

تطوير وسائل تعليم المفردات بشكل الكتاب الالكتروني المصورة بوسيلة الويب

لطلبة الصف السابع الابتدائي

رسالة علمية

مقدمة لاستيفاء الشروط اللازمة للحصول على درجة الجامعية الأولى في تعليم اللغة

العربية

إعداد

ديلا استقامة

رقم القيد: ١٧١١٠٢٠٠٧١

قسم تعليم اللغة العربية



كلية التربية والتعليم

بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج

١٤٤٣ هـ / ٢٠٢١ م

تطوير وسائل تعليم المفردات بشكل الكتاب الالكتروني المصورة بوسيلة الويب لطلبة الصف
السابع الابتدائي

رسالة علمية

مقدمة لاستيفاء الشروط اللازمة للحصول على درجة الجامعة الأولى في تعليم اللغة العربية

إعداد

ديلا استقامة

رقم القيد: ١٧١١٠٢٠٠٧١

قسم تعليم اللغة العربية

المشرف الأول : الدكتور، جونتور جاهايا كيسوما، الماجستير

المشرف الثاني : ميزان الخاري كيسوما، الماجستير

كلية التربية والتعليم

بجامعة رادين إننان الإسلامية الحكومية لامبونج

١٤٤٣ هـ / ٢٠٢١ م

ملخص

تطوير وسائل تعليم المفردات بشكل الكتاب الالكتروني المصورة بوسيلة الويب لطلبة الصف

السابع الابتدائي

ديلا استقامة

إن خلفية البحث لهذه الرسالة العلمية تتعلق بتعليم مفردات اللغة العربية لدى طلبة الصف السابع بمدرسة مفتاح الفلاح المتوسطة ميكار جايا تولانج باوانج الغربية، من ثم كانت الوسائل المستخدمة لدي المعلم مجرد على الكتب المدرسية والسبورة فحسب، بينما بروجيكتور لم يتم استخدامه بالطريقة الأمثل في عملية تعليم مفردات اللغة العربية. ومشكلة البحث لهذه الرسالة العلمية هي: (١) كيف تطوير وسائل تعليم المفردات بشكل الكتاب الالكتروني المصورة بوسيلة الويب على قدرة الطلبة في استيعاب المفردات؛ (٢) كيف أهلية وسائل تعليم المفردات بشكل الكتاب الالكتروني المصورة بوسيلة الويب على قدرة الطلبة في استيعاب المفردات؛ (٣) كيف استجابة الطلبة على استخدام وسائل تعليم المفردات بشكل الكتاب الالكتروني المصورة بوسيلة الويب؛ (٤) كيف فعالية وسائل تعليم المفردات بشكل الكتاب الالكتروني المصورة بوسيلة الويب.

يهدف هذا البحث إلى: (١) معرفة تطوير وسائل تعليم المفردات بشكل الكتاب الالكتروني المصورة بوسيلة الويب على قدرة الطلبة في استيعاب المفردات؛ (٢) معرفة أهلية وسائل تعليم المفردات بشكل الكتاب الالكتروني المصورة بوسيلة الويب على قدرة الطلبة في استيعاب المفردات؛ (٣) معرفة استجابة الطلبة على استخدام وسائل تعليم المفردات بشكل الكتاب الالكتروني المصورة بوسيلة الويب؛ (٤) معرفة فعالية وسائل تعليم المفردات بشكل الكتاب الالكتروني المصورة بوسيلة الويب. وهذا البحث من نوع بحث وتطوير باستخدام ١٠ مراحل، وفي هذا البحث حددت الباحثة مراحلها بسبعة مراحل

التطوير الذي شرحه سوغيونو. والخبراء لهذا البحث يتكون من خبير الوسائل والمواد. أما الطريقة المستخدمة لجمع البيانات هي الملاحظة والمقابلة والاستبانة.

