء .

نجح الإمام الصنهاجي في كتابة وتجميع المواد التعليمية لكتاب الأجرومية بطريقة منهجية ودقيقة. على الرغم من أنها صغيرة ورقيقة نسبياً ، إلا أنها كثيفة جداً ودقيقة في محتواها. هذا لأن المؤلف قادر على ترتيب المواد بعناية وبشكل منهجي ، وهو عمل له محتوى كامل ومعنى .نجح

المؤلف أيضًا في إعطاء أمثلة يسهل على الطلاب تذكرها وفهمها ، وتحديدًا في أمثلة مختلفة ولكن عن طريق تكرار نفس الكلمات مرة أخرى . يهدف هذا إلى تسهيل الأمر على الطلاب لمتابعة علم النحو ، وتقديم نفس الأمثلة حتى يتمكن الطلاب من التفكير في المفاهيم الناضجة وتسهيل التمييز بين الفصول التي درسوها . بقصد التمكن من التركيز بشكل أكبر على المناقشة في كل فصل ، وعدم تشتيت الانتباه عن الأمثلة لأن لديهم أوجه تشابه . في كتاب الآجرومية يشرح الإمام الصنهاجي نظرية النحو بإيجاز . استخدام اللغة مشابه جدًا من فصل إلى آخر . من المحتمل جدًا أنه كتب الكتاب أسلوب لغة قصير كشكل من أشكال تسهيل حفظه على الطلاب المبتدئين عند متابعة علم في سياق اللغة العربية .

في القرن ٨ الميلادي، على سبيل المثال، كان هناك كتاب مدرسي في قواعد اللغة العربية كان يعتبر الأكثر شمولاً في عصره، والمعروف باسم "الكتاب" الذي كتبه تلميذ الخليل بن أحمد (ت ١٧٦ هـ / ٧٩٠ م) وهو لغوي عربي، وهو سيبيويه بن قنبر (ت ١٨٠ هـ / ٧٩٦ م). وبشكل فريد، فإن سيبيويه نفسه ليس عربيًا أصليًا، ولكنه فارسي المولد.

في كتاب "الكتاب" ، هناك أمثلة مأخوذة من القرآن، والعديد من روايات الحديث، وقصائد مختلفة، والعديد منها يحتوي أيضا على أمثال، وتعبيرات عربية ذات طبيعة نثرية، وكلها تستخدم كأمثلة لشرح قواعد اللغة العربية.

و لإضافة إلى كتاب سيبويه، هناك أيضا كتاب الجاز في النحوي لابن السراج (ت ٣١٦ هـ/٩٢٨م)، والجمل للزجاجي (ت ٣٣٩ هـ/٩٥٠م)، ثم كتاب أبي علي الفارسي (ت ٣٧٧ هـ/٩٨٧م) مع كتاب الشذح والتكميلة. ثم جاء كتاب الخشيش لابن جني (ت ٣٩٢ هـ/١٠٠١م) الذي يستعرض كيفية التمييز بين الجملة والكلام، وأصل اللغة، بما في ذلك مناقشة المسألة العربية، وبعض شروح النحو والشرف كنقطة انطلاق للمناقشة.

في المرحلة التالية ، كان هناك مجموعة من الموسوعات الموجهة علم النحو ، على سبيل المثال الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ / ١١٤٣ م) كتاب كتاب المفشال. ومع ذلك ، فإن اتجاه الكتاب التالي الذي يحتوي على مادة تعليمية لا يتوقف أيضا ، فنحن نعلم أن ابن الحاجب (ت ٦٤٦ هـ / ١٢٤٨ م) كتاب الشافية (نحو) والشافية (شرف). هناك شرح (شرح) لعمل ابن الحاجب هذا من قبل الرضي الاسترابدي (ت ٦٨٦ هـ / ١٢٨٧ م). كما حضر ابن مالك (ت ٦٧٢ هـ/١٢٧٤م) خبير النحو من الأندلس

مع ألفية لتسهيل التعليم عن علم النحو، مع التوجه إلى الآت أو النظمة حتى يسهل تعليم قواعد النحو وحفظها. حظي هذا الكتاب بتقدير كبير من جيل إلى جيل وأشاد به العديد من اللغويين العرب اللاحقين ، مثل ابن هشام (المتوفى ٧٦١ هـ / ١٣٥٩ م) الذي كتاب عودة المساليك إلى الفية ابن مشليك. كان لابن هشام نفسه موسوعة تسمى مغني اللبشب كتاب الأشب. لإضافة إلى ذلك ، كان هناك أيضا كتاب مشهورون من شرح ألفية ، مثل ابن عقيل (المتوفى ٧٦٩ هـ / ١٣٦٧ م) الذي كتاب شرح بن عقيل على الفية بن مالك ، والأصموني (المتوفى ٩٢٩ هـ) كتاب منهاج السالك إلى ألفية بن مالك. يستخدم كتاب شرح الفية بن عقيل على نطاق واسع في جميع الكتاب تقريبا في البلاد ، في حين أن كتاب الأصموني هو كتاب غني جدا لمعلومات.^{٧٣}

