

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *BIG BOOK*
DUA DIMENSI BERBASIS DONGENG UNTUK
MENINGKATKAN MINAT BACA SISWA KELAS III SD/MI**

Skripsi

Diajukan untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi Syarat-syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dalam Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Oleh:

Intan Silvia Dewi

NPM. 1811100385

Jurusan: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)



Acc Skripsi
[Signature]
Acc Panel I
1/11-2022
[Signature]

FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

RADEN INTAN LAMPUNG

1444 H / 2022 M

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *BIG BOOK*
DUA DIMENSI BERBASIS DONGENG UNTUK
MENINGKATKAN MINAT BACA SISWA KELAS III SD/MI**

Skripsi

Diajukan untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Memenuhi Syarat-syarat Guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dalam Ilmu Pendidikan dan Keguruan

Oleh:

Intan Silvia Dewi

NPM. 1811100385

Jurusan: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)



FAKULTAS ATRBIYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

RADEN INTAN LAMPUNG

1444 H / 2022 M

ABSTRAK

Penelitian ini dilatar belakangi berdasarkan masalah yaitu, belum adanya media pembelajaran secara khusus seperti media pembelajaran berbasis dongeng, serta media pembelajaran yang digunakan kurang bervariasi, kemudian kurangnya minat membaca peserta didik yang masih terdampak pada pembelajaran *online* di masa pandemi. Tujuan untuk mengembangkan media pembelajaran *big book* dua dimensi berbasis dongeng untuk meningkatkan minat baca siswa kelas III SD/MI. Media ini dibuat untuk mempermudah kegiatan belajar mengajar antara pendidik dan peserta didik kemudian tujuan utama peneliti yaitu untuk meningkatkan minat baca peserta didik.

Penelitian yang dilakukan oleh peneliti merupakan penelitian pengembangan dengan menggunakan model pengembangan ADDIE dengan 5 tahap yaitu tahap analisis (*analysis*), tahap desain (*design*), tahap pengembangan (*development*), tahap implementasi (*implementation*) dan tahap evaluasi (*evaluation*). Validasi ahli materi dengan 2 validator, ahli media dengan 2 validator dan ahli bahasa dengan 2 validator serta 2 pendidik. Uji coba skala kecil dengan 20 peserta didik di SD Negeri 2 Mulyosari dan uji coba skala besar dengan 46 peserta didik di SD Negeri 1 Mulyosari Lampung Selatan.

Berdasarkan tahapan-tahapan tersebut dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran *big book* dua dimensi berbasis dongeng untuk meningkatkan minat baca siswa kelas III SD/MI memperoleh hasil rata-rata ahli materi 1 4,4 dan ahli materi 2 4,7 yang termasuk dalam kategori sangat layak. Kemudian ahli media 1 4,3 dan ahli media 2 4,2 yang termasuk dalam kategori sangat layak. Ahli bahasa 1 memperoleh rata-rata 3,8 dan ahli bahasa 2 3,8 yang termasuk dalam kategori layak. Penilaian yang dilakukan oleh pendidik 1 memperoleh hasil rata-rata 4,4 dan pendidik 2 4,5 yang termasuk dalam kategori sangat layak. Respon peserta didik skala kecil memperoleh hasil rata-rata 43,6 yang termasuk dalam kategori layak, respon peserta didik skala besar 43 dengan kategori sangat layak. Hal ini menunjukkan media pembelajaran *big book* dua dimensi berbasis dongeng untuk meningkatkan minat baca siswa kelas III SD/MI layak digunakan dalam proses pembelajaran.

Kata kunci: Media Pembelajaran, Big Book, Dongeng, Minat Baca



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN INTAN LAMPUNG
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**

Sekretariat: Jl. Letkol Hendro Suratmin, Sukarame, Bandar Lampung Telp. (0721) 703260

PERSETUJUAN

**Judul Skripsi : PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN
BIG BOOK DUA DIMENSI BERBASIS
DONGENG UNTUK MENINGKATKAN
MINAT BACA SISWA KELAS III SD/MI**

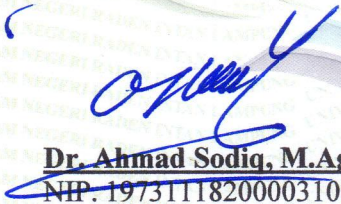
**Nama : Intan Silvia Dewi
NPM : 1811100385
Jurusan/Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan**

MENYETUJUI

Untuk dimunaqasahkan dan dipertahankan dalam sidang munaqasah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Intan Lampung

Pembimbing I,

Pembimbing II,


Dr. Ahmad Sodik, M.Ag
NIP. 197311182000031002


Anton Tri Hasnanto, M.Pd
NIP.-

Mengetahui
Ketua Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah


Dr. Chairul Amriyah, M.Pd.
NIP. 196810201989122001



**KEMENTERIAN AGAMA
UIN RADEN INTAN LAMPUNG
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Alamat: Jl. Letkol H. Endro Suratmin Sukarame Bandar Lampung Telp: (0721) 703260

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul: **PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *BIG BOOK* DUA DIMENSI BERBASIS DONGENG UNTUK MENINGKATKAN MINAT BACA SISWA KELAS III SD/MI**, disusun oleh: **Intan Silvia Dewi, NPM: 1811100385**, jurusan: **Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)**. Telah dimunaqosyahkan pada Hari/Tanggal: **Rabu, 30 November 2022**, pada pukul **15.00-17.00 WIB**.

TIM MUNAQOSYAH

Ketua : Dr. H. Agus Jatmiko, M.Pd

Sekretaris : Hasan Sastra Negara, M.Pd

Penguji Utama : Nurul Hidayah, M.Pd

Pendamping I : Dr. Ahmad Sodik, M.Ag

Pendamping II : Anton Tri Hasnanto, M.Pd

Mengetahui,
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Prof. Dr. Hj. Nirva Diana, M.Pd.

NIP. 196408281988032002



MOTTO

اقْرَأْ كِتَابَكَ كَفَىٰ بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا

“Bacalah kitabmu, cukuplah dirimu sendiri pada hari ini sebagai penghitung atas dirimu (tentang segala hal yang akan engkau lakukan)” (Q.S Al-Isra’/17:14)¹



¹ Kementerian Agama RI, *Al-Qura'an dan Terjemahan untuk Wanita*, (Jakarta: 2012), 272.

