

***TALENT MAPPING* METODE MENEMUKAN BAKAT
SISWA UNTUK MENINGKATKAN KUALITAS
PEMBELAJARAN**

Oleh

**RINA AM
NPM. 1711060226**

Jurusan : Pendidikan Biologi

**Pembimbing 1 : Aulia Novitasari, M.Pd
Pembimbing 2 : Ade Lenty Hoya, M.Ling**



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
RADEN INTAN LAMPUNG
1443H/2022M**

***TALENT MAPPING* METODE MENEMUKAN BAKAT
SISWA UNTUK MENINGKATKAN KUALITAS
PEMBELAJARAN**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Melengkapi Tugas-Tugas Dan Memenuhi
Syarat-Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
(S.Pd) Dalam Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan**

Oleh :

RINA AM

NPM. 1711060226

Jurusan Pendidikan Biologi

Pembimbing 1 : Aulia Novitasari, M.Pd

Pembimbing 2 : Ade Lenty Hoya, M.Ling



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
RADEN INTAN LAMPUNG
1443H/2022M**

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Talent mapping menurut Abah Rama Royani adalah cara asesmen atau menilai dan menggali bakat (karakteristik produktif) dan potensi kekuatan kita dengan tampilan hasil yang lengkap, mudah dipahami dan menarik. Cara ini bisa mengidentifikasi potensi kekuatan individu yang mencakup pengukuran dan pernyataan kekuatan diri (*Personal Strengths Statement*). Salah satu aplikasi yang dikembangkan oleh Abah Rama Royani untuk membaca bakat dengan metode kuesioner adalah *Strength Typology* (ST-30).¹ Pemetaan bakat dapat membantu mengungkap bakat terpendam dari bimbingan seseorang untuk tidak hanya fokus pada kelemahan mereka. Untuk meningkatkan kualitas pembelajaran, siswa seharusnya tidak hanya fokus pada kelemahannya sendiri, tetapi menemukan kelemahan tersebut dan kemudian memperbaikinya agar menjadi kompeten.

Oleh karena itu dengan adanya *talent mapping* ini dapat membantu peserta didik menemukan bakat yang ada dalam diri mereka sendiri, peserta didik tidak lagi fokus pada kelemahan dan cara mengatasi kelemahan tersebut. Hal ini sejalan dengan penelitian yang dilakukan oleh Pajar Amin, Arini, dan Permadi yang menyimpulkan bahwa pembekalan akan pemahaman minat dan bakat Peserta didik sangatlah penting untuk menjadi acuan mereka untuk menapaki masa depan tentunya bekal metode analisa, kewirausahaan, konsep usaha dan finansial sehingga Peserta didik dapat mandiri kedepannya.²

Talent mapping adalah kegiatan yang sangat penting dalam rangka untuk menciptakan sumber daya manusia yang unggul. Tanpa pemetaan sekolah merupakan *expanses* atau biaya yang akan hilang. Sebaliknya dengan melakukan pemetaan, sekolah akan menjadi yang menguntungkan baik bagi peserta didik maupun bagi kehidupan bangsa dan negara. Dalam dunia pendidikan berbagai jurusan atau program studi ditawarkan dengan tujuan agar peserta didik dapat memilih sesuai dengan minat dan bakat yang mereka miliki agar tidak terjadi menimbulkan berbagai masalah baik itu secara psikologis, akademik, dan rasional. Pembelajaran akan lebih bermakna jika peserta didik dapat menemukan bakat dan minatnya dalam proses pembelajaran, selain itu meningkatnya motivasi belajar seseorang juga dapat dilihat dari minat dan bakat yang dimiliki oleh seseorang tersebut. Tanpa adanya *passion* dan tidak sesuai dengan bakat, maka seseorang

¹ Prio Kustanto, Andry Fadjriya, and Rakhmat Purnomo, "Membaca Bakat Dengan Aplikasi Talents Mapping Untuk Tenaga Pendidik Dan Kependidikan SMK Catur Global Kota Bekasi," *Jurnal ABDIMAS (Pengabdian Kepada Masyarakat) UBJ* 4, no. 1 (2021): 81–92, <https://doi.org/10.31599/jabdimas.v4i1.494>.

