

تطبيق طريقة التدريبات في مهارة الكتابة للغة العربية لدى طلبة الصف السابع بمدرسة الحكمة
الإسلامية باندار لامبونج

الرسالة العلمية

مقدمة لتكملة الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعة الأولى في تعليم اللغة العربية

البحث:

أنتان ليستاري

رقم التسجيل: ١٧١١٠٢٠٠٩٨



قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٢/هـ ١٤٤٣ م

تطبيق طريقة التدريبات في مهارة الكتابة للغة العربية لدى طلبة الصف السابع بمدرسة الحكمة
الإسلامية باندار لامبونج

الرسالة العلمية

مقدمة لتكملة الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في تعليم اللغة العربية

البحث:

إنتان ليستاري

رقم التسجيل: ١٧١١٠٢٠٠٩٨

المشرف

المشرف الأول: الدكتور ذوالحنان، الماجستير

المشرف الثاني: أحمد بصاري، الماجستير

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج

٢٠٢٢/هـ ١٤٤٣ م

ملخص

تطبيق طريقة التدريبات في مهارة الكتابة للغة العربية لدى طلبة الصف السابع

بمدرسة الحكمة الإسلامية باندار لامبونج

البحث: أنتان ليستاري (١٧١١٠٢٠٠٩٨)

تهدف من هذا البحث لمعرفة تطبيق طريقة التدريبات في مهارة الكتابة للغة العربية لدى طلبة الصف السابع بمدرسة الحكمة الإسلامية باندار لامبونج. والبحث تعمل بمدرسة الحكمة الإسلامية واي هالم باندار لامبونج الصف السابع الدال تكون الصف التجريبي والصف السابع الهاء والصف الضابط، والبحث تعمل في التاريخ ٥ يوليو حتى ١٥ أغسطس ٢٠٢١م. فهذا البحث من نوع البحث الكمي بجنس التجريبي وتقنيات أخذ البيانات باستخدام *cluster sampling* والأدوات البحث باستخدام الاختبار تتكون من ٢٠ سؤالاً. من البيانات السابقة تنال نتيجة أن توجد المتغير في در اللغة العربية، وتؤسس الحاصل الحساب t في معيار $0,05\%$ في البيانات الاختبار البعدي. من حاصل البحث تعرف أنالحساب T إذا كان الجدول T اصغر من الحساب T و H_1 مقبولة وتنال نتيجة الحساب $T-145,7$ والجدول $T 1,67722$ ، تعرف أن الحساب T لأن وتقال H_0 مرفوض، لأن مرفوض H_0 و H_1 مقبولة. لذلك توجد تأثير بين نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي بعد استخدام طريقة التدريبات.

الكلمات المفاتيح: طريقة التدريبات، (مهارة الكتابة) اللغة العربية

وزارة الشؤون الدينية



كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إنان الإسلامية الحكومية لامبونج

المنوان: شارع لتكول اندرو سوراثنين سوكرامي بندار لمفونج، رقم الهاتف: (٠٧٢١) ٧٠٣٢٨٩

الموافقة

موضوع: تطبيق طريقة التدريبات في مهارة الكتابة للغة العربية لدى طلبة الصف

السابع بمدرسة الحكمة الإسلامية باندار لامبونج

البحث: إنان ليستاري

رقم التسجيل: ١٧١١٠٢٠٠٩٨

قسم: تعليم اللغة العربية

كلية: تربية وتعليم

وافقته اللجنة الإرشادية

للمناقشة في قسم تعليم اللغة العربية والتعليم، جامعة رادين إنان الإسلامية الحكومية لامبونج

المشرف الثان

المشرف الأول

الدكتور أحمد بصاري، الماجستير

الدكتور ذوالحنان، الماجستير

الرقم الوظيفي: ١٩٨٥٠٧١٦٢٠١٨٠١١٠٠١

الرقم الوظيفي: ١٩٦٧٠٩٢٤١٩٩٦٠٣١٠٠١

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة أمي هجرية، الماجستير

الرقم الوظيفي: ١٩٧٢٠٥١٥١٩٩٧٠٣١٠٠٤

وزارة الشؤون الدينية



كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إتان الإسلامية الحكومية لامبونج

العنوان: شارع لتكول اندرو سوراتين سوكارامي بندار لمفونج، رقم الهاتف: (٠٧٢١) ٧٠٣٢٨٩

تصديق

تمت الرسالة العلمية بالموضوع: "تطبيق طريقة التدريبات في مهارة الكتابة للغة العربية لدى طلبة الصف السابع بمدرسة الحكمة الإسلامية باندار لامبونج" التي كتبها اسم الطالبة: إتان ليستاري برقم التسجيل ١٧١١٠٢٠٠٩٨ بقسم تعليم اللغة العربية قد ناقشه لجنة المناقشة بكلية التربية والتعليم بجامعة رادين إتان الإسلامية الحكومية لامبونج يوم الجمعة في التاريخ ١٢ يناير ٢٠٢٢ م.

لجنة المناقشة

(.....)

: الدكتور محمد أكمانشاه، الماجستير

١. الرئيس

(.....)

: كانادا قمرية، الماجستير

٢. السكرتيرة

(.....)

: الدكتور دمنهوري، الماجستير

٣. المناقشة الأول

(.....)

: الدكتور ذوالحنان، الماجستير

٤. المناقش الثاني

(.....)

: الدكتور أحمد بصاري، الماجستير

٥. المشريف

عميدة كلية التربية والتعليم

الأستاذة الدكتورة نيرفا ليانا، الماجستير

الرقم الوظيفي: ٣٢٠٠٢ ٠٨٢٨١٩٨٨٠١٩٦٤

شعار

الْعِلْمُ صَيْدٌ وَالْكِتَابَةُ قَيْدُهُ # قَيْدٌ صَيْوَدُكَ بِالْحَبَالِ الْوَائِقَةِ¹



¹ Imam Syafi'I, Mahfudzot

الإقرار

أقر أنا الموقعة أدناه:

الاسم : إنتان ليستاري

الرقم القيد : ١٧١١٠٢٠٠٩٨

القسم : تعليم اللغة العربية

الكلية : التربية والتعليم

أن بحثي المعنون تطبيق طريقة التدريبات في مهارة الكتابة للغة العربية لدى طلبة الصف السابع بمدرسة الحكمة الإسلامية باندار لامبونج عمل خاص بي، أصيل غير متصل ولا منتحل من أي عمل منشور، كما أقر بالالتزام بالأمانة العلمية وأخلاقيات البحث العلمي في كتابة البحث المعنون أعلاه. وأتحمل كافة التبعات القانونية جراء الحقوق الفكرية والمادية للغير، وللجامعة الحق في اتخاذ الإجراءات اللازمة والمتربة على ذلك.

تحريرا باندار لامبونج يناير ٢٠٢٢ م

الطالبة

إنتان ليستاري

رقم القيد: ١٧١١٠٢٠٠٩٨

الإهداء

أهدي هذا البحث إلى:

١. والدي أبي المحبوب تربين (المرحم) أمي المحبوبة روسماواتي، هما اللذان رباني وقدماني الدافع والتشجيع والدعاء والنصيحة والمودة الصادقة لنجاحي.
٢. إلى ثلاث اخوان نوري روضي أغستنا، جيسار معرفة القدوس، وإندرى بنساوان هم الذي قدمني الدافع والتشجيع والحماس على نجاح هذه الرسالة.
٣. جميع عائلتي الممتدة التي قدمتني الدافع والحماس.
٤. المتخرجين المحبوبين في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج.



ترجمة الباحثة

ولدت غنتان ليستاري قرية أوغان دووى في التاريخ ١٩ من أبريل ١٩٩٩، وهي البنت الأخيرة من اربعة اخوات من المتزوج أبي ترين (المهرم) وأمي روسماواتي. كانت للباحثة اربعة أخوات.

بدأت الباحثة الدراسة في مدرسة الابتدائية الحكومية الثانية تيغي نينينج وأتمتها في عام ٢٠١١. وبعد ست سنوات من الدراسة الإبتدائية، استمرت دراستها إلى مدرسة دينية المتوسطة وأتمتها في عام ٢٠١٤. ثم واصلت دراستها إلى مدرسة دينية فطري كلية معلمين الإسلامية وأتمتها في عام ٢٠١٧ ففي عام ٢٠١٧ درست الباحثة اللغة العربية في كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج.



كلمة الشكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين بالشكر إلى الله على جميع النعمة والهداية وقوته التي قد أعطاه للباحثة حتى تقدر على إتمام هذه الرسالة العلمية بموضوع " تطبيق طريقة التدريبات في مهارة الكتابة للغة العربية لدى طلبة الصف السابع بمدرسة الحكمة الإسلامية باندار لامبونج" والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، سيّدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين. هذه الرسالة العلمية شرط من الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى من قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج. وفي كتابة هذه الرسالة، حصلت الباحثة على جميع المساعدات من جميع الأطراف. فبهذه المناسبة لن تنس الباحثة أن تقدّم جزيل الشكر إلى سادات الأفاضيل:

١. الأستاذة الدكتورة نيرفا ديانا الماجستير، كعميدة كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج.

٢. الدكتورة أمي هجرية، الماجستير كرئيسة قسم تعليم اللغة العربية، بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج.

٣. جميع المحاضرين والمحاضرات في كلية التربية والتعليم الذين قد ساعدوا الباحثة وأخلصوا في تعليم علومهم الواسعة.

٤. الدكتور ذلحانان، الماحستير كالمشرف الأول وأحمد بصاري الماحستير كالمشرف الثاني

الذان يقدماني التحيهات والإرشادات حتى أتمتهذه الرسالة العلميه.

وتدرك الباحثة أن بحثها كثير من النقصان والخطاءات وبعيد عن الكمال والصواب.

فلذلك ترجو الباحثة الانتقادات والاقتراحات لتكميل هذه الرسالة العلميه. وأخيرا عسى أن

تكون هذه الرسالة العلميه نافعة للباحثة خصوصا وللقارئ عموما. أمين يا رب العالمين.

باندر لامبونج يناير ٢٠٢١م

الباحثة

إنتان ليستاري



محتويات البحث

صفحة البحث

أ ملخص

ب شعار

ج إقرار

د إهداء

و ترجمة الباحثة

ز كلمة الشكر والتقدير

ح محتويات البحث

ي قائمة الجداول

الباب الأول: مقدمة

أ. توضيح الموضوع ١

ب. خلفية البحث ٣

ج. المشكلة وتحديدها ٧

د. مشكلة البحث ٨

هـ. هدف البحث ٨

و. فوائد البحث ٨

ز. الدراسات السابقة ٩

ح. منهجية كتابة البحث ١١

الباب الثاني: الإطار النظري

أ. النظريات المستخدمة ١٢

ب. فرض البحث..... ٣٣

الباب الثالث: منهج البحث

أ. وقت البحث ومكانه..... ٣٥

ب. جنس وتصميم البحث..... ٣٥

ج. مجموعة البحث وعينته..... ٣٥

د. التعريف الإجراء للمتغيرات..... ٣٦

هـ. التقنيات جمع البيانات..... ٣٨

و. أدوات البحث..... ٤٠

ز. الإختبار التصديق والاختبار المصادقية..... ٤٢

ح. الإختبار المتطلبات الأساسية..... ٤٧

الباب الرابع: نتائج البحث والمناقشة

أ. وصف منطقة البحث..... ٥٠

ب. وصف البيانات..... ٥٦

ج. مناقشة البحث..... ٥٨

د. المباحثة تحليل والحصل البحث..... ٧٢

الباب الخامس: اختتام

أ. الخلاصة..... ٧٥

ب. الاقتراحات..... ٧٥

المراجع..... ٧٦

الملاحق..... ٧٨

قائمة جداول

٦	الجدول ١.١ بيانات نتيجة الأول لمهارة الكتابة
٣١	الجدول ٢.١ نتيجة الكتابة الطلاب
٣١	الجدول ٢.٢ نتيجة مهارة الكتابة
٣٣	الجدول ٢.٣ الإطار التفكير
٤٠	الجدول ٣.١ مستوى الكفاءة والأسس الكفاءة بمادة اللغة العربية
٤٢	الجدول ٣.٢ معيار معامل الارتباط لبنود الأسئلة
٤٤	الجدول ٣.٣ اختبار صلاحية أداة الاختبار
٤٥	الجدول ٣.٤ معيار مناسبة الاختبار
٤٦	الجدول ٣.٥ معيار مستوى السؤال الصعبة
٤٧	الجدول ٣.٦ معيار قوة التمييز
٥٠	الجدول ٤.١ هوية المدرسة الإسلامية الحكمة باندار لامبونج
٥٢	الجدول ٤.٢ اسم المعلم, واخر تعليم, و PT, ومجال الدراسة
٥٤	الجدول ٤.٣ البيانات أحوال والتسهيلات
٥٤	الجدول ٤.٤ الأدوات المكانية التعلم
٥٥	الجدول ٤.٥ احوال زيادة بمدرسة الإسلامية الحكمة باندار لامبونج
٥٨	الجدول ٤.٦ نتيجة الاختبار صحة السؤال
٦٠	الجدول ٤.٧ نتيجة الاختبار الثقة البحث
٦٠	الجدول ٤.٨ الاختبار مستوى الصعبة السؤال
٦١	الجدول ٤.٩ الاختبار قوة التمييز السؤال
٦٣	الجدول ٤.١٠ بينات نتيجة الاختبار القبلي مهارة الكتابة في الصف الضابط
٦٤	الجدول ٤.١١ حاصل الحساب الاختبار القبلي مهارة الكتابة في الصف الضابط
٦٥	الجدول ٤.١٢ بيانات حاصل الاختبار البعدي مهارة الكتابة في الصف الضابط
٦٦	الجدول ٤.١٣ نتيجة الاختبار البعدي في الصف الضابط