وسائل تعليم المفردات بشكل الكتاب الإلكتروني المصورة بوسيلة الويب هي تصميم وسائل تعليمية التي يحتوي على ميزات مثيرة للاهتمام مثل الصور المختلفة، والصوت، ويمكن إدخالها بنصوص مختلفة، سهولة في تصميم، ولديها من خيارات الخلفية والصور المختلفة. من ثم أن أهلية هذه الوسائل قد تناسب من حيث التصميم والمواد، نظرا من نتائج المحصلة من خبير الوسئل بالنسبة المئوية ٨٨,٢%، أما من خبير المواد حصل على النسبة المئوية ٧٠,٢%، مما يعني أن أهلية الوسائل التي طورتها الباحثة يمكن استخدامها كوسيلة تعليمية في عملية التعليم أي بتقدير مثيرة جدا للاستخدام كمادة التعليم، استنادا إلى نتيجة تجربة المجموعة الصغيرة التي حصلت على النسبة المئوية ٨٦%، ولتجربة المجموعة الكبيرة حصلت على النسبة المئوية ٩٣%.

الكلمات المفتاحية: وسائل تعليم المفردات بشكل الكتاب الإلكتروني المصورة بوسيلة الويب،

الوسائل التعليمية، المفردات

الإقرار

أقر أنا الموقع أدناه:

الاسم : ديلا استقامة

الرقم القيد : ١٧١١٠٢٠٠٧١

القسم : تعليم اللغة العربية

الكلية : التربية والتعليم

أن بحثي المعنون (تطوير وسائل تعليم المفردات بشكل الكتاب الالكتروني المصورة
بوسيلة الويب لطلبة الصف السابع الابتدائي) هو عمل خاص بي، أصيل غير مستل
ولا منتحل من أي عمل منشور، كما أقر بالالتزام بالأمانة العلمية وأخلاقيات البحث
العلمي في كتابة البحث المعنون أعلاه. وأتحمل كافة التبعات القانونية جراء الحقوق
الفكرية والمادية للغير، وللجامعة الحق في اتخاذ الإجراءات اللازمة والمتربة على ذلك.

تحريرا ببندار لمبونج، ٢٠٢١م

الطالبة،

ديلا استقامة

رقم القيد: ١٧١١٠٢٠٠٧١

وزارة الشؤون الدينية



كلية التربية وإعداد المدرسين بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامفونج

العنوان : شارع لتكول اندرو سورامتين سوكرامي باندار لابونج، رقم الحاتف : (٠٧٢١) ٧٠٣٢٨٩

ورقة موافقة

تمت الموافقة على هذا البحث المعنون:

"تطوير كتاب المفردات الإلكترونية المصورة بوسيلة الويب كوسايل تعليمية لطلبة الصف

السابع بالمدرسة المتوسطة"

إعداد الطالبة

ديلا استقامه

رقم القيد: ١٧١١٠٢٠٠٧١

وذلك لمناقشة والدفاع عنه أمام لجنة المناقشة بقسم تعليم اللغة العربية في

كلية التربية وإعداد المدرسين بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية بلابونج.

تحريرا ببندار لبونج،.....

المشرف المشارك،

المشرف،

ميزان الخيري كيسوما، الماجستير

الدكتور، جوتور جاهايا كيسوما، الماجستير

الرقم الوظيفي: ٢٠٠٧٠٣٩٠٠٢

الرقم الوظيفي: ١٩٦٩١٠٣١٩٩٧٠٣١٠٠٣

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة أمي هجرية، الماجستير

الرقم الوظيفي: ١٩٧٢٠٥١٥١٩٩٧٠٣٢٠٠٤

وزارة الشؤون الدينية



كلية التربية وإعداد المدرسين بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامفونج

العنوان : شارع لتكول اندرو سورامين سوكرامي باندار لانبونج، رقم الهاتف : (٠٧٢١) ٧٠٣٢٨٩

تصديق

تمّت الرسالة العلمية بالموضوع " تطوير كتاب المفردات الإلكتروني المصورة بوسيلة الويب كوسايل تعليمية لطلبة الصف السابع بالمدرسة المتوسطة " التي كتبها اسم الطالبة: ديلا استقامه برقم القيد ١٧١١٠٢٠٠٧١ بقسم تعليم اللغة العربية قدناقشتها لجنة المناقشة بكلية التربية والتعليم بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج يوم الخميس في التاريخ ٤ اديسمبر ٢٠٢١ م.