² Pajar Amin, Dewi Arini, and Wisjnumurti Permadi, "Memetakan Bakat Dan Minat Siswa Dengan Membangun Mental Wirausaha Guna Mendukung Program Ekonomi Kreatif Di Lingkungan Sekolah," *Jurnal Masyarakat Mandiri* 4, no. 2 (2020): 308–18, <http://garuda.ristekbrin.go.id/documents/detail/1726238>.

akan bekerja hanya untuk tujuan mencari penghasilan saja tanpa memberikan kontribusi yang besar bagi masyarakat dan lingkungan sekitarnya sesuai dengan keahlian dan kompetensi yang dimilikinya.³ Dengan menemukan bakat yang ada dalam diri Peserta didik dapat melihat hasil yang sangat baik ketika Peserta didik melakukan suatu kegiatan atau bidang yang menjadi bakatnya.

Menurut Afniola, Ruslana, Artika bakat akan mempengaruhi tingkat tinggi dan juga rendahnya prestasi seorang Peserta didik pada aspek atau bidang-bidang tertentu. Setiap orang akan memiliki bakat yang berbeda-beda yaitu ada yang memiliki bakat dibidang musik, olahraga, maupun dengan orang yang memiliki bakat numerik atau berhitung. Bakat akan sangat membantu seseorang dalam meraih kesuksesan. Seorang Peserta didik yang memiliki bakat yang tinggi tentunya akan lebih mampu dalam memahami suatu informasi atau ilmu dan pengetahuan serta kemampuan yang berhubungan dengan persoalan dalam aspek tersebut daripada dengan Peserta didik lain.⁴ Menurut penelitian yang dilakukan Huda dan Munastiwi upaya untuk meningkatkan potensi bakat dan kreativitas pada Peserta didik sangat penting. Hal ini tercermin dalam Peraturan Menteri Pendidikan Nasional, Nomor 29 tahun 2008 tentang pembinaan kePeserta didikan. Pembinaan tersebut bertujuan untuk mengembangkan keterampilan peserta didik secara sungguh-sungguh seperti minat, bakat dan kreativitas. Untuk membentuk secara maksimal kepribadian peserta didik dengan harapan terwujudnya ketahanan lingkungan sekolah dari pengaruh negatif yang tidak mencerminkan tujuan dari pendidikan itu sendiri, mengaktualisasikan segala potensi peserta didik demi tercapainya sebuah hasil yang sesuai dengan keterampilan para Peserta didik, dan menyiapkan para Peserta didik agar kelak memiliki akhlak yang mulia, demokratis, dan menghormati hak-hak dasar manusia itu sendiri sebagai bentuk perwujudan masyarakat madani.⁵ Menurut Saaruddin Yunis Bangun bakat adalah potensi yang dimiliki sejak lahir, contoh seorang yang berbakat dibidang olahraga akan lebih cepat mengerjakan aktivitas-aktivitas olahraga dibandingkan seseorang yang kurang berbakat. Seseorang yang memiliki bakat tertentu sejak kecil, namun tidak dikembangkan dengan bermacam cara terutama pelatihan dan dukungan dana yang memadai maka bakatnya tidak dapat berkembang dan dapat dikatakan bakatnya terpendam.⁶ Menurut Indah Ayu Anggraini manfaat yang akan diperoleh oleh

³ Ani Silvia and Fanina Adji, "Talent Mapping: Menuju Jenjang Pendidikan Yang Lebih Tinggi," *Jurnal Inovasi Sosial & Pengabdian Kepada Masyarakat* 1, no. 2 (2018): 139–44, <https://doi.org/10.22236/syukur>.

⁴ Salwa Afniola, Ruslana Ruslana, and Wiwit Artika, "Intelegensi Dan Bakat Pada Prestasi Siswa," *Al-Din: Jurnal Dakwah Dan Sosial Keagamaan* 6, no. 1 (2020): 1–10, <https://doi.org/10.35673/ajdsk.v6i1.844>.

⁵ khairul Huda And Erni Munastiwi, "Strategi Orang Tua Dalam Mengembangkan Bakat Dan Kreativitas Anak Di Era Pandemi Covid-19," *Jurnal Pendidikan Glasser* 4, No. 2 (2020): 80, <https://doi.org/10.32529/Glasser.V4i2.670>.