هناك علماء حديثون ساهموا في أفكاره في تطوير علم النحو في هذا الوقت هم الدكتور إبراهيم مصطفى بكتاب إحياء النحو ، والدكتور شوقي ضيف الذي ألف كتابي تجديد النحو وتيسير النحو العلمي قاضيما وحديث ما نحجي تجديدي ، والدكتور عبد المتعال الصعيدي بكتاب النحو الجديد ، والدكتور محمد خير الحلواني

^{٧٣} محمد فهمي حجازي، علم اللغة العربية (الكويت: وكالة المذبوع، ١٩٧٣)، ص. ٩١-٩٢.

الذي صب كل أفكاره وآرائه حول التجديد في علم النحو مع ليف كتاب نحو الميسر.

شعر الدكتور إبراهيم مصطفى، عتباره أحد أبرز مصلحي النحو، بضرورة توسيع دراسة علم نحو لتشمل دراسة القوانين السرية لتكوين التعبير وبنية الجملة، واعتبرها مهمة من حيث القضاء على نظرية العامل. كان الدكتور إبراهيم مصطفى محاضرا في كلية أدب فؤاد الأول (جامعة القاهرة الآن). في عام ١٩٣٦ أكمل عملا في مجال علم نحو بعنوان "إحياء علم النحو" ونشرته مجلة الألف والنزجة والناصر لقاهرة بعد عام في يوليو ١٩٣٧.

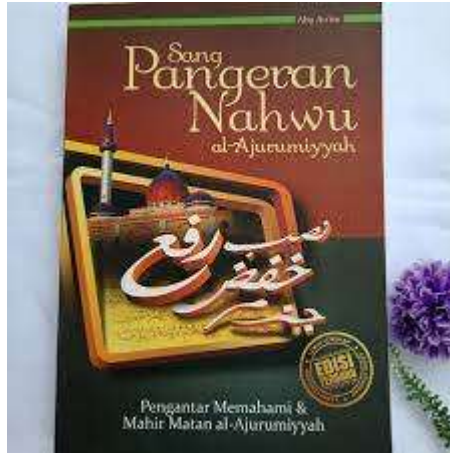
كما نعرف مفكرا كبيرا في تطور اللغة العربية في القرن ٢٠ إلى جانب الدكتور إبراهيم مصطفى، و الدكتور شوقي ضيف الذي تستخدم كتابه على نطاق واسع كمراجع في تعليم اللغة العربية في مختلف البلدان. وقد عبر عن أفكاره حول تجديد علم النحو في عدة كتاب، وهي "تجديد النحوي" (١٩٨٢)، والكتاب التالي "تيسير لغوية" (١٩٩٠)، وكذلك كتاب "تيسير النحوي المعلمي قادمان وحديثي" مع "نهجي تجديدي" (١٩٨٦). أشهر الكتاب الثلاثة في كنوز علم النحو هو تجديد النحوي.^{٧٤}

^{٧٤} علاء إسماعيل الحمزاوي موكف سيناوكي ضيف من الدرسو النحوي, اFاين satl badA satisrevinU .ainamIA .www .izj/teن.سين b/١٤٢٨/١٨k فعل c

٥. الصورة العامة عن كتاب أمير النحو

الكتاب الذي أصبح موضوع البحث في هذا البحث كان كتاب بعنوان أمير النحو

الآجرومية لأبي أنعيم . يشرح ويتوسع في المعلومات الواردة في متن الآجرومية.



الصورة ١. غلاف الكتاب لأبي أنعيم هو أمير النحو الآجرومية

يستخدم ذلك الكتاب لغة إندونيسية كوسيلة للتعليم، بخلاف كتاب

الآجرومية. ويحتوي هذا الكتاب على المواد النحوية كمقدمة لفهم وإتقان المتن

الآجرومية وفيه مواد إضافية كتفصيل للمواد الواردة في كتاب الآجرومية .

الجدول ١,١

الموضوع الفرعي	الباب	الرقم
❖ أنواع الكلام	ب الكلام	١

		<ul style="list-style-type: none"> ❖ علامة الكلام ❖ علامة الفعل ❖ علامة الحروف
٢	ب الإعراب	<ul style="list-style-type: none"> ❖ تعريف الإعراب ❖ تقسيم الإعراب
٣	ب علامة الإعراب	<ul style="list-style-type: none"> ❖ علامة الإعراب الرفع ❖ علامة الإعراب لنصب ❖ علامة الإعراب النصب ❖ علامة الإعراب الجر ❖ علامة الإعراب الجزم
٤	ب الأفعال	<ul style="list-style-type: none"> ❖ عوامل النواصب ❖ عوامل الجوازم
٥	ب الاسماء المرفوعات	<ul style="list-style-type: none"> ❖ تقسيم الاسم المرفوع
٦	ب الفاعل	<ul style="list-style-type: none"> ❖ حكم الفاعل
٧	ب ئب	<ul style="list-style-type: none"> ❖ عوامل ئب الفاعل