الجدول ٤.١٤	بيانات نتيجة الاختبار القبلي مهارة الكتابة في الصف التحريبي	٦٧
الجدول ٤.١٥	نتيجة الاختبار القبلي في الصف التحريبي	٦٨
الجدول ٤.١٦	بيانات نتيجة الاختبار البعدي مهارة الكتابة في الصف التحريبي	٦٩
الجدول ٤.١٧	نتيجة الاختبار البعدي في الصف التحريبي	٧٠
الجدول ٤.١٨	الاختبار الطبيعي البيانات	٧١
الجدول ٤.١٩	حاصل الاختبار الفرض البحث	٧٢







الباب الأول

مقدمة

أ. توضيح الموضوع

لتجنب سوء الفهم في فهم أغراض هذه الرسالة بين القراء، ومن ثم تحتاج الباحثة إلى شرح المصطلحات الواردة فيه، وعنوان هذه الرسالة "تطبيق طريقة التدريبات في مهارة الكتابة للغة العربية لدى طلبة الصف السابع بمدرسة الحكمة الإسلامية باندار لامبونج". وبعض المصطلحات الواردة في عنوان هذه الرسالة هو كما يلي:

١. تطبيق

تطبيق هو التشجيع أو الحافز وهو يتشكل أو يكون له تأثير. لذا فإن التأثير هو رد الفعل الذي ينشأ (يمكن أن يكون في شكل إجراءات أو ظروف) من العلاج بسبب الرغبة في تغيير أو تشكيل الموقف للأفضل.^١

٢. طريقة التعليم

طريقة التعلم هي الطريقة التي يستخدمها المعلم لتحقيق أهداف التعلم. لذا فإن طريقة التعلم هي المسار الذي يسلكه المعلم لتحقيق أهداف التعلم بمراحل معينة. تعتبر طرق التعلم مؤثرة للغاية في عملية التعلم، لأنه باستخدام الطريقة الصحيحة يمكن أن تجعل الطلاب أكثر راحة ويركزون في تنفيذ عملية التدريس والتعلم.^٢

٣. طريقة التدريبات

طريقة التدريبات هي خطة شاملة لتقديم المواد بشكل منهجي وتستند إلى نهج يتم تحديده عن طريق التدريب بحيث يمكن للطلاب امتلاك بعض المعارف والمهارات والتحكم فيها بشكل كامل.^٣

¹ Hugiono Dan Poerwantana, Pengantar Ilmu Sejarah (Jakarta: PT Bina Aksara,2000) h.47

² Hamzah B. Uno, *Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar Yang Kreatif Dan Efektif* (Jakarta: Bumi Aksara,2008) h.2

³ Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran Mengembangkan Study Kompetensi Guru*, (Bandung: PT. Rosda Karya,2006) h.133

٤ . مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي القدرة على وصف أو التعبير عن محتويات العقل، بدءًا من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة، أي التأليف.^٤ مهارة الكتابة هي القدرة أعلى من أربعة مهارات في اللغة، لأن الكتابة هناك العلاقة بين الأنشطة في التفكير ومهارة الفعالة في الكتابة.

٥ . طلبة

عبر المعلومات نمرة الأولى الآية اربع نمرة عشرون سنة ٢٠٠٣ عن التربية لطلب هي المجتمع في نمو من أنشطة التعليمية بمسارات ومستويات وأنواع معينة من التعليم.^٥ وبهذا طلاب هو من المجتمع التي تتبع الأنشطة التعليمية في المؤسسة والمدرسة، وطلاب تكون الموضوع البحث لنيل البيانات عن النمو في ترقية بمهارة الكتابة الجيدة.

٦ . مدرسة الحكمة باندار لامبونج

مدرسة الإسلامية الحكمة باندار لامبونج تدار بالكامل تحت رعاية مؤسسة مدرسة الداخلية الإسلامية، فإن مدرسة الحكمة الداخلية الإسلامية. لأنه تحت رعاية مؤسسة المدرسة عام، وتحديدًا عدد الدروس الدينية الإسلامية في عملية التعلم. مدرسة الإسلامية الحكمة باندار لامبونج في الشارع سلتان أغونج غان رادين صالح نمرة ٢٣ واي هالم كيداتون كوتا بندر لامبونج وتكون ميدان البحث.

من الآراء السابق تعرف أن أغراض من هذا البحث هو تطبيق تعليم الخط النصحي في مهارة الكتابة للغة العربية لدى طلاب الصف السابع بمدرسة الإسلامية الحكمة باندار

⁴ Ahmad Muradi, *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab Dalam Perspektif Komunikatif*, (Jakarta: Pranada Media Group, 2015) h.62

⁵ Undang Undang Sisdiknas UU RI No 20 Tahun 2003, (Jakarta: Sinar Grafika, 2009), h.2

لامبونج وأغراض هذا البحث لإدخال نوع واحد من التعلم المبتكر والفني، وهو تعلم الخط، وخاصة نوع الخط النسخ الذي لم يطبق على الطلاب من قبل من أجل تحقيق هدف وتحسين مهارة الكتابة.

ب. خلفية البحث

اللغة العربية هي إحدى اللغات التي تم الاعتراف بها من قبل المجتمع الدولي، لأن اللغة العربية لها دور مهم في العالم. بالإضافة إلى ذلك، اللغة العربية شاملة للغاية ومتنوعة في منظورها السياقي، بل إنها متآزرة للغاية من حيث قطاع المعنى. اللغة العربية هي لغة القرآن أو لغة الجنة لأن القرآن أنزل من قبل الله سبحانه وتعالى من خلال وسيط الملاك جبرائيل للنبي محمد صلى الله عليه وسلم باستخدام اللغة العربية التي تحتاجها كل مسلمة أو مسلمة قراءة وفهم محتوياته. القرآن وكذلك كونه أساس حياة الإنسان في طاعة أوامر خالق الكون والابتعاد عن نواهيها وتطبيق الشريعة الإسلامية في الإسلام.⁶ في محاولة لتحسين إتقان اللغة العربية الذي يجب تحقيقه ليس بالسهولة التي يتصورها المتعلمون، وخاصة التلاميذ الذين يدرسون حاليًا في المدرسة فهم على الأقل المهارة الأربع الموجودة في اللغة العربية، بما في ذلك القدرة على السمع مهارة الكلام، مهارة القراءة، ومهارة الكتابة، ويقال إن مهارة كتابة هي المهارة الأكثر صعوبة مقارنة بالمهارات اللغوية الأخرى. وهكذا، يضع خبراء اللغة الكتابة في نهاية المهارة اللغوية.⁷ المهارة الأربعة هي مهارات لغوية مترابطة مع بعضها البعض. سيجد الأشخاص الذين يتعلمون اللغة العربية أنه من الأسهل إتقان اللغة العربية إذا بدأوا بممارسة المهارات الأربعة المرتبة.⁸

⁶ Moh. Thoha, Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Pendekatan Manajemen Berbasis Sekolah, Pembelajaran Bahasa Arab, 6.1 (2012) h.83

⁷ Susanti, Efektivitas Metode Imla Manzur Dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah, (UINSUKA: Journal Of Arabic Language, Literature, And Education, 2020) h. 2

⁸ Nuha, Ragam Metodologi Dan Media Pembelajaran Bahasa Arab (Yogyakarta: Diva Press, 2016) h.16

كما عرفنا أن الهدف الرئيسي لتعلم اللغة هو تطوير التلاميذ في استخدام اللغة شفهيًا وكتابيًا. من بين الأربع مهارات اللغة العربية، تعد مهارة الكتابة من إحدى المهارات اللازمة في حياة الطلاب في المدرسة والجمهور ويحتاج الطلاب إلى مهارة الكتابة للنسخ وتدوين الملاحظات وكأداة لإكمال المهام المدرسية.

عبر كريدة مهارة الكتابة هي القدرة على وصف أو التعبير عن محتويات الأفكار بدءًا من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة، أي التأليف.⁹

لخطوة الأولى التي يجب اتخاذها في تعلم كتابة اللغة العربية للمستوى المبتدئ من أجل تحقيق هدف مهارة كتاب هي إدخال الرموز الرسومية على أنها صوت موحد يشكل كلمة تسمى الكلمة. بعد أن يتعرف الطلاب على الرمز، يتم الاستمرار على مهارة الاستماع وكتابة النص العربي وفقًا لما يمليه المعلم أو ما يُعرف الإملاء، ويأتي ذلك لصب الأفكار في الكتابة. عبر نوحى في كتابه أن تعليم اللغة العربية خاصة بمهارة الكتابة هي تنقسم إلى ثلاثة أقسام هي الخط، الإملاء والإنشاء.¹⁰

(أ) الإملاء تتكون من:¹¹

١. إملاء هجائي
٢. الإملاء المنقول
٣. الإملاء المنظور
٤. الإملاء الاستماع
٥. الإملاء الاختبار

⁹Sitti Kuraedah, *Aplikasi Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab* (Jurnal Al-Ta'dib, Vol.8 No.2, 2015) h.85

¹⁰ Dedi Mudthofa, *Urgensi Pembelajaran Seni Kaligrafi (Khat) Dan Melatih Kemahiran Menulis Arab Kelas 1 Di Madrasah Ibtidaiyah Sultan Agung Dpok Sleman*, (Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2013) h.3

¹¹ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Trigenda Karya, 2003) h.151-166

ب) الخط

أنواع الخط مختلفة من الخط العربي تعتمد على أحكام الكتابة العربية هي: الخط كوفي، الخط نصحي، الخط ثلثي، الخط فرتشي، الخط ديواني جيل، الخط اجازة، الخط رتعي.

ج) الانشاء

الانشاء تتكون من:^{١٢}

١. الانشاء المواجهة

٢. الانشاء الحر

من الأراء السابق تركيز الباحثة على الانشاء المواجهة هو صناعة الجملة او الكلمات من فقرات بسيطة مع إرشادات معينة في شكل اتجاهات، وأمثلة، ونسخ الجمل، وتعديل الجمل، واستبدال عنصر واحد في الجملة، وغير ذلك. وبالتالي، تتطلب أنشطة الكتابة القدرة على تطبيق إجراءات الكتابة الجيدة واستخدام اللغة بشكل فعال ومهارة الكتابة تكون المجالات اللغوية التي تتطلب ممارسة أو منتظمة.^{١٣} بالإضافة إلى القدرة على فهم خصائص الحروف العربية، ومهارة الكتابة هي القدرة على الشرح أو كشف محتويات العقل، بدءاً من الأشياء البسيطة إلى الأشياء المعقدة أو يشار إليها عمومًا باسم التأليف.^{١٤}

من نتيجة الملاحظة والمقابلة الباحثة بمدرس اللغة العربية في التاريخ ١٢ فبراير ٢٠٢١ لدى طلاب الصف السابع بمدرسة الحكمة باندار لامبونج توجد المشكلات في الأنشطة التعليمية تتعلق بمهارة الكتابة طلاب لم تكون جيدا. تعرف من عندما يكلف المعلم الطلاب بكتابة مقالات العربية البسيطة، ونسخ الجمل، وكتابة الحروف الهجائية، وربط الكلمات، لا يزال هناك

¹² Fajriah, *Jurnal Strategi Pembelajaran Maharah Al- Kitabah*, h.41

¹³ Jumriani, Dkk, *Problematika Pembelajaran Maharoh Alkitabah Siswa Kelas XI IPB SMAN 4 Bantaeng*, h.4

¹⁴ Iskandarwassid, Dkk, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Rosda Karya, 2008) h.292

العديد من الطلاب الذين لم يستطيع على الكتابة الحروف العربية. ثم قلة اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية من خلفية التربية طلاب متخرج من المدرسة العمومية وهذه تسبب طلاب لم تكون الفعال ونقصان الاهتمام طلاب في الفصل الدراسة وفي عملية التعلم. وهذا تسبب لم تصل إلى الأهداف المرجوة من الحد الأدنى في المدرسة (KKM).

مثل هذه الشروط يجب معالجتها على الفور من أجل تخريج طلاب أكفاء ومؤهلين علاوة على ذلك، فإن الطلاب في هذه المؤسسات هم طلاب المدرسة الثانوية الذين سيصبحون فيما بعد مصدر إلهام وقدوة للمجتمع في المستقبل، لا سيما فيما يتعلق بالعلوم والإسلام ويجب أن يكونوا قادرين على أن يصبحوا الجيل القادم من الأمة المتدينين والناضجين في المعرفة الدينية، خاصة فيما يتعلق بكتابة اللغة العربية، لأن اللغة العربية ترتبط ارتباطاً وثيقاً بحياة المسلمين في الأنشطة اليومية من خلال الأنشطة الدينية.

