

تطوير وسائل التعليم كتاب المنبثقة في إتقان المفردات العربية لطلبة الصف الخامس

بمدرسة الابتدائية الاسلامية الحكومية ٤ بندر لامبونج

رسالة علمية

مقدمة لاستيفاء الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في تعليم اللغة العربية

اعداد

مكساليادي

رقم القيد. ١٦١١٠٢٠٢١٨



قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية و التعليم

جامعة رادين إنتان الاسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٢م / ١٤٤٤هـ

تطوير وسائل التعليم كتاب المنبثقة في إتقان المفردات العربية لطلبة الصف الخامس
بمدرسة الابتدائية الاسلامية الحكومية ٤ بندر لامبونج
رسالة علمية

مقدمة لاستيفاء الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في تعليم اللغة العربية

اعداد

مكساليادي

رقم القيد. ١٦١١٠٦٠٦١٨

المشرفة الأولى : الدكتورة روماداني ساغالا،

المأجستير

المشرف الثاني : الدكتور محمد أكمناشاه،

المأجستير



قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية و التعليم

جامعة رادين إنتان الاسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٢م / ١٤٤٤هـ

ملاخص

هدف هذه الدراسة إلى معرفة كيفية تطوير الوسائط كتاب المنبثقة بناءً على المشكلات في المدرسة ، أي استخدام وسائل تعليمية أقل تنوعًا وابتكارًا ، وأدوات ومواد محدودة في عملية التعلم في مدرسة الابتدائية الاسلامية الحكومية ٤ بندر لامبونج. يهدف هذا البحث الترموي إلى معرفة خطوات الوسائط كتاب المنبثقة في إتقان المفردات العربية في مدرسة الابتدائية الاسلامية الحكومية ٤ بندر لامبونج. من المشكلات الموجودة ، تم تطوير وسائط التعلم في شكل وسائط منبثقة بهدف (١) إنتاج وسائط تعليمية في شكل وسائط منبثقة في فصل تعلم المفردات العربية ٥ مدرسة الابتدائية الاسلامية الحكومية ٤ بندر لامبونج (٢) معرفة فعالية وسائل الإعلام من خلال معرفة استجابات الطلاب لوسائط التعلم كتاب المنبثقة (٣) تحدد استجابة جدوى التحقق من كتاب المنبثقة لوسائط التعلم.

هذا النوع من البحث هو البحث والتطوير (R&D) باستخدام نموذج ADDIE. تم إجراء البحث حتى مرحلة التحليل ومرحلة التصميم ومرحلة التطوير ومرحلة التنفيذ ومرحلة التقييم. كان المشاركون في هم طلابًا بمدرسة الابتدائية الاسلامية الحكومية ٤ بندر لامبونج. حصلت نتائج التحقق من صحة الوسائط كتاب المنبثقة من قبل خبراء وسائل الإعلام على نسبة ٩٥.٣٪ في فئة مجدية للغاية ، وحصل خبراء المواد على نسبة ٩٨.٩٪ في فئة مجدية للغاية ، وحصل اللغويون على نسبة ٩٨.٩٪ في فئة مجدية للغاية حصل تقييم استجابة المعلم على نسبة ٨٨.٧٪ في الفئة اللائقة جدا ، وحصلت إجابات الطلاب على نسبة ٨٧.٦٪ في الفئة اللائقة جدا. استنتج أن الوسائط كتاب المنبثقة في تعلم المفردات العربية لطلاب الفصل الخامس مین ٤ بندر لامبونج التي تم تطويرها مناسبة للاستخدام كوسيط تعليمي.

الكلمات المفتاحية: التطوير ، وسائل ، كتاب المنبثقة (Pop Up Book Book)

اقرار

الطلاب الذي وقعوا أدناه:

اسم : مكساليادي
رقم القيد : ١٦١١٠٢٠٢١٨
قسم : تعليم اللغة العربية
كلية : التربية و التعليم
عنوان البحث : تطوير وسائل التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up Book) في إتقان المفردات العربية لطلاب لصف الخامس بمدرسة الابتدائية الاسلامية الحكومية ٤ بندر لامبونج

يعلن بصدق وبوعي كامل أن هذه الأطروحة هي نتيجة عمله الخاص ، إذا ثبت في المستقبل أنها نسخة مكررة أو انتحال أو قام بها شخص آخر جزئياً أو كلياً ، فإن الأطروحة والدرجة التي تم الحصول عليها ولذلك فهي لاغية وباطلة بموجب القانون.

بندر لامبونج ، نوفمبر ٢٠٢٢

الباحث



مكساليادي

رقم القيد ١٦١١٠٢٠٢١٨



وزارة الشؤون الدينية

كلية التربية و التعليم بجامعة رادين انتان الاسلاميه الحكوميه لامبونج

العنوان : شارع لتكول اللارو سورابن شوكلارامي بندار لامبونج ، رقم الهاتف : (٠٧٢١) ٧٠٤٢٨٨٦

مؤاقتة

عنوان البحث : تطوير وسائل التعليم المتتقة (Pop Up) في اثنان المفردات اليزبية لطلبة
 الطبق الخامس من مدرسة الابتدائية الاسلاميه الحكوميه ، بندار لامبونج

المؤاقتة : مكساليادي
 رقم القيد : ١٦٦١٥٠٢١٨
 قسم : تعليم اللغة العربية
 كلية : التربية و التعليم

واقفته اللجنة الاشرافية

للمناقشة والدفاع في جلسة المناقشة لكلية التربية والتعليم جامعة رادين انتان الاسلاميه الحكوميه بندار لامبونج

المشرفة الأولى

المشرفة الثانية

الدكتور محمد آمنشاح الماحستير
 الرقم الوظيفي: ١٩٧٠٠٣١٨١٩٩٨٣١٠١٠٣

الدكتور روماداني ساغالا الماحستيرة
 الرقم الوظيفي: ١٩٦٠٠٣٠٨١٩٨٦٠٣٢٠٠١

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور ذو الحنان الماحستير
 الرقم الوظيفي: ١٩٦٧٠٩٢٤١٩٩٦٠٣١٠٠١



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN INTAN LAMPUNG
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat: Jalan Let. Kol H. Endro Suratmtn Sukarame I- Bandar Lampung Telp. (0721) 702360

تصديق لجنة المناقشة

تمت المناقشة على الرسالة العلمية بالموضوع: تطوير وسائل التعليم كتاب المنشقة في إتقان المفردات لطلبة الصف الخامس بمدرسة الابتدائية الحكومية ببندار لامبونج التي كتبها اسم الطالب مكساليدى برقم القيد ١٦١١٠٢٠٢١١٨ بقسم تعليم اللغة العربية قد ناقشتها لجنة المناقشة بكلية التربية والتعليم بجامعة رادين إبتان الإسلامية الحكومية لامبونج، يوم الجمعة في التاريخ ٣٠ من ديسمبر ٢٠٢٢ م.

لجنة المناقشة :

(.....)

رئيس المناقشة : الدكتور فخر الغازي، الماجستير

(.....)

السكرتيرة : بني ليله الواحدة، الماجستير

(.....)

المناقش الأول : الدكتور ذو الجنان، الماجستير

(.....)

المناقش الثاني : الدكتور محمد أكمشاه، الماجستير

(.....)

المناقشة الثالثة : الدكتورة رومادان ساغالا، الماجستير

(.....)



عميدة كلية التربية والتعليم
الاستاذة الدكتورة الحجة نيفاء ديانا، الماجستير

الرقم الوظيفي : ١٩٦٤٠٨٢٨١٩٤٠٠٣٢٠٠٢

شعار

(QS. Ar-Rahman: 1-4)¹

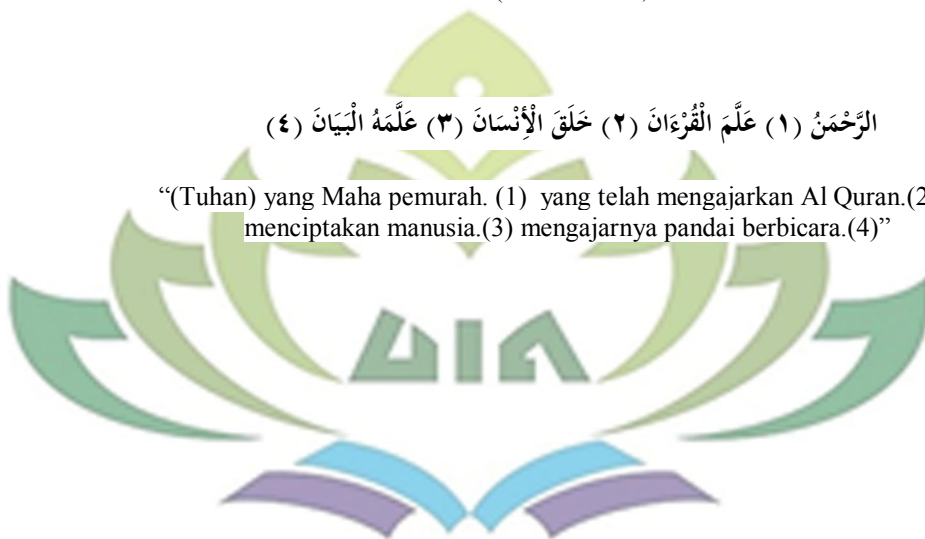
أُدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ
أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ (125)

Serulah (manusia) ke jalan Tuhanmu dengan hikmah dan pengajaran yang baik serta debatlah mereka dengan cara yang lebih baik. Sesungguhnya Tuhanmu Dialah yang paling tahu siapa yang tersesat dari jalan-Nya dan Dia (pula) yang paling tahu siapa yang mendapat petunjuk.

(An-Nahl 125)

الرَّحْمَنُ (١) عَلَّمَ الْقُرْآنَ (٢) خَلَقَ الْإِنْسَانَ (٣) عَلَّمَهُ الْبَيَانَ (٤)

“(Tuhan) yang Maha pemurah. (1) yang telah mengajarkan Al Quran.(2) Dia menciptakan manusia.(3) mengajarnya pandai berbicara.(4)”



¹ RI, “Departemen Agama RI. Al-Qur,an Dan Terjemahnya,” *Ponogoro*, 2016, Bandung.

اهداء

الحمد لله وحده ، ينحني الباحث بشكر لله سبحانه وتعالى ، لوفرة النعم والرحمة والمحبة والتوجيهات التي أعطاها لها الباحثة ، وكذلك دعوات ودعم الأحاب ، وقد أتم الباحث هذه الرسالة بنجاح لوكان وجد الباحث أكثر من مشاكل. مع الرضا بكل اشكال الامتنان والعرفان يقدم الباحثة هذه الرسالة الى:

١. الحبيبين الأب أزهار (المرحوم) والأم مرياتي ، شكراً لكما على صدق الحب والمودة والتضحية والمساندة والنصائح ، ودعوات لا تنتهي. في إدخال اسمي في كل صلاة لأبي وأمي. في كل مرة يأتي هذا الحظ ، أنا على يقين من أن صلاة منهما سوف يجيب بالله العظيم
٢. اخوتي الكبارت أحياء ، علمية، وصيلة، نور هياتي، امام يزارى و اخي صغير فيرمانشاح ويتدياسرى لنجاحي وإخلاصياالروح ، الدافع ، الدعم ، الضحك ، الحب ، الأخوة التي أعطيت حتى الآن. تعلمت الكثير منك عن كل هذا
٣. صديقي ، اخوتي الذي يحفزني دائماً ويساعدني في كل شيء.
٤. جامعتي جامعة رادن إنتان الإسلامية الحكومية ، لامبونج

ترجمة الباحثة

الاسم الكامل الباحث هو مكساليادى ، المولود في سيرينج أجونج ، منطقة سيميندو دارات,موارا انيم سوماترا سيلاتان ، جنوب سومطرة. في ٢٤ أكتوبر ١٩٩٧ م ، الخامس من بين ستة أبناء ، من السيد أزه علم والسيدة مرياتي

تلقي المؤلف تعليمه في مدرسة ابتدائية روداتون ناصيهين في سيرينج أجونج ، منطقة سيميندي دارات أولو ، ريجنسي موارا إنيم ، جنوب سومطرة. وانتهت في عام ٢٠١٠ ، ثم واصلت إلى المستوى التالي في مدرسة الثانوية باراقة الحرمين بولو بانجونج الفرعية في ، جنوب سومطرة. اكتمل في عام ٢٠١٣. واستمر إلى مستوى الماجستير في نفس المكان ، وهي مدرسة عالية بارقة الحرمين وانتهت في عام ٢٠١٦. ثم واصل المؤلف تعليمه العالي في كلية التربية وتدريب المعلمين في جامعة رادين إنثان الإسلامية بجامعة لامبونج

بينما كان طالبًا ، ألقى الكاتب محاضرات عمل حقيقية في قرية سووير أجونج ، لامبونج الغربية . علاوة على ذلك ، يقوم المؤلفون بإجراء تجربة ميدانية عملية في مدرسة عالية الازهار ٣ بندالر لامبونج



كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم نود أن نعرب عن امتناننا لحضوره الذي منحنا نعمته وهدايته وإنائه ، حتى يكمل الباحث هذه الرسالة تطوير وسائل التعليم كتاب المنبثقة (Pop Up Book) في إتقان المفردات العربية لطلاب لصف الخامس بمدرسة الابتدائية الاسلامية الحكومية ٤ بندر لامبونج.

تعد كتابة هذه الرسالة أحد متطلبات إكمال الرسالة في برنامج دراسة تعليم اللغة العربية وأعضاء هيئة التدريس في التربية وتدريب المعلمين في الجامعة الاسلامية الحكومية رادين إنتان لامبونج.