	الفاعل	❖ أشكال الفعل و ثب الفاعل
٨	ب المبتدأ والخبر	❖ تعريف المبتدأ ❖ تعريف الخبر
٩	ب العوامل في تركيب المبتدأ والخبر	❖ كان و أخواتها ❖ إنّ و أخواتها ❖ ظنّ و أخواتها
١٠	ب النعت	❖ اسم المعرفة ❖ اسم النكرة
١١	ب العطف	❖ أحكام العطف
١٢	ب التوكيد	❖ تقسيم التوكيد
١٣	ب البدل	❖ تقسيم البدل
١٤	ب الاسماء المنصوت	❖ تقسيم الاسماء المنصوت
١٥	ب المفعول به	❖ تقسيم المفعول به
١٦	ب المصدر	❖ ألفاظ المصدر
١٧	ب ظرف الزمان	❖ تعريف ظرف الزمان والمكان

	والمكان	
١٨	ب الحال	❖ تقسيم الحال ❖ صاحب الحال
١٩	ب التمييز	❖ تعريف التمييز
٢٠	ب الاستثناء	❖ تعريف الاستثناء
٢١	ب لا الجنسية	❖ تقسيم حرف لا ❖ حكم لا التكرار
٢٢	ب المنادى	❖ تعريف المنادى
٢٣	ب المفعول من أجله	❖ تعريف المفعول من أجله
٢٤	ب المفعول معه	❖ تعريف المفعول معه
٢٥	ب الاسماء المجرورات	❖ تقسيم الاسماء المجرورات

ووفقا لتحليل المؤلف المتعلق بملاحظات المؤلف، فإن كتاب أمير النحو الآجرومية

هو كتاب يحتوي على المعارف الأساسية للنحو التي تحظى بشعبية كبيرة منذ مئات

السنين، وخاصة بين الطلاب، وهي كتاب متن الآجرومية مع مقدمة اللغة العربية. إن وجود الكتاب مخصص لطلاب النحو عموما ومحبي النحو خصوصا لفهم المتن الآجرومية، حتى يكونوا رعين إذا درسوا حقا.

بمعرفة المراجع التي اتخذها المؤلف في مواد القواعد النحوية فمن المناسب أن يكون عنوان الكتاب ملائما بكتاب أمير النحو، لأنه يحتوي على دراسة علم النحو من مختلف الكتاب القادرة على تقشير جوهره بحيث يسهل على المبتدئين أن يفهم النحو، وخاصة كتاب الآجرومية من خلال كتاب أمير النحو الآجرومية لأبي أنعيم ، حتى النقل فيه موسع بمعلومات من عدة إشارات إلى كتاب السلف.

نشر كتاب أمير النحو لأول مرة في مايو ٢٠٠٧ في مدينة كديري والذي تم تنقيحه لاحقا في شهر يوليو ٢٠١٦. محرر كتاب أمير النحو المسمى إيضاح ونشرته مجموعة معجزات.

الجدول ٢،٢

مواد كتاب أمير النحو الآجرومية

الصفحة	المواد الفرعية	المواد	الرقم
١٠٣, ٢٠,	شرح تقسيم الكلام ، علامات	ب الكلام	١
٦٦, ٦٣	الاسم، علامات الجملة		
٧٣ - ٦٨	شرح تقسيم الإعراب	ب الإعراب	٢
١١٩, ٧٦,	شرح علامة إعراب النصب	ب علامة الإعراب	٣
١٤٣, ١٢٥,	وعلامة إعراب الجزم، وفصل		
١٦١, ١٥١	شرح عوامل النواصب والجوازم	ب الأفعال	٤
١٨٥	شرح الاسماء المرفوعات	ب الاسماء المرفوعات	٥
١٨٧	شرح الفاعل	ب الفاعل	٦
٢٠٠	شرح المفعول لأجله أو ثب	ب ثب الفاعل	٧
٢٢٢, ٢١٤	الفاعلا شرح المبتدأ	ب المبتدأ والخبر	٨
	شرح الخبر		
٢٣٨, ٢٢٩,	شرح عامل إنَّ وأخواتها	ب العوامل في تركيب	٩
٢٤٨	شرح ظنَّ وأخواتها	المبتدأ والخبر	
٢٦١, ٢٥٣,	شرح اسم المعرفة	ب النعت	١٠
٢٨٣	شرح اسم النكرة		