لتغلب على القدرة الكتابية المنخفضة، هناك حاجة إلى طريقة تعلم اللغة العربية التي تسمح بخلق جو تعليمي ممتع وفعال ومبتكر وخلاق. بحيث لم يعد الطلاب يواجهون صعوبة في مهارة الكتابة في المواد العربية وأيضاً لم يعدوا يعانون من الملل عند في عملية التعلم. من نتيجة الملاحظة القلبية تنال تحصيل الدراسي تلاميذ بمدرسة الحكمة الثانوية بندر لامبونج هي نقصان وردية لأن لم تصل إلى المعيار الحد الأدنى.

الجدول ١.١

بيانات نتيجة الأول لمهارة الكتابة لدى طلب الصف السابع بمدسة الحكمة باندار

لامبونج

رقم	الصف	نتيجة	نتيجة	عدد طلاب
		$70 <$	$70 >$	
١	السابع الدال	١٦ (٥٦٨%)	٩ (٥٣٦%)	٢٥
٢	السابع الهاء	١٩ (٥٧٦%)	٦ (٥٢٤%)	٢٥

المصدر البيانات: نتيجة الاختبار مهارة الكتابة لدى طلاب الصف السابع بمدسة الحكمة الإسلامية باندار

لامبونج

من البيانات السابق، فاستخلصت الباحثة أن الصف السابع الدال تتكون من ٩ طلاب تنال نتيجة $70 >$ بمستوى جيد و ١٦ طلاب تنال نتيجة $70 <$ بمستوى ناقصة. والصف السابع الهاء تتكون من ٦ طلاب تنال نتيجة $70 >$ و ١٩ طلاب تنال نتيجة $70 <$ وهذا تعرف أن مهارة الكتابة طلاب رديئة وتحتاج الطريقة لترقية مهارة الكتابة. بمشكلات السابقة تريد الباحثة ان تستخدم طريقة التعليمية هي طريقة التدريبات. وعبرت فسفيتا نينروم في كتابه بالموضوع " فعالية طريقة التدريبات لترقية فهم الكتابة الحروف الهجائية تذكر أن طريقة التدريبات تستطيع أن ترقى مهارة الكتابة لأن تمرن طلاب في تطبيق العادة الجيدة في تنوع الأنشطة التعليمية المرجوة.^{١٥} طريقة التدريبات تعويد تلاميذ تملك مهارة المرتفعة لأن بهذه الطريقة تكون الأنشطة باعطاء التدريبات المتعددة.

طريقة التعليم هي طريقة التي تستخدم المدرس على إيصال المادة بوسيلة المواصلات، بطريقة التعليم التي العلاقة بين المدرس وطلاب، ولذلك طريقة التعليم هو الألة المواصلات جعل

¹⁵ Budiono, *Efektivitas Metode Drill Untuk Meningkatkan Pemahaman Menulis Huruf Hijaiyyah Braille Melalui Papan Reglet Pada Siswa Tunanetra Kelas* (Jurnal Inovasi Pendidikan Dan Pembelajaran Sekolah Dasar. Volume 2, Nomor 2, Desember 2018) h.14

الأنشطة التعليمية في الصف.^{١٦} نقصان طريقة التعليم في الصف تسبب على نقصان الدافعية طلاب في التعلم والمهارة طلاب في فهم المادة التي توصل المدرس إلى طلاب، في تربية طريقة التعليم لها دورا لأن باستخدام طريقة التعليم المناسبة والتعليم والتربية المناسبة، طريقة التي تستخدم في البحث بدرس اللغة العربية في ترقية مهارة الكتابة هي طريقة التدريبات. هذه طريقة من احدى طريقة التي تدرس طلاب في المهارة اللغوية.

عبر زينل أقيب طريقة التدريبات هي طريقة للتدريس من خلال توفير تمارين على ما تعلمه الطلاب حتى يكتسبوا مهارة معينة. تشير كلمة ممارسة إلى أن شيئاً ما يتكرر دائماً، ولكن بطريقة ما بين موقف التعلم الأول وحالة التعلم الواقعية، سيحاول ممارسة مهاراته. إذا غيرت حالة التعلم ظروفها بحيث تتطلب استجابة متغيرة، فسيتم تحسين المهارات بشكل أكبر.^{١٧}

وعبرت إيردينتي أن طريقة التدريبات هي الأنشطة التي تسلط الضوء على المهارات الحركية أكثر وتدريب المهارات الحركية، بحيث تكون طريقة التدريب مناسبة لاستخدامها كطريقة تعلم في تحسين مهارة الكتابة.^{١٨}

وعبر فردال أنوغراه في البحث العلمية على الموضوع "فعالية تطبيق طريقة التدريبات في ترقية مهارة القراءة والكتابة القرآن الكريم لدى طلاب المدرسة دار الأرقام محمديو غومباري في الاختبار القبلي بمستوى المتوسطة هي ٦٣،٣٦ و الاختبار البعدي بمستوى الارتفاع بنتيجة ٧٦. تحتوي هذه الطريقة أيضاً على مجموعة متنوعة من التقنيات التي يمكن استخدامها في تنفيذ هذه الطريقة هذه الأساليب جيدة للتعلم، ولكن لا يمكن فصل كل ذلك عن اختيار المواد المناسبة لتقنية طريقة الحفر هذه الطريقة مدعومة أيضاً بوسائط مثيرة للاهتمام من أجل خلق تعلم

¹⁶ Muhamad Afandi Dkk, *Model Dan Metode Pembelajaran Disekolah*, (Semarang: Sultan Agung Press, 2013) h.15

¹⁷ Zainal Aqib dan Ali Murtadlo, *Kumpulan Metode Pembelajaran*, h.124

¹⁸ Budiono, *Efektivitas Metode Drill Untuk Meningkatkan Pemahaman Menulis Huruf Hijaiyyah Braille Melalui Papan Reglet Pada Siswa Tunanetra Kelas* (Jurnal Inovasi Pendidikan Dan Pembelajaran Sekolah Dasar. Volume 2, Nomor 2, Desember 2018) h.13

فعال. وبالتالي، من المأمول أن توفر طريقة التدريب هذه مجموعة متنوعة في عملية التدريس والتعلم لطلاب بحيث يكون اهتمام الطلاب أكبر وتكون الدروس المقدمة سهلة التذكر والفهم. من الآراء السابق تريد الباحثة تبحث بالبحث التجريبي عن الموضوع " تأثير طريقة التدريبات في مهارة الكتابة للغة العربية لدى طلاب الصف السابع بمدرسة الإسلامية الحكمة باندار لامبونج "

ج. المشكلة و تحديدها

ومن خلفية البحث السابق، فيمكن أن تعين الباحثة بعض المشكلات على النحو التالي:

١. تستخدم تلاميذ طريقة القديمة في الأنشطة التعليمية

٢. نقصان مهارة الكتابة في الكتابة اللغة العربية جيدا وصحيحا

٣. نقصان الرغبة طلبة في تعليم اللغة العربية جيدا وصحيحا

٤. يعتبر طلبة بأن اللغة العربية درس صعب

٥. تحصيل الدراسي طلاب رديئة.

بناءً على نتائج تعيين المشكلة، فإن المشكلات التي يمكن دراستها في هذا البحث هي

معقدة للغاية، وتحديد مشكلتها هي أن عملية التعليم لم تستخدم طريقة التعليمية المناسبة.

د. مشكلة البحث

واستنادًا إلى بيان تحديد المشكلة السابقة، فإن مشكلة هذا البحث هي "هل

توجد تطبيق طريقة التدريبات في مهارة الكتابة للغة العربية لدى طلبة الصف السابع

بمدرسة الحكمة الإسلامية باندار لامبونج؟"

هـ. هدف البحث

ويهدف هذا البحث إلى معرفة توجد أو لا تطبيق طريقة التدريبات في مهارة الكتابة

لغة العربية لدى طلبة الصف السابع بالمدرسة الحكمة الإسلامية باندار لامبونج.

و. فوائد البحث

الفوائد المأخوذة من هذا البحث هي كما يلي:

١- فوائد النظرية

تكون مرجعا للمدرس في الأنشطة التعليمية المرجوة المبتكرة والمفرحة في تعليم مهارة الكتابة.

٢- فوائد العلمية

نتيجة هذا البحث تكون مرجعا في المحاولة على ترقية تعليم اللغة العربية، خاصة بمهارة الكتابة وترجى هذا البحث هي:

أ. للباحثة

١. أن ترقية المعرفة واللعلم في البحث العلمية

٢. أن ترقية المعرفة في الأنشطة التعليمية.

ب. لطلبة

١. أن ترقية استجابة طلاب في الأنشطة التعليمية

٢. أن ترقية مهارة الكتابة في المادة اللغة العربية خاصة بمهارة الكتابة.

ج. للمدرس

١. سهولة المدرس على إيصال المادة إلى طلاب.

٢. جعل المدرس المبتكرة في الأنشطة التعليمية.

٣. اعطاء تحسين طريقة التعليم للمدرس لترقية مهارة الكتابة باستخدام طريقة

التدريبات.

٤. وتشعر واثق النفس في تعليم اللغة العربية

د. للمدرسة

١. تكون المدخلات والمقارنة للمدرس المستقبل

٢. ترقية جودة في التعليم.

ز. الدراسات السابقة

١. المقالة التي كتبها كيلاني، طالب قسم اللغة العربية كلية الدين الإسلامي، بجامعة محمدية ماكاسار بعنوان " ترقية مهارة الكتابة والقراءة في تدريس اللغة العربية بطريقة التدريبات لدى تلاميذ الفصل السابع بمدرسة الابتدائية موارى هلايونج بانجار"^{١٩}. يستخدم هذا البحث بحثا كميًا، وهناك ترقية في مهارة الكتابة والقراءة وتحصيل الدراسي بالمادة القراءة والكتابة عن التعارف باستخدام ٢٠ مفردات الجديدة وتوجد ترقية (١) ترقية نشاط المدرس في الأنشطة التعليمية في الدور الأول ٥٩،٨٢% و ترقية ٩٨،٩٦% وفي الدور الثاني (٢) ترقية نشاط طلاب ٧٧،٦٧% وترقية ٩٨،٢١% في الدور الثاني، (٣) توجد ترقية تحصيل الدراسي ٥٠،٦٨% في الدور الأول ترقية في الدور الثاني ٧٠،٩٣%. من البيانات السابقة فاستخلصت الباحثة ان البحث الإجرائي تصل إلى الأهداف المرجوة باستخدام طريقة البحث الإجرائي والبحث التجريبي.

٢. المقالة التي كتبها ويويت سافطري، جامعة نوسانتارا الوسيلة، بعنوان تأثير طريقة التدريبات على تحصيل الدراسي القرآن الحديث لدى تلاميذ المدرسة الابتدائية معارف نخضة العلماء الواحدة كالي فاتين فوروودادي بانوماس". والاستنتاج من هذا البحث أن طريقة التدريبات وتحصيل الدراسي القرآن الحديث لا توجد تأثير المرجوة هذا تؤسس بنتيجة الجدول ٥٤% والمستوى ١%، والمتغير تريد الباحثة أن تعرف تأثير طريقة التدريبات على مهارة الكتابة طلاب.^{٢٠}

¹⁹ Kailani, Meningkatkan Kemampuan Membaca dan Menulis dalam Pelajaran Bahasa Arab Melalui Metode Drill pada Siswa Kelas IV MIN Muara Halayung Kabpaten Banjar. Skripsi, Tarbiyah dan Keguruan 2011.

²⁰ Wiwit Safitri, Pengaruh Metode Drill Terhadap Prestasi Belajar Al-Qur'an Hadits Pada Siswa Madrasah Ibtidaiyah Ma'arif NU 1 Kalipaten Kecamatan Purwodadi Kabupaten Banyumas, (Banyumas, 2010)

٣. البحث التي كتبتها كسيروني "تأثير طريقة التعليم بمهارة الكتابة الآية القرآن في درس القرآن والحديث لدى طلاب الابتدائية جعل الحق بينكولو". فهذا البحث بحث كمي والذي يركز على لمعرفة توجد او لا توجد تأثير طريقة التعليم بمهارة الكتابة الآية القرآن في درس القرآن والحديث لدى تلاميذ الابتدائية جعل الحق بينكولو والحاصل من هذا البحث توجد تأثير طريقة التعليم بمهارة الكتابة الآية القرآن في درس القرآن والحديث لدى تلاميذ الابتدائية جعل الحق بينكولو تنال نتيجة ٠,٠٣٥. وأما الجدول t ٢٠٧٤. هذا تعرف الحساب t مرفوض والجدول t مقبول.^{٢١}

٤. البحث الذي أجراها بنتي مرأة الصالحة، بعنوان "تأثير طريقة التدريبات على تحصيل الدراسي لدى طلاب في درس القرآن والحديث بمدرسة الثانوية الإصلاح سوكداماي" هذا البحث من البحث الكمي وطريقة جمع البيانات باستخدام الاستبيان واوثيقة من حاصل البحث أن توجد تأثير طريقة التدريبات على تحصيل الدراسي لدى طلاب في درس القرآن والحديث بمدرسة الثانوية الإصلاح سوكداماي باستخدام الرموز النقابي تنال الثمن النقابي ١٢,٨٢٤ أكبر من الجدول 5% X بالثمن ٠,٣٦١. ولذلك في هذا البحث توجد تأثير طريقة التدريبات على تحصيل الدراسي لدى طلاب في درس القرآن والحديث بمدرسة الثانوية الإصلاح سوكداماي وتستخدم البحث الكمي.^{٢٢}

