

**PENGEMBANGAN MEDIA KARTU HURUF DALAM
MENINGKATKAN PENGUASAAN KOSAKATA AKSARA
LAMPUNG DI KELAS IV MIN 4 WAY KANAN**

Skripsi

Diajukan Guna Untuk Melengkapi Tugas Akhir dan Syarat-syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dalam Ilmu
Pendidikan dan Keguruan

Oleh:
MERI ANJELINA
1711100095

Jurusan: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidai'yah

Pembimbing I :Prof. Dr. Hj. Nirva Diana, M.Pd
Pembimbing II : Ayu Reza Ningrum, M.Pd



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
RADEN INTANLAMPUNG
1444 H/2023 M**

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan produk media pembelajaran kartu huruf yang layak bagi peserta didik kelas IV serta mengetahui kualitas media kartu huruf pada materi aksara Lampung untuk meningkatkan kosakata. Jenis penelitian ini digunakan peneliti adalah *Research & Development* (RnD). Dari Borg and Gall yang terdiri 10 tahapan. Dalam penelitian ini hanya menggunakan 8 tahapan. Tahapan-tahapan tersebut adalah potensi dan masalah, pengumpulan data, desain produk, validasi produk, revisi desain, uji coba produk, revisi produk dan uji coba pemakaian. Untuk mengetahui kualitas dan kelayakan produk yang dikembangkan, dilakukan validasi oleh 6 validator yaitu ahli media dari dua dosen jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah, untuk ahli materi dari 1 dosen dan 1 guru yaitu dosen jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah dan Guru MIN 4 Way Kanan, dan yang terakhir validator ahli bahasa dilakukan oleh dua dosen dari jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa mengembangkan media pembelajaran Kartu Huruf dalam meningkatkan penguasaan kosakata peserta didik kelas IV SD/MI layak digunakan dalam proses pembelajaran. Adanya langkah validasi desain untuk melihat layak atau tidak produk tersebut di uji cobakan kepada peserta didik dan memperoleh nilai rata-rata ahli media 97% dengan kriteria "Sangat Layak", rata-rata nilai ahli materi 100% dengan kriteria "Sangat Layak", untuk rata-rata nilai ahli bahasa 100% dengan kriteria "Sangat Layak", dan rata-rata nilai tenaga pendidik 95% dengan kriteria "Sangat Layak". Sedangkan penilaian yang diberikan peserta didik pada tahap uji skala kecil adalah 82,75% dari sekolah MIN 4 Way Kanan dan uji skala besar untuk dua sekolah yaitu SD N 1 Mesir Ilir 85,4% dan SD N 1 Bumi Agung diperoleh 82,6% dengan kriteria "Sangat Layak". Dengan respon peserta didik yang beragam mulai dari respon yang sangat antusias hingga respon yang biasa.

Kata kunci: Media Kartu Huruf, Penguasaan Kosakata.

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Meri Anjelina
NPM : 1711100095
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Kartu Huruf Dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Aksara Lampung

Di Kelas IV MIN 4 Way Kanan” adalah benar-benar merupakan karya penyusunan sendiri, bukan duplikasi ataupun karya lain kecuali pada bagian yang sudah dirujuk atau disebut *footnote* atau daftar pustaka. Apabila dilain waktu terbukti penyimpangan dalam karya ini, maka tanggung jawab sepenuhnya ada pada penyusun.

Demikian surat pernyataan ini saya buat agar dapat dimaklumi.

Bandar Lampung, 05 Juni 2023



Meri Anjelina

NPM.1711100095



KEMENTERIAN AGAMA
UIN RADEN INTAN LAMPUNG
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Let. Kol. H. Endro Suratmin Sukarane 1 Bandar Lampung 35131 Telp.(0721)703260

PERSETUJUAN

Judul Skripsi : **PENGEMBANGAN MEDIA KARTU HURUF DALAM MENINGKATKAN PENGUASAAN KOSAKATA AKSARA LAMPUNG DI KELAS IV MIN 4 WAY KANAN**
Nama : **Meri Anjelina**
NPM : **1711100095**
Fakultas : **Tarbiyah dan Keguruan**
Jurusan : **Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**

MENYETUJUI

Untuk di Munaqosyahkan dan dipertahankan dalam sidang Munaqosyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Intan Lampung

Pembimbing I

Pembimbing II


Prof. Dr. H. Nirva Diana, M.Pd


Ayu Reza Ningrum, M.Pd

NIP. 196408281988032002

NIP.199403252019031012

Mengetahui

Ketua Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah


Dr. Chairul Amriyah, M.Pd.

NIP. 196810201989122001



KEMENTERIAN AGAMA
UIN RADEN INTAN LAMPUNG
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Let. Kol. H. Endro Suratmin Sukarame, Bandar Lampung 35131 Telp. (0721) 703260

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **“Pengembangan Media Kartu Huruf Dalam Meningkatkan penguasaan Kosakata Aksara Lampung Di Kelas TV MIN 4 Way Kanan** disusun oleh: Meri Anjelina, NPM: 1711100095, Program studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Telah di Ujikan dalam sidang Munaqosyah di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Intan Lampung pada Hari/Tanggal : Jum at/26 Mei 2023, Pukul 15:00 - 17:00 WIB. Tempat : Ruang Sidang PGMI.

TIM PENGUJI

Ketua : Dr. Chairul Amriyah, M.Pd

Sekretaris : Yuli Yanti, M.Pd.I

Penguji Utama : Dr. Ahmad Shodiq, M.Ag

Penguji Pendamping I : Prof. Dr. Hj. Nirva Diana, M.Pd

Penguji Pendamping II : Ayu Reza Ningrum, M.Pd

Mengetahui

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Prof. Dr. Hj. Nirva Diana, M.Pd

NPM: 1706408281988032002

MOTTO

وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي

بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٣١﴾

Artinya : dan Dia mengajarkan kepada Adam Nama-nama (benda-benda) seluruhnya, kemudian mengemukakannya kepada Para Malaikat lalu berfirman: "Sebutkanlah kepada-Ku nama benda-benda itu jika kamu mamang benar orang-orang yang benar!" (Q.S. Al-Baqarah : 31)



PERSEMBAHAN

Dengan rasa syukur yang paling mendalam kepada Allah SWT yang telah memberikan nikmat ini yang luar biasa, kupersembahkan skripsi ini sebagai tanda bukti dan cintaku kepada orang-orang yang selalu memberi semangat serta makna dalam hidupku, yaitu untuk:

1. Yang paling utama kedua orang tua ku tercinta yaitu Bapak Jennawar dan Ibu Misnaili, terimakasih untuk papah yang selalu memberikan kasih dan cintanya, kepada meri dan berjuang untuk menyekolahkan meri dari Taman Kanak-kanak sampai saat ini sudah menyanggah gelar Sarjana Pendidikan, untuk ibu terimakasih selalu telah memberikan kasih dan cintanya untuk meri dan selalu memberikan dukungan disaat meri selalu mengeluh lelah dalam curahan hati meri selama ini.
2. Teruntuk jurusan PGMI angkatan 2017 khususnya kelas E terima kasih kepada kawan-kawan yang selalu memberikan semangat tiada hentinya.
3. Almamaterku tercinta UIN Raden Intan Lampung, yang kubanggakan.