لجنة المناقشة:

١. الرئيسة : الدكتورة، رمضاني سغالا، الماجستير (.....)
٢. السكرتيرة : كانادا قمريه، الماجستير (.....)
٣. الممتحنة الأول : الدكتورة، محمد أكمانشاه، الماجستير (.....)
٤. الممتحن الثاني : الدكتور، جونتور جاهايا كيسوما، الماجستير (.....)
٥. المشرفة : الدكتور، ميزان الخيري كيسوما، الماجستير (.....)

Handwritten signature in blue ink.



عميدة كلية التربية والتعليم
الأستاذة الدكتورة الحاجة نيرفا ديلا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤٢٨٢٨١٩٨٨٠٣٢٠٠٢

شعار

﴿ انا انزلناه قرانا عربيا لعلمكم تعقلون ﴾^١

(سورة يوسف: ٢)



^١ Kementerian Agama RI, *Al-Qur'an Dan Terjemahnya*, (Bandung: Diponegoro, ٢٠١٤).

الإهداء

الحمد لله رب العلمين الذي الذي أهدى فضله وتوفيقه وتوجيهاته وعطاياه حتى أتمكن على إتمام هذه الرسالة العلمية، من ثم أهديت هذه الرسالة العلمية إلى:

١. والدي تريونو والدتي سيتي خديجة، التي تصلي وشجع الباحثة ورافقه ودعاه في إتمام هذه الرسالة.

٢. وجميع أعلتي فريق كانبينج مامي، אחتي بوبوت وأخي ناننج وأخي صغير ديني أبريانشاه، التي تشجع الباحثة ورافقه ودعاه في إتمام هذه الرسالة.

٣. وعائلة بوتري مايا ساري، وريسكا نوفياتي، وآيو أنجيانى، وسيندي نوفيتاساري، وديانا نوفيتا الذين يتعاملون مع الكاتب بلطف ويقفون دائماً في المقدمة عندما يواجه الكاتب مشكلة في الخارج.

٤. وأصدقائي الأعضاء في أحضان فرقة التجميل (لارا سونيا، سيترا براديتا، سيندي رحميداني، فيتري حوارونيزا)، الذين رافقوا المؤلف منذ بداية الكلية حتى الآن، الذين دائماً ما يرفهون ويلونون أيام الكاتب أثناء الكلية

٥. والجامعة المحبوبة التي تصلي دائماً لي وتعطيه حبها وتحفيزها حتى أستمر في معرفة معنى الحياة، لأنهم لا يشعرون بالملل لتوفير الدافع لي، حتى يكون التعلم صحيحاً

السيرة الذاتية

ولدت ديلا استفامة في قرية باجنج جايا لامبونج ٢٧ من
دسمبر ١٩٩٩ م. وهي الابنة الثالثة من الأب ماد ترية نو والأم ستي
خديجة. ولديه أخين كبيرن هما خير الأنوار ونورل بوتريانا، وكذلك
أخي صغير هو ديني أبريانشاه

لقد درست الباحثة وقت صبيائها في روضة الأطفال بستان
العلوم في السنة ٢٠٠٣ وانتهت دراستها في السنة ٢٠٠٥، ثم
واصلت الباحثة دراستها إلى المدرسة الابتدائية الحكومية باجنج جايا
وانتهت دراستها في السنة ٢٠١١، ثم واصلت الباحثة دراستها إلى
مدرسة حشيم العشري المتوسطة موليا جايا وانتهت دراستها في
السنة ٢٠١٤، ثم واصلت الباحثة دراستها إلى المدرسة الثانوية الأولى
جنونج أجنونج وانتهت دراستها في السنة ٢٠١٧. وبعد ذلك التحق
بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لانبوج، وأخذت الباحثة كلية
التربية بقسم تعليم اللغة العربية.

كلمة شكر وتقدير

الحمد لله الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، والصلاة والسلام على النبي الأمي خير الأنام، سيدنا وحبينا محمد، قد أخرجنا من ظلمات إلى نور الإسلام، وعلى آله وأصحابه مصابيح الظلام.

