

تأثير رغبة الطلبة الصف السابع على مهارة الكتابة فى التعلم اللغة العربية
من مدرسة نور الهداية المتوسطة سيماكا تانجاموس للعام الدراسى
٢٠١٧/٢٠١٦

رسالة علمية

مقدمة لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى فى كلية التربية والتعليم
بقسم تعليم اللغة العربية

اعداد:

ميكا هاندايانى

١٣١١٠٢٠١٤٦

قسم تعليم اللغة العربية



كلية التربية والتعليم

بجامعة رادين اينتان الإسلامية الحكومية لانبونج

١٤٣٧ هـ / ٢٠١٧ م

تأثير رغبة الطلبة الصف السابع على مهارة الكتابة فى التعلم اللغة العربية
من مدرسة نور الهداية المتوسطة سيماكا تانجاموس للعام الدراسى

٢٠١٧/٢٠١٦

رسالة علمية

مقدمة لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى فى كلية التربية والتعليم
بقسمتعليم اللغة العربية

اعداد:

ميكا هانداينى

١٣١١٠٢٠١٤٦

قسم تعليم اللغة العربية

المشرف الأول: الدكتور دوكتور الحاج احمد اسراري ، الماجستير

المشرف الثانى: الدكتور ذوالحنان ، الماجستير

كلية التربية والتعليم

بجامعة رادين اينتان الإسلامية الحكومية لانبونج

٢٠١٧ م / ١٤٣٧ هـ

ملخص

تأثير رغبة في تعلم اللغة العربية على مهارة الكتابة الصف السابع
من مدرسة نور الهداية المتوسطة الحكومية سيماكا تانجاموس للعام الدراسي

٢٠١٧/٢٠١٦

إعداد:

ميكا هانداياني

فهدف هذه البحث هو ليعرف رغبة التعلم اللغة العربية , ليعرف على مهارة الكتابة,و تأثير رغبة في تعلم اللغة العربية على مهارة الكتابة الصف السابع من مدرسة نور الهداية المتوسطة الحكومية سيماكا تانجاموس للعام الدراسي ٢٠١٧ / ٢٠١٦ والفرضية التي يقترحها الباحثة هو " يوجد تأثير الإيجابي بين رغبة تعلم اللغة العربية , على مهارة الكتابة لدى التلاميذ الصف السابع من المدرسة المتوسطة الحكومية نور الهداية سيماكا تانجاموس للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٦ . وذلك بحث هو البحث الميداني وجمع البيانات باستخدام الاستبيانات والمقابلات والملاحظات والتوثائق.لتحليل البيانات المستخدمة تقنية تحليل الإنتاج لحظة " *product moment* " .

أما من نتائج تحليل البيانات، التي تم الحصول عليها بنتيجة $t_{hitung} = 0,526$, إذا تمت استشارتها على جدول القيمة الإنتاج لحظة " *product moment* " $t_{tabel} = 0,312$ تم الحصول عليها بنتيجة $t_{hitung} > t_{tabel}$, ثم فرضية الباحثة مستوى مغزى ٥% و $t_{tabel} = 0,403$ على مستوى مغزى ١% بمعنى $t_{hitung} > t_{tabel}$, ثم فرضية الباحثة يقترحون البيانات مقبولة.

فمن حساب الحصول عليها $t_{hitung} = 4,705$ أكبر من $t_{tabel} = 4,00$ و ذلك H_0 و H_a مقبول. وهذا أن بين رغبة تعلم اللغة العربية على مهارة الكتابة التلاميذ هناك علاقة كبيرة، على مستوى مغزى ٥% .

من نتائج البحث التي تم الحصول عليها البيانات التي يرغب في تعلم اللغة العربية يمكن أن تؤثر على المهارة الكتابة التلاميذ، و سعي لترقية مهارة الكتابة لدى التلاميذ من خلال زيادة رغبة بتعلم اللغة العربية لدى التلاميذ بشكل مستمر.

وزارة شؤون الدينية كلية التربية والتعليم
بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لانبونج



العنوان : شارع لتكول اندرو سوراتميين سوكرامي بندار لمفونج، رقم الهاتف : (٠٧٢١) ٧٠٣٢٨٩

الموافقة

موضوع البحثة : " تأثير رغبة الطلبة الصف السابع على مهارة الكتابة من مدرسة نور

الهداية المتوسطة الحكومية سيمكاك تاجاموس للعلم الدراسي

٢٠١٧/٢٠١٦

إسم الباحثة : ميكا هانداياني

رقم التسجيل : ١٣١١٠٢٠١٤٦

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الكلية : كلية التربية والتعليم بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لانبونج

وفقه اللجنة الإشرافية

لمناقشة في كلية التربية والتعليم بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لمفونج

المشرف الثان

المشرف الأول

الدكتور ذوالحنان الماجستير

الاستاد الدكتور الحاج أحمد أسراري ، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٩٣٤١٩٩٦٣١٠٠١

رقم التوظيف: ١٩٥٨٤١٧١٩٨٦٠٣١٠٠٢

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور سافري، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٥٠٨٠١٢٠٠٢١٢١٠٠٣



وزارة شؤون الدينية كلية التربية والتعليم
جامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لمبونج

العنوان : شارع لتكول اندرو سوراتمين سوكرامي بندار لمبونج، رقم الحاتف : (٠٧٢١) ٧٠٣٢٧٨

تصديق لجنة الامتحان

تمت المناقشة على البحث العلمي تحت العنوان : " تأثير رغبة الصف السابع على مهارة الكتابة في تعلم اللغة العربية من مدرسة المتوسطة نور الهداية سيماكا تانجاموس للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨

الإسم : ميكا هانداياني

رقم التسجيل : ١٣١١٠٢٠١٤٦٧

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الكلية : كلية التربية والتعليم بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لمبونج

المتحنون

(.....)

رئيس المناقشة: الدكتور سافري، الماجستير

(.....)

السكريتير: عبد الرحمن، الماجستير

(.....)

المتحن الأول: الدكتور محمد اكانشاه، الماجستير

(.....)

المشرف الثاني: الدكتور ذوالحنان، الماجستير

عميد كلية التربية والتعليم

الدكتور الحاج خير الأوار، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٦١٨١٠١٩٨٧٠٣١٠٠١

شعار

أَرْخَصُوا فِي تَعَلُّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِأَنَّهُ جُزْءٌ مِنْ دِينِكُمْ.

“Bersemangatlah kalian dalam belajar bahasa Arab, karena ia bagian dari agama kalian”

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢﴾

“Sesungguhnya kami menurunkannya berupa Quran berbahasa Arab, agar kamu mengerti ” (yusuf :2).

إهداء

إن الحمد لله والشكر على نعم الله. أقدم هذا البحث العلمي إلى :

١. والديّ الذان لهما بالفضل بعد فضل الله سبحانه وتعالى على جميع الدّعوات المقدّمة في لياهما لإجل نجاحي مهما تكلمت ومهما قلت فلن اوفيهما عشر حقّهما، والذان بدّلا من وقتهما وجهدهما على حساب راحتهما حتّى أصل إلى نهاية أمري، أسأل الله لكما السّلامة والعافية يا والديّ أهلا الفضل أبي العزيز حسبي وأمّي العزيزة موسّية.
٢. و إخواني وأخواتي المحبوبين على محبتهم في إرشادي طول أيامي نوبا سيروينداه و إبيانتينا، يورتا و اول هداية.
٣. جدي و جدتي الحاج مورني و حسية
٤. اصدقائ ماريا إيملداني، ميسليل نوب افيك
٥. جامعتي رادين اينتان الإسلامية الحكومية لانبونج

ترجمة الباحثة

إن الباحثة باسم ميكا هاندايني. ولدت بالتاريخ ١٢ من ديسمبر سنة ١٩٩٤.

فهي بنت السيد حسبي والسيدة مستتية.

تبدأ دراستها بمدرسة الابتدائية الحكومية في مدرسة الإبتدائية الحكومية ٢ وي كيرب
وتمت دراستها فيها سنة ٢٠٠٧، ثم استمرت دراستها في المدرسة ١ سوكارجا لانبونج و
تمت دراستها ٢٠١٠ ثم استمرت دراستها في مدرسة العالية الحكومية ١ سيمنجا لانبونج
الجنوبية تمت دراستها.

وفي السنة التحقت الباحثة بكلية التربية والتدريس لقسم اللغة العربية بجامعة رادين

انتان الإسلامية الحكومية لانبونج.

كلمة شكر و تقدير

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله والشكر على نعم الله فلا حول ولا قوة إلا بالله وبركاته وتوفيقه، بما تمت كتابة هذا البحث العلمى . وبدونه لا يمكن للباحثة الوصول إلى نهاية كتابة هذا المشروع. والصلاة والسلام على هذا النبي المختار، وعلى اله وصحبه الأخيار، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم المحشر.

و في كتابة هذ البحث العلمى بعيده عن الكمال والتمام لقللة المعلومات والانفعالات لدي الباحثة. فلا بد من اكتساب النقد والاقتراحات الداعمة من قارئه لتحسينه في المستقبل.

ولمّا تمّت كتابة هذا البحث العلمى فتقدّم الباحثة فائق احترامها وجزيل شكرها وعظيم تحيّتها إلى:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاجّ خير الأنوار , الماجستيرة, عميد كلية التربية والتدريس بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لانبونج.

٢. فضيلتنا الأستاذة الدكتورة إيرلينا، الماجستيرة، والأستاذة أمني هجرية، الماجستيرة كرئيسة وسكرتيرة لقسم اللغة العربية في كلية التربية والتدريس بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لانبونج.

٣. وإلى شخصين أخذت منهما الباحثة نصف أوقاتها لإشرافها. المسلمان المخلصان بدّلا جهدهما لاتمام هذا البحث العلمى، فلو لا إشرافهما ومساعدتهما لا يمكن للباحثة الوصول إلى غاية ما تمتتها إلى اليوم. بارك الله لهما

وعلومهما ولأهلهم يا مشرفي الباحثة سيادة فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور احمد
أسروري الماجستير كمشرف الأول ، وفضيلة الشيخ الدكتور ذوالحنان، الماجستير
كمشرف الثاني.

٤. كافة المحاضرين والمحاضرات بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لابونج على
جميع الإرشادات والتوجيهات للباحثة طوال دراستها فيها.

٥. زملائي الأعزاء طلبة قسم اللغة العربية بكلية التربية والتدريس لمرحلة ٢٠١٣.

٦. جميع الموظفين والموظفات في كلية التربية والتدريس بجامعة رادين إينتان الإسلامية
الحكومية لابونج.

وأخيرا تسأل الله الباحثة السلامة والعافية ورزقا حللا طيبا مباركا واسعا لكم
أجمعين. عسى أن يفيد الباحثة هذا البحث الإجرائي خاصة وقارئها عامة وعسى أن يكون
مدخلا فكريا لخزائن العلوم اللغوية.

بندار لابونج، ٢٠١٧

الباحثة،

ميكا هاندايني

1311020146

محتويات البحث

أ	صفحة الموضوع.....
ج	ملخص البحث.....
د	الموافقة.....
هـ	صفحة تقرير اللجنة.....
و	أشعار.....
ز	إهداء.....
ح	ترجمة الباحثة.....
ط	كلمة شكر و تقدير.....
ل	محتويات البحث.....
س	دفتر القائمة.....
ف	قائمة الملاحظات.....

الباب الأول : المقدمة

أ	توضيح الموضوع.....
ب	أسباب اختيار الموضوع.....
ت	خلفية البحث.....
ث	مشكلات البحث.....
ج	فرضية البحث.....
ح	أغراض البحث ومنافعه.....

الباب الثاني : الإطار النظري

الباب الثاني : الإطار النظري

- ١ . مهارة الكلام..... ١٤
- ١ . مفهوم مهارة الكلام ١٤
- ٢ . خطوات التعليم لمهارة الكلام ١٦
- ٣ . أساليب التعليم لمهارة الكلام..... ١٧
- ٤ . التطبيق في تعليم مهارة الكلام ٢٠
- ٥ . الأمور المهمة في التدريب على مهارة الكلام ٢٣

٢ . تطبيق الطريقة التمثيلية

- ١ . تعريف الطريقة التمثيلية..... ٢٤
- ٢ . اهداف الطريقة التمثيلية..... ٢٥
- ٣ . خطوات الطريقة التمثيلية..... ٢٦
- ٤ . مزايا الطريقة التمثيلية وعيوبها ٢٧

الباب الثالث : منهج البحث

- ١ . نوعية البحث..... ٣١
- ٢ . موضوع البحث وخصائصه..... ٣٣
- ٣ . خطوات البحث ٣٤
- ٤ . أدوات البحث ٤٠
- ٥ . أساليب جمع البيانات ٤١
- ٦ . أساليب تحليل البيانات ٤٤

الباب الرابع :عرض البيانات وتحليلها

أ. عرض البيانات العامة ٤٩

١. النظرة العامة عن معهد باب الحكمة ٤٩

٢. المدرس في معهد باب الحكمة لانبونج الجنوبية..... ٥١

٣. الطالبات في معهد باب الحكمة لانبونج الجنوبية..... ٥٤

٤. وسائل في معهد باب الحكمة لانبونج الجنوبية..... ٥٤

٥. أنشطات طالبات في معهد باب الحكمة لانبونج الجنوبية..... ٥٦

ب. إجراءات عملية التعلم بمعهد دار الخير كوتابومي لمادة اللغة العربية..... ٥٦

ج. التطبيق على الإجراءات في الفصل

١. الدورة الأولى..... ٥٧

أ. إعداد التعليم..... ٥٨

ب. الإجراءات على عملية التعلم في الفصل للدورة الأولى..... ٥٨

ت. ملاحظة الإجراءات على عملية التعلم للدورة الأولى..... ٦٢

ث. ممارسة الإجراءات على عملية التعلم للدورة الأولى..... ٦٣

أ. الدورة الثانية..... ٦٤

ب. إعداد التعليم..... ٦٥

ت. الإجراءات على عملية التعلم في الفصل للدورة الثانية..... ٦٥

ث. ملاحظة الإجراءات على عملية التعلم للدورة الثانية..... ٦٩

ج. ممارسة الإجراءات على عملية التعلم للدورة الثانية..... ٧٠

د. نتائج الإجراءات على الطريقة التمثيلية ٧١

هـ. ترقية مهارة الكلام اللغة العربية باستخدام الطريقة التمثيلية ٧٣

الباب الخامس الاختتام

أ. الخلاصة ٩٢

ب. الاقتراحات ٩٣

ت. الاختتام ٩٤

المراجع

الملاحظات

دفتر القوائم

٧	نتائج الإختبار البحوث الأولية	دفتر القائمة ١
٥٢	المربين البيانات و الموظفين	دفتر القائمة ٢
٥٥	عدد الطلبة في معهد باب الحكمة	دفتر القائمة ٣
٥٦	أحوال المباني في معهد باب الحكمة	دفتر القائمة ٤
٧٧	دفتر الحضور الطلبة	دفتر القائمة ٥
٧٩	قائمة نتائج اللغة العربية في الدورة الأولى اللقاء الأول	دفتر القائمة ٦
٨٢	قائمة نتائج اللغة العربية في الدورة الأولى اللقاء الثاني	دفتر القائمة ٧
٨٤	قائمة نتائج اللغة العربية في الدورة الأولى اللقاء الثالث	دفتر القائمة ٨
٨٦	معدل العام في الدورة الأولى	دفتر القائمة ٩
٨٩	قائمة نتائج اللغة العربية في الدورة الثانية اللقاء الأول	دفتر القائمة ١٠
٩١	قائمة نتائج اللغة العربية في الدورة الثانية اللقاء الثاني	دفتر القائمة ١٣
٩٣	قائمة نتائج اللغة العربية في الدورة الثانية اللقاء الثالث	دفتر القائمة ١٤
٩٥	معدل العام في الدورة الثانية	دفتر القائمة ١٥
	مجموع النتيجة الاختبار في مهارة الكلام للدورة الأولى	دفتر القائمة ١٦
٩٩	والثانية	

الباب الأول

المقدمة

أ. توضيح الموضوع

الموضوع هو صورة أساسية للمسائل في البحث العلمي. لسهولة الكتابة على الفهم وتحديد هذا البحث فبينت الكتابة الاصطلاحات الموجودة في الموضوع

١. التأثير

في القاموس الكبير للغة الإندونيسية، التأثير هو القوة المؤثرة رغبة الطلبة الصف السابع على مهارة الكتابة في التعلم اللغة العربية من مدرسة نور الهداية المتوسطة سيماكا تانجاموس للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧

جودة أو الظاهرة من الأشياء (الإنسان أو الجماد) التي تكون بها طبيعة وثقة في النفس أو أفعالاً للإنسان.^١

٢. رغبة

رغبة هو شعور من تفضيل ويشعر التعلق شيء أو نشاط تامبا لا أحد أمر^٢. كما قال " Elizabet B. Hurlock " رغبة هي مصدر الحافز الذي يشجع الناس على فعل ما يريدون إذا كانوا أحرار في الاختيار^٣.

^١ Dep.Dik.Bud, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (Jakarta: Balai Pustaka, ١٩٩٥), h.٨٤٩.

^٢ Slameto, *Belajar Dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*, Rineka Cipta, Jakarta, ٢٠٠٣, hlm. ١٨٠

^٣ Elizabet B.Hurlock, *Perkembangan Anak Jilit* ٢, Erlangga, Jakarta, ٢٠٠٦, hlm. ١١٤

٣. التعلم

التعلم هو عملية الأفراد أو الجماعات واعية لتغيير موقف الذي لا يعرفون لمعرفة كل حياته. في حين أن عملية التعليم والتعلم هو النشاط الذي بعملية الطلاب على التعلم والمعلمين للتدريس في سياق التفاعل التفاعلية والتعليمية بين المعلمين والتلاميذ، حتى يوجد تغيير في نفس التلاميذ الذاتي كلاً من التغييرات في مستوى معرفة والفهم والمهارة أو المواقف.^٤

٤. اللغة العربية

اللغة العربية تُعرفُ اللغةُ العربية لغةً على أنّها المصطلحات والمرادفات التي دَوَّنها العلماءُ في المعاجم. أمّا اصطلاحاً فهي إحدى لغاتِ العالمِ السامية والمنتشرة على نطاقٍ واسعٍ حول العالم، حيث إنّ هناك ٤٢٢ مليون نسمة من متحدثيها، ويتركزون بشكل كبير في الوطن العربي، وبعض المناطق المجاورة، مثل: تركيا، والأحواز، والسنغال، وتشاد، وإثيوبيا، وإيران، وجنوب السودان، وغيرهم من المناطق.^٥

٥. مهارة الكتابة

قال آسيب هيرماوان أن مهارة الكتابة هي القدرة على وصف أو تعبير ما في الذهن من وجه البسيط ككتابة بضعة الألفاظ إلى وجه المركب وهو الإنشاء.^٦

٦. المدرسة المتوسطة الحكومية نور الهداية سيماكا تانجاموس، مدرسة هي من الكلمة درس هو التعلم، مدرسة هي مكان للتدريس.^٧ المدرسة المتوسطة الحكومية نور الهداية

^٤Oemar Hamalik, *Proses Belajar Mengajar* (Bandung: Bumi Aksara, ٢٠٠١), h. ٤٨

^٥ جميع الحقوق محفوظة © موضوع. كوم ٢٠١٧

^٦ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١١), h. ١٥١.

سيماكا تانجاموس مكان الباحثة للعملية البحث. و من هادا الموضوع بمعنى عن تأثير
 رغبة في اللغة العربية على مهارة الكتابة الطلبة الصف السابع من مدرسة نور الهداية
 المتوسطة الحكومية سيماكا تانجاموس .

ب. أسباب إختيار الموضوع

ومن أسباب اختيار الباحثة هذا الموضوع:

١. ليعرف العلاقة بين رغبة في التدريس اللغة العربية على المهارة الكتابة من
 المدرسة المتوسطة الحكومية نور الهداية
٢. لأن المدرس مسؤول في عملية التعلم و التعليم.
٣. لأن المدرس ليس بتقديم مواد الدرس ولكن يجب أن تكون قادرة على
 تحسين وتحسين عملية التدريس والتعلم.
٤. لقد قام مدرس اللغة العربية بطرق مختلفة، لكن نتائج مهارات الكتابة
 ليست متابعة للمدرسين بحيث لا يزال منخفضا.