RIWAYAT HIDUP

Meri Anjelina adalah nama lengkap dari penulis skripsi ini, penulis dilahirkan di Bandar Lampung pada tanggal 25 September 2000. Merupakan anak tunggal dari pasangan Bapak Jennawar dan Ibu Misnaili. Penulis menempuh pendidikan dimulai dari:

TK Pertiwi Negeri Agung dan Lulus tahun 2005. Kemudian melanjutkan pendidikan ke SD Negeri 1 Negeri Agung dan Lulus tahun 2011. Kemudian melanjutkan pendidikan lagi ke SMP Negeri 1 Negeri Agung dan aktif mengikuti kegiatan sekolah seperti: ROHIS (Rohani Islam), Paduan suara, karate, serta OSIS (Organisasi Siswa sekolah) dan Lulus tahun 2014 setelah itu penulis memutuskan untuk pindah dari Negeri Agung dan melanjutkan pendidikan ke Bandar Lampung dan diterima di SMA Muhammadiyah 2 Bandar Lampung dan aktif kembali di organisasi yang di sebut Ikatan Pemuda Muhammadiyah (IPM) Serta ekstrakurikuler seperti: bela diri Tapak Suci (TS), Paduan Suara, dan Paskibraka dan Lulus tahun 2017

Pada tahun yang sama penulis diterima di jalur undangan SPAN-PTKIN sebagai salah satu mahasiswi pada program strata satu (S1) Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri (UIN) Raden Intan Lampung. Selanjutnya penulis pernah melaksanakan KKN-DR di Kampung tercinta Mesir Ilir, kecamatan Bahuga, Kabupaten Way Kanan. Selanjutnya penulis melaksanakan PPL di Madrasah Ibtidaiyah (MI) Mathla'ul Anwar Sinar Gading di Teluk Betung Selatan, Bandar Lampung. Semasa kuliah penulis juga aktif dalam organisasi salah satunya adalah organisasi Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ PGMI).

KATA PENGANTAR

Tiada kata yang paling indah selain puji dan rasa syukur kepada Allah SWT, yang telah menentukan segala sesuatu berada di tangan-Nya, alhamdulillah atas hidayah dan inayah-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul:

“Pengembangan Media Kartu Huruf Dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Aksara Lampung Di Kelas IV MIN 4 Way Kanan”, yang merupakan syarat dalam rangka menyelesaikan studi untuk menempuh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, hal itu disadari atas keterbatasan kemampuan dan pengetahuan yang dimiliki penulis. Besar harapan semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pihak lain pada umumnya. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapat pelajaran, dukungan motivasi dan bimbingan yang sangat berharga dari berbagai pihak mulai dari pelaksanaan hingga penyusunan akhir laporan skripsi ini.

Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada orang-orang yang penulis hormati dan cintai yang membantu secara langsung maupun tidak langsung selamat pembuatan skripsi ini. Rasa hormat penulis sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. Hj. Nirva Diana, M. Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung.
2. Dr. Chairul Amriyah, M.Pd selaku ketua jurusan dan Deri Firmansyah, M.Pd selaku sekretaris jurusan pendidikan guru Madrasah Ibtidaiyah yang telah memberikan kesempatan dan kemudahan penulis dalam mengikuti pendidikan sampai terselesaikannya penulisan skripsi.
3. Bapak/Ibu dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang telah ikhlas membimbing dan mendidik serta memberikan ilmu pengetahuannya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan perkuliahan ini.
4. Untuk pembimbing 1 yaitu ibu Prof. Dr. Hj. Nirva Diana, M.Pd dan ibu Ayu Reza Ningrum, M.Pd selaku pembimbing 2, yang

sudah bersedia dan sabar dalam membimbing saya dari awal sampe akhir skripsi ini.

5. Untuk mood boosterku Kim Tae hyung dan 6 bujang lainnya yang sudah menemani hari-hari suramku.
6. Untuk sahabat-sahabat aku dari masa SMA atau Masa putih abu-abu hingga sekarang yaitu Aphrodite: Reni Wulandari, Tia Paksi Safitri, Yolanda Septian, Somplak Squad: Adelia Yolanda, Shanti Devita, Niken Zulaika Haris Al-bari, Ferdiansyah Aditia Soliata, Faqihurrosyad Nazam, M. Ramadani, M. Septa panca Yusuf Trinaldi, Ujang Abdul rohman, dan Khavids Subkhi Khafifads.
7. Untuk sahabat- sahabat masa kecilku: Reza Yupita Dewi, Lestari dan Putri Indriani.
8. Untuk sahabat-sahabat seperjuangan atau serantauan yaitu: Renita Amidianti, Amila Agustin, Amili Agustin, Marlina, Amelisa, Della Kasturi Syam, Harizki Romanov, M. Faqu Rohman, Hengki fernando, Herman Pelani, Muhammad Abdullah, Meiji Susanto, Opia Tata Risanto, Chairul Sholeh dan Riser Kamdesus.
9. Tidak lupa juga untuk sahabat-sahabat dimasa bangku kuliah ini dari SINCE PBAK: Meliana Efendi, Intan Veronica, Indri Febriana, Nurul Indah Septiliana, Reni Ayu Lestari, Miftakhul Jannah dan Nur Azizah. Untuk geng kerdusku: Amelia Anggraini, Riska Ayunda Bella, dan Nur Rohma. Tidak lupa juga buat Irien Anya Permatia yang sudah selalu sabar untuk digupekin.
10. Serta untuk teman-teman seperjuanganku dikelas maupun sekarang yang selalu kompak yang sudah mau melewati susah senang bersama di kelas tercinta kelas E.
11. Dan yang terakhir Almamater tercinta UIN Raden Intan Lampung khususnya Fakultas Tarbiyah dan Keguruan prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah semoga sukses dan jaya selalu.

Akhir kata penulis mengharapkan semoga tujuan dari pembuatan skripsi ini dapat tercapai sesuai dengan yang diharapkan.

Bandar Lampung, 19 Agustus 2022

Penulis

Meri Anjelina

1711100095

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	ii
SURAT PERNYATAAN ORSINALITAS	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAAAN	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Penegasan Judul.....	1
B. Latar Belakang.....	3
C. Identifikasi Masalah	12
D. Batasan Masalah	13
E. Rumusan Masalah.....	13
F. Tujuan Penelitian	14
G. Manfaat Pengembangan.....	14
H. Analisis Kebutuhan.....	14
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Pengembangan Media.....	17
1. Pengertian Pengembangan	17
2. Pengertian Media	20
3. Ciri-Ciri Media Pembelajaran	22
4. Fungsi dan Manfaat Media	24
5. Manfaat Media pembelajaran	25
B. Media Kartu Huruf	25
1. Pengertian Media Kartu Huruf	25

2. Fungsi Kartu Huruf	26
3. Kriteria Pemilihan Media Pembelajaran.....	26
4. Jenis-jenis Media Pembelajaran	27
5. Kelebihan dan Kekurangan Media Kartu Huruf	28
C. Materi Bahasa Lampung	29
D. Kosakata	31
1. Pengertian Kosakata	31
2. Tujuan pembelajaran kosakata	31
3. Jenis-jenis Kosakata	32
4. Indikator Pencapaian Kosakata	33