٥. البحث الذي أجراه غاله جندرى نوفيينطو "فعالية طريقة التدريبات على مهارة الكلام اللغة فرانجيس لدى طلاب الفصل العاشر بمدرسة العالية الحكومية الثانية ماغيلانج" نتيجة هذا البحث أن توجد الفرق بين مهارة الكلام وطلاب التي تستخدم طريقة التدريبات و طلاب التي لم تستخدم طريقة التدريبات توج الفرق الضابط والفرقة التحريبي

²¹ Seruni, *Pengaruh Metode Pembelajaran Drill Terhadap Kemampuan Menulis Ayat Al-Qur'an Dalam Mata Pelajaran Al-Qur'an Dan Hadits Siswa Kelas Iii Mi Plus Ja'al Haq Kota Bengkulu*, (IAIN Bengkulu, 2019)

²² Binti Mariatus Soleha, *Pengaruh Metode Drill Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Al-Qur'an Hadits Di Mts Al-Ishlah Sukadamai*, (Institut Agama Islam Negeri (Iain) Metro, 2020)

بنتيجة الحساب ١٠٩٤٢٤ أكبر من الجدول t ٢٠٠٠ في المستوى ٥% هذا تعرف
 في نتيجة الاختبار البعدي ٠,٨٨ (١٤,٦٣:١٥,٥١)، وأما نتيجة تلاميذ بغير طريقة
 التدريبات ٠,٣٤ (١٤,٦٣:١٤,٢٩:٢) طريقة التدريبات فعالة في ترقية مهارة
 الكلام.^{٢٣}

ح. منهجية كتابة البحث

من أجل تسهيل والحصول على النتائج المنهجية من هذا البحث، فتقوم الباحثة
 بتجميع النظاميات التالية:

الباب الأول: تصف الباحثة في هذا الباب توضيح الموضوع، وخلفية البحث، تركيز
 وفرع التركيز البحث، ومشكلة البحث، وهدف البحث، وفوائد البحث، الدراسات السابقة،
 ومنهج كتابة البحث

الباب الثاني: تصف الباحثة في هذا الباب النظريات المستخدمة وفرض البحث.

الباب الثالث: تصف الباحثة في هذا الباب وقت البحث ومكانه، جنس وتصميم
 البحث، مجتمع البحث وعينته، التعريف الإجرائي للمتغيرات، التقنيات جمع البيانات، وأدوات
 البحث، الاختبار التصديق والاختبار المصادقية والاختبار المتطلبات الأساسية.

الباب الرابع تصف الباحثة في هذا الباب وصف منطقة البحث، وصف البيانات
 ومناقشة البحث

الباب الخامس: تصف الباحثة في هذا الباب الخلاصة والاقتراحات

²³ Galih Candra Nofiyanto, *Efektivitas Metode Drill Terhadap Kemampuan Berbicara Bahasa Prancis Siswa Kelas X Sma Negeri 2 Magelang* (Universitas Negeri Yogyakarta, 2016)



الباب الثاني الإطار النظري

أ. النظريات المستخدمة

١. تعريف طريقة التعليم

طريقة التعليم من لغة يونان metha + hodos بمعنى الوسيلة و hodos الأسلوب او الطريقة.^{٢٤} طريقة التعليم هي طريقة يجب تمريرها لتقديم المواد التعليمية من أجل تحقيق أهداف التعلم.

تعريف طريقة التعليم عبر اهلي هي:

أ. عبر زكية دراجات طريقة التعليم هي طريقة عمل منهجية وعامة مثل طريقة عمل العلم.

ب. ج، أنطوني أن طريقة التعليم هي الإجراءات أو الخطط الشاملة المتعلقة بعرض الموضوع بطريقة منظمة ومتناسقة ولا تتعارض مع بعضها البعض بناءً على نهج معي.^{٢٥}

ج. عبر إيدوار أنطوني في إيفيندي أن طريقة التعليم هي حطة شاملة لتقديم اللغة بشكل منهجي بناءً على نهج محدد

د. عبر سوجانا أن طريقة التعليم هي لطريقة التي يستخدمها المعلم في إقامة العلاقات مع الطلاب أثناء التدريس.^{٢٦}

هـ. وعبر سوتكنو أن طريقة التعليم هي طرق عرض الموضوع من قبل المعلمين بحيث تحدث عملية التعلم لدى الطلاب في محاولة لتحقيق الأهداف.

²⁴ Binti maunah, Metodologi, pengajaran agama islam, (Yogyakarta: penerbit Teras, 2009) h.72

²⁵ M. Husni Arsyad, *Metode-Metode Pembelajaran Bahasa Arab Berdasarkan Pendekatan Komunikatif Untuk Meningkatkan Kecakapan Berbahasa*, (Uin Suka : Shaud Al- Arabiyah, 2019) h.16

²⁶ Dedy Yusuf, *Pengaruh Penerapan Metode Pembelajaran Resitasi Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa*, (Univ. Indraprasta: Jurnal SAP, 2016) h. 167

من الآراء السابق تعرف أن طريقة التعليم هي طريقة يستخدمها المعلمون لتقديم أو تنفيذ المواد التعليمية للطلاب بنهج معين من أجل تحقيق هدف معين. طرق التعلم متنوعة جدا، طريقة التعليم المتنوعة تتكون من طريقة المحاضرة، طريقة المظاهرة، طريقة التدريبات طريقة المناقشة وطريقة إعطاء الواجبات الدراسية وغير ذلك.

٢. أغراض والوظائف طريقة التعليم

أغراض من طريقة التعليم هي:^{٢٧}

- أ. اشرح الغرض الذي سيتم تصميمه من استخدام كل طريقة التعليم
 - ب. اشرح معنى كل طريقة تدريس تمت مناقشتها
 - ج. لتعبير عن الاستخدام النسبي لكل طريقة التعليم
 - د. اذكر نقاط القوة والقيود الخاصة بكل استخدام من طرق التدريس
 - هـ. اشرح كيفية إجراء استخدام طريقة التعليم
 - و. تصميم أنشطة التعلم باستخدام طريقة التعليم التي سيتم استخدامها
- وظائف طريقة التعليم هي:

أ. طريقة تكون الآلة الدافعية الخارجي

الدافعية الخارجي هو دوافع نشطة وعاملة بسبب المحفزات الخارجية. لذلك، تعمل الطريقة كوسيلة للتحفيز الخارجي ويمكن أن تثير حماس الفرد أو الدافع للتعلم في استخدام أساليب التعلم في بعض الأحيان يتعين على المعلمين التكيف مع الظروف والجو في الفصل الدراسي وثر عدد الأطفال بشكل كبير على استخدام الطريقة وعند صياغة الأهداف، يحتاج المعلم إلى صياغتها بوضوح ويمكن قياسها، مما يسهل على المعلم تحديد الطريقة التي سيتم اختيارها لدعم تحقيق الأهداف التي تمت صياغتها.

²⁷Saiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2014) h.72-75

ب. طريقة تكون استراتيجيات في التعليم

في أنشطة التعلم، لا يستطيع جميع الطلاب التركيز لفترة طويلة نسبيًا كما يختلف امتصاص الطلاب للمادة المعطاة، فبعضها سريع، وبعضها متوسط والبعض الآخر بطيء مقابل الفروق في استيعاب الطلاب التي تم ذكرها، يحتاج المعلم إلى استراتيجية التدريس الصحيحة لطريقة هي إجابة واحدة. بالنسبة لمجموعة من الطلاب، قد يستوعبون المواد التعليمية إذا استخدم المعلم طريقة السؤال والجواب، ولكن بالنسبة للطلاب الآخرين، يكون من الأسهل عليهم استيعاب المواد التعليمية إذا استخدم المعلم طريقة العرض التوضيحي أو الطريقة التجريبية.

ج. طريقة أدوات لتحقيق الأهداف

أهداف هو الهدف المثالي الذي يجب تحقيقه في أنشطة التعلم وهو دليل يعطي التوجيه إلى حيث سيتم اتخاذ أنشطة التعلم. أنشطة التعلم التي ليس لها غرض هي نفسها الذهاب إلى السوق دون معرفة ما يجب شراؤه، لذلك من الصعب تحديد الأنشطة التي يجب أن تكون لها الأسبقية وأيها يجب تجاهله في تحقيق أهداف التعلم.

٣. موقف طريقة التعليم

موقف طريقة التعليم تنقسم إلى ثلاثة أقسام هي:

أ. طريقة تكون الآلة الدافعية الخارجي

الدافعية الخارجي هو دوافع نشطة وعاملة بسبب المحفزات الخارجية. لذلك، تعمل الطريقة كوسيلة للتحفيز الخارجي ويمكن أن تثير حماس الفرد أو الدافع للتعلم في استخدام أساليب التعلم في بعض الأحيان يتعين على المعلمين التكيف مع الظروف والجو في الفصل الدراسي وثر عدد الأطفال بشكل كبير على استخدام الطريقة وعند صياغة الأهداف،

يحتاج المعلم إلى صياغتها بوضوح ويمكن قياسها، مما يسهل على المعلم تحديد الطريقة التي سيتم اختيارها لدعم تحقيق الأهداف التي تمت صياغتها.

ب. طريقة تكون استراتيجيات في التعليم

في أنشطة التعلم، لا يستطيع جميع الطلاب التركيز لفترة طويلة نسبيًا كما يختلف امتصاص الطلاب للمادة المعطاة، فبعضها سريع، وبعضها متوسط والبعض الآخر بطيء مقابل الفروق في استيعاب الطلاب التي تم ذكرها، يحتاج المعلم إلى استراتيجية التدريس الصحيحة لطريقة هي إجابة واحدة. بالنسبة لمجموعة من الطلاب، قد يستوعبون المواد التعليمية إذا استخدم المعلم طريقة السؤال والجواب، ولكن بالنسبة للطلاب الآخرين، يكون من الأسهل عليهم استيعاب المواد التعليمية إذا استخدم المعلم طريقة العرض التوضيحي أو الطريقة التجريبية.

ج. طريقة أدوات لتحقيق الأهداف

أهداف هو الهدف المثالي الذي يجب تحقيقه في أنشطة التعلم وهو دليل يعطي التوجيه إلى حيث سيتم اتخاذ أنشطة التعلم. أنشطة التعلم التي ليس لها غرض هي نفسها الذهاب إلى السوق دون معرفة ما يجب شراؤه، لذلك من الصعب تحديد الأنشطة التي يجب أن تكون لها الأسبقية وأنها يجب تجاهله في تحقيق أهداف التعلم.

٤. أنواع طريقة التعليم

أ. طريقة المحاضرة

عبر سيف ساغالي طريقة المحاضرة هي شكل من أشكال التفاعل من خلال التفسيرات والروايات الشفوية من المعلمين إلى الطلاب، عند إجراء المحاضرة لشرح الوصف، يمكن للمدرس استخدام الوسائل المساعدة مثل الصور والمرئيات الصوتية والمرئية الأخرى.^{٢٨} وعبر

²⁸ Syaiful Sagala, *Konsep dan Makna Pembelajaran untuk Memecahkan Problematika Belajar dan Mengajar*, (Bandung: Alfabeta, 2009), h. 201

سيف البحري جارامة و أسوان جين أن طريقة المحاضرة هي ادوات الاتصال اللفظي بين المعلمين والطلاب في عملية التدريس والتعلم وعبرّ وينا سنحايا أن طريقة المحاضرة هي كيفية تقديم الدروس من خلال السرد الشفهي أو التفسيرات المباشرة لمجموعة من الطلاب.²⁹ من الأراء السابق فاستخلصت الباحثة أن طريقة المحاضرة هي تفاعل بين المعلمين والطلاب من خلال أدوات الاتصال الشفوي.

ب. طريقة التوضيح

عبرّ جارامة أن طريقة التوضيح هي طريقة لعرض مادة الدرس من خلال إظهار أو عرض عملية أو موقف أو كائن معين قيد الدراسة للطلاب، سواء كان فعليًا أو تقليديًا، والذي غالبًا ما يكون مصحوبًا بشرح شفهي.³⁰ عبرّ ساغالي أن طريقة التوضيح هي تعليمات حول عملية حدوث أو كائن لظهور سلوك تمثيلي بحيث يمكن أن يعرفه الطلاب ويفهمونه بمصطلحات حقيقية.

من الأراء السابق فاستخلصت الباحثة أن طريقة التوضيح هي كيفية نقل عملية التعلم للطلاب باستخدام الوسائل المرئية سواء الواقعية أو الاصطناعية شفهيًا بحيث يمكن فهمها بسهولة أكبر من قبل الطلاب.

ج. طريقة التدريبات المهارة

²⁹ Raden Rizky Amaliah, *Penerapan Metode Ceramah dan Diskusi Dalam Meningkatkan Hasil Belajar PAI di SMA Negeri 44 Jakarta*, (Jakarta: Jurnal Studi Al-Qur'an, 2014) h.120

³⁰ Ovilia Putri Utami Gumay, *Pengaruh Metode Demonstrasi Terhadap Hasil Belajar Fisika Kelas X Ma*, (Tugumulyo: Jurnal Spej (Science and Physics Education Journal) Volume 1, No 2, 2018) h.97

عبر رمايولس أن طريقة التدريبات هي يهدف التدريب الجاهز إلى اكتساب البراعة أو المهارات التدريبية لما يتم تعلمه، لأنه فقط من خلال القيام عملياً يمكن إتقان المعرفة وإعدادها. عبر سلاه الدين أن طريقة التدريبات هي نشاط في القيام بالشيء نفسه مراراً وتكراراً وبجدية بهدف تقوية جمعية أو إتقان مهارة بحيث تصبح دائمة.³¹

وعبر صالح أن طريقة التدريبات هي الأنشطة في شكل التكرار عدة مرات بحيث يصبح ارتباط التحفيز والاستجابة قوياً جداً وليس من السهل نسيانه.