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, sujud syukur atas semua berkah dan anugrah Allah SWT. Atas restu-Nya hamba sampai di titik yang membahagiakan ini. Shalawat dan salam tak lupa disanjungkan kepada Nabi Muhammad SAW. Yang kita nantikan syafaatnya di yaumul akhir nanti aamiin. Penulis mempersembahkan skripsi ini kepada orang-orang luar biasa yang berada di sekeliling saya:

1. Teruntuk kedua orang tuaku tersayang, Bapak Sugeng dan Ibu Nuryati yang selalu memberikan support dan doa yang tiada henti untuk saya sampai saat ini, dan terima kasih untuk Bapak yang sudah membiayai dan selalu mendukung saya dari kecil sampai S1. Untuk Ibu terima kasih atas segala doa dan keridhoannya yang selalu mengajarkan sabar dan tidak putus asa sampai semua cita-cita tercapai. Semoga Bapak Ibu tetap menjadi orang tua yang tangguh, sabar, sehat, dan selalu dalam lindungan Allah SWT.
2. Teruntuk adik saya Muhammad Arif yang saya sayangi dan saya banggakan, terima kasih sudah menjadi adik yang baik dan penurut kepada orang tua. Terima kasih juga sudah mengajarkan apa itu sabar dalam mengajarkan pelajaran sekolah.
3. Almamater UIN Raden Intan Lampung tempat menempuh studi dan menimba ilmu pengetahuan S1.



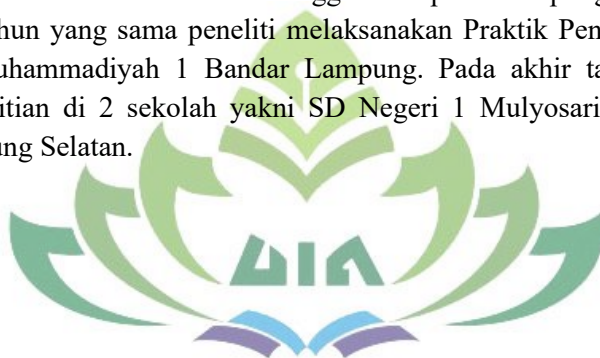
RIWAYAT HIDUP

Peneliti dengan nama lengkap Intan Silvia Dewi merupakan anak pertama yang terlahir dari Bapak Sugeng dan Ibu Nuryati pada tanggal 25 Oktober 2000 di Nganjuk, Jawa Timur.

Adapun riwayat pendidikan peneliti yakni:

1. MI Al-Ma'mur Kreo Selatan, Kecamatan Larangan, Kota Tangerang, Banten, lulus pada tahun 2012.
2. SMP Negeri 2 Purbolinggo, Kabupaten Lampung Timur, lulus pada tahun 2015.
3. SMA Negeri 1 Purbolinggo, Kabupaten Lampung Timur, lulus pada tahun 2018.
4. Kemudian peneliti melanjutkan studi ke Perguruan Tinggi UIN Raden Intan Lampung, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI).

Pada tahun 2021 peneliti melaksanakan Kuliah Kerja Nyata dari Rumah (KKN-DR) di Desa Tegal Gondo Kecamatan Purbolinggo Kabupaten Lampung Timur selama 40 hari, dan pada tahun yang sama peneliti melaksanakan Praktik Pengalaman Lapangan (PPL) di SD Muhammadiyah 1 Bandar Lampung. Pada akhir tahun 2022 peneliti melakukan penelitian di 2 sekolah yakni SD Negeri 1 Mulyosari dan SD Negeri 2 Mulyosari Lampung Selatan.



KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'alamin dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang serta memanjatkan puji syukur atas limpahan rahmat-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengembangan Media Pembelajaran *Big Book* Dua Dimensi Berbasis Dongeng untuk Meningkatkan Minat Baca Siswa Kelas III SD/MI”**. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW. Semoga kita termasuk umatnya yang kelak mendapatkan syafaat dalam menuntut ilmu.

Dalam proses penyelesaian skripsi ini, penulis mendapatkan banyak dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati penulis ucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Nirva Diana, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Intan Lampung beserta jajarannya.
2. Ibu Dr. Chairul Amriyah, M.Pd selaku ketua jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah dan Bapak Deri Firmansah, M.Pd selaku sekretaris jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Intan Lampung.
3. Bapak Dr. Ahmad Sodiq, M.Ag selaku pembimbing I dan Bapak Anton Tri Hasnanto, M.Pd selaku pembimbing II yang telah bersedia meluangkan waktu dan dengan sabar memberi saran dan membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Seluruh Dosen Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, dan civitas akademik Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Intan Lampung.
5. Kepala SD Negeri 1 Mulyosari dan SD Negeri 2 Mulyosari beserta para guru terutama Ibu Lindawati, S.Pd dan Ibu Jusilah yang sudah membantu penulis dalam melakukan penelitian.
6. Kepada Orang Tua saya Bapak Sugeng dan Ibu Nuryati yang sudah membesarkan dan menyayangi dengan seulus hati.
7. Adikku tersayang Muhammad Arif beserta keluarga yang sudah membantu dengan doa yang tiada henti sampai penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Sahabat seperjuanganku dari awal kuliah sampai menjadi teman sekosan Eva Ariski, Eva Tiarasani, Nazila Alif Ananda dan Meiliana Prastyasih yang selalu menjadi tempat keluh kesah yang tiada henti, dan memberikan semangat sampai skripsi ini dapat terselesaikan.
9. Teman-teman seperjuanganku kelas B PGMI 2018, terima kasih atas kebersamaannya selama di kelas, yang sudah memberikan kesan yang baik dalam pertemanan kelas ini.
10. Kepada semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah berjasa dalam menyelesaikan skripsi ini.

Atas bantuannya penulis mengucapkan terima kasih, penulis berdoa semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat ganda sebagai amal saleh dan ketaatan kepadanya Aamiin. Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan yang terdapat dalam penyusunan skripsi ini, oleh karena itu penulis sangat mengharapkan saran dan kritikan guna menghasilkan karya yang lebih baik lagi. Semoga penyusunan skripsi ini memberikan sumbangsih yang dapat bermanfaat bagi banyak pihak. Terima kasih.

Bandar Lampung, 25 Oktober 2022
Penulis,

Intan Silvia Dewi
NPM. 1811100385



DAFTAR ISI

COVER	i
ABSTRAK	iii
PERSETUJUAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
RIWAYAT HIDUP	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Penegasan Judul.....	1
B. Latar Belakang Masalah	1
C. Identifikasi Masalah dan Batasan Masalah.....	7
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Pengembangan.....	7
F. Manfaat pengembangan.....	8
G. Kajian Peneliti Terdahulu yang Relevan	8
H. Sistematika Penulisan	9
BAB II LANDASAN TEORI	11
A. Penelitian Pengembangan	11
B. Media Pembelajaran.....	11
1. Pengertian Media Pembelajaran	11
2. Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran	12
3. Jenis-jenis Media Pembelajaran	14
C. <i>Big Book</i>	15
1. Pengertian <i>Big Book</i>	15
2. Ciri-ciri <i>Big Book</i>	15
3. Tujuan <i>Big Book</i>	16
4. Kelebihan <i>Big Book</i>	16
D. Dua Dimensi.....	17
1. Pengertian Dua Dimensi.....	17
2. Unsur-unsur Dua Dimensi.....	17