BAB III METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian	35
B. Tempat Penelitian	35
C. Prosedur Penelitian	36
D. Metode Pengumpulan Data.....	38
E. Teknik Pengumpulan Data.....	38
F. Analisis Data	38
G. Metode Penelitian	39
H. Variable Penelitian	42
I. Populasi, Sampel, dan Teknik Pengumpulan Sampel	42
J. Teknik Analisis Data	43

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Hasil Penelitian Pengembangan	47
B. Deskripsi dan Analisis Data Hasil Uji Coba	47
C. Kajian Produk Akhir	66

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	67
B. Rekomendasi	68

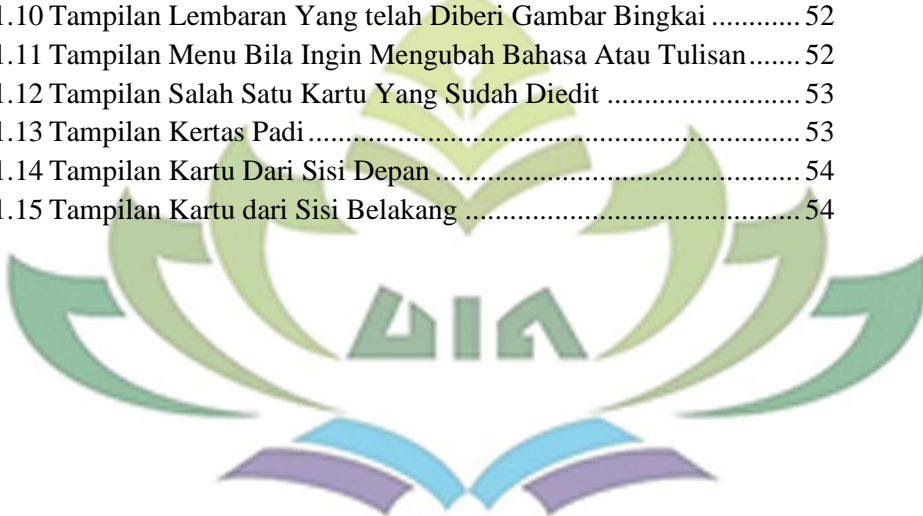
DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR TABEL

1.1 Persentase Ketuntasan Hasil Belajar Bahasa Lampung Siswa Kelas IV MIN 4 Way Kanan	10
1.2 Persentase Ketuntasan Hasil Belajar Siswa Kelas IV SD N 1 Mesir Ilir	11
1.3 Persentase Ketuntasan Hasil Belajar Siswa Kelas IV SD N 1 Bumi Agung	11
1.4 Kategori Penilaian Validasi	40
1.5 Tingkat Kevalidan	40
1.6 Kategori Penilaian Angket Siswa	41
1.7 Nilai Angket Siswa.....	41
1.8 Desain Penelitian.....	42
1.9 Skala Penilaian Validator	44
1.10 Tingkat Kevalidan	44
1.11 Skor Penilaian Responden.....	45
1.12 Kriteria Uji Kemenarikan.....	45
1.13 Hasil Validasi Ahli Media Tahap Awal.....	55
1.14 Hasil Validasi Ahli Materi Tahap Awal	57
1.15 Hasil Validasi Ahli Bahasa Tahap Awal	61
1.16 Hasil Validasi Ahli Media, Materi dan Bahasa	62
1.17 Saran dan Masukan Ahli Materi.....	62
1.18 Saran dan Maukan Ahli Media.....	62
1.19 Hasil Respon Pendidik Skala Kecil dan Skala Besar.....	65

DAFTAR GAMBAR

1.1 Tahapan Pengembangan Borg and Gall.....	18
1.2 Aksara Lampung	29
1.3 Anak Huruf.....	29
1.4 Tampilan Aplikasi <i>CorelDraw Design</i>	49
1.5 Tampilan Untuk Mendaftar <i>CorelDraw Design</i>	49
1.6 Tampilan Create Blank.....	50
1.7 Tampilan Lembaran Baru.....	50
1.8 Tampilan Menu untuk Mengatur Size	51
1.9 Tampilan Menu Bila Ingin Menambahkan Gambar Pada Lembaran	51
1.10 Tampilan Lembaran Yang telah Diberi Gambar Bingkai	52
1.11 Tampilan Menu Bila Ingin Mengubah Bahasa Atau Tulisan.....	52
1.12 Tampilan Salah Satu Kartu Yang Sudah Diedit	53
1.13 Tampilan Kertas Padi.....	53
1.14 Tampilan Kartu Dari Sisi Depan	54
1.15 Tampilan Kartu dari Sisi Belakang	54



DAFTAR LAMPIRAN

Daftar Pertanyaan Wawancara MIN 4 Way Kanan
Daftar Pertanyaan Wawancara SD N 1 Mesir Ilir
Daftar Pertanyaan Wawancara SD N 1 Bumi Agung
Nota Dinas
Surat Balasan Pra Penelitian MIN 4 Way Kanan
Surat Balasan Pra Penelitian SD N 1 Mesir Ilir
Surat Balasan Pra Penelitian SD N 1 Bumi Agung
Surat Balasan Penelitian MIN 4 Way Kanan
Surat Balasan Penelitian SD N 1 Mesir Ilir
Surat Balasan Penelitian SD N 1 Bumi Agung
Berita Acara Instrumen Penelitian
Surat Tugas Validasi Ahli Media
Surat Tugas Validasi Ahli Materi
Surat Tugas Validasi Ahli Bahasa
Lembar Penilaian Ahli Media Validator 1
Lembar Penilaian Ahli Media Validator 2
Lembar Penilaian Ahli Materi Validator 1 Tahap Awal
Lembar Penilaian Ahli Materi Validator 1 Tahap 2
Lembar Penilaian Ahli Materi Validator 2
Lembar Penilaian Ahli Bahasa Validator 1
Lembar Penilaian Ahli Bahasa Validator 2
Lembar Penilaian Pendidik MIN 4 Way Kanan
Lembar Penilaian Pendidik SD N 1 Mesir Ilir
Lembar Penilaian Pendidik SD N 1 Bumi Agung
Foto Bersama Peserta Didik saat Penggunaan Kartu Huruf
Foto Bersama Kepala Sekolah dan Staff Guru MIN 4 Way Kanan
Foto Bersama Guru Bahasa Lampung MIN 4 Way Kanan
Foto Bersama Kepala Sekolah SD N 1 Mesir Ilir dan Guru Bahasa Lampung
Foto Bersama Kepala Sekolah SD N 1 Bumi Agung.