من الآراء السابق فاستخلصت الباحثة أن طريقة التدريبات هي طريقة لتقديم المواد التعليمية من خلال تدريب الطلاب بشكل متكرر وجدي في شكل نشاط شفهي أو كتابي أو بدني بحيث يتمتع الطلاب بمهارة عالية أو مهارات في إتقان المواد التعليمية أو تقوية الارتباط أو إتقان مهارة ليصبح طالباً دائماً.

د. طريقة المناقشة

طريقة المناقشة هي التفاعل بين التلاميذ والتلاميذ أو التلاميذ مع المعلمين لتحليل المشكلات أو حلها أو استكشاف أو مناقشة موضوعات أو مشكلات معينة.³² طريقة المناقشة هي طريقة التعلم التي تواجه الطلاب مع مشكلة والمناقشة ليست النقاش الذي يجادل وتدور المناقشات حول تبادل الخبرات لتحديد قرارات معينة معاً بالتالي فإن طريقة المناقشة هي طريقة لعرض مادة الدرس حيث يوفر المعلم الفرص للطلاب (مجموعات) من الطلاب لإجراء مناقشات علمية من أجل جمع الآراء أو التوصل إلى استنتاجات أو تطوير حلول بديلة مختلفة لمشكلة ما.

هـ. طريقة التجريبي

³¹ Syahraini Tambak, *Metode Drill Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam* (Pekan Baru: Jurnal Al-Hikmah Vol. 13, No. 2, 2016) h. 111

³² H. Hudatullah Muhibuddin Abdul Aziz, *Metode Diskusi Qiro'ah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Terhadap Minat Belajar*, (Jurnal Penelitian Tarbawi. Volume, 4 No. 2019) h.22

طريقة التجريبي هي طريقة لتقديم التعلم حيث يجري الطلاب تجارب من خلال تجربة وإثبات شيء ما تم تعلمه بأنفسهم.³³ لذا فإن هذه الطريقة هي طريقة للتدريس حيث يجري الطلاب تجربة أو ملاحظة حول شيء ما، ويلاحظون العملية ويكتبون نتائجهم والتجارب أو الملاحظات.

و. طريقة اعطاء الواجبات الدراسية

طريقة اعطاء الواجبات الدراسية هي طريقة للتدريس تتم من خلال تكليف الطلاب بمهام خاصة للقيام بشيء ما خارج ساعات الدرس. يمكن التنفيذ بالمنزل والمكتبة وغيرها ويتم احتساب النتائج.

وعبر سلاميتو أن طريقة اعطاء الواجبات الدراسية هي يفة تقديم مواد الدرس عن طريق إعطاء مهام للطلاب يتم إجراؤها خارج جدول المدرسة خلال فترة زمنية معينة ويجب أن تكون النتائج مسؤولة أمام المعلم. طريقة اعطاء الواجبات الدراسية هي طريقة عرض المادة التي يعطي فيها المعلم مهامًا معينة حتى يقوم الطلاب بأنشطة التعلم. تم تقديم هذه الطريقة لأنه كان هناك شعور بأن مادة الدرس كانت أكثر من اللازم، بينما كان هناك القليل من الوقت.³⁴

من الأراء السابق فاستخلصت الباحثة أن طريقة اعطاء الواجبات الدراسية هي إعطاء مهام للطلاب أو خارج جدول الدرس وهو مسؤول في النهاية أمام المعلم المعني.

٥. طريقة التدريبات

أ. تعريف طريقة التدريبات

³³ Sy Dedy Yusuf Aditya, *Pengaruh Penerapan Metode Pembelajaran Resitasi Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa*, (Jurnal Sap Vol. 1 No. 2, 2016) h.167 aiful Bahri Djamarah dan Aswan Zais, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2014), h.72

³⁴ Dedy Yusuf Aditya, *Pengaruh Penerapan Metode Pembelajaran Resitasi Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa*, (Jurnal Sap Vol. 1 No. 2, 2016) h.167

كلمة "Drill" من لغة الإنجليزية المعنى التدريبات مرارا وبمعنى "trial and error" أو من خلال إجراءات روتينية معينة.^{٣٥} وفر هذه الطريقة أكبر عدد ممكن من الفرص للطلاب لممارسة المهارة.

وعبر نانا سوجانا أن طريقة التدريبات هي نشاط للقيام بالشيء نفسه مرارًا وتكرارًا بجدية بهدف تقوية جمعية أو إتقان مهارة بحيث تصبح دائمة.^{٣٦} وبالتالي، يتم تكوين المهارات الجاهزة للمعرفة أو الجاهزة والتي تكون جاهزة للاستخدام في أي وقت من قبل الشخص المعني. وعبرت روستينا أن طريقة التدريبات هي تقنية يمكن تفسيرها على أنها طريقة للتدريس يقوم فيها الطلاب بتنفيذ أنشطة تدريبية، أو يتمتع الطلاب بمهارة أو مهارات أعلى مما تم تعلمه.^{٣٧}

وعبر ريمون أن طريقة التدريبات هي طريقة التدريس من خلال توفير التدريب على المهارات بشكل مباشر للطلاب، ونقلهم مباشرة إلى ساحة التدريب على المهارات لمعرفة العملية والأهداف والوظائف والاستخدامات والفوائد الخاصة بشيء ما.^{٣٨} وعبر الفوزن أمين أن طريقة التدريبات هي طريقة التعلم المستخدمة لاكتساب البراعة أو المهارة مما حدث.^{٣٩}

عبر راتول توكان أن طريقة التدريبات هي ستخدم طريقة الحفر لاكتساب البراعة أو المهارة مما تم تعلمه التمرين أيضًا طريقة لتعليم الطلاب تطوير المهارات والقدرات ويمكنهم تطوير المواقف والعادات. طريقة التمرين هي طريقة تعليمية من خلال توفير تمارين للطلاب

³⁵ Sardiman, *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar Siswa*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2006) h.23

³⁶ Sudjana, *Dasar- Dasar Belajar Mengajar* (Bandung: Sinar Baru Algensindi, 2013) h.83

³⁷ Roestiyah NK, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: PT.Rineka Cipta, 2008) h.125

³⁸ Raymond. H. Simamora, *Buku Ajar Pendidikan dalam Keperawatan*, (Jakarta: Buku Kedokteran EGC, 2014), hal.60

³⁹ Alfauzan Amin, *Metode Pembelajaran Agama Islam*, (Bengkulu: IAIN Press, 2015) h.86

لاكتساب المهارات وهي نشاط متكرر مثل ممارسة المهارات الحركية من خلال الرياضة والآلات الموسيقية والحفظ والكتابة والضرب والجمع.⁴⁰

من الأراء السابق فاستخلصت لباحثة أن طريقة التدريبات هي طريقة لتقديم مادة الدرس من خلال تدريب الطلاب على إتقان الدرس وأن يكونوا ماهرين من حيث التنفيذ، تم تزويد الطلاب بالمعرفة النظرية الكافية ثم بينما لا يزال المعلم يوجهه، يُطلب من الطلاب ممارسته حتى يصبحوا بارعين ومهارة. طريقة التدريبات كوسيلة للحفاظ على العادات التي تم قبولها بشكل واضح. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أيضاً استخدام طريقة التدريبات للحصول على مهارة خفة الحركة والدقة والكمال والتدريب حول شيء تتم دراسته من خلال العمل العملي، يمكن صقل هذه المعرفة وتطويرها. وبالتالي، فإن طريقة التدريبات ليست مجرد إجراء التمرين بشكل أعمى أو عدم تكراره فحسب، بل القيام بتمارين يفهم له غرض محدد.

ب. منافع باستخدام طريقة التدريبات

في العام طريقة التدريبات تستخدم تلاميذ (١) لديهم مهارة الحركية، المثال احفظ الكلمات، الكتابة واستخدام الألة، (٢) تنمية مهارة الفكرية، المثال اضرب وقسم واجمع (٣) تملك المهارة ربط حالة بأخرى.

من أنواع المنافع طريقة التدريبات هي:

١. مواد الدرس المقدمة في جو حقيقي ستكون أكثر بصمة في ذكريات الطلاب لأن جميع الأفكار والمشاعر وكذلك الإرادة مركزة على الدرس الذي يتم ممارسته.
٢. ستتطور قوة تفكير الطلاب أيضاً، لأنه من خلال التدريس الجيد سيكون الطلاب أسهل في الإدارة وشاملة وتشجيع تنمية ذاكرتهم.

⁴⁰ P. Ratu Ile Tokan, *Sumber Kecerdasan Manusia*, (Jakarta: PT Grasindo, 2016), hal.81

٣. إن وجود إشراف وتوجيه وتصحيح فوري ومباشر من المعلم يسمح للطالب بتصحيح الأخطاء على الفور. يمكن أن يوفر هذا وقت التعلم، بالإضافة إلى معرفة الطلاب بإنجازاتهم على الفور.^{٤١}

عند تنفيذ طريقة التدريبات، هناك عدة أمور يجب أن يأخذها المعلم في الاعتبار، وهي كالتالي:^{٤٢}

١. يستخدم التمرين للأشياء الحركية، مثل الكتابة واللعب والإبداع وما إلى ذلك
٢. لتدريب المهارات العقلية، على سبيل المثال حساب استخدام الصيغ وغيرها
٣. لممارسة العلاقات والاستجابات، مثل استخدام اللغة والرسومات ورموز الخرائط وما إلى ذلك.

٤. يجب إعطاء الطلاب فهمًا عميقًا قبل إجراء تمارين معينة.
٥. يجب أن يكون التمرين لأول مرة تشخيصيًا، وإذا لم يكن ناجحًا، فسيتم إجراء تحسينات لجعله أكثر كمالًا
٦. يلزم أن تكون التمرينات طويلة طالما أنها تمارس كثيرًا
٧. يجب تعديلها حسب مستوى قدرة الطلاب
٨. يجب تعديلها حسب مستوى قدرة الطلاب
٩. يجب أن تعطي عملية التدريب الأولوية للأشياء الأساسية والمفيدة

ج. أهداف طريقة التدريبات

أهداف طريقة التدريبات هي لاكتساب البراعة والمهارات حول المعرفة التي يتعلمها الأطفال من خلال القيام بذلك عمليًا، وتكون جاهزة للاستخدام عند الحاجة. وفي الوقت

⁴¹ Alfauzan Amin, *Metode Pembelajaran Agama Islam*, (Bengkulu: IAIN Bengkulu Press, 2015), h.86

⁴² Abdul Majid, *Strategi Pembelajaran*, (Bandung. PT Remaja Rosdakarya Offset, 2013), h.12

نفسه، وفقاً لروستيا، في استراتيجيات التدريس والتعلم، عادةً ما يتم استخدام أسلوب الحفر بهدف:

١. يهتم مهارة حركية / حركية، مثل حفظ الكلمات أو الكتابة أو استخدام الأدوات أو صنع الأشياء: ممارسة الحركة في الرياضة

٢. تنمية المهارات الفكرية، مثل الضرب والقسمة والجمع والطرح، ورسم الجذور في العد. التعرف على الأشياء أو الأشكال في الرياضيات والعلوم الدقيقة والكيمياء وعلامات الترقيم وما إلى ذلك

٣. لقدرة على ربط حالة بأخرى، مثل سبب وتأثير الفيضانات - المطر، بين علامات الحروف والأصوات وما إلى ذلك، استخدام الرموز أو الرموز على الخرائط

٤. اكتساب البراعة / المهارات مما تم تعلمه.^{٤٣}

من الأراء السابق فاستخلصت الباحثة أن أهذا طريقة التدريبات هي لممارسة المهارة الحركية والعقلية لتقوية الجمعيات. لذا فإن طريقة التدريبات تعمل على غرس العادات التي أصبحت حقيقة واقعة بالإضافة إلى محاولة اكتساب البراعة والتصميم ومهارة التدريبات حول شيء يتم تعلمه.

وأما أهداف من طريقة التدريبات في ترقية مهارة الكتابة حتى يتمكنوا من تكوين الحروف وإتقان نوع التهجئة وتحسين الخطّة والإنشاء للمستوى المبتدئ.