3. Prinsip Dua Dimensi.....	18
E. Dongeng	18
1. Pengertian Dongeng	18
2. Tujuan Dongeng	18
3. Unsur-unsur Dongeng	19
4. Jenis-jenis Dongeng.....	19
F. Minat Baca	19
1. Pengertian Minat	19
2. Pengertian Membaca	20
3. Pengertian Minat Baca	20
4. Faktor yang Mempengaruhi Minat Baca	21
5. Upaya Meningkatkan Minat Baca	22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	23
A. Tempat dan Waktu Penelitian	23
B. Desain Penelitian Pengembangan	23
C. Prosedur Penelitian Pengembangan	25
D. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan.....	27
E. Subjek Uji Coba Penelitian Pengembangan.....	27
F. Instrumen Penelitian.....	28
G. Uji Coba Produk.....	29
H. Teknik Pengumpulan Data dan Teknik Analisis Data	29
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN.....	31
A. Hasil Penelitian Pengembangan	31
B. Deskripsi dan Analisis Data Hasil Uji Coba	40
C. Kajian Produk Akhir	56
BAB V PENUTUP.....	58
A. Simpulan	58
B. Rekomendasi.....	58
DAFTAR RUJUKAN.....	60
LAMPIRAN.....	63

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kisi-kisi untuk Ahli Materi	28
Tabel 3.2 Kisi-kisi untuk Ahli Bahasa	29
Tabel 3.3 Kisi-kisi untuk Ahli Media.....	29
Tabel 3.4 Kriteria Skor dalam Memberikan Penilaian.....	31
Tabel 3.5 Kriteria Skor Kelayakan Media Pembelajaran <i>Big Book</i> Dua Dimensi	32
Tabel 4.1 Hasil Penilaian Ahli Materi 1	42
Tabel 4.2 Hasil Penilaian Ahli Materi 2	43
Tabel 4.3 Hasil Penilaian Ahli Media 1	44
Tabel 4.4 Hasil Penilaian Ahli Media 2	45
Tabel 4.5 Hasil Penilaian Ahli Bahasa 1	47
Tabel 4.6 Hasil Penilaian Ahli Bahasa 2	48
Tabel 4.7 Respon Pendidik 1	50
Tabel 4.8 Respon Pendidik 2	52
Tabel 4.9 Respon Peserta Didik Skala Kecil.....	53
Tabel 4.10 Respon Peserta Didik Skala Besar	54

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Model Pengembangan dan Penelitian ADDIE	25
Gambar 4.1 Halaman Awal Sebelum Revisi.....	35
Gambar 4.2 Halaman Awal Sesudah Revisi.....	35
Gambar 4.3 Contoh Dongeng Sebelum Revisi.....	36
Gambar 4.4 Contoh Dongeng Sesudah Revisi	36
Gambar 4.5 Latihan Soal Sebelum Revisi.....	37
Gambar 4.6 Latihan Soal Sesudah Revisi	37
Gambar 4.7 Cover Sebelum Revisi	38
Gambar 4.8 Cover Sesudah Revisi.....	38
Gambar 4.9 Gambar Sebelum Revisi	38
Gambar 4.10 Gambar Sesudah Revisi.....	39
Gambar 4.11 Judul Dongeng Sebelum Revisi	39
Gambar 4.12 Judul Dongeng Sesudah Revisi	39
Gambar 4.13 Presentase Hasil Penilaian Ahli Materi 1	42
Gambar 4.14 Presentase Hasil Penilaian Ahli Materi 2	43
Gambar 4.15 Gambar 4.15 Presentase Hasil Penilaian Ahli Media 1	45
Gambar 4.16 Presentase Hasil Penilaian Ahli Media 2.....	46
Gambar 4.17 Presentase Hasil Penilaian Ahli Bahasa 1	47
Gambar 4.18 Presentase Hasil Penilaian Ahli Bahasa 2	49
Gambar 4.19 Presentase hasil respon pendidik 1	51
Gambar 4.20 Presentase hasil respon pendidik 2	52
Gambar 4.21 Respon peserta didik skala kecil.....	54
Gambar 4.22 Respon peserta didik skala besar	56

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Balasan penelelitian.....	64
Lampiran 2 Foto Bersama Kepala SDN 1 Mulyosari dan SDN 2 Mulyosari	66
Lampiran 3 Foto Bersama Guru Kelas III SD Negeri 1 Mulyosari dan SD Negeri 2 Mulyosari.....	66
Lampiran 4 Suasana Pembelajaran Uji Coba Skala Besar dan Kecil.....	67
Lampiran 5 Berita Acara Validasi Instrumen Penelitian.....	68
Lampiran 6 Surat Tugas Validasi Ahli Materi	69
Lampiran 7 Surat Tugas Validasi Ahli Media.....	70
Lampiran 8 Surat Tugas Validasi Ahli Bahasa	71
Lampiran 9 Lembar Angket Validasi Ahli Materi	72
Lampiran 10 Lembar Angket Validasi Ahli Media.....	75
Lampiran 11 Lembar Angket Validasi Ahli Bahasa	79
Lampiran 12 Lembar Angket Respon Pendidik	84
Lampiran 13 Lembar Angket Respon Peserta Didik.....	88
Lampiran 14 Rekapitulasi Penilaian Ahli Materi.....	89
Lampiran 15 Rekapitulasi Penilaian Ahli Media	90
Lampiran 16 Rekapitulasi Penilaian Ahli Bahasa	91
Lampiran 17 Rekapitulasi Penilaian Pendidik	92
Lampiran 18 Rekapitulasi Analisis Uji Skala Besar	93
Lampiran 19 Rekapitulasi Analisis Uji Skala Kecil.....	94
Lampiran 20 Nota Dinas Judul.....	95
Lampiran 22 Silabus Kelas III.....	97
Lampiran 22 Surat Keterangan Plagiasi	99
Lampiran 23 Instrumen wawancara dengan wali kelas III.....	102

BAB I

PENDAHULUAN

A. Penegasan Judul

Pada penulisan karya ilmiah penegasan judul merupakan salah satu aspek yang penting, untuk menghindari kesalah pahaman pembaca dalam memahami isi penulisan skripsi ini yang berjudul **“Pengembangan Media Pembelajaran *Big Book* Dua Dimensi Berbasis Dongeng untuk Meningkatkan Minat Baca Siswa Kelas III SD/MI”**. Berikutnya, peneliti akan menguraikan istilah-istilah secara singkat yang terdapat dalam judul skripsi ini sebagai berikut:

1. Pengembangan

Pengembangan merupakan kesempatan belajar yang bertujuan untuk lebih meningkatkan pengetahuan (*knowledge*) dan keahlian (*skill*) yang diperlukan dalam bidang tertentu.

2. Media Pembelajaran

Media pembelajaran merupakan alat yang dapat membantu proses belajar mengajar sehingga makna pesan yang disampaikan menjadi lebih jelas dan tujuan pendidikan atau pembelajaran dapat tercapai dengan lebih efektif dan efisien.