وبعد، كان وضع هذه الرسالة العلمية شرطا من الشروط اللازمة للحصول على درجة البكالوريوس في قسم التربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بنندار لمبونج، وفي إتمام هذه الرسالة العلمية حصل الباحث على المساعدة من الآخرين، ولذلك يليق لي أن أقدم ببالغ الامتنان، وجزيل العرفان إلى كل من وجهني، وعلمني، وأخذ بيدي في سبيل إنجاز هذه الرسالة العلمية، وأخص بذلك إلى سعادة الأستاذ الدكتور الحاج محمد. مقري، الماجستير، رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية بنندار لمبونج.

كما أقدم بخالص الشكر والتقدير إلى السيد الدكتور، جونتور جاهايا كيسوما، الماجستير، كالمشرف الأول الذي بذل جهده بحسن إرشاده لي وتوجيهاته حتى أستطيع إتمام هذه الرسالة العلمية، فلها من الله حسن الثواب والرعاية.

وأقدم كذلك بجزيل الشكر والاحترام والتقدير إلى السيد، ميزان الخيري، الماجستير، كالمشرف الثاني الذي بذل جهده بحسن إرشاده لي وتوجيهاته حتى أستطيع إتمام هذه الرسالة العلمية، فله من الله حسن الثواب والرعاية.

وفي النهاية يسرني أن أقدم بجزيل الشكر إلى كل من مدّ لي يد العون في مسيرتي

العلمية، أشكرهم جميعاً وأتمنى من الله عز وجل أن يجعل ذلك في موازين حسناتهم.

بندار لامبونج، ٢٠٢١

الباحثة

ديلا استقامة

رقم القيد ٠١٧١١٠٢٠٠٧١



محتويات البحث

الغلاف

أ ملخص

ب إقرار أصالة البحث

ج موافقة لجنة المناقشة

د تصديق

هـ شعار

و إهداء

ز السيرة الذاتية

ح كلمة شكر وتقدير

ط محتويات البحث

ي قائمة الصور

ك قائمة الجداول

ل قائمة الرسم البياني



قائمة الملاحق ن

الباب الأول المقدمة ١

أ. مصطلحات البحث ١

ب. خلفية البحث ٢

ج. تركيز وتركيز فرعي ١٢

د. مشكلة البحث ١٣

هـ. أهداف البحث ١٤

و. منافع البحث ١٤

ز. الدراسات السابقة ١٦

ح. نظام الكتابة ١٧

الباب الثاني الإطار النظري ٢٠

أ. نظرية نموذج التطوير ٢٠

ب. وصف النظرية ٢١

الباب الثالث منهج البحث ٦٣



٦٣	أ. مكان البحث وزمانه
٦٣	ب. تصميم البحث التطويري
٦٤	ج. خطوات البحث التطويري
٧٥	د. موضوع التجربة للبحث والتطوير
٧٦	هـ. أداة البحث
٧٧	و. تجربة المنتج
٧٧	ز. طريقة جمع البيانات
٧٨	ح. طريقة تحليل البيانات
٨٦	الباب الرابع عرض البيانات وتحليلها
٨٦	أ. وصف نتيجة التطوير
١٢٧	ب. تحليل الاحتياجات
١٣٠	ج. المناقشة
١٤١	الباب الخامس الخاتمة

أ. الخلاصة..... ١٤١

ب. الاقتراحات..... ١٤٤

مراجع البحث



قائمة الصور

- الصورة ٢.١ نموذج تطوير *Brog and Gall* ١١
- الصورة ٢.٢ نموذج تطوير *ADDIE* ١١
- الصورة ٢.٣ نموذج تطوير *Dick and Carey* ١٢
- الصورة ٢.٤ خطوات استخدام نموذج البحث والتطوير ١٣
- الصورة ٣.١ خطوات استخدام نموذج البحث والتطوير ٢٩
- الصورة ٣.٢ خطوات تصميم الوسائل التعليمية ٣١
- الصورة ٣.٣ خطوات تطوير الوسائل التعليمية ٣٥
- الصورة ٤.١ عرض المنتج الأول ٤٤
- الصورة ٤.٢ عرض المحتوى للوسائل التعليمية ٤٤
- الصورة ٤.٣ تطوير المنتج في الوسائل التعليمية ٥٣
- الصورة ٤.٤ تطوير المنتج في الوسائل التعليمية ٥٤

قائمة الجداول

الجدول ١.١	نتائج إتقان المفردات لطلبة الصف السابع.....	٣
الجدول ٣.١