د. مبادئ طريقة التدريبات

تطبيق طريقة التدريبات في التعليم أن تهم مبادئ طريقة التعليم هي:^{٤٤}

١. قبل إجراء تمارين معينة، يجب أولاً إعطاء الطلاب فهماً عميقاً

٢. يجب أن تكون الممارسة لأول مرة تشخيصية

⁴³ Roestiyah NK, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: PT.Rineka Cipta,2008) h.126

⁴⁴ Winarno Surakhmad, *Pengantar Interaksi Belajar Mengajar*, (Bandung: Tarsito, 2007) h.109

- أ. في المرحلة الأولية، لا تتوقع التكاثر المثالي
- ب. في إعادة المحاكمة، من الضروري دراسة الصعوبات التي تنشأ
- ج. يجب تعزيز الاستجابات الصحيحة
- د. ندها فقط يكون هناك اختلاف، بمعنى التنمية والسيطرة
٣. فترة التدريب قصيرة نسبيًا، لكن يجب القيام بها كثيرًا
٤. في وقت التمرين، يجب تنفيذ العمليات الأساسية
٥. من الناحية العملية، الأول هو الدقة والسرعة وفي النهاية يجب تحقيق كلاهما كوحدة واحدة
٦. يجب أن يكون للتمرين معنى في سياق أوسع للسلوك:
- أ. قبل التنفيذ، يحتاج الطلاب إلى معرفة معنى التمرين مسبقًا
- ب. تحتاج إلى إدراك أن هذه الممارسات مفيدة للحياة القادمة
- ج. تحتاج إلى الموقف الذي يفيد بأن التدريبات ضرورية لاستكمال التعلم. من حيث المبدأ، في عملية التدريس والتعلم، لا توجد طريقة واحدة أفضل للتعلم، لا يوجد سوى طريقة التعلم الصحيحة لعملية التعلم. وهذا يعني أن طريقة التعلم تتأثر بشدة بالموقف والظروف أثناء عملية التدريس والتعلم.
- هـ. أنواع طريقة التدريبات

أنواع طريقة التدريبات تتكون من:^{٤٥}

١. التقنيات المجتمعية بطريقة التعليم المجتمعية لحل المشكلات بطريقة تعمل الواجبات.
٢. التقنيات الكشوف، باستخدام تلاميذ لحل المشكلات بالمناقشة

⁴⁵ Abdul Mujib Muhaimin, *Pemikiran Pendidikan Islam* (Bandung: Trigenda Karya, 2003), h. 226-228

٣. التقنيات بعملية التدريس، لإعداد تلاميذ المرسحة المدرس لتعليم في الفصل لنيل نتيجة والمعرفة والفعالة المددرس.

٤. التقنيات التعل، باستخدام تعليم بلكتاب المدرسية

٥. التقنيات تعلم النفس، بطريقة تلاميذ على التعلم نفسها في الفصل او الخارج الفصل.

تضح أن طريقة الحفر لها العديد من التقنيات التي يمكن استخدامها لتنفيذ طريقة الحفر، وكلها مفيدة للتعلم ولكن لا يمكن فصل كل ذلك عن اختيار المواد التي تتوافق مع تقنية الطريقة. في هذه الحالة، تستخدم الباحثة أسلوب الاستعلام لتعظيم نتائج تعلم الطلاب. فيما يلي الخطوات التي تم اتخاذها في عملية التعلم باستخدام تقنية الاستعلام لتسهيل القيام بالتمارين الصعبة.

الخطوة الأولى هي أن يعطي المعلم موضوع المناقشة الذي سيتم تدريسه للطلاب ثم يشرح الموضوع باختصار الخطوة الثانية: يقوم المعلم بإعطاء تمارين قصيرة لصقل قدرة الطلاب أولاً قبل إعطاء تمارين جماعية، مثل إعطاء تمارين مفردات عن طريق التمرين ثلاث مرات، ثم يقوم المعلم بدعوة الطلاب للإجابة على التمارين التي تم إعطاؤها لهم. أو يتم تعيينهم.

الخطوة الثالثة هي بعد القيام بتمارين بسيطة، ثم القيام بالتمارين في مجموعات. تم تقسيم المجموعات إلى ٥ مجموعات، كل مجموعة تتكون من ٥ مجموعات لحل المشكلات القائمة. هنا يقدم المعلم تمارين في شكل ترتيب الكلمات في جملة كاملة، والإجابة على أسئلة من نص القصة، والإجابة على ما أملاه المعلم، وما إلى ذلك. مع مجموعة مثل هذه، سيكون الفصل أكثر ملاءمة وستكون ظروف الطلاب أكثر نشاطاً.

لخطوة الأخيرة هي أن يتم جمع نتائج التمرين مباشرة إلى المعلم، ثم مناقشة الأخطاء الموجودة. خطوات التعلم يعتبر أسلوب الاستفسار أعلاه وسيلة للمساعدة في تسهيل قيام المدرسين بتوفير تمارين تعلم اللغة العربية باستخدام طريقة التمرين.

و. مزايا طريقة التدريبات

١. ستكون مواد الدرس التي يتم تقديمها في جو حقيقي مضمنة بشكل أكبر في ذاكرة الطالب، لأن جميع الأفكار والمشاعر ستتركز على الدروس التي يتم تدريسها
٢. توسيع فهم الطلاب من خلال الممارسة المتكررة
٣. اكتساب المهارات الحركية مثل الكتابة ونطق الحروف والكلمات والجمل وغيرها
٤. يكتسب الطلاب البراعة والكفاءة في عمل شيء ما وفقاً لما يتعلمونه
٥. مكن أن يولد الثقة في أن الطلاب الذين ينجحون في التعلم لديهم بالفعل مهارة خاصة ستكون مفيدة في المستقبل
٦. سيتمكن الطلاب من استخدام قوة تفكيرهم التي تتحسن بشكل أفضل، وبسبب التدريس الجيد، سيصبح الطلاب أكثر تنظيماً وأكثر شمولاً في تشجيع ذكركم.
٧. المعلمون أسهل في التحكم ويمكنهم التمييز بين الطلاب المنضبطين في تعلمهم وأيهم ينقصهم من خلال الانتباه إلى تصرفات وأفعال الطلاب أثناء التدريس.^{٤٦} من بعض نقاط الضعف المذكورة، فإن الأشياء التي يجب القيام بها هي كما يلي:
 ١. قبل بدء التدريب، يجب إعطاء الطلاب فهماً عميقاً لما سيتم تدريسه وما هي الكفاءات التي يجب إتقانها
 ٢. يجب استخدام هذه الطريقة لممارسة المهارات الحركية مثل الكتابة والألعاب والرسوم البيانية وما إلى ذلك
 ٣. تكون الممارسة لأول مرة تشخيصية، إذا لم ينجح التمرين الأول، يقوم المرشد بإجراء إصلاحات، ثم يقوم بتنقيحها

⁴⁶ Hisyam Zaini, *Strategi Pembelajaran Akif* (Yogyakarta: Insan Madani, RP Pess, 2008), h. 55

٤. جب أن تعطي الممارسة الأولوية للأشياء الأساسية والمفيدة، الأشياء التكميلية والثانوية

٥. لا يجب أن تستغرق التمارين وقتاً طويلاً طالما أنها تمارس بشكل متكرر

٦. يجب أن يكون التمرين ممتعاً وممتعاً ويبعد الأشياء عن الإكراه

٧. طبيعة التمرين، يجب أن يكون الأول ثابتاً، ثم السرعة، وأخيراً يجب أن يكون لكلاهما طلاب.

ز. خطوات طريقة التدريبات

خطوات تنفيذ طريقة التمرين في الفصل، يمكن إجراء التمارين في أنشطة تعليمية مختلفة، شفهيًا وكتابيًا، في شكل عقلي وجسدي. على الرغم من إمكانية استخدام هذه الطريقة في أنشطة التعلم المختلفة، إلا أن هذا لا يعني أن كل طريقة من هذه الطرق تعتمد على احتياجات محددة. قبل تنفيذ طريقة التدريب، يجب على المعلم مراعاة مدى استعداد المعلمين والطلاب والداعمين الآخرين المشاركين في تنفيذ هذه الطريقة.^{٤٧}

١. مرحلة اعداد

في هذه المرحلة تتكون من:

أ- صياغة الأهداف التي يتعين على الطلاب تحقيقها

ب- حدد المهارات بوضوح بشكل محدد ومتسلسل

ج- تحديد سلسلة الحركات أو الخطوات التي يجب القيام بها لتلافي الأخطاء

د- قم بنشاط ما قبل الحفر قبل تنفيذ هذه الطريقة بالكامل

٢. مرحلة التنفيذ هو:

أ- خطوة الافتتاح

⁴⁷Zuharini & Abdul Ghofur, Dkk. *Methodik Pendidikan Usana* (Surabaya: Offset Printing, 2007) h.39

في الخطوة الافتتاحية، يجب على المعلم القيام بالعديد من الأشياء، بما في ذلك تحديد الأهداف التي يجب تحقيقها، وأشكال التدريب التي سيتم تنفيذها

ب- خطوات التنفيذ

١. ابتداء التمرينات بالأحوال البسيطة

٢. جعل الأحوال المفرحة

٣. تيقن أن تلاميذ تريد أن تتبع

٤. اعطاء الوقت إلى تلاميذ للتمرينات

٥. الخطوات لاختتام

عند اكتمال التمرين، يجب على المعلم الاستمرار في تحفيز الطلاب على الاستمرار في أداء التمارين بشكل مستمر حتى يكون التدريب المقدم أكثر ارتباطًا ومهارة ومعتادًا عليه.

ج- الاختتام

١. إجراء إصلاحات للأخطاء التي يرتكبها الطلاب

٢. قدم تمارين مهدئة

٦. مهارة الكتابة

أ. تعريف مهارة الكتابة

كما عرفنا أن مهارة الكتابة أو المعروفة باسم مهارات الكتابة هي واحدة من أربعة مهارة يجب إتقانها في تعلم اللغات، باللغات الإندونيسية والإنجليزية والعربية.

مهارة عبر القاموس اللغة الإندونيسية أنالقدرة على إكمال المهمة / قادر ورشيق. وفي الوقت نفسه، وفقًا ل Unette، تعمل المهارة على تطوير المعرفة المكتسبة من خلال التدريب والخبرة من خلال تنفيذ العديد من المهام. ومع ذلك، فإن الكتابة نفسها هي نشاط تواصل يتم تنفيذه

دون أن يكون مدعوًا بضغط الصوت والنبرة والتقليد والإيماءات وبدون مواقف كما يحدث في أنشطة الاتصال الشفوي.^{٤٨}

الكلمة الكتابة يأتي من اللغة العربية وهي شكل من أشكال كتب ويكتب وكتبا وكتبان وكتابة. هذه الكلمة لها نمط فعل-يفعل كتاب يعني الكتابة. تعني هذه الكلمة أيضًا التأليف والجمع والتسجيل.

وعبر النّاقة أن مهارة الكتابة هي كنشاط نفسي حركي وهو وسيلة للتواصل والتعبير عن الأفكار والأفكار.

وعبر عليان أن مهارة الكتابة هي أداء منهجي ومنظم يعبر فيه البشر عن أفكارهم ومشاعرهم الموجودة في أنفسهم. هذا الكتاب دليل على رغبة المرء في آخر.

وعبر أحمد منصور أن مهارة الكتابة هي لجانب الرابع للمهارات اللغوية في تسلسله. إنها وسيلة تواصل إنساني من خلال التعرف على أفكار الآخرين ومفاهيمهم وأفكارهم ومشاعرهم وأحداثهم التي تم تسجيلها.^{٤٩}

وعبر القاموس الكبير اللغة الإندونيسية أن مهارة الكتابة هي تحتوي على معانٍ متعددة، أولها تكوين الحروف والأرقام ونحو ذلك باستخدام الأقلام والأقلام الرصاص ونحوها، ثم الثاني: أن تلد خواطر أو مشاعر كالتأليف وكتابة الحروف ونحو ذلك. وعبر تيممة في الكتاب على الموضوع " التقنيات تعليم المهارة اللغوية" عبر حسن عبد الله ناك أشخاص لديهم نظرة ضيقة لتعلم الكتابة، والتي تقتصر على تعليم الطلاب القدرة على الكتابة بمعنى صنع الرموز المكتوبة. وبهذا المعنى، فإن الكتابة ليست سوى مهارة آلية لا تتطلب التفكير، ويرى البعض الآخر أن الكتابة نشاط معرفي يتطلب تفكيرًا دقيقًا، ونظامًا جيدًا، وعرضًا جذابًا لنقل الأفكار أو المشاعر

⁴⁸ Aziz Fahrurrazi, *Pembelajaran Bahasa arab*, (Jakarta: Pusat Direktoral Jendral Pendidikan Islam Kementerian Agama, 2013), Cet. Ke- 3, h.347

⁴⁹ Dr. Ahmad Muradi, *Pembelajaran Menulis Bahasa arab Dalam Perpektif Komunikatif*, (Jakarta: Prenada Media Group, 2015) h. 61

الموجودة في أذهانهم.^{٥٠} من ناحية أخرى، الكتابة هي تنفيذ لجميع فروع اللغة العربية الموجودة. يمكن رؤية مستوى لغة الشخص وتحديد من خلال أسلوب الكتابة الذي يعبر عنه.^{٥١}

مهارة الكتابة هي لقدرة على وصف أو التعبير عن محتويات العقل، بدءًا من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقدة، أي التأليف.^{٥٢}

من الآراء السابق فاستخلصت الباحثة أن مهارة الكتابة هي بمعنى أوسع هي نشاط منظم ومدرّس يقوم به الشخص للتعبير عن محتويات أفكاره ومشاعره، بحيث يمكن إدراكها من خلال أشكال مكتوبة جميلة، وكذلك تكوين الحروف والكلمات والجمل، وكذلك كتابة الحروف والكلمات والجمل بشكل صحيح وصحيح.