⁶ Sabaruddin Yunis Bangun, "Peran Pelatih Olahraga Ekstrakurikuler Dalam Mengembangkan Bakat Dan Minat Olahraga Pada Peserta Didik," *Jurnal Prestasi* 2, no. 4 (2019): 29, <https://doi.org/10.24114/jp.v2i4.11913>.

Pendidik dalam mengetahui minat bakat Peserta didik dalam proses pembelajaran yaitu Pendidik bisa mengetahui minat dan bakat Peserta didik itu seperti apa, kemudian Pendidik mampu mengembangkan potensi mereka seperti menjadi lebih aktif, kreatif, Peserta didik dapat berpikir lebih ilmiah dan karakter Peserta didik semakin dibentuk.⁷ Tiap tiap orang memiliki kemampuan yang berbeda untuk itu cara menggunakan kemampuan tersebut juga berbeda, gaya belajar juga dapat mempengaruhi Peserta didik yang menyukai cara belajar yang nyaman akan lebih mudah dalam menyerap, mengatur dan mengolah informasi sesuai dengan kemampuannya.⁸

Pentingnya untuk mengetahui bakat Peserta didik tentunya untuk mengetahui pembelajaran dan sistem seperti apa yang cocok dengan bakatnya. Ada tiga faktor yang dapat mempengaruhi minat dan bakat yaitu teladan, pembiasaan, dan pengetahuan. Teladan bisa didapat diantaranya dari orang tua dan Pendidik, pembiasaan biasanya dari pendidikan, begitu juga dari pengetahuan didapat dari berbagai sumber termasuk Pendidik ataupun dosen.⁹ *Talent mapping* diperlukan peserta didik untuk meningkatkan kualitas pembelajaran sehingga potensinya dapat meningkat. Peserta didik akan memiliki keahlian yang spesifik yang akan membawa baik untuk diri mereka sendiri atau bagi bangsa dan negaranya. Oleh karena itu, modul pembelajaran ini disusun dengan judul **“Talent Mapping Metode Menemukan Bakat Peserta didik Untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran”** dengan harapan agar peserta faham terhadap bakat yang mereka miliki.

B. Sasaran Belajar

Dengan adanya modul ini maka diharapkan dapat membantu mahasiswa dalam menempuh perkuliahan sebagai calon Pendidik dengan pemanfaatan *talent mapping* metode menemukan bakat Peserta didik untuk meningkatkan kualitas pembelajaran.

C. Tujuan Pembelajaran

Adapun beberapa tujuan dari pembuatan modul ini adalah sebagai berikut :

1. Untuk menjelaskan bakat dan pentingnya bakat seseorang
2. Untuk menganalisis faktor-faktor yang mempengaruhi bakat
3. Untuk menemukan gaya belajar yang cocok bagi Peserta didik
4. Untuk menganalisis usaha Pendidik menemukan bakat Peserta didik
5. Untuk menjelaskan bagaimana sejarah *talent mapping*
6. Untuk menyimpulkan manfaat *talent mapping*

⁷ Indah Ayu Angraini, Wahyuni Desti Utami, and Salsa Bila Rahma, “Mengidentifikasi Minat Bakat Siswa Sejak Usia Dini Di SD Adiwiyata,” *Keislaman Dan Ilmu Pendidikan* 2, no. 1 (2020): 161–69, <https://doi.org/10.36088/islamika.v2i1.570>.

⁸ Firda Halawati, “Hubungan Gaya Belajar Dengan Prestasi Belajar Siswa,” *Fakultas Ilmu Keislaman* 2, No. 2 (2021): 87.

⁹ Nursyidah and Lili Sari, *Mengenal Minat Dan Bakat Siswa Melalui Tes STIFin*, 1st ed. (Medan: Merdeka Kreasi Group, 2021).