ت. خلفية البحث

إحدى من أبرز أبعاد التعليم الإسلامي هو لقيادة لتعلم، وفقا للعلم.^٨
 الإسلام بالإضافة إلى توجيه شعبه للتعلم، واستكشاف العلم، وكذاك إعطاء تقدير
 متميز جدا للأشخاص الذين يتعلمون دائما والدراسة وتطوير أنفسهم. كثير من

^٧ DEPAG RI, *Ensiklopedi Islam*, Jakarta, ١٩٩٣, hlm. ٦٦٣-٦٦٤

^٨ Umi Machmudah dan Abdul Wahab Rosyidi, *Active learning dalam pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-Malang, ٢٠٠٨), hlm. ١.

النص في القرآن الكريم و السنة عن التعلم و اهميته. قال الله تعالى : **وَإِذْ قِيلَ**

انْشُرُوا فَاَنْشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ اٰمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ اُوْتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ

{المجادلة ١١}

Artinya : niscaya Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat. (Qs Al- Mujadillah, ١١).^٩

مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا، سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ بِهِ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ.

Artinya: Barang siapa berjalan untuk menuntut suatu ilmu (belajar), niscaya Allah SWT akan memudahkan jalan baginya menuju surga.^{١٠}

مَنْ خَرَجَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ فَهُوَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ حَتَّى يَرْجِعَ.

Artinya: Barang siapa keluar (pergi) untuk mencari ilmu maka ia berada di jalan Allah sehingga kembali.^{١١}

وهكذا قدم القرآن الكريم والحديث الشريف التحفيز والتشجيع للناس لتعلم دائما

طلب العلم فريضة على كل المسلمين. فمن الطلب العلم عسى الله معنا.

الرغبة هي واحدة من العوامل التي تؤثر على الشخص في التعلم. الاهتمام الكبير

بالتعلم يميل إلى تحقيق إنجاز عالي. وإلا فإن أقل رغبة في التعلم سوف يؤدي إلى انخفاض

الإنجاز.^{١٢}

رغبة هي أساس مهم لشخص للقيام بأنشطة جيدة. كما الجانب النفسي من

الرغبة لا يمكن إلا أن تؤثر على سلوك المرء، ولكن يمكن أيضا تشجيع الناس على

^٩ *Al-Quran dan Terjemahannya*, (Semarang: PT Kumudasmoro Grafindo, ١٩٩٤), hlm. ٩١٠-٩١١.

^{١٠} Dikeluarkan oleh Muslim dalam shahihnya, Hadits no. ٧٠٢٨, *Ibnu Majah dalam sunannya*, hadits no. ٢٣٠, dan dikeluarkan pula melalui jalur periwayatan yang lain tanpa lafadz “bihi” oleh Tirmidzi dalam sunannya, hadits no. ٢٨٥٨, Abu Isa berkata hadits ini hasan.

^{١١} Dikeluarkan oleh Tirmidzi, *dalam sunannya*, hadits no. ٢٧٨٥. Hadits ini hadits hasan gharib.

^{١٢} M. Dalyono, *psikologi pendidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٧), hlm. ٥٦-٥٧.

الاستمرار في القيام به وإنجاز الأمور. كما قال سيلاميطو هو شعور من التفضيل والشعور من التعلق بنشاط، كما أمر البعض، رغبة بمعنى قبول علاقة بين نفسه وشيء من خارج الذات، أقوى أو أقرب العلاقة، كلما زادت الفائدة.^{١٣}

الناس الذين يرغبون في النشاط أو النشاط لن تشعر بالملل بسرعة ومشبعة مع النشاط أو النشاط، على الرغم من الاضطرابات، سواء من داخل وخارج التدخل مثل التعب والاضطراب من البيئة وهلم جرا. رغبة ترتبط الاهتمامات ارتباطا وثيقا بالتعلم، والتعلم دون اهتمام يشعر المشبعة. دور الرغبة كبير جدا إذا كانت مرتبطة في تنفيذ التعلم، لأنه مع مصلحة عملية التعلم سوف تكون فعالة. إذا كان التلاميذ مهتمين بأنشطة التدريس والتعلم، فمن المؤكد تقريبا في سياق التدريس والتعلم سوف تعمل بشكل جيد ونتائج التعلم هي كذلك الأمثل.

في التعلم اهدافه هو مهارة الكتابة، الكتابة هي واحدة من أربعة جوانب من المهارات اللغوية، كما قالت قوشينا الكتابة هي القدرة على استخدام أنماط اللغة المكتوبة للكشف عن فكرة أو رسالة^{١٤}. عما قال تاريكان يعرف الكتابة على أنها عملية لوصف لغة بحيث يمكن للرسائل التي ينقلها المؤلف أن يفهمها القارئ. كلا الرأيين يشيران بالتساوي إلى الكتابة على أنها عملية تركز إلى الأصوات أو الكلام بناء على قواعد معينة تعني كل

^{١٣} Slameto. *Belajar dan factor-faktor yang mempengaruhinya*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠١٠), cet. ٣, ham. ١٨٠.

^{١٤} Abd. Wahab Rosyidi, *Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (UIN- Maliki Press, ٢٠١٢, hlm ٩٧.

الأفكار والأفكار التي توجد في المؤلفين تسليمها عن طريق رموز لغة رمزية, بدء الرموز التي يمكن للقراء فهم ما يتصل به الكاتب. الكتابة ترتبط ارتباطا وثيقا بنشاط التفكير.

وسوى الكتابة هي الحاويات التي هي أيضا نتيجة التفكير المتعلقة باستخدام في شكل مكتوب وبمهارة الكتابة يمكن للمرء أن يعبر عن العقل، بدءا من جوانب مهارات الكتابة وإتقان هجاء كل من المهارات يمكن أن تلد الأفكار والمشاعر في الكتابة^{١٥}.

في دراسة مهارات الكتابة هي ملموسة وفي الكشف الذاتي في الكتابة الناس الذي يستخدم اللغة لديه المزيد من الفرص للتحضير والإدارة من حيث ما تريد التعبير عنه, أو كيفية التعبير عنه الرسائل التي تحتاج إلى الكشف عنها يمكن اختيارها بعناية وتنظيمها بطريقة منهجية، من أجل التعبير عنها خطيا يسهل فهمها بشكل مناسب^{١٦} عدم وجود مرافق الدراسة المنزلية, الكتب اللغة العربية ذات الصلة أقل اهتماما من الطلاب.

ويمكن رؤية ذلك من على الأقل من الطلاب الذين يحضرون دروس اللغة العربية, ان المدرس الا بمجردة النطق. يعرض المعلم المادة بإعطاء أمثلة عن الأسئلة في حين أن المتعلمين الجلوس بدقة الاستماع والكتابة وتقليد أنماط المعلمين وتوفير مهارات الكتابة من المدرس لا تزال منخفضة, وينظر إلى ذلك من اتجاه المدرس إلى تحديد النتيجة وحدها بعدم فهم أهمية عملية الحصول على نتائج في تعلم اللغة العربية.

^{١٥} Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang : Misykat , ٢٠١٢ , hlm, ١٨٠.

^{١٦} Abdul Wahab Rosidy, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang ٢٠٠٩), hlm, ٧٦

معظم التلاميذ لا يجرؤ على طرح الأفكار أو الأفكار الإبداعية التي توجد في أذهانهم. بظروف التعلم أن الطلاب لديهم, ما يلقيها المدرسة حتي مهارة الكتابة التلاميذ منخفض. ^{١٧}

موضوع الكتابة الشاملة هو طلاب الصف السابع مع طلاب جملة ما يصل الى ٤٠ التلاميذ.

القائمة ١٠١

القائمة الطلبة الصف السابع من مدرسة
نور الهداية المتوسطة الحكومية سيماكا تانجاموس للعام الدراسي

٢٠١٧/٢٠١٦

مجموع	عدد		الفصل	النمرة
	بنات	ابن		
٤٠	١٨	٢٢	٧	١

المصدر: وثيقة التلاميذ الصف السابع من مدرسة نور الهداية المتوسطة الحكومية سيماكا تانجاموس للعام الدراسي

٢٠١٧/٢٠١٦

القائمة ١٠٢

رغبة في التدريس الطلبة الصف السابع من المدرسة المتوسطة

الحكومية نور الهداية سيماكا تانجاموس للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٦

مجموع	أبدا	نادرا	غالبا	دائم	معايير رغبة التعلم	النمرة
				١		

^{١٧} Wawancara dengan ibu Mutiara, guru bahasa Arab, Tanggal ١٦ Januari ٢٠١٧

٤٠	-	٥	١٠	٢٥	عمل البيت	١
٤٠	٦	١٤	١٣	٧	مناقشة تعلم اللغة العربية	٢
٤٠	٧	١٨	١٢	٣	مسرمر تعلم اللغة العربية	٣
٤٠	٣	١٧	١٣	٧	السؤال عن الدرس	٤
٤٠	٢	١٣	٥	٢٠	ينال نسب مئوية جيدا التعلم	٥

المصدر: مذكرة الاستبيان المؤرخة ١٦ يناير ٢٠١٧

واستنادا إلى البيانات المذكورة أعلاه يمكن أن يفهم أن مصلحة التلاميذ لتعلم اللغة

العربية هي كما يلي:

١. من ٤٠ التلاميذ لقيام يجد الواجبات المنزلية ما يصل الى ٢٥ شخصا

الذين يقدمون %٦٢,٥

٢. من ٤٠ التلاميذ الذي يجب أن يناقش أن ما يصل إلى ٧ أشخاص

بنسبة %١٧,٧

٣. من ٤٠ التلاميذ الذين يتمتعون بقراءة الكتب المدرسية بقدر ٣ أشخاص

بنسبة %٧,٥

٤. من ٤٠ التلاميذ الذين يجوبون أن يسأل المدرس ٧ أشخاص بنسبة

٪١٧،٥

٥. من ٤٠ التلاميذ الذي يجب أن يسأل المدرس ٢٠ شخصا مع نسبة

٪٥٠

و شرح من هادا ان التلاميذ الصف السابع من مدرسة نور الهداية سيماكا

المتوسطة الحكومية تانجاموس نقصان رغبة قي التعلم اللغة العربية.

و من البيانات الأولية عن المدرس اللغة العربية التلاميذ الصف السابع من

مدرسة نور الهداية المتوسطة الحكومية تانجاموس

القائمة ١.٣

نتائج إختبار مهارة الكتابة الطلبة الصف السابع من المدرسة

المتوسطة الحكومية نور الهداية سيماكا تانجاموس العم الدراسي ٢٠١٦- ٢٠١٧

النمرة	نتيجة	إختبار	نسبة
١	١٠٠	٢	٥٪
٢	٩٠	٥	١٢,٥٪
٣	٨٠	٤	١٩٪
٤	٧٠	٣	٧,٥٪
٥	٦٠	٢	٥٪
٦	٥٠	١٣	٣٢,٥٪

٢٧,٥%	١١	٤٠	٧
-	-	٣٠	٨
-	-	٢٠	٩
-	-	١٠	١٠
١٠٠%	٤٠	مجموع	

التلاميذ الصف السابع من مدرسة نور الهداية المتوسطة الحكومية سيماكا تانجاموس للعام

الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧

من نتائج البيانات يوضح واضحا أنّ نتائج مهارة الكتابة لدي التلاميذ الصف السابع من مدرسة نور الهداية سيماكا المتوسطة الحكومية تانجاموس منخفضة, أمّا البيانات الموجودة في الجدول توضّح أنّ التلاميذ الذي لم يحصل إلى معايير اكمال الحد الأدنى ١٣ تلميذا أمّا و التلاميذ الذي قد يحصل إلى معايير يبلغ ٢. التلاميذ الذي قد يحصل إلى معايير جيد ٤. التلاميذ الذي قد يحصل إلى معايير جيد جدا ٥. التلاميذ الذي قد يحصل إلى معايير مقبول ١١ التلاميذ الذي قد يحصل إلى معايير اكمال ممتاز ٢ تلميذا بنسبة .

١٠٠ = ممتاز ٧٠ = كافية ٤٠ = مقبول ١٠ = ضعيف جدا^{١٨}

٩٠ = جيد جدا ٦٠ = كافة ٣٠ = اقل

٨٠ = جيد ٥٠ = كافيا ٢٠ = ضعيف

^{١٨} Skala Penilaian Yang Dipakai Oleh Guru di MTs Nurul Hidayah Kecamatan Semaka Kabupaten Tanggamus

ث. تحديد البحث

استنادا إلى خلفية البحث أعلاه، ثم البحث التي يمكن تحديدها على النحو التالي:

١. التلاميذ الذين يميلون إلى أن يكونوا سلبيين في التعلم.

٢. التلاميذ الذين كسول في عملية التعلم.

ج. مشكلات البحث

قبل أن يجد الباحثة المشكلة، ثم أولا الباحثة يصف معنى المشكلة أو المشاكل التي تحدث بسبب فجوة المفاهيم الموجودة، ويشير رأي الخبراء إلى ذلك "المشكلة هي مشكلات وجود عنصرين منفصلين أو معاكسين هما المكونات الفعلية مع المكونات المفترضة"^{١٩}

اعتمادا على خلفية البحث المذكورة، صاغت الباحثة مشكلة البحث في هذه الرسالة التالية "تأثير رغبة الطلبة الصف السابع على مهارة الكتابة في التعلم اللغة العربية من مدرسة نور الهداية المتوسطة سيماكا تانجاموس للعام الدراسي

٢٠١٧/٢٠١٦

^{١٩} IAIN Raden Intan Lampung, *Pedoman Penulisan Skripsi IAIN Raden Intan Lampung*, (Bandar Lampung: Team Pengusunan, ١٩٨٩), hlm. ١٥.

ح. أهداف البحث و أهميته

١. أهداف البحث

إضافة إلى صياغة المشكلات السابقة, فأهداف هذا البحث هو ليعرف :
تأثير رغبة في تعلم اللغة العربية على مهارة الكتابة الصف السابع من مدرسة نور الهداية
المتوسطة الحكومية سيماكا تانجاموس للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧

٢. أهمية البحث

١. الجانب النظرى

كوسيلة لتوسيع ذخيرة من المعرفة البحثية المتخصصة والناس الذين يتفاعلون
مباشرة مع التعليم بشكل عام حول تأثير تعلم رغبة في مهارة الكتابة فبا
لخصوص لدى التلاميذ الصف السابع من مدرسة نور الهداية المتوسطة
الحكومية سيماكا تانجاموس .

٢. الجانب العملي

١. للنظر والتقييم للمدرسة التلاميذ الصف السابع من مدرسة نور الهداية
المتوسطة الحكومية سيماكا تانجاموس
٢. كمادة مرجعية لمزيد من البحوث المتعمقة على تأثير رغبة التعلل اللغة
العربية علي مهارة الكتابة
٣. كمرجع للأطراف أو الوكالات التي تحتاج إليها.

خ. التعريف العملي

رغبة لغة هي نزعة عالية نحو شيء ما يريد، و الغرابة. والتعلم يعني محاولة معرفة شيء، في محاولة لكسب المعرفة من المعرفة والمهارة. و اللغة العربية موسطوفى الغلينا: اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ هِيَ الْكَلِمَاتُ الَّتِي يُعَبِّرُهَا الْعَرَبُ عَنْ أَغْرَاحِهِمْ

Artinya: bahasa Arab adalah kata-kata yang disusun dan digunakan oleh orang-orang Arab untuk mengungkapkan tujuan-tujuan mereka.^{٢٠}

ان رغبة هي نزعة عالية نحو شيء ما يريد، و الغرابة لنيل مهارة و ماهرة في جمع واستخدام الكلمات التي تم تجميعها واستخدامها من قبل العرب للتعبير عن أهدافهم و بعبارة أخرى ميل عالية الكبد للحصول على الكفاءة مهارة في اللغة العربية.

^{٢٠}Mushthafa al-Ghulayaini, *Jami al-Durus al-Arabiyyah, Juz ١*, (Beirut: al-Maktabah al-Ashariyyah litthiba'ah wa nasyar, ٢٠٠٤), cet. ٢٨, hlm. ٧.

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. رغبة التعلم

١. تعريف رغبة التعلم

قبل إستمرار معني رغبة التعلم ستناقش مسألة فهم المصالح على النحو الذي تقاس

به بعض آراء الخبراء، من بين أمور أخرى: فقال وبتريتون انرغبة هي وعي واحد أن

كائن، الاجتماعية أو تقوية يحتوي على أهميته الخاصة^١.

سلاميطو يقول : ان رغبة هي والشعور بالترفضيل والشعور بالتعلق بالنشاط، لا

أحد يقول, رغبة هي في الأساس قبول علاقة بين نفسه وشيء من خارج الذات. أقوى

أو أقرب العلاقة، كلما زادت الرغبة^٢.

الرغبة عند تيحان هي الأعراض النفسية التي تشير إلى تركيز الانتباه إلى كائن لأن

هناك شعور من المتعة. ومن هذا الفهم، من الواضح أن الاهتمام هو محور الاهتمام أو

^١ Whiterington, *Psikologi Pendidikan*, (Bandung: PT. AL-Ma'arif, ١٩٨٣), hlm. ١٣٥.

^٢ Slameto. *Belajar dan factor-faktor yang mempengaruhinya*, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠١٠), cet.٣, ham. ١٨٠.

ردود الفعل على كائن مثل كائن معين أو حالة يسبقها شعور من المتعة تجاه الكائن.^٣
استنادا إلى بعض الآراء المذكورة أعلاه , يمكن أن يكون مفهوما أن الاهتمام بالتعلم هو استعداد من قلب إلى شيء مع مشاعر المتعة والشعور بالاهتمام بشيء أو شيء مع عدم وجود أحد أن أقول.

من بعض الآراء أعلاه يمكن أن يفهم أن الفائدة هي جانب واحد التي يمكن أن تشجع شخص ما لتحقيق الأهداف شخص لديه مصلحة في كائن ميل إلى إيلاء اهتمام أو أنها أكثر سعادة مع الكائن.

٢. مؤشرات رغبة التعلم

هناك عدة مؤشرات لتعلم التلاميذ هي كما يلي:

أ. تجربة التعلم

والخبرة التي يتمتع بها المتعلمون في مثل هذه المواد جيدة مثل الإنجاز التعليمي.

ب. لدي موقف عاطفي عالية

الطفل الذي يرغب في التعلم لديه موقف عاطفي عالية مثل المتعلمين أخذ

بنشاط الدروس، دائما القيام الواجبات المنزلية.

^٣Tajna Pengantar Ilmu Pendidikan , (Jakarta: Bina Aksara, ١٩٨٩), hlm. ٣٢.

ج. الموضوع

ما نوقش (مناقشة) التلاميذ مع البالغين أو الزملاء, يمكن أن تعطي أدلة حول اهتمامهم وبعض الاهتمام القويوهذا يعني أنه في المناقشة تلاميذ سوف الحماس

روح والإنجاز.

د. كتاب (قراءة كتاب)

عادة المتعلمين إذا أعطيت حرية اختيار كتاب معين سوف تختار كتاب قراءة مثيرة

للاهتمام

ه. السؤال

إذا كان في وقت التدريس وعملية التعلم هو دائما نشطة في طرح الأسئلة والأسئلة هي وفقا للمواد التي تم تدريسها تم وضع علامة على أن المشاركين ديديك لديهم مصلحة كبيرة في الدرس.^٤

من الرأي أعلاه يمكن أن يفهم أن مؤشر اهتمام التعلم من التلاميذ هو الدؤوب للقيام الواجبات المنزلية بشكل جيد المتعلمين يجب أن يكون النقاش، سعيد لقراءة الكتب, وغالبا ما يسأل التلاميذ المعلم إذا كان هناك موضوع غير

^٤ http://Zanikhan.Multiply.com/Journal/item/١٢٠٦/Minat_Belajar , ٢٩ januari ٢٠١٧

مفهوم، ويجب على المدرس أن يعرف ما إذا كان التلاميذ يجب المدرس مهتما بتعلم درس، إذا كان المدرس غير مهتم أن تعطي الحافز أو إثارة مصلحة المتعلم، بما في ذلك استخدام مجموعة متنوعة من أساليب التدريس.

٣. عناصر الرغبة

واستنادا إلى مفهوم الفائدة كما هو موضح أعلاه، فإن العناصر ذات الأهمية تشمل ما يلي:

أ. فراحة

ب. انتباه

ت. مهتم

ث. نشط

٤. العوامل المؤثرة على رغبة التعلم

العوامل المؤثرة على رغبة التعلم كما قال أكوس سوياتو هو والعوامل من داخل مثل الإعاقة والمواهب والاستجابات والبيئة أيضا ° إلى جانب ذلك، فإن البيئة هي أيضا مؤثرة جدا، سواء في البيئة المدرسية والأسرة والمجتمع حولها. وقد اتفق الخبراء

° Agus Sujanto, *Psikologi Umum*, (Jakarta: Aksara Baru, ١٩٨٦), hlm. ٣٤.

