

تطبيق طريقة رسم الخرائط الذهنية باستخدام وسائط الصور في ترقية استيعاب المفردات لطلبة مدرسة دار
المعارف المتوسطة الاسلامية لامبونج الجنوبية

الرسالة العلمية

مقدمة لاستيفاء الشروط اللازمة للحصول على درجة الجامعة الأولى في تعليم اللغة العربية

إعداد

دي اغتي شرافينا

رقم القيد : ١٨١١٠٢٠٨٢

قسم تعليم اللغة العربية



كلية التربية و التعليم

بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٢ م / ١٤٤٤ هـ

تطبيق طريقة رسم الخرائط الذهنية باستخدام وسائط الصور في ترقية استيعاب المفردات لطلبة مدرسة دار
المعارف المتوسطة الاسلامية لامبونج الجنوبية

الرسالة العلمية

مقدمة لاستيفاء الشروط اللازمة للحصول على درجة الجامعة الأولى في تعليم اللغة العربية

إعداد

دي اغتي شرافينا

رقم القيد : ١٨١١٠٢٠٢٨٢

قسم تعليم اللغة العربية

المشرفة الأولى : الدكتورة أمى هجرية، الماجستير
المشرف الثاني : الدكتور الحاج محمد أكمان شاه، الماجستير

كلية التربية و التعليم

بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٢ م / ١٤٤٤ هـ

ملخص

خلفية هذا البحث هي ضعف استيعاب المفردات العربية لدى طلبة الصف الثامن في مدرسة دار المعارف المتوسطة الاسلامية، لامبونج الجنوبية. وبناءً على نتائج الملاحظات والاختبارات المسبقة التي تم إجراؤها أثناء أنشطة التدريس في الفصل الثامن A، حيث واجهت الطلبة صعوبة في استيعاب المفردات العربية و في فهم المعنى وترجمتها. تهدف هذا البحث إلى تطبيق طريقة رسم الخرائط الذهنية باستخدام وسائط الصور الإعلامية لترقية استيعاب المفردات العربية لطلبة الصف الثامن A في مدرسة دار المعارف المتوسطة الاسلامية، لامبونج الجنوبية.

هذا البحث هو البحث الإجرائي باستخدام نماذج البحثية الإجرائية كيميس و تاريخيت. أما موضوع هذا البحث هم طلبة الصف الثامن A في مدرسة دار المعارف المتوسطة الاسلامية، لامبونج الجنوبية، وعددهم الإجمالي ٣٠ طالبًا ومدرس اللغة العربية بصفته كالملاحظ. أما الطرق لجمع البيانات في هذا البحث هي طريقة الملاحظة والتوثيق والاختبارات. وطريقة تحليل البيانات من الملاحظات والتوثيق باستخدام التحليل الوصفي النوعي والبيانات من نتائج الاختبار باستخدام التحليل الكمي بصيغة النسبة المئوية.

تظهر نتائج البحث أنه قبل تطبيق طريقة رسم الخرائط الذهنية لاستيعاب المفردات، كان هناك ١٣ طالبًا لم يصلوا إلى المستوى المكتمل، وكانت النسبة ٤٣٪ و ١٧ طالبًا لم يصلوا إلى المستوى المكتمل بنسبة ٥٧٪. بعد تطبيق طريقة رسم الخرائط الذهنية باستخدام وسائط الصور، كان هناك ١٩ طالبًا في الدورة الأولى وصلوا المستوى المكتمل بنسبة إجمالية ٦٤٪. وهناك ١١ طالبًا بنسبة إجمالية ٣٦٪. وفي الدورة الثانية، بلغ إجمالي الطلبة الذين وصلوا إلى المستوى الاكتمال ٢٥ طالبًا، بنسبة ٨٣٪. وبلغ عدد الطلبة غير المكتمل ٥ طلاب، بنسبة ١٧٪. وأخيرًا، يمكن أن نستنتج أن تطبيق طريقة رسم الخرائط الذهنية باستخدام الصور الإعلامية يمكن ترقية استيعاب المفردات لطلبة الفصل الثامن A في مدرسة دار المعارف المتوسطة الاسلامية، لامبونج الجنوبية.

الكلمات المفتاحية: طريقة رسم الخرائط الذهنية، وسائط الصور، المفردات

إقرار

أقر أنا الموقعة أدناه

الاسم : دي اغتى شرافينا

رقم القيد : ١٨١١٠٢٠٢٨٢

القسم : تعليم اللغة العربية

الكلية : التربية و التعليم

أن بحثي المعنون (تطبيق طريقة رسم الخرائط الذهنية باستخدام وسائط الصور في ترقية استيعاب المفردات لطلبة مدرسة دار المعارف المتوسطة الاسلامية، لامبونج الجنوبية) هو عمل خاص بي، أصيل غير متصل و لا منتحل من أي عمل منشور، كما أقر بالالتزام بالأمانة العلمية و أخلاقيات البحث العلمي في كتابة البحث المعنون أعلاه. و أتحمّل كافة التبعات القانونية جراء الحقوق الفكرية و المادية للغير، و للجامعة الحق في اتخاذ الإجراءات اللازمة و المترتبة على ذلك.

تحريرا ببندار لامبونج، ٢٠٢٢

الطالبة،

دي اغتى شرافينا

رقم القيد : ١٨١١٠٢٠٢٨٢

وزارة الشؤون الدينية



كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إبتان الإسلامية الحكومية لامفونج

العنوان : شارع لتكول اندرو سوراقتين سوكارامي بندار لمفونج، رقم الحاتف : (٠٧٢١) ٧٠٣٢٨٩

موافقة

موضوع البحث

: تطبيق طريقة رسم الخرائط الذهنية باستخدام وسائط الصور في ترقية استيعاب المفردات
لطالبة مدرسة دار المعارف المتوسطة الاسلامية، لامبونج الجنوبية

اسم الباحثة

: دي اغتي شرافينا

رقم التسجيل

: ١٨١١٠٢٠٢٨٢

القسم

: قسم تعليم اللغة العربية

الكلية

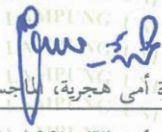
: كلية التربية و التعليم بجامعة رادين إبتان الإسلامية الحكومية لامفونج

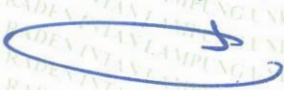
واقفته اللجنة الإشرافية

قد قام المشرف بالتغييرات حسب الضرورة وتصحيحه بحيث أنها مؤهلة للمناقشة في كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إبتان الإسلامية الحكومية لامفونج

المشرفة الأولى،

المشرف الثاني،


الدكتورة أمى هجرية، الماجستير


الدكتور الحاج محمد أمان شاه، الماجستير

لرقم الوظيفي: ١٩٧٢٠٥١٥١٩٩٧٠٣٢٠٠٤

الرقم الوظيفي: ١٩٧٠٠٣١٨١٩٩٨٠٣١٠٠٣

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور ذو الحنان، الماجستير

الرقم الوظيفي: ١٩٦٧٠٩٢٤١٩٩٦٠٣١٠٠١

وزارة الشؤون الدينية

كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إتان الإسلامية الحكومية لامفونج



العنوان : شارع لتكول اندرو سوراقمين سوكرامي بندار لمفونج، رقم الهاتف : (0721) 3289.70

تصديق لجنة المناقشة

تمت المناقشة على البحث العلمي تحت الموضوع: " تطبيق طريقة رسم الخرائط الذهنية باستخدام وسائط الصور في ترقية استيعاب المفردات لطلبة مدرسة دار المعارف المتوسطة الاسلامية، لامبونج الجنوبية "

الاسم : دي اغتي شرافينا

رقم القيد : 1811020282

القسم : قسم اللّغة العربيّة

الكلية : كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إتان الإسلامية الحكومية لامبونج

للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في علم التربية والتعليم يوم الجمعة في التاريخ 3 ديسمبر 2022 م.

لجنة المناقشة

رئيس المناقشة : الدكتور فخر الغازي، الماجستير

سكرتير : دادي إراوان ، الماجستير

المناقش الأول : الدكتور ذو الحنان، الماجستير

المناقش الثاني : الدكتورة أمي هجرية ، الماجستير

المناقشة الثالثة : الدكتور محمد أكمان شاه ، الماجستير

عميدة، كلية التربية والتعليم



الأستاذة الدكتورة الحجة برفا ديانا، الماجستير

رقم التوظيف : 3289.70

١

شعار

وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ
إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ

Artinya: “Dan di antara tanda-tanda (kebesaran)-Nya ialah penciptaan langit dan bumi, perbedaan bahasamu dan warna kulitmu. Sungguh, pada yang demikian itu benar-benar terdapat tanda-tanda bagi orang-orang yang mengetahui”

(Qs. Al-Rum: 22)



إهداء

الحمد لله الذي قدم الكثير من النعم والبركات والحماية والراحة والنعمومة في كل خطوة ورحلة في هذه الحياة. وصلى الله على النبي محمد صلى الله عليه وسلم الذي أصبح نموذجًا يحتذى به لجميع المسلمين في العالم. أمل أن يكون هذا النجاح أحد الخطوات في تحقيق الأهداف ، لذلك مع احترام كبير وحب وعاطفة ، أهدي هذه الرسالة إلى :

١. والديّ الحبيبان ، وهما جمهورياتنو و برناسورى شكراً لكما على كل اتجاه وصلاة وبركة ودعم لا يتوقف أبداً عن مرافقة كل خطوة ورحلة. عسى الله سبحانه وتعالى أن يعطي دائماً رحمته وصحته وبركة العمر وكرم القوت ، ويكون دائماً تحت حماية الله سبحانه وتعالى. امين يا رب العالمين.
٢. الأسرة الكبيرة بأكملها التي تدعم دائماً وتصدر التوجيهات والصلاة والبركة في كل خطوة ورحلة إلى الباحثة حتى يمكن اتمام هذه الرسالة.
٣. أعز أصدقائي في الحرم الجامعي ، وهم موتيارا أنيسا ، وريستي ليستياريني ، ونيلاندا أنيسا ، وسيتي وحدياه ، الذين يساعدون بعضهم البعض ويدعمون بعضهم البعض دائماً.
٤. الأصدقاء المحبوبون من بداية المحاضرات الذين رافقوا الباحثة بينما كان تكافح لاتمام الرسالة ، وهما نيلسيا أميليا هاني وويديا سيندري أنجيليتا
٥. المحاضرين والمحاضرات في جامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج الذين أعطوني علوماً ومعرفةً مدة الدراسة.