D. Peta Konsep

Berikut ini adalah peta konsep dari modul yang telah disusun :



PETA KONSEP
MODUL KEGIATAN PEMBELAJARAN



Gambar 1.1 Peta konsep

DAFTAR PUSTAKA

- Afniola, Salwa, Ruslana Ruslana, and Wiwit Artika. "Intelegensi Dan Bakat Pada Prestasi Siswa." *Al-Din: Jurnal Dakwah Dan Sosial Keagamaan* 6, no. 1 (2020): 1–10. <https://doi.org/10.35673/ajdsk.v6i1.844>.
- Akbar, Reni, and Hawadi. *Menguatkan Bakat*. Jakarta: PT Grasindo, 1997.
- Amin, Pajar, Dewi Arini, and Wisjnumurti Permadi. "Memetakan Bakat Dan Minat Siswa Dengan Membangun Mental Wirausaha Guna Mendukung Program Ekonomi Kreatif Di Lingkungan Sekolah." *Jurnal Masyarakat Mandiri* 4, no. 2 (2020): 308–18. <http://garuda.ristekbrin.go.id/documents/detail/1726238>.
- Anggraini, Indah Ayu, Wahyuni Desti Utami, and Salsa Bila Rahma. "Mengidentifikasi Minat Bakat Siswa Sejak Usia Dini Di SD Adiwiyata." *Keislaman Dan Ilmu Pendidikan* 2, no. 1 (2020): 161–69. <https://doi.org/10.36088/islamika.v2i1.570>.
- Bangun, Sabaruddin Yunis. "Peran Pelatih Olahraga Ekstrakurikuler Dalam Mengembangkan Bakat Dan Minat Olahraga Pada Peserta Didik." *Jurnal Prestasi* 2, no. 4 (2019): 29. <https://doi.org/10.24114/jp.v2i4.11913>.
- Halawati, Firda. "HUBUNGAN GAYA BELAJAR DENGAN PRESTASI BELAJAR SISWA." *Fakultas Ilmu Keislaman* 2, no. 2 (2021): 87.
- HUDA, KHAIRUL, and ERNI MUNASTIWI. "Strategi Orang Tua Dalam Mengembangkan Bakat Dan Kreativitas Anak Di Era Pandemi Covid-19." *Jurnal Pendidikan Glasser* 4, no. 2 (2020): 80. <https://doi.org/10.32529/glasser.v4i2.670>.
- Kustanto, Prio, Andry Fadriya, and Rakhmat Purnomo. "Membaca Bakat Dengan Aplikasi Talents Mapping Untuk Tenaga Pendidik Dan Kependidikan SMK Catur Global Kota Bekasi." *Jurnal ABDIMAS (Pengabdian Kepada Masyarakat) UBJ* 4, no. 1 (2021): 81–92. <https://doi.org/10.31599/jabdimas.v4i1.494>.
- Magdalena, ina et all. *Psikologi Pendidikan Dalam Perspektif Pendidikan Guru Sekolah Dasar*. 1st ed. Jawa barat: CV Jejak, anggota IKAPI, 2021.
- Merawati, Dita, and Rino. "Penerapan Data Mining Penentu Minat Dan Bakat Siswa Smk Dengan Metode C4 . 5." *Jurnal Algor* 1, no. 1 (2019): 28–37.
- Nursyaidah, and Lili Sari. *Mengenal Minat Dan Bakat Siswa Melalui Tes STIFin*. 1st ed. Medan: Merdeka Kreasi Group, 2021.
- Pakpahan, Fernando andrew et all. *Pengembangan Media Pembelajaran*. Edited by Karim Abdul & Purba Sukaman. 1st ed. Jakarta: Yayasan Kita Menulis, 2020.
- Semiawan, Conny. *Perspektif Pendidikan Anak*. 1st ed. Jakarta: PT Grasindo, 1997.
- Silvia, Ani, and Fanina Adji. "Talent Mapping: Menuju Jenjang Pendidikan Yang Lebih Tinggi." *Jurnal Inovasi Sosial & Pengabdian Kepada Masyarakat* 1, no. 2 (2018): 139–44. <https://doi.org/10.22236/syukur>.

Zikri. “Hubungan Gaya Belajar Dan Konsep Diri Terhadap Hasil Belajar Siswa SMK Negeri 3 Solok Selatan.” *Pendidikan Teknologi Dan Kejuruan* 17, no. 2 (2020): 135–44.

Zulfajri, et all. *Pendidikan Anak Pra Sekolah*. Edited by Nurkholik. 1st ed. Jawa Barat: Edu Publisher, 2021.