يتقدم الباحثة بالشكر لجميع الأطراف المعنية ومساعدة الباحثة في إكمال هذه الرسالة. لذا يود الباحثون أن يشكروا:

١. الدكتورة. نيرفا ديانا ، الماجستير بصفتها عميد كلية التربية وتدريب المعلمين في

جامعة الاسلامية الحكومية رادن انتان لامبونج وموظفيهم الذين ساعدوا

الباحثة في دراسة برنامج البكالوريوس في تعليم اللغة العربية

٢. السيد الدكتور ذو الحنان، الماجستير. كرئيس لقسم تعليم اللغة العربية قام بتعليمنا

في القسم الذي يرأسه و رزقي غوناوان سكرتير لقسم تعليم اللغة العربية

٤. السيدة الدكتورة روماداني ساغالا ، الماجستيرة كمشرقة أولى والسيد الدكتور محمد

اكنشه ، الماجستير بصفتك مشرفًا ثانيًا ، يشكرك الباحث على رغبتكم في

قضاء الوقت في التوجيه والتوجيه والصبر دائمًا في تقديم المدخلات لإكمال هذه

الرسالة.

٥. السيد والسيدة المحاضرون في كلية التربية وتدريب المعلمين الذين كانوا على

استعداد لتتقيف وتقدم المعرفة للمؤلف أثناء الدراسة في كلية التربية وتدريب

المعلمين في الجامعة الاسلامية الحكومية رادين إنتان لامبونج

٦. السيد الحاج امام أسرافي . الماجستير، كرئيس مدرسة، و ريانشة البكالوريوس

كمعلم مادة اللغة العربية و كفات الموظفين في مدرسة الابتدائية ٤ بندر

لامبونج

٧. رائس التكرم لمسجد النور السيد الحاج أسوارى صالح و جميع التكمير النور و
عائلته السيد الدكتور محموالدين بونيامين الماجستير . و عائلته السيد جونايدي
٨. أعز أصدقائي في مسجد النور
٩. أعز أصدقائي في قسم التعليم اللغة العربية د ٢٠١٦

أتمنى أن تكون نعمة الخير بأي شكل من الأشكال والصلاة المعطاة في إتمام هذه
الرسالة عبادات ، وبارك الله سبحانه وتعالى دائماً كل جهد. وتأمل الباحثة بصدق أن تحظى
هذه الرسالة بموافقة الله سبحانه وتعالى وأن تنفع القراء.

بندر لامبونج ، نوفمبر ٢٠٢٢

الباحث



مكتبة

رقم القيد ١٦١١٠٢٠٢١٨

محتويات البحث

أ.....	عنوان الصفحة
ج.....	ملخص
د.....	اقرار
ه.....	موافقة
ز.....	شعار
ح.....	اهداء
ط.....	ترجمة الباحث
ز.....	كلمة الشكر و التقدير
ي.....	محتويات البحث

باب الأول : مقدمة

أ.....	تأكيد العنوان
ب.....	خلفية البحث
ج.....	تحديد المشكلات
د.....	صياغة المشكلة
ه.....	أهداف البحث
و.....	فوائد البحث
ز.....	الدراسات السابقة
ح.....	منهاج الكتابة

باب الثاني : الأساس النظري

أ.....	الوصف النظري
١٥.....	١. الوسائل كتاب المنبثقة
١٩.....	٢. فوائد كتاب المنبثقة (Pop Up Book)
٢٠.....	٣. مزايا كتاب المنبثقة (Pop Up Book)
٢٠.....	٤. عيوب كتاب المنبثقة (Pop Up Book)

٥. خطوات استخدام كتاب المنبثقة (Pop Up Book) ٢١
- ب. النظريات حول تطوير..... ٢٣
١. تعريف تطوير..... ٢٣
٢. المبادئ تطوير..... ٢٥
٣. إجراءات التطوير..... ٢٦
٤. إتقان المفردات العربية..... ٢٩
٥. الوسائل كتاب المنبثقة وإتقان المفردات العربية..... ٣٠

باب الثالث : طريقة البحث

- أ. مكان ووقت البحث..... ٣٣
- ب. تطوير البحث..... ٣٣
- ج. إجراءات البحث التطويرى..... ٣٣
- د. أدوات البحث..... ٤٠
- هـ. تجارب المنتج..... ٤٠
- و. البيانات..... ٤١

باب الرابع : نتائج البحث والمناقشة

- أ. وصف تطوير نتائج البحث..... ٤٥
١. تحليل تطوير المنتج..... ٤٥
٢. تطوير المنتج..... ٤٥
٣. التطوير..... ٤٦
٤. الإمكانيات والمشاكل..... ٤٦
٥. جمع البيانات..... ٤٧
٦. تصميم المنتج..... ٤٧
٧. صحة التصميم..... ٤٨
٨. تحسينات التصميم..... ٥٥
٩. تجارب المنتج..... ٥٦

- ب. تحليل بيانات نتائج التجربة.....٥٩
- ج. مراجع المنتج النهائي.....٥٩

باب الخامس الخاتمة

- أ. الاستنتاج.....٦١
- ب. الاقتراح.....٦٢

مراجع

مراحل



قائمة الجداول

الجدول ٣.١ مقياس ليكرت.....	٤٢
الجدول ٣.٢ نتيجة التحقق من صحة الخبر.....	٤٣
الجدول ٣.٢ معايير التحقق من الصحة.....	٤٣
الجدول ٣.٤ نقاط التقييم الخاصة باختيارات الإجابة.....	٤٤
الجدول ٣.٥ معايير التحقق.....	٤٤
الجدول ٤.١ نتائج التحقق من صحة خبراء وسائل التعليمية.....	٤٨
الجدول ٤.٢ نتائج المصادقة بواسطة خبراء المواد.....	٥٠
الجدول ٤.٣ نتائج التحقق من صحة خبر اللغة.....	٥٢
الجدول ٤.٤ نتائج استجابة المعلم.....	٥٤
الجدول ٤.٥ البيانات المأخوذة من تحليل على نطاق صغير نتائج.....	٥٥
الجدول ٤.٦ نتائج تحليل البيانات من تجارب واسعة النطاق.....	٥٦



قائمة صور

- الشكل ١. مراحل نموذج ADDIE ٣٥
- الشكل ٤.١ الوسائل كتاب المنبثقة (*Pop-Up*) (المصدر: توثيق الباحث) ٤٧
- الشكل ٤.٢ رسم بياني لنتائج التحقق من قبل خبراء وسائل التعليمية ٤٩
- الشكل ٤,٣ رسم بياني لنتائج التحقق من الصحة بواسطة خبراء المواد ٥١
- الشكل ٤.٤ رسم بياني لنتائج التحقق من صحة خبير اللغة ٥٣
- الشكل ٤.٥ رسم بياني لنتائج استجابة المعلم ٥٥
- الشكل ٤.٦ رسم بياني لنتائج صغيرة الحجم ٥٧
- الشكل ٤.٧ رسم بياني لوصف النتائج على نطاق واسع ٥٨



باب الأول

مقدمة

أ. تأكيد العنوان

كإطار أولي من أجل الحصول على صورة واضحة وتسهيل فهم هذا البحث ، من الضروري الحصول على وصف لتأكيد معنى وأهمية العديد من المصطلحات المتعلقة بالغرض من البحث. عنوان هذه الأطروحة. مع تأكيد العنوان ، من المأمول ألا يكون هناك أي تفسير لتأكيد العنوان من بعض المصطلحات المستخدمة. هذا الحدث النادر هو عملية التأكيد على الموضوع الذي سيتم مناقشته ، وهو: "تطوير كتاب المنبتقة (Pop Up) في إتقان المفردات العربية للصف الخامس ، الحد الأدنى ٤ طلاب بندر لامبونج"

ب. خلفية البحث

يعد التعليم جزءًا مهمًا جدًا للبشر لتطوير إمكاناتهم في يعيشون الحياة اليومية. يلعب التعليم دورًا مهمًا جدًا في تشكيل شخصية الطلاب ، بحيث يكون لديهم شخصية وأخلاق جيدة. والتعليم ضرورة مطلقة يجب تحقيقها طوال حياة الإنسانية ، لأنه بدون تعليم يكون من المستحيل تمامًا لمجموعة من الناس العيش والتطور بما يتماشى مع التطلعات. الأهداف للتقدم والازدهار والسعادة وفقًا لرؤيتهم للحياة. التعليم من المكونات التي يجب أن يحققها الإنسان طوال حياته ، وهو التعليم الذي يضمن استمرار الإنسان في تطوير قدراته ، حتى يتمكن من متابعة التطورات تدريجيًا.

١. التطوير

التطوير هو عملية أو خطوات لتطوير منتج جديد أو تحسين المنتجات الحالية ، والتي يمكن حسابها. وفقًا لغاي و اخرى، في مجال التعليم ، لا يتمثل الهدف الرئيسي للبحث والتطوير في صياغة أو اختبار النظريات ، ولكن تطوير منتجات فعالة للاستخدام في المدارس. تم تطوير المنتجات لتلبية الاحتياجات الخاصة بمواصفات مفصلة.

¹Luluk , Tyas Puspitasari, "Penggunaan Media Gambar Dalam Upaya Meningkatkan Prestasi Belajar Bahasa Indonesia Siswa Kelas v Di MI Bustanul Ulum Bangsalsari Jember Tahun Pelajaran 2016-2017" *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Dasar*, Vol. 3 No 1 (Maret 2018), h. 55.

التطوير عبارة عن سلسلة من العمليات لتطوير منتج تستخدمه المدارس بشكل فعال لتحسين القدرات الفنية والنظرية والمفاهيمية والأخلاقية وفقاً لعملية أنشطة التعليم من خلال مراعاة إمكانيات وكفاءة الطلاب.^٢ التنمية لها فهم يعني توسيع أو تعديل المنتج بشكل مبتكر قدر الإمكان سواء في شكل أشياء أو أشياء أخرى.

وفقاً لقاموس إندونيسيا الكبير (KBBI) ، فإن التنمية هي عملية وطريقة وفعل تطوير.^٣ وقد تم شرحه بشكل أكبر في القاموس الإندونيسي العام من قبل WJS Poerwadarminta ، أن التطور هو فعل زيادة وتغيير تمامًا (العقل والمعرفة وما إلى ذلك).^٤ من الوصف أعلاه ، تعتبر عملية التطوير عملية تستخدم لتطوير منتج والتحقق من صحته. يمكن أن يكون التطوير في شكل عملية ومنتج وتصميم.

علاوة على ذلك ، تم شرحه أيضاً في القاموس الإندونيسي العام بواسطة S Poerwadarminta ، أن التطور هو فعل صنع المزيد ، والتغيير تمامًا (العقل والمعرفة وما إلى ذلك). تشمل أنشطة التطوير المراحل التالية: التخطيط والتنفيذ والتقييم تليها أنشطة التحسين بحيث يتم الحصول على النموذج الذي يعتبر مناسباً.^٥

٢. الوسائل

تأتي كلمة "media" من اللاتينية وهي صيغة الجمع لكلمة "medium" ، والتي تعني حرفياً الوسيط أو المقدمة. في اللغة العربية ، الوسيطة أو الوسيط أو مقدمة من المرسل إلى المتلقي.^٦

وسائل الإعلام هي أي شيء يمكن أن ينقل الرسائل من خلال قنوات مختلفة ، ويمكن أن يحفز أفكار الطلاب ومشاعرهم واستعدادهم حتى يتمكن من

² Ani Cahyadi, *Pengembangan Media Dan Sumber Belajar Teori Dan Prosedur*, (Banjarmasin: Laksita Indonesia, 2019), h. 69.

³ Kamus Besar Bahasa Indonesia, (Jakarta: Pusat Bahasa, Departemen Pendidikan Nasional Indonesia, 2014), hal. 201.

⁴ Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran*, (Yogyakarta: PT. Pustaka Insan Madani, 2012), hal. 53

⁵ https://www.academia.edu/44404879/Pengembangan_Media_Pembelajaran_Bahasa_Arab

⁶ Faizatun nafiah, "Pengaruh *Pop Up Book* Sebagai Media Pembelajaran Terhadap Penguasaan Mufrodad Materi Al Khadiqah Pada Siswa Kelas III MI Al Falah Tunahan" *UIN Walisongo Semarang* (2021): hlm 07.

تشجيع إنشاء عملية تعليمية لإضافة معلومات جديدة للطلاب بحيث يمكن تحقيق أهداف التعليم بشكل صحيح.^٧

وسائل الإعلام التعليمية هي وسيلة لتوجيه الرسائل والمواد والمعلومات التي يمكن أن يستخدمها اختصاصي التوعية في عملية التعليم. بصرف النظر عن قدرتها على جذب انتباه الطلاب في التعليم ، يمكن أن تساعد وسائل التعليم أيضًا وتسهل المعلمين ، في نقل المواد التي سيتم نقلها وفقًا لوسائل تعليم غاغني وبريغس (Gagne and Briggs) ، وهي أداة يتم استخدامها فعليًا من قبل المعلمين ، لنقل محتويات المواد التعليمية التي يمكن تقديمها في شكل كتب وأشرطة ومسجلات وأشرطة كاسيت وكاميرات فيديو ومسجلات فيديو وأفلام وشرائح وصور فوتوغرافية ورسومات وتلفزيون ورسومات كمبيوتر.^٨ يعد اختيار واستخدام وسائل التعليم الممتعة والمناسبة إحدى الأدوات التي يمكن للمعلمين استخدامها لتقليل الصعوبات والملل الذي يواجهه الطلاب مع المواد المقدمة.

أوضح شيفي آدم ومحمد توفيق سياسترا أن كل شيء مادي وكذلك تقني في عملية التعليم والتي يمكن أن تشكل المعلمين في تسهيل تسليم المواد للطلاب بحيث يمكن تحقيق أهداف التعليم تسمى وسائل الإعلام.^٩ تعد الوسائل أداة أو أداة تسهل على المعلم نقل المواد التي سيتم تقديمها للطلاب ، حتى يتمكن الطلاب من فهم المواد التي يقدمها المعلم بسهولة.