عبّر عبد الحميد أن مهارة الكتابة هي له ثلاثة جوانب: أولاً، القدرة على تكوين الحروف وإتقان التهجئة، والثاني هو القدرة على تحسين الكلام، تولد المهارات الثلاث الأفكار والمشاعر مع الكتابة.^{٥٣} وتقال أن مهارة الكتابة يمكن تقسيم أنشطة الكتابة في دروس اللغة العربية بشكل عام إلى ثلاث فئات لا يمكن فصلها، وهي الإملاك والخط والتلحين (الإنشاء). يمكن تقسيم الكفاءة الكتابية بشكل عام إلى قسمين، وهما الكتابة الموجهة (الموجهة) والكتابة الحرة (الحر). الكتابة الموجهة هي الكتابة باستخدام إرشادات أو محفزات معينة، على سبيل المثال في شكل صور وأسئلة ومفردات أو جمل إرشادية.^{٥٤} بينما الكتابة مجانية للكتابة بدون دليل أو حافز، فإن المؤلف حر في أن يكون مبدعًا في تطوير كتاباته.

ب. أنواع مهارة الكتابة

⁵⁰ Hasan Saefulloh, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab*, (Cirebon: CV Pangger, 2014) h. 102

⁵¹ Drs. Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2014) Cet. Ke-1, h.105

⁵² Acep Hermawan, *Metodelogi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2013) h.130

⁵³ Muhammad Lutfiana Iskandar, *Strategi Pembelajaran Menulis (Kitabah) Bahasa Arab*, (Purwokerto: Raushan Fikr, 2017) h.57

⁵⁴ Imam Asrori, Muhammad Thohir, M.Ainin. *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2012). cet ke-3 h.136

أنواع مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية تنقسم إلى ثلاثة أقسام هي الإملاء والخط والإنشاء.

١. الإملاء

الإملاء هو فئة الكتابة التي تؤكد على مظهر أو وضع الحروف في تكوين الكلمات أو الجمل. وفقًا لتعريف محمود معروف، تقوم إملاك بكتابة الحروف وفقًا لموقعها الصحيح في الكلمات لمنع سوء الفهم. بشكل عام، هناك ثلاث مهارات أساسية يتم تطويرها في تعلم مهارات إملاك وهي الدقة في الملاحظة والاستماع والمرونة في الكتابة. تنقسم إملاك إلى عدة أنواع هي:

أ. الإملاء الهجائي في تعليم، يُطلب من الطالب كتابة أحرف حجية مرتبة في مفردات موجودة في كتابه المدرسي أو مكتوبة على السبورة، وسيكون من الأفضل كتابتها على السبورة باستخدام الطباشير أو الأقلام الملونة ليسهل على الطلاب تقليد كتابة الحرف.

ب. الإملاء المنقول هو نقل الكتابة من وسائط معينة في كتب الطلاب أو يسمى أيضًا الإملاء المنسوخ أنه يتم عن طريق نسخ النص. إملاك مناسب للمبتدئين. لذلك بالنسبة للمرحلة الأولية، فإن تعلم الكتابة المقدم للطلاب هو ممارسة تقليد كتابة جمل قصيرة في الكتب أو السبورات.

ج. الإملاء المنظور هو نظر إلى الكتابات في بعض الوسائط بعناية، وبعد ذلك يتم نقلها إلى كتاب الطالب دون النظر إلى الكتابة مرة أخرى. في هذه المرحلة، يتم إعطاء دروس الكتابة من خلال مهمة قراءة عدة فقرات في النص ثم توجيه الطلاب لإعادة كتابة قراءاتهم وتوجيه إجراءات الكتابة الجيدة.

⁵⁵ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Trigenda Karya, 2003) h.151-166

د. الإملاء الاستماع هو ستمع إلى كلمات أو جمل أو نصوص تُقرأ بصوت عالٍ ثم اكتبها.

هـ. الإملاء الاختبار هو الغرض منه لقياس قدرة وتقدم الطلاب في الإملاء التي تعلموها في الاجتماعات السابقة. في هذه المرحلة، هناك حاجة إلى مهارات سمعية مثالية ومهارات الحفظ والكتابة، لأنه في هذا التعلم، يقرأ المعلم العديد من النصوص العربية ثم يُطلب منه كتابتها للطلاب دون الحاجة إلى إلقاء نظرة على النص الموجود.

ت. الخط

الخط هو فئة الكتابة التي لا تركز فقط على مظهر أو وضع الحروف في تكوين الكلمات والجمل، بل تلمس أيضًا الجوانب الجمالية (الجمل). أنماط أو أنماط مختلفة من الخط العربي على أساس أحكام الكتابة العربية البحتة، وهي: الخط كوفي، الخط نسخي، الخط الثلوثي، الخط فاريتسي، الخط الديواني، والخط الديواني، والخط رقي.

ث. الخط تعبير والإنشاء

الخط تعبير والإنشاء هو فئة كتابة موجهة نحو التعبير عن الأفكار الرئيسية في شكل أفكار أو رسائل أو مشاعر وما إلى ذلك في لغة مكتوبة، وليس مجرد تصور لشكل أو ظهور الحروف أو الكلمات أو الجمل. لذلك بدأت رؤية المؤلف وخبرته في المشاركة تنقسم إلى قسمين هو:⁵⁶

أ. الإنشاء الحر

الإنشاء الحر هو الإنشاء جمل أو فقرات بدون توجيه، ويتم منح الطلاب حرية كتابة مقال بمفردات وأنماط جمل مجانية.

ب. الإنشاء المواجه

⁵⁶ Fajriah, Jurnal Strategi Pembelajaran Maharah Al- Kitabah, h.41

الإنشاء المواجهة هي أنشئ جملاً أو فقرات بسيطة مع إرشادات معينة في شكل اتجاهات، وأمثلة، ونسخ

الجملة، وتعديل الجملة، واستبدال عنصر واحد في الجملة، وما إلى ذلك، تتكون من:⁵⁷

١. فرز الكلمات في جملة

٢. ترتيب الجملة على أساس الصور

٣. تب الجملة بناءً على المفردات

٤. فرز الجملة إلى فقرات

٥. وصف كائن أو صورة واحدة بناءً على السؤال

٦. وصف كائن أو صورة واحدة

٧. وصف المسلسل

٨. رتب الفقرات بناءً على الأسئلة

يمكن عمل تقنية تعلم مهارات الكتابة الموجهة من خلال الخطوات التالية:⁵⁸

أ. يشرح المعلمون للطلاب كيفية الإجابة (القيام) بالكتابة الموجهة بوضوح، دون

التسبب في سوء الفهم أو الشك. من الأفضل إعطاء مثال على كيفية القيام بذلك

ب. عمل الطلاب على الكتابة في الفصل أو إذا لم يكن الوقت ممكناً، فيمكن

إجراؤها في المنزل (PR)

ج. يتم فحص عمل الطالب أو تصحيحه بإحدى الطرق المناسبة تتكون من:

١. فحصها من قبل المعلم مباشرة في الفصل. هنا يوضح المربي أخطاء كل طالب،

ويقدم حلولاً بديلة للإجابة الصحيحة

⁵⁷ Prof. Dr. Imam Asrori, M.Thohir, M.Ainin, *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: MISYKAT, 2017) h.136

⁵⁸ Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta:PT Raja Grafindo Persada, 2014) 106-107

٢. يتم فحصها من قبل التربويين خارج الفصل إذا كان عدد الطلاب كبيرا. يتم تمييز الكلمات أو التعبيرات غير الصحيحة (على سبيل المثال بشرطة سفلية)، ليتم تصحيحها من قبل الطلاب أنفسهم إذا اعتقدوا أنهم قادرين، ويتم تصحيحها مباشرة من قبل المعلم. إذا قدر أنهم لا يستطيعون إصلاحه بأنفسهم.

د. لدى اختصاصيي التوعية ملاحظات إضافية حول الأخطاء التي ارتكبتها الطلاب. هناك أخطاء فردية، وهناك أخطاء جماعية (عامة). يتم شرح الأخطاء الفردية بشكل فردي، ويتم شرح الأخطاء العامة مع الطلاب أمام الفصل. هـ. بعد التحقق، يعيد كل طالب كتابة إجابة المقال بالكامل، دون أي أخطاء وفقاً لتعليمات وإرشادات المعلم سابقاً.

ج. أهداف مهارة الكتابة

أهداف مهارة الكتابة عبر محمود كامل النّاقة هي:⁵⁹

١. كتابة الحروف العربية وفهم العلاقة بين أشكال الحروف والأصوات
٢. كتابة جمل عربية بأحرف منفصلة وأحرف متصلة بأشكال حروف مختلفة في البداية والوسط والنهاية
٣. لتمكن من كتابة اللغة العربية بشكل واضح وصحيح
٤. قدرة على نسخ الحروف والكلمات والجمل بشكل صحيح وصحيح
٥. التمکن من الكتابة من اليمين إلى اليسار
٦. معرفة علامات التقييم والتعليمات وكيفية استخدامها
٧. تفهيم الإملاء

⁵⁹ Muhammad Lutfiana Iskandar, *Strategi Pembelajaran Menulis (Kitabah) Bahasa Arab*, (Purwokerto: Raushan Fikr, 2017) h.58

٨. استخدم أسلوب اللغة المناسب للعنوان أو الفكرة المذكورة
٩. سرعة الكتابة تنعكس في لغة صحيحة ودقيقة وواضحة ومعبرة.
- د. الاختبار مهارة الكتابة

الاختبار مهارة الكتابة هو عملية اتخاذ القرارات بشأن جودة شيء أو النشاط من خلال تضمين الأحكام قيمة تستند إلى البيانات والمعلومات التي يتم جمعها وتحليلها وتفسيرها بشكل منهجي.^{٦٠}

مهارة الكتابة تنقسم إلى قسمين هي الكتابة المواجه والكتابة الحرة، والكتابة المواجهة تكون الكفاءة الكتابية باستخدام أدلة أو محفزات معينة المثال: الصورة، السؤال والمفردات والكلمات. الكتابة الحرة هي كفاءة في الكتابة بدون دليل أو حافز، لذلك يتمتع الكتاب بحرية الإبداع في تطوير كتاباتهم. الاختبار مهارة الكتابة المواجهة تتكون من:

١. ترتيب الحروف الكلمات
٢. ترتيب الحروف إلى الكلمات
٣. ترتيب الكلمات بالصورة
٤. ترتيب الكلمات بفقرة
٥. ترتيب الكلمات الي فقرات
٦. وصف كائن أو صورة واحدة بناءً على السؤال

بينما يمكن إجراء اختبار مهارات الكتابة الجمانية بطرق مختلفة

١. طلب من الطلاب وصف سلسلة من الصور في مقال أكثر تعقيداً
٢. يُطلب من الطلاب كتابة مقال تم تحديد موضوعه
٣. يُطلب من الطلاب كتابة مقال من عدة مواضيع تم توفيرها
٤. يُطلب من الطلاب تدوين نتائج المقابلات حول القضايا الفعلية

⁶⁰ Imam Asrori dkk, *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2017) h. 6

٥. يطلب من الطلاب كتابة أوراق علمية.^{٦١}

من الأراء السابق تعرف نوع الاختبار الذي سيتم إجراؤه هو الكتابة الموجهة، حيث يتم إجراء الاختبارات للطلاب على شكل: طرح أسئلة من الإجابات المتاحة، ربط جملتين أو أكثر، مطابقة جملتين، كتابة جمل بناءً على الصور، فرز عدة الجمل في الفقرات.

هـ. معيار مهارة الكتابة

الاختبار هو نوع من الأدوات للحصول على بيانات رقمية أو أداة لأخذ القياسات التي تُستخدم نتائجها كأحد الاعتبارات في إجراء التقييمات.^{٦٢}

عبر ماري ف أنموذج تصحيح يشمل الطلاب حتى يعرفوا مكان الخطأ وكيفية تصحيحه. وذلك بمطالبة الطلاب بترك هامش أيسر كافٍ بتقسيمه إلى أربعة أعمدة، كل منها مملوء: التهئة وعلامات التقييم والمفردات والقواعد. يقوم المعلم فقط بتحديد الجزء الخطأ ويضع علامة اختيار (✓) في العمود المناسب، للإشارة من الزاوية. التي حدث فيها الخطأ. هنا مثال:

الجدول ٢.١

نتيجة الكتابة الطلاب

هجاء	ترقيم	مفردات	قواعد

من الجدول السابق هو الجدول التي تستخدم في تعيين نية الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

الجدول ٢.٢

⁶¹ Ibid., 107-108

⁶² Imam Asrori dkk, *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2017)

نتيجة مهارة الكتابة

تقييم	البيان
هجاء	أ. الإملاء صحيح للغاية وواضح وسهل القراءة ب. التهجئة صحيحة وواضحة وسهلة القراءة ج. إملاء كافٍ وواضح وسهل القراءة د. التهجئة غير صحيحة وواضحة وسهلة القراءة
ترقيم	أ. علامات الترقيم كاملة مع الجمل ب. أكمل علامات الترقيم بالجمل ج. علامات الترقيم كاملة مع الجمل د. علامات ترقيم غير مكتملة مع الجمل
مفردات	أ. اختيار مفردات مناسب جدا ومتوافق مع الموضوع ب. اختيار المفردات صحيح ووفق الموضوع ج. اختيار المفردات مناسب تمامًا ووفقًا للموضوع د. اختيار المفردات غير مناسب ومتوافق مع الموضوع
قواعد	أ. تتم كتابة / ترجمة الجمل وفقًا للقواعد ب. كتابة / ترجمة الجمل حسب الأصول ج. كتابة / ترجمة الجمل متوافقة تمامًا مع القواعد د. كتابة / ترجمة الجمل لا تتفق مع القواعد

من الأراء السابق تعرف تقييم تعلم الكتابة بناءً على جانب الشكل والكتابة، من حيث تطوير الفقرة، من حيث اللغة ومن حيث الأفكار والمحتوى. في هذه الدراسة، استخدم الباحث دليل تقييم بناءً على نظرية ماري فينوشيارو لأن عند إجراء التقييم لاحقاً، فإنه سينظر في مصطلحات التهجئة وعلامات الترقيم والمفردات المستخدمة بالإضافة إلى التوافق مع قواعد الكتابة أم لا.