٢٨٦	شرح العطف	ب العطف	١١
٣٠٢	شرح التوكيد	ب التوكيد	١٢
٣٠٩	شرح البدل	ب البدل	١٣
٣١٨	شرح الاسماء المنصوت	ب الاسماء المنصوت	١٤
٣٢١	شرح المفعول به	ب المفعول به	١٥
٣٣٣	شرح المصدر	ب المصدر	١٦
٣٣٩	شرح ظرف الزمن والمكان	ب ظرف الزمن والمكان	١٧
٣٤٧	شرح الحال	ب الحال	١٨
٣٥٦	شرح التمييز	ب التمييز	١٩
٣٦٣	شرح الاستثناء	ب الاستثناء	٢٠
٣٧١	شرح لاء الجنسية	ب لاء الجنسية	٢١
٣٨٠	شرح المنادى	ب المنادى	٢٢
٣٨٥	شرح المفعول من أجله	ب المفعول من أجله	٢٣
٣٨٩	شرح المفعول معه	ب المفعول معه	٢٤
٣٩٤	شرح الاسماء المحرورات	ب الاسماء المحرورات	٢٥

ز. البحوث السابقة ذات الصلة

مجلة بقلم ن سبيتيا براسيتيادي بعنوان "الدراسة المقارنة في جامع الدروس العربية

وملخص قواعد اللغة العربية" والغرض منه هو وصف منهجيات ومحتوى كتابي جمعي

الدروس العربية وملخشاف قوشد اللوغة العربية. وكذلك المقارنة بين مزا وعبوب كليهما. البحث استخدام نهج نوعي ، وهو نوع من البحث في الأدب استخدام طرق تحليل المحتوى. أظهرت نتائج الدراسة أن مادة النحو والشراف في كتاب شكري الدروس العربي ، لا يزال النقاش حول المادتين مختلطا. بينما في كتاب ملخص قواعد اللغة العربية، فإن مناقشة المواد النحوية والصرفية منفصلة. ويبحث هذا البحث استخدام المدخل النوعي ونوع البحث هو بحث مكتبي.^{٧٥}

الاختلاف بين البحث وبحث الباحث هو موضوع البحث أو الكتاب المدرسي الذي تمت دراسته. تقول نتائج هذه الدراسة أنه من حيث المواد ، استوفى الكتاب معايير الكتاب المدرسية وفقا للنظرية المستخدمة من قبل الباحث. وأما من حيث التقييم والعرض واللغة ، فإن الكتاب يتوافق مع معايير الكتاب الجيدة. ومع ذلك ، يحتاج الكتاب إلى كتاب مصاحب آخر كمرجع في عملية التعلم لتحقيق أقصى استفادة من الكتاب. علاقة البحث لبحث الذي سيدرسه الباحث هي في البحث والمراجعة والتحليل وتقييم محتوى الكتاب مع مراجع معينة بحيث يمكن المساهمة والمدخلات لمؤلف الكتاب بحيث يمكن استخدامه كمادة مرجعية لتحسين الكتاب

^{٧٥} Prasetiadi, Y. S. *Analisis Komparatif Jami' Ad-Durus Al-'Arabiyah Dan Mulakhhkas Qawaid Al-Lughah Al-'Arabiyah: Analisis Komparatif*. Kalamuna: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaan, ١(١), ٦٤-٨٩. ٢٠٢٠. <https://doi.org/10.52593/klm.01.1.04>

وتطويره. ثم في هذه الدراسة، يجعله الباحث المرجع الأكثر صلة لأن المرجع المستخدم لتقييم الكتاب هو نفسه نسبيا

المجلة كاهيا إيدي سيتياوان ولوثفي عبد الباسط ومحمد فتحوي بعنوان "دراسة مواد تدريس اللغة العربية أيو يجيد اللغة العربية" المدرسة الثانوية للصف الثاني عشر بقلم حسن سيف (دراسة المواد بناء على نظرية ماكي) ، مسجد ستاي سيوهادا، يوجياكار . تناقش هذه المجلة تحليل الكتاب المدرسي "أيو بطلاقة في اللغة العربية" من الدرجة الثانية عشرة مدرسة عليا استنادا إلى نظرية ماكي ، أي من خلال تحليل محتويات الكتاب من حيث الاختيار والتدرج والعرض والتكرار ، كما تناقش مزا وعيوب الكتاب. تستخدم هذه المجلة مدخلا نوعيا ، مع نوع البحث هو بحث مكثي.^{٧٦}

الاختلاف بين البحث والبحث الذي قام به الباحث هو موضوع البحث أو الكتاب المدرسية والنظريات والمراجع المستخدمة في تحليل الكتاب المدرسي. تظهر نتائج هذا البحث أن الكتاب المدرسي قد استوفى معايير الكتاب المدرسي وفقا للنظرية

^{٧٦}Cahya Edi Setyawan, dkk. ٢٠١٨. *Telaah Bahan Ajar Bahasa Arab 'Ayo Fasih Berbahasa Arab' Madrasah Aliyah Kelas XII Karya Hasan Saefullah (Tinjauan Materi Berdasarkan Teori Mackey)*. Yogyakarta: STAI Masjid Syuhada Yogyakarta.