على أن جوهر العوامل التي تؤثر على مصلحة التعلم هناك عاملان داخليان وعوامل

خارجية

أ. العوامل الداخلية

أ { العوامل البيولوجية

١. العوامل الصحة

الصحة البدنية والروحية تؤثر بشكل كبير على القدرة على التعلم،

عندما تعطل صحة الشخص مثل قرحة البرد والحمى والدوخة والسعال وهلم جرا،

يمكن أن يؤدي إلى التعب، وليس عاطفي وليس روح للتعلم.

٢. عيوب الجسم

عيوب الجسم هي الشيء الذي يسبب أقل جيدة أو أقل مثالية عن

الجسم ، عيوب الجسم مثل العمى والصمم والساقين مكسورة والشلل وهلم

جرا يمكن أن تؤثر على التعلم، لأن صعوبات التعلم أيضا تعطلت.

ب { العوامل النفسي

هناك العديد من العوامل النفسية، بما في ذلك ما يلي:

١. اهتمام

ولتحقيق نتائج تعليمية جيدة، يجب أن يكون لها اهتمام بالمواد قيد الدراسة، وإذا كان الموضوع لا يكون انتباه التلاميذ، ثم مصلحة التعلم لا إذا كان الأمر كذلك سوف تنشأ الملل، والمتعلمين ليست عاطفي تعلم، تزال منخفضة، ويمكن أن يكون المتعلمين لا ترغب في تعلم مرة أخرى. من أجل التلاميذ المهتمين في التعلم، في محاولة المواد أو موضوع جذب دائما الانتباه، إحدى من هذه الجهود هو استخدام الاختلافات من أساليب التدريس المناسبة ويمكن مع الموضوع.

٢. استعداد

استعداد فقال كاميس دريفير هو “Pripanednesto repond or Reach”
 استعداد هو الرغبة في الاستجابة أو الاستجابة للاستعداد الذي ينشأ في شخص، وكذلك ذات الصلة بالنضج، لأن النضج يعني الاستعداد لأداء المحادثة.

ب. العوامل الخارجية

والعامل الخارجية التي تؤثر على الاهتمامات التعليمية للمتعلمين هي

العوامل الأسرية والعوامل المدرسية والعوامل المجتمعية. وستتناول الأوصاف

التالية هذه العوامل الثلاثة.

١. العوامل الأسراتية

العوامل الأسراتية التي تؤثر رغبة التعل التلاميذ كما يلي:

أ. كيفية ربي الوالد

ب. حول البيت

ت. لأ ساسية الأسرة

٢. العوامل الدراسية

العوامل الدراسية التي تؤثر رغبة التعل التلاميذ كما يلي:

أ. طريقة التعل

ب. المواد

ت. عمل البيت

٣. العوامل المجتمعية

العوامل المجتمعية التي تؤثر رغبة التلاميذ كما يلي:

أ. عمل حول المجتمع

ب. الأصحاب^٦

من وجهة نظر أعلاه يمكن أن يفهم أن العوامل التي تؤثر على مصلحة التعلم هناك نوعان من العوامل الداخلية والخارجية. وتشمل العوامل الداخلية صحة المتعلمين على حد سواء الصحة البدنية والصحة الروحية، والإعاقة، والنفسية، وتشمل العوامل الخارجية عوامل الأسرة والمدرسة والمجتمع. ويؤثر هذان العاملان تأثيراً هائلاً على اهتمام المتعلمين بالتعلم لأن كلا هذين العاملين لهما تمويل هام جداً للاستمرارية التالية للتعلم.

٥. عمل المدرس لزيادة رغبة التعلم التلاميذ

رغبة التعلم هي الأدوات التحفيزية الرئيسية التي يمكن أن تثير حماسة التلاميذ في وقت معين. لذلك، يحتاج التلاميذ إلى إثارة اهتمام الطلاب بحيث تكون الدروس المعطاة سهلة الفهم، هناك المتنوعة من الطرق التي يمكن القيام بها لإثارة مصالح التلاميذ هي كما يلي:

^٦ http://Zanikhan.Multiply.Com/Journal/Item/١٢٠٦/Minat_Belajar_ ٢٩ juni ٢٠١٠

أ. مقارنة وجود حاجة في المتعلمين أنفسهم، لذلك فهو على استعداد للتعلم دون إكراه.

ب. ربط مادة الدرس المقدمة مع مشكلة الخبرة التي لدى التلاميذ، بحيث التلاميذ من السهل الحصول على المواد الدرس.

ت. توفير الفرص للتلاميذ للحصول على نتائج تعليمية جيدة، من خلال توفير بيئة تعليمية مبتكرة ومواتية.

ث. يستخدم أشكال مختلفة وتقنيات التدريس في سياق الفروق الفردية على التلاميذ

٦. مهنة رغبة التعلم

قبل وصف وظيفة رغبة في التعلم، فإن الباحثة وصف مقدا بعض آراء الخبراء على

فهم التعلم على النحو التالي:

كما قالت سوبانديجه، مهنة رغبة التعلم "العاطفة والإثارة المتعلمين المتعلمين، بحيث

التلاميذ لديهم الدافع والحرية لتطوير قدرة كل^٧" فقالت سليميطو , مهنة رغبة التعلم هو

"محاولة للتركيز على درس يؤدي إلى اكتساب التلاميذ الخبرة العملية، والمراقبة الذاتية،

^٧ Subandijah, *Pengembangan dan Inovasi Kurikulum*, (Jakarta: Rajawali, ١٩٩٣), hlm. ١٢٢.

والفحص الذاتي، والتأليف والاستنتاج^٨. "وقال محمد علي , مهنة رغبة التعلم" عملية متكاملة داخل شخص في محاولة للحصول على فهم للهيكل المعرفي الجديد^٩.

وهكذا يمكن استنتاج أن وظيفة الفائدة في التعلم هي التحضير الذهني في عملية تغيير السلوك المادي سواء جسديا روحيا جيدة، القدرة و يمكن التي تحدث في شخص بسبب جهد أو ممارسة في تحقيق الكمال. يمكن أن تظهر رغبة نجاح أو فشل أنشطة المرء، والاهتمام الكبير سوف تحفز، وعدم رغبة يؤدي إلى عدم الاهتمام والجهد لتعطيل دراستها^{١٠} فإذ قالت رامايوليس ان مهنة رغبة التعلم " إذا كانت مادة الدرس مستمدة من مراكز اهتمام الطفل، فسوف ينشأ عناية عفوية بحيث يسير التعلم بشكل جيد"^{١١}

٧. عملية ظهور الرغبة التعلم

وتشمل الرغبة عاملا لا يمكن فصله عن تأثير كل من الداخل (الداخلي) ومن الخارج (الخارجي). (وتنشأ الرغبة من الداخل في حد ذاته لأن الغريزة البشرية نفسها، بغض النظر عن الرغبة التي تدفع الناس إلى التصرف. ويمكن أن تنشأ الرغبة كذلك بسبب عوامل

^٨ Slameto, *Proses Belajar Mengajar Dalam Kredit Semester*, (Jakarta: Bumi Aksara, ١٩٩١) hlm. ٨٨.

^٩ Muhamat Ali, *Konsep Dan Penerapan CBSA*, (Bandung: Sarana Panca Karya, ١٩٨٩), hlm. ٥٨.

^{١٠} Oemar Hamalik, *Metode Belajar Dan Kesulitan Belajar*, (Bandung: Tarsito, ١٩٧٥), hlm. ١١٨.

^{١١} Ramayulis, *Ilmu Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: Kalam Mulia, ١٩٩٤), hlm. ٧٦.

خارجية تشجع الشخص على التصرف. وذلك لأن هناك عدة عوامل تؤثر على الاهتمام نفسه وعوامل أخرى تؤثر عليه.

وفيما يتعلق بحدوث الفائدة يمكن أن تثار رأيا على النحو التالي : شعور من المتعة سوف تولد الرغبة يعزز كدالك من خلال موقف إيجابي والتي من بين هذه الأمور من الصعب تحديد أولا مع اليقين، قد تطبق عموما الترتيب التالي: مشاعر المرء، والمواقف والمصالح الإيجابية^{١٢}.

وبناء على رأي أعلاه يمكن استنتاج أن حدوث الفائدة من خلال العملية نفسي. حيث يلاحظ كائن سوف يسبب شعور من المتعة في الولايات المتحدة. ثم يليه متعة من قبل موقف إيجابي تجاه الكائن الذي يمكن أن يسبب المتعة. وبالتالي يمكن أن تؤخذ صيغة حول عملية الفائدة الناشئة على النحو التالي: الاهتمام والمواقف المصالح والاهتمامات.

عامل الاهتمام في الاهتمام هو اختيار المحفزات التي يتلقاها الفرد. هذا عامل الاهتمام مهم جدا في التأثير على مصلحة الطفل في التعلم لأن الاهتمام هو "تركيز معين من الطاقة النفسية على كائن والكثير من الوعي الذي يرافق نشاط معين^{١٣}".

٨. أنواع رغبة التعلم

وفيما يتعلق بالتنوع هناك بعض الآراء من دوائر علماء النفس، بهادا الباحثة يأخذ عن قول " Whitherington"، لأن الباحثة يشعر الرأي هو شيء مع المشكلة التي ناقشت

^{١١} Winkel S.J, *Psikologi Pendidikan Dan Evaluasi Belajar*, (Jakarta: Gramedia, ١٩٨٤), hlm. ٣١.

^{١٢}Sumardi Surya Brata, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta: Rajawali Peres, ٢٠١١), hlm. ١٤.

البحث كما قاله المصلحة البدائية والمصلحة الثقافية. ونظرا لعدم وجود مصطلحات أفضل، قد نستخدم مصطلح "التعلم المتقطع" الذي ينشأ عن احتياجات الشبكة؛ بالإضافة إلى ذلك، استخدام مصطلح المصلحة الثقافية أو الاجتماعية المستمدة من أعمال التعلم العالية تارابنيا.

من وجهة النظر المذكورة أعلاه هناك نوعان من الاهتمام في شخص، وهي مصلحة البدائية والمصلحة الثقافية أو الاجتماعية. المصلحة الاجتماعية الخاصة، حدوث نتيجة للتغيرات التعلم. لذا فإن اهتمام الفرد بالمشاكل الاجتماعية يعني الاهتمام الاجتماعي، لأن المشاكل الاجتماعية نفسها تنشأ بسبب تغير ظروف المجتمع مع عملية التعلم. في حين تعلم ومواصلة كسب التغيير الذاتي.

ب. اللغة العربية

١. دور و وظيفة اللغة العربية

أ. دور اللغة العربية

وبما أن النطق اللغوي ينشأ مع نشأة الفرد، وبمراحل تطور وظائف الأعضاء الخاصة بالنطق، عادة ما تتولد لديه ثروة من المفردات التي تسعفه على الكلام ليكون منحصراً تعبيره اللغوي اللهجوي الدارج وفق نَهج البيئة العائلية أو البيتية التي يعيش فيها إلى الوقت

الزماني من العمر الذي يؤهله لخوض تجارب التعلم اللغوي الصحيح. عندئذ يكون قد استدرج معرفته بصيغ الكلام المبرمج على ضوء التعبير الفصيح والنطق الصحيح المبني على أصول القواعد اللغوية من حيث النحو والصرف للشكل النمطي المنظم الخاص بتصريف الإفعال والأسماء بصيغها المختلفة والمتعددة.

والإقدام تدريجياً على تشذيب منطق الكلام من التعابير العامة السائدة والدارجة المنشأ والمفردات الغريبة الدخيلة التي يقتفيها من محيط المجتمع المتداخل وهي غريبة وبعيدة عن أصوات الكلام لشعب ومجموعة ما، متخذة مجراها في الأسلوب التعبيري كتابة في حال افتقاد المرادف لها باللغة الأم الأصلية وبشكل خاص حين يكون المحيط العائلي والمجتمعي من ذوي ثنائي أو ثلاثي اللغة من ناحية الأب والأم والمجتمع من منطلق الوحدات الصوتية الأساسية لكل لغة محكية.^{١٤}

ب. وظيفة اللغة العربية

وفقا دولهانان أن "وظيفة العربية هناك وظيفتان إنديفو والوظائف

الاجتماعية^{١٥}. " هناك نوعان من الوظائف الفردية والوظائف الاجتماعية.

^{١٤} أول يومية إلكترونية | صدرت من لندن ٢١ مايو ٢٠٠١

^{١٥} Zulhanan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, fakta press FAKULTAS Tarbiyah IAIN Raden Intan Lampung, ٢٠١٤, hlm, ٤.

١. وتشمل وظائف إندوفيدو وظائف إنسانية (قدرة المتعلمين على التواصل شفهيًا وكتابيًا)، والوظائف النفسية، والوظائف الحتمية (العملية الجمالية والإبداع المرتبطين بالبروزيق والشعر)

٢. وتشمل الوظائف الاجتماعية التعليم التفاعلي (اللغة كوسيلة للاتصال اليومي)، والدالة المقنعة (تطبيق اللغة العربية في الحياة اليومية)، والوظائف الثقافية (تطبيق الثقافات الكلاسيكية والحديثة^{١٦})

من وجهة النظر أعلاه يمكن أن يفهم أن وظيفة اللغة هناك نوعان من وظائف إندوفيدو تشمل قدرة المتعلمين في التواصل سواء شفويًا وفي الكتابة والوظيفة الاجتماعية هو تطبيق اللغة في الحياة اليومية.

ت. أهداف التعلم اللغة العربية

بشكل عام كان الغرض من دراسة اللغة العربية كما شرحها محمد يونس، كما يلي:

١. فهم ما يقرأ في الصلاة مع فهم عميق
٢. فهم قراءة القرآن، لذلك يمكن أن تأخذ التدريس والتعليم منه لا مثل البغاء وحدها.
٣. كى يستطيع ان يتعلم علم الفقه و الحديث وغيرها

^{١٦} Ibid ,hlm, ٤

٤. كي ماهرة يتكلم اللغة العربية^{١٧}

في حين يقول زولهانان أن الغرض من دراسة اللغة العربية هو "فهم القرآن والحديث والكتب الصفراء التي كتبها العلماء الكلاسيكيون، بالإضافة إلى الهدف الذي يمكن للمتعلمين التواصل باستخدام اللغة العربية إما بنشاط أو سلمي^{١٨}". من الفهمين أعلاه يمكن فهمه، أن بشكل عام الغرض من دراسة اللغة العربية لفهم كل قراءات الصلاة يمكن قراءة القرآن وفهم محتويات، يمكن أن نفهم كتب الدين الإسلامي المكتوبة باللغة العربية والتواصل مع المسلمين في العالم ، اما على وجه الخصوص الغرض من تعلم اللغة العربية للتلاميذ هو أن التعلم يمكن أن نتحدث بشكل فعال وسلمي. اما الغرض تعلم اللغة العربية في هذه المدرسة هي ولكي يتمكن الطلاب من حفظ المفردات والاستماع والقدرة على قراءة القراءات التي تحتوي على قصص أو إعادة قراءة المحادثات التي تحتوي على قصص أو محادثات، يستطيع التلاميذ ممارسة استخدام اللغة العربية مباشرة، وقراءة النص والكتابة باللغة العربية^{١٩}.

و على ذلك، في محاولة لتحقيق هدف دراسة المدرسة العربية المتوسطة مطلوب التوجيه من التلاميذ العربية من خلال توفير مختلف التمارين التي تدعم قدرة التلاميذ الناطقة باللغة العربية.

^{١٧} Muhamad Yunus, *Op. Cit*, hlm. ٢١-٢٢,

^{١٨} Zulhanan, *Op. Cit*, hlm. ٤

^{١٩} Darsono dan Tabrani, *Fasih Berbahasa Arab ٢ Untuk Kelas VII Madrasah Tsanawiyah*, Tiga Serangkai Pustaka Mandiri, Solo, ٢٠٠٨

ت. مهارة الكتابة

١. مهارة الكتابة

يكتسب أحد مهارة الكتابة بالتدريب لا بالوراثة. تستحق أنشطة الكتابة مبدأ واضح في تلك الأنشطة، حتي تستفاد منها الفائدة. فيما يلي آراء الخبراء عن تعريف وأهداف ومنافع أي أهمية وأنواع ومفاهيم الكتابة في اللغة العربية.

على الأقل توجد ثلاث عناصر في نشاط الكتابة هي:

أ. استيلاء لغة الكتابة من المفردات والقواعد والكلمات والفقرة والهجائي والبراغماتية وغير ذلك.

ب. استيلاء محتويات أي لب أي مضمون الإنشاء المطابقة بالموضوع الذي سيكتب.

ج. استيلاء أنواع الكتابة، كيف يركب مضمون الكتابة باستخدام لغة الكتابة إلى أن يكون تركيباً مفيداً كالإنشاء والمقالة والقصص القصيرة والكتب وغير ذلك.^{٢٠}

٢. تعريف مهارة الكتابة.

الكتابة هي الأنشطة الصعبة في إيجادها، لذلك إيجاد حصولها صعب. مهما كان صعباً مازال يستطيع حصوله بالجهد والتدريب. والمراد بمهارة الكتابة هو المهارات في تعبير الأذهان والمشاعر في الكتابة (الإنشاء). وللمبتدئين يستطيع إنجازها في الإنشاء

^{٢٠} Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Remaja Rosdakarya, ٢٠١٤), cet. IV, h. ١٥٤.

الموجه، فيه التوجيهات والارشادات إلى أن يقدر على كتابة الإنشاء الحر. والمثال منها، يطلب المعلم الطالب بأن ينقل الكلمات وتعديلها ويبدل عنصرا فيها (تكملة الجملة) وغير ذلك. والمثال من الإنشاء الحر، أنشأ الطالب إنشاء حرا باستخدام المفردات والكلمات ماشاء (دون أن يقيد المعلم). وهذا طبعاً يتعلق بالأشياء المعروفة لدي الطلاب، كمثل: يكتب الأنشطة اليومية، الاستيقاظ من النوم والذهاب إلى السوق وغير ذلك.^{٢١}

التعريف عن الكتابة عند سوفرنو هو إيصال المعلومات باستخدام لغة الكتابة كآلة ووسيلة. فيها أربعة عناصر: الكاتب، الكتابة أي مضمون الكتابة، الوسائل كالكتابة نفسها والقارئ كمن يقبل الخبر.^{٢٢}

وقال الشافعي: تبدأ الكتابة بالخطوات التي تتعلق باستعداد الكاتب بتدريب النقل والنقل والكتابة والإملاء والإنشاء.^{٢٣}

قال آسيب هيرماوان أن مهارة الكتابة هي القدرة على وصف أو تعبير ما في الذهن من وجه البسيط ككتابة بضعة الألفاظ إلى وجه المركب كالإنشاء.^{٢٤}

فالخلاصة من الآراء السابق أن مهارة الكتابة هي تعبير الأذهان والفكرة على رموز اللغة غلى صورة الكتابة التي يفهمها الإنسان الآخر. لذلك يحتاج التدريس الجيد والمنهج المناسب من المعلم للحصول على الأهداف المرجوة.

^{٢١} Zulhanan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab interaktif* (Jakarta, Raja Grafindo Persada, ٢٠١٤), cet. I, h. ٧٨.

^{٢٢} Suparno, *Ketampilan Dasar Menulis* (Jakarta: Depdiknas, ٢٠٠٧), h. ١٣.

^{٢٣} Syafi'ie, *Retorika dalam Menulis* (Jakarta, Depdikbud, ١٩٩٨), h. ١٦.

^{٢٤} Acep Hermawan, *Op., Cit.*, h. ١٥١.

٣. أهداف مهارة الكتابة.