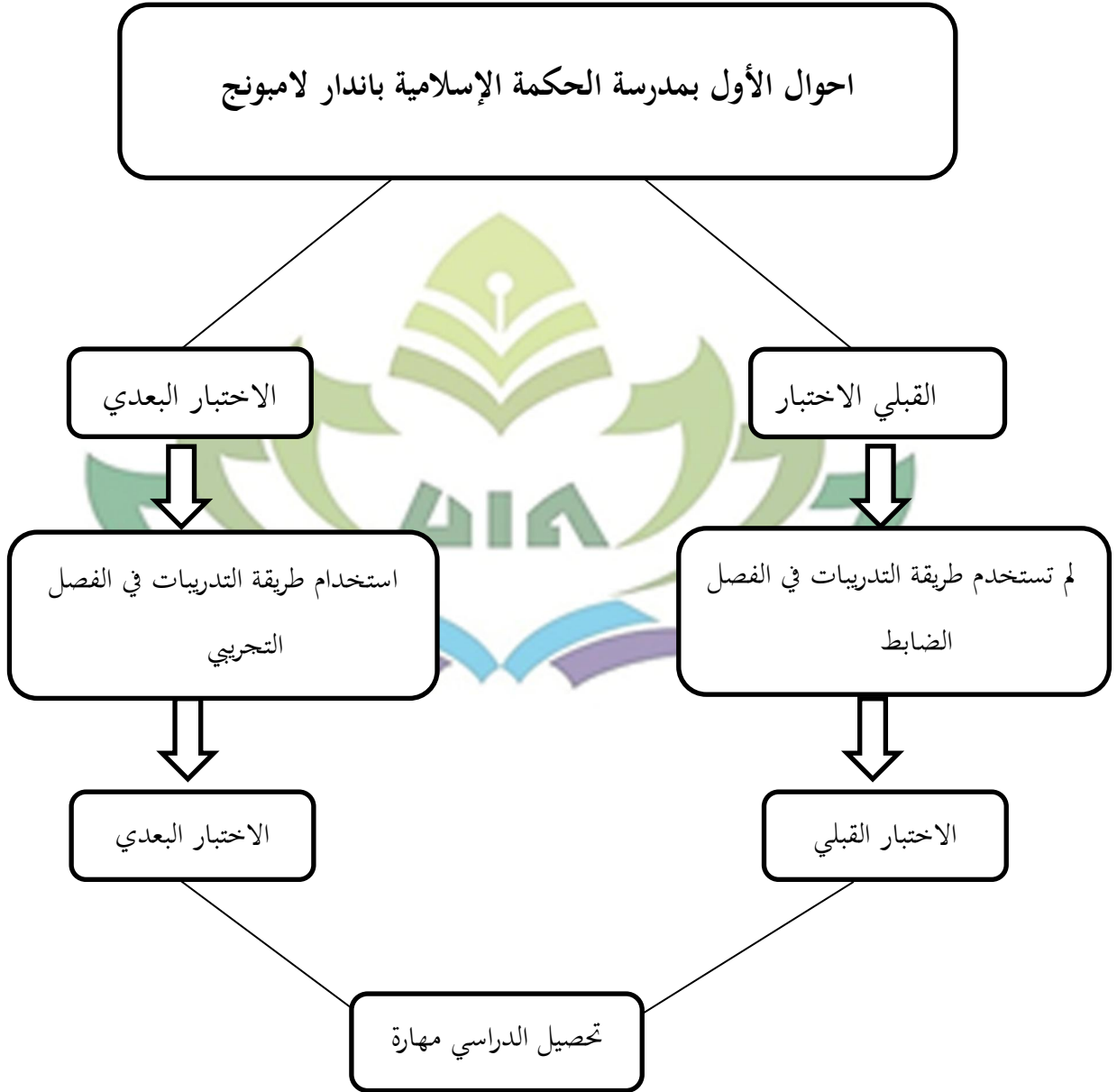
ب. فرص البحث

١. الإطار التفكير

أما الإطار التفكير في هذا البحث هي:

الجدول ٢.٣

الإطار التفكير



أن نتائج تعلم الطلاب بعوامل مختلفة، إحدى عوامل نجاح الطلاب هو تحسين أساليب التعلم الخاصة بهم. لأن طريقة التعلم الصحيحة ستجعل الطلاب أكثر نشاطاً وأن يكون التعلم رتيباً. إحدى طرق التعلم التي تتطلب من الطلاب أن يكونوا نشطين في عملية التعلم هي استخدام طريقة التمرين.

٢. تقديم الفرضية

الفرضية هي شيء يعتبر صحيحاً لأسباب أو للتعبير عن آراء، بالرغم من عدم إثبات الحقيقة. وتسمى الفرضية أيضاً الافتراضات الأساسية أو المسلمات.⁶³ وأن الفرضية هي إجابة مؤقتة على مشكلة البحث، حيث تعتبر المشكلة على شكل الأسئلة. ويقال إنها مؤقتة لأن الإجابة تستند إلى النظرية ذات الصلة، ولا تستند إلى الحقائق التجريبية المحسولة من خلال جمع البيانات. فلذلك تعتبر الفرضية على أنها إجابة نظرية لمشكلة البحث وليست إجابة تجريبية بالبيانات.⁶⁴

"توجد تطبيق طريقة التدريبات في مهارة الكتابة للغة العربية لدى طلبة الصف السابع بمدرسة الحكمة الإسلامية باندار لامبونج"

الفرضية العملية (Ho): توجد تطبيق طريقة التدريبات في مهارة الكتابة للغة العربية لدى طلبة الصف السابع بمدرسة الحكمة الإسلامية باندار لامبونج

الفرضية الصفرية (Ha): توجد تطبيق طريقة التدريبات في مهارة الكتابة للغة العربية لدى طلبة الصف السابع بمدرسة الحكمة الإسلامية باندار لامبونج

⁶³ Sugiono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D* (bandung: alfabeta,2010) h.64

⁶⁴ Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: rineka cipta, 2013) h.71

المراجع

Abdul Mujib Muhaimin, *Pemikiran Pendidikan Islam* (Bandung: Trigenda Karya, 2003)

Acep Hermawan, *Metodelogi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2013),

Afifatu Rohmawati, *Efektivitas Pembelajaran* (Jurnal Pendidikan Usia Dini: UNJ, Vol.9 Edisi 1,2015)

Ahmad Muradi, *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab Dalam Perspektif Komunikatif*, (Jakrta: Pranada Media Group,2015)

Anas Sudjino, *Pengantar Evaluasi Pendidikan* (cet.5, Jakarta:PT Raja Grafindo Persada,2005)

Aziz Fahrurrazi, *Pembelajaran Bahasa arab*, (Jakarta: Pusat Direktoral Jendral Pendidikan Islam Kementrian Agama, 2013)

Dedi Mudthofa, *Urgensi Pembelajaran Seni Kaligrafi (Khat) Dan Melatih Kemahiran Menulis Arab Kelas 1 Di Madrasah Ibtidaiyah Sultan Agung Dpok Sleman*, (Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2013)

Dedy Yusuf Aditya, *Pengaruh Penerapan Metode Pembelajaran Resitasi Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa*, (Jurnal Sap Vol. 1 No. 2, 2016)

Dr. Ahmad Muradi, *Pembelajaran Menulis Bahasa arab Dalam Perpektif Komunikatif*, (Jakarta: Prenada Media Group, 2015)

Drs. Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2014)

Fajriah, *Strategi Pembelajaran Maharah Kitabah Pada Tingkat Ibtidaiyah* (Dosen FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH)

H. Hudatullah Muhibuddin Abdul Aziz, *Metode Diskusi Qiro'ah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Terhadap Minat Belajar*, (Jurnal Penelitian Tarbawi. Volume, 4 No. 2019)

Hasan Saefulloh, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab*, (Cirebon: CV Pangger, 2014)

Hisyam Zaini, *Strategi Pembelajaran Akif* (Yogyakarta: Insan Madani, RP Pess, 2008)

Iskandarwassid, dkk, *strategi pembelajaran Bahasa*, (Bandung : rosda karya, 2008)

Jumriani, Dkk , *Problematika Pembelajaran Maharah Alkitabiah Siswa Kelas XI IPB SMAN 4 Bantaeng* ,

Kamus Besar Bahasa Indonesia (Jakarta: Balai Pustaka, 2005)

Khoirotnun Ni'mah, *Khat Dalam Menunjang Kemahiran Bahasa Arab* (Lamongan: UNISDA)

M. Husni Arsyad, *Metode-Metode Pembelajaran Bahasa Arab Berdasarkan Pendekatan Komunikatif Untuk Meningkatkan Kecakapan Berbahasa*, (Uin Suka : Shaud Al- Arabiyah, 2019)

¹1-3

Moh. Ainin, *Metodelogi Penelitian Bahasa Arab* (Malang: Cv.Bintang Sejahtera, 2013)

Moh. Thoha, *Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Pendekatan Manajemen Berbasis Sekolah*, *Pembelajaran Bahasa Arab*, 6.1 (2012)

Muhamad Afandi Dkk , *Model Dan Metode Pembelajaran Disekolah*, (Semarang : Sultan Agung Press, 2013)

Ni Luh Ayu Kartika, *Pengukuran Tingkat Efektivitas Dan Efisiensi System Eresearch STIKOM Bali* (Bali, 2015)

Nuha, *Ragam Metodelogi Dan Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Diva Press, 2016)

Nur Nisai Muslihah, *Penerapan Metode Drill Terhadap Peningkatan Kemampuan Menulis Aksara Ulu*, (Jurnal Kibasp: Kajian Bahasa, Sastra Dan Pengajaran, 2019) Volume 2, Nomor 2

Ovilia Putri Utami Gumay, *Pengaruh Metode Demonstrasi Terhadap Hasil Belajar Fisika Kelas X Ma*, (Tugumulyo: Jurnal Spej (Science and Physics Education Journal) Volume 1, No 2, 2018)

P. Ratu Ile Tokan, *Sumber Kecerdasan Manusia*, (Jakarta: PT Grasindo, 2016)

Prof. Dr. H. Wina Sanjaya, *Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: Prenada Media Group, 2013)

Raden Rizky Amaliah, *Penerapan Metode Ceramah dan Diskusi Dalam Meningkatkan Hasil Belajar PAI di SMA Negeri 44 Jakarta*, (Jakarta: Jurnal Studi Al-Qur'an, 2014)

Raymond. H. Simamora, *Buku Ajar Pendidikan dalam Keperawatan*, (Jakarta: Buku Kedokteran EGC, 2014)

Ridwan, *Dasar- Dasar Statistic* (Bandung:Alfabeta, 2011)

Roestiyah N.K, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: PT.Rineka Cipta,2008)

Samarana Suryapratama, *Analisis Validitas Reliabelitas Dan Interpretasi Hasil Tes* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2004),

Sardiman, *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar Siswa*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada,2006)

Sudjana, *Dasar- Dasar Belajar Mengajar* (Bandung: Sinar Baru Algensindi, 2013)

Sugiono, *Metode Penelitian Kebijakan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Kombinasi, R&D Dan Penelitian Evaluasi* (Bandung: Alfabeta,2019)

Susanti, *Efektivitas Metode Imla Manzur Dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah*, (UINSUKA: journal of Arabic language, literature, and education,2020)

Syahraini Tambak, *Metode Drill Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam* (Pekan Baru: Jurnal Al-Hikmah Vol. 13, No. 2, 2016)

Syahrum, Salim, *Metodelogi Penelitian Kuantitatif*, (Bandung: Citapustaka Media,2016)

Syaiful Bahri Djamarah, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT Rineka Cipta,1995)

Syaiful Sagala, *Konsep dan Makna Pembelajaran untuk Memecahkan Problematika Belajar dan Mengajar*, (Bandung: Alfaveta, 2009)

Ujiati Cahyaningsih, *Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Team Games Tournament (TGT) Terhadap Hasil Belajar Siswa SD* (jurnal cakrawala pendas Vol. 3 No.1 edisi januari 2017)

Undang Undang Sisdiknas UU RI No 20 Tahun 2003, (Jakarta: Sinar Grafika, 2009)

Winarno Surakhmad, *Pengantar Interaksi Belajar Mengajar*, (Bandung: Tarsito, 2007)

Zakiah Darajat Dkk, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Jakarta: Bumi Aksara Cet.4, 2000)

Zuharini & Abdul Ghofur, Dkk. *Methodik Pendidikan Usana* (Surabaya: Offset Printing, 2007)