التي يستخدمها الباحث كمرجع، كما كان مناسباً من حيث الاختيار (اختيار المواد)، والتدرج، والعرض، والتكرار. العلاقة بين هذا البحث والبحث الذي سيقوم المؤلف لبحث فيه هي البحث والمراجعة والتحليل وتقييم محتوى كتاب بمراجع خاصة بحيث يمكن تقديم مدخلات ومساهمة لمؤلف الكتاب بحيث يمكن استخدامه كمادة مرجعية للتحسين ولتطوير الكتاب.

مجلة فتح الرحمن ، كتاب الآجرومية للتعلم من خلال بر مج التعليم لاكتشاف القائم على القرآن الكريم مدرسة اليوم الكامل م. القديري جمبر ، لسان الناطق: مجلة اللغة العربية والتربية ج ٣ العدد ١ نوفمبر ٢٠٢١. تناقش هذه المجلة الجهود المبذولة للتغلب على مشكلة انخفاض قدرة الطلاب على قراءة الكتاب الأصغر. ومن الجهود التي يمكن القيام بها تصميم دراسة كتاب الآجرومية بحيث يمكن أن تزيد من دافعية الطلاب لتعلمه. تستخدم هذه المجلة البحث النوعي للكشف عن كيفية تعلم كتاب الآجرومية في بر مج مدرسة اليوم الكامل القديري جمبر.^{٧٧}

^{٧٧} Fathor Rahman, *Pembelajaran Kitab Al Jurumiyah Berbasis Al-Qur'an Melalui Discovery Learning Program Full Day School MA Al- Qodiri Jember*, Lisan An Nathiq: Jurnal Bahasa dan Pendidikan Bahasa Arab ol ٣ No ١ November ٢٠٢١

العلاقة بين هذا البحث والبحث الذي سيدرسه الباحث هي تصميم تعليم

الكتاب الآجرومية بمراجع خاصة بحيث يمكن أن يقدم مدخلات ومساهمة لمؤلف

الكتاب وتستخدم كمادة مرجعية لتحسين الكتاب.

مراجع الرسالة ومصادرها

- Abd al-Hafiz, etc. ١٤١٢ H. *Mudzakarot al-Daurat al-Tarbawiyah al-Qashirah*.
- Afifa Wijdan Azhari. ٢٠١٨. *Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Terbitan Karya Toha Putra*. Al-Suniyat: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Budaya Arab ١, no. ٢.
- Ahmad Warson Munawwir. ١٩٩٧. *Kamus Arab-Indonesia Al Munawwir*. Yogyakarta: Pustaka Progressif.
- Al-Gali, Abdullah, ٢٠١٢. *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab*, Penerjemah: Sudi Yahya Husein dkk. Akademika, Padang.
- Abd. Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah, ٢٠١١. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN-Maliki Press.
- Aisyah, D. ٢٠١٣. *Analisis Teknik Pengajaran Qawa'id*. Ta'dib, ١٦.
- Albab, U. ٢٠١٥. *Performansi dan gramatika bahasa arab sebagai bahasa kedua*. ٢.
- Ali Mudlofir, ٢٠١١. *Aplikasi Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan dan Bahan Ajar dalam Pendidikan Agama Islam* Jakarta:PT. Raja Grafindo Persada.
- 'Ala' Isma'il al-Hamzawi. *Mauqif Syauqi Dhaif min al-Darsu al-Nahwi*.
- Ana Wahyuning Sari, ٢٠١٧. *Analisis Kesulitan Pembelajaran Nahwu pada Siswa Kelas VIII MTs Al-Irsyad Gajah Demak Tahun Ajaran ٢٠١٥/٢٠١٦*, Jurnal of Arabic Learning and Teaching, Volume ٦ Nomor ١.
- Andi Holilulloh, ٢٠١٨. *Epistemologi Ilmu Nahwu*, Yogyakarta: Trussmedia Grafika.
- Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press, ٢٠١١.
- Aziz Fakhurrozi & Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Arab* (Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Islam - Kemenag, ٢٠١٢)
- Cahya Edi Setyawan, dkk. ٢٠١٨. *Telaah Bahan Ajar Bahasa Arab 'Ayo Fasih Berbahasa Arab' Madrasah Aliyah Kelas XII Karya Hasan Saefullah* (Tinjauan Materi Berdasarkan Teori Mackey). Yogyakarta: STAI Masjid Syuhada Yogyakarta.