يمكن تخلص أهداف تعليم الكتابة في هدف رئيسي واحد "السيطرة على استخدام نظام بناء الجملة العربية في كتابة رسالة أو موضوع يستطيع العربي أن يفهمه". كما يمكننا من أجل توضيح أكثر تفصيل هذا الهدف في مجموعة من الأهداف توجهنا في أثناء عملية تعليم الكتابة من حيث الطريقة والأسلوب. ويمكن صياغة هذه الأهداف بالشكل الآتي:

تهدف عملية تعليم الكتابة باللغة العربية إلى تمكين الدارس من:

- أ. كتابة الحروف العربية وإدراك العلاقة بين شكل الحرف وصوته.
- ب. كتابة الكلمات العربية بحرف منفصلة وبحرف متصلة مع تمييز شكل الحرف في أول الكلمة ووسطها وآخرها.
- ج. إتقان طريقة كتابة اللغة العربية بخط واضح وسليم.
- د. إتقان الكتابة بخط النسخ أو الرقعة أيهما أسهل على الدارس.
- هـ. إتقان الكتابة من اليمين إلى اليسار.
- و. معرفة مبادئ الإملاء وإدراك ما في اللغة العربية من بعض الاختلافات بين النطق والكتابة والعكس، ومن خصائص ينبغي العناية بها في الكتابة كالتنوين مثلاً والتاء المفتوحة والمربوطة، والهمزات. . . الخ
- ز. معرفة علامات الترقيم ودلالاتها وكيفية استخدامها.
- ح. ترجمة أفكاره كتابة في جمل مستخدماً الترتيب العربي المناسب للكلمات.

ط. ترجمة أفكاره كتابة في جمل مستخدماً الكلمات صحيحة في سياقها من حيث تغيير المعنى (الإفراد والتثنية والجمع، التذكير والتأنيث، إضافة الضمائر. . الخ).

ي. ترجمة أفكاره كتابة مستخدماً الصيغ النحوية المناسبة.

ك. استخدام الأسلوب المناسب للموضوع أو الفكرة المعبر عنها.

ل. سرعة الكتابة معبراً عن نفسه في لغة صحيحة سليمة واضحة معبرة.^{٢٥}

وغرض الإنسان بالكتابة متنوع كما أراد هو مثل إرادة الشهرة ونيل البشارة وتأثير

الغير وإشطار الناس والتسلية واطمئنان القلب وإيصال المعلومات أوفقد يملأ الفرصة

الفارغة.^{٢٦}

أهداف الكتابة:

أ. إعطاء المعلومات للإنسان الآخر.

ب. تزكية النفس.

ج. إبقاء التاريخ.

د. وسيلة لتعبير النفس.

^{٢٥} محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى أسسه-مداخلة-طرق تدريسه (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ص. ٢٣٥-٢٣٧

^{٢٦} Liang Gie, *Terampil Mengajar* (Yogyakarta: Andi offset, ٢٠٠٢), h. ١٠.

هـ. تسلية للغير.

و. وسيلة لتعبير الآراء.^{٢٧}

قال سونارجي عما يتعلق بأهداف الكتابة أن أهدافها هو يقدر الطالب أن يفكر ويفعل ويشعر عن نفسه وغيره والمؤسسة الاجتماعية في مجتمعه. الأبعادان يواجهان خطوات تدريس الكتابة، هما:

أ. الأبعاد بمحور أفقياً، المراد بها تعيين الأهداف التعليمية.

ب. الأبعاد بمحور عمودياً، المستخدم لتعيين مبادئ البحث.^{٢٨}

استناداً على ذلك البيان، أهداف كتابة النسخة العربية هو يقدر الطالب أن يعبر آراءه وخبرته ومشاعره بوسيلة النسخة العربية كتابةً. بجانب ذلك غرض الكتابة هو لتعبير نفسه وللحصول على انتقادات من القارئ.

٤. مؤشرات مهارة الكتابة.

كانت الكتابة معقدة وعصيبة لاشتراكها عدة الأنشطة، إما النشاط الجسمي وإما النشاط العقلي، حتي تكون الكتابة تتكون من أربع الأساسيات التي تصبح مؤشرة مرجوة لترقية مهارة الكتابة للطلاب السنة العاشرة بالمدرسة العالية المعارف كافوتران سوكاهارجو برينق ساوو.

والأساسيات الأربع هي:

أ. المهارة في صناعة الحرف.

^{٢٧} Anita Lie, *Cooperatif Learning (edisi revisi)* (Jakarta: Grasindo, ٢٠٠٥), h. ١١١.

^{٢٨} Soenardji, *Asas-Asas Menulis*, (Semarang: IKIP Semarang Press, ١٩٩٨), h. ١٠٣.

- ب. المهارة في تفكير الفكرة بالكتابة.
 ج. يركب تركيباً مفهوماً باللغة العربية.
 د. يستخدم تركيباً عربية في عدة الفقرات حتى تقدر على تعبير النقط الجوهرية المقصودة من الكاتب.^{٢٩}

عند باراوان في كتاب يونس عابدين أن تعليم مهارة الكتابة لا بد من إنجاز الكتابة الجيدة. فحث المعلم الطلاب أن يتعود بالكتابة التي تراعي الأهداف، يكتب بالتقنية الصحيحة، يكتب بالخطوات المعينة والأهم هو مراعاة الوقت.^{٣٠}

أما المؤشرات لمهارة الكتابة لمستوي العالية عند أحمد مرادي بالكفاءة الأساسية هي:

أ. استطاع الطلاب كتابة الأفكار في الجملة جيداً وصحيحاً.
 ب. استطاع الطلاب كتابة الآراء في الجملة جيداً وصحيحاً.^{٣١}

من الكفائتين الأساسيتين السابقة، تلخص الكاتبة مؤشرات مهارة الكتابة للمدرسة العالية كما يلي:

- أ. استطاع الطلاب كتابة الألفاظ باستخدام حروف الهجائية صحيحاً.
 ب. استطاع الطلاب تركيب الألفاظ حتى تصبح كلمة عربية.
 ج. استطاع الطلاب استخدام قواعد اللغة العربية جيداً وصحيحاً.
 د. استطاع الطلاب بيان الصورة في إنشاء جيد باللغة العربية.
 هـ. استطاع الطلاب تلخيص الإنشاء باللغة العربية جيداً وصحيحاً.

^{٢٩} Ibid., h. ١٨٥.

^{٣٠} M. Yunus Abidin, *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter* (Bandung: PT Refika Aditama, ٢٠١٣), h. ١٩٣.

^{٣١} Ahmad Muradi, *Op., Cit.*, h. ١٠٥.

٥. أساليب التعلم مهارات الكتابة

الإملاء المنقول.

المراد هنا نقل الكتابة من الوسيلة المعينة إلى دفتر الطالب. هذا الإملاء مطابق للمبتدئين. وطريقتها بإعطاء الكتابة أو النسخة على السبورة، الكتاب وغيرها. ثم قرأ المعلم مثالا للطلاب ويقلدون بجيد ثم يناقشون المعني ويليه ينقلونها في دفتهم.

٦. وسائل مهارة الكتابة

١. سبورة

٢. مقلمة

٣. قرطاس

٤. سورة

٧. خطوات مهارة الكتابة

هناك عدة خطوات يمكن للمعلم استخدامها عند تدريس مهارات الكتابة:

أ. يبدأ المدرس في توفير التوجيه للتلاميذ كتابة بشكل صحيح وبشكل صحيح، وذلك باستخدام علامات الترقيم بشكل صحيح، التمسك بمبادئ النظافة والأناقة.

ب. المدرس يعلق الصور ويكتب النص والأمثلة على متن السبورة.

ت. ناقش مع التلاميذ حول النص في الصورة وشرح المفردات الصعبة التي هي في الصورة وعلى متن السبورة.

ث. يعطي بتأكيد الكلمة على الصورة التي سيتم وصفها من خلال كتابتها على السبورة.

ج. يطرح أسئلة حول الكلمات التي تحتوي على قواعد لجعل الإستنباط.
ح. يطلب من التلاميذ الإحاطة علما بمواد إضافية.

ومجرد أن يتلقى التلاميذ المواد سليمة وقادرة على إتقان المواد بطريقة عملية ومعلمة، المعلم يأخذ الخطوة النهائية، وهناك عدة أشياء يمكن للمعلم القيام به.

١. تصحيح نتائج التمرينات التلاميذ

٢. يجعل التلاميذ الخلاصة مفهومة.

٣. تحقق من اكتمال ملاحظات التلاميذ

٤. يعطي التلاميذ الواجبات المنزلية.

يتم تعديل الجهود التي يقوم بها المدرس أعلاه مع تخصيص الوقت والطبقة المبتدئين.

٨. تقييم مهارات الكتابة.

- أ. تقديم الأسئلة مع الإجابات التي كانت متاحة في القراءة التي يقرأها التلاميذ.
- ب. ويطلب العديد من الكلمات رتبت عشوائيا من التلاميذ لترتيبها في جمل مثالية.
- ت. ترجمة نص قطعة من العربية القصيرة التي تناسب الدرس.

الباب الثالث

منهج البحث

١. منهج البحث

منهج البحث هو تقنية أو طريقة للحصول والنيل وجمع وكتابة البيانات، إما البيانات الأساسية والبيانات الفرعية المستخدمة لتكوين البحث العلمية ثم تحليل العوامل المرتبطة بالمسائل الأساسية حتي توجد حقائق البيانات المرجوة.

والأصل أن منهج البحث هو طريقة علمية للحصول على البيانات للأهداف والاستخدام المعين. بناء على ذلك توجد أربعة مفاتيح لا بد إهتمامه وهي: طريقة علمية، البيانات، الأهداف والاستخدام.^١

٢. نوعية البحث.

نوع هذا البحث هو بحث تجريبي. لأنه لا يمكن للباحثة أن تراعي وتتلاعب بجميع المتغيرات السديدة. منهج البحث التجريبي هو منهج البحث المستخدم لطلب تأثير العالجة المعينة على الآخر بحال أهوج.^٢ بوجه خاص بحث البحث التجريبي عن الأحوال الواقعية فيها لا يمكن أن يقيد جميع المتغيرات السديدة إلا عدة المتغيرات. المتغير المبحوث في هذا البحث فقد محدود على المتغير بشكل التعلم وقدرة الاتصال الرياضي للتلاميذ.

^١ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta Cv, ٢٠٠٨), Cet.

١٨, h. ٢.

^٢ *Ibid*, h. ١١٢.

توجد عدة تصميم التجربة المستخدمة في البحث والمتجرب باحثة أخرى لنيل المتغير السديد. كانت الباحثة تستخدم تصميم التجربة في هذا البحث وهو تصميم التجربة الحقيقية، ولها شكلان هما؛ تصميم التحكم الاختبار البعدي وتصميم المجموعة الاختبار القبلي. والتصميم المستخدم في هذا البحث هو تصميم التحكم الاختبار البعدي.^٣ والعينة في هذا البحث تعطي العالجة (X). في أربع مواجهات والقياس يعمل بعد عملية العالجة. تصميم البحث كما في الجدول ٣ وهي:

الجدول ١

تصميم التحكم الاختبار البعدي.^٤

الاختبار	مرحلة العالجة	الفصل
O _٢	X	التجريبية
O _٤	-	الضابطة

البيان:

O_٢, O_٤: الاختبار البعدي للفرقة التجريبية والفرقة الضابطة.

X: التعليم بشكل جس وحث على قاعدة اتنوماتيماتيک.

٣. وقت ومكان البحث.

أ. وقت البحث.

^٣Ibid.,h.١١٢.

^٤Ibid.,h.١١٢.

تعقد هذا البحث في شهر ١٦ يناير ٢٠١٧ من مدرسة نور الهداية المتوسطة الحكومية سيماكا تانجاموس السنة الدراسية ٢٠١٨ / ٢٠١٧ .
ب. مكان البحث.

تعقد هذا البحث من مدرسة نور الهداية المتوسطة الحكومية سيماكا تانجاموس السنة الدراسية ٢٠١٨ / ٢٠١٧ .
ت. موضوع البحث

موضوع البحث تلاميذ الصف السابع من مدرسة نور الهداية المتوسطة الحكومية سيماكا تانجاموس السنة الدراسية ٢٠١٨ / ٢٠١٧ .

٤ . مجتمع البحث وعنته

المجتمع هو جميع وحدة العناصر الذي معلمته تحسب النتائج بالاحصائية التي تجري على عينة البحث. ° والتعريف الآخر هو أن المجتمع يعني جميع موضع البحث من الأشخاص أو الأشياء والحيوانات والنباتات والظواهر ونتائج الاختبارات والحوادث الذين يكونون مصدر البحث الذين يستحقون الطبيعة المعينة في البحث. ٦

والمجتمع في هذا البحث هو جميع التلاميذ الطلبة الصف السابع من مدرسة نور الهداية المتوسطة الحكومية سيماكا تانجاموس السنة الدراسية ٢٠١٨ / ٢٠١٧ . وإداكان

° AbdurrahmatFathoni, *Metodologi Penelitian & Teknik Penyusunan Skripsi* (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠١١), h. ١٠١.

٦ Margono S, *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠١٠), h. ١١٨.

موضعه أكثر من مائة و يستطيع ان يأخذ ١٥٪-١٠٪ أو أكثر. واجتمع هادا البحث يعني ٤٠ تلميذا.

٥. طريقة جمع البيانات

تقنية جمع البيانات هي خطوة جيدة في البحث، لأن الأهداف الأقصى من البحث هو حصول البيانات. بدون أن يعرفها فلا ينال الباحث البيانات التقييسة المنجزة.^٧ تقصد بتقنية جمع البيانات هنا هي الطريقة التي استخدمتها الباحثة في جمع البيانات المحصورة. وتقنية جمع البيانات هي:

١. البيانات عن الاهتمام في التعلم ومصدر البيانات هو نتيجة لاختبار التلاميذ.
٢. البيانات المتعلقة بالوصف العام لمواقع المدرسة، وبيانات المدرس والتلاميذ، والمخزون، وبرامج المدارس ومصادر البيانات هي الملاحظات المباشرة ووثائق المدرسة أو المحفوظات.
٣. بيانات حول كتابة الطلاب، بيانات المصدر هي وثائق أو أرشيف المدرسة. لذلك، لتسهيل تجميع في جمع البيانات، يستخدم المؤلفون عدة طرق لجمع البيانات على النحو التالي:

أ. استطلاع

فقالت كارتيني الاستطلاع هو هو وسيلة بمثابة مجموعة من البيانات من خلال توفير قائمة من الأسئلة إلى الناس للدراسة^٨ استطلاع هي عبارة

^٧Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D* (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٢), h. ٢٢٤.

^٨ Kartini Kartono, *Pengantar Metodologi Research Social*, Alumni, Bandung, ١٩٨٦, hlm ٨٣

عن قائمة تحتوي على سلسلة من الأسئلة حول مسألة في الميدان من أجل الحصول على البيانات أو الأجوبة من المستطلعين في الاستجواب, مع هذا استطلاع عادة الحصول على بيانات عن حالة المبحوثين الذين بحثوا..

و أما بهادا ان استطلاع ٤٠ تلميذا من فصل واحد, هذا استطلاع هو استطلاع الذي هو في شكل قائمة مرجعية، ويتعلق السؤال باهتمام التعلم في الرغبة والتعلم لمهارات الكتابة باللغة العربية حيث يتم توزيع الاستبيانات الى تلاميذ ٤٠ الاسئلة. ٢٠ الاسئلة تتعلق بتأثير اهتمام التعلم و ٢٠ تتعلق بتأثير اهتمام التعلم مهارة الكتابة و ٤ الاجوبة.

عد أن أعطي استطلاع للتلاميذ ثم أجاب وجمع، ثم تتم مراجعة الخطوة التالية وتعطى النتيجة من كل إجابة من بسيطة مع كثيرا يسجل إجابات على النحو التالي: الجواب أ إعطاء النتيجة ٤, و ب نتيجة ٣ و ج ٣ نتيجته ٢ و د نتيجته ١. ومن المتوقع أن يتم إجراء تقييم بهذه الطريقة استنتاجات دقيقة وقاطعة حول نتائج التقييم في عملية التعلم في المدرسة.

ب. الملاحظة

الملاحظة هي طريقة جمع مواد البيانات التي تعمل بإيجاد الملاحظة والكتابة بشكل النظامية على الظواهر التي ستلاحظ. استطاعت الباحثة بالملاحظة حصول البيانات عن أنشطة تعليم الكتابة مباشرة.

ت. الوثائق

الوثائق هي تقنية جمع البيانات بجمع وتحليل الوثائق مكتوبة ومصورة وإلكترونية كانت.^٩ تستخدم الوثائق لنيل البيانات عن الصورة العامة للمدرسة كالمكان الجغرافي وتاريخ المؤسسة وظيف ومأمورية المدرسة والمعلمون وكشف الغياب والحضور للطلاب ونتائج الطلاب في المستوي الثاني وإعداد التدريس للمعلم والتخطيط والمواد وصور البحث وغير ذلك.

٦. طريقة تحليل البيانات

معالجة البيانات تحليل البيانات هو جزء مهم جدا من أجل معالجة البيانات الموجودة من أجل توليد إجابات من الفرضيات لمعالجة وتحليل البيانات، ثم من عنوان هذه الدراسة يستخدم الباحثة لهاده البحث هي المقارنة حيث يكون هذا البحث الترابط: " يهدف إلى معرفة ما إذا كان هناك علاقة و ادا كان موجودا، مدى العلاقة عن كتب، أم لا العلاقة"^{١٠}. في اتصال هناك نوعان من البيانات التي هي البيانات النوعية كما هو موضح: بالمقارنة مع البيانات الكمية تتم مقارنة المعالجة لمعيار أو المعايير أو المعايير الكمية، ثم يمكن للباحثة معالجته من قبل الإحصائية و نونستاتستيك تبحث عن نسب, بحث عن النسب والنسب^{١١}. لذلك لتحليل هذه البيانات يستخدم الباحثة طريقة باستخدام صيغة ارتباط لحظة

^٩Nana SyaodihSukmadinata, *MetodePenelitianPendidikan* (Bandung: PT. RemajaRosdakarya, ٢٠٠٩), h. ٢٢٠.

^{١٠} Sutrisno Hadi, *Metodologi Research*, UGM Press, Yogyakarta, ٢٠٠٦, jilid ٢, hlm.٢٣٩

^{١١} Sutrisno Hadi, *Op Cit*, hlm.٢٩٤

المنتج مع أرقام الخام والتي تستخدم لتحديد تأثير الرغبة في التعلم على مهارة الكتابة. الصيغة هي كما يلي:

$$r_{xy} = \frac{\sum XY - \frac{(\sum X)(\sum Y)}{N}}{\sqrt{(\sum X^2 - \frac{(\sum X)^2}{N})(\sum Y^2 - \frac{(\sum Y)^2}{N})}}$$

r_{xy} : العلاقة بين بنود الاختبار ومجموعة النتيجة.

N : عدد موضوع البحث.

$\sum X$: جملة نتيجة بنود الأسئلة.

$\sum Y$: جملة مجموعة نتيجة بنود المادة.

$\sum XY$: جملة نتيجة مجموع بين X و y

من r_{xy} يتم الحصول عليها في الجدول لحظة المنتج في مرفق هذا البحث. إذا كان

نتيجة r_{xy} أكبر من النتيجة r على الجدول مستوى المنتج لحظة ٩٥% و ٩٩% فبهذا

الفرضية المقبولة، وإلا إذا كان أصغر ثم يتم رفض الفرضية. لمعرفة أكبر معامل الارتباط

هو بتظاهر النتيجة r_{xy} ذلك كما يلي:

٣.٤ القائمة

قائمة ترجمة النتيجة r

ترجمة النتيجة	نتيجة r
جيد جدا	بين ٠,٨٠٠ - ١,٠٠٠

جيد	بين ٠,٨٠٠-٠,٦٠٠
مقبول	بين ٠,٦٠٠-٠,٤٠٠
ناقص	بين ٠,٤٠٠-٠,٢٠٠
ناقص جدا ^{١٢}	بين ٠,٢٠٠-٠,٠٠

لاختبار ما إذا كان المعامل الذي تم الحصول عليه هو صدفة بحيث لا يتم التوصل إلى علاقة بين المتغيرين أو كل من المتغيرات في الواقع لها علاقة، باستخدام الاختبار أجريت باستخدام الاختبار (uji-t) صيغته :

$$t: \frac{r\sqrt{n-2}}{\sqrt{1-r^2}}$$

البيان :

T=المستوى الحقيقي

I=حجم عدد الترابط

N=عدد المثل

I=عدد الثوابت

^{١٣}I^٢=مربع حجم عدد الترابط

^{١٢} Suharsimi Arikunto, *Dasar- Dasar Evaluasi Pendidikan*, Bumi Aksara, Jakarta, ٢٠٠٤, hlm. ٧٥

^{١٣} Suharsimi Arikunto, *Op Cit*, hlm. ١٠٩

من t يتم استشارة العد إلى الجدول t من خلال اتخاذ مستوى الاختبار 5% و 1% إذا الحاصل t يحاسب و $t >$ بهادا هناك العلاقة إيجابية بين تأثير رغبة التعلم على مهارة الكتابة 2017 من المدرسة المتوسطة الحكومية نور الهداية سيماكا تانجاموس.