وبحسب يمارسون ، فإن الوسائل هي أداة تستخدم في نقل الرسائل ، والتي يمكن أن تحفز أفكار الطلاب ومشاعرهم وانباههم واستعدادهم للتعليم.^{١٠} وسيلة التعليمية كتاب المنبثقة (Pop Up) هي وسيلة تعليمية ثلاثية الأبعاد يمكنها تحفيز خيال الأطفال وزيادة المعرفة بحيث يسهل على الأطفال معرفة

⁷Mostofa Abi Hamid, dkk, *Media Pembelajaran*, (Medan: Yayasan Kita Menulis, 2020) h. 3

⁸Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Depok: PT Raja Grafindo Persada, 2019), h. 4.

⁹Ahmad Zaki, Dian Yusri, "Pengunaan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PKN Kec. Pangkalan Susu," *Jurnal Ilmu Pendidikan*, Vol 7, No2, (2020), h, 813.

¹⁰Nurul Hidayah, Rizka Wahyuni dan Anton Tri Hasnanto, *Pengembangan Media Pembelajaran Gambar Berseri Berbasis POP-UP Book Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi Bahasa Indonesia*, Terampil: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar, Vol.7 No.1 (2020), h. 60

وصف شكل الشيء ، وإثراء المفردات وزيادة فهم الأطفال. الذي ذكر أن *Pop Up* عبارة عن بطاقة أو كتاب يمكن عند فتحه تقديم بنية ثلاثية الأبعاد أو ظهورها. أوضح أيضًا أن كتاب المنبثقة (*Pop Up*) هي نوع من الوسائل ثلاثية الأبعاد قادرة على توفير تأثيرات مثيرة للاهتمام ، لأن كل صفحة تفتح ستكشف عن صورة تظهر ويمكن تعديل المادة الموجودة في النافذة كتاب المنبثقة (*Pop Up*) وفقًا للمادة التعليمية يتم نقلها. بناءً على هذا الشرح ، يمكن استنتاج أن كتاب المنبثقة (*Pop Up*) عبارة عن كتاب ثلاثي يحتوي على عناصر ثلاثية الأبعاد يمكن أن تتحرك عند فتح الصفحة ، وتوفر تصوراً ومظهراً أكثر جاذبية زيادة فهم الطلاب للمادة.¹¹

تمثل ميزة كتاب المنبثقة (*Pop Up*) في أن الطلاب سيحصلون على انطباع مميز أثناء عملية التعليم لأن هذه الوسائل تتوافق مع نظرية التعليم البنائية ، والتي تشرك الطلاب بشكل مباشر في بناء واكتشاف معارفهم الخاصة.

ذكرت نتائج الملاحظات في مدرسة الابتدائية ٤ بندار لامبونج التي أجراها باحثون أن وسائل التعليم الموجودة في المدارس لم تتنوع ، وخاصة شكل وسائط التعليم المرئية التي يمكن أن تجذب الطلاب ، وتسهل على الطلاب فهم المواد التي توفر تجربة حقيقية. تستخدم عملية التعليم في المدرسة وسائط التعليم الموجودة في الفصل ، والمكيفة مع المواد ذات الصلة ، قبل بدء الدرس ، يقوم ٤ طلاب بالصلاة أولاً ، ثم قراءة الحروف القصيرة ثم متابعة قراءة أسماء الحسنى ، وبعد ذلك يتحقق المرابي من وجود الطلاب ، بعد يعطي المرابي شرحاً ثم يقوم الطلاب بإعطاء المهام والأسئلة التي قدمها المعلم المتضمن في الكتاب المدرسي ، ثم يقوم المرابي بفحص المهام التي قام بها الطلاب.¹²

كما أجرت الباحثة مقابلات مع الأستاذ / ريانسيه س.د. كمدرس للغة العربية في مدرسة الابتدائية ٤ بندار لامبونج ، وحصلت على بيانات تفيد بأن هذه المدرسة تستخدم طرقاً في عملية التعليم ، وهي: طريقة المحاضرة ، أسئلة وأجوبة الشروح والمناقشات.¹³

¹¹ Rahma Setyanigrum, "Media *Pop-Up Book* sebagai Media Pembelajaran Pasca pandemi Covid-19," *Universitas Negeri Semarang* 2, no. 1 (2020): 217.

¹²Observasi, Di MIN 4 Bandar lampung, 20 Agustus 2022.

¹³Riansyah, wawancara dengan penulis, di Min 4 Bandar Lampung, 23 Agustus 2022.

بناءً على المشكلات المذكورة أعلاه ، في هذه الدراسة باستخدام كتاب المنبثقة (Pop Up) مع السبب ، بحيث يصبح الطلاب في عملية التعليم أكثر نشاطاً وحماساً وإبداعاً ويسهل تذكر المواد التي تم تسليمها ، ويمكن للطلاب خلق جو لطيف خلال عملية التعليم.

٣. العربية

المفردات يعرف البعض المفردات على أنها مجموعة من كل الكلمات التي يفهمها الشخص ومن المحتمل أن تُستخدم بناءً على جملة جديدة.^{١٤} وفقاً لسويدجيتو ، فإن المفردات هي جميع الكلمات الموجودة في اللغة ، والثروة التي يمتلكها المتحدث أو الكاتب ، والكلمات المستخدمة في مجال المعرفة وقوائم الكلمات المرتبة مثل القاموس مصحوبة بتفسيرات مختصرة وعملية.^{١٥} وفقاً أحمد دجانان آصف الدين ، فإن تعليم المفردات هو عملية توصيل مواد تعليمية في شكل كلمات أو مفردات كعنصر في تعليم اللغة العربية. لذلك ، فإن تعليم اللغة العربية الذي يتم إجراؤه في مؤسسة تعليمية يحتاج إلى مساواته بالجملة ذات الصلة.^{١٦}

في حين أن اللغة ، في هذه الحالة ، العربية ، بحسب الشيخ مصطفى الغلابي ، هي جملة يستخدمها العرب في التعبير عن نواياهم وأهدافهم.^{١٧} العربية (اللغة العربية أو باختصار العربية) هي إحدى اللغات السامية الوسطى ، التي تنتمي إلى عائلة اللغة السامية وترتبط باللغات العربية والآرامية الجديدة. في عائلة اللغات السامية ، تحتوي اللغات على متحدثين أكثر من اللغات الأخرى.^{١٨} يذكر في ويكيبيديا أن اللغة العربية تستخدم كلغة أولى من قبل أكثر من ٢٨٠ مليون نسمة ، يعيش غالبيتهم في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا. حتى اللغة العربية تستخدم كلغة رسمية في أكثر من ٢٥

¹⁴ aufik Hidayat, "Penggunaan Media Teka Teki Silang (TTS) Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Sisw Kelas V Madrasah Ibtidayah Nurul Ihsan Telanaipura Kota Jambi" (UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi, 2018), 16.

¹⁵ Ibid hlm 17

¹⁶ Umi Hijriyah, *Analisis Pembelajaran Mufrodad dan Struktur Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah* (Surabaya-Jawa Timur: CV. Gemilang, 2018), 34.

¹⁷ Syaikh Musthafa AL-Ghulayaini, (Semarang: CV Adi Pustaka, 1992), hlm.13.

¹⁸ Rahmat Iswanto, "Pembelajaran Bahasa Arab dengan Pemanfaatan Teknologi", (Bengkulu: Arabiyatuna, 2017), Vol.1 No.2, hlm.141-142.

دولة. هذه اللغة هي أيضًا لغة العبادة للمسلمين لأن مصدر التعليم الإسلامية ، أي القرآن ، يستخدم اللغة العربية ، بينما غالبية سكان إندونيسيا من المسلمين. بالإضافة إلى ذلك ، فإن اللغة العربية تنمو الآن على نطاق أوسع ، بدءًا من عالم المدارس الداخلية الإسلامية والمدارس والجامعات الإسلامية والجامعات الدولية إلى عالم الإنترنت. يمكن الاستنتاج أن تعليم اللغة العربية هو جهد صممه المعلم بحيث يقوم الطلاب بأنشطة تعليم اللغة العربية لتحقيق الأهداف أو الكفاءات المتوقعة.¹⁹

يأتي التعليم من كلمة "ajar" التي تعني التعليمات التي تُعطى للأشخاص حتى يعرفوا أو يُطيعوا ، ثم نحصل على البادئة pe - وتصبح اللاحقة "التعليم" التي تعني العملية أو الطريقة أو فعل تكوين الناس أو العيش أشياء.²⁰ التعليم هو محاولة لخلق مواقف التعليم أو جهود التعليم التي يجب أن تكون موجهة نحو الفوائد والفوائد وكفاءات معينة²¹

التعليم هو نشاط صممه المعلم بحيث يقوم الطلاب بأنشطة التعليم لتحقيق الأهداف أو الكفاءات المتوقعة. عند تصميم هذا النشاط التعليمي ، يجب على المعلم فهم خصائص الطلاب ، وأهداف التعليم التي يتعين تحقيقها أو الكفاءات التي يجب أن يتقنها الطلاب ، والأساليب المستخدمة في تجميع عرض المواد بالإضافة إلى استخدام أشكال وأنواع التقييم التي سيتم اختيارها لقياس تحقيق الأهداف. التعليم أو الكفاءات التي يمتلكها الطلاب بالفعل.²²

لطالما تم تدريس اللغة العربية في المدارس والمؤسسات التعليمية في إندونيسيا. لكن المشاكل المختلفة لا تزال تظهر في كثير من الأحيان ونادراً ما يتم حلها. يمكن رؤيته من عدة عوامل. من بينها: عدم استعداد الطلاب لتلقي دروس اللغة بدأ تعليم اللغة العربية لغير العرب لأول مرة في القرن السابع عشر ، عندما كانت اللغة العربية تُدرس في جامعة كامبريدج بإنجلترا.

¹⁹Teanita "Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Portabel Engklek Arabic Dikelas 4 MI Sultan Agung Yogyakarta" (UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta 2020), hlm 17

²⁰KBBI aplikasi android

²¹Umi Machmudah dan Abdul Wahab Rosyidi, Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab, (Malang : UIN Maliki Malang, 2016), hlm 5.

²² Tim Pengembangan MKDP, Kurikulum dan Pembelajaran, (Bandung: Rajawali Pres 2012) h. 65

يمكن رؤية اللغة العربية من جانبيين اللغة والمصطلحات. ومعنى "العربية" في اللغة هو الصحراء الكبرى ، أو الأرض القاحلة التي لا ماء فيها وتنبت عليها الأشجار. وفي الوقت نفسه ، "اللغة" هي أداة اتصال يستخدمها البشر للتفاعل والارتباط بمختلف الدوافع والاحتياجات التي لديهم. من حيث اللغة العربية هي اللغة المستخدمة من قبل مجموعة من الناس الذين يعيشون فوق بلاد الصحراء الكبرى وشبه الجزيرة العربية. اللغة العربية هي لغة دلالية في الأفرو آسيوية وترتبط باللغات العبرية والآرامية الجديدة التي استخدمت في شبه الجزيرة العربية لعدة قرون. اللغة العربية بما يتحدثون أكثر من أي لغة أخرى في عائلة اللغة الدلالية. الآن تستخدم اللغة العربية على نطاق واسع في هذا العالم. يتحدث بها أكثر من ٢٨٠ مليون شخص كلغة أولى ، يعيش معظمهم في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا.^{٢٣} اللغة العربية هي أيضاً لغة العبادة في الإسلام لأنها اللغة التي يستخدمها القرآن ، وهي:

إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (٣)

بمعنى: "الحقيقة لقد صنعنا القرآن باللغة العربية ، حتى تتمكن من ذلك فهمته." (سورة الزخروف: ٣)

بصرف النظر عن كونها لغة القرآن ، فهي أيضاً لغة المسلمين. حتى أن حامل الرسالة الأولى استخدم اللغة العربية كمقدمة لها. بالإضافة إلى أنها أصبحت لغة العبادة مثل الصلاة على سبيل المثال. لا تصح الصلاة على أحد بالعربية.^{٢٤} يُطلب من الطلاب اليوم أن يكونوا أكثر نشاطاً في التعليم. لم تعد أنظمة التعليم مثل المعلم المتمحور حول المعلم ذات صلة ليتم تطبيقها في التعليم اليوم. هذا له تأثيره الخاص على الطلاب ، خاصة فيما يتعلق بأدوات التعليم أو الموارد التي تعد أحد المكونات التي يمكن استخدامها لزيادة استقلالية الطالب. تعتبر مصادر التعليم المستخدمة على نطاق واسع لدعم فهم الطلاب في تعليم اللغة العربية بمثابة كتب مدرسية. ومع ذلك ، لا توفر جميع الكتب المدرسية مساحة كافية للطلاب ليكونوا قادرين على فهم المواد بشكل محدد

²³ Ambo Pera Aprizal, "Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab dalam Pendidikan Islam" *Jurnal Pendidikan Guru*, Vol. 2 No 2 (2021), 88.

²⁴Yufriidal Fitri Nursalam, Bahasa Arab Sejarah, Perkembangan, Keistimewaan dan Urgensi Mempelajarinya (Ponorogo : STAIN Ponorogo Press, 2011), 7

وشامل. يحتاج هؤلاء الطلاب إلى مكونات داعمة لتعليم اللغة العربية لتسهيل فهمها و كحزمة تعليم ذاتي ممتعة.

يتعلق بالمدرسين والطلاب والمرافق كتاب المنبثقة (*Pop Up*) باستخدام ما هي الأساليب واستراتيجيات التعليم وما التقييمات.

استناداً إلى نتائج المقابلات مع معلمي المواد العربية في مدرسة الابتدائية ٤ بندار لامبونج ، واجه ٣٠٪ من الطلاب الذين كانت مهاراتهم في اللغة العربية أعلى من ٧٠٪ العديد من الصعوبات. سبب هذه المشكلة هو صعوبة حفظ الأطفال للمفردات ، بحيث تكون نتائج مهارات اللغة العربية لدى الطلاب أقل من المستوى الأمثل. الصعوبة الأكثر شيوعاً التي تشعر بها الفئة ٥ مدرسة الابتدائية ٤ بندار لامبونج.^{٢٥}

ج. تحديد المشكلات والحد منها

استناداً إلى الخلفية أعلاه ، يركز المؤلفون على المشكلات في تعليم اللغة العربية ، بما في ذلك:

١. لم يستخدم الطلاب مطلقاً وسائط التعليم مثل النوافذ كتاب المنبثقة (*Pop Up*)
٢. النوافذ كتاب المنبثقة (*Pop Up*) إحدى الوسائل التي يمكن تجربتها لتعليم اللغة العربية فيفضل
٣. يصعب أحياناً فهم المادة العربية في
٤. يتطلب وسائط تعليمية تتعاون بين المفردات والصور بتصميم جذاب.