- Chicin Marchella Kolintama, Muhammad Nur Iman. *Telaah Buku Ajar Bahasa Arab Madrasah Aliyah Kelas X Berdasarkan Keputusan Menteri Agama (KMA) Nomor 183 Tahun 2019*. Al-Muyassar: Journal of Arabic Education, Vol 1, No 1, Januari 2022
- de Dwi Wijayanti, 2013. *Pengaruh Keterampilan Mengajar Guru Terhadap Hasil Belajar Siswa Dalam Mata Pelajaran Akutansi Kelas XII IPS Di SMA Pasundan*.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Nomor 27 Tahun 2008 Tentang Standar Akademik dan Kompetensi Konselo*.
- Endika Sepriansah, *Analisis Buku Bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah V Karya A. Syaekhuddin, Halid al-Kaf & Jalal Suyuti*, Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2010
- Eriyanto. 2011. *Analisis Isi Pengantar Metodologi untuk Penelitian Ilmu Komunikasi dan Ilmu-ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta : PT Fajar Interpretama Mandiri.
- Erlina. 2012. *Telaah Buku Ajar Pengajaran Bahasa Arab Di PTAIN*. Jurnal Al- bayan.
- Farhan Zaky Audani, Bety Istif Fani, *Pemikiran Nahwu Imam As-Shanhaji Dalam Kitab Al- Ajurumiyah*, seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa V Tahun 2021, Universitas Negeri Malang
- Fathul Mujib, *Pengembangan Bahan Ajar Buku Teks Pelajaran Bahasa Arab Tingkat MTs. Kelas VII dan VIII di Penerbit PT. Tiga Serangkai Mandiri Solo*, Tesis (Yogyakarta: PPs UIN Sunan Kalijaga, 2013)
- Fathul Mujib & Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-permainan Edukatif Dalam Belajar Bahasa Arab*, Jogjakarta: Diva Press.
- Fathor Rahman, *Pembelajaran Kitab Al Jurumiyah Berbasis Al-Qur'an Melalui Discovery Learning Program Full Day School MA Al-Qodiri Jember*, Lisan An Nathiq: Jurnal Bahasa dan Pendidikan Bahasa Arab ol 3 No 1 November 2021
- Gunawan, A. W. 2012. *Genius Learning Strategy, Petunjuk Praktis untuk Menerapkan Accelerated Learning*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Hassan, T, *Al-Khulashah an-Nahwiyyah*, Kairo: 'Alam al-Kutub, 2000.

- Hadi, Syamsul. Kata-Kata Arab dalam Bahasa Indonesia, Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, ٢٠١٥.
- Hamid, Abdul, dkk. ٢٠٠٨. Pembelajaran Bahasa Arab (Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media), Yogyakarta: Sukses Offse.
- Heri Gunawan, dkk., *Penyusunan Materi Pembelajaran Qawaid Nahwiyah Dalam Kitab Al-Jurumiyah*, Dialog Vol. ٤١, No.٢, Des ٢٠١٨.
- Heri Gunawan. Kurikulum dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam, Bandung:Alfabeta, ٢٠١٢.
- Ibrahim Mushtafa, *Ihya al-Nahwi*. Kairo : Dār Al-Ma'ārif.
- Ibn ‘Ammad. Syadzarat adz-Dzahab, Dimaskus: Dar Ibnu Katsir, Cet. ١٤٠٦ H. Juz ١.
- Kasihani e Suyanto.٢٠١٠. English For Young Learners. Jakarta: Bumi Aksara.
- Kartini Kartono, Pengantar Metodologi Riset Sosial, Bandung: Mandar Maju, ١٩٩٦
- Kholisin. ٢٠٠٣. Cikal Bakal Kelahiran Ilmu Nahwu. Jurnal Bahasa dan Seni
- Mansur Muslich, Text Book Writing : Dasar-Dasar Pemahaman, Penulisan, dan Pemakaian Buku Teks. Sleman: Ar-Ruz, ٢٠١٠.
- Mestika Zed, Metode Penelitian Kepustakaan. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, ٢٠٠٨.
- Mirwan Akhmad Taufiq dan Muhammad Nashrullah, Analisis Buku Bahasa Arab Pegangan Guru dan Siswa Kelas XI Kurikulum ٢٠١٣. Tsaqofiya: Jurnal Pendidikan dan Sastra Arab
- Mudzakir AS. ٢٠٠٩. Penulisan Buku Teks yang Berkualitas. Bandung : UPI.
- Muhammad Fahmi Hijazi. ١٩٧٣. ‘Ilm al-Lughah al-‘Arabiyyah. Kuwait : Wakalah al-Mathbu’at.
- Muhammad Muhyiddin Abdul Hamid. ٢٠٠٤. Al-Tuhfah al-Saniyah bi Syarhi al-muqoddimah al-Ajurumiyah. Jeddah : Daar athola’i.
- Muslich, Masnur. ٢٠١٠. Textbook Writing. Yogyakarta : Ar-Ruzz Media.