BAB I

PENDAHULUAN

A. Penegasan Judul

Sebagai langkah awal untuk memahami judul skripsi ini, dan untuk meminimalisir kekeliruan penafsiran, maka penulis merasa perlu untuk memaparkan beberapa kata yang menjadi judul skripsi ini. Adapun judul skripsi yang dimaksud ialah **PENGEMBANGAN MEDIA KARTU HURUF DALAM MENINGKATKAN PENGUASAAN KOSAKATA PEMBELAJARAN AKSARA LAMPUNG DI KELAS IV MIN 4 WAY KANAN**”Adapun penjabaran pengertian beberapa istilah yang terdapat dalam judul proposal ini yakni sebagai berikut: Menurut Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 18 tahun 2002 “Pengembangan ialah kegiatan ilmu pengetahuan dan teknologi yang bertujuan memanfaatkan kaidah dan teori ilmu pengetahuan yang telah terbukti kebenarannya untuk menumbuhkan fungsi, manfaat dan aplikasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang telah ada, ataupun menghasilkan teknologi baru. Maknanya, perubahan tidak instan serta memerlukan beberapa tahapan.¹

Pengembangan yang dimaksud dalam judul ini ialah proses memanfaatkan ilmu pengetahuan yang telah ada untuk diperbaharui ataupun dikembangkan sehingga menjadi ilmu pengetahuan yang lebih sempurna. Media ialah pengantar ataupun perantara pesan dari pengirim kepada penerima pesan.²Maksud media dalam judul ini ialah alat yang dipakai pendidik dalam menyampaikan materi ke peserta didik, pemakaian media juga bisa mempermudah guru dalam menyampaikan materi yang di sampaikan.Materi yang dipakai dalam penelitian ini yakni pada pembelajaran Aksara Lampung mengenai pemahaman kosa kata peserta didik kelas IV SD/MI pelajaran Bahasa Lampung.

¹Anggit Shita Devi, Siti Maisaroh, “ Pengembangan Media Pembelajaran Buru *Pop-Up* Wayang Tokoh Pahlawan Pada Mata Pelajaran Bahasa Jawa Kelas V SD”, Jurnal PGSD Indonesia, Vol. 3, No. 2, (2017): 5.

²*Ibid*, h. 6

1. Pengembangan

Menurut Richey (1994) mengenai pengembangan: pengembangan merupakan proses penerjemahan spesifikasi desain kedalam bentuk fisik. Kawasan pengembangan mencakup banyak variasi teknologi yang digunakan dalam pembelajaran.³

2. Media

Media adalah alat bantu apa saja yang dapat dijadikan sebagai penyalur pesan guna mencapai suatu tujuan pembelajaran. Media merupakan sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan suatu informasi sehingga dapat merangsang fikiran, perasaan, perhatian, dan minat anak sehingga terjadi proses belajar. Istilah media dalam bidang pembelajaran disebut juga media pembelajaran, alat bantu atau media tidak hanya dapat memperlancar proses komunikasi akan tetapi dapat merangsang anak untuk merespon dengan baik segala pesan yang disampaikan. Jadi media adalah alat bantu yang digunakan guru dalam proses belajar mengajar. Dengan menggunakan alat bantu dapat menghindari kemungkinan terjadinya kesalahan komunikasi antara guru dan anak didik. Media atau alat bantu tersebut dapat berupa benda langsung atau tidak langsung yang bertujuan untuk membantu guru dalam mengajar dan memudahkan anak dalam belajar. Dalam hal ini media merupakan salah satu sarana yang ikut menunjang proses belajar mengajar.⁴

3. Kartu Huruf

Kartu huruf adalah kertas tebal berbentuk persegi panjang untuk berbagai keperluan. Media kartu huruf merupakan alat permainan yang berupa kartu huruf *abjadalphabet* yang berupa keseluruhan huruf atau satuan huruf saja. Media kartu huruf adalah penggunaan sejumlah kartu sebagai alat bantu

³Cecep Kustandi & Dr. daddy Darmawan, *Pengembangan Media Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana, 2020), hal 98.

⁴ Rita Jahiti Tanjung, "Penggunaan Media Kartu Huruf Untuk Meningkatkan Kemampuan Anak dalam Mengenal Huruf Abjad pada Taman Kanak-Kanak Negeri Pembina I Kota Sabang," *Jurnal Pendidikan Madrasah*, Vol 3 No 2, (2018), h.4-5

untuk belajar membaca dengan cara melihat dan mengingat bentuk huruf dan gambar yang disertai tulisan dari makna gambar pada kartu. Hariyanto mengatakan bahwa media kartu huruf berupa kartu yang sudah diberi symbol huruf dan gambar beserta tulisan dari makna gambarnya. Anak belajar mengenal huruf dari melihat symbol huruf dan gambar pada media kartu huruf.⁵

4. Kosa Kata

Kosakata merupakan suatu unsur bahasa yang harus dimiliki oleh pembelajar bahasa asing. Kosakata yang muncul dalam bahasa arab sangat erat kaitannya dengan peran dan kedudukannya bahasa lain di sekitarnya terhadap bahasa arab. Menurut Zulhanan, “kosakata atau *mufradat* adalah kumpulan kosakata yang digunakan oleh seseorang baik secara lisan maupun tulisan yang sudah memiliki pengertian dan uraian terjemahannya tanpa dirangkaikan dengan kata-kata lain serta tersusun secara abjadiah”.⁶

B. Latar Belakang

Bahasa Lampung adalah sekelompok bahasa yang dipertuturkan oleh Ulun Lampung di Provinsi Lampung, selatan Palembang, dan pantai barat Banten.⁷ bahasa Lampung juga memiliki rumpun. Rumpun bahasa Lampung adalah sekelompok bahasa yang dipertuturkan oleh ulun Lampung di provinsi Lampung, Selatan Palembang dan Pantai Barat Banten. Rumpun ini terdiri atas: bahasa Komerling; bahasa Lampung Api; dan bahasa Lampung Nyo.⁸ Bahasa Lampung merupakan identitas penting dari kebudayaan Lampung. Jika tidak ada upaya menjaga bahasa Lampung, maka akan mengakibatkan sirnanya kebudayaan

⁵Wulandari Retraningrum dan Inayatul Lathifah, “*Penggunaan Media Kartu Huruf Untuk Meningkatkan Kemampuan Mengenal Huruf Anak Usia Dini*”, (2020), h. 74.

⁶Wining Sekarini, “*Penggunaan Media Flash Card untuk Meningkatkan Kemampuan Menghafal Kosakata Bahasa Arab Siswa Madrasah Ibtidaiyah Terhadap Muhammad*”, (2018), h 35.

⁷Hadi Hartono, Berchah Pitoewas, Hermi Yanzi, “*Peranan Mulok Bahasa Lampung Dalam Upaya Pelestarian Bahasa Dan Budaya Lampung*”, (2017), h. 6.