د. صياغة المشكلة

صياغة المشكلة في هذه الدراسة بعنوان "تطوير كتاب المنبثقة (*Pop Up*) في تعليم المفردات العربية لطلاب الصف الخامس في الحد الأدنى ٤ بندار لامبونج" وهي:

١. كيف يكون نتاج تطوير كتاب المنبثقة (*Pop Up*) في تعليم المفردات العربية لطلاب الصف الخامس في مين ٤ بندار لامبونج؟
٢. كيف ملاءمة وسائل تطوير كتاب المنبثقة (*Pop Up*) في تعليم المفردات العربية لطلاب الصف الخامس في مين ٤ بندار لامبونج؟

²⁵ Riansyah, wawancara dengan penulis, di Min ٤ Bandar Lampung, ٢٣ Agustus ٢٠٢٢..

٣. كيف هي استجابة الطالب لتطوير كتاب المنبثقة (Pop Up) في تعليم المفردات العربية لطلاب الصف الخامس في مدرسة الابتدائية ٤ بندار لامبونج؟

هـ. أهداف البحث

بناءً على صياغة المشكلة أعلاه ، فإن أهداف هذه الدراسة هي:

١. الوسائل كتاب المنبثقة (Pop Up) في تعليم المفردات العربية لطلاب الصف الخامس في مدرسة الابتدائية ٤ بندار لامبونج.
٢. لمعرفة استجابات الطلاب لتطوير كتاب المنبثقة (Pop Up) في تعليم المفردات العربية لطلاب الصف الخامس في مدرسة الابتدائية ٤ بندار لامبونج.
٣. لمعرفة كيفية ظهور نتائج اختبار النموذج الإجرائي كتاب المنبثقة (Pop Up) من في مدرسة الابتدائية ٤ بندار لامبونج.

و. فوائد البحث

فوائد هذا البحث هي كما يلي: بالنسبة للطلاب ، من المتوقع أن يكون هذا البحث قادرًا على مساعدة الطلاب على زيادة مفرداتهم ومعرفتهم حول دروس المفردات العربية.

١. بالنسبة للمعلمين ، من المأمول أن يتم استخدام منتجات هذا البحث كوسائل تعليمية بديلة إضافة الابتكار في عملية التدريس والتعليم.
٢. بالنسبة للباحثين ، من المتوقع أن يؤدي هذا البحث إلى زيادة إبداع الباحثين في تطوير وسائل التعليم ويمكن أن يكون مفيدًا عند التدريس.
٣. بالنسبة للباحثين الآخرين ، من المتوقع أن يكون هذا البحث مرجعًا للباحثين الآخرين ويمكن تطوير المنتج الناتج لجعله أفضل.

ز. الدراسات السابقة

ذات الصلة هذا البحث ذو الصلة هو أحد مراجع المؤلفين في إجراء البحوث حتى يتمكن المؤلفون من إثراء النظرية المستخدمة في مراجعة البحث الذي تم إجراؤه. من هذا البحث ذي الصلة ، لم يجد المؤلفون بحثًا يحمل نفس عنوان بحث المؤلف. ومع ذلك ، أثار المؤلفون العديد من الدراسات كمراجع في إثراء المادة الدراسية في بحث المؤلف.

١. البحث الذي أجرته إلفيا ديزي سياعباني ، مصادفة الفترة ٢٠٢١ بعنوان "تطوير وسائل دوغارد العربية في تعليم المفردات العربية إتقان طلاب الصف الثالث في المدرسة الإبتدائية"

. تعليم إتقان المفردات العربية لطلاب الصف الثالث في المدرسة الابتدائية خاصة مواد أفراد الأسرة. وسائل التعليم المطورة هي وسائل الإعلام المطبوعة. تتمتع وسائل تعليم كاردو العربية (بطاقة دومينو) أيضاً بمستوى جيد من الجاذبية كما يتضح من نتائج التجارب الميدانية. يمكن للباحثين المتقدمين تطوير وسائل دوغارد عربية (بطاقة دومينو) باستخدام موضوعات أخرى وكذلك لغات أخرى. يمكن للباحثين المتقدمين دراسة تأثير استخدام وسائل العربية دومينو كاردو ، وتحديداً في مستوى فعالية وسائل الإعلام وتحسين مخرجات تعليم اللغة العربية للطلاب.^{٢٦} الفرق بين هذا البحث والبحث الذي درسه المؤلف هو أن هذه الدراسة تستخدم وسائل دومينو كاردو العربية كوسيط تعليمي ومن ثم لأوجه التشابه وهي دراسة وسائل التعليم معاً.

٢. بحث أجراه محمد شامس المعاريف ٢٠١٩ بعنوان "تطوير وسائل بطاقة كمال في إتقان المفردات العربية"

تم تطوير وسائل ألعاب بطاقة كمال من خلال إجراء بحث تطوير نموذج براغ وغال. تم تصميم الوسائل باستخدام تطبيق كوريل داراو. المواد التي تم تطويرها هي جوانب مفردة مع مواضيع ومهارات لغوية معينة. بعد الانتهاء من التصميم وطباعته ، يتم التحقق من صحته من قبل خبراء الإعلام وخبراء التعليم. المرحلة التالية هي تطبيق الوسائل في التعليم. والخلاصة أن تطوير وسائل ألعاب كمال كارد "فعال" لزيادة إتقان الطالب للفصل الدراسي الأول مفردات في برنامج قسم التعليم اللغة العربية للجامعة الإسلامية الحكوميو كاديري الدراسي ويمكن أن يضيف إلى خزينة الطالب مفردات.^{٢٧} الفرق بين هذه الدراسة والباحثين الذين درسه المؤلف هو أن هذه الدراسة تستخدم وسائل البطاقة كوسيط تعليمي بينما يستخدم المؤلفون الوسائل كتاب المنبثقة (Pop Up) ، ثم بالنسبة لأوجه التشابه التي يدرسها كلاهما وسائل التعليم.

²⁶Elvia Desy Sya,bani and Musa, Adatul Fithriyah, "Pengembangan Media Arabic Docard Pada Pembelajaran Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas 3 di Madrasah Ibtidaiyah" vol 5, no. 2 (2021): 138

²⁷M. Syamsul Ma,arif, "Pengembangan Media Kartu Kamal dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Arab" vol 2 No 2, (2019) hlm.273

٣. وسائل الإعلام التعليمية لتعليم المفردات العربية القائمة على كتاب المنبثقة (*Pop Up*) لطلبة مدرسة ابتدائية"

نتيجة هذا البحث والتطوير منبثق "عشر: منبثقة للفصل الخامس من المدرسة". ابتدائية ". تم التحقق من صحة الكتاب من قبل خبيرين (خبير مادة وخبير إعلامي واحد) قبل أن يتم اختياره على طلاب الصف الخامس في المدرسة الابتدائية بالمحمدية ٠٤ داداباي ، سلو كورو ، لامونغان. حصل اختبار التحقق من الصحة على متوسط درجات ٩٢٪ ، مما يعني أنه من المجدي جداً استخدامه في تعليم مفردات طلاب مدرسة الابتدائية. حصلت نتائج التجارب الصغيرة التي أجراها طلاب ومعلمي الصف الخامس مدرسة الابتدائية على نتائج جيدة جداً بمتوسط درجات ٩٤.٤٪. بالإضافة إلى ذلك ، أظهرت نتائج الملاحظات والمقابلات أثناء التجارب الميدانية أيضاً أن الطلاب كانوا متحمسين جداً للمشاركة في عملية التعليم باستخدام كتاب المنبثقة (*Pop Up*) . لذلك ، يأمل الباحثون أن يتم استخدام هذه الوسائل في أنشطة التعليم في الفصل ، لتسهيل تقديم المواد على المعلمين^{٢٨}. الفرق بين هذا البحث ذي الصلة والبحث الذي راجعه المؤلف هو أن البحث ذي الصلة يركز أكثر على الكتابة العربية بينما يركز البحث الذي درسه المؤلف على قراءة المفردات العربية. لأوجه التشابه ، أي نفس استخدام الوسائل كتاب المنبثقة (*Pop Up*) . (*Up*) .

٤. البحث الذي أجراه نورول اسناني نورول هدى: تطوير وسائط تعليم المفردات العربية المستندة إلى الطريق السعيد استناداً إلى نتائج تطوير وسائط التعليم ذات المسار السعيد للفصل الثامن مدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية ١٠ سليمان يوجياكارنا والتي تم تطويرها من خلال ٨ مراحل ، وبالتحديد حتى المنتج محاكمات. المرحلة الأولى وتحليل الإمكانيات والمشكلات التي تهدف إلى الحصول على المعلومات. ثانياً: بعد الحصول على المعلومات يقوم الباحث بجمع البيانات المتعلقة بوسائل الإعلام واحتياجات الطلاب. ثالثاً بعد الحصول على البيانات صممت الباحثة مفهوم اللعبة طريقي

²⁸Ahmad Affan Haris & Laily Maziyah, "Pengembangan Media Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Berbasis Buku *Pop Up* untuk Siswa Madrasa Ibtidaiyah" Journal of Language, literature, and Arts, 2, No 6, (2022) Hlm. 835

السعيد. رابعًا ، يتم تحليل التصميم الذي قام به الباحث من قبل العديد من المدققين بما في ذلك: المحاضرين المشرفين ، وخبراء الإعلام ، وخبراء المواد. خامسًا ، تحسينات التصميم وفقًا اقتراحات من عدة مدققين. سادسًا ، تجارب جماعية صغيرة بأخذ ٥ طلاب من الفصل الثامن أ مدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية ١٠ سليمان. سابعًا ، تواصل مع المشرفين ثم أدخل تحسينات. ثامنًا ، تجربة مجموعة كبيرة بأخذ ٣٣ طالبًا من الفصل الثامن أ مدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية ١٠ سليمان. أظهرت نتائج تجربة المجموعة الواسعة أن درجة الاختبار التمهيدي ل ٣٣ طالبًا بلغ متوسطها ٦١.٨٥ وأن متوسط درجة ما بعد الاختبار كان ٨٢.٩٧. من هذه النتائج ، يمكن أن نستنتج أن وسائط التعليم ذات المسار السعيد الخاصة بي يمكن أن توفر قيمة إيجابية لزيادة المفردات العربية لطلاب الفصل الثامن. وبالمثل ، سجلت ردود الطلاب على وسائط تعليم المفردات العربية المبنية على لعبة الطريق السعيد ٢٦٢ نقطة بنسبة ٨٨٪ ، مما يعني أن معايير وسائل الإعلام إيجابية.

في هذه الدراسة هناك عدة عوامل ، وهي العوامل الداعمة والعوامل المثبطة. تشمل العوامل الداعمة: سهولة التواصل مع معلمي المواد العربية ، والطلاب المتحمسين أثناء اللعب ، والطلاب المهتمين أكثر بأشياء جديدة. واجه الباحثون أيضًا العديد من الصعوبات التي أصبحت عوامل مثبطة في هذه الدراسة. من بينها: تقسيم المجموعات غير مفيد ، وترتيب الفصول الدراسية ليس استراتيجيًا ، ويتزامن وقت البحث مع إعداد اختبار الاخير بحيث يتم إجراء التجارب في وقت قصير بحيث لا تكون بالشكل الأمثل.^{٢٩}

ح. منهاج الكتابة

في مناقشة هذا البحث التنموي يتكون من خمسة فصول ، وهي:

١. باب الأول مقدمة. يجب أن يتعد كل بحث عن الظواهر والأحداث والمشكلات. لذلك يحتوي الفصل التمهيدي على خلفية المشكلة وصياغة المشكلة وأهداف البحث وفوائد البحث ونتائجه ومشكلة البحث ومنهجيات المناقشة.

²⁹Nurul Isnaini & Nurul Huda, "Pengembangan Media Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Berbasis My Happy Route" Jurnal Al Mi'yar 3, No. 1 (2020) hlm 12-13.

٢. باب الثاني الأساس النظري
٣. باب الثالث طرق البحث. تتضمن طريقة البحث تصميم البحث ، والموضوعات البحثية ، وأدوات البحث ، وتقنيات جمع البيانات ، وتقنيات تحليل البيانات. في شكل ملاحظة وتوثيق ومقابلات.
٤. باب الرابع نتائج البحث. يناقش فيه إجراء تطوير وسائل الإعلام تظهر صف ٥ في مدرسة الابتدائية ٤ بندار لامبونج.
٥. باب الخامس الختام. الفصل الأخير يعلق. هذا الفصل هو فصل يتم فيها استخلاص الاستنتاجات استجابةً للمشاكل والافتراضات المتعلقة بالبحث كمدخلات لمختلف الأطراف المعنية.