من نتائج الحساب أعلاه سوف تكون يعرف كم في المئة من التأثير بين المتغيرين أما فيما يتعلق باثنين من الأفكار في تحليل البيانات فهي:

١. التفكير الاستنتاجي, أي استخلاص النتائج بدءا من الأسئلة العامة إلى أسئلة محددة.

٢. التفكير الاستقرائي, أي استخلاص النتائج من أسئلة أو حقائق محددة إلى استنتاجات عامة^{١٤}.

واستنادا إلى هذه الأنماط، يميل الباحثة إلى استخدام التفكير الاستقرائي الذي يبدأ بأسئلة محددة للبحث العام.

^{١٤} Nana Sudjana, *Tuntunan Pemusatan Karya Ilmiah*, Sinar Baru, Bandung, ٢٠٠٦, hlm, ٦.

الباب الرابع

تحليل البيانات والحقائق

ويهدف تحليل البيانات الأولية هنا إلى تحليل البيانات الرئيسية المتعلقة مباشرة بالمناقشة بين تأثير الفائدة في تعلم اللغة العربية كمتغيرات مستقلة (X) على مهارة الكتابة كمتغير تابع (Y).

يتم قياس المتغيرات المستقلة والمتغيرات التابعة من خلال الاستبيانات التي تعطى مباشرة للمتعلمين الذين تم تعيينهم كأعضاء في عينة البحث، حيث يتكون الاستبيان الموزع على نصف الحظ ٤٠ الأسئلة، ٢٠ الأسئلة يربط بتأثير رغبة التعلم اللغة العربية و ٢٠ الأسئلة يربط على مهارة الكتابة و يكمل ٤ الأجوبة يعني دائما، في كثير من الأحيان، نادرا وأبدا . بعد أن يتم إعطاء الاستبيان للمتعلم ثم أجاب وجمعها، ثم تتم مراجعة الخطوة التالية وتعطى النتيجة من كل إجابة من عينة بمعايير الإجابة على الدرجات على النحو التالي:الجواب دائما نتیجته = ٤ , الجواب أحيانا نتیجته ٣ , نادرا ٢ , أبدا ١ . دخلت فيما يلي في الجدول على النحو التالي:

استنادا إلى الجدول يمكن ملاحظة أن الدرجة الكلية من مجموع المتغير المستقل

الفائدة في التعلم في مواضيع اللغة العربية هو ٢٤٦٦ المشار إليها فيما يلي باسم النتيجة

الإجمالية X.

القائمة ١.٤

نتيجة الأجوابة الأستبيان التلاميذ

النتيجة	النمرة البزرة																				مواسل الصحف
	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	النتيجة
٦٤	٣	٣	٢	٤	٤	٤	٢	٣	٤	٣	٣	١	٤	٢	٤	٤	٣	٤	٤	٣	١
٥٧	٢	٢	٣	٢	٤	٣	٢	٣	٢	٢	٤	٢	٤	٣	٢	٤	٤	٤	٢	٣	٢
٦٠	٢	٢	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٢	٣	٢	١	٤	٤	٢	٣	٣
٦٦	٣	٣	٣	٤	٤	٤	٣	٣	٢	٢	٤	٣	٤	٣	٢	٤	٤	٤	٣	٤	٤
٦١	٢	٢	٣	٤	٤	٣	٢	٣	٢	٢	٤	٢	٤	٣	٢	٤	٣	٤	٤	٣	٥
٦٥	٣	٣	٢	٤	٤	٤	٢	٣	٤	٣	٣	١	٤	٢	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٦
٦٣	٣	٣	٢	٤	٢	٤	٢	٣	٤	٢	٣	١	٤	٢	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٧
٦٠	٣	٢	٣	٤	٤	٣	٢	٣	٢	٢	٣	٢	٤	٣	٢	٤	٣	٤	٣	٤	٨
٥٥	٢	٢	٢	٣	٤	٤	٢	٣	٣	٢	٢	٢	٣	٣	٢	٢	٤	٤	٣	٤	٩
٦٤	٣	٤	٤	٤	٤	٣	٢	٣	٢	٣	٣	٢	٤	٢	٣	٤	٣	٤	٣	٣	١٠
٦٢	٤	٣	٤	٤	٢	٤	٣	٣	٣	٢	٢	٣	٤	٣	٢	١	٤	٤	٤	٤	١١
٦٧	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٤	٤	٤	٣	٣	٢	٤	٢	٤	٤	٤	٤	٣	٣	١٢
٦١	٣	٢	١	٤	٤	٤	١	١	٤	٤	٤	١	٤	٢	٤	٢	٣	٤	٤	٤	١٣
٥٩	٢	٢	٣	٣	٤	٤	١	٢	٢	٢	٢	٢	٤	٣	٢	٤	٤	٤	٣	٤	١٤

٥٩	٢	٢	٣	٢	٣	٣	٢	٣	٢	٢	٣	٢	٤	٣	٤	٤	٣	٤	٤	١٥	
٦٥	٤	٣	٣	٤	٤	٤	١	٤	٤	٣	٣	٢	٤	٢	٢	٣	٣	٤	٤	١٦	
٥٧	٤	٢	٢	٣	٤	٤	٣	٢	٣	٣	٢	٣	٢	٣	٢	١	٤	٤	٣	٤	١٧
٦١	٢	٢	٣	٤	٣	٣	٢	٢	٢	٣	٣	٢	٤	٢	٤	٤	٣	٤	٤	١٨	
٦٥	٣	١	٣	٤	٤	٣	٤	٣	٣	٣	٤	١	٤	٣	٤	٣	٣	٤	٣	١٩	
٦٢	٤	٣	١	٣	١	٤	٤	٣	٤	٢	٤	٢	٤	٣	٤	٣	٣	٣	٣	٢٠	
٦٢	٤	٣	٣	٤	٢	٣	١	٣	٢	٣	٣	٤	٤	٢	٣	٣	٤	٤	٢	٢١	
٥٨	٣	٣	٣	٣	٢	٢	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٢	٤	٣	٢٢	
٦٧	٤	٤	٤	٢	٢	٤	٤	٤	٤	٢	٢	٣	٣	٢	٤	٣	٤	٤	٤	٢٣	
٥٨	٣	٢	٢	٣	٤	٤	١	٤	٢	٢	٤	٢	٣	٤	٣	٢	٤	٣	٣	٢٤	
٥٨	٣	٤	٢	٣	٤	٤	١	٤	٢	٢	٤	٢	٣	٤	٣	٢	٤	٤	٣	٢٥	
٦١	٣	٢	٢	٤	٤	٤	٢	٣	٢	٢	٢	٣	٢	٣	٢	٢	٤	٤	٣	٢٦	
٥٦	٤	٢	٢	٤	٤	٤	١	٤	٤	٤	٣	٣	٤	٣	٢	٢	٣	٤	٤	٢٧	
٦٥	٣	٢	٢	٤	٤	٤	١	٤	٤	٢	٢	٢	٤	٣	٣	١	٤	٤	٢	٢٨	
٥٩	٣	٢	٣	٤	١	٤	١	٤	٤	٣	٣	٢	٤	٣	٣	٢	٣	٤	٣	٢٩	
٦٠	٣	٢	١	٣	٤	٤	٢	٣	٢	٤	٤	١	٤	٢	٤	٤	٣	٢	٣	٣٠	
٥٩	٤	٣	٤	٤	٣	٤	٣	٤	٤	٢	٤	٢	٤	٣	٢	٤	٤	٣	٣	٣١	
٦٧	٢	٣	٣	٤	٣	٤	٢	٤	٤	٣	٣	٢	٤	٢	٤	٤	٤	٤	٣	٣٢	
٦٦	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٢	٤	٢	٣	٤	٤	٣	٣	٣٣	
٧٠	٣	٣	٢	٤	٤	٣	١	٤	٤	٤	٣	١	٤	٢	٤	٤	٣	٢	٤	٣٤	
٦٢	٢	٣	٤	٣	٤	٤	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٤	٤	٣	٤	٤	٢	٣	٣٥	
٦٥	٢	٣	٤	٣	٤	٤	٢	٣	٣	٣	٣	٢	٤	٤	٣	٤	٤	٣	٣	٣٦	
٦٧	٣	٣	٣	٢	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٢	٤	٣	٢	٤	٤	٤	٢	٤	٣٧	
٦٣	٣	٣	٤	٤	٤	٣	١	٤	٤	٢	٤	٤	٢	٣	٢	٢	٣	٤	٣	٣٨	
٥٠	٢	٢	٢	٢	٢	٣	١	٣	٣	٢	٢	٤	١	٣	٢	٢	٣	٤	٣	٣٩	
٥٣	٤	٢	٢	٣	٢	٢	١	٤	٣	٢	٣	٢	٢	٣	٢	٢	٤	٤	٣	٤٠	
٢٤٦٦	الأعداد X																				

و على ذلك، لمعرفة مهارة كتابة اللغة العربية وبالتالي يمكن أن ينظر إليه في الجدول الذي عرض كمايلي.

القائمة ٢.٤

دفتر الأسماء الطلة الصف السابع من مدرسة

نور الهداية المتوسطة الحكومية سيماكا تانجاموس

الاسماء التلاميذ	النمرة	الاسماء التلاميذ	النمرة
M.Sumarwan	٢١	Abduh Zamzani	١
Muhammad hijrah	٢٢	Adhanferdika Yudha	٢
Mutiara Mas Fajarani	٢٣	Adi Ahmad Fauzan Putra	٣
Nabila Soraya	٢٤	Ahmad Maulid	٤
Nabila ulfa	٢٥	Alifa Intan Mariya	٥
Nur azidan ramadan	٢٦	Aliya Ulfa Rahma	٦
Ridho Illahi	٢٧	Bagas Hemawan	٧
Rindi artika	٢٨	Cika Nabila	٨
Raufina Nur Khodijah	٢٩	Dania Saputri	٩
Sefriana Angraini	٣٠	Dara Anggun Pitaloka	١٠
Wahyu Ramadan	٣١	Dafid Ari.p	١١

Yuhana	٣٢	Dio Anata	١٢
Rita juniatika	٣٣	Faqih zamzami	١٣
Indri auliza	٣٤	Farhan Abiyu Zaki	١٤
Hastina	٣٥	Inayatul Khotijah	١٥
Siti mutoharoh	٣٦	Intan Saharani	١٦
Suryani	٣٧	Irvan Hardiansah	١٧
Tia	٣٨	M. An'im Falahudin	١٨
Toninurdin	٣٩	M. Arfan Rafirmansyah	١٩
Wiwin damayati	٤٠	M.Sirril wafa	٢٠

لقائمة ٣.٤
نتيجة الأجوبة الأستبيان التلاميذ

النتيجة	التمريرة البزرة																			مراسل الصحف	
	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	النتيجة
٦٨	٤	٤	١	٣	٣	٤	٢	٣	٤	٤	٣	٤	٣	٣	٤	٤	٤	٤	٣	٤	١
٦٢	٢	٣	٣	٤	٤	٣	٢	٢	٤	٤	٢	٣	٣	٢	٣	٤	٤	٤	٣	٣	٢
٤٥	٤	٢	١	٢	٢	٢	١	١	٢	٢	٣	٣	١	١	٢	٤	٣	٣	٣	٣	٣
٥٥	٣	٢	٣	٢	٣	٤	٢	٢	٣	٤	٢	٣	٢	٢	٤	٣	٢	٣	٣	٣	٤
٦٤	٤	٤	٢	٢	٤	٤	٢	٢	٤	٤	٢	٣	٣	٢	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٥
٦٧	٤	٤	١	٣	٣	٤	٢	٣	٤	٤	٢	٤	٣	٣	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٦
٦١	٤	٤	١	٣	٣	٤	٢	٢	٤	٤	١	٣	٢	٢	٢	٣	٤	٤	٣	٤	٧
٦٢	٤	٤	٢	٤	٣	٤	٤	٣	٤	٢	٢	٣	٢	٢	٤	٢	٣	٣	٣	٤	٨
٥٨	٤	٣	١	٢	٣	٤	٣	٣	٢	٤	٣	٤	٢	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٣	٩
٦٠	٤	٣	١	٣	٢	٣	٣	٢	٤	٤	٤	٢	٢	٢	٣	٤	٤	٣	٣	٤	١٠
٥١	٣	٢	٢	٢	٢	٢	٢	١	٢	٣	٤	٣	٢	٢	٤	٣	٣	٤	٣	٣	١١
٦٦	٤	٣	٣	٣	٣	٢	٤	٣	٢	٤	٤	٣	٢	٣	٣	٤	٣	٤	٣	٣	١٢
٥٨	٤	٣	١	٢	٣	٤	١	١	٤	٤	١	٤	٣	٢	٤	٤	٤	٤	٣	٣	١٣
٤٨	٣	٢	١	٢	٢	٤	٢	٢	٢	٢	٢	٤	٢	١	٤	٣	٢	٤	٣	٤	١٤
٦٤	٤	٣	٢	٣	٢	٢	٤	٣	٤	٤	٣	٣	٢	٢	٢	٤	٤	٣	٣	٤	١٥
٦٨	٤	٤	٣	٣	٢	٣	٣	٤	٣	٤	٣	٤	٢	٣	٤	٣	٤	٤	٣	٤	١٦
٤٥	٤	٢	١	٢	١	٣	١	١	٢	٢	٢	٣	٣	١	٤	٤	٣	٤	٣	٤	١٧
٥٤	٣	٢	١	٢	٢	٢	٣	٢	٤	٣	٢	٢	١	٤	٤	٣	٢	٢	٣	٤	١٨
٦١	٤	٢	٣	٢	٢	٣	٢	٢	٤	٤	٤	٤	٣	٢	٤	٤	٣	٤	٣	٣	١٩
٦٢	٤	٤	٢	٣	٢	٢	٢	٣	٤	٤	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٤	٤	٣	٣	٢٠

٦٠	٢	٣	٢	٤	٣	٢	٢	٢	٤	٤	٢	٣	٢	٢	٤	٤	٣	٤	٣	٤	٢١
٥٨	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٢	٣	٢	٤	٣	٣	٤	٢٢
٥٨	٤	٤	٢	٢	٢	٣	٢	٤	٤	٣	٢	٤	٢	٢	٤	٢	٣	٤	٣	٤	٢٣
٥٤	٣	٣	١	٢	٢	٢	٣	٣	٢	٣	٢	٤	١	٢	٣	٣	٤	٣	٤	٤	٢٤
٥٧	٣	٣	١	٢	٣	٢	٣	٣	٢	٣	٢	٤	٢	٣	٢	٣	٤	٢	٤	٤	٢٥
٤٩	٣	٢	٢	٣	٢	٢	١	١	٢	٣	٢	٣	١	٢	٢	٣	٤	٣	٣	٤	٢٦
٥٢	٢	٤	٤	١	٢	٢	٢	١	٤	٣	٤	٢	١	١	٢	٢	٤	٣	٣	٣	٢٧
٤٨	٢	٤	١	١	٢	٢	١	١	٤	٤	٤	٢	٢	١	٤	٢	٤	٣	٣	٣	٢٨
٦١	٣	٢	٣	٣	٢	٣	٣	٤	٣	٤	٣	٤	٤	٢	٤	٣	٤	٤	٣	٤	٢٩
٧٠	٣	٣	٣	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٢	٣	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٣٠
٦٢	٣	٤	٣	٤	٣	٤	٢	٢	٣	٤	٣	٣	٣	٢	٤	٣	٤	٤	٣	٤	٣١
٦٦	٤	٤	٣	٣	٣	٤	٢	٢	٤	٤	٢	٤	٣	٣	٤	٣	٤	٤	٢	٤	٣٢
٧٣	٤	٤	٤	٣	٤	٣	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٣	٤	٣	٤	٤	٣٣
٧٥	٤	٣	٣	٣	٤	٣	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٢	٣	٤	٤	٤	٢	٤	٤	٣٤
٦٥	٤	٣	١	٤	٤	٢	٣	٣	٤	٤	٢	٤	٢	٢	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٣٥
٦٦	٤	٤	١	٤	٤	٢	٣	٣	٤	٤	٢	٤	٣	٢	٢	٤	٤	٤	٣	٤	٣٦
٧١	٤	٤	٣	٤	٣	٢	٣	٤	٤	٤	٤	٤	١	٢	٢	٣	٤	٤	٣	٤	٣٧
٤٦	٢	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٤	٤	٤	٣	١	٢	١	٣	٢	٣	٤	٣	٣	٣٨
٤٧	٣	٣	١	٢	٢	٢	٣	٢	٣	٣	٢	٣	١	٣	٢	٢	١	٢	٣	٣	٣٩
٤٨	٢	٣	٢	٢	٢	٢	١	٢	٢	٢	٢	٢	١	٢	٣	٣	٢	٤	٣	٣	٤٠
٢٣٧٣	الأعداد Y																				

أ. مناقشة البيانات وتحليله

١. حساب معامل الارتباط.

ليحاسب العلاقة والبحث عنها، احسب قائمة الارتباط للأرقام الخام كما هو

موضح في الحساب التالي:

القائمة ٤.٤

قائمة عمل ترابط الأرقام التقريبية بين الرغبة تعلم اللغة العربية على المهارة الكتابة.

XY	Y'	X'	Y	X	النمرة
٤٣٥٢	٤٦٢٤	٤٠٩٦	٦٨	٦٤	١
٣٥٣٤	٣٨٤٤	٣٢٤٩	٦٢	٥٧	٢
٢٧٠٠	٢٠٢٥	٣٦٠٠	٤٥	٦٠	٣
٣٧٤٠	٣٠٢٥	٤٦٢٤	٥٥	٦٨	٤
٣٩٠٤	٤٠٩٦	٣٧٢١	٦٤	٦١	٥
٤٣٥٥	٤٤٨٩	٤٢٢٥	٦٧	٦٥	٦
٣٨٤٣	٣٧٢١	٣٩٦٩	٦١	٦٣	٧
٣٧٢٠	٣٨٤٤	٣٦٠٠٣	٦٢	٦٠	٨
٣١٩٠	٣٣٦٤	٣٠٢٥	٥٨	٥٥	٩
٣٨٤٠	٣٦٠٠	٤٠٩٦	٦٠	٦٤	١٠
٣١٦٢	٢٦٠١	٣٨٤٤	٥١	٦٢	١١
٤٤٢٢	٤٣٥٦	٤٤٨٩	٦٦	٦٧	١٢
٣٥٣٨	٣٣٦٤	٣٧٢١	٥٨	٦١	١٣
٢٨٣٢	٢٣٠٤	٣٤٨١	٤٨	٥٩	١٤
٣٧٧٦	٤٠٩٦	٣٤٨١	٦٤	٥٩	١٥
٤٤٢٠	٤٦٢٤	٤٢٢٥	٦٨	٦٥	١٦
٢٥٦٥	٢٠٢٥	٣٢٤٩	٤٥	٥٧	١٧
٣٢٩٤	٢٩١٦	٣٧٢١	٥٤	٦١	١٨
٣٧٠٥	٣٢٤٩	٤٢٢٥	٥٧	٦٥	١٩
٣٨٤٤	٣٨٤٤	٣٨٤٤	٦٢	٦٢	٢٠
٣٤٧٢	٣١٣٨	٣٨٤٤	٥٦	٦٢	٢١
٣٣٦٤	٣٣٦٤	٣٣٦٤	٥٨	٥٨	٢٢
٣٨٨٦	٣٣٦٤	٤٤٨٩	٥٨	٦٧	٢٣
٣١٣٢	٢٩١٦	٣٣٦٤	٥٤	٥٨	٢٤
٣٤٧٧	٣٢٤٩	٣٧٢١	٥٧	٦١	٢٥
٢٧٤٤	٢٤٠١	٣١٣٦	٤٩	٥٦	٢٦
٣٣٨٠	٢٧٠٤	٤٢٢٥	٥٢	٦٥	٢٧
٢٨٣٢	٢٣٠٤	٣٤٨١	٤٨	٥٩	٢٨
٣٦٠٠	٣٦٠٠	٣٦٠٠	٦٠	٦٠	٢٩
٤١٣٠	٤٩٠٠	٤٩٠٠	٧٠	٥٩	٣٠
٤١٥٤	٣٨٤٤	٣٨٤٤	٦٢	٦٧	٣١
٤٣٥٦	٤٣٥٦	٤٣٥٦	٦٦	٦٦	٣٢
٥١١٠	٥٣٢٩	٥٣٢٩	٧٣	٧٠	٣٣
٤٦٥٠	٥٦٢٥	٥٦٢٥	٧٥	٦٢	٣٤
٤٢٢٥	٤٢٢٥	٤٢٢٤	٦٥	٦٥	٣٥