- Mulhendra. 2022. Analisis Buku Ajar Bahasa Arab untuk MI/SD Islam Pustaka Imam Syafi'i Menurut Kriteria Rusydi Ahmad Thu'aimah, Jurnal Tashfiyatuna
- Nana Syaodih Sukmadinata, 2011. Metode Penelitian Pendidikan Bandung: Pt. remaja Rosdakarya.
- Nasrulloh, M Alaika; Mufidah, Imamatul. 2022. Analisis Konten Buku Ajar Bahasa Arab Sang Pangeran Nahwu Al-Ajrumiyyah. Tadris Al-Arabiyyat : Jurnal Kajian Ilmu Pendidikan Bahasa Arab.
- Prasetiadi, Y. S. 2020. Analisis Komparatif Jâami Ad-druûs Al-'Arabiyyah Dan Mulakhash Qawâ'id Al-Lughah Al-'Arabiyyah: Analisis Komparatif. Kalamuna : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban.
- Pohan, Rusdi. 2007. Metodologi Penelitian Pendidikan. Yogyakarta : Ar-Rijal Institut.
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan, Nomor 1 Tahun 2016 Tentang Buku Yang Digunakan Oleh Satuan Pendidikan.
- Rahmah, S. 2020. *Penerimaan Diri Bagi Penyandang Disabilitas Netra*. Al hadharah : Jurnal Ilmu Dakwah.
- Rahman Hakim Arif. 2013. *Mempermudah Pembelajaran Ilmu Nahwu pada abad 21*. al-Maqoyis.
- Rahmap. 2014. *Aliran Bashrah; Sejarah Lahir, Tokoh dan karakteristiknya*. At-Turats. Jurnal Pemikiran Pendidikan Islam.
- Rachmat Syafe'i, 2007. *Ilmu Usul Fikih*, Bandung : Pustaka Setia.
- Raway, S. 2003. *An-Nahwu al-'Arabi*. Kairo: Dar al-Gharib.
- Riham Lailatul Wachdah, 2020. Evaluasi Buku Ajar Bahasa Arab Kelas X Madrasah Aliyah: Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013, Al-Ma'rifah.
- Rohman, F. 2014. Strategi Pengelolaan Komponen Pembelajaran Bahasa Arab. Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasa araban.
- Rini Dwi Susanti. 2013. Studi Analisis Materi Ajar "Buku Teks Pelajaran" Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Di Kelas Tinggi Madrasah Ibtidaiyah. Arabia.

- Saidun Fiddaroini, Fungsi, Guna dan Penyalahgunaan Ilmu Nahwu-Sharaf Madaniya, Surabaya: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Adab IAIN Sunan Ampel, ٢٠١٢
- Sanjaya, W. ٢٠٠٩. Kurikulum dan Pembelajaran; Teori dan praktik pengembangan kurikulum tingkat satuan pendidikan, Jakarta: Kencana.
- , ٢٠٠٨. Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran Jakarta : Kencana
- Sticsher, Stesan dkk. ٢٠٠٩. Metode Analisis Teks & Wacana, terj. Gazali dkk. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Sugiono. ٢٠١٣. Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung : Alfabeta.
- Syarifuddin Al-Imrithy, ٢٠٢٠. *Takrirot Al-Imrithy*, Kediri Madrasah Hidayatul Mubtadi'in.
- Tian Belawati, et.all, ٢٠٠٣. Pengembangan Bahan Ajar, Jakarta: Pusat Penerbitan UT.
- Trianto. ٢٠١٠. Pengantar Penelitian Pendidikan bagi Pengembangan Profesi Pendidikan dan Tenaga Kependidikan. Jakarta : Kencana.
- Thu'aimah, Rusydi, ١٩٨٥. Dalīl 'amal fī I'dād al-mawād al-ta'limiyah li barāmij ta'lim al-'rabiyyah, Ummu al-Qurā Makkah.
- Toni Prasiska, ٢٠١٨. Buku Teks Al-Arabiyah al-Mu'shirah Bagi Penutur Non-Arab: Desain, Kontruksi, dan Implementasi. Al-Fikra: Jurnal Ilmiah Keislaman.
- Yaumi, M. ٢٠١٢. Pembelajaran berbasis Multiple Intellegences. Jakarta: PT. Dian Rakyat.
- Zed, Mestika. ٢٠٠٨. Metode Penelitian Kepustakaan. Jakarta : Yayasan Obor Indonesia.
- Zulhannan. ٢٠١٥. Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- , ٢٠١٧. Model Pembelajaran Bahasa Arab Komunikatif. Jurnal Al Bayan : Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.

المراجع العربية

احمد طعيمة، رشدي. دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية. مكة:

معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى، ١٩٨٥.

عبد الغالي و عبد الحميد عبد ، صر. أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين

لعربية. ر ض: دار الإعتصام، ١٩٩١.

عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي. بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة

٩١١هـ.