باب الثاني الأساس النظري

أ. الوصف النظري

١. الوسائل المنبثقة

المنبثقة تأتي من اللغة الإنجليزية والتي تعني كتاب المنبثقة (Pop Up) التي تحتوي على ملاحظات أو ورقة مصورة ثلاثية الأبعاد تحتوي على عناصر تفاعلية عند فتحها كما لو كان هناك كائن يظهر فيها.^{٣٠}

النوافذ المنبثقة أعملاً فنية من إبداعات طي الورق التي بدأت تحظى بشعبية وتطور في إندونيسيا. النوافذ المنبثقة و الأوريغامي كلاهما من إبداعات طي الورق ، ولكن هناك اختلافات بينهما. أوضح أنجي نور كاهاني الفرق بين المنبثقة ، حيث يركز الأوريغامي بشكل أكبر على إنشاء الأشياء أو الأشياء الاصطناعية من الورق ، في حين النوافذ المنبثقة أكثر إلى التصنيع الميكانيكي للورق الذي يمكن أن يجعل الصور تبدو مختلفة من منظور أو بعد ، و يمكن أن تتحرك. حالياً النوافذ المنبثقة بشكل أكثر شيوعاً في شكل بطاقات تهنئة وكتب قصص للأطفال.^{٣١}

بينكي في ليندا نوفياني وآخرون. تُعرّف النافذة المنبثقة على أنها بطاقة مصنوعة من الورق عند فتحها بزوايا معينة ، وستظهر نموذجاً يظهر كعرض للصورة. هذا المنبثق عبارة عن تطوير بطاقات الصور التي تم تصميمها وفقاً لإبداع المصمم بحيث يمكن أن تظهر الصور أو تقف في شكل ثلاثي الأبعاد.^{٣٢}

³⁰Yufridal Fitri Nursalam, Bahasa Arab Sejarah, Perkembangan, Keistimewaan dan Urgensi Mempelajarinya (Ponorogo : STAIN Ponorogo Press, 2011),

³¹Anggi Nur Cahyani “Pengembangan Modul Berbasis Pop Up Book pada materi alat-alat Optik untuk siswa SMP LB Tunu Rungu kelas VIII”, (Skripsi. SAINTEK- UIN Sunan Kalijaga: Yogyakarta, 2014), h. 22.

³²Linda Novianti, dkk “Keefektifan Penggunaan Kartu Bergambar berbentuk Pop Up Card pada Pembelajaran siswa SMP (Jurnal MIPA, 42, II), h. 76.

أوضح أديتيا ديوا كوسوما أيضًا أن النوافذ المنبثقة عبارة عن رسوم توضيحية في كتب القصص يمكن أن تظهر على صفحة الورقة. يهدف ظهور الأشياء أو الصور في منبثقة إلى توفير مظهر مرئي جذاب وإحساس حقيقي.^{٣٣}

تتكون وسائل الطباعة من بعددين وثلاثة أبعاد ، أحد الأمثلة على وسائل الطباعة ثلاثية الأبعاد هو كتاب المنبثقة (Pop Up). هو كتاب يحتوي على أجزاء متحركة أو يحتوي على عناصر ثلاثية الأبعاد ويقدم تصورًا مثيرًا للقصة ، بدءًا من عرض الصور التي يمكن أن تتحرك عند فتح الصفحة.^{٣٤}

وفقًا ل أن مونتاناو ، كتاب المنبثقة (Pop Up)، وهو كتاب يحتوي على أجزاء متحركة أو يحتوي على عناصر ثلاثية الأبعاد. للوهلة الأولى المنبثقة هي نفسها تقريبًا مثل الأوريغامي حيث يستخدم كلا الفنين تقنيات طي الورق ، لكن المنبثقة تميل أكثر لصنع الورق الميكانيكي الذي يمكن أن يجعل الصور تبدو مختلفة من منظور وشكل من منظور الأبعاد التغييرات حتى يتمكنوا من التحرك في ترتيب طبيعي. ممكن.^{٣٥}

كتاب المنبثقة (Pop Up) وفقًا لتايلور وبلوميل ديستا سيتياوان. هو "كتاب ميكانيكي متحرك يفتح ويصعد من الصفحة إلى دهشتنا وفرحتنا". في هذا الرأي كتاب المنبثقة (Pop Up) هي بناء ، حركة كتاب يظهر من الصفحة يفاجئنا ويسعدنا. في غضون ذلك ، بحسب آن مونتاناو رواندا. كتاب المنبثقة (Pop Up) هو كتاب يحتوي على أجزاء متحركة أو به عناصر ثلاثية الأبعاد. للوهلة الأولى ، تكون النافذة المنبثقة هي نفسها تقريبًا مثل الأوريغامي حيث يستخدم كلا الفنين تقنيات طي الورق. ومع ذلك ، تركز الأوريغامي بشكل أكبر على إنشاء كائنات أو كائنات ، بينما النوافذ المنبثقة بشكل أكبر لصنع ورق ميكانيكي يمكن أن يجعل

³³ Aditya Dewa Kusuma "Perancangan Buku Pop Up Cerita Rakyat; Bledhung Kuwu", (Skripsi; Seni Rupa- UNNES: Surabaya, 2013). H. 8

³⁴ Dzuanda B, *Perancangan Buku Cerita Anak Pop Up, Tokoh-tokoh Wayang Seri "Gatokaca" (Tugas Akhir)*, (Surabaya: Institut Teknologi Sepuluh Noverber Surabaya, 2011), hlm 1

³⁵ Annisarti Siregar, Elva Rahma, Model *Pop UP Book* Keluarga Untuk Mempercepat Kemampuan Membaca Anak Kelas Renda Sekolah Dasar, *Jurnal Ilmu Informasi Perpustakaan Dan Kearsipan*, Vol. 5 No 1, September 2016, h.12

الصور تبدو أكثر اختلافاً من منظور الأبعاد ، وتغيير الأشكال بحيث يمكنها التحرك بأكثر الطرق الطبيعية الممكنة. تم التعبير عن رأي آخر من قبل أديتيا كوسوما نينروم بأن كتاب المنبثقة (Pop Up) هو كتاب مصنوع من الفن والحرف ثلاثية الأبعاد والحركية ، وهي عبارة عن مجموعة من القطع في الكتاب تتبعها أحياناً حركة عناصر الصورة مثل الأبواب المفتوحة التي يمكن تحريكها عن طريق فتح الصفحة أو سحبها. المنبثق ممتع للغاية لأنه يحتوي على عناصر ثلاثية الأبعاد وحركة. من الرأي أعلاه يمكن أن نستنتج أن كتاب المنبثقة (Pop Up) هو كتاب يحتوي على صور يمكن أن تتحرك لتشكيل ثلاثة أبعاد عند فتحها بحيث يمكن أن تفاجأ وتثير الاهتمام. الوسائل المنبثقة هي وسائل تعليمية يمكنها عرض صور ذات تأثير ثلاثي الأبعاد تظهر عند فتح الكتاب وتعطي تأثير عرض فريد عندما يتم رسمه في عدة أجزاء. النوافذ المنبثقة عبارة عن وسائل ثلاثية الأبعاد ولها صورة بارزة عند فتح صفحة الكتاب.³⁶ النافذة المنبثقة من اللغة الإنجليزية والتي تعني "pops out" بينما *Pop-up* يمكن تفسير كتاب المنبثقة الكتب³⁷ ووسائل كتاب المنبثقة (Pop Up) هي إحدى الوسائل التي يمكن استخدامها كقناة توصيل الرسائل من المعلمين إلى الأطفال. الوسائل المنبثقة عبارة عن كتاب يحتوي على أجزاء متحركة أو به عناصر ثلاثية الأبعاد يمكن أن تتحرك عند فتح الصفحة.³⁸ كتاب المنبثقة (Pop Up) هو كتاب يتمتع بإمكانية الحركة والتفاعل من خلال استخدام آليات الورق مثل الطيات والشرائح والمخطوطات والعجلات. وفقاً ل أن مونتاناو ، فإن الكتاب على شكل نافذة منبثقة هو كتاب يحتوي على أجزاء معينة يمكن أن تتحرك وتحتوي على عناصر ثلاثية الأبعاد ، المنبثقة هي نفسها مثل الأوريغامي ، لأن كلاهما يستخدم تقنيات في طي قطعة من الورق ، والبوب. ذات أنواع مختلفة ، من البسيط إلى الصعب جداً في تصنيعها عند المنبثق ، سيعطي مفاجأة في كل صفحة تتطابق مع الشكل الذي تم طيه من قبل.³⁹

³⁶ *Ibid hlm*

³⁷ *ibid,hlm* 642.

³⁸ Anas Sudijono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2005), 68.

³⁹ Hasan Syukur dan Sopwan Mulyawan, "Penggunaan Media *Pop Up Book*

وفقاً لمراجع باراميستي ، فإن كتاب المنبثقة (Pop Up) هي وسيلة إعلامية في شكل كتاب يحتوي على عناصر من ثلاثة أبعاد وحركة. في الكتب المنبثقة، يتم نقل المواد في شكل صور جذابة لأن هناك أقسامًا ، إذا فتحت ، يمكن أن تتحرك أو تغير أو تعطي انطباعًا بالظهور.

إحدى وسائل التعلم في شكل ثلاثة أبعاد هي المنبثقة، وهي عبارة عن وسائل تظهر فيها صورة تظهر تسمى المنبثقة^{٤٠}

. تلعب الوسائل دورًا مهمًا للغاية في التعلم لتسهيل الأمر على المعلمين لنقل المواد إلى الطلاب. تنقسم وسائل التعلم إلى بعدين ووسائل ثلاثية الأبعاد. وسائل تعليمية ثلاثية الأبعاد ، وهي الوسائل التي تبدو حقيقية أو الأشكال في صور ثلاثية الأبعاد. يمكن للأشياء التي تبدو حقيقية أو صورًا ثلاثية الأبعاد أن تشكل الطلاب في فهم أشكال الصور وتحليلها وتحليلها. إحدى وسائل التعلم سهلة الاستخدام هي المنبثقة

وفقًا ل بوتري واخرى ، فإن المنبثقة هي وسائل في شكل كتاب يوجد فيه صور دون أن تظهر. الكتب المنبثقة صورًا ثلاثية الأبعاد حتى تتمكن من جذب الطلاب. للوسائل المنبثقة أن تربط المفاهيم الواردة في صور الكتاب بحيث يمكنها إيقاظ خيال الأطفال.^{٤١}

وفي الوقت نفسه ، وفقًا ل جيوواندا ، فإن النافذة المنبثقة عبارة عن كتاب يحتوي على أجزاء متحركة أو به عناصر ثلاثية الأبعاد ويوفر تصورًا أكثر تشويقًا للقصة ، بدءًا من عرض الصور التي يمكن أن تتحرك عند فتح الصفحة.^{٤٢}

dan Pengaruhnya Terhadap Peningkatan Pemahaman Siswa dalam Memahami Teks-Teks Bahasa Arab” 8, no. 1 (2019): 53.

⁴⁰ Hasan Syukur dan Sopwan Mulyawan, “Penggunaan Media *Pop Up Book* dan Pengaruhnya Terhadap Peningkatan Pemahaman Siswa dalam Memahami Teks-Teks Bahasa Arab” 8, no. 1 (2019): 53.

⁴¹ Nurul Hidayah, Rizka Wahyuni, Anton Tri Hasnanto, “pengembangan Media Pembelajaran gambar Berseri Berbasis *pop up* untuk meningkatkan Keterampilan Menulis narasi Bahasa Indonesia, (Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Dasar vol : 7 2020). H 60.

⁴² Aisyah Raudhatul Jannah, “pengembangan media *pop up* untuk meningkatkan kemampuan membaca pada anak usia dini,” (Jurnal Keislaman dan Pendidikan, ISSN: 2721-5504, VOL. 1 No. 2, 2020), h 3

تُعرّف أشار راياندرا وسائل التعلم بأنها أي شيء يتم استخدامه لنقل الرسائل من المعلم بطريقة مخططة ، وذلك لخلق بيئة تعليمية جيدة ، يمكن للطلاب من خلالها الحصول على عملية تعلم فعالة.^{٤٣} كما أوضح أزهر أراد أن وسائل التعلم هي جزء لا يتجزأ من أنشطة التدريس والتعلم لتحقيق أهداف التعلم والأهداف التعليمية على النحو الأمثل.^{٤٤}

وفي الوقت نفسه ، وفقًا ل نانا سوجانا و أحمد ريفاعي ، تتمتع وسائل الإعلام التعليمية بمكانة مهمة في التعلم ، أي كأداة تساعد المعلمين في التدريس وهي مكون من منهجية التعلم التي صممها المعلم نفسه.^{٤٥}

يمكن تفسير أن النافذة المنبثقة عبارة عن كتاب له ثلاثة أبعاد عند فتحه ويعطي تأثيرًا مثيرًا تصوير القصة في عدة أجزاء.^{٤٦}

من الفهم أعلاه ، يمكن استنتاج أن كتاب المنبثقة (Pop Up) عبارة عن كتاب ثلاثي الأبعاد يوفر تصويرًا مثيرًا للاهتمام مع الصور التي يمكن أن تتحرك عند فتح الصفحة. ويمكن أيضًا ملاحظة أن الكتاب المنبثق يتميز بقدرته على جذب انتباه الطلاب وعدم الشعور بالملل عند مشاركة الطلاب في التعلم في الفصل.

٢. فوائد كتاب المنبثقة (Pop Up)

- وسائل الكتب المنبثقة بالعديد من الفوائد المفيدة جدًا ، وهي:^{٤٧}
- ١) تعليم الأطفال تقدير الكتب بشكل أكبر ومعاملتها بشكل أفضل.
 - ٢) تقريب الأطفال من الوالدين لأن المنبثق يحتوي على أقسام سلسلة توفر فرصة للآباء للجلوس مع أطفالهم والاستمتاع بالقصص (تقريب العلاقة بين الوالدين والأطفال).

⁴³ Rayandra Asyhar, "Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran", (Jakarta: Resferensi, 2012), h. 8

⁴⁴ Azhar Arsyad, "Media Pembelajaran", (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2011), h. 2-3.

⁴⁵ Nana Sudjana dan Ahmad Rivai, "Media Pengajaran", (Bandung: Sinar Baru Algesido, 2011), h. 1.

⁴⁶ Sri Adelia Sari, Uzzah Ulya "The Development Of POP UP Book On The Role Of Bufferin The Living Body ", (European Journal Of Sosial Sciences Education And Research) (2017), h. 214

⁴⁷ Ibid hlm 21

- ٣) تنمية إبداع الأطفال.
- ٤) تحفيز مخيلة الطفل.
- ٥) زيادة المعرفة وتوفير التعرف على الاشكال للاطفال^{٤٨}
- ٦) يمكن استخدامها كوسيلة لتعزيز الاهتمام بالقراءة لدى الأطفال.
- من الوصف أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن فوائد كتاب المنبثقة (Pop Up) ليست فقط قادرة على جذب انتباه الطلاب ولكن هناك العديد من الفوائد الأخرى ، مثل القدرة على زيادة الإبداع ، ومساعدة الأطفال على تذكر الأشياء أو تذكر التعلم ، ويمكن أن تحفز خيال الأطفال في تقديم المواد.