3. *Big Book*

Big Book merupakan buku bergambar yang dibesarkan karena memiliki kualitas khusus yaitu, dapat melibatkan ketertarikan peserta didik dengan cepat karena gambar yang dimilikinya, mengandung irama yang menarik bagi anak dan tulisan yang mudah diingat, memiliki gambar yang besar, terdapat tulisan yang diulang-ulang, dan memiliki alur cerita yang jelas.

4. Dua Dimensi

Dua dimensi merupakan bentuk dari benda yang memiliki panjang dan lebar tanpa memiliki ruang.

5. Dongeng

Dongeng merupakan cerita khayalan atau cerita yang mengada-ada serta tidak masuk akal dan dapat ditarik manfaatnya.

6. Minat Baca

Minat baca merupakan keinginan yang kuat disertai usaha-usaha seseorang untuk membaca.

B. Latar Belakang Masalah

Bidang pendidikan secara umum telah banyak terpengaruh oleh adanya perkembangan dan penemuan-penemuan seiring dengan kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi. Pengaruh perkembangan tersebut tampak jelas dalam upaya-upaya pembaharuan sistem pendidikan dan pembelajaran. Salah satu bagian pembaharuan itu adalah pengembangan dalam dunia media pembelajaran. Maka

dari itu media pembelajaran menjadi salah satu bidang harus dikuasai oleh setiap pendidik. Menurut Permendiknas RI Nomor 20 Tahun 2016 tentang standar proses yang dinyatakan bahwa “Pelaksanaan kegiatan inti merupakan proses pembelajaran untuk mencapai KD yang dilakukan secara interaktif, inspiratif, menyenangkan, menantang memotivasi peserta didik untuk berpartisipasi aktif, serta memberikan ruang yang cukup bagi prakarsa, kreativitas, dan kemandirian sesuai dengan bakat, minat dan perkembangan fisik serta psikologis peserta didik”

Hal ini sejalan dengan tujuan dari pembelajaran tematik yaitu 1) meningkatkan pemahaman konsep yang dipelajarinya secara lebih bermakna, 2) mengembangkan keterampilan menemukan, mengolah, dan memanfaatkan informasi, 3) menumbuhkembangkan sikap positif, kebiasaan baik dan nilai-nilai luhur yang diperlukan dalam kehidupan, 4) menumbuhkembangkan keterampilan sosial seperti kerjasama, toleransi, serta menghargai pendapat orang lain, 5) meningkatkan gairah dalam belajar dan memilih kegiatan yang sesuai dengan minat dan kebutuhan siswa.² Maka dari itu, pembelajaran di kelas seharusnya melibatkan peserta didik secara langsung untuk memberikan pengalaman langsung kepada peserta didik dalam menjalankan proses pembelajaran. Penggunaan media pembelajaran untuk meningkatkan proses belajar yang aktif dapat menjadi salah satu solusi dari permasalahan proses belajar mengajar. Solusi tersebut diharapkan mampu untuk mengatasi permasalahan yang muncul baik dari segi pendidik, peserta didik ataupun sarana dan prasarana.

Media pembelajaran merupakan sarana untuk meningkatkan kegiatan proses belajar mengajar. Media pembelajaran merupakan segala sesuatu yang dapat menyampaikan pesan melalui berbagai saluran dan dapat merangsang pikiran, perasaan dan kemauan peserta didik sehingga dapat mendorong terciptanya proses belajar untuk menambah informasi baru pada diri peserta didik sehingga dapat tujuan pembelajaran dapat tercapai dengan baik. Media pembelajaran merupakan alat yang dapat membantu proses belajar mengajar yang berfungsi memperjelas makna pesan yang disampaikan sehingga tujuan pelajaran dengan lebih baik dan sempurna.³ Pada pembelajaran di sekolah, seorang pendidik dapat menciptakan suasana belajar yang menarik dengan memanfaatkan media pembelajaran yang kreatif, inovatif dan variatif, sehingga pembelajaran dapat berlangsung dengan mengoptimalkan proses dan berorientasi pada prestasi belajar. Dasar penggunaan media pembelajaran dalam proses belajar mengajar juga dapat ditemukan dalam Al-Quran. Firman Allah Swt. Dalam Surah An-Nahl ayat 44 yaitu⁴

² Irfan Fahmi, *Analisis Pembelajaran Tematik Terpadu*, (Jakarta: Prenamedia Group, 2019), 5.

³ Cecep Kustandi, Daddy Darmawan, *Pengembangan Media Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana, 2021), 6.

⁴ Kementerian Agama RI, *Al-Qura'an dan Terjemahan untuk Wanita*, (Jakarta: 2012), 272.

بِالْبَيِّنَاتِ وَالزُّبُرِ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ

Artinya: “Kami turunkan kepadamu AlQuran, agar kamu menerangkan pada umat manusia apa yang telah diturunkan kepada mereka dan supaya mereka memikirkan”.

Kutipan ayat tersebut memiliki makna bahwa Allah Swt telah menurunkan Al-Quran kepada Nabi Muhammad Saw agar Nabi Muhammad Saw menerangkan kepada umat manusia apa yang telah diturunkan kepada mereka berupa tuntunan dan petunjuk dalam kitab tersebut agar mereka tahu dan mengikuti jalan yang benar dan agar mereka memikirkan hal-hal yang menjadi pelajaran untuk kemaslahatan mereka di dunia dan akhirat. Tanpa adanya Al-Quran umat manusia hidup tanpa arah dan kebingungan, dan Al-Quran merupakan pelengkap dari kitab-kitab lainnya. Sama halnya dengan media pembelajaran proses pembelajaran belum lengkap dan terarah tanpa adanya media pembelajaran. Media pembelajaran juga menjadi pelengkap proses pembelajaran untuk peserta didik.

Big Book merupakan buku bergambar yang dibesarkan karena memiliki kualitas khusus yaitu, dapat melibatkan ketertarikan peserta didik dengan cepat karena gambar yang dimilikinya, mengandung irama yang menarik bagi anak dan tulisan yang mudah diingat, memiliki gambar yang besar, terdapat tulisan yang diulang-ulang, dan memiliki alur cerita yang jelas⁵. Menurut USAID, media *Big Book* adalah media dalam bentuk bacaan yang disajikan dalam format ukuran yang besar dan dilengkapi dengan gambar, tulisan, dalam ukuran yang besar⁶.

Bahasa Indonesia merupakan bahasa yang berasal dari bahasa Melayu. Bahasa tersebut digunakan sebagai bahasa perantara (*lingua franca*) atau bahasa pergaulan, di hampir seluruh wilayah Asia Tenggara. Bahasa Indonesia dikumandangkan secara resmi pada tanggal 28 Oktober 1928 yang bertepatan dengan peristiwa sumpah pemuda.⁷ Bahasa Indonesia adalah mata pelajaran yang ada di sekolah dasar mulai dari kelas rendah sampai dengan kelas tinggi. Pembelajaran Bahasa Indonesia lebih banyak menekankan pada upaya untuk meningkatkan kemampuan peserta didik agar dapat berkomunikasi dengan orang lain baik secara lisan

⁵ Atik Latifah, “Pembuatan dan Penggunaan Media *Big Book* untuk Membentuk Anak Usia Dini Senang Membaca”, Vol. VI No. 2, (2019): 145-146.