علي الخولي، محمد. معجم علم اللغة التطبيقي إنكليزي-عربي. بيروت: مكتبة لبنان،

١٩٨٦.

محمد علي الخولي " تقييم الكتاب الأساسى لتعليم اللغة لغير الناطقين بها" المملكة العربية

السعودية جامعة أم القرى ١٤١٣ هـ.

الصنهاجى، محمد بن محمد بن داود . متن الآجرومية. بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية ،

لبنان.



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
RADEN INTAN LAMPUNG
PASCASARJANA**

PROGRAM STUDI MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA ARAB

Surat Keterangan

Diberikan Kepada :

**MAMAD FAJAR NAKIDA
NPM. 2088104018**

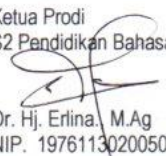
Telah melakukan Tes Plagiarisme Tesis Bab I, IV, dan V yang dilakukan oleh Program Studi Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Program Pascasarjana UIN Raden Intan Lampung, dengan tingkat kemiripan rata-rata sebesar :

3% (Tiga Persen)

Hal-hal di luar hasil ini, menjadi tanggung jawab yang bersangkutan.

Bandar Lampung, 16 Juni 2023

Ketua Prodi
S2 Pendidikan Bahasa Arab


Dr. Hj. Erlina, M.Ag
NIP. 197611302005012006



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN INTAN LAMPUNG
PASCASARJANA**

Jalan. Z. Abidin Pagar Alam Kedaton Bandar Lampung Telp. (0721) 5617070
Website : pasca.radenintan.ac.id Email : pascasarjana@radenintan.ac.id

Nomor : B- 5¹¹ /Un.16/D/PPs/PP.00.9/6/2022 06 Juni 2022
Lamp : -
Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada Yth,

Pimpinan Pondok Pesantren Minhajul Huda

Di

Tempat

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka menyelesaikan studi Mahasiswa Pascasarjana UIN Raden Intan Lampung :


Nama : Mamad Fajar Nakida
NPM : 2088104018
Semester : IV (Empat)
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Jenjang : Magister (S2)
Judul Tesis : Analisis Materi Qawaid Nahwu Buku Sang Pangeran Nahwu Abu An'im Berdasarkan Teori Mackey

Dengan ini mohon bantuan Saudara untuk memberi izin guna mempermudah dan memperlancar penelitian mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian, atas bantuan dan kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.

Direktur,


Prof. Dr. Ruslan Abdul Ghofur, M.Si
NIP. 198008012003121001

Turnitin Mamad Fajar Nakida

ORIGINALITY REPORT

3% SIMILARITY INDEX	3% INTERNET SOURCES	1% PUBLICATIONS	0% STUDENT PAPERS
-------------------------------	-------------------------------	---------------------------	-----------------------------

PRIMARY SOURCES

1	jurnal.uin-antasari.ac.id Internet Source	1%
2	e-journal.metrouniv.ac.id Internet Source	1%
3	www.researchgate.net Internet Source	1%
4	eprints.walisongo.ac.id Internet Source	1%

Exclude quotes Off

Exclude bibliography On

Exclude matches < 1%



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN INTAN LAMPUNG
PUSAT PERPUSTAKAAN

Jl.Letkol H. Endro Suratmin, Sukarame I, Bandar Lampung 35131
Telp.(0721) 780887-74531 Fax. 780422 Website: www.radenintan.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: B- 1850 / Un.16 / P1 /KT/ VIII / 2023

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Dr. Ahmad Zarkasi, S.Ag., M.Sos. I
NIP : 197308291998031003
Jabatan : Kepala Pusat Perpustakaan UIN Raden Intan Lampung

Menerangkan bahwa tesis dengan judul:

تحليل مواد القواعد النحوية أليب أنعيم يف كتاب أمرى النحو الأجرومية

Karya :

NAMA	NPM	PPs/PRODI
ماماد فجر انكيدا	2088104018	S2/PBA

Bebas plagiasi sesuai dengan hasil pemeriksaan tingkat kemiripan sebesar 3 % dan dinyatakan **lulus** dengan bukti terlampir.

Demikian Keterangan ini kami buat, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.



Bandar Lampung, 22 Agustus 2023
Kepala Pusat Perpustakaan

Dr. Ahmad Zarkasi, S.Ag., M.Sos. I
NIP.197308291998031003

Ket:

1. Surat Keterangan Cek Turnitin ini Legal & Sah, dengan Stempel Asli Pusat Perpustakaan.
2. Surat Keterangan ini Dapat Digunakan Untuk Repository;
3. Cek Turnitin dilaksanakan di Prodi PBA S2 PPs UIN Raden Intan Bandar Lampung;
4. Lampirkan Surat Keterangan Lulus Turnitin & Rincian Hasil Cek Turnitin ini di Bagian Lampiran Tesis Untuk Salah Satu Syarat Penyebaran di Pusat Perpustakaan.