٣. مزايا كتاب المنبثقة (Pop Up)

- وسائل تشمل مزايا كتاب المنبثقة (Pop Up) كما ذكر جواندا ما يلي:
- أ) توفير تصور قصة أكثر تشويقاً بدءاً من عرض الصور التي تبدو أكثر بعداً إلى الصور التي يمكن أن تتحرك عند فتح الصفحة أو نقل الأجزاء.
- ب) قدم مفاجآت في كل صفحة من شأنها أن تثير الدهشة عند فتح الصفحة بحيث ينتظر القارئ ما ستعطيها المفاجآت الأخرى في الصفحة التالية.
- ج) عزز الانطباع الذي تريد نقله في القصة ، كما
- د) أن المظهر المرئي الأكثر أبعاداً يجعل القصة تبدو أكثر واقعية ، إلى جانب المفاجآت التي يتم تقديمها في كل صفحة.^{٤٩}

٤. عيوب كتاب المنبثقة (Pop Up)

- وفقاً ل شيلبييا و هاربان، فإن كتاب المنبثقة (Pop Up) لها عيوب ، وهي:
- أ) وقت المعالجة يميل إلى أن يكون أطول لأنه يتطلب دقة إضافية.
- ب) كما أن النتائج محدودة أيضاً في شكل كتابة أو صور بحيث يتعذر عليهم عرض ظاهرة أو حدث متحرك.
- ج) الوسائل المنبثقة مرتفع أيضاً بعد الاستخدام المتكرر.

⁴⁸ Dzuanda B, Perancangan Buku Cerita Anak,.....,hlm 5-6

⁴⁹ Nur Aris, "Mengenal Al-maktabah Al-Syamilah" 3, no. 2 (3): 3.

٥. خطوات استخدام كتاب المنبثقة (Pop Up)

أو الخطوات لاستخدام المنبثقة حسب ساديمان هناك ثلاث مراحل ، بينما هذه المراحل هي °:

(١) التحضير قبل استخدام كتاب المنبثقة (Pop Up)

تتطلب هذه المرحلة الاستعدادات التي يجب القيام بها لدعم استخدام الوسائل العمل بسلاسة أي دراسة التعليمات الخاصة باستخدام كتاب المنبثقة (Pop Up) ، من الضروري إعداد معدات ووسائل لاستخدامها في أنشطة عملية التعلم ، أما بالنسبة للأنشطة:

(١) يقوم المعلم بإعداد المعدات المنبثقة لاستخدامها في التدريس و عملية التعلم.

(٢) يتعلم المعلم إجراءات استخدام كتاب المنبثقة (Pop Up) حتى يتمكن المعلم من شرح إجراءات استخدام كتاب المنبثقة (Pop Up) للطلاب.

(٣) الوسائل المنبثقة

في هذه المرحلة ، من الضروري أن يكون لديك غرفة مريحة وهادئة ، بحيث لا يعاني الطلاب في عملية الأنشطة التعليمية من مشتتات يمكن أن تزعج تركيزهم. بالإضافة إلى أنشطة التدريس والتعلم في شرح فهم مهارات التحدث ، فهي ضابطة شرطة ومواد وقت الراحة ، وفي هذه المرحلة يتم تعريف الطلاب بأسماء المهن وأسماء الأنشطة. فيما يلي خطوات استخدام المنبثقة :

(١) يقوم المعلم بإعداد غرفة مريحة لعملية التدريس وأنشطة التعلم.

(٢) يوضح المعلم أنه سيشرح أسماء المهن وأسماء الأنشطة.

(٣) يُطلب من الطلاب الاستماع والاهتمام بالتعليمات والأوامر الصادرة عن

المعلم ، حتى يتمكن الطلاب من فهم المواد التي سيتم تدريسها.

(٤) يشرح المدرس كيفية استخدام المنبثقة

(٥) يفتح المدرس المنبثقة ويعرض صورة لإسم المهنة وسام النشاط.

⁵⁰Siti Ruliyah, "Media Pop-up Untuk Meningkatkan Pemahaman Materi Bahasa Inggris Siswa Kelas III SD Ma,arif Ponorogo Tahun Pelajaran 2019/2020" (Iain Ponorogo, 2020), 19

٦) يقوم المعلم بتعريف الطلاب على الصور مع أسماء المهن وأسماء الأنشطة باستخدام كتاب المنبثقة (Pop Up).

٧) يطلب من الطلاب ملاحظة وتقليد أسماء المهن وأسماء الأنشطة التي ذكرها المعلم.⁵¹

٦. أنواع كتاب المنبثقة (Pop Up)

صنع النوافذ المنبثقة تحتاج إلى استخدام تقنيات خاصة. هناك العديد من الأساليب التي يمكن استخدامها لإنشاء النوافذ المنبثقة. تقنيات المنبثقة أنواع النوافذ المنبثقة يمكن تقسيم، و بولي ، وعلامة تبويب سحب وكتب نفق.

(١) التحول

التحول التغييرات في شكل وحركة الكائنات عموديا. ستكون هذه التغييرات والحركات مرئية عند تحميل الصفحة. عند فتح القاع سوف يتحرك الجزء العلوي عموديا / لأعلى. وبالتالي فإن البناء سوف يتحول إلى ثلاثة أبعاد.

(٢) بولي

بولي عبارة عن بناء ورق على شكل قرص مع أجزاء قابلة للدوران. المنبثق من الملفوف دور العمود في الترتيب الميكانيكي للورق. لذلك فإن هذا النوع من النوافذ المنبثقة يكون على شكل دائرة وكيفية استخدامه عن طريق تدوير الأجزاء المحورية.

(٣) علامة التبويب

سحب تظهر علامة التبويب سحب التغييرات في الشكل وحركة الكائن عن طريق سحب جزء واحد من الصفحة الورقية.

(٤) النفق

أيضًا باسم كتاب النفق. يتكون هذا الكتاب من مجموعة من الصفحات المجلدة مع قطعتين من الورق مطويتين على كل جانب. لرؤية الكائن ، يمكن رؤيته من خلال فتحة الغطاء. يمكن رؤية الأشياء الموجودة

⁵¹ Ibid, hlm 20

في الكتاب عن طريق سحب الغلاف بحيث يتم تشكيل نفق الكتاب مما يخلق مشهداً من الأبعاد فيه.^{٥٢}

ب. النظريات حول تطوير

أبحاث تطوير النموذج بشكل أفضل بالبحث والتطوير. البحث والتطوير طريقة تستخدم لإنتاج منتج معين ، واختبار فعالية المنتج. لتكون قادرًا على إنتاج منتجات معينة ، يتم استخدام البحث وهو تحليل الاحتياجات واختبار فعالية هذه المنتجات.

١. تعريف التنمية

التنمية هي محاولة لتطوير منتج فعال للاستخدام المدرسي ، وتحسين القدرات الفنية والنظرية والمفاهيمية والأخلاقية وفقًا للاحتياجات من خلال التعليم والتدريب. التطوير هو عملية تصميم التعلم بشكل منطقي ومنهجي من أجل تحديد كل ما سيتم تنفيذه في عملية أنشطة التعلم من خلال مراعاة إمكانيات وكفاءة الطلاب.^{٥٣} تستخدم هذه الدراسة نموذج بحث ADDIE. نموذج ADDIE هو البحث والتطوير لإنتاج المنتجات ، والتي من خلال عملية منهجية ، يمكن تقييمها وإنتاج منتجات مصنوعة لتكون ذات جودة. يحتوي هذا النموذج على مراحل تفصيلية بحيث تتماشى مع طريقة التطوير وخاصة وسائل التعلم. مراحل نموذج ADDIE هي مرحلة التحليل مرحلة التصميم ومرحلة التطوير ومرحلة التنفيذ ومرحلة التقييم.^{٥٤} وفقًا ل يونج والاخرى ، فإن تطوير نموذج ADDIE هو عملية عامة يستخدمها المصممون التعليميون تقليديًا وتطوير التدريب الديناميكي والمرن لتشكيل تدريب قابل للاستخدام كأداة عرض في المظهر.

⁵² Sri Wahyuningsih, dan Khairuddin, *Penggunaan Media Pop Up Book Dalam Pembelajaran Maharah Kalam*. (Al-Af'idah, Vol, 3. No.1 Maret 2019) h. 30.

⁵³ Tatik Sutarti, Edi Irawan, *Kiat Sukses Meraih Hibah Penelitian Pengembangan*, (Yogyakarta: Deepublish, 2017), h. 2.

⁵⁴ Jianfeng Zhang, "The Construction Of College English Online Learning Community Under ADDIE Model." *English Language Teaching* 13, No 7 (2020): h 6-51

وفي الوقت نفسه ، وفقاً لسايير ، يؤكد أن نموذج ADDIE هو نهج يؤكد على تحليل كيفية تفاعل كل مكون مملوك مع بعضه البعض من خلال التنسيق وفقاً للمراحل الحالية.^{٥٥}

ظهر تصميم ADDIE التعليمي لأول مرة في عام ١٩٧٥.^{٥٦} وقد تم تطويره من قبل مركز تكنولوجيا التعلم في جامعة فلوريدا للخدمة العسكرية في الولايات المتحدة. فن الإستذكار من ADDIE ، وهي (التحليل) و (التصميم) والتطوير) والتنفيذ) والتقييم).

طريقة البحث والتطوير. نموذج ADDIE نموذج التطوير المستخدم كمرجع في هذه الدراسة هو نموذج ADDIE ، وهو أحد نماذج التطوير التي تعني التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم. ظهر ADDIE في التسعينيات والذي تم تطويره بواسطة Reiser و Mollenda. السبب وراء استخدام الباحثين لنموذج التطوير هذا هو أن ADDIE لديها إجراءات عمل تشير إلى مرحلة البحث والتطوير ولكنها أكثر منهجية وبساطة حتى تتمكن من تحقيق نتائج أكثر فعالية.

البحث والتطوير في التعليم هو عملية مطبقة لتطوير المنتجات التعليمية والتحقق من صحتها. دورة البحث والتطوير، والتي تتضمن مراجعة نتائج البحث المتعلقة بالمنتج الذي سيتم تطويره ، وتطوير المنتج بناءً على هذه النتائج ، والاختبار الميداني في الإعداد الذي سيتم استخدامه فيه في النهاية.^{٥٧}

وفقاً لسوجيونو ، أوضح أن البحث والتطوير هو أسلوب بحث مقصود ومنهجي يهدف إلى إيجاد وصياغة وتحسين وتطوير وإنتاج واختبار فعالية المنتجات والنماذج / الاستراتيجيات / الطرق والخدمات وإجراءات معينة متفوقة ، جديدة وفعالة وفعالة ومنتجة وذات مغزى.^{٥٨}

⁵⁵ *Ibid.* H. 29.

⁵⁶ Yudi Hari Rayanto and Sugianti. “Penelitian Pengembangan Model ADDIE & R2D Teori & Praktek” (Bangkalan. Lembaga Academic & Research Institute Perum Sekar Indah 11, 2020). H. 29.

⁵⁷ Asep Kurniawan, *Metodelogi Penelitian Pendidikan*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2018). H. 27.

⁵⁸ Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif, dan R&D*, edisi II, (Bandung: Alfabeta 2019). H 396.

في والتطوير العديد من النماذج التي يمكن استخدامها كدليل في تطوير منتج:

أ) نموذج تطوير ADDIE

نموذج ADDIE يعتمد نموذج ADDIE على السلوكية ، وهي شرارة فكرة طورها ديك وكاري (١٩٩٦) لتصميم أنظمة التعلم. مصطلح ADDIE هو اختصار للتحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم. بدلاً من اختصار ADDIE ، يمكن ملاحظة أن ADDIE تنفذ خمس مراحل أو عناصر للأنشطة المتزامنة التي توجه ممارسة تشكيل برامج التدريس أو وحدات التعلم. لا يتبع كل عنصر من هذه العناصر أو المراحل بالضرورة نمطاً متسلسلاً ، ولكنه يعلم بعضها البعض في نظام التصميم ، حيث يصبح ناتج إحدى المراحل مدخلاً للمرحلة التالية.^{٥٩}

١) طياغراجان (Thiagarajan)

طياغراجان (Thiagarajan) أن خطوات البحث والتطوير تتكون من تحديد (مرحلة التعريف) ، والتصميم (مرحلة التخطيط) ، والتطوير (مرحلة التطوير) ، والنشر (مرحلة النشر).

٢) يقوم روبرت ماريي بران

روبرت ماريي بتطوير تصميمات التعلم باستخدام ADDIE والتي تعني من التحليل ، حدد، التطوير والتنفيذ والتقييم.

٣) ريجي وكلاين

طرح ريتشي التخطيط (التخطيط) ثم الإنتاج (الإنتاج) ثم التقييم (التقييم).^{٦٠}

٢. المبادئ التنموية

في التنموية هناك مبادئ يجب مراعاتها وتنفيذها بالتتابع. هذه المبادئ هي:

أ) البدء من السهل لفهم الصعب ، من الملموس لفهم الملموس.

⁵⁹Ummu Nasibah Nasoha, DKK. "Model ADDIE Fasa-Fasa Proses Model ADDIE Modul Pengajaran Bahasa Arab Untuk Tujuan Khas," (Universitas Sains Islam Malaysia. 2015). H 2.

⁶⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian & Pengembangan Research and Development* (Bandung: Alfabeta, 2015), hlm .37-39.