⁶ Evi Khudriyah Laily, Ganes Gunansyah, “Penggunaan Media *Big Book* Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Kelas V SDN Rangkah 1 Surabaya”, *JPGSD*, Vol. 06 No. 10, (2018): 18.

⁷ Sujinah, Idhoofiyatul Fatin, Dian Karina Rachmawati, *Bahasa Indonesia*, (Surabaya: UM Surabaya, 2018), 1-2.

ataupun secara tertulis.⁸ Bahasa Indonesia digunakan sebagai alat berkomunikasi sehingga Bahasa Indonesia menjadi sangat penting dan dipelajari di sekolah, contohnya Sekolah Dasar. Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar diarahkan untuk meningkatkan kemampuan siswa berkomunikasi secara lisan maupun tulisan, karena manusia melakukan kegiatan berbahasa dalam kehidupannya melalui bahasa dan tulisan. Pembelajaran Bahasa Indonesia dilihat dari tujuannya yaitu agar siswa mampu: 1) berkomunikasi secara efektif dan efisien sesuai dengan etika yang berlaku, baik secara lisan maupun tulisan, 2) menghargai dan bangga menggunakan Bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan dan bahasa negara, 3) memahami Bahasa Indonesia dan menggunakannya dengan tepat dan kreatif untuk berbagai tujuan, 4) menggunakan Bahasa Indonesia untuk meningkatkan kemampuan intelektual, serta kematangan emosional dan sosial, 5) menikmati dan memanfaatkan karya sastra untuk memperluas wawasan, memperhalus budi pekerti, serta meningkatkan pengetahuan dan kemampuan berbahasa, dan 6) menghargai dan membanggakan sastra Indonesia sebagai khazanah budaya di Intelektual manusia Indonesia. Sedangkan dilihat dari aspek kebahasaannya Bahasa Indonesia terdiri dari empat ruang lingkup, yaitu menyimak, berbicara, membaca dan menulis. Keempat keterampilan berbahasa tersebut pada dasarnya merupakan suatu kesatuan. Keterampilan berbahasa yang termasuk kedalam berkomunikasi secara lisan adalah keterampilan berbicara dan menyimak, sedangkan keterampilan berbahasa yang termasuk ke dalam berkomunikasi secara tulisan adalah keterampilan membaca dan menulis.

Dongeng adalah cerita prosa rakyat yang tidak dianggap benar-benar terjadi. Dongeng diceritakan terutama untuk hiburan, meskipun kenyataannya banyak dongeng yang melukiskan kebenaran, mengandung pesan moral, ataupun sindiran.⁹ Dongeng merupakan salah satu cerita rakyat yang cukup beragam cakupannya. Dongeng berasal dari berbagai kelompok etnis, masyarakat, atau daerah tertentu di berbagai belahan dunia, baik yang berasal dari tradisi lisan maupun yang sejak semula diciptakan secara tertulis. Istilah dongeng dapat dipahami sebagai cerita yang tidak benar-benar terjadi dan dalam banyak hal sering tidak masuk akal.

Dalam berbahasa ada empat keterampilan yaitu, menyimak, berbicara, membaca dan menulis. Setiap keterampilan sangat berkaitan antara satu dengan lainnya¹⁰. Membaca dan menyimak adalah keterampilan yang bersifat terbuka, sedangkan berbicara dan menulis merupakan keterampilan yang produktif. Dari ketiga keterampilan berbahasa yaitu menyimak, membaca, berbicara dan menulis merupakan keterampilan yang lebih sulit dari yang lain. Bahkan yang sudah ahli

⁸ Siti Anisatun Nafi'ah, *Model-Model Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD/MI*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2018), .32.

⁹ Rukiyah, "Dongeng, Mendongeng, dan Manfaatnya", *Jurnal Undip*, Vol 2 No 1 (2018), 100.

¹⁰ Hani Tresnawati, Dian Indihadi, Dindin Abdul Muiz L, "Analisis Unsur Intrinsik Puisi Karya Siswa Kelas VA SDN 1 Nagarasari", *Jurnal ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, Vol 5 No 2 (2018): 32-33.

pun masih bisa menemukan kesulitan dalam kebahasaan dan unsur diluar bahasa itu sendiri yang akan menjadi isi karangan.

Membaca adalah salah satu keterampilan berbahasa yang sangat penting, karena keterampilan ini memiliki banyak fungsi dalam kehidupan manusia. Menurut Nurhadi, merupakan suatu proses belajar yang kompleks dan rumit. Maka dari itu, dalam proses membaca terlibat beberapa faktor internal maupun eksternal. Faktor internal meliputi kecerdasan, sikap, minat, bakat, motivasi, kemampuan kognitif dan tujuan membaca.¹¹ Membaca merupakan salah satu jenis kemampuan berbahasa tulis yang reseptif atau karena dengan membaca seseorang akan memperoleh informasi ilmu pengetahuan dan pengalaman-pengalaman baru. Kegiatan membaca merupakan kegiatan yang sangat diperlukan peserta didik agar dapat meningkatkan diri dari kemampuan sebelumnya. Karena semua yang diperoleh dari suatu bacaan dapat mempertinggi daya pikirnya dan memperluas wawasannya. Pembelajaran membaca di sekolah dasar merupakan membaca permulaan tahap awal. Kemampuan membaca yang diperoleh peserta didik akan menjadi dasar pembelajaran membaca permulaan di kelas rendah sekolah dasar.¹²

Minat baca adalah Minat baca merupakan keinginan, kemauan dan dorongan dari diri sendiri peserta didik yang bersangkutan. Selain itu, minat membaca merupakan minat minat yang mendorong kita supaya kita dapat merasakan ketertarikan dan senang terhadap aktivitas membaca dan mendapatkan pengetahuan yang luas dalam kegiatan membaca baik itu membaca buku supaya dapat memahami bahasa yang tertulis. Minat membaca merupakan suatu perhatian yang kuat dan mendalam disertai dengan perasaan senang terhadap kegiatan membaca sehingga mengarahkan individu peserta didik untuk membaca dengan dengan kemauan sendiri.

Berdasarkan hasil wawancara dan obsevasi di SD Negeri 1 Mulyosari Lampung Selatan, pendidik sudah menggunakan perancangan proses pembelajaran seperti RPP yang dibuat dan silabus untuk membantu langkah-langkah dan tahapan proses pembelajaran yang dilaksanakan. Dengan adanya RPP pendidik dapat merancang cara dan metode pembelajaran yang menarik peserta didik untuk belajar dan dalam proses pembelajaran peserta didik hanya menggunakan bahan ajar berupa buku pendidik dan buku peserta didik seperti buku tematik. Buku tematik hanya mencakup pada tema alam dan kehidupan manusia seperti Matematika, Bahasa Indonesia, PPKn, Seni Budaya, Penjas, IPA dan IPS. Sedangkan peserta didik dituntut untuk meningkatkan kemampuan kreatif peserta didik sebagai sarana menuangkan ide-ide serta imajinasi untuk merespon suatu proses pembelajaran yang sedang berlangsung.