⁸Eka Sofia Agustina, “*Pemakaian Bahasa Lampung Di Daerah Rajabasa*”, *Jurnal FKIP Universitas Lampung*, Vol 6 No 1, (2017), h. 39.

masyarakat Lampung, jadi upaya menjaga dan melestarikan bahasa daerah tidak hanya harus dilakukan oleh pemerintah pusat, melainkan membutuhkan juga peran aktif pemerintah daerah, masyarakat, serta institusi pendidikan atau lembaga pendidikan, salah satunya diberikan melalui pendidikan bahasa Lampung sebagai muatan lokal wajib dari mulai sekolah tingkat dasar sampai sekolah tingkat menengah atas. Hal ini sesuai peraturan gubernur nomor 39 tahun 2014 tentang mata pelajaran bahasa dan aksara Lampung sebagai muatan lokal wajib pada jenjang satuan pendidikan dasar sampai menengah atas dan didukung oleh ketersediaan buku ajar mulai dari SD, SMP dan SMA, berikut kamus bahasa Lampung.⁹Muatan local (Mulok) adalah seperangkat rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi, dan bahanpelajaran yang disusun oleh satuan pendidikan sesuai keragaman potensi daerah, karakteristik daerah, keunggulan daerah, kebutuhan daerah, danlingkungan masing-masing serta cara yang digunakan sebagai pedomanpenyelenggaraan kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuan pendidikan tertentu.Tujuan pembelajaran bahasa Lampung adalah agar siswa memiliki pengetahuan keterampilan dasar berkomunikasi dengan menggunakan bahasa Lampung dengan baik dan benar serta dapat digunakan sesuai dengan jenjang pendidikan, sedangkan mata pelajaran muatan local bertujuan untuk memberikan bekal pengetahuan, keterampilan, dan prilaku kepada peserta didik agar mereka memiliki wawasan yang mantap tentang keadaan lingkungan dan kebutuhan masyarakat sesuai dengan nilai-nilai/aturan yang berlaku di daerahnya dan mendukung langsung pembangunan daerah serta pembangunan nasional.¹⁰

Aksara Lampung atau Had Lampung dipengaruhi oleh dua unsur, yaitu Aksara Pallawa dan Huruf Arab.Had Lampung memiliki kekerabatan dengan Aksara Rencong, Aksara Renjang

⁹Zaenal Abidin, Adi Sucipto, Arief Budiman, “Penerjemahan Kalimat Bahasa Lampung-Indonesia Dengan Pendekatan *Neural Machine Translation* Berbasis *Attention*”*Fakultas Teknik dan Ilmu Komputer*, (2018), h. 20.

¹⁰Mery Levia, *Pengaruh Strategi Pembelajaran Instant Assessment Terhadap Hasil Belajar Bahasa Lampung Peserta Didik Kelas IV MIN 2 Bandar Lampung*,(Lampung: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Intan Lampung, 2020), h. 34.

Bengkulu, Aksara Sunda, dan Aksara Lontara. Had Lampung terdiri dari huruf induk, anak huruf, anak huruf ganda, dan gugus konsonan, juga terdapat lambang, Aksara Lampung atau had Lampung merupakan tulisan tradisional yang berasal dari Indonesia tepatnya di daerah Sumatra bagian selatan yang berprovinsi di Lampung.¹¹Provinsi Lampung sebagai pintu gerbang Pulau Sumatra memiliki keunikan karena didiami oleh masyarakat dari berbagai suku yang sering kali tidak menyingkalkan bahasa daerah asalnya. Di beberapa daerah di Provinsi Lampung, bahasa Jawa sering mendominasi percakapan di masyarakat selain bahasa Indonesia.

Dalam Pergub Lampung Nomor 39 tahun 2014, bahasa Lampung didefinisikan sebagai bahasa Lampung yang disesuaikan dengan variasi keadatannya yang digunakan sehari-hari sebagai sarana komunikasi dan interaksi antar anggota masyarakat dari suku-suku atau kelompok-kelompok etnis di daerah-daerah dalam Provinsi Lampung.

Bahasa Lampung itu terdiri dari dua dialek, yang satu berdialek A (Pemanggilan) dan yang lainnya berdialek O (Abung). Namun, di antara kedua dialek itu bukan banyak perbedaan arti, melainkan berbeda dalam pengucapan. Menurutnya, kedua dialek itu dapat dipakai bersama-sama sebagai bahasa sehari-hari oleh orang Lampung seperti dalam musyawarah adat oleh *prowatin* adat.

Mulok wajib dalam Pergub Lampung Nomor 39 tahun 2014 didefinisikan sebagai kompetensi wajib yang disesuaikan dengan ciri khas dan potensi daerah, termasuk keunggulan daerah. Mata pelajaran bahasa dan aksara Lampung diartikan sebagai materi pelajaran yang memuat bahasa, aksara, sastra, dan budaya daerah yang ada di Lampung.

Dalam lampiran Pergub Lampung Nomor 39 tahun 2014, dijelaskan bahwa kompetensi inti dan kompetensi dasar mata

¹¹Hengki Saputra. "Rancang Bangun Game Edukasi Pembelajaran Aksara Lampung Level Sekolah Dasar Berbasis Android," *Jurnal Program Studi Informatika, Fakultas Teknologi Informasi dan Elektro Universitas Teknologi Yogyakarta*, (2020). h. 2.

pelajaran bahasa dan aksara Lampung adalah program untuk mengembangkan pengetahuan, keterampilan, berbahasa dan sikap positif terhadap bahasa dan aksara Lampung. Kompetensi tersebut berfungsi sebagai acuan guru-guru di sekolah dalam menyusun mata pelajaran sehingga segi-segi pengembangan pengetahuan, keterampilan serta sikap berbahasa dan aksara Lampung terprogram secara terpadu.

Dalam Pergub Nomor 39 Tahun 2014 Pasal 2 juga dijelaskan bahwa mulok bahasa Lampung bertujuan memantapkan keberadaan dan kesinambungan penggunaan bahasa dan aksara Lampung sehingga menjadi faktor pendukung bagi tumbuhnya jati diri dan kebanggaan daerah; memantapkan kedudukan dan fungsi bahasa dan aksara Lampung; melindungi, mengembangkan, memberdayakan, dan memanfaatkan bahasa dan aksara Lampung sebagai unsur utama kebudayaan daerah; serta meningkatkan mutu penggunaan potensi bahasa dan aksara Lampung melalui pembelajaran pada jenjang satuan pendidikan dasar dan menengah.

Pembelajaran bahasa dan aksara Lampung diharapkan membantu peserta didik mengenal dirinya dan budaya Lampung, mengemukakan gagasan dan perasaan, berpartisipasi dalam masyarakat Lampung, dan menemukan serta menggunakan kemampuan analitis dan imajinatif yang ada dalam dirinya. Pembelajaran bahasa Lampung diarahkan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik untuk berkomunikasi dalam bahasa Lampung dengan baik dan benar, baik secara lisan maupun tulis, serta menumbuhkan apresiasi terhadap budaya dan hasil karya sastra Lampung.

Empat kompetensi inti mata pelajaran bahasa Lampung yang memiliki kesamaan dengan kompetensi inti mata pelajaran lainnya merupakan kualifikasi minimal peserta didik yang menggambarkan penguasaan pengetahuan, keterampilan, dan sikap positif terhadap bahasa dan aksara Lampung.¹²

¹² Ratih Rahayu, "Pelaksanaan Mulok Bahasa Lampung Dalam Upaya Pelestarian Bahasa Lampung Di Kabupaten Lampung Selatan", (2020) h. 49-50

Bahasa mempunyai peran yang sangat penting dalam hubungannya dengan budaya suatu masyarakat, yaitu sebagai alat transmisi budaya itu dari generasi yang satu ke generasi yang lain. Oleh karena itu, melemahnya bahasa dapat menyebabkan menurunnya budaya masyarakat yang bersangkutan. Menurutny, ada korelasi positif di antara bahasa dan ketahanan budaya.