- ب) التكرار يقوي الفهم.
- ج) ستوفر الملاحظات الإيجابية تعزيزًا لفهم الطلاب.
- د) الدافع العالي للتعلم هو أحد العوامل المحددة لنجاح التعلم.
- هـ) إن تحقيق الهدف هو مثل تسلق سلم ، خطوة بخطوة ، وفي النهاية سيصل إلى ارتفاع معين.
- و) إن معرفة النتائج التي تم تحقيقها يشجع الطلاب على الاستمرار في تحقيق الأهداف.^{٦١}

٣. إجراءات التطوير

- هناك ثلاثة إجراءات في البحث والتطوير بحد ذاتها ، وهي:
- أ) وصفية ، وهي حالة المنتج مقارنة أو المكونات الأساسية للمنتج قيد التطوير.
- ب) التقييمية ، أي حالة المستخدم كالمدراس والطلاب وغير ذلك.
- ج) التجربة هي شرط العوامل الداعمة والمشطة لتطوير واستخدام المنتج.^{٦٢} في الوصف الذي تم ذكره ، يمكن استنتاج إجراء التطوير أن الأول يصف الظروف على المنتج ثم مستخدم المنتج ، وخاصة المؤسسات المدرسية ، ثم التجارب التي يمكن أن تبرز العوامل المثبطة في المنتج.
- المفردات هي صيغة الجمع من المفرد وهي: الصوت والمفردات؛ زر ، كلمات ، مصطلحات ، أسماء ، تعبير (مجال علمي) ؛ تفاصيل. وهذا المصطلح له علاقة بما ورد في المرید من معنى كلمة مفردة: المفردات. بالإضافة إلى أن المفردات هي مجموعة من المفردات التي يستخدمها شخص ما أو من في حكمه.^{٦٣} تم توضيح المسابقة أعلاه من قبل فريق تجميع قاموس اندونيسيا ، وهي أن المفردات هي مفردات^{٦٤} جميع

⁶¹Nanda Dwi Islami, "Pengembangan Bahan Ajar Buku Cerita Bergambar Tema 5 "Pengalamanku" Untuk Meningkatkan Minat&Hasil Belajar Siswa Kelas 1 Madrasah Ibtidaiyah (MI) Mambaul Ulum Malang" (2014), hlm, 18

⁶²Ibid, hlm. 19

⁶³Dzulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif* (Jakarta: Grafinda, 2015), 109.

⁶⁴Ibid hlm 34

الكلمات الموجودة في اللغة ؛ المفردات أو قائمة الكلمات مرتبة أبجديًا والتي عادة ما تكون مصحوبة بمعنى أو ترجمة.⁶⁵

ينص القاموس العربي الإندونيسي المعاصر على أن كلمة "كلمة" مشتقة من اللغة العربية والتي تعني الكلمات والمصطلحات.

تُعرف المفردات في اللغة الإنجليزية بأنها المفردات التي لها نفس معنى المفردات أو كل الكلمات المستخدمة.⁶⁶

في قاموس المناور تسمى المفردات (١) الكلمات (٢) مفردات.⁶⁷ كما يمكن تفسير المفردات على أنها كلمات استخدمت في بناء الجمل بحيث يكون لها معاني ومعاني معينة. مثال مكتب هذه الكلمة تقرأ فقط. في أقصى الحدود ، لا يعني ذلك شيئًا أو يمكن القول بتسامح إنه يعني الكثير منهم ؛ مكتب ، مكتب ، مكتب ، مدرسة ، وكالة ، والعديد من المعاني الأخرى. ولكن إذا كان معنى مكتب في جملة المكتب علي الكتاب ، فإن كلمة هنا تعني مكتب الكتابة.

وبالتالي ، فإن المفردات هي كلمة أو كلمة مطبقة في سياق الجملة بحيث يكون لها معنى سياقي ، ومن هنا يطلق عليها (معنى معجمي) أو معنى القاموس. قال عبد الحميد أن المفردات العربية هي كلمة (كلمة) تتكون من مقطعين أو أكثر ولها معنى.⁶⁸

يختلف تعريف اللغة حسب اللغويين. هذا يتأثر بوجهات نظرهم المختلفة حول اللغة نفسها. لكن وراء هذه الاختلافات ، هناك فوائد عظيمة يمكن استخلاصها ، أي أنه من هذه الاختلافات يمكن أن تكمل في الواقع فهم بعضها البعض للغة ، بينما تُظهر في نفس الوقت مدى اتساع معنى تلك اللغة. يعرّف القاموس الإندونيسي العام "اللغة هي نظام رموز يستخدمه الناس لتوليد الأفكار والمشاعر". أما في كتاب

⁶⁵ Ibid hlm 90

⁶⁶ Atabik Ali, *Kamus Kontemporer Arab-Inggris-Indonesia* (Jakarta: Multi Karya Grafika, 1996), 178.

⁶⁷ Surabaya: Pustaka Progresif) *Kamus AL Munawir*, A. W Munawir. W Munawir, *Kamus AL Munawir* (Surabaya: Pustaka Progresif, 2007), 1120.

⁶⁸ Moh Mansyur, *Materi Pokok Bahasa Arab 1 Modul* (Jakarta: Direktorat Jenderal Bimbaga Islam dan Universitas Terbuka, 1994), 107.

الطاء فقد ذكر رفعت أن اللغة شيء يستخدمه مجموعة من الناس للتعبير عن نواياهم.⁶⁹

مصطلح اللغة في اللغة الإندونيسية هو نفسه لغات . يقول ابن جني ، الذي نقله شات بيول أومام في كتابه "الجوانب الأساسية في دراسة اللغة العربية" ، أن اللغة هي:

اصوات يغير بها كل قوم عن اغراضهم⁷⁰

من المعاني العديدة التي ذكرها المؤلف أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن معنى المفردات في اللغة العربية هو مفردات عربية تتكون من مقطعين أو أكثر ولها معنى.

من هذا الشرح يمكن استنتاج أن فكرة إتقان المفردات العربية هي مهارة ومهارة في إتقان المفردات العربية (المفردات) ، سواء حفظها شخص ما ، فهي قادرة على تكوين جملة وتمييز أنواع المفردات.

في تعلم المفردات ، هناك العديد من الأشياء التي يجب مراعاتها ، على النحو التالي.⁷¹

- ١) تعلم المفردات لا يقف وحده. المفردات لا ينبغي أن تدرس كموضوع قائم بذاته بل ترتبط ارتباطاً وثيقاً بتعلم الجملة ، آه ، الاستقامة ، إنسيا ؛ و محادثة .
- ٢) تحديد المعنى. في تعلم المفردات ، يجب أن يكون المعنى محدوداً وفقاً لسياق الجملة ، مع الأخذ في الاعتبار أن الكلمة الواحدة يمكن أن يكون لها عدة معانٍ وفقاً للسياق حتى لا تمنع انتباه الطلاب وذاكرتهم. أما بالنسبة للمستوى المتقدم ، فقد تم تطوير شرح للمعنى المعتاد مسلحاً برؤى أوسع وآفاق تفكير حول معنى الكلمة المعنية.
- ٣) المفردات في السياق. لا يمكن فهم بعض مفردات اللغة الأجنبية (العربية) دون معرفة كيفية استخدامها في الجمل. يجب تدريس مثل هذه المفردات في سياقها حتى لا تحجب فهم الطلاب.

⁶⁹ *ibid* hlm 24.

⁷⁰ Musthafa Ghulayani, *Terjemahan Jamiud Duruusil Arabiyyah* (Semarang: As-syifa, 1992), 1..

⁷¹ *Ibid*, hlm 36

٤) الترجمة في مفردات التدريس. أسهل طريقة لتعليم المفردات عن طريق الترجمة إلى اللغة الأم ، لكنها تحتوي على عدة نقاط ضعف. تشمل نقاط الضعف هذه تقليل عفوية الطلاب عند استخدامها في التعبيرات عند التعامل مع الأشياء أو كائنات الكلمات ، وقوتهم الشائكة الضعيفة في ذكريات الطلاب ، وكذلك ليس كل مفردات اللغات الأجنبية في لغتهم الأم. لذلك يوصى بهذه الطريقة في الترجمة كسلاح أخير في تعلم المفردات ، وتستخدم الكلمات المجردة أو الكلمات التي يصعب توضيحها لمعرفة معناها.

٥) مستوى الصعوبة. عند النظر إليها من مستوى الصعوبة ، يمكن تقسيم المفردات العربية للطلاب في إندونيسيا إلى ثلاثة

١) ، لها أوجه تشابه مع الكلمات الإندونيسية مثل: كتاب ، علماء ، رحمة ، كرسي

٢) كلمات سهلة متوسط ، وليست صعبة بالرغم من وجودها. لا يوجد ما يقابلها في الأندونيسية: مدينة سوق ، ذهب

٣) كلمات صعبة ، بسبب شكلها ونطقها ، على سبيل المثال: انزلق ، تدهور ، استولى

٤. إتقان المفردات العربية

هو عمل لإتقان أو فهم نظرية. وفقاً للقاموس الإندونيسي الكبير ، يأتي الإتقان من قوة الكلمة التي تحصل على اللاحقة an-be والتي تعني العملية أو الطريقة أو فعل الإتقان أو الفهم للاستخدام (المعرفة والدكاء وما إلى ذلك). لذا فإن الإتقان هو فهم النظرية والوجود قادر على تطبيق هذه النظرية.^{٧٢}

إتقان المفردات العربية هو القدرة في الكلمات الأساسية لتعلم اللغة العربية ، أي القدرة على إتقان المفردات العربية. وبالتالي ، فإن إتقان المفردات يتضمن قدرات مثل نطق الكلمات وكتابتها بشكل صحيح ، وفهم معنى الكلمات ، والقدرة على استخدام المفردات بشكل صحيح.^{٧٣}

⁷²ika Khoirun Nisa and Dkk, "Penerapan Metode Bernyanyi Dalam Meningkatkan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab di Mts Ma,arif NU 07 Purbolinggo," *Institut Agama Islam Negeri Metro, Lampung*, Vol. 12, no. 2 (2020): 48.

⁷³ *Ibid*, hlm 45.

المفردات العربية إتقان يعني القدرة والقدرة (على فعل شيء ما) أو فعل الإتقان. وفي الوقت نفسه ، فإن المفردات هي أصغر وحدة تحدد قوة اللغة.^{٧٤} وفقاً للخبراء ، من المعروف أن اللغة العربية غنية بالمفردات ، خاصة فيما يتعلق بالمفاهيم المتعلقة بثقافتهم وحياتهم اليومية.^{٧٥}

٥. الوسائل المنبثقة وإتقان المفردات العربية.

وسائل الإعلام هي وسيط أو مقدمة. الوسيط والمقدمة هما معاني كلمة "وسيط" وهي لاتينية. في سياق التعلم ، يمكن القول أن وسائل الإعلام هي وسيلة لنقل الرسائل أو معلومات التعلم.^{٧٦} هناك حاجة لوسائل الإعلام في التعلم كحجر لنقل المواد للطلاب.

يجادل هوماليك بأن استخدام وسائل التدريس في عملية التدريس والتعلم يمكن أن يولد رغبات واهتمامات جديدة ، ويولد الدافع ويحفز أنشطة التعلم ، وحتى يجلب تأثيرات نفسية على الطلاب.^{٧٧} يعتبر استخدام وسائل التعلم أمراً مهماً لأنه يمكن أن يدعم التعلم الفعال للطلاب. يمكن للمدرسين أيضاً نقل الرسائل المادية للطلاب بسهولة أكبر.

وسائل الإعلام التعليمية هي عنصر مهم في التنفيذ. أنشطة تعليمية هادفة للأطفال. صرح دادان جواندا أن أحد جهود المعلم لزيادة اهتمام الأطفال وحاسمهم في التعلم ، بالإضافة إلى تعزيز فهم الأطفال للمواد التعليمية هو استخدام الوسائل. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن لوسائل الإعلام أيضاً تحسين مهارات الأطفال.^{٧٨}

⁷⁴ Nurdiniawati, "Penggunaan Media Flash Cards Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Inggris dan Bahasa Arab," *Iai Muhammadiyah Bima* 4, no. 1 (2020): 41.

⁷⁵ *Ibid*, hlm ٤٣

⁷⁶ yusrul, "Pengaruh Metode Bernyanyi Berbantu Media Pup up Book Terhadap Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Pada Siswa Kelas V Materi niU)" (٢٠١٩-٢٠٢٠) Mi natijatul Islam Sumberrejo Jaken Pati Tahun Ajaran" مكتب Walisongo Semarang, ٢٢٠٢, ٢٢.

⁷⁷ *Ibid*, hlm 23

⁷⁸ sri Wahyuningsih and khairuddin, "Penggunaan Media Pop Up Book Dalam Pembelajaran Mahara Kalam," *IAI Muhammadiyah Bima* Vol 3, no. No 1 (2019): 27

وسائل *Pup up* هي وسائل على شكل كتاب أو بطاقة عند فتحها بزواوية ١٨٠ ٩٠ درجة أو ، عرض صورة ثلاثية الأبعاد. تفرد الجرو هو أنه عند فتحه ، تبدو الصورة مختلفة عن الأبعاد. والمنظور ، ويبدو حقيقيًا. هذا سيجعل الأطفال يشعرون بالاهتمام ويستمتعون بالتعليم باستخدام الجراء. صنع الجراء إلى استخدام تقنية تحويل خاصة ، مثل فلغل ، و سحب علامات التبوب وكتاب *tune*.