¹¹ Nurul Hidayah, Diah Rizki Nur Khalifah, *Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia untuk Sekolah Dasar*, (Yogyakarta: Pustaka Pranala, 2019), 119.

¹² St. Y. Slamet, *Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di Kelas Rendah dan Kelas Tinggi Sekolah Dasar*, (Surakarta: UNS Press, 2019), 24.

Permasalahan minat membaca juga ditemukan di SD Negeri 1 Mulyosari, berdasarkan hasil wawancara kepada guru kelas III minat membaca di SD Negeri 1 Mulyosari dongeng masih belum baik. Hal ini disebabkan oleh beberapa faktor yaitu, 1) peserta didik masih terdampak dari pembelajaran *online* pada masa pandemi, 2) media atau bahan ajar yang digunakan terbatas pada buku tematik saja dan tidak ada buku khusus materi berbasis dongeng, 3) keterampilan peserta didik dalam membaca masih kurang karena minat membaca peserta didik masih rendah dan belum bisa memahami teks dongeng dengan baik. Berdasarkan data tersebut, maka di perlukan perbaikan kualitas pembelajaran agar keterampilan membaca peserta didik meningkat. Selain itu, diperlukan strategi dan media pembelajaran inovatif agar kualitas pembelajaran khususnya materi tema 2 berbasis dongeng menjadi lebih baik.

Menyikapi permasalahan yang didapat pada wawancara dan observasi penelitian di SD Negeri 1 Mulyosari, peneliti akan mengembangkan media pembelajaran *big book* dua dimensi berbasis dongeng untuk meningkatkan minat baca siswa kelas III SD/MI yang dapat digunakan pendidik dan peserta didik dalam proses pembelajaran teks dongeng. Media *big book* yang peneliti buat merupakan buku bergambar yang memiliki kualitas khusus yaitu, dapat melibatkan ketertarikan peserta didik dengan cepat karena gambar yang dimilikinya sangat menarik, mengandung irama dan tulisan yang mudah diingat, memiliki gambar yang besar, terdapat tulisan yang diulang-ulang, dan memiliki alur cerita yang jelas. Dengan adanya media ini, maka dapat memberikan kesempatan peserta didik untuk terlibat dalam proses belajar yang menarik dan menyenangkan, seluruh peserta didik dapat melihat tulisan yang sama ketika pendidik membaca tulisan tersebut, peserta didik secara bersama-sama bekerja sama memaknai tulisan yang didalamnya, dan media ini dapat memberikan kesempatan kepada peserta didik yang lambat dalam membaca untuk mengenali tulisan dengan bantuan pendidik dan teman-teman lainnya, pendidik dan peserta didik dapat berbagi kegiatan secara bersama-sama mengembangkan kemampuan dasar peserta didik dalam semua aspek bahasa yaitu mendengarkan, berbicara, membaca dan menulis, serta memberikan pengalaman peserta didik dalam merespons pertanyaan-pertanyaan yang ada di dalamnya.

Berdasarkan pemaparan diatas maka peneliti akan melakukan penelitian pengembangan dengan judul **“Pengembangan Media Pembelajaran *Big Book* Dua Dimensi Berbasis Dongeng untuk Meningkatkan Minat Baca Siswa Kelas III SD/MI”**, yang bertujuan untuk meningkatkan aktivitas yang erat kaitannya dengan semua komponen-komponen yang terkandung di dalam pembelajaran Bahasa Indonesia pada materi teks dongeng. Harapannya mampu menciptakan pembelajaran yang inovatif, serta menjadikan pembelajaran yang lebih menarik, menyenangkan dan bermanfaat untuk perkembangan peserta didik.

C. Identifikasi Masalah dan Batasan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah diatas, identifikasi masalah yang dapat dikemukakan sebagai berikut:

1. Belum adanya media pembelajaran berbasis dongeng secara khusus di sekolah.
2. Dalam proses pembelajaran pendidik seharusnya bisa menggunakan berbagai macam jenis sumber belajar seperti, *big book* dua dimensi berbasis dongeng. Namun, pada kenyataanya pendidik masih menggunakan buku tematik yang isinya hanya berfokus pada tema alam dan kehidupan manusia, dan tidak ada buku khusus materi secara detail dan berbasis dongeng yang lengkap.
3. Dalam proses pembelajaran keterampilan membaca dan menganalisis dongeng peserta didik belum ditingkatkan secara maksimal, serta peserta didik masih terdampak pembelajaran *online* saat pandemi sehingga peserta didik belum mampu menganalisis teks dongeng dengan tepat.

Penelitian ini dibatasi pada:

1. Pengembangan media pembelajaran *big book* dua dimensi kelas III SD/MI pada tema 2 (menyayangi tumbuhan dan hewan) subtema 1 (manfaat tumbuhan bagi kehidupan manusia) pembelajaran ke 2.
2. Mengukur minat membaca pada siswa kelas III.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah, identifikasi masalah, batasan masalah yang tertulis diatas, maka masalah yang menjadi bahan kajian dalam penelitian pengembangan ini dapat dirumuskan sebagai berikut:

1. Bagaimana Media Pembelajaran *Big Book* Dua Dimensi Berbasis Dongeng untuk Meningkatkan Minat Baca Siswa Kelas III SD/MI?
2. Bagaimana kelayakan Media Pembelajaran *Big Book* Dua Dimensi Berbasis Dongeng untuk Meningkatkan Minat Baca Siswa Kelas III SD/MI yang dihasilkan?
3. Bagaimana respon peserta didik terhadap Media Pembelajaran *Big Book* Dua Dimensi Berbasis Dongeng untuk Meningkatkan Minat Baca Siswa Kelas III SD/MI?

E. Tujuan Pengembangan

Berdasarkan rumusan masalah diatas, maka tujuan dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui
2. Untuk mengetahui kelayakan Media Pembelajaran *Big Book* Dua Dimensi Berbasis Dongeng untuk Meningkatkan Minat Baca Siswa Kelas III SD/MI.
3. Untuk mengetahui respon peserta didik terhadap Media Pembelajaran *Big Book* Dua Dimensi Berbasis Dongeng untuk Meningkatkan Minat Baca Siswa Kelas III SD/MI.