٤٢٩٠	٤٣٥٦	٤٣٥٦	٦٦	٦٥	٣٦
٤٧٥٧	٥٠٤١	٥٠٤١	٧١	٦٧	٣٧
٣٤٦٥	٣٠٢٥	٣٠٢٥	٥٥	٦٣	٣٨
٢٣٠٠	٢١١٦	٢١١٦	٤٦	٥٠	٣٩
٢٥٤٤	٢٣٠٤	٢٣٠٤	٤٨	٥٣	٤٠
١٤٧٠٦٢	١٤٣٨١٥	١٥٢٧٢٨	٢٣٧٣	٢٤٦٦	N = ٤٠

واستنادا إلى الجدول أعلاه، يمكن ملاحظة أن الدرجة الكلية للمتغيرات المستقلة الكلية في تعلم اللغة العربية هي اللغة العربية ٢٤٦٦ الذي يستمر الي النتيجة X وفي القائمة أعلاه يمكن ملاحظة أن الدرجة الكلية للمتغير التابع هي مهارات الكتابة لدى التلاميذ المواد العربية هي ٢٣٧٣ . و بنتجة Y . استنادا إلى الجدول يمكن ملاحظة أن كل عنصر هو كما يلي:

$$N = ٤٠$$

$$X = ٢٤٦٦$$

$$Y = ٢٣٧٣$$

$$X^2 = ١٥٢٧٢٨$$

$$Y^2 = ١٤٣٨١٥$$

$$XY = ١٤٧٠٦٢$$

ويشار إليها فيما بعد في صيغة الأرقام الترابطية على النحو التالي:

$$r_{xy} = \frac{\sum xy - \frac{(\sum x)(\sum y)}{N}}{\sqrt{\left(\sum x^2 - \frac{(\sum x)^2}{N}\right)\left(\sum y^2 - \frac{(\sum y)^2}{N}\right)}}$$

$$r_{xy} = \frac{147.62 - \frac{(2466)(2373)}{40}}{\sqrt{\left(102728 - \frac{(2466)^2}{40}\right)\left(143810 - \frac{(2373)^2}{40}\right)}}$$

$$r_{xy} = \frac{147.62 - 146295.45}{\sqrt{(102728 - 152028.9)(143810 - 140778.23)}}$$

$$r_{xy} = \frac{147.62 - 146295.45}{\sqrt{(199,1)(3036,77)}}$$

$$r_{xy} = \frac{766,55}{\sqrt{2123005,9}}$$

$$r_{xy} = \frac{766,55}{1457,038}$$

= 0,526 من حساب التحليل أعلاه، التي تم الحصول عليها $r_{xy} = 0,526$ عند التشاور مع الجدول لحظة المنتج للقيمة N حوض كبير $95\% = 0,312$ أو $0,403 = 99\%$ ان $0,526 > 0,403 > 0,312$ من r حساب أكبر من نتيجة r قائمة، يمكن استنتاج أن هناك تأثيرا إيجابيا بين رغبة تعلم اللغة العربية علي المهارة الكتابة كدالك. H و ha مرفوض في حين أن التصميم سيكون حجم معامل الارتباط للقيمة r_{xy} والتي يتم تفسيرها في جدول تفسير القيم r هو بين $0,600 - 0,400$ بمعنى بين ارتباط بينهما متغير يكفي.

القائمة ٥.٤

قائمة ترجمة النتيجة r

ترجمة النتيجة	نتيجة r
جيد جدا	بين $1,00 - 0,800$

جيد	بين ٠,٦٠٠-٠,٨٠٠
مقبول	بين ٠,٤٠٠-٠,٦٠٠
ناقص	بين ٠,٢٠٠-٠,٤٠٠
ناقص جداً	بين ٠,٠٠-٠,٢٠٠

القائمة ٦.٤

سعر الجدول نقد لحظة المنتج

N (١)	فاصلة	المعتقد	N (١))	فاصلة	المعتقد	N (١)	فاصلة	المعتقد
	٩٥% (٢)	٩٩% (٣)		٩٥% (٢)	٩٩% (٣)		٩٥% (٢)	٩٩% (٣)
٣.	٠,٩٩٧	٠,٩٩٩	٢٦	٠,٣٨٨	٠,٤٩٦	٥٠	٠,٢٩٧	٠,٣٦١
٤.	٠,٩٥٠	٠,٩٩٠	٢٧	٠,٣٨١	٠,٤٨٧	٥٥	٠,٢٦٦	٠,٣٤٥
٥.	٠,٨٧٨	٠,٩٥٩	٢٨	٠,٣٧٤	٠,٤٧٨	٦٠	٠,٢٥٤	٠,٣٣٠
٦.	٠,٨١١	٠,٩١٧	٢٩	٠,٣٦٧	٠,٤٧٠	٦٥	٠,٢٤٤	٠,٣١٧
٧.	٠,٧٥٤	٠,٨٧٤	٣٠	٠,٣٦١	٠,٤٦٣	٧٠	٠,٢٣٥	٠,٣٠٦
٨.	٠,٧٠٠	٠,٨٧٤	٣١	٠,٣٥٥	٠,٤٥٦	٧٥	٠,٢٠٧	٠,٢٩٦
٩.	٠,٦٦٦	٠,٧٩٨	٣٢	٠,٣٤٩	٠,٤٤٩	٨٠	٠,٢٢٠	٠,٢٨٦
١٠.	٠,٦٣٢	٠,٧٦٥	٣٣	٠,٣٤٤	٠,٤٤٢	٨٥	٠,٢١٣	٠,٢٧٨
١١.	٠,٦٠٢	٠,٧٥٣	٣٤	٠,٣٣٩	٠,٤٣٦	٩٠	٠,٢٠٧	٠,٢٧٠
١٢.	٠,٥٧٦	٠,٧٠٨	٣٥	٠,٣٣٤	٠,٤٣٠	٩٥	٠,٢٠٢	٠,٢٦٣
١٣.	٠,٥٣٣	٠,٦٨٤	٣٦	٠,٣٢٩	٠,٤٢٤	١٠٠	٠,١٩٥	٠,٢٥٦
١٤.	٠,٥٣٢	٠,٦٦١	٣٧	٠,٣٢٥	٠,٤١٨	١٢٥	٠,١٧٦	٠,٢٣٠
١٥.	٠,٥١٤	٠,٦٤١	٣٨	٠,٣٢٠	٠,٤١٣	١٥٠	٠,١٥٩	٠,٢١٠
١٦.	٠,٤٩٧	٠,٦٢٣	٣٩	٠,٣١٦	٠,٤٠٨	١٧٥	٠,١٤٨	٠,١٩٤
١٧.	٠,٤٨٢	٠,٦٠٦	٤٠	٠,٣١٢	٠,٤٠٣	٢٠٠	٠,١٣٨	٠,١٨١

١٨.	٠,٤٦٨	٠,٥٩٠	٤١	٠,٣٠٨	٠,٣٩٦	٣٠٠	٠,١١٣	٠,١٤٦
١٩.	٠,٤٥٦	٠,٥٧٥	٤٢	٠,٣٠٤	٠,٣٩٣	٤٠٠	٠,٠٩٨	٠,١٢٨
٢٠.	٠,٤٤٤	٠,٥٦١	٤٣	٠,٣٠١	٠,٣٨٩	٥٠٠	٠,٠٨٨	٠,١١٥
٢١.	٠,٤٣٣	٠,٥٤٩	٤٤	٠,٢٩٧	٠,٣٨٤	٦٠٠	٠,٠٨٠	٠,١٠٥
٢٢.	٠,٤٢٣	٠,٥٣٧	٤٥	٠,٢٩٤	٠,٣٨٠	٧٠٠	٠,٠٧٤	٠,٠٩٧
٢٣.	٠,٤١٣	٠,٥٢٦	٤٦	٠,٢٩١	٠,٢٧٦	٨٠٠	٠,٠٧٠	٠,٠٩١
٢٤.	٠,٤٠٤	٠,٥١٥	٤٧	٠,٢٨٨	٠,٢٧٢	٩٠٠	٠,٠٦٥	٠,٠٩٦
٢٥.	٠,٣٩٦	٠,٥٠٥	٤٨	٠,٢٤٨	٠,٢٦٨	١٠٠٠	٠,٠٦٢	٠,٠٨١
			٤٩	٠,٢٨١	٠,٢٦٤			

قائمة النتائج

Db	مستوى كبير							
	٥٠٪	٤٠٪	٢٠٪	١٠٪	٥٪	٢٪	١٪	٠,١٠٪
١	١,٠٠٠	١,٣٧٦	٣,٠٧٨	٦,٣١٤	١٢,٧٠٦	٣١,٨٢١	٦٣,٦٥٧	٦٣٦,٦٩١
٢	٠,٨١٦	١,٠٦١	١,٨٨٦	٢,٩٢٠	٤,٣٠٣	٦,٩٦٥	٩,٩٢٥	٣١,٥٩٨
٣	٠,٧٦٥	٠,٩٧٨	١,٦٣٨	٢,٣٥٣	٣,١٨٢	٤,٥٤١	٥,٨٤١	١٢,٩٤١
٤	٠,٧٤١	٠,٩٤١	١,٥٣٣	٢,١٣٢	٢,٧٧٦	٣,٧٤٧	٤,٦٠٤	٨,٦١٠
٥	٠,٧٢٧	٠,٩٢٠	١,٤٧٦	٢,٠١٥	٢,٥٧١	٣,٣٦٥	٤,٠٣٢	٦,٨٥٩
٦	٠,٧١٨	٠,٩٠٦	١,٤٤٠	١,٩٤٣	٢,٤٤٧	٣,١٤٣	٣,٧٠٧	٥,٩٥٩
٧	٠,٧٧١	٠,٨٩٦	١,٤١٥	١,٨٩٥	٢,٣٦٥	٢,٩٩٨	٣,٤٩٩	٥,٤٠٥
٨	٠,٧٠٦	٠,٨٨٩	١,٣٩٧	١,٨٦٠	٢,٣٠٦	٢,٨٩٦	٣,٣٥٥	٥,٠٤١
٩	٠,٧٠٣	٠,٨٨٣	١,٣٨٣	١,٨٣٣	٢,٢٦٢	٢,٨٢١	٣,٢٥٠	٤,٧٨١
١٠	٠,٧٠٠	٠,٨٧٩	١,٣٧٢	١,٨١٢	٢,٢٢٨	٢,٧٦٤	٣,١٦٩	٤,٥٨٧
١١	٠,٦٩٧	٠,٨٧٦	١,٣٦٣	١,٧٩٦	٢,٢٠١	٢,٧١٨	٣,١٠٦	٤,٤٣٧
١٢	٠,٦٩٥	٠,٨٧٣	١,٣٥٦	١,٧٨٢	٢,١٧٩	٢,٦٨١	٣,٠٥٥	٤,٣١٨

١٣	٠,٦٩٤	٠,٨٧٠	١,٣٥٠	١,٧٧١	٢,١٦٠	٢,٦٥٠	٣,٠١٢	٤,٢٢١
١٤	٠,٦٩٢	٠,٨٦٨	١,٣٤٥	١,٧٠١	٢,١٤٥	٢,٦٢٤	٢,٩٧٧	٤,١٤٠
١٥	٠,٦٩١	٠,٨٦٦	١,٣٤١	١,٧٥٣	٢,١٣١	٢,٦٠٢	٢,٩٤٧	٤,٠٧٣
١٦	٠,٦٩٠	٠,٨٦٥	١,٣٣٧	١,٧٤٦	٢,١٢٠	٢,٥٨٣	٢,٩٢١	٤,٠١٥
١٧	٠,٦٨٩	٠,٨٦٣	١,٣٣٣	١,٧٤٠	٢,١١٠	٢,٥٦٧	٢,٨٩٨	٣,٩٦٥
١٨	٠,٦٨٨	٠,٨٦٢	١,٣٣٠	١,٧٣٤	٢,١٠١	٢,٥٥٢	٢,٨٧٨	٣,٩٢٢
١٩	٠,٦٨٨	٠,٨٦١	١,٣٢٨	١,٧٢٩	٢,٠٩٣	٢,٥٣٩	٢,٨٦١	٣,٨٨٣
٢٠	٠,٦٨٧	٠,٨٦٠	١,٣٢٥	١,٧٢٥	٢,٠٨٦	٢,٥٢٨	٢,٨٤٥	٣,٨٥٠
٢١	٠,٦٨٦	٠,٨٥٩	١,٣٢٣	١,٧٢١	٢,٠٨٠	٢,٥١٨	٢,٨٣١	٣,٨١٩
٢٢	٠,٦٨٦	٠,٨٥٨	١,٣٢١	١,٧١٧	٢,٠٧٤	٢,٥٠٨	٢,٨١٩	٣,٧٩٢
٢٣	٠,٦٨٥	٠,٨٥٨	١,٣١٩	١,٧١٤	٢,٠٦٩	٢,٥٠٠	٢,٨٠٧	٣,٧٦٧
٢٤	٠,٦٨٥	٠,٨٥٧	١,٣١٨	١,٧١١	٢,٠٦٤	٢,٤٩٢	٢,٧٩٧	٣,٧٤٥
٢٥	٠,٦٨٤	٠,٨٥٦	١,٣١٦	١,٧٠٨	٢,٠٦٠	٢,٤٨٥	٢,٧٨٧	٣,٧٢٥
٢٦	٠,٦٨٤	٠,٨٥٧	١,٣١٥	١,٧٠٦	٢,٠٥٦	٢,٤٧٩	٢,٧٧٩	٣,٧٠٧
٢٧	٠,٦٨٤	٠,٨٥٥	١,٣١٤	١,٧٠٣	٢,٠٥٢	٢,٤٧٣	٢,٧٧١	٣,٦٩٠
٢٨	٠,٦٨٣	٠,٨٥٥	١,٣١٣	١,٧٠١	٢,٠٤٨	٢,٤٦٧	٢,٧٠٣	٣,٦٧٤
٢٩	٠,٦٨٣	٠,٨٥٤	١,٣١١	١,٦٩٩	٢,٠٤٥	٢,٤٦٢	٢,٧٥٦	٣,٦٥٩
٣٠	٠,٦٩٣	٠,٨٥٤	١,٣١٠	١,٦٩٧	٢,٠٤٢	٢,٤٥٧	٢,٧٥٠	٣,٦٤٦
٤٠	٠,٦٨١	٠,٨٥١	١,٣٠٣	١,٦٨٤	٢,٠٢١	٢,٤٢٣	٢,٧٠٤	٣,٥٥١
٦٠	٠,٦٧٩	٠,٨٤٨	١,٢٩٦	١,٦٧١	٢,٠٠٠	٢,٣٩٠	٢,٦٦٠	٣,٣٤٠
١٢٠	٠,٦٧٧	٠,٨٤٥	١,٢٨٩	١,٦٥٨	١,٩٨٠	٢,٣٥٨	٢,٦١٧	٣,٣٧٣
Co.	٠,٦٧٤	٠,٨٤٢	١,٢٨٢	١,١٤٥	١,٩٦٠	٢,٣٢٦	٢,٥٧٦	٣,٢٩١

٢. اختبار أهمية معاملات الترابط

لاختبار أهمية معامل ارتباط المؤلفين باستخدام الصيغة التالية:

$$t = \frac{r \sqrt{n-2}}{\sqrt{1-r^2}}$$

البيان:

t: المعامل أهمية

r: معاملات الارتباط التي تم حسابها

n: كمية البيانات^٢

من نتائج معالجة البيانات التي تم الحصول عليها النتائج $r_{hitung} = 0.625$ و

$N=40$ ثم يمكن اختبار أهميتها مع الصيغة التالية:

$$t = \frac{0,526 \sqrt{40-2}}{\sqrt{1-0,526^2}}$$

$$t = \frac{0,526 \sqrt{38}}{\sqrt{1-0,526^2}}$$

$$t = \frac{0,526 \times 6,164}{\sqrt{0,474}}$$

$$t = \frac{3,242}{\sqrt{0,689}}$$

$t = 3,905$ استنادا إلى حساب أعلاه، ثم النتيجة $r_{hitung} = 0.625$ لمعرفة ما إذا كان

الرقم يدل على مستوى كبير من أهمية أو لا يمكن استشارتها مع جداول القيمة $r_{db=n-2}$

حتى db هو $40-2=38$. من قائمة النتائج db عرض الخط 38 مما يدل على مستوى

كبير $5\% = 0.042$ في القائمة 11 مما يدل على نتيجة العد أكبر من عدد الجدول أو

^٢ Sugiono, *Metode Penelitian Administrasi*, CV. Alfa Beta, Bandung, Cet. I, ١٩٩٨, hlm. ٢١٤

٢,٠٤٢ > ٤,٧٠٥ لذلك يظهر أن هناك علاقة حقيقية (إيجابية) بين الرغبة بتعلم مهارات الكتابة باللغة العربية.

٢. تحديد اتجاه الترابط.

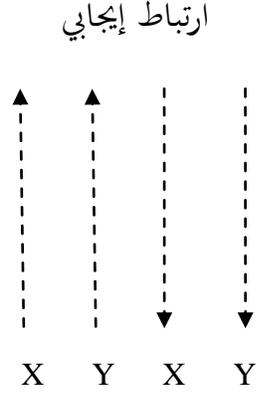
تأثير بين المتغيرات عندما ينظر إليها من من الاتجاه، ويمكن تقسيمها إلى نوعين، وهما تأثير الطبيعة في اتجاه واحد، والعلاقة بين طبيعة الاتجاه المعاكس. ويعطى تأثير اتجاهي ارتباط إيجابي، في حين أن العكس يسمى ارتباط سلمي. ودعا ارتباط إيجابي، إذا مترابطة اثنين (أو أكثر) ترتبط، متماثل تشغيل، ، مما يعني أن التأثير بين متغيرين (أو أكثر) يظهر نفس الاتجاه، وهكذا، إذا زاد المتغير X أو يضيف، فإنه يتبعه زيادة أو إضافة إلى متغير Y ، أو العكس فإن الانخفاض أو النقصان في المتغير X يعقبه انخفاض أو نقصان للمتغير^٣: Y

من الحساب فمن الواضح أن حجم العد الارتباط r_{hitung} تم الحصول عليها من جدول ارتباط الأرقام التقريبية حول زيادة رغبة بتعلم اللغة العربية على مهارة الكتابة في مواد اللغة العربية هو = ٠,٥٢٦. وتشير هذه النتائج إلى أن الرقم القياسي الذي تم جمعه هو "غير ملحوظ"، وهذا يعني أن الارتباط بين المتغير X والمتغير Y هو يوجد علاقة مباشرة، وبعبارة أخرى هناك "ارتباط إيجابي" بين المتغيرات.

^٣ Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, Raja Grafindo persada, Jakarta, ٢٠٠٨, hlm. ١٨٩

السؤال أعلاه إذا كان رسم بياني لاتجاه الارتباط الذي تم الحصول عليه هو كما

يلي:



من الرسم البياني أعلاه يمكن أن يفسر أنه إذا كانت نتيجة المتغير X يزيد ثم المتغير Y يزيد كذلك سوف تعمل في نفس الاتجاه أو الزيادة. وهكذا يمكن القول أنه كلما كان ذلك يعطي الدافع ويغرس التلاميذ باستمرار تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ، وكلما ارتفعت مهارات الكتابة لدى الطلبة.

٣. معامل اختبار الجزم.

لاختبار معامل التحديد على أساس رأي سوجيونو، وهذا هو عن طريق " المعربات بالمعاملات موجودا" في حين أن معرفة نسبة المعامل الذي تم تربيعه مضروبا. ١٠٠٪ .

استنادا إلى الرأي سوجيونو، أعلاه، يمكن أن تصاغ على النحو التالي:

$$r^2 = Cd$$

البيان :

Cd = اختبار الجزم

r = معامل الارتباط

باستخدام الصيغة أعلاه، يمكن البحث عن معامل التحديد الذي كان على علم بذلك :

$r = 0,526$, ان اختبار الجزم هو

$$cd = 0,526^2$$

$$= 0,276$$

$$= 27,6 \%$$

٤. تقرير نتائج البحوث

لمعرفة نتائج الحسابات في هذه الدراسة يمكن أن ينظر إليه في الجدول التالي:

٧.٤ القائمة

العلاقة بين الاهتمام بتعلم اللغة العربية على مهارة الكتابة الطلبة الصف السابع من مدرسة

نور الهداية المتوسطة الحكومية سيماكا تانجاموس

اختبار الجزم	الحاصل	Dk	نتيجة t		معامل الارتباط
			حساب	القائمة	
0,276	ارتباط إيجابي	38	4,705	4,00	0,526

من الجدول أعلاه، يتم الحصول على معامل الارتباط لإثبات العلاقة بين الرغبة في

تعلم اللغة العربية مع مهارات الكتابة من المدرسة المتوسطة الحكومية نور الهداية

سيماكاتانجاموس , هو نتيجة $r = ٠,٥٢٦$ بحادا نفهم يوجد تاثير بين رغبة التعلم اللغة العربية على مهارة الكتابة تلاميذ الصف السابع من المدرسة المتوسطة الحكومية نور الهداية سيماكا تانجاموس هناك ارتباط إيجابي .

فمن النتيجة $t_{hitung} = ٤,٧٠٥$ أكبر من $t_{tabel} = ٤,٠٠$ و $Dk = ٣٨$ بدالك H_0 غير مقبول H_a مقبول . وهذا يعني أنه بين رغبة تعلم اللغة العربية بمهارات كتابة التلاميذ هناك علاقة كبيرة، على المستوى ٥٪ .

نتيجة معامل التحديد التي تم الحصول عليها $cd = ٠,٥٢٦$ وهذا يعني أن مهارة الكتابة لدى التلاميذ لموضوع العجائب العربية هي التي تحدد رغبتهم في تعلم اللغة العربية بقدر ٢٧,٦٪ و أما ٧٢,٤٪ يتم تحديدها مرة أخرى بواسطة متغيرات أخرى .

واستنادا إلى تحليل البيانات التي قام بها الباحثة، يمكن أن يكون مفهوما أن مصلحة تعلم اللغة العربية لها تأثير كبير على مهارات الكتابة ويمكن رؤية التفاصيل في أداة جمع البيانات (الجدول ٥ والجدول ٧) في حين أن النتائج هي كما يلي:

١. نتيجة الحساب بين الدرجة الكلية من X إلى الدرجة Y ، يستخدم هذا التأثير لإثبات رغبة المتغيرة المساهمة في تعلم مهارات الكتابة باللغة العربية، استنادا إلى تحليل البيانات في القائمة ٥ والقائمة ٧ في الحصول على $r = ٠,٥٢٦$ على هذا الأساس يفسر الباحثة أن تأثير الرغبة في تعلم مهارات الكتابة العربية للتلاميذ أمر مهم، بعد التشاور مع جدول التفسير يتراوح بين ٠,٦٠٠-٠,٤٠٠ مع مستوى كاف من العلاقة.

٢. نتائج الاختبار الهامة وعلاقات العلاقة.

من النتيجة $t_{hitung} = ٤,٧٠٥$ أكبر من t_{tabel} نتيجة على $n_2 = db$ حتى db هو $٤٠-٢$ ثم في الجدول القيمة على مستوى مغزى ٥% يظهر الأرقام $٢,٠٤٢$ على القائمة مما يدل على نتيجة عدد أكبر من رقم القائمة أو $٤,٧٠٥ >$ $٢,٠٤٢$ ثم نتائج بحثية فرضية البيانات لها معنى الرغبة في تعلم اللغة العربية لها تأثير كبير على مهارات الكتابة ومن نتائج الحساب التي تم الحصول عليها معامل التحديد $cd = ٠,٥٢٦$ وهذا يعني أن مهارات الكتابة من التلاميذ قال في تصميم التعلم بالتنفيذ الرغبة من $٢٧,٦\%$ واما $٧٢,٤\%$ يتم تحديدها مرة أخرى بواسطة متغيرات أخرى.

٣. أظهرت نتائج الاستبانات أن يظهر للتلاميذ بعد التحليل باستخدام صيغة لحظة المنتج أن رغبة تعلم اللغة العربية له تأثير كبير على مهارات كتابة التلاميذ. الفئة الهامة هي كافية بما فيه الكفاية.

٤. بناء على نظرية الاهتمام بتعلم مهارات الكتابة العربية للتلاميذ واستنادا إلى تحليل البيانات التي تم القيام بها باستخدام لحظة المنتج الصيغة ثم الحصول على نتائج هامة.

٥. من نتائج تحليل البيانات يجب على المدرس، وخاصة المواد العربية مع التدريس، أن يحاولوا تحسين مهارات كتابة الطلاب من خلال الزيادة المستمرة في الاهتمام بتعلم تعلم اللغة العربية لدى التلاميذ .

عرض البيانات الميدانية

أ. التصوير المدرسة

١. من مدرسة نور الهداية المتوسطة الحكومية سيماكا تانجاموس

تاريخ الاقتصار من المدرسة المتوسطة الحكومية نور الهداية سيماكا تانجاموس بينى في التاريخ ٢٠٠٢ بنيت على مساحة الأرض 1110 M^2 وتديرها مؤسسة قرية كاكابورا. المدرسة المتوسطة الحكومية نور الهداية هي مدرسة تأسست على موعد ١٧ يولي ٢٠٠٢ مدرسة المتوسطة الأول، والمدرسة لديها أيضا قيمة دينية زائد الخاصة بها في القرية سيماكا برئيس دوكتورانداس موردي. مع عدد التلاميذ في ذلك الوقت ترقيم ٢٧ تلميذا، للتلاميذ هناك ١٠ شخصا مع قدرات مختلفة.

جنبنا إلى جنب مع تطور الوقت والوقت، ومدرسة الصف الأول المدرسة المتوسطة الحكومية نور الهداية سيماكا تانجاموس لعدد المتزايد من التلاميذ والمدرسين. تحسنت الجودة كدالك على الرغم من أنه لا يزال هناك نقص في جوانب من المدرسين في مجال التعليم الذين لم تكن وفقا لل تخصصات .

بعد قيام ٥ سنوات الأول من مدرسة نور الهداية المتوسطة الحكومية سيماكا تانجاموس وبالتالي فإن عدد المتقدمين في مدرسة الصف الأول انخفضت قليلا ، بحيث كان قادرا على ٢ مستوى الطبقة، تصبح ١ فئة كبيرة. تشغيله حوالي ٢ سنوات. في عام ٢٠٠٩. أخذ مدير المدرسة زمام المبادرة لإضافة المدرس الجودة حتى هذا العام، واصل المستوى الأول الأول المدرسة المتوسطة الحكومية نور الهداية سيماكا تانجاموس عددهم ٤٥٠ تلميذا في السنة بعده. وبالتالي، يجب أن يكون سدم إعداد سدم من المربين والتعليم الموظفين من ذوي جودة

عالية والمؤهلين وكذلك المتخصصين في جوروسانيا الخاصة بهم .عدد المربين والتعليم في المدرسة الإعدادية (متس) المدرسة المتوسطة الحكومية نور الهداية سيماكا تانجاموس حوالي ٢١ شخصا.

ب. واجبات ومهام المدير

١. مدير المدرسة

الواجبات الرئيسية لمدير المدرسة هي الرائدة في المدرسة، وكذلك مسؤولة عن التعامل مع الأنشطة المدرسية، ووضع قواعد المدرسة والتوجيهات بشأن الموظفين والمعلمين والإداريين والطلاب.

٢. نائب مدير المدرسة

ونائب المدير هو المسؤول عن مدير المدرسة الذي تتمثل واجباته ووظائفه الرئيسية في مساعدة مدير المدرسة في التعامل مع جميع عمليات تنفيذ المدرسة والاستعاضة عن الوظيفة التي تعاني من الجوع في المدرسة حيث لا يكون للمدير ليس في مكانه.

٣. واکا التلاميذ

ان لديه مهمة تنظيم البرنامج وتنفيذ التوجيه والمشورة.البنفسية بدقة ذكية والإنجازات الرياضية .اختيار المرشحين المقترح تقديمهم للمنح الدراسية وتنسيق تنفيذ الحفل .تنسيق أنشطة التدريب للتلاميذ تنسيق واجب BK و BB.

٤. واکا منهج التدريس

واكا منهج لديه مهمة تجميع وترجمة التقويم التعليمي، فضلا عن ترتيب تقسيم المهام المعلم والجداول الزمنية الدرس.

٥. واكا وحدة شؤون المرافق

ويضطلع واكا شؤون لوحدة المرافق بمهمة تخطيط برنامج المشتريات . استخدام المرافق والبنية التحتية إدارة الصيانة والإصلاح وإعداد التقارير.

٦. رئيس الإدارة

ويكون مسؤولا عن مدير المدرسة ونائبه، وتشمل مهامها ووظائفها الرئيسية إدارة شؤون الإدارة اليومية، وإعداد التقارير الإدارية، وتقديم التقارير عن مدير المدرسة.

٧. رئيس برنامج المهارات

مسؤولة عن تنفيذ الأنشطة وتطوير برامج الخبرة، ووضع برامج عمل لتحسين مهارات برنامج المهارات.

٨. قسم التلاميذ

واجبته هو لرعاية كل ما يتعلق الطالب، حول الأنشطة الطلابية وتقديم تقرير إلى مدير المدرسة.

٩. ولي الفصل

والمهمة هي كما يلي:

أ. معرفة جميع التلاميذ في فصله.

ب. السعي والحفاظ على المخزون الفصل.

- ت. التخطيط والترويج في جعل مهارات الفصول الدراسية.
- ث. إنشاء البيانات الشخصية للتلاميذ وتسجيل نتائج تعلم التلاميذ.
- ج. إجراء التدريب للتلاميذ الذين لديهم مشاكل.
- ح. إنشاء وتقديم بيانات ملخصة شهرية لنواب المديرين.
- خ. إقامة علاقة مع ولي الأمر.
- د. بعد الاحتفالات يوم الاثنين والأعياد الوطنية.
- ذ. مسؤولية في غياب التلاميذ.

١٠. المدرس

والمهمة هي كما يلي:

أ. ان يساعد عملية التعلم

ب. ان يربي التلاميذ مبشرا

ت. تقرر كل عملية التلاميذ مكتوبا

ت. حالة البنية التحتية

١. مواقع

المدرسة المتوسطة الحكومية نور الهداية سيماكا تانجاموس ١١١٠± M^٢ و التحكم
با مؤسسة كاجافورا . و موقع واسع الان قد يبلغ ما يحتاج الموقع المطلوب كمكان
للتعليم والتدريس على وجه التحديد لسراء موافق البناء.

تخطيط استخدام الموقع

القائمة ٨.٤

النمرة	إستعمال	واسع
١	مبعى الدراسة	٣٦٤ m
٢	ميدان	٢٠٠ m
٣	ساحة	٥٤٦ m
	عدد	١١١٠ m

المصدر : وثيقة حالة البنية التحتية المدرسة المتوسطة الحكومية نور الهداية سيماكا تانجاموس

بامواقع فيها اما الان عملية التعلم قد يسير جيدا, و يكمل الحاجة الى المكان المطلوب على رغم من أنه لا يزال يتطلب تطوير.
٢. بناء المدرسة

مبنى المدرسة المتوسطة الحكومية نور الهداية سيماكا تانجاموس كاجافورا ٣ فصول قد بينى في السنة ٢٠٠٢ و يزيد في السنة بعده, و من الاموال الكومية.

٩.٤ القائمة

المواقع /مبنى مدرسة المتوسطة الحكومية نور الهداية سيماكا تانجاموس. ٢٠١٧/٢٠١٨.

النمرة	نوع الغرفة	
١	غرفة مدير المدرسة	١
٢	الفصل	٣

٣	غرفة الإدارة	١
٤	غرفة المدرس	١
٥	مكتبة	١
٦	غرفة المشورة	١
٧	الحمام	١

المصدر : وثيقة حالة البنية التحتية المدرسة المتوسطة الحكومية نور الهداية سيماكا تانجاموس

٣. عدد التلاميذ

عدد التلاميذ المتوسطة الحكومية نور الهداية سيماكا تانجاموس هو ١٢٦ دراسة العام

٢٠١٨ / ٢٠١٧ بعدد الفصل كما يلي:

القائمة ١٠.٤

عدد التلاميذ	الفصل	النمرة
٤٠	VII	٤٠
٤٣	VIII	٤٣
٤٣	IX	٤٣

المصدر : وثيقة حالة البنية التحتية المدرسة المتوسطة الحكومية نور الهداية سيماكا تانجاموس

القائمة ١١.٤

دفتر الأسماء المدرسين

من مدرسة نور الهداية المتوسطة الحكومية سيماكا تانجاموس ٢٠١٧/ ٢٠١٨

الوظيفة	القسم	أصل التعليم	إسم	النمرة
---------	-------	-------------	-----	--------

١	Yosi Sofyan, S.Pd	Slta	Ips	مدير المدرسة
٢	Amaruddin, S.Pd.I	Si Iain	Pai	نائب مدير المدرسة
٣	Juwanti, S.E	Si Stkip	Bk	الأرشادي
٤	Dewi Lestari, S.Kom	Pga	Pga	الرياضيات
٥	Deni Wijayanto, S.Pd	Si Ut	Pgsd	اللغة لامبونج
٦	Muhlihun, S.Kom	D ^٢ Ut	Pgsd	الفقه
٧	Robert Nuansa, S.E	Si Stkip	Pls	علم التاريخ
٨	Herawati, S.E	Si Uml	Agama	الاحلاق
٩	Bibit Ariyani, S.Pd	Si Iain	Ipa	بيولوجي
١٠	M. Syakur, T.F, S.Pd.I	Si Ut	Pgsd	الدينية
١١	Eka Puspita Rini, S.Pd	Si Ut	Pdsd	اللغة الإنجليزية
١٢	Mudrikah, S.Pd.I	D ^٢ Ut	Pgsd	اللغة الأندونيسية
١٣	Sukartijo Hs	Si Stie	Ekonomi	الفقه
١٤	Hikmahyanti, S.Pd	D ^٣ Komputer	Tik	كومبيوتر
١٥	Amser, S.Pd	Si Iain	Pgmi	الحديث
١٦	Eko Pramono, S.Pd	Si Ut	Pgsd	بيولوجي
١٧	Bayu Pambudi, S.Pd	Si Stkip	Pls	علم التاريخ
١٨	Tiara Ferika, S.Pd.I	Si Iain	B. Arab	اللغة العربية
١٩	Novianto, S.T	Si Uml	Agama	الفن والثقافة
٢٠	Maryani, A.Md	Pga	Pga	الجسمية
٢١	Mad Surahman, S.Pd	Slta	Ips	الدينية

المصدر : الحيوية المدرسين المدرسة المتوسطة الحكومية نور الهداية سيماكا تانجاموس / ٢٠١٧

٢٠١٨

الباب الخامس

الاختتام

أ. الخلاصة

واستنادا إلى نتائج البحث الذي تم إنجازه، استخلص الباحثة النتائج بالاقتران مع

نتائج هذا البحث، وهي:

هناك وهذا واضح من نتائج الحساب مع صيغة المنتج لحظة الارتباط. ينال النتائج

المنتج $\Gamma_{xy} > r$ ج تأثير رغبة الطلبة الصف السابع على مهارة الكتابة فى التعلم

اللغة العربية من مدرسة نور الهداية المتوسطة سيماكا تانجاموس للعام الدراسى

٢٠١٧/٢٠١٦

دول جيد على مستوى الأهمية %٥ او %١ والعلاقة التي تم الحصول عليها عند

استشارتها على معامل الارتباط كافية.

و يوجد تأثير إيجابي كبير بين رغبة فى اللغة العربية على مهارة الكتابة, وهذا واضح

من القيمة التي تم الحصول عليها حساب نتيجة t يحاسب = ٤,٧٠٥ أكبر من t القائمة

= ٢,٠٤٢ و dk + ٣٨ التي تم الحصول ٥% فبهادا Ho غير مقبول Ha مقبول. إذا

تحسنت الرغبة فى تعلم اللغة العربية بشكل مستمر فإن مهارات الكتابة لدى التلاميذ

ستكون أفضل وتزيد وفقا للأهداف المتوقعة.

ب. الاقتراحات

بعد رؤية الظروف في الميدان يمكن للباحثة تقديم اقتراحات على النحو التالي:

١. للرئيس المدرس

- أ. ينبغي أن يكون للرئيس المدرس المدرسة المتوسطة الحكومية نور الهداية سيماكا تانجاموس يمكن أن توفر مخرجا من أجل شراء مرافق التعليم والتعلم ولا سيما اكتمال الدعائم والكتب، وخاصة كتب المواد العربية كدعم من أجل تعزيز فعالية تعليم وتعلم المتعلمين في الدروس العربية.
- ب. دائما الإشراف على أنشطة التدريس والتعلم.

٢. للمدرس

- أ. لترقية تعلم اللغة العربية
- ب. قم دائما بإجراء دروس إضافية خارج ساعات التدريس وأنشطة التعلم.
- ت. وينبغي المدرس الذين يدرسون المواد العربية أن يسعوا إلى تحسين مهارات الكتابة لدى التلاميذ من خلال زيادة اهتمام التلاميذ أولا.
- ث. يجب أن يكون المدرس قادرين على اختبار مهاراتهم في الكتابة بشكل مستمر للتلاميذ وإعطاء قيمة لتنفيذ معضلة الكتابة.

٣. للتلاميذ

- أ. مزيد من الاهتمام للدروس في المدرسة أو في المنزل.
- ب. متابعة أنشطة التعليم والتعلم جيدا.
- ت. زيادة من العاطفة في متابعة عملية التعلم.

DAFTAR PUSTAKA

- Arifin, Zaenal, Evaluasi Instruksional Prinsip, Teknik dan Prosedur, Bandung: : Remaja Karya, 1988
- Arikunto, Suharsimi, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek, Jakarta : Bina Aksara, 1989
- Arsyad, Azhar, Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya, Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2004.
- Aunurrahman, Belajar dan Pembelajaran, Bandung : Alfabeta, 2009
- Departemen Agama, Al-Qur'an dan Terjemahannya, Bandung : Diponegoro, 2003
- Djamaroh, Syaiful Bahri, Psikologi Belajar, Jakarta : Rineka Cipta : 2008
- Fakihy, Syaikh Abdullah ibn Ahmad, Al-Fawakih Al-Janiyah, Surabaya : Al-Hidayah, tt
- Hamalik, Oemar, Proses Belajar Mangajar, Jakarta : Bumi Aksara : 2008
- Ismail SM, Strategi Pembelajaran Agama Islam Berbasis PAIKEM Semarang : RaSAIL Media Group, 2009
- Ismail, Syekh Ibrahim ibn, Syarh Ta'lim al-Muta'allim, Surabaya : Alhidayah, tt
Kemenag RI, Peraturan Menteri Agama RI nomor 2 Tahun 2008
- Makruf, Imam, Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif, Semarang : Need's Press, 2009
- Muhidin, Sambas Ali dan Maman Abdurahman, Analisis Korelasi, Regresi dan Jalur dalam Penelitian, Bandung : Pustaka Setia, 2009
- Mu'in, Abdul, Analisis Kontrastif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia, Jakarta : Pustaka Al-Husna Baru, 2004

- Munawir, Ahmad Warson, Kamus Al-Munawir, Surabaya : Pustaka Progressif, 1997.
- Mustaqim, Psikologi Pendidikan, Semarang : Fak. Tarbiyah IAIN Walisongo, 2009
- Nasution, Mustafa Edwin dan Hardius Usman, Proses Penelitian Kuantitatif, Jakarta : Lembaga Penerbit Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia, 2008
- Riduan dan Sunarto, Pengantar Statistika, Bandung : Alfabeta, 2009
- Rose, Suzanne, "Factors that affect learning in the classroom", <http://www.helium.com/items/1926449>
- Samsudin, "Pengaruh Penerapan Metode Drill terhadap Prestasi Belajar Siswa Kelas VII Bidang Studi Bahasa Arab di MI Hidayatu Athfal Negarayu Tonjong Brebes Tahun Pelajaran 2008/2009", Skripsi IAIN Walisongo Semarang Semarang : Perpustakaan Fakultas Tarbiyah IAIN Walisongo Semarang, 2009
- Slameto, Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya. Jakarta:Renika Cipta, 2003
- Software al-Maktabah al-Syamilah, Al-Lughah al-Arabiyah al-Tahadiyah wa al-Muwajahah, juz. 1,
- Software al-Maktabah al-Syamilah, Al-Mausu'ah al-Fiqhiyah, juz.2,
- Software al-Maktabah al-Syamilah, Al-Mustadrok 'ala al-Shohihaini, juz.6,
- Software Maktabah al Syamilah, al-Ta'rifat, Juz I,
- Stern, H. H. Fundamental Concept of Language Teaching, Oxford : Oxford University Press, 1983

Subana dkk, Statistik Pendidikan, Bandung : Pustaka Setia, 2005

Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan, (Bandung : Alfabeta, 2010), hlm. 117-118

Sutikno, " Pengaruh Alat Peraga terhadap Prestasi Belajar pada Mata Pelajaran Bahasa Arab bagi Siswa kelas I MTs Nurul Hidayah Kecamatan Semaka Kabupaten Tanggamus tahun pelajaran 20016/20017", Skripsi UNDARIS Semaka, Tanggamus : Perpustakaan MTs Nurul Hidayah 2004

W.J.S.Purwadarminta, Kamus Umum Bahasa Indonesia, Jakarta : Balai Pustaka 1999.