مراجع

- , *Metode Penelitian Kualitatif, dan R&D, edisi II*. Bandung: Alfabeta, 2019.
- Albantani, Azkia Muharom, Afwa Uzna Fauziah, and Iis Sumiantia. "Perkembangan Kosakata Bahasa Arab Melalui Isytiqāq" 3, no. 2 (2020): 125–38.
- Alfa, Rina. "Perancang Game Untuk Murid Sekolah Dasar Bergenre Arcade Disertai Materi Sosial Pelajaran Dengan Model ADDIE" 11, no. 1 (2020): 23.
- Ali, Atabik. *Kamus Kontemporer Arab-Inggris-Indonesia*. Jakarta: Multi Karya Grafika, 1996.
- Andriasyah, Doni. "pengukuran kualitas Sistem Informasi Event Management Menggunakan Standar ISO," 2013, 3.
- Anitra, Rien. "Media Pop Up Book Sebagai Alat Peningkatan Keterampilan Berbicara Siswa" 2, no. 1 (2019): 63–68.
- Aprizal, Ambo. "Urgensi Pembelajaran Bahasa Arab dalam Pendidikan Islam" 2 (2021): 88.
- Arif, Muh. "Efektivitas Media Pembelajaran dalam Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab." *A Jamiy: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab* 9, no. 1 (June 16, 2020): 1. <https://doi.org/10.31314/ajamiy.9.1.1-15.2020>.
- Arikonto, Suharsimi. *Penelitian suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Reneka Cipta, 2006.
- Aris, Nur. "Mengenal Al-maktabah Al-Syamillah" 3, no. 2 (3): 15.
- Arsad, Azhar. "Media Pembelajaran," 4. Depok: PT Raja Grafindo Persada, 2019.
- Cahyani, Anggi. "Pengembangan Modul Berbasis Pop Up Book pada materi alat- alat Optik untuk siswa SMP LB Tunu Rungu kelas VIII," 22. UIN Sunan Kalijaga, 2014.

- Charis, Abdullah. *Cara Mudah Berbicara Bahasa Arab*. Jawa Timur: CV Lisani Arabi, 2017.
- Desy, Elvia. "Pengembangan Media Arabic Docard Pada Pembelajaran Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas 3 di Madrasah Ibtidaiyah" 5 (2021): 138.
- Djijar, Canggih, and Devi. "Efektivitas Media Pop-up Book Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Cerita Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas 1 Sekolah Dasar Brawijaya Smart School Malang," 48. UIN Maulana Malik Ibrahim Malang: UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, 2015.
- DP. "Kamus Besar Bahasa Indonesia, (Jakarta: Pusat Bahasa, Departemen Pendidikan Nasional Indonesia." Jakarta, 2015.
- Dzulhannan. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*. Jakarta: Grafinda, 2015.
- Fajriah, Zahratun. "Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab (Mufradot) Melalui Penggunaan Media Kartu Kata Bergambar" 9, no. 3 (2015): 107.
- Faoziah, Lailah. "Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Madrasah Aliyah Berdasarkan Kurikulum 2013," 4. Iain Purwokerto, 2020.
- Fauziddin, Mohammad, and Makhyatul Fikriya. "Mengenal Kosakata Bahasa Arab melalui Permainan Kartu Huruf Hijaiyah yang Dilengkapi Kosakata" 1, no. 1 (2020): 48.
- Ghulayani, Musthafa. *Terjemahan Jamiud Duruusil Arabiyyah*. Semarang: As-syifa, 1992.
- Gunawan, Imam. *Statistika Kependidikan Sekolah Dasar*. Yogyakarta: Ombak, 2013.
- Haris Afan, Ahmad dkk. "Pengembangan Media Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Berbasis Buku Pop Up untuk Siswa Madrasa Ibtidaiyah" 2 (2022): 835.
- Hasan, Iqbal. *Analisis Data Penelitian dengan Stastistik*. Jakarta: Bumi askara, 2004.
- Hasibuan, Uswaini Zahra. "Efektivitas Pembelajaran Bahasa Arab Di Mts Syariful Hidayah Desa Batang Gogar Kecamatan Sungai Kabupaten Labuhan Batu Selatan TP 2014/2015.," 29. IAIN PADANG SIDIPUAN: IAIN PADANG SIDIPUAN, 2016.

- Herman, Asep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosada Karya, 2011.
- Hidayah, Nurul, and dkk Dkk. “, Pengembangan Media Pembelajaran Gambar Berseri Berbasis POP-UP Book Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi Bahasa Indonesia.” *Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung* 7 (2020): 60.
- Hidayat, Taufik. “Penggunaan Media Teka Teki Silang (TTS) Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Sisw Kelas V Madrasah Ibtidayah Nurul Ihsan Telanaipura Kota Jambi,” 16. UIN Sulthan Thaha Saifuddin Jambi, 2018.
- Hijriyah, Umi. *Analisis Pembelajaran Mufrodad dan Struktur Bahasa Arab di Madrasah Ibtidayah*. Surabaya-Jawa Timur: CV. Gemilang, 2018.
- Hunaidu. “Pengaruh Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Terhadap Kemampuan Berbahasa Arab Siswa Pondok Darul Arqom Muhammadiyah Punnia Pinrang,” 25. Unuversitas Muhammadiyah Makasar, 2018.
- Inayah, Nurul, and Dkk. “Peningkatan Penguasaan Kosa Kata (Mufradat) Untuk Memahami Wacana Bahasa Arab Melalui Media Kartu Bergambar (Bithoqotu Ash-Shuroh) Pada Siswa Kelas XI Sma Negeri 2 Gowa.” *Universitas Negeri Makasar*, 2019, 6.
- Islami, Dwi Nanda. ““Pengembangan Bahan Ajar Buku Cerita Bergambar Tema 5 “Pengalamanku,”” 18. Mambaul Ulum Malang, 2014.
- Isnaini, Nurul. “Pengembangan Media Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Berbasis My Happy Route” 3 (2020): 12–13.
- Iswanto, Rahmat. “Pembelajaran Bahasa Arab dengan Pemanfaatan Teknologi.” *Bengkulu* 1, no. 2 (2017): 141–42.
- Izzah, Ilmi Nur, and Dkk. ““Pengembangan Media Touch And Play 3D Images Materi Panca Indera Kelas 1V Sekolah Dasar Berbasis Adobe Play” 4, no. 2 (2017): 41.
- Izzan, Ahmad. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Humaniora, 2015.
- Karim, Abdul. “Pengembangan Kosakata Bahasa Arab Berbasis Saitis Radikalisme Melalui Buku Saku Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Universitas Islam Negeri Mataram,” n.d., 23.
- Khoirun Nisa, ika, and Dkk. “Penerapan Metode Bernyanyi Dalam Meningkatkan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab di Mts Ma,arif NU

- 07 Purbolingo.” *Institut Agama Islam Negeri Metro, Lampung*, Vol. 12, no. 2 (2020): 48.
- Komaruddin, and Yooke Tjuparmah s. *Kamus Istilah Karya Tulis Ilmiah*. Jakarta: PT, Bumi Askara, 2000.
- Kosim, Nanang, and Dkk. “Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Daring Problematika Solusi dan Harapan” 4, no. 2 (2020): 62.
- Kurniawan, Asep. *Metodelogi Penelitian Pendidikan*,. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2019.
- Kusuma, Dewa Aditya. “Perancangan Buku Pop Up Cerita Rakyat,” 8. Surabaya, 2013.
- Ma,arif, M. Syamsul. “Pengembangan Media Kartu Kamal dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Arab.” *Kediri Vol 2* (2019): 273.
- Mabrurrosi. “Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Karya Dr. D. Hidayat Mabrurrosi” 3, no. 2 (2020): 16.
- Mahmud, Umi. “Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab,” 5. Malang: UIN Maliki Malang, 2016.
- Mansyur, Moh. *Materi Pokok Bahasa Arab 1 Modul*. Jakarta: Direktorat Jenderal Bimaba Islam dan Universitas Terbuka, 1994.
- Mashlucha, luluk. “Pengunaan Media Gambar Dalam Upaya Meningkatkan Prestasi Belajar Bahasa Indonesia Siswa Kelas v Di MI Bustanul Ulum Bangsalsari.” *Jember 3* (2018): 55.
- Mufidah, Aimmatul, and Izzatul Mar’ah Sayyidah. “Media Pembelajaran ‘POP UP BOOK’Sebagai Alternatif Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab yang Mudah dan Menyenangkan Untuk Siswa Sekolah Dasar” 3, no. 1 (2018): 634.
- Munawir, A. W. *Kamus AL Munawir*. Surabaya: Pustaka Progresif, 2007.
- Muradi, Ahmad. *Langka Jitu Menguasai Gramatiaka Dasar Bahasa Arab*. Malang: CV Lisani Arabi, 2018.
- Musthafa, Syaikh. *Terjamah Jami’ud Durus*. Semarang: CV Adi Pustaka, 1992.
- Nafiah, Faizatun. “Pengaruh Pop Up Book Sebagai Media Pembelajaran Terhadap Penguasaan Mufrodat Materi Al Khadiqah Pada Siswa Kelas III MI,” 07. UIN Walisongo Semarang: Uin Walisongo Semarang, 2021.

- Nasoha, Nasibah Ummu, and Dkk. "Model ADDIE Fasa-Fasa Proses Model ADDIE Modul Pengajaran Bahasa Arab Untuk Tujuan Khas." Universitas Sains Islam Malaysia, 2015.
- Novianti, Linda, and Dkk. "Keefektifan Penggunaan Kartu Bergambar Berbentuk Pop Up Card Pada Pembelajaran Siswa SMP," n.d., 76.
- Nurdiniawati. "Penggunaan Media Flash Cards Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Inggris dan Bahasa Arab." *Iai Muhammadiyah Bima* 4, no. 1 (2020): 41.
- Nursalam, Fitri. "Bahasa Arab Sejarah, Perkembangan, Keistimewaan dan Urgensi Mempelajarinya," 7. Stain Ponorogo Pres, 2011.
- Pikri, Hajrul. *Implementasi Bahasa Arab Sebagai Bahasa Internasional*. Banjarmasin: Guepedia, 2021.
- Putri, Fitriadi Ghina, and Dkk. "Pengaruh Media Pop-Up Card Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Materi Penggolongan Hewan Berdasarkan Jenis Makannya" 5 (2018): 176.
- Qiftiyah, Maratu, and Dkk. "Pengembangan Modul Pembelajaran Tematik Terintegritas Dengan Ayat-ayat Al-Qur'an" 5, no. 2 (2018): 279.
- Raudatul Jannah, Aisyah. "pengembangan media pop up untuk meningkatkan kemampuan membaca pada anak usia dini," 1 (2020): 3.
- Rayanto, Hari Yudi, and Sugianti. *Penelitian Pengembangan Model ADDIE & R2D2 Teori & Praktek*. Pasuruan: Lembaga Academic & Research Institute, 2020.
- RI. "Departemen Agama RI. Al-Qur'an Dan Terjemahnya." *Ponogoro*, 2016, Bandung.
- Ruliyah, Siti. "Media POP-UP Untuk Meningkatkan Pemahaman Materi Bahasa Inggris Siswa Kelas III SD Ma,arif Ponorogo Tahun Pelajaran 2019/2020," 19. Iain Ponorogo, 2020.
- Saebani, Ahmad. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV Pustaka Setia, 2009.
- Safitri, Ani, and Jihan Solehatun Nisa. "Media pembelajaran pop-up book untuk belajar angka Hijaiah." *Jurnal Pendidikan Luar Sekolah* 14, no. 2 (2020): 085–095. <https://doi.org/10.32832/jpls.v14i2.3593>.
- Sakinah, Sitti. "PENINGKATAN PENGUASAAN KOSAKATA BAHASA ARAB MELALUI GAME TALKING STICK DI ASRAMA

MA'HAD INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) PAREPARE," 2018, 130.

Sari, Adelia Sri, and Uzzah Ulya. "The Development Of POP UP Book On The Role Of Bufferin The Living Body," 2017, 214.

Setiyanigrum, Rahma. "Media Pop-Up Book sebagai Media Pembelajaran Pascapandemi Covid-19." *Universitas Negeri Semarang* 2, no. 1 (2020): 217.

Setyosar, Punaji. *Metode Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta: kencana, 2012.

Sidabutar, Desi Maisura. "JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI," n.d., 137.

Siregar, Anisarti, and Elva Rahma. "Model Pop UP Book Keluarga Untuk Mempercepat Kemampuan Membaca Anak Kelas Renda Sekolah Dasar" 5 (2016): 12.

Siyoto, Sandu, and Ali Sodik. *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2015.

subyarata. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2001.

Sudijono, Anas. *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2005.

Sudjana, Nana. *Media Pengajaran*. Bandung, 2011.

Sugiyono. , *Metode Penelitian Pebdidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2009.

———. *Metode Penelitian & Pengembangan Research and Developmen*. Bandung: Alfabeta, 2015.

———. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D*. Bandung: Alfabeta, 2013.

———. *Metode Penelitian pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta, 2015.

sukiman. *Sukiman, Pengembangan Media Pembelajaran*, (. yogyakarta: PT PUSTAKA INSAN MADANI, 2012.

Sutarti, Tatik, and Edi Irawan. *Kiat Sukses Meraih Hibah Penelitian Pengembangan*. Deepublish: Yogyakarta, 2017.

- Syukur, Hasan, and Sopwan Mulyawan. "Penggunaan Media Pop Up Book dan Pengaruhnya Terhadap Peningkatan Pemahaman Siswa dalam Memahami Teks-Teks Bahasa Arab" 8, no. 1 (2019): 53–77.
- Teatanita. "Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Portabel Engklek Arabic Dikelas 4 MI Sultan Agung Yogyakarta," 17. Uin Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2020.
- "Tim Pengembang MKDP, Kurikulum dan Pembelajaran." bandung, 2012.
- Wahyuningsih, sri, and khairuddin. "Penggunaan Media Pop Up Book Dalam Pembelajaran Mahara Kalam." *IAI Muhammadiyah Bima* Vol 3, no. No 1 (2019): 27.
- Yulandina, Aldilla. "Optimalisasi Unsur Live Shoot Dan Motion Graphic Untuk Promosi Digital Lembaga PAUD" 1, no. 1 (2018): 7.
- yusrul, hana. "Pengaruh Metode Bernyanyi Berbantu Media Pup up Book Terhadap Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Pada Siswa Kelas V Materi المدرسة في مكتب Mi natijatul Islam Sumberrejo Jaken Pati Tahun Aajaran" (2019-2020)," 22. Uin Walisongo Semarang, 2020.
- Zain, Badadu. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan, 1996.
- zakki, ahmad, and dian yusri. "Pengunaan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PKN Kec. Pangkalan Susu," 11, no. 2 (2020): 831.
- Zhang, Jianfeng. "The Construction Of College English Online Learning Community Under ADDIE Model" 13 (2020): 6–51.