F. Manfaat Pengembangan

Dari penelitian yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran *Big Book* Dua Dimensi Berbasis Dongeng untuk Meningkatkan Minat Baca Siswa Kelas III SD/MI”, maka dapat diperoleh manfaat antara lain:

1. Manfaat Teoritis

Hasil dari penelitian ini dapat dijadikan referensi dalam mengembangkan media *Big Book* dua dimensi dengan materi yang berbeda.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Sekolah

Memperoleh media pembelajaran baru yaitu, Media Pembelajaran *Big Book* Dua Dimensi Berbasis Dongeng untuk Meningkatkan Minat Baca Siswa Kelas III SD/MI

b. Bagi Pendidik

Pendidik akan lebih mudah membuat peserta didik aktif dalam pembelajaran dongeng karena media yang digunakan adalah media baru, sehingga proses pembelajaran terasa menyenangkan.

c. Bagi Peserta Didik

Peserta didik dapat berpartisipasi aktif dalam menggunakan media *Big Book* dua dimensi, sehingga peserta didik dapat meningkatkan minat baca sebelum memasuki kelas tinggi.

d. Bagi Peneliti

Peneliti semakin menambah wawasan yang berkaitan dengan media *Big Book* mulai dari perencanaan, proses pembuatan dan evaluasi produk *Big Book* dua dimensi khususnya pada materi dongeng kelas III SD/MI.

G. Kajian Peneliti Terdahulu yang Relevan

Pada penelitian pengembangan ini, peneliti mengambil referensi dari penelitian pengembangan atau *Research and Development* (R&D) yang dilakukan oleh:

1. Fitriana Halimatussa'diyah, Fahrudin, “Pengembangan Media *Big Book* untuk Menstimulasi Kemampuan Membaca Permulaan Anak Kelompo B PAUD Tanwirul Qulub Tahun Ajaran 2016/2017”, tujuan dari penelitian pengembangan ini adalah untuk menghasilkan media *big book* untuk menstimulasi kemampuan membaca permulaan anak kelompok B PAUD Tanwirul Qulub. Subjek penelitian ini menggunakan 15 anak dan menunjukkan hasil bahwa media *big book* yang dihasilkan dinyatakan layak digunakan dalam pembelajaran dengan presentase 82,5% berdasarkan uji produk oleh ahli dan kemampuan membaca permulaan anak mengalami peningkatan dengan presentase pada tahap pengembangan 1 sebesar 54,3%, tahap pengembangan 2 sebesar 74,4%, dan tahap pengembangan 3 sebesar 84,6%.
2. Gunanti Setiyanigsih, Amir Syamsudin, “Pengembangan Media *Big Book* untuk meningkatkan Kemampuan Literasi Anak Usia 5-6 Tahun”, berdasarkan

- pendapat ahli materi literasi, media *big book* yang dikembangkan memiliki validitas yang cukup valid. Penilaian media *big book* yang dikembangkan menurut ahli media sudah sangat baik dilihat dari aspek kelayakan isi, kebahasaan, sajian, kegrafisan. Media *big book* yang dikembangkan dapat digunakan setiap hari pada TK kelompok B selama 5-10 menit untuk pembelajaran literasi dengan mengenalkan huruf maupun kata yang terdapat dalam media *big book*.
3. Puji Handayani, Henny Dewi Koeswanti “Pengembangan Media Komik untuk Meningkatkan Minat Membaca Siswa Sekolah Dasar”, berdasarkan hasil penelitian yang telah dilaksanakan tentang meningkatkan minat membaca siswa menggunakan media komik diperoleh hasil bahwa media komik dapat meningkatkan minat membaca siswa. Hal ini dibuktikan dengan media diperoleh rata-rata 3,75 dengan presentase 79 yang termasuk kategori tinggi yang berarti media layak untuk digunakan.
 4. Nur Afifah, Otang Kurniawan, Eddy Noviana “Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas III Sekolah Dasar”, berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan menunjukkan penilaian terhadap media ada 5 aspek, aspek pertama yaitu aspek materi dengan skor 95% selanjutnya aspek desain media interaktif dengan skor 96%, aspek kesederhanaan dengan skor 95%, aspek keterpaduan dengan skor 92,5%, dan yang terakhir aspek keseimbangan dengan skor 100%. Hasil uji coba terbatas yang dilakukan 8 orang peserta didik mendapatkan skor 89,7% dengan kategori sangat layak.
 5. Kartika Ardi Chumairoh, “Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Dongeng untuk Pembelajaran Menyimak Cerita di Kelas III SDN Sukabumi VI Probolinggo” berdasarkan hasil penelitian terbatas penelitian media video animasi ini termasuk dalam kategori layak tanpa revisi dengan skor 75%. Namun, hasil penilaian pada pendidik materi dalam video ini masih kurang bisa dipahami oleh peserta didik. Penelitian ini sudah bagus dan layak untuk digunakan oleh peserta didik.

H. Sistematika Penulisan

Adapun sistematika penulisan dalam penelitian pengembangan ini sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN

Pada bagian ini berisi penegasan judul, latar belakang masalah, identifikasi dan batasan masalah, rumusan masalah, tujuan pengembangan, manfaat pengembangan, kajian peneliti terdahulu yang relevan dan sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI

Pada bagian ini berisi deskripsi teori yang berisi tentang teori-teori yang berkaitan dengan judul.

BAB III METODE PENELITIAN

Pada bagian ini berisi tentang tempat dan waktu penelitian pengembangan, desain penelitian pengembangan, prosedur penelitian pengembangan, spesifikasi produk yang dikembangkan, subjek uji coba penelitian pengembangan, instrumen penelitian, uji coba produk, teknik pengumpulan data dan teknik analisis data.

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Pada bab ini berisi hasil penelitian pengembangan, kajian produk akhir.

BAB V PENUTUP

Pada bab ini berisi simpulan dan rekomendasi.



BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pengembangan pada Bab IV, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut.

1. Pengembangan media pembelajaran *big book* dua dimensi berbasis dongeng untuk meningkatkan minat baca ini menggunakan model ADDIE, peneliti telah melaksanakan tahapan satu persatu, mulai dari tahap analisis, desain, pengembangan yang di validasi oleh 3 ahli yaitu ahli media, ahli materi dan ahli bahasa, dan pada tahap implementasi yang diuji cobakan pada peserta didik dengan 20 siswa pada skala kecil di SD Negeri 2 Mulyosari dan 46 siswa pada skala besar di SD Negeri 1 Mulyosari, serta tahap evaluasi.
2. Tingkat kelayakan media pembelajaran *big book* dua dimensi berbasis dongeng untuk meningkatkan minat baca siswa kelas III SD/MI memperoleh hasil rata-rata ahli materi 1 4,4 dan ahli materi 2 4,7 yang termasuk dalam kategori sangat layak. Kemudian ahli media 1 4,3 dan ahli media 2 4,2 yang termasuk dalam kategori sangat layak. Ahli bahasa 1 memperoleh rata-rata 3,8 dan ahli bahasa 2 3,8 yang termasuk dalam kategori layak. Penilaian yang dilakukan oleh pendidik 1 memperoleh hasil rata-rata 4,4 dan pendidik 2 4,5 yang termasuk dalam kategori sangat layak.
3. Setelah diuji cobakan pada peserta didik dalam proses pembelajaran mereka antusias dengan tampilan buku yang berwarna warni dan beragam gambar, peserta didik semangat membaca dan menjawab pertanyaan-pertanyaan dalam buku. Respon peserta didik skala kecil memperoleh hasil angket dengan rata-rata 43,6 yang termasuk dalam kategori layak, respon peserta didik skala besar memperoleh hasil angket dengan rata-rata 43 dengan kategori sangat layak. Hal ini menunjukkan media pembelajaran *big book* dua dimensi berbasis dongeng untuk meningkatkan minat baca siswa kelas III SD/MI layak digunakan dalam proses pembelajaran.