Zubair, Syekh Maimun, al-Hajj. Al-Ulama' al-Mujaddidun, Rembang : al-Maktabatu al-Anwariyah, tt.

ANGKET UNTUK SISWA

Pengantar :

Angket ini ditujukan pada siswa untuk meminta keterangan hal-hal yang berkaitan dengan proses pelaksanaan mata pelajaran bahasa Arab

Anda tidak usah ragu –ragu, karena tidak akan mempengaruhi nilai hasil belajar. Jawaban ini hanya untuk keperluan penelitian saja, kerahasiannya akan dijaga, untuk pengisisanya anda cukup membutuh kan tanda ceklis pada kotak yang sesuai denagan pilihan yaitu:

- Ss : Sangat Setuju
- S : Setuju
- Ts : Tidak Setuju
- Sts : Sangat Tidak Setuju

Bacalah pertanyaan pada angket dibawah ini, berulang – ulang agar anda memahami maksudnya, kemudian dijawab sesuai dengan keadaan yang sebenarnya.

IDENTITAS :
Nama :
Kelas :
Jenis Kelamin :
Alamat Rumah :

KISI-KISI ANGKET

NO	VARIABEL	INDIKATOR	NOMOR ITEM
1	Pengaruh minat belajar siswa terhadap pelajaran bahasa Arab.	<ul style="list-style-type: none"> - Siswa antusias dalam mengikuti mata pelajaran yang diajarkan - Siswa mengulas/ membaca buku mata pelajaran bahasa arab di rumah - Mengerjakan pekerjaan rumah (PR) dengan sungguh –sungguh - Berdiskusi dengan teman tentang materi pelajaran bahasa Arab. - Siswa belajar sungguh sungguh - siswa mendapat nilai yang tinggi pada mata pelajaran bahasa Arab 	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11</p> <p>7,8</p> <p>11, 12</p> <p>13,14, 15,16</p> <p>17, 18</p> <p>19,20</p>

Lampiran

ANGKET MINAT BELAJAR SISWA TERHADAP MATA PELAJARAN
BAHASA ARAB.

NO	PERTANYAAN	SS	S	TS	STS
1.	Pertama kali saya lihat pelajaran ini saya percaya bahwa pelajaran ini mudah bagi saya.				
2.	Guru bahasa Arab selalu hadir dan aktif dalam memberikan materi pelajaran				
3.	Masuk tepat waktu pada saat mengikuti mata pelajaran bahasa Arab				
4.	Materi pelajaran ini lebih sulit di pahami daripada yang saya harap kan.				
5.	Setelah membaca informasi pendahuluan saya yakin bahwa mengetahui apa yang harus saya pelajari dari pelajaran ini.				
6.	Meyelesaikan tugas – tugas dalam pembelajaran ini membuat saya merasa puas terhadap hasil yang telah saya capai.				
7.	Jelas bagi saya bagaimana hubungan materi pembelajaran ini dengan apa yang telah saya ketahui.				
8.	Banyak halaman-halaman yang mengandung amat banyak informasi sehingga sukar bagi saya untuk mengambil ide ide penting dan menginganya.				
9.	Guru memberikan kesempatan pada anda untuk bertanya tentang materi pelajaran yang telah disampaikan.				
10.	Materi pembelajaran ini sangat menarik				

	perhatian.				
11.	Terdapat cerita, gambar atau contoh yang menunjukkan kepada saya bagaimana manfaat materi pembelajaran ini bagi beberapa orang.				
12.	Mengumpulkan pekerjaan rumah (PR) yang diberikan oleh guru bahasa Arab dengan tepat waktu.				
13	Berdiskusi dengan teman tentang materi pelajaran bahasa Aarab				
14	Antusiss dalam mendiskusikan materi pelajaran bahasa arab yang telah diberikan oleh guru				
15	Semakin sering guru meningkat kan minat belajar, apakah mendorong anda untuk belajar lebih tekun				
16	Belajar terus menerus walaupun hasil tes keterampilan menulis yang anda ketahui nilainya kurang memuaskan				
17	Saya suda belajar bahasa arab pada malam hari sebelum pelajaran esok hari.				
18	Materi yang di dampaikan oleh guru sangat menarik				
19	apakah anda membawa buku yang berkaitan dengan materi pelajaran bahasa Arab yang akan di pelajari di kelas.				
20	Minat belajar membawa pengaruh positif terhadap nilai keterampilan menulis.				

Keterangan :

Ss : Sangat Setuju

S : Setuju

Ts : Tidak Setuju

Sts : Sangat Tidak Setuju

KISI – KISI ANGKET

NO	VARIABEL	INDIKATOR	NOMOR ITEM
1.	Keterampilan menulis	<ul style="list-style-type: none">- Menulis Huruf Arab.- Menulis kata-kata dengan huruf-huruf yang benar.- Menyusun susunan kalimat yang dapat dipahami.- Menggunakan susunan kalimat tersebut dalam beberapa alinea sehingga mampu mengungkapkan inti pesan dari penulis.	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 12, 13 14, 15,16 17, 18, 19,20

Lampiran

ANGKET KETERAMPILAN MENULIS SISWA TERHADAP MATA
PELAJARAN BAHASA ARAB.

NO	PERTANYAAN	SS	S	TS	STS
1.	Saya senang keterampilan menulis				
2.	Menulis adalah kegiatan yang membosankan.				
3.	Saya sering menulis.				
4.	Saya merasa males disaat keterampilan menulis.				
5.	Sebagai siswa kelas VII saya tidak pernah menulis.				
6.	Saya akan menulis jika bapak / ibu guru memerintahkan ku untuk melakukannya				
7.	Saya harus banyak menulis supaya bisa keterampilan menulis				
8.	Kegiatan keterampilan menulis sangat bermanfaat untuk menambah ilmu dan ide ide				
9.	Saya menganggap bahwa keterampilan menulis merupakan kegiatan yang membuang- buang waktu.				
10.	Keterampilan menulis lebih menyenangkan daripada mengobrol kepada teman.				
11.	Perpustakaan adalah tempat yang sangat membosankan				
12.	Pada hari libur saya meluangkan waktu untuk menulis,				
13.	Saya selalu meluangkan waktu untuk belajar keterampilan menulis				
14.	Mempergunakan waktu senggang untuk				

	keterampilan menulis adalah perbuatan sia- sia.				
15	Saya belajar keterampilan menulis jika ada ulangan / uas saja.				
16	Saya jika berpegangan saya selalu bawa buku buat belajar keterampilan menulis.				
17	Saya tidak suka keterampilan menulis				
18	Saya senang jika kumpul- kumpul bareng teman” belajar keterampilan menulis				
19	Keterampilan menulis lebih menarik daripada nonton tv				
20	Saya bisa menulis dimana saja seperti taman, kantin dan dirumah.				

Keterangan :

Ss : Sangat Setuju

S : Setuju

Ts : Tidak Setuju

Sts : Sangat Tidak Setuju

KERANGKA INTERVIEW DENGAN KEPALA SEKOLAH

1. Sejak kapan MTs Nurul Hidayah berdiri?
2. Bagaimana Riwayatnya Berdirinya?
3. Bagaimana Perkembangan Hingga sekarang?
4. Bagaimana kondisi sarana dan prasarannya?
5. Apakah gedung yang ada sudah mencukupi?
6. Apakah tenaga pengajar telah mencukupi?
7. Apakah tenaga TU sudah mencukupi?
8. Apakah guru bahasa Arab aktif dalam menjalankan tugas?
9. Apakah guru bahasa Arab setelah melaksanakan keterampilan menulis bahasa arab?
10. Bagaimana minat peserta didik terhadap mata pelajaran bahasa Arab?

KERANGKA WAWANCARA DENGAN GURU

BIDANG STUDY BAHASA ARAB

1. Berapa jam dalam seminggu bidang study bahasa Arab di berikan kepada siswa MTs Nurul Hidayah ?
2. Menurut ibu apakah waktu yang tersedia itu cukup untuk pelaksanaan bidang study bahasa Arab?
3. Setelah beberapa kalikah ibu melakukan tes keterampilan menulis ?
4. Aspek apasajakah yang ibu nilai dalam melaksanakan evaluasi?
5. Apakah sarana penunjang bidang study bahasa Arab sudah cukup?
6. Metode apakah yang ibu gunakan dalam menyampaikan materi bidang study bahasa Arab?
7. Apakah usaha ibu dalam meningkatkan keterampilan menulis ?
8. Apakah ada pengaruh minat belajar bahasa arab terhadap keterampilan menulis?

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

TAHUN AJARAN 2017/2018

NAMA SEKOLAH	: Madrasah Tsanawiyah Nurul Hidayah
MATA PELAJARAN	: Bahasa Arab
KELAS/SEMESTER	: VII / (1)
MATERI POKOK	: الأَدَوَاتُ الْمَدْرَسِيَّةُ (mendengar) الْكِتَابَةُ
SUB-MATERI POKOK	: الأَدَوَاتُ الْمَدْرَسِيَّةُ المفردات tentang
ALOKASI WAKTU	: 2 x 35 menit (1 Pertemuan)

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama Islam.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli, (toleransi gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan, sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, prosedural), berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, terkait fenomena dan kajian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori.

A. STANDAR KOMPETENSI

1. MENULIS

Mengungkapkan pikiran, perasaan pengalaman dan informasi melalui kegiatan menulis tentang **الأدوات المدرسية**

B. KOPETENSI DASAR

1.1 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.

2.1 Menunjukkan perilaku jujur, dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dengan sekitar rumah dan sekolah.

3.1 menulis kata,frasa,kalimat sederhana tentang **الأدوات المدرسية** baik dan benar

C. INDIKATOR

1.1 Menjawab pertanyaan dari wacana lisan dengan benar

1.2 menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang di dengarkan.

1.3 mengidentifikasi arti dari bunyi kata,frasa dan kalimat bahasa Arab yang di tulis

1.4.membaca wacana tulisan tentang **(الأدوات المدرسية)** dengan baik dan benar

D. TUJUAN PEMBELAJARAN

Diharapkan peserta didik mampu:

1. Membaca wacana tulisan tentang (الأدوات المدرسية) baik dan benar
2. Membaca kata atau kalimat tanpa harokat
3. Menyusun kata- kata menjadi kalimat yang sempurna

Menjawab pertanyaan wacana lisan tentang (الأدوات المدرسية)

4. Menghafal mufrodlat.

E. KARAKTER SISWA YANG DIHARAPKAN

- Dapat di percaya
- Tekun
- Percaya diri
- Tanggung jawab

F. MATERI PEMBELAJARAN.

SALINLAH.....

التدريبات على الكتابة

١. في-على - فوق- تحت- أمام- وراء - بين - جانب .
٢. كبير كبيرة - طويل طويلة - نظيف نظيفة - كثير كثيرة.
٣. اين القلم؟ ١- اين الكتاب؟
٤. القلم في الحقيبة - الكتاب على المكتب.
٥. هذا فصل - الفصل نظيف - هذا الفصل نظيف.

رتب الكلمات ابتداء من الكلمة الملونة.

١. الكبير - أمام - كبيرة - هي - المدرسة - المسجد.
٢. في - كبيرة - على - فصلى - السبورة - هي - الحائط.
٣. المر حاض - بين - منظم - و - المصلى - فصلي - هو.
٤. هو- هذا - وراء - ملعب - هو - المدرسة - واسع.
٥. المدرسة - و - مكتبة - هي - واسعة - المصلى - نظيفة - وراء.

G. METODE PEMBELAJARAN

- Konsep mapping tanya jawab

H. MEDIA DAN ALAT PEMBELAJARAN

1. Papan tulis.
2. Sepidol
3. Tulis kertas.

I. SUMBER PEMBELAJARAN.

1. Buku lks
2. Buku paket siswa
3. Kamus bahasa Arab-indonesia

J. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan pendahuluan (10 menit)

Kegiatan	Kegiatan pembelajaran langsung	Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Guru mengajak semua siswa untuk menyiapkan dan mengkondisikan ruang kelas2. Guru meminta ketua kelas untuk memimpin do'a3. Guru mengucapkan salam4. Guru mengapsen siswa.5. Guru mengkondisikan kesiapan mental siswa dalam belajar.6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran7. Guru menyampaikan sistem, kriteria dan aspek penilaian.8. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari.	10 menit

Kegiatan inti (50 menit)

Kegiatan Inti	<p>Afektif : -guru bertanya tentang الأدوات المدرسية</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru meminta siswa untuk membaca teks yang telah di tulis oleh siswa tentang الأدوات المدرسية• Guru memberikan materi tentang الأدوات المدرسية• Guru memberikan klarifikasi• Guru melakukan evaluasi <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none">• Melakukan Tanya jawab sederhana tentang tema/topic yang dipelajari.• Menjawab pertanyaan dalam wacana sederhana secara tertulis/lisan.• Menjawab pertanyaan lisan yang diajukan lawan bicara sesuai tema/topik.• Menanyakan kata/kalimat yang belum difahami kepada teman atau guru sesuai tema/topic secara lisan.	50
---------------	--	----

1. Kegiatan Penutup (10 menit)

Penutup	<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa mengulangi kata, frasa dan kalimat tentang الأدوات المدرسية yang telah diajarkan.- Guru memberikan penguatan materi ajar.- Guru menyampaikan tugas yang dibawa pulang oleh peserta didik untuk persiapan pertemuan selanjutnya.- Guru menyampaikan tentang proses pembelajaran pada pertemuan selanjutnya.- Guru bersama-sama siswa membaca do'a penutup majlis	10 menit
---------	---	----------

F. Penilaian

Pertemuan ke 2

H. Penilaian

1. Teknik dan Instrumen penilai Ki-1

INSTRUMEN DAN RUBRIK PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL(K1-1) MELALUI PENGAMATAN

Kelas : VII

Tanggal pengamatan : 6 AGUSTUS 2017

Materi Pokok : AI- QITABAH

no	Nama	Aspek yang diamati					Jumlah Sekor Perolehan	Nilai	Ket
		1) berdo'a sebelum dan sesudah melakukan	2) mengucapkan Riasukur karunia tuhan	3) menberisalam Sebelum dan sesudahnya menyampaikan mendoanot/nerastasi	4) mengungkapkan kekaguman secara lisan maupun tertulis terhadap tuhan setiap kebesaran tuhan	5) mengungkapkan keberadaan dan kebesaran tuhan			
1	Abduh Zamzani	A	B+	B	B	A			
2	Adhanferdika Yudha	A	A	B+	A	B			
3	Adi Ahmad Fauzan Putra	A	A	B	A	B+			
4	Ahmad Maulid	B+	A	B+	B+	A			
5	Alifa Intan Mariya	A	B+	B+	B	B+			
6	Aliya Ulfa Rahma	A	A	B+	B	B			

7	Bagas Hemawan	B+	A	A	B	B			
8	Cika Nabila	A	B+	B+	B+	B			
9	Dania Saputri	A	A	B	B+	B			
10	Dara Anggun Pitaloka	A	B+	B+	A	B+			
11	Dafid Ari.p	A	B+	B+	A	B+			
12	Dio Anata	A	B+	B+	B	B+			
13	Faqih zamzami	A	A	B	B+	A			
14	Farhan Abiyu Zaki	A	A	A	B	B+			
15	Inayatul Khotijah	A	B	B	A	A			
16	Intan Saharani	A	A	B+	B	A			
17	Irvan Hardiansah	B+	A	A	B+	B			
18	M. An'im Falahudin	B+	B+	A	A	B+			
19	M. Arfan Rafirmansyah	A	A	B+	B	B+			
20	M.Sirril wafa	B	B+	A	B+	A			
21	M.Sumarwan	A	A	B+	B	B+			
22	Muhammad hijrah	A	B+	C	B	B+			
23	Mutiara Mas Fajarani	A	B+	A	B+	A			
24	Nabila Soraya	A	B+	B	B	A			
25	Nabila ulfa	A	B	B+	C	A			
26	Nur azidan ramadan	A	B+	B	B	A			
27	Ridho Illahi	A	B+	B+	B+	A			
28	Rindi artika	-	-	-	-	-			
29	Raufina Nur Khodijah	A	B	A	B	B+			
30	Sefriana Angraini	A	B+	A	B	C			
31	Wahyu Ramadon	A	A	B	B+	B+			
32	Yuhana	B+	A	B+	B	A			
33	Rita juniatika	A	C	B	A	B+			
34	Indri auliza	A	A	B+	B+	B			

35	Hastina	A	B	A	B	B+			
36	Siti mutoharoh	A	B+	A	B	C			
37	Suryani	A	A	B	B+	B+			
38	Tia	B+	A	B+	B	A			
39	Toninurdin	A	C	B	A	B+			
40	Wiwin damayati	A	A	B+	B+	B			

**INSRUMEN DAN RUBRIK PENILAIAN KETERAMPILAN (KI-4)
MELALUI TES PRAKTIK**

Kelas : VII

Tanggalpenilaian :6 AGUSTUS 2017

Indicator KD-KI-4 :Al-Qitabah

Diperdengarkan :3.1.4 menyebutkan kembali bunyi kata,frasa dan kalimat bahasa arab yang
:3.1.5 menunjukan gambar sesuai bunyi kata, frasa kalimat bahasa arab yang
diperdengarnya

NO	NAMA	ASPEK YANG DINILAI				nilai	ket
		1)tulisan	2)pragaan	3)gambar	Jumlah Sekor Perole Han		
1	Abduh Zamzani						
2	Adhanferdika Yudha						
3	Adi Ahmad Fauzan Putra						
4	Ahmad Maulid						

5	Alifa Intan Mariya						
6	Aliya Ulfa Rahma						
7	Bagas Hemawan						
8	Cika Nabila						
9	Dania Saputri						
10	Dara Anggun Pitaloka						
11	Dafid Ari.p						
12	Dio Anata						
13	Faqih zamzami						
14	Farhan Abiyu Zaki						
15	Inayatul Khotijah						
16	Intan Saharani						
17	Irvan Hardiansah						
18	M. An'im Falahudin						
19	M. Arfan Rafirmansyah						
20	M.Sirril wafa						
21	M.Sumarwan						
22	Muhammad hijrah						
23	Mutiara Mas Fajarani						
24	Nabila Soraya						
25	Nabila ulfa						
26	Nur azidan ramadan						
27	Ridho Illahi						
28	Rindi artika						
29	Raufina Nur Khodijah						
30	Sefriana Angraini						
31	Wahyu Ramadon						
32	Yuhana						

33	Rita juniatika						
34	Indri auliza						
35	Hastina						
36	Siti mutoharoh						
37	Suryani						
38	Tia						
39	Toninurdin						
40	Wiwin damayati						

Petunjuk :

Lembar ini di isi oleh guru untuk menilai aspek keterampilan seperti didik ,dengan kriteria sebagai berikut.

1. Sangat tepat apabila selalu melakukan sesuai pernyataan.
2. Tepat, apabila sering dilakukan sesuai pertanyaan dan kadang –kadang tidak melakukan.
3. Kurangtepat, apabila kadang-kadang melakukan dan kadang –kadang tidak melakukan.
4. Tidak tepat, apabila tidak pernah melakukan.

Perhitungan penilaian akhir menggunakan rumus:

$N = \frac{\text{SKOR PENILAIAN DI}}{\text{SKOR MAKSIMAL}} \times 100$

Mengetahui :

Guru pembimbing

MUTIARA .S.Pd.I

Guru Peraktek

MEGA HANDAYANI

Kepala MTs Nurul Hidayah

MISHWAN,M.Pd.