Bahasa-bahasa daerah di Indonesia sudah mengalami pergeseran, dalam hal ini berarti penuturnya semakin menurun. Hasil penelitian para ahli memprediksi terjadinya pergeseran tersebut salah satunya adalah akibat adanya daya dorong dan daya tarik bahasa Indonesia. Selain itu, faktor-faktor sosiokultural psikologi seperti kekuatan ikatan etnis, pola pemukiman, agama, sistem kekeluargaan, jenis kelamin, ekonomi, dan geografis juga mempunyai pengaruh terhadap kecepatan pergeseran bahasa.

Terjadinya proses komunikasi di masyarakat yang berbeda-beda suku menyebabkan bahasa Indonesia maupun bahasa daerah sering terpengaruh oleh bahasa lainnya. Tidak terkecuali bahasa Lampung. Saat ini bahasa Lampung semakin terpinggirkan, baik oleh bahasa Indonesia, bahasa asing, bahasa daerah lainnya, maupun bahasa gaul.

Tidak dapat kita mungkiri, kehadiran para transmigran ke Provinsi Lampung yang tetap memelihara dan mempertahankan pola hidup, budaya, dan bahasa asalnya juga memperkaya kebudayaan daerah Lampung. Namun demikian, hal ini juga dapat mengancam kemunduran budaya dan bahasa Lampung itu sendiri. Tanpa kita sadari, sesungguhnya bahasa Lampung kini kian terpinggirkan karena penduduk asli Lampung telah menjadi minoritas di tanahnya sendiri. Saat ini, sudah banyak orang yang mengaku sebagai orang Lampung, tetapi tidak bisa lagi menggunakan bahasa Lampung dan tidak mampu lagi membaca serta menulis aksara Lampung. Sedikitnya jumlah penduduk asli Lampung, membuat penduduk asli Lampung terkesan malu untuk berbicara menggunakan bahasa Lampung dalam kehidupan sehari-hari. Selain itu, sudah banyak pula generasi muda Lampung

yang sudah kaku dan bahkan tidak mampu berbahasa Lampung walaupun bersuku Lampung.

Bahasa Lampung sering hanya merupakan bahasa para orang tua di perkampungan orang-orang yang bersuku Lampung atau hanya digunakan dalam acara-acara adat. Jarang sekali terdengar orang yang menggunakan bahasa Lampung saat berkomunikasi di tempat-tempat keramaian seperti di pasar-pasar, kantor-kantor, dan di tempat-tempat umum lainnya. Melihat kondisi seperti itu, tidak salah kalau banyak ahli yang berpendapat bahwa bahasa Lampung lambat laun terancam punah.

Dengan semakin terpojoknya bahasa Lampung di tengah-tengah masyarakatnya, perlu dipikirkan dan diupayakan berbagai cara untuk melestarikan bahasa Lampung. Secara teori, usaha-usaha yang dapat dilakukan antara lain dengan inventarisasi, pengembangan, dan pembinaan. Oleh karena itu, hal terpenting dalam pelestarian dan pengembangan bahasa ini adalah perlunya pewarisan melalui proses pembelajaran yang terus menerus. Artinya, hal tersebut dapat dilakukan melalui proses pendidikan, baik secara formal maupun nonformal.¹³

Dalam pembelajaran di SD maupun MI media sangat berperan untuk menyukseskan kegiatan pembelajaran di sekolah terutama dalam aktivitas pembelajaran dalam kelas. Media yang digunakan oleh guru atau tenaga pendidik dalam proses pembelajaran disebut dengan media pembelajaran. Media pembelajaran tidak sekedar menjadi alat bantu pembelajarannya melainkan juga merupakan suatu strategi dalam pembelajaran memiliki banyak fungsi, yaitu: 1) Media sebagai sumber belajar. 2) fungsi semantic. 3) fungsi manipulative. 4) fungsi fiksatif. 5) fungsi distributive. 6) fungsi psikologis. 7) fungsi sosio-kultural.¹⁴

Kartu huruf adalah kertas tebal berbentuk persegi panjang untuk berbagai keperluan. Media kartu huruf merupakan alat permainan yang berupa kartu huruf *abjadalphabet* yang berupa keseluruhan huruf atau satuan huruf saja. Media kartu huruf

¹³*Ibid*, h. 47-48.

¹⁴Dr. Ani Cahyadi, S.Ag., M.Pd. *Pengembangan Media dan Sumber Belajar*, (Serang, Penerbit Laksita Indonesia, 2019), h. 19-20

adalah penggunaan sejumlah kartu sebagai alat bantu untuk belajar membaca dengan cara melihat dan mengingat bentuk huruf dan gambar yang disertai tulisan dari makna gambar pada kartu. Hariyanto mengatakan bahwa media kartu huruf berupa kartu yang sudah diberi symbol huruf dan gambar beserta tulisan dari makna gambarnya. Anak belajar mengenal huruf dari melihat symbol huruf dan gambar pada media kartu huruf.¹⁵

Berdasarkan hasil pra penelitian kepada salah satu guru bahasa Lampung dikelas IV MIN 4 Way Kanan yaitu Ibu Syahrani guru bahasa Lampung SD N 1 Bumi Agung yaitu ibu Liu Sutan dan ibu Mastiana selaku guru bahasa Lampung SD N 1 Mesir Ilir yang sama-sama memberikan penjelasan bahwa selama memberikan materi pembelajaran bahasa Lampung yang dilakukan oleh tenaga pendidik masih kurang bervariasi dari segi media atau bahan ajar, dan pembelajaran yang berpusat pada pendidik membuat peserta didik tidak terlibat dalam proses belajar mengajar, peserta didik malah cenderung pasif. Berdasarkan wawancara dengan ke-3 guru mata pelajaran bahasa Lampung dari ke 3 sekolah ini maka diperoleh kesimpulan bahwa pada mata pelajaran bahasa Lampung mengenai minat siswa untuk belajar bahasa Lampung sangatlah tinggi, tetapi peserta didik kesulitan dalam pembelajaran dikarenakan kurang praktisnya bahan ajar yang digunakan oleh pendidik dalam proses belajar mengajar, sarana dan prasarana yang digunakan belum terlalu mendukung untuk pemahaman peserta didik, dan bahan ajar yang digunakan oleh pendidik masih terlalu monoton hanya sebatas buku paket yang diperoleh dari pemerintah saja. Beberapa siswa juga memberikan tanggapan dari pertanyaan yang diajukan bahwa pada mata pelajaran bahasa Lampung siswa kesulitan atau bahkan tidak mudah dalam memahami materi tersebut dikarenakan rendahnya pemahaman awal siswa tentang kosakata bahasa Lampung, malas dalam membaca aksara yang ada di buku paket karena berisi kalimat dalam bahasa Lampung saja dan karena juga bukan asli orang Lampung, sehingga siswa sudah pesimis untuk

¹⁵Wulandari Retraningrum dan Inayatul Lathifah, ..., *op.cit* h. 74

mendapatkan hasil belajar yang baik sebelum mengikuti kegiatan pembelajaran.¹⁶

Berdasarkan pengamatan penulis di kelas IV MIN 4Wayakanan, kelas IV SD N 1 Mesir Ilir serta SD N 1 Bumi Agung. Di mana pendidik dalam mengajar belum menggunakan metode pembelajaran yang tepat dan bervariasi. Sehingga hal ini berdampak padarendahnya hasil belajar peserta didik. Proses pembelajaran belum terlaksanadengan baik. Hasil belajar akan menunjukkan tingkat pencapaian maksimal, dapattercapai apabila seorang pendidik menguasai metode dalam mengajar yang efektifsesuai dengan kriteria peserta didik dan pada penelitian ini, peneliti mendapatkankurang maksimalnya hasil belajar peserta didik. Peserta didik yang memperolehnilai hasil belajarnya sesuai KKM yang telah ditetapkan dianggap telah berhasildalam belajar, sebaliknya peserta didik yang nilai hasil belajarnya belum mencapaiKKM yang telah ditetapkan, maka peserta didik tersebut dianggap belum berhasil dalam belajar.