ترجمة الباحثة

ولدت دي اغتى شرافينا في بندر لامبونج، تاريخ ٢٢ أغسطس ٢٠٠١. وهي البنت الأخيرة من بين أربعة أبناء من الزوجين : جمهورياتو و برناسورى. تلقت الباحثة تعلمها الأول في الروضة ألينا وتخرجت عام ٢٠٠٦. ثم واصلت دراستها الى المدرسة الابتدائية الحكومية ٠١ لانكافورا بمدار لامبونج وتخرجت عام ٢٠١٢. ثم واصلت دراستها الى المدرسة المتوسطة في معهد دار القلم للتربية الإسلامية جينتونغ جاياتي تانجيرانج وتخرجت عام ٢٠١٥. وبعد ذلك واصلت دراستها الى المستوى الثانوي في نفس المعهد: دار القلم للتربية الإسلامية جينتونغ جاياتي تانجيرانج، ثم تخرجت في عام ٢٠١٨. و في عام ٢٠١٨ ، واصلت الباحثة دراستها الى جامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج في كلية التربية والتعليم، ودرست في قسم تعليم اللغة العربية للحصول على درجة الجامعة الأولى في التربية والتعليم. أخيرا تأمل الباحثة أن تكون المعرفة المكتسبة أثناء الدراسة في هذه الجامعة مفيدة ويمكن ممارستها وتطبيقها في المجتمع.

كلمة شكر و تقدير

الحمد لله رب العالمين بالشكر إلى الله على جميع النعمة والهداية وقوته التي قد أعطها للباحثة حتى تقدر على إتمام هذه الرسالة العلمية. وهذه الرسالة العلمية شرط من الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة رادين إبتنان الإسلامية الحكومية لامبونج. وفي إتمام كتابة هذه الرسالة، حصلت الباحثة على جميع المساعدات من جميع الأطراف. فبهذه المناسبة أن تقدّم الباحثة جزيل الشكر إلى سادات الأفاضيل:

١. الأستاذة الدكتورة نيرفا ديانا، الماجستير، كعميدة كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إبتنان الإسلامية الحكومية لامبونج .
٢. الدكتور ذو الحنان، الماجستير كرئيس والسيد رزقي غوناوان، الماجستير كسكرتير في قسم تعليم اللغة العربية، بجامعة رادين إبتنان الإسلامية الحكومية لامبونج.
٣. الدكتورة أمى هجرية ، الماجستير كالمشرفة الأولى والدكتور الحاج محمد أكمان شاه، الماجستير كالمشرف الثاني اللذان يقدماني التوجيهات والإرشادات حتى أتمت هذه الرسالة العلمية.
٤. جميع المحاضرين والمحاضرات خاصة للمحاضرين في قسم تعليم اللغة العربية اللذين أعطوني علومًا ومعرفةً مدة الدراسة.
٥. رئيس المكتبة في كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إبتنان الإسلامية الحكومية لامبونج الذي قد أعطى الباحثة المعلومات والبيانات والمراجع و المصادر وغيرها.
٦. رئيس المدرسة وجميع المعلمين في مدرسة دار المعارف المتوسطة الإسلامية الذين منحوا الإذن بالبحث وساعدوا في عملية اتمام هذه الرسالة.
٧. جميع طلبة الصف الثامن A الذين يقدمون دائمًا التشجيع والدعم أثناء الأنشطة التعليمية.

٨. أصدقاء موتيارا أنيسا ، ريسني ليستياريني ، نيلاندا أنيسا ، سيتي وحدياه ، نيلسيا أميليا هاني ، وديا سيندري أنجيليتا الذين يقدمون دائماً الدعم والمساعدة وهم على استعداد لأن يكونوا شركاء مناقشة أثناء المحاضرات حتى يتمكنوا من إتمام هذه الرسالة.

٩. جميع الأصدقاء في فصل D قسم تعليم اللغة العربية لعام ٢٠١٨ الذين يساعدون ويدعمون ويحبون بعضهم البعض من الفصل الدراسي الأول وحتى الوقت الحاضر.

١٠. وللجميع الذين قدموا المساعدة والتوجيه في اتمام الرسالة من البداية إلى النهاية. وتذكر الباحثة على أن رسالتها بعيدة عن الكمال، لذلك ترحو الباحثة الانتقادات والاقتراحات لاتمام هذه الرسالة العلمية. وأخيرا عسى أن تكون هذه الرسالة نافعة للباحثة خصوصا وللقارئ عموما. آمين يا رب العالمين.

بندار لامفونج،
٢٠٢٢

الباحثة،

دي اغتي شرافينا

رقم القيد: ١٨١١٠٢٠٢٨٢

محتويات البحث

أ.....	صفحة الموضوع
ب.....	ملخص
ج.....	ورقة الموافقة
د.....	تصديق لجنة المناقسة
ه.....	إقرار
و.....	شعار
ز.....	إهداء
ح.....	ترجمة الباحثة
ط.....	كلمة شكر و تقدير
ك.....	محتويات البحث
ن.....	قائمة الجداول
س.....	قائمة الصور
ع.....	قائمة الملاحق
	الباب الأول. المقدمة
١.....	أ. توضيح الموضوع
٣.....	ب. خلفية البحث
٧.....	ج. تركيز البحث و فرعه
٨.....	د. مشكلة البحث
٨.....	هـ. أهداف البحث
٩.....	و. أهمية البحث
١٠.....	ز. البحوث السابقة
١١.....	ح. منهجية الكتابة

الباب الثاني. بحث نظري

- أ. الإطار النظري ١٣
١. طريقة التدريس ١٤
٢. طريقة رسم الخرائط الذهنية ١٤
- أ. تعريف طريقة رسم الخرائط الذهنية ١٥
- ب. فوائد رسم الخرائط الذهنية ١٥
- ج. خطوات طريقة رسم الخرائط الذهنية ١٦
- د. عوامل الحاجة في صنع طريقة رسم الخرائط الذهنية ١٦
- هـ. نقاط المزايا والعيوب في رسم خرائط العقل ١٧
- ب. وسائط الصور ١٨
١. تعريف وسائط الصور ١٨
٢. مزايا وسائط الصور ١٩
٣. عيوب وسائط الصور ٢٠
- ج. مفردات اللغة العربية ٢١
١. تعريف المفردات ٢١
٢. أهداف تعليم مفردات اللغة العربية ٢٢
٣. الأشياء التي يجب مراعاتها في تعلم المفردات ٢٢
٤. استراتيجية تعليم المفردات ٢٣
٥. طريقة تعليم المفردات ٢٤
٦. مؤشرات تعليم المفردات ٢٧
٧. تقييم تعليم المفردات ٢٨
- ب. نموذج العمل ٢٩
- ج. فرضية العمل ٣٠

الباب الثالث. منهج البحث

- أ. زمان البحث ومكانه ٢٩
- ب. تصميم دورة البحث وطرقه ٢٩
- ج. موضوع البحث ٣٠
- د. دور الباحثة ووظيفتها ٣٣
- هـ. مراحل تدخل العمل ٣٣
- و. النتائج المتوقعة لإجراءات التدخل ٣٤
- ز. أدوات جمع البيانات ٣٩
- ح. أساليب جمع البيانات ٣٨
- ط. صحة البيانات ٣٨
- ي. تحليل البيانات ٣٩
- ك. تطوير خطة العمل ٣٩

الباب الرابع. نتائج البحث و مناقشتها

- أ. وصف قصير عن مدرسة دار المعارف المتوسطة الإسلامية ٣٥
- ب. وصف بيانات نتائج البحث ٤٦
١. قبل الدورة ٥١
٢. الدورة الأولى ٥٤
٣. الدورة الثانية ٥٩
- ج. مناقشة نتائج البحث ٦٤

الباب الخامس. الاختتام

- أ. لاستنتاجات ٦٨
- ب. الاقتراحات ٦٩

مراجع الرسالة ومصادرها

الملحقات

قائمة الجداول

الجدول ١.١ نتائج اختبار إستيعاب المفردات

الجدول ١.٢ البحوث السابقة

الجدول ٤.١ المرافق والبنية التحتية للمدرسة دار المعارف المتوسطة الاسلامية، لامبونج الجنوبية

الجدول ٤.٢ بيانات مديري مدرسة دار المعارف المتوسطة الاسلامية، لامبونج الجنوبية

الجدول ٤.٣ معايير التقييم قبل الاختبار

الجدول ٤.٤ نتائج الاختبار التمهيدي لمفردات طلاب الصف

الجدول ٤.٥ معايير التقييم اللاحق للاختبار

الجدول ٤.٦ نتائج الاختبار اللاحق للحلقة الأولى من مفردات الطلبة

الجدول ٤.٧ اختبار ما بعد الدورة الثانية نتائج مفردات الطالب

الجدول ٤.٨ تلخيص دورات الاختبار القبلي ، والدورات اللاحقة للاختبار الأول والثاني

قائمة الصور

الصورة ٢.١ دوامة البحث العملي لكيميس وماك تاغارت

الصورة ٤.١ رسم بياني لتلخيص مفردات طلاب الصف الثامن



قائمة الملاحق

التذييل ١ الوثائق

الملحق ٢ رسالة الرد قبل البحث

الملحق ٣ رسالة استجابة البحث

الملحق ٤ شبكات من أوراق ملاحظة المدرس

التذييل ٥ المشابك من أوراق ملاحظة الطلبة

الملحق ٦ ورقة ملاحظة المعلم

الملحق ٧ صحيفة ملاحظة الطالب

الملحق ٨ خطط الدروس

الملحق ٩ أسئلة الطالب بعد الاختبار

الملحق ١٠ الخرائط الذهنية ووسائط الصور

الملحق ١١ بيانات عن نتائج الاختبار التمهيدي لإتقان طلاب الصف الثامن

الملحق ١٢ ملخص للاختبار التمهيدي ، وقيم الاختبار اللاحق للدورتين الأولى والثانية

لطلبة الصف السابع A

الباب الأول

مقدمة

أ. توضيح الموضوع

هناك عدة مصطلحات في عنوان البحث يجب شرحها بشكل أوضح حتى لا يكون هناك سوء فهم حول عنوان هذه الرسالة: تطبيق طريقة رسم الخرائط الذهنية باستخدام وسائل الصور في ترقية استيعاب المفردات لطلبة مدرسة دار المعارف المتوسطة الإسلامية، لامبونج الجنوبية. لذلك تحتاج الباحثة إلى شرح معنى المصطلحات الواردة في العنوان على النحو التالي:

١. التطبيق

التطبيق هو عملية أو طريقة أو فعل تطبيق أو ممارسة.^١ في هذه الحالة فإن ما يتم ممارسته هو طريقة رسم الخرائط الذهنية.

٢. رسم الخرائط الذهنية

رسم الخرائط الذهنية هي الطريقة لاستخدام الدماغ بالكامل باستخدام الصور المرئية والبنية التحتية الرسومية الأخرى لتكوين انطباعات عميقة.^٢ الخرائط الذهنية هي طريقة لإدخال المعلومات إلى الدماغ وإخراجها من الدماغ. الخريطة الذهنية هي طريقة للكتابة بطريقة إبداعية وفعالة وستقوم حرفياً “بتخطيط” أفكارنا، كما أن الخريطة الذهنية بسيطة للغاية.^٣

¹Kamus Besar Bahasa Indonesia, (Jakarta: Balai Pustaka, 2005), h. 257

²Bobby DePorter & Mike Hernacki, Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan. Terjemahan Alwiyah Abdurrahman, (Bandung: Kaifa, 2011), h. 153

³Tony Buzan, *Buku Pintar Mind Map*. Terjemahan Susi Purwoko, (Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2013), h. 4

٣. استيعاب المفردات

الاستيعاب هو عملية أو طريقة أو فعل للتحكم أو التمكين أو الفهم أو القدرة على استخدام المعرفة والذكاء والاستيعاب يمكن تفسيره على أنه قدرة شخص ما في شيء ما.^٤

المفردات هي مجموعة من الكلمات أو المفردات التي يعرفها شخص أو مجموعة أخرى هي جزء من لغة.^٥ هذا التعريف هو التمييز بين الكلمات و المورفيم. المورفيمات هي أصغر وحدات اللغة التي لا يمكن تقسيمها إلى أجزاء ذات معنى أصغر والتي تكون معانيها مستقرة نسبيًا.^٦ لذلك يمكن الاستنتاج أن استيعاب المفردات هو قدرة الطلبة على فهم المادة في شكل كلمات أو مجموعات من الكلمات يمكن تطبيقها من خلال النظرية أو الممارسة.

٤. طلبة الصف الثامن A

في هذه البحث ، أخذت الباحثة الصف الثامن A ، والذي تألف من ٣٠ طالبًا منهم ١٢ طالبًا و ١٨ طالبة. بناءً على شرح مصطلح “ تطبيق طريقة رسم الخرائط الذهنية باستخدام وسائط الصور في ترقية استيعاب المفردات لطلبة مدرسة دار المعارف المتوسطة الاسلامية، لامبونج الجنوبية “ ، يتضح أن تطبيق طريقة رسم الخرائط الذهنية التي ستناقشها الباحثة هي من حيث تطبيق الطريقة كمجهود. لزيادة استيعاب المفردات لطلبة مدرسة دار المعارف المتوسطة الاسلامية، لامبونج الجنوبية.

⁴Kamus Besar Bahasa Indonesia ,(Jakarta: Balai Pustaka, 2005), h. 257

⁵Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: Uin-Maliki Press, 2011), h. 61

⁶Umi Hijriyah, *Analisis Pembelajaran Mufrodad dan Struktur Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah*, (Surabaya: CV.Gemilang, 2018), h. 24

ب. خلفيات البحث

التعلم هو توجيه الطلبة بشكل أساسي إلى عملية التعلم حتى يتمكنوا من تحقيق أهداف التعلم الخاصة بهم كما هو متوقع. يجب أن ينتبه تنفيذ التعلم إلى الفروق الفردية لدى الأطفال ، لأنه بهذه المعرفة يمكنهم التعلم.

أهداف التعلم هي التغييرات في السلوك التي يحققها الطلبة بعد مشاركتهم في أنشطة التعلم. وبمعنى آخر ، ان أهداف التعلم هي الأهداف النهائية التي يتوقعها المدرس بعد تنفيذ خطة التعلم بعد برنامج تعليمي معين. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن تعريف أهداف التعلم على أنها بيانات وصفية مفصلة وكاملة فيما يتعلق بالكفاءة المتوقعة من المشاركين بعد المشاركة في برامج تعليمية معينة.^٧

وفي أنشطة التعلم في الفصل ، هناك علاقة وثيقة بين المدرسين والطلبة والدورات والمرافق والبنية التحتية. تتمثل مهمة المدرس في اختيار طرق ووسائل التعليم الصحيحة بناءً على المواد المقدمة لتحقيق الأهداف التعليمية. يجد العديد من الطلبة صعوبة في فهم مشكلة في تعلمهم لأنهم لا يعرفون كيفية العثور على الخطوات اللازمة لحل المشكلة. نتيجة لذلك ، يجد الطلبة صعوبة في فهم المفهوم، لأن المفهوم الأساسي غير مفهوم.

وفي أنشطة التعلم ، يمكن للمدرسين تنفيذ واجباتهم بشكل احترافي ويتطلبون رؤية قوية وكاملة في أنشطة التدريس. يجب أن يعرف المدرس وأن يكون لديه صورة شاملة عن كيفية حدوث عملية التدريس، وكذلك الخطوات اللازمة حتى يمكن تنفيذ مهام المدرس بشكل صحيح والحصول على النتائج وفقاً للأهداف المتوقعة.^٨

لذلك يجب على المدرسين التفكير والتخطيط بعناية لزيادة فرص التعلم لطلبتهم وتحسين جودة التدريس.^٩ تمت صياغة سياسات المناهج الحكومية بمعايير مختلفة في فترات مختلفة ، لذلك يجب أن يكون للمدرسين توعية جيداً في اختيار وتنفيذ

⁷E. Kosasih, *Strategi Belajar dan Pembelajaran Implementasi Kurikulum 2013*, (Bandung: Yrama Widya, 2014), h.13

⁸Annisatul Mufarokah, *Strategi Belajar Mengajar*, (Yogyakarta: Teras, 2009), h.1

⁹Moch. Uzer Usman, *menjadi Guru Profesional*, (Bandung: Remaja Rosda karya, 2011), h. 21

الاستراتيجيات وفقاً للمادة التي يتم تدريسها لزيادة حماس الطلبة للتعلم. أفضل المناهج الدراسية ، بدون دعم المدرسين المؤهلين القادرين على تطبيقه ، لن ينتج الحد الأقصى من الأهداف التعليمية. لأن نجاح عملية تعليم الأطفال أو فشله بيد المعلم.

هناك العديد من النظريات التي تكشف عن معنى التعلم. من أجل فهم التعلم بموضوعية ، خاصة في المدارس ، من الضروري توضيح مفهوم التعلم. تم طرح تعريف التعلم من قبل العديد من علماء علم النفس ، بما في ذلك علماء علم النفس التربوي. وفقاً لوجهة نظر سكينر Skinner ، فإن التعلم هو عملية تكيف وتعديل للسلوك يحدث بشكل تدريجي.¹⁰

وفي الوقت نفسه ، وفقاً لهنتزمان Hintzman ، فإن التعلم هو تغيير يحدث في كائن حي (بشري أو حيوان) بسبب الخبرة التي يمكن أن تؤثر على سلوك الكائن الحي. هناك العديد من التغييرات التي تحدث في الشخص ، سواء من حيث الطبيعة أو النوع ، لذلك فليس كل تغيير في الشخص هو تغيير في معنى التعلم. حسب الفهم النفسي ، التعلم هو عملية تغيير ، أي تغييرات في السلوك نتيجة التفاعل مع البيئة في تلبية احتياجاتهم.¹¹

اللغة العربية هي لغة غنية بتنوع الجمل التي تحتويها ، ويدل على ذلك كثرة القصائد (القصائد) أو الروايات أو النثر.¹² انطلاقاً من كتابة الرموز الصوتية أو الحروف ، فإن اللغة العربية لها طابعها الفريد. قد يكون للحرف العربي شكل مختلف من الكتابة ، أي عندما يتم كتابته بشكل منفصل عن الحروف الأخرى.

تشمل خصائص اللغة العربية ما يلي: (١) اللغة العربية غنية بالمفردات

والمترادفات (٢) أصبحت اللغة العربية لغة عالمية (٣) تسمى اللغة العربية لغة القرآن (٤) طورت اللغة العربية صيغاً للكلمات تسمى تصريف واستيقظ (٥) باللغة العربية هناك أنماط معينة للفلسفة والعزيمة. جعل الله تعالى اللغة العربية كلغة القرآن لأن اللغة العربية هي

¹⁰Muhibbin, *Psikologi Pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosda Karya. 2007), h. 90

¹¹Slameto, *Belajar dan Faktor-faktor Yang Mempengaruhinya*. (Jakarta: Bina Aksara, 2003), h. 2

¹²Abdurochman, *Bahasa Arab Dan Metode Pemebelajarannya* (Bandar Lampung: Aura, 2017), h. 27

أفضل لغة موجودة. هذا بحسب كلام الله: إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (يوسف: ٢١).^{١٣}

إن تعلم اللغة ليس بالأمر السهل ، وأحياناً يكون مملاً ومحبطاً في بعض الأحيان. هذا لأن تعلم اللغة هو محاولة لتكوين مواقف وظروف جديدة في الشخص حتى يتمكن من التفاعل والتواصل مع صاحب تلك اللغة. يمكن ملاحظة ذلك من خلال التحصيل الدراسي المنخفض للطلاب. بسبب استخدام أساليب التعلم غير المناسبة وقلة الدعم والجو غير السار. يعتبر الطلبة قادرين على استيعاب المفردات إذا حققوا مؤشرات استيعاب المفردات.

وفقاً لسيفول مصطفي ، فإن مؤشرات استيعاب المفردات التي يجب أن يتقنها الطلبة هي كما يلي:

- ١) تستطيع الطلبة ترجمة نماذج المفردات بشكل صحيح
- ٢) تستطيع الطلبة نطق المفردات وإعادة كتابتها بشكل صحيح
- ٣) تمكن الطلبة استخدام المفردات في الجمل بشكل مناسب ، شفهيًا وكتابيًا^{١٤}

بناءً على هذه المؤشرات ، يمكن الاستنتاج أن المؤشرات التي يجب على الطلاب تحقيقها في إتقان المفردات هي القدرة على قراءة المفردات ، والقدرة على كتابة المفردات ، والقدرة على إعادة كتابة المفردات ، والقدرة على فهم المعنى أو ترجمة المفردات ، واستخدامها في شكل جملة.

بناءً على المقابلات والملاحظات التي أجرتها الباحثة مع الأستاذ فطوني، مدرس اللغة العربية في مدرسة دار المعارف المتوسطة الاسلامية، لامبونج الجنوبية ، تواجه الطلبة صعوبات في فهم المفردات العربية ، ولا يزال استيعاب المفردات منخفضاً. تظهر مشاكل الصعوبة التي تواجهها الطلبة أيضاً من خلال نتائج اختبار المفردات العربية الذي قامت به الطلبة ، ومن بين ٣٠ طالباً هناك ١٣ (٤٣٪) طلبة نجحوا في استيعاب المفردات ، و

¹³Departemen Agama RI, (QS Yusuf :12), h. 235

¹⁴Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. h. 60

١٧ (٥٧٪) طلبة لم ينجحوا في استيعاب المفردات. أن ٥٧٪ من ١٠٠٪ تدل على النتائج ليست بالأمثل وهذا يجب ترقيتها.

نتائج الاختبار التمهيدي للبيانات الأولية حول استيعاب المفردات في الصف الثامن A مدرسة دار المعارف المتوسطة الاسلامية، لامبونج الجنوبية كالآتي:

الجدول ١.١

بيانات حول نتائج اختبار استيعاب المفردات للطلبة الصف الثامن

رقم	معايير الحد الأدنى من الاكتمال	الطلبة	نسبة مئوية	معلومة
١	≥ 75	١٣	٤٣%	مكتمل
٢	≥ 75	١٧	٥٧%	غير مكتمل

للتغلب على الملل والإحباط ، سيكون التعلم النشط خيارًا مثاليًا لتعلم اللغة العربية. تتماشى مشاركة الطلاب في التعلم النشط مع طبيعة تعلم اللغة نفسها ، والتي تهدف إلى تعليم المهارات اللغوية الأربع (الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة). من أجل التحدث بشكل جيد ، يجب أن تشارك الطلبة بشكل كامل. وفقًا لعاريفين Arifin ، ظهرت اللغة العربية بالفعل قبل الإسلام بعدة قرون ، لأن الأدلة على تراث الأدب العربي لا يمكن تسجيلها إلا من قرنين قبل الإسلام ، لذلك لا يمكن أن يبدأ تسجيل اللغة العربية إلا في هذا الوقت.¹⁵

وفقًا لعلم نفس الجشطالت *Gestalt* ، يعد التفكير نشاطًا نفسيًا مجردًا لا يمكن ملاحظة عملياته باستخدام حواسنا الخمس. الهدف من هذا الرأي هو التفكير في إيجاد الفهم والفهم الذي نريده.

وفقًا لدريفير *Drever* ، فإن التفكير هو تدريب الأفكار بطريقة دقيقة وشاملة تبدأ بمشكلة ، والقصد من ذلك هو الاعتقاد بأن هذا ليس مجرد جمع الخبرة

¹⁵Umi Machmudah dan Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2008), h.7

ومقارنة نتائج التفكير الحالي ، ولكن مع نشاط عقولنا في حل المشكلات.¹⁶ في تعلم اللغة العربية ، من الضروري استخدام الأساليب الفعالة واستخدام أفضل الوسائط. من خلال التجربة ، من المعروف أن تعلم لغة أخرى غير اللغة الأولى أمر صعب ، خاصة تعلم لغة أجنبية لأن اكتساب هذه اللغة لا يحدث بشكل طبيعي ، ولكنه يحدث بالقوة مما يجعل الطلاب يجب أن يكونوا في فروق دقيقة جديدة في جوانب مختلفة لم يتم الحصول عليها من قبل. في اللغة الأولى. لذلك ، في تعلم اللغة العربية ، وخاصة دراسة المفردات، لا يكفي مجرد استخدام طريقة المحاضرة. ومع ذلك ، من الضروري استخدام طرق أخرى.

من بينها طريقة رسم الخرائط الذهنية لتحسين نتائج تعلم الطلاب. بهذه الطريقة ، تصبح خطة الدرس خريطة ذهنية من المتوقع أن تساعد الدماغ على التفكير بطريقة منظمة ومنهجية. إدخال المعلومات إلى الدماغ وأخذ المعلومات من الدماغ. يعد تطبيق هذه الطريقة هو الأكثر إبداعًا وابتكارًا لتدوين الملاحظات ويمكن للطلاب إتقان المادة ويمكنهم تعيينها وفقًا لقدرات التفكير لكل طالب. من ناحية أخرى ، سيرى المعلم أيضًا مدى فهم الطلاب للمواد التي تعلموها ويمكنهم تقديم معاملة خاصة للطلاب الذين لا يفهمون المادة.

مع خلفية هذه المشكلة ، تريد الباحثة اجراءالبحث عن تطبيق طريقة رسم الخرائط الذهنية باستخدام وسائط الصور في ترقية استيعاب المفردات لطلبة مدرسة دار المعارف المتوسطة الاسلامية، لامبونج الجنوبية.

ج. تركيز البحث والتركيز الفرعي

١. تركيز البحث

يركز هذا البحث على تطبيق طريقة رسم الخرائط الذهنية باستخدام وسائط الصور في ترقية استيعاب المفردات لطلبة مدرسة دار المعارف المتوسطة الاسلامية، لامبونج الجنوبية.

¹⁶ Bimo Walgito, *Pengantar Psikologi Umum*, (Yogyakarta: Penerbit ANDI, 2004), h. 178

٢. التركيز الفرعي

- أ) تواجه الطلبة صعوبة في فهم تعلم اللغة العربية وقلة استخدام وسائط تعلم اللغة العربية ، خاصة في مواد المفردات العربية.
- ب) لا يزال معظم الطلبة يجدون صعوبة في معرفة المفردات العربية
- ت) لم تشارك الطلبة في التعلم ، لذلك يصعب عليهم فهم المواد.

د. صياغة المشكلة

أما مشكلة هذا البحث فهي “هل تطبيق طريقة رسم الخرائط الذهنية باستخدام وسائط الصور يمكن ترقية استيعاب المفردات لطلبة مدرسة دار المعارف المتوسطة الاسلامية، لامبونج الجنوبية ؟”

هـ. أهداف البحث

معرفة امكان تطبيق طريقة رسم الخرائط الذهنية باستخدام وسائط الصور في ترقية استيعاب المفردات لطلبة مدرسة دار المعارف المتوسطة الاسلامية، لامبونج الجنوبية.

و. فوائد البحث

١. الفوائد النظرية

من الناحية النظرية ، يمكن أن تقدم نتائج هذا البحث تفسيرات نظرية وفهمًا لطريقة رسم الخريطة الذهنية في تعلم اللغة العربية ، وتضيف إلى مخزون التعليم العلمي ، والمساهمة في المعرفة لتعليم اللغة العربية.

٢. الفوائد العملية

نتائج هذه الدراسة مفيدة ل:

- أ. بالنسبة للباحثين ، يمكنهم إضافة الخبرة والمعرفة مباشرة ويمكنهم استكشاف وتطوير أساليب متنوعة ومبتكرة في تعلم اللغة العربية.
- ب. بالنسبة للمعلمين ، يمكن أن تزيد المعرفة حول استراتيجيات تعليم اللغة العربية حتى يتمكنوا من تعزيز الإبداع لزيادة نشاط الطلبة في الفصل الدراسي.

- ج. بالنسبة للطلبة ، يمكن أن يؤدي وجود إجراءات جديدة يتخذها المعلمون في التعلم إلى تحسين نتائج تعلم الطلبة.
- د. بالنسبة للباحثة، بحيث تصبح مادة لمزيد من البحث المتعمق فيما يتعلق بالطرق التي يمكن أن تحسن نتائج تعلم الطلبة.

ز. البحوث السابقة

الجدول ١.٢

البحوث السابقة

رقم	اسم الباحث	عنوان البحث	السنة	نتيجة البحث
١	افحساه راسحده	تعلم اللغة العربية باستخدام طريقة الخريطة الذهنية لتحسين نتائج تعلم الطلاب في الصف الخامس مدرسة ابتدائية (دراسة متعددة المواقع في كانينغورو كيديري	٢٠١٥	في هذه الأطروحة ، يركز الكاتب فقط على وسائط الخرائط الذهنية لنتائج تعلم الطلاب. ^{١٧}
٢	جنجى جهينا	الخريطة الذهنية في تعليم اللغة العربية. الجهود المبذولة لتحسين الأنشطة التعليمية	٢٠١٢	في هذه الأطروحة ، يركز المؤلفون على نقاط المشكلة في الأنشطة الطلابية من خلال تحسين عملية حفظ المفردات العربية ^{١٨}

¹⁷ Afisah Rosyidah, *Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Metode Mind Map Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Studi Multi Situs Di MIN Kanigoro Kras Kediri Dan MI Tarbiyatul Islam Jemekan Ringinrejo Kediri*, (Jawa Timur, Fakultas Tarbiyah 2015)

¹⁸ Cucu Cahyana, *Mind Map Dalam Pengajaran Bahasa Arab; Upaya Optimalitas Aktivitas Belajar dan Peningkatan Hasil Belajar Siswa Kelas VII-B SMP IT Masjid Syuhada Yogyakarta Tahun 2012/2012*. (Yogyakarta. Fakultas Tarbiyah 2012)

		وتحسين نتائج تعلم الطلاب للفئة السابعة- ب مدرسة متوسطة تكنولوجيا المعلومات لمسجد يوجياكارتا شهدا في ٢٠١٢/٢٠١٢		
٣	عزة سانيا	تطبيق استراتيجيات رسم الخرائط الذهنية لتحسين مهارات الكتابة العربية للفصل مدرسة عالية الهكمية ٣ مالانج	٢٠١٥	وجد الباحث في هذه الرسالة صعوبات لدى الطلاب في الكتابة ، لذلك جعل الكاتب استراتيجية رسم الخرائط الذهنية هذه تقنية إبداعية لتدوين الملاحظات. ^{١٩}

ح. تنظيم الكتابة

يتكون هذا البحث بشكل عام من خمس أبواب ، كل منها مرتبة بالتفصيل وبشكل منهجي على النحو التالي: الباب الأول هو خليات البحث ، تركيز البحث ، أهداف البحث ، فائدة البحث ، البحثية السابقة و تنظيم الكتابة.

يحتوي الباب الثاني على البحث النظري الذي يصف لمحة عامة عن تعلم اللغة العربية ، ومفهوم طريقة رسم الخريطة الذهنية ، ولمحة عامة عن مخرجات التعلم.

يناقش الباب الثالث منهج البحث الذي يتكون من تصميم البحث ، والبيانات ، ومواقع البحث ، ومصادر البيانات وأساليب جمع البيانات ، وأساليب تحليل البيانات ، وفحوصات صحة البيانات ومراحل البحث.

¹⁹ Azzah Saniyyah, *Penerapan Strategi Mind Mapping Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Arab Siswa Kelas X-IPA 1 Madrasah Aliyah Negeri 3 Malang*. (Malang, Fakultas Tarbiyah 2015)

يقدم الباب الرابع عن نتائج البحث ومناقشتها تتعلق وصف قصير عن مدرسة دار المعارف المتوسطة الاسلامية، والذي يتضمن الخلفية التاريخية ، والرؤية والرسالة ، والأهداف ، ونظام التعلم ، ووجود المعلمين والمرافق والبنية التحتية. أما الفرع الثاني فيقدم وصف بيانات نتائج البحث ثم مناقشة نتائج البحث.

الباب الخامس الخاتمة الاستنتاجات والاقتراحات ، ثم تليها قائمة من المراجع والملاحق.





الباب الثاني الأساس النظري

أ. الإطار النظري

١. طريقة التدريس

طريقة التدريس هي طريقة للقيام أو العرض ، ووصف ، وإعطاء أمثلة ، وإعطاء محتوى تدريبي للطلبة لتحقيق أهداف معينة.

تمثل طريقة المعلم في إنشاء بيئة تعليمية والتخصص في الأنشطة التي يشارك فيها المعلمون والطلبة في عملية التعلم. في التعلم ، يجب على المعلم استخدام طرق تختلف وفقاً للمادة التي سيتم تسليمها ، ووظيفة الطريقة هي كأداة لتحقيق أهداف التعلم. إن استخدام الطريقة الصحيحة يساعد المعلمين حقاً في تحسين نتائج تعلم الطلبة في المدرسة.

لا يمكن استخدام كل طريقة في كل اختصاص أساسي. يجب أن تكون الطريقة التي يستخدمها المعلم مبتكرة وممتعة وليست رتيبة ومتكيفة مع الكفاءات الأساسية المراد تحقيقها. لإثارة دافع التعلم لدى الطلبة ، أي باستخدام طرق أو طرق ووسائل مختلفة ، لأنه من خلال الأساليب المختلفة ، يمكن منع الملل.

ذكر تعريف الطريقة حسب أبو أحمدي وجوكو تري براسيتيا أن "طريقة التدريس هي معرفة طرق التدريس التي يستخدمها المعلم. هذا الفهم هو أسلوب عرض يتقنه المعلم لتدريس أو تقديم مواد الدرس للطلبة في الفصل سواء بشكل فردي أو في مجموعات / كلاسيكية ، بحيث يمكن استيعاب الدرس وفهمه واستخدامه من قبل الطلبة بشكل صحيح. وكلما زادت طرق التدريس ، كان التحصيل أكثر فاعلية ". تعمل طريقة التعلم كوسيلة لنقل معلومات المعلم أو الطلبة. ستكون طرق التعلم في الفصل الدراسي فعالة إذا تأثرت بالعوامل الموضوعية وعوامل الطلبة والعوامل الظرفية وعوامل المعلم الخاصة. يجب على المعلم المحترف في تحسين نتائج تعلم الطلبة في المدارس إتقان جميع أنواع طرق التعلم ومعرفتها وفهمها.

من خلال معرفة الأساليب المختلفة ، سيجد المعلم أنه من الأسهل اختيار الطريقة الصحيحة وفقاً لحالة التعلم وظروفه. حتى يكون استخدام أساليب التعلم صحيحاً في الهدف ويؤدي إلى تحقيق الأهداف ، يجب أن يكون المعلم في معالجة أنشطة التدريس والتعلم في الفصل الدراسي قادراً على تطوير أنماط من التفاعل بين مختلف الأطراف المشاركة فيه. يجب على المعلمين تحفيز الطلبة ليكونوا منفتحين ومبدعين ومتجاوبين وتقييمين. في هذا السياق ، يمكن استخدام طريقة التعلم لرسم الخرائط الذهنية كبديل لأساليب التعلم الحالية.

٢. طريقة رسم الخرائط الذهنية

أ). تعريف طريقة رسم الخرائط الذهنية

تم تقديم رسم الخرائط الذهنية لأول مرة بواسطة "توني بوزان" في أوائل السبعينيات. يمكن تفسير رسم الخرائط الذهنية على أنه عملية رسم خرائط للعقل لربط مفاهيم مشكلة معينة من فروع الخلايا العصبية لتشكيل ارتباط بين المفاهيم نحو الفهم ويتم صب النتائج مباشرة على الورق مع الرسوم المتحركة التي يجدها المصمم ويسهل فهمها. وبالتالي ، فإن الكتابة الناتجة هي صورة مباشرة لكيفية عمل الدماغ. في كتاب "مخطط العقل الذكي" ، يجادل توني بوزان في أن الخريطة الذهنية هي طريقة للكتابة تتسم بالإبداع والفعالية وستقوم حرفياً برسم خريطة للأفكار.²⁰

الخرائط الذهنية هي طريقة ملاحظة عالية. يمكن تذكر المعلومات في شكل موضوع يتلقاها الطلبة بمساعدة الملاحظات. الخريطة الذهنية هي شكل غير رتيب من الملاحظات لأن الخريطة الذهنية تجمع بين الوظائف العاملة للدماغ في وقت واحد ومتراطة مع بعضها البعض بحيث يكون هناك توازن في عمل جانبي الدماغ. يمكن للدماغ

²⁰Tony buzan, *Buku Pintar Mind Mapp* (Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama 2012), h. 4

تلقي المعلومات في شكل صور ورموز وصور وموسيقى وغيرها من الوظائف المتعلقة بوظيفة عمل الدماغ الأيمن.²¹

يمكن أن نستنتج أن طريقة رسم الخرائط الذهنية هي طريقة لتدوين الملاحظات يمكنها رسم خريطة للأفكار الإبداعية والفعالة بالإضافة إلى دمج وتطوير إمكانات العمل للدماغ ، نصفي الدماغ الأيمن والأيسر على حد سواء.

يمكن أن ينتج عن استخدام طريقة رسم الخرائط الذهنية ملاحظات توفر الكثير من المعلومات في صفحة واحدة. بحيث يمكن تحويل قوائم المعلومات الطويلة إلى خرائط ملونة ، ومنظمة للغاية ويسهل على الدماغ تذكرها.

ب). فوائد تخطيط العقل

استنادًا إلى الجانب الزمني ، يمكن لرسم الخرائط الذهنية الاستفادة بكفاءة من الوقت في دراسة المعلومات. يحدث هذا لأن هذه الطريقة يمكن أن تقدم صورة كاملة لشيء ما في وقت قصير. فيما يلي بعض فوائد طريقة التسجيل باستخدام الخرائط الذهنية ، بما في ذلك:

- ١) تم تعريف الموضوع الرئيسي بوضوح شديد لأنه ورد في المنتصف.
- ٢) تم تحديد مستوى الأولوية لهذه المعلومات بشكل جيد.
- ٣) يمكن التعرف بسهولة على العلاقة بين كل معلومة.
- ٤) يمكن دمج المعلومات الجديدة على الفور دون تدمير الهيكل العام لرسم الخرائط الذهنية بحيث يمكن تذكرها بسهولة.
- ٥) كل خريطة ذهنية فريدة جدًا بحيث تكون عملية الحفظ أسهل.
- ٦) تسريع عملية التسجيل لأنها تستخدم الكلمات الأساسية فقط.

ج). خطوات لرسم الخرائط الذهنية

فيما يلي بعض الخطوات لرسم خريطة ذهنية ، وهي:

²¹Femi Olivia, 5-7 Menit Asyik Mind Mapping Kreatif, (Jakarta : PT Gramedia, 2013), h. 20

- (١) يتم وضع الورق ووضعه في حالة أفقية
- (٢) حدد الموضوع الذي تريد إنشاء خريطة ذهنية له.
- (٣) ابدأ من المركز كمركز للخريطة الذهنية.
- (٤) قم بتوصيل الفروع الرئيسية بالصورة المركزية لأن الطريقة التي يعمل بها الدماغ البشري تحب ربط شيئين أو أكثر في وقت واحد.
- (٥) اجعل خطوط التوصيل منحنية وليست مستقيمة حتى لا تبدو رتيبة.
- (٦) استخدم كلمة رئيسية واحدة لكل سطر.
- (٧) إضافة الصور على كلمات رئيسية متعددة.^{٢٢}

(د). العوامل الحاجزة في صنع الخرائط الذهنية

هناك العديد من العوامل الحاجزة التي يواجهها الطلبة في صنع

الخرائط الذهنية:

- (١) من الصعب العثور على الفروع الرئيسية إذا لم تكن بنية المادة منهجية للغاية.
- (٢) صعوبة في العثور على كلمات مفتاحية في الجملة للكتابة على فرع رسم الخرائط الذهنية
- (٣) يجب أن تنتشر الفروع في صنع هذه الخريطة الذهنية في جميع الاتجاهات.
- (٤) لا تقتصر الألوان الموجودة على الخريطة الذهنية على الدماغ الأيمن فحسب ، بل تساعد أيضاً في تجميع المعلومات.
- (٥) الصور مطلوبة حقاً في صنع خريطة ذهنية.
- (٦) عدم انتظام التخطيط المكاني يجعل الطلبة يشعرون باليأس والغضب بسبب عدم وجود مساحة كافية على الورق حيث يرسمون الخرائط الذهنية.

²²Sutanto Windura, *1 st Mind Mapp Untuk Siswa, Guru dan Orang Tua* (Jakarta:PT Elex Media Komputindo), h. 32

٧) مستوى التفاصيل يجعل الخريطة الذهنية ذاتية ، لذلك كلما كانت المسافة بعيدة عن مركز الخريطة الذهنية ، كلما قلت أهميتها.^{٢٣}

ه). نقاط المزايا والعيوب في رسم خرائط العقل

تشمل مزايا رسم الخرائط الذهنية ما يلي:

١) من الأسهل رؤية الصورة كاملة.

٢) مساعدة الدماغ على التنظيم والتذكر والمقارنة وإقامة علاقة

٣) اجعل من السهل إضافة معلومات جديدة.

٤) يمكن إعادة التعلم بسرعة أكبر.

٥) كل خريطة لها خصائص وخصائص فريدة.

تشمل عيوب الخرائط الذهنية ما يلي:

١) يضيع الوقت قليلاً في البحث عن كلمات رئيسية للتذكير ، لأن

الكلمات الرئيسية للتذكير مفصولة بالمسافة.

٢) يضيع الوقت في كتابة كلمات لا علاقة لها بالتذكر

٣) يضيع الوقت في إعادة قراءة كلمات غير مهمة.^{٢٤}

ب. وسائط الصور

١. تعريف وسائط الصور

من بين الوسائط التعليمية الموجودة ، تعد الوسائط المصورة هي الأكثر استخداماً من قبل المعلمين. الوسائط المصورة هي عرض مرئي ثنائي الأبعاد يستخدم تصميم الصور كوسيلة للنظر في الحياة اليومية ، على سبيل المثال فيما يتعلق بالأشخاص والأحداث والأشياء والأماكن وما إلى ذلك. وبحسب سودجانا وريفي ، فإن الصور الإعلامية هي وسائط تجمع بين الحقائق والأفكار بوضوح وقوة من خلال مزيج من التعبير

²³Yully khusniah, Pengaruh Penerapan Metode Mind Map Terhadap Hasil Belajar Sejarah Kebudayaan Islam (Jakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Syarif Hidayatullah), h. 205

²⁴Sutanto Windura, 1 st mind map untuk siswa, guru dan orang tua, h. 50

عن الكلمات بالصور. تعمل وسائط الصور على توجيه الرسائل ومصادر المعلومات إلى مستلم الرسالة. تتعلق القناة المستخدمة بإحساس البصر ويتم سكب الرسالة المنقولة في رموز الاتصال المرئي. يجب فهم الرمز بوضوح حتى تكون عملية تسليم الرسائل فعالة وفعالة.

يمكن الحصول على صور وسائط على نطاق واسع من مصادر مختلفة ، على سبيل المثال من الصحف والمجلات والكتيبات والكتب. يمكن للمعلمين استخدام الوسائط المصورة بفعالية وكفاءة في أنشطة التدريس والتعلم لأنه يمكن استخدام وسائط الصور بشكل أساسي للمساعدة في تشجيع الطلبة وزيادة اهتمامهم بالدروس. مساعدة الطلبة في تنمية المهارات اللغوية والأنشطة الفنية والتعبيرات الإبداعية في سرد القصص والتمثيل الدرامي والقراءة والكتابة والرسم والرسم ، وكذلك مساعدة الطلبة في تفسير وحفظ محتويات مواد القراءة والكتب المدرسية.

يجب اختيار الصور المستخدمة في عملية التعليم والتعلم واستخدامها وفقاً لأهداف التعلم في كل موضوع. لا يمكن عرض الصور بشكل منفصل ، ولكن يجب دمجها مع الموضوع. ومع ذلك ، فإن استخدام الكثير من الصور في نفس الوقت سيكون ضاراً بعملية التدريس والتعلم. لذلك ، يجب أن تكون الصور المختارة قادرة على تطوير فهم الطلبة.

٢. مزايا وسائط الصور

وسائط الصور كواحدة من وسائط التعلم لها مزايا وفقاً ل لينريش وموليندا

وراسيل (١٩٩٦ : ٨) بما في ذلك:

(١) سهل الاستخدام في أنشطة التدريس والتعلم لأنه عملي دون الحاجة إلى أي

معدات.

(٢) السعر رخيص نسبياً مقارنة بأنواع الوسائط التعليمية الأخرى ، وطريقة

الحصول عليه سهلة جداً دون إنفاق المال.

(٣) يمكن استخدامها بعدة طرق ، لمستويات مختلفة من التدريس من رياض

الأطفال إلى مؤسسات التعليم العالي ، والعلوم الاجتماعية إلى العلوم الدقيقة.

- ٤) يمكنه ترجمة المفاهيم أو الأفكار لأن الصور الإعلامية يمكن أن توضح مشكلة في أي مجال ولأي مستوى عمري ، وذلك لمنع سوء الفهم وتصحيحه.
- ٥) يمكن التغلب على قيود المكان والزمان. لا يمكن إحضار جميع الأشياء أو الأشياء أو الأحداث إلى الفصل. بالإضافة إلى ذلك ، لا يمكن دائمًا اصطحاب الأطفال إلى مكان وجود الكائن. لذلك ، يمكن للصور التعامل معها.
- ٦) إنه ملموس بطبيعته. أي أن الصور أكثر واقعية في إظهار الموضوع أكثر من مجرد وسائط التعليم اللفظية.

٣. عيوب وسائط الصور

- ومع ذلك ، فإن وسائط التعلم لديها دائمًا نقاط عيوب معينة ، بالإضافة إلى وسائط الصور. تشمل نقاط العيوب:
- ١) في بعض الأحيان يكون الحجم صغيرًا جدًا بحيث لا يمكن استخدامه في مجموعة كبيرة بما يكفي من الطلبة. في الواقع يمكن تكبير الصورة. ومع ذلك ، فإن هذا يتطلب عملية ويتطلب مبلغًا كبيرًا من المال.
- ٢) يظهر بعدين فقط في الصورة ، مما يجعل من الصعب وصف الشكل الفعلي ثلاثي الأبعاد
- ٣) غير قادر على عرض نمط حركة كامل لصورة ما ، إلا عند عرض عدد من الصور في سلسلة من الأحداث بنمط حركة معين.
- ٤) يمكن أن تكون الردود مختلفة عن نفس الصورة.
- ٥) صور الأشياء شديدة التعقيد تكون أقل فاعلية في أنشطة التعلم.

وسائط التعلم هي طريقة أو أداة أو عملية تستخدم لنقل الرسائل ومصادر الرسائل إلى متلقي الرسائل التي تحدث في العملية التعليمية. يمكن لوسائط التعلم أن تولد الدافع والتحفيز للتعلم. حتى أنه يجلب تأثيرًا نفسيًا على الطلبة. سيساعد استخدام وسائط التعلم بشكل كبير في فعالية عملية التعلم وإيصال الرسائل ومحتوى الدروس.

بالإضافة إلى ذلك ، يمكن أن تساعد وسائط التعلم الطلبة على تحسين الفهم ، وتقديم البيانات بطريقة ممتعة وموثوقة ، وتسهيل التفسير ، وتكثيف المعلومات. جميع وسائط التعليم لها مزايا وعيوب. لذلك ، يحتاج المعلمون إلى فهم معايير وسائط الصور الفعالة لأن اختيار الوسائط المصورة يجب أن يفي بمتطلبات أهداف التعلم. في هذه الحالة ، يجب على المعلم تحديد استخدامات الصور المناسبة نسبيًا ، واختيار الأفضل لأغراض التعلم.^{٢٥}

ج. مفردات اللغة العربية

١. تعريف المفردات

المفردات في اللغة العربية مجموعة من الكلمات التي يعرفها شخص ما هو جزء من لغة معينة. في المفردات الإنجليزية تسمى المفردات. يمكن أيضًا تفسير المفردات على أنها مجموعة من الكلمات التي يفهمها الشخص ويمكن استخدامها لتكوين جملة جديدة. المفردات هي أحد العناصر اللغوية الثلاثة التي يجب إتقانها ، وتستخدم هذه المفردات أيضًا في اللغة المكتوبة والمنطوقة ، وهي إحدى أدوات تطوير مهارات اللغة العربية.^{٢٦} ووفقًا لما نقله الخولي ومحمود علي في كتابه ، فإن المفردات هي مجموعة معينة من الكلمات التي تتشكل اللغة. الكلمة هي أصغر جزء مستقل في اللغة. يميز هذا التعريف أيضًا بين الكلمات والأشكال. المورفيمات هي أصغر وحدات اللغة التي لا يمكن تقسيمها إلى أجزاء ذات معنى أصغر والتي تكون معانيها مستقرة نسبيًا.

٢. الأشياء التي يجب مراعاتها في تعلم المفردات ، على النحو التالي:

- (١) تعلم المفردات لا يقف وحده
- (٢) في تعلم المفردات ، يجب أن يقتصر المعنى على سياق الجملة
- (٣) يجب تدريس المفردات في سياقها حتى لا تحجب فهم الطالب
- (٤) الترجمة في تدريس المفردات هي أسهل طريقة.

²⁵ Mirnawati, "Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Untuk Meningkatkan Minat Baca Siswa", Vol 9, No. 1, Februari 2020, h. 104

²⁶ Syaiful mustofa, strategi pembelajaran Bahasa arab inovatif, h. 61

٣. أهداف تعلم المفردات

تمثل الأهداف العامة لتعلم مفردات اللغة العربية فيما يلي:

- ١) تعريف الطلبة بمفردات جديدة من خلال القراءة وفهم المسموع.
- ٢) تدريب الطلبة على نطق المفردات بشكل صحيح وصحيح لأن النطق الجيد والصحيح يؤدي إلى مهارات التحدث والقراءة الجيدة والصحيحة.
- ٣) فهم معنى المفردات ، سواء من الناحية الذهنية أو المعجمية أو عند استخدامها في سياق جمل معينة.
- ٤) قدرة على تقدير وعمل المفردات في التعبير الشفوي والمكتوب حسب السياق.

ج. الأشياء التي يجب مراعاتها في تعلم المفردات ، على النحو التالي:

- ١) تعلم المفردات لا يقف وحده
- ٢) في تعلم المفردات ، يجب أن يقتصر المعنى على سياق الجملة
- ٣) يجب تدريس المفردات في سياقها حتى لا تحجب فهم الطالب
- ٤) الترجمة في تدريس المفردات هي أسهل طريقة.^{٢٧}

٤. استراتيجية تعليم المفردات

١) استراتيجية تعليم مفردات المستوى الأساسي (مبتدي)

على المستوى الأساسي ، يمكن للمدرسين استخدام الاستراتيجيات التالية: استخدام الأغاني. من خلال هذه الأغنية، نأمل أن تتمكن من القضاء على ملل الطلبة أثناء عملية التعليم وتوفير المتعة حتى يتمكنوا بسهولة أكبر من تحسين إستيعاب المفردات أو إضافة المفردات. عرض الأشياء المعنية مثل إحضار عينات أو أشياء أصلية تهدف إلى تسهيل تذكر الطلبة لكل كلمة يقولها ، ومطالبة الطلبة بالقراءة بشكل متكرر ، والاستماع وتقليد القراءات وتكرار القراءات والكتابة حتى يفهم الطلبة المفردات ويتقنونها حقاً.

²⁷ Jabir, Muh. *Kosa kata Bahasa arab dan hubungannya dengan keterampilan berbicara Bahasa arab*, (iain Datokarama palu : 2017)

٢) استراتيجية تعليم مفردات المستوى المتوسط (المتوسط) هناك عدة استراتيجيات يمكن استخدامها في المستوى المتوسط لتعليم المفردات منها:

- أ) باستخدام عرض الجسم ، يمكن للمدرس إظهار معنى الكلمات من خلال إظهارها.
 - ب) كتابة الكلمات ، من خلال إستيعاب المفردات للطلبة ، ستساعد بشكل كبير إذا طُلب من الطلبة كتابتها.
 - ج) من خلال لعب الأدوار.
 - د) توفير كلمات معادلة (المترادفات)
 - هـ) أعط كلمات معاكسة (المتضادات)
 - و) إعطاء جمعيات المعاني
- يذكر المعلم جذور الكلمات وتنوعاتها (الكلمات التي تغيرت) ، وهذا يمكن أن يساعد الطلبة على فهم المفردات وفقاً للتغيرات في الجمل.^{٢٨}

٣) استراتيجية تعليم المفردات المتقدمة (المتقدم) تشمل استراتيجيات التي يمكن استخدامها في تعليم المفردات العربية المتقدمة ما يلي:

- أ) شرح معنى الكلمة بشرح معناها.
- ب) البحث عن معنى الكلمة في القاموس
- ج) القيام بترتيب المفردات عشوائياً بحيث يصبح الترتيب الصحيح للكلمات
- د) وضع الكلمة في الجملة
- هـ) اعطاء حرف علة متحرك لكل كلمة

٥. طريقة تعليم المفردات

فيما يلي عدة طرق يمكن استخدامها في تدريس المفردات للطلبة ومنها:

²⁸ Mustofa, *Strategi pembelajaran Bahasa Arab inovatif*, h. 74-75

(١) قدم أمثلة (النماذج)

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال إعطاء مثال ، أو إظهار كائن له نفس معنى الكلمة الجديدة المعنية.

(٢) المسرحة (تمثيل المعنى)

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال ممارسة أو تمثيل معنى الكلمة المعنية. كما هو الحال عند شرح كلمة "كتب" ، يحرك المعلم يديه مثل أي شخص يكتب.

(٣) لعب الدور

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال تولي أدوار أشخاص آخرين ، أو يطلب من بعض الطلبة لعب الأدوار التي يريدونها. على سبيل المثال ، يلعب المعلم دور مريض يعاني من آلام في المعدة ويفحصه الطبيب.

(٤) اذكر المتضادات (متضادات)

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة بذكر الكلمات المعاكسة ، مثل ذكر الكلمة البارحة لكلمة هار. يمكن للمدرس أن يشرح معنى المفردات الجديدة بكلمات أخرى معاكسة ، طالما أن هذه الكلمات مفهومة من قبل الطلبة أو تم نقلها من قبل.

(٥) أذكر المرادفات (المرادف)

يشرح المدرس معنى المفردات الجديدة بذكر معادلات الكلمة ، كشرح معنى كلمة مولى بذكر كلمة سيد ما دام الطالب يفهم الكلمة أو ما قيل من قبل.

(٦) تقديم الجمعيات (تدعي المعاني)

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال تكوين روابط المعنى ، أي الشرح من خلال عرض الكلمات الأخرى التي تشير إلى المعنى المطلوب. كذكر لفظ "زاوية" و "أولاد" في بيان معنى كلمة "آلة".

(٧) ذكر أصل الكلمة (الإستقاق).

(٨) شرح المعنى (المراد بها).

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة بشرح معناها. يمكن أحياناً تفسير بعض المفردات الجديدة من خلال تقديم وصف لبعض الجمل التي تشير إلى المعنى المقصود.

(٩) تكرار القراءة.

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال توجيه الطلبة أو مطالبهم بإعادة قراءة المفردات الجديدة مراراً وتكراراً بسلسلة من الجمل في النص ، بحيث يتم العثور على المعنى الوارد وفقاً لسياق الجملة.

(١٠) البحث في القاموس (تفتيس - المعاجم).

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال دعوتهم معاً أو بشكل فردي للتحقق من معنى المفردات الجديدة في القاموس. طريقة هذا النوع مناسب أكثر لطلبة المطوشين والمتقدين.

(١١) الترجمة المباشرة (ترجمه فورياً).^{٢٩}

يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال ترجمتها مباشرة إلى لغة الطالب (اللغة الأولى). يجب أن تكون هذه الطريقة هي الخيار الأخير في شرح معنى المفردات الجديدة.

(١٢) كرر القراءة

(١٣) استخدام لغة التدريس

في شرح معنى المفردات يعطي المدرس كلمات جديدة باللغة العربية ثم يشرحها بلغة التدريس ، على سبيل المثال اللغة الإنجليزية. ثم طلب من الطلبة تكرار الكلمات العربية ومعانيها باللغة الإنجليزية معاً.

²⁹ Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab MI*, 2016, h. 66-68

(١٤) الاستماع والتقليد

في تدريس المفردات الجديدة يقوم المدرس بنطق المفردات ثم يقوم الطلبة بتقليدها بعد انتهاء المعلم من نطقها.

(١٥) وضع الكلمات في الجمل

بعد تدريس مفردات جديدة ، يجب على المعلم الانتباه إلى ما يلي: تعليم النطق ، تعليم المعنى ، تعليم الكتابة ، تعليم القراءة ، وتعليم استخدامها في الجمل.

(١٦) ألعاب (ألعاب)

يمكن لتدريس المفردات باستخدام هذه اللعبة استخدام البطاقات والأقراص المدججة والألغاز / التخمينات ويمكن أيضاً لعبها مع الألعاب باستخدام أدوات تكنولوجية أخرى.

٦. مؤشرات تدريس المفردات

وفقاً لسيفول مصطفي ، فإن مؤشرات إستيعاب المفردات التي يجب أن يتقنها الطلبة هي كما يلي:

- (١) قدرة الطلبة على ترجمة نماذج المفردات بشكل صحيح
- (٢) قدرة الطلبة على نطق المفردات وإعادة كتابتها بشكل صحيح
- (٣) يمكن للطلبة استخدامها في الجمل بشكل مناسب ، شفهيًا وكتابيًا.

٣٠

في حين أن مؤشر فهم المتعلم لمعنى المفردات بحسب محمد الخولي هو كالتالي:

- (١) يستطيع الطلبة فهم الكلمة عند سماعها أو قراءتها.
- (٢) يستطيع الطلبة نطق الكلمة بشكل صحيح عند استخدامها في المحادثة

(٣) ج. الطلبة قادرون على كتابة الكلمة بشكل صحيح

(٤) د. يستطيع الطلبة استخدام الكلمة في جمل مثالية في الكتابة والمحادثة

٥) هـ. يقرأ طالبة مامو الكلمة إذا رأوها مكتوبة ، سواء في جمل كاملة أو عندما تكون منفصلة.^{٣١}

٧. تقويم تعلم المفردات العربية

المفردات كجزء مهم من المكون اللغوي سواء استخدام اللغة شفهيًا أو كتابيًا ، وهي من أسس تنمية مهارات اللغة العربية. لمعرفة مدى المهارات اللغوية للفرد ، خاصة على مستوى التعليم ، من الضروري إجراء اختبار قادر على اختبار هذه القدرة. اختبار المفردات هو نوع من الاختبارات المتعلقة بإتقان معنى المفردات العربية ، بالإضافة إلى القدرة على استخدامها في السياق الصحيح أو المكان المناسب في الخطاب العربي.

تشمل أشكال اختبارات المفردات العربية التي يمكن استخدامها ما يلي:

- ١) اذكر معنى الكلمة المعنية: يمكن للمدرس أن يطلب من الطلبة تقديم فهم أو تعريف للمفردات التي طُرحت في الاختبار.
- ٢) أكمل الجملة (تكملة) يمكن أن يطلب من الطلبة إكمال الجملة بالكلمة المناسبة. هذا النوع من الاختبار شائع في اختبارات الاختيار من متعدد واختبارات المقالات.
- ٣) ذكر الكلمات المتكافئة يُطلب من الطلبة تسمية كلمات أخرى لها نفس المعنى مثل المفردات المعنية يشرح المعلم معنى المفردات الجديدة من خلال شرح أصول الكلمات. على سبيل المثال ، عند شرح معنى كلمة ، يمكن للمدرس أن يذكر أصل الكلمة من خلال ذكر الكلمات شدر ، شدر ، مشدار ، وما إلى ذلك.

ب. نماذج العمل

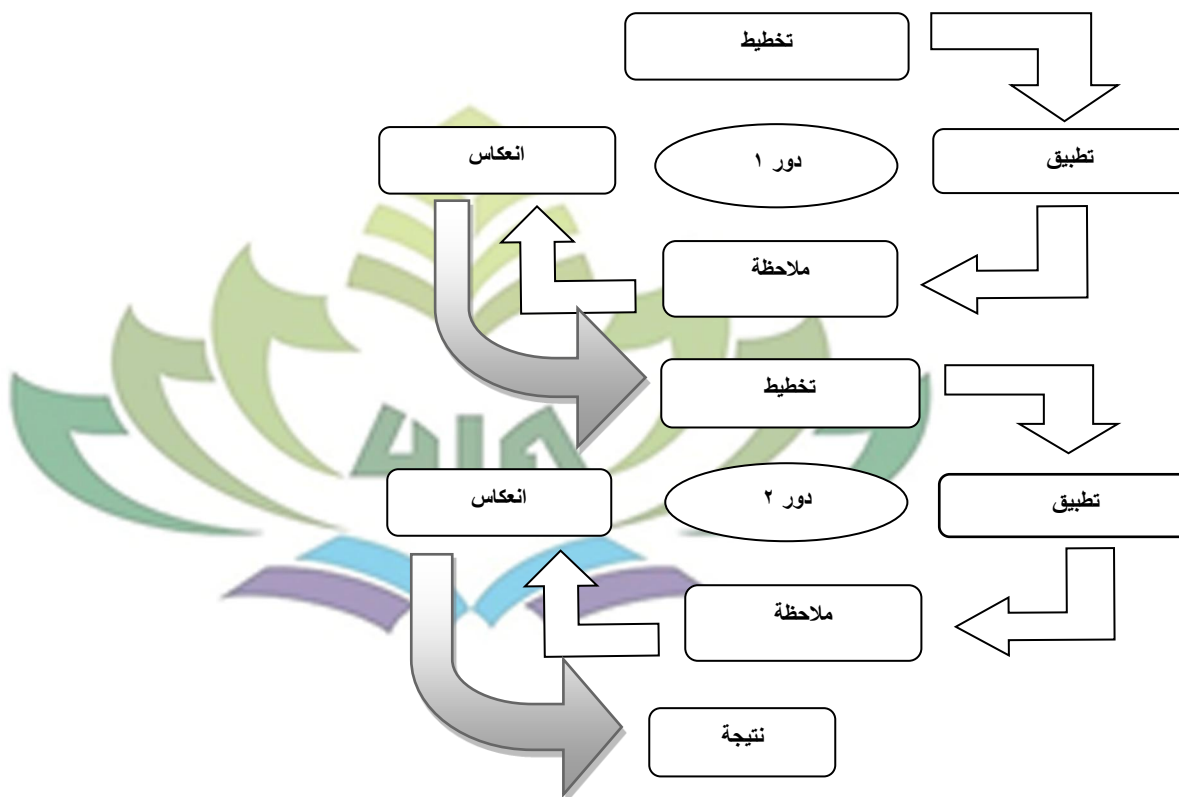
نموذج البحث الإجرائي المختار هو إجراء جماعي أو (*Classroom Action Research*). يلعب البحث الإجرائي في الفصل دورًا مهمًا واستراتيجيًا

³¹ Muhammad Ali Al-Khuli, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Basan Publishing, 2010), h. 102

للغاية في تحسين جودة التعلم إذا تم تنفيذه بشكل صحيح^{٣٢}. نموذج البحث العملي الأكثر شهرة وشائعاً في الفصول الدراسية هو النموذج الذي طرحه كيميس و مك تاغارت.

الصورة ١.٢

دوامة البحث الإجرائي في الفصل الدراسي وفقاً لـ كيميس و مك تاغارت



هذا النوع من البحث الإجرائي في الفصل (*Classroom Action Research*) هو نشاط بحثي للحصول على الحقيقة والفوائد العملية من خلال العمل التعاوني والتشاركي.

³²Kunandar, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta : Rajawali, 2016), h. 41

يحدد نموذج البحث الإجرائي في الفصل أربع سلاسل من المراحل التي يتم اجتيازها بشكل شائع ، وهي (١) التخطيط ، (٢) التطبيق ، (٣) الملاحظة ، (٤) الانعكاس ، والذي يتم تنفيذه في شكل دورات متكررة ويجب على كل دورة كل المراحل الأربع.

ج. فرضية العمل

وفقاً لسريف الدين أنور ، فإن الفرضية هي إجابة مؤقتة على صياغة مشكلة البحث. بينما يجادل أمير الهادي بأن الفرضية هي ادعاء قد يكون صحيحاً أو خاطئاً. وفقاً لهذا الرأي ، يمكن الإشارة إلى فرضية على أنها تخمين مؤقت للإجابة على مشكلة من خلال البحث عن المعرفة بناءً على النظرية الحالية. بناءً على تلك الرأي ، يقترح المؤلفون فرضية مفادها: "من خلال تطبيق طريقة رسم الخرائط الذهنية باستخدام وسائط الصور ، يمكن ترقية استيعاب مفردات اللغة العربية لطلبة الصف الثامن"



مراجع البحث

- Abdul Majid, 2014. *Strategi Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Abdurochman. 2017. *Bahasa Arab Dan Metode Pemebelajarannya*. Bandar Lampung: Aura
- Abu Ahmadi dan Joko Tri Prasetya. 2005. *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: CV Pustaka Setia
- Ahmad Tanzeh. 2009. *Pengantar Metode Penelitian*. Yogyakarta: Sukses Offset
- Agung Widhi Kurniawan, Zahra Pustpitaningtyas. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Yogyakarta: Pandiva Buku
- Annisatul Mufarokah. 2009. *Strategi Belajar Mengajar*. Yogyakarta: Teras
- Bimo Walgito. 2014. *Pengantar Psikologi Umum*. Yogyakarta: Penerbit ANDI
- Bobby DePorter & Mike Hernacki. 2011. *Quantum Learning Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan* Terjemahan Alwiyah Abdurrahman. Bandung: Kaifa
- Departemen Pendidikan Nasional. 2001. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Ketiga*. Jakarta: Balai Pustaka
- E. Kosasih. 2014. *Strategi Belajar dan Pembelajaran Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: Yrama Widya
- Femi Olivia. 2013. *5-7 Menit Asyik Mind Mapping Kreatif*. Jakarta: PT Gramedia
- Husna Farhana dkk. 2008. *Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung : Publisher

- Jabir Muh. 2017. *Kosa kata Bahasa arab dan hubungannya dengan keterampilan berbicara Bahasa arab*. Palu IAIN Datokarama
- Kunandar. 2011. *Langkah Mudah Penelitian Tindak Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*. Jakarta: PT. Raja Grafindo persada
- Kunandar. 2016. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta : Rajawali
- Muhammad Ali Al-Khuli. 2010. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Basan Publishing
- Muhibbin. 2007. *Psikologi Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosda Karya
- Moch.Uzer Usman. 2011. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: Remaja Rosda Karya
- Nursapiah. 2020. *Penelitian Kualitatif*. Medan : Wal-ashri Publishing
- Sarifudin Anwar. 2002. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Slameto. 2003. *Belajar dan Faktor-faktor Yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Bina Aksara
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta
- Suharsini Arikunto. 2007. *Penelitian Tindak Kelas*. Jakarta: PT. Bumi Aksara
- Sutanto Windura. 2013. *1 st Mind Mapp Untuk Siswa, Guru dan Orang Tua*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo
- Sutrisno Ahmad dkk. 1425 H. *Psikologi Pendidikan*. Ponorogo: Penerbit pondok pesantren Darussalam Gontor
- Syaiful Mustofa. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*.

Malang: UIN-Maliki Press

Taufik. 2016. *Pembelajaran Bahasa Arab MI*. Surabaya: UIN Sunan Ampel Press

Tony Buzan. 2013. *Buku Pintar Mind Map Terjemahan Susi Purwoko*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

Umi Hijriyah. 2018. *Analisis Pembelajaran Mufrodat dan Struktur Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah*. Surabaya: CV.Gemilang

Umi Machmudah dan Abdul Wahab Rosyidi. 20.08. *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press

Yully Khusniah. 2005. *Pengaruh Penerapan Metode Mind Map Terhadap Hasil Belajar Sejarah Kebudayaan Islam*. Jakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Syarif Hidayatullah