B. Rekomendasi

Berdasarkan kualitas media pembelajaran *big book* yang telah dibahas sebelumnya, peneliti dapat memberikan beberapa saran pemanfaatan dan pengembangan media pembelajaran lebih lanjut yaitu,

1. Media pembelajaran *big book* dua dimensi berbasis dongeng dapat dikembangkan dengan pokok bahasan yang lebih luas, tidak terbatas pada Tema 2 Subtema 1 Pembelajaran 2.
2. Latihan soal perlu lebih bervariasi dan diperbanyak agar peserta didik lebih bisa memaknai media.

3. Untuk peneliti selanjutnya, sebaiknya uji coba media dilaksanakan lebih luas agar media dapat digunakan secara lebih luas.
4. Perlu adanya penelitian lebih lanjut dan dikembangkan lagi untuk menambah keberagaman media pembelajaran di sekolah.



DAFTAR RUJUKAN

- Abidin, Yunus. *Pembelajaran Literasi*. Jakarta: Bumi Aksara. 2018.
- Aghni, Rizqi Ilyasa. Fungsi dan Jenis Media Pembelajaran dalam Pembelajaran Akuntansi. *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia*. Vol XVI No. 1. 2018.
- Dewi, Ni Putu Candra Prastya, dkk. Membentuk Karakter Anak Melalui Habitiasi Dongeng pada Pembelajaran di Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra*. Vol 8 No 1. 2021.
- Elendiana, Magdalena. Upaya Meningkatkan Minat Baca Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan dan Konseling*. Vol 2 No 1. 2020.
- Fahmi, Irfan. *Analisis Pembelajaran Tematik Terpadu*. Jakarta: Pramedia Group. 2019
- Gunawan, I Gede Dharman. Cerita Dongeng sebagai Media Pendidikan Karakter Anak Usia Dini. *Jurnal Tampung Penyang*. Vol XVII No. 1. 2019.
- Hakky, Muhammad Khalid, dkk. Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Android untuk Siswa Kelas X Pada Mata Pelajaran Sistem Operasi. *Jurnal Pendidikan Informatika*. Vol. 2 No. 1. 2018.
- Hasan, Muhammad, dkk. *Media Pembelajaran*. Klaten: Tahta Media Grup. 2021.
- Hidayah, Nurul, Diah Rizki Nur Khalifah. *Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia untuk Sekolah Dasar*. Yogyakarta: Pustaka Pranala. 2019.
- Husna, Nurul, dkk. Animasi 2D Petualangan Rere Mengenal Keanekaragaman Kebudayaan Jawa Tengah. *Jurnal Visualika*. Vol 5 No. 1. 2019.
- Kementrian Agama RI. *Al-Qura'an dan Terjemahan untuk Wanita*. Jakarta: 2012.
- Kurniawan, Asep. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2018.
- Kustandi Cecep, Daddy Darmawan. *Pengembangan Media Pembelajaran*. Jakarta: Kencana. 2021.
- Laily, Evi Khudriyah, Ganes Gunansyah. Penggunaan Media *Big Book* terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Kelas V SDN Rangkah 1 Surabaya. *JPGSD*. Vol. 06 No. 1. 2018.
- Latifah, Atik. 2019. Pembuatan dan Penggunaan Media *Big Book* untuk Membentuk Anak Usia Dini Senang Membaca. Vol. VI No. 21. 2019.

- Lubis, Maulana Aarafat, Nashran Azizan. *Pembelajaran Tematik SD/MI*. Yogyakarta: Penerbit Samudra Biru. 2021.
- Mumpuni, Atikah. Rizki Umi Nurbaeti. Analisa Faktor Yang Mempengaruhi Minat Baca Mahasiswa PGSD. *Jurnal Riset Pedagogik*. Vol 3 No 2 2019
- Nafi'ah, Siti Anisatun. *Model-model Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD/MI*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media. 2018
- Neina, Qurrota Ayu. Dongeng Abad 21: Modernisasi sastra Anak Berbasis Psikologi Perkembangan. *Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol 7 No 3.
- Nurgiyantoro, Burhan. *Sastra Anak*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press. 2019.
- Pakpahan, Andrew Fernand, dkk. *Pengembangan Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Yayasan Kita Menulis. 2020.
- Prastowo, Andi. *Analisis Pembelajaran Tematik Terpadu*. Jakarta: Prenamedia Group. 2019.
- Pribadi, R. Benny A. Dewi A. Padmo Putri. *Pengembangan Bahan Ajar*. Tangerang: Universitas Terbuka. 2019.
- Purnama, Indah. Implementasi Model ADDIE dan Kompetensi Kewirausahaan Dosen Terhadap Motivasi Wirausaha Mahasiswa. *Jurnal Ekonomi Pendidikan dan Kewirausahaan*. Vol 6 No 1. 2018.
- Rahim, Farida. *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar*. Jakarta: Bumi Aksara. 2019.
- Rayanto, Yudi Hari, Sugianti. *Penelitian Pengembangan Model ADDIE dan R2D2 & Praktek*. Pasuruan: Lembaga Academic & Research Institute. 2020.
- Rukiyah. Dongeng dan Manfaatnya. *Jurnal Undip*. Vol. 2 No. 1. 2018.
- Sani, Ridwan Abdullah, dkk. *Penelitian Pendidikan*. Tangerang: Tira Smart. 2018.
- Sari, Puspita Ratih, Tutut Surya Ningsih. Pengembangan Buku Ajar Teori Graff untuk Mahasiswa Pendidikan Matematika. *Jurnal Tadris*. Vol 2 No. 1. 2019.
- Siswati, Endah Damayanti. *Animasi 2D&3D*. Malang: PT Kuantum Buku Sejahtera. 2020.
- St. Y. Slamet. *Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di Kelas Rendah dan Kelas Tinggi Sekolah Dasar*. Surakarta: UNS Press. 2019
- Sugandi, Rahmat. *Pembelajaran Sastra Indonesia*. Surabaya: Lentera Pustaka. 2017.

Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta. 2018.

_____. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta. 2019.

Sujinah, dkk. *Bahasa Indonesia*. Surabaya: UM Surabaya. 2018.

Susilo, Sigit Vebrianto, dkk. Pengaruh Media *Big Book* terhadap Keterampilan Menulis Puisi Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Tunas Bangsa*. Vol 7 No 1. 2020.

Tresnawati, Hani, dkk. Analisis Unsur Intrinsik Puisi Karya Siswa Kelas VA SDN 1 Nagasari. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*. Yogyakarta: Pustaka Pranala. 2019.