Tabel 1.1
Persentase Ketuntasan Hasil Belajar Bahasa Lampung Peserta Didik Kelas IV MIN 4 Way Kanan

No	Nilai	Kriteria	Jumlah Peserta Didik	Presentase
1.	>70	Tuntas	12	60
2.	<70	Tidak Tuntas	8	40
Jumlah			20	100%

Sumber : Hasil Belajar semester ganjil kelas IV MIN 4 WayakananTP.2021/2022

¹⁶Wawancara dengan ibu Syahrani,S.Pd, ibu Liu Sutan S. Pd dan ibu Mastiana S.Pd (selaku guru bahasa lampung MIN 4 Way Kanan, SD. N. 1 Bumi Agung, SD. N. 1 Mesir Ilir (2021).

Tabel 1.2
Persentase Ketuntasan Hasil Belajar Peserta Didik
Kelas IV SD N 1 Mesir Ilir

No	Nilai	Kriteria	Jumlah Peserta Didik	Persentase
1.	>70	Tuntas	14	56
2.	<70	Tidak Tuntas	11	44
Jumlah			25	100%

Sumber : Hasil Belajar semester ganjil kelas IV SD N 1 Mesir IlirTP.2021/2022

Tabel 1.3
Persentase Ketuntasan Hasil Belajar Peserta Didik Kelas
IV SD N 1 Bumi Agung

No	Nilai	Kriteria	Jumlah Peserta Didik	Persentase
1.	>70	Tuntas	18	64,2
2.	<70	Tidak Tuntas	10	35,7
Jumlah			28	100%

Sumber : Hasil Belajar semester ganjil kelas IV SD N 1 Mesir IlirTP.2021/2022

Berdasarkan dari persentasekeseluruhan tabel di atas maka dapat disimpulkan yaitu: 1) dari seluruh peserta didik kelas IV MIN 4 Waykanan pada semester ganjil tahun pelajaran 2021/2022 pada materi bahasa Lampung terdapat 8 peserta didik(40%) belum mencapai batas Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM).Sedangkan nilai KKM yang ditetapkan oleh MIN 4 Waykanan adalah 70. 2) Sementara itu untuk nilai dari seluruh peserta didik kelas IV SD N 1 Mesir Ilir pada semester ganjil tahun pelajaran 2021/2022 pada materi bahasa Lampung terdapat 11 peserta didik (44%) belum mencapai batas KKM yang nilai KKM nya sendiri juga adalah 70. 3) Dan terakhir untuk nilai KKM dari sekolah SD N 1 Bumi Agung juga ditetapkan 70, dan untuk nilai yang diperoleh dari seluruh peserta didik kelas IV pada

semester ganjil pada materi bahasa Lampung terdapat 10 peserta didik (35,7%). Oleh karena itu perlu pembaharuan yang dilakukan oleh pendidik dalam melaksanakan pembelajaran yang mampu meningkatkan hasil belajar peserta didik dengan menerapkan metode pembelajaran yang mampu menumbuhkan motivasi dan minat belajar peserta didik untuk berperan aktif dalam proses pembelajaran, yaitu dengan menggunakan metode media kartu huruf. Oleh karena itu berdasarkan kendala tersebut membuat peneliti ingin membantu siswa dan guru yang ada di MIN 4 Way Kanan, SD N 1 Bumi Agung dan SD N 1 Mesir Ilir. Agar dapat memahami arti kosakata aksara Lampung dengan mudah dan menarik dengan cara membantu membuat media kartu huruf pada mata pelajaran bahasa Lampung penggunaan kartu huruf akan tepat untuk membantu siswa memahami kosakata aksara Lampung dengan baik secara mandiri ataupun dilakukan dengan berkelompok serta mempermudah guru untuk membantu menyampaikan kosakata dengan baik. Berdasarkan masalah yang ada di atas maka peneliti akan melakukan penelitian dan pengembangan dengan judul “ **Pengembangan Media Kartu Huruf Dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Pembelajaran Aksara Lampung di Kelas IV MIN 4 Way Kanan**”.

C. Identifikasi Masalah

Berdasarkan penjelasan latar belakang masalah yang telah dikemukakan di atas, maka peneliti dapat mengidentifikasi permasalahan sebagai berikut:

1. Siswa kesulitan dalam memahami pembelajaran bahasa Lampung dan kurangnya penggunaan media pembelajaran bahasa Lampung khususnya pada materi kosakata bahasa Lampung.
2. Sebagian besar siswa masih kesulitan dalam memahami kosakata bahasa Lampung.
3. Media pembelajaran yang digunakan pendidik berupa buku cetak sehingga siswa mudah bosan.

4. Diperlukannya pengembangan media pembelajaran berupa media kartu huruf bahasa Lampung yang dibuat secara khusus dan menarik untuk meningkatkan penguasaan kosakata siswa.

D. Batasan Masalah

1. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui bagaimana kelayakan media kartu huruf dalam meningkatkan penguasaan kosakata aksara Lampung di kelas IV MIN 4 Way Kanan.
2. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui bagaimana keefektifan pengembangan media kartu huruf dalam pembelajaran bahasa Lampung agar dapat menarik siswa untuk membantu meningkatkan penguasaan kosakata aksara Lampung siswa.
3. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui bagaimana respon pendidik dan peserta didik.
4. Pada penelitian ini penulis memfokuskan pada desain pengembangan media pembelajaran kartu huruf dalam meningkatkan penguasaan kosakata aksara Lampung di kelas IV MIN 4 Way Kanan.

E. Rumusan Masalah

Adapun rumusan masalah dari pembahasan ini yaitu:

1. Bagaimana kelayakan pengembangan media kartu huruf dalam meningkatkan penguasaan kosakata aksara Lampung siswa kelas IV di MI/SD?
2. Bagaimana keefektifan pengembangan media kartu huruf dalam pembelajaran bahasa Lampung agar dapat menarik siswa untuk membantu meningkatkan penguasaan kosa kata aksara Lampung siswa kelas IV MI/SD?
3. Bagaimana respon guru dan siswa terhadap penggunaan media kartu huruf pada mata pelajaran aksara Lampung di kelas IV MI/SD?
4. Bagaimana desain pengembangan produk Media Kartu Huruf kelas IV di MI/SD?

F. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah:

1. Untuk mengembangkan kelayakan media kartu huruf dalam meningkatkan penguasaan kosakata bahasa Lampung siswa kelas IV di MI/SD.
2. Untuk mengetahui keefektifan dalam mengembangkan media kartu huruf dalam pembelajaran bahasa Lampung agar dapat menarik siswa untuk membantu meningkatkan penguasaan kosa kata bahasa Lampung siswa kelas IV MI/SD.
3. Untuk mengetahui bagaimana respon guru dan siswa terhadap penggunaan media kartu huruf pada mata pelajaran bahasa Lampung di kelas IV MI/SD.
4. Untuk mengetahui bagaimana desain pengembangan produk Media Kartu Huruf kelas IV di MI/

G. Manfaat Pengembangan

a. Bagi Guru

Diharapkan dapat mendorong dan memotivasi guru untuk selalu menggunakan media pembelajaran yang sesuai dengan materi yang akan disampaikan saat melaksanakan proses pembelajaran.

b. Bagi Siswa

1. Untuk mempermudah siswa untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam belajar bahasa Lampung.
2. Diharapkan mampu memotivasi atau mendorong siswa terus bersemangat untuk menerima pembelajaran yang diberikan kepada siswa dengan menggunakan media kartu huruf.
3. Siswa lebih mudah memahami karena menggunakan media kartu huruf.

H. Analisis Kebutuhan

1. Kebutuhan peserta didik

Peserta didik membutuhkan media pembelajaran yang menarik agar lebih tertarik dalam pembelajaran sehingga tidak

mudah bosan dan lebih mudah memahami konsep yang guru berikan sehingga pembelajaran mudah dimengerti.

2. Kebutuhan pendidik
 - a. Membutuhkan bahan-bahan yang praktis yang mudah digunakan untuk membuat media pembelajaran yang menarik.
 - b. Membutuhkan media pembelajaran yang bervariasi dan menarik pada pembelajaran bahasa Lampung untuk peserta didik

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin Zaenal, Sucipto Adi, Budiman Arief. 2018. *Penerjemahan Kalimat Bahasa Lampung- Indonesia Dengan Pendekatan Neural Machine Translation Berbasis Attention*. Fakultas Teknik dan Ilmu Komputer.
- Agustina Sofia Eka. 2017. *Pemakaian Bahasa Lampung Di Daerah Rajabasa*. Jurnal FKIP Universitas Lampung, Vol 6 No. 1.
- ArsyadAzhar. 2017. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Devi Anggit Shita, Siti Maisaroh. 2017. *Pengembangan Media Pembelajaran Buku Pop-Up Wayang Tokoh Pandhawa pada Mata Pelajaran Bahasa Jawa Kelas V SD*. Jurnal PGSD Indonesia P-ISSN 2443-1656|E-ISSN 977-2549477, Vol 3 No 2.
- Dr. Cahyadi Ani, S.Ag., M.Pd. 2019. *Pengembangan Media dan Sumber Belajar*,Serang: Penerbit Laksita Indonesia.
- Hariyani Tri, Mardliatul Ula Firdaus, Mutmidah. 2018. *Memaksimalkan Peran Pendidik dalam Membangun Karakter Anak Usia Dini Sebagai Wujud Investasi Bangsa*. Tuban.
- Hartono Hadi, Pitoewas Berchah, Yanzi Hermi. 2017. *Peranan Mulok Bahasa Lampung Dalam Upaya Pelestarian Bahasa Dan Budaya Lampung*.
- Izzah Nu Ilmiah. 2020. *Pengembangan Media Touch And Play 3D Images Materi Panca Indera Kelas IV Sekolah Dasar Berbasis Adobe FlashFlorea*. Jurnal Biologi dan Pembelajarannya.
- Kustandi Cecep, M.Pd & Dr. daddy Darmawan,M.Si. 2020. *Pengembangan Media Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.

- Levia Mery. 2020. *Pengaruh Strategi Pembelajaran Instant Assessment Terhadap Hasil Belajar Bahasa Lampung Peserta Didik Kelas IV MIN 2 Bandar Lampung*. Skripsi: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Intan Lampung.
- Nur Azizah Hanifah. 2018. *Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Melalui Penggunaan Media Word Wall*. Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Budaya Arab, vol. 1.
- Nurul Inayah. “*Peningkatan Penguasaan Kosakata (Mufrodlat) untuk Memahami Wacana Bahasa Arab melalui Media Kartu Bergambar (Bithoqotu Ash-Shuroh) pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 2 Gowa*”. jurnal Fakultas Bahasa dan Sastra. Universitas Negeri Makassar
- Prof. Dr. Suryani Nunuk, M.Pd. Setiawan Achmad, M.Pd. Aditin Putria, M.Pd. 2018. *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Ratih Rahayu. (2020). “*Pelaksanaan Mulok Bahasa Lampung Dalam Upaya Pelestarian Bahasa Lampung Di Kabupaten Lampung Selatan*”.
- Retnaningrum Wulandari dan Inayatul Lathifah. 2020. *Penggunaan Media Kartu Huruf untuk Meningkatkan Kemampuan Mengenal Huruf Anak Usia Dini*. Jurnal Warna, Vol 4 No 1.
- Rochmah Sa'datur. 2019. *Pengembangan Bahasa dalam Mengenal Huruf Melalui Media Kartu Huruf pada Anak Kelompok B2 Roudlotul Athfal (RA) Al Amin 2 Salatiga*. Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan prodi PAUD Institut Agama Islam Negeri Salatiga.
- Saputra Hengki. 2020. *Rancang Bangun Game Edukasi Pembelajaran Aksara Lampung Level Sekolah Dasar Berbasis Android*. Jurnal Program Studi Informatika,

- Fakultas Teknologi Informasi dan Elektro Universitas
Teknologi Yogyakarta.
- Sekarini Wining. 2018. *Penggunaan Media Flash Card Untuk Meningkatkan Kemampuan Menghafal Kosa Kata Bahasa Arab Siswa Madrasah Ibtidaiyah Terpadu Muhammadiyah 01 Sukarame*. Skripsi PGMI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.
- Sugiyono.2017.*Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Tanjung Rita Jahiti.2018.*Penggunaan Media Kartu Huruf Untuk Meningkatkan Kemampuan Anak dalam Mengenal Huruf Abjad pada Taman Kanak-Kanak Negeri Pembina I Kota Sabang*. Jurnal Pendidikan Madrasah, Vol 3 No 2.
- Widi Ayu Astuti, Drupadi Rizky, Ulwan Syafrudin. 2021. “*Hubungan Penggunaan Media Kartu Huruf dengan Kemampuan Membaca Permulaan Anak Usia 5-6 Tahun*”, Jurnal Universitas Lampung, Vol. 4, No.1.
- Zamzani Nurfitri. 2018. *Pengaruh Media Kartu Huruf Terhadap Keterampilan Membaca Permulaan Murid Kelas I Sd Inpres Kampung Parang Kabupaten Gowa*. Skripsi Universitas Muhammadiyah Makassar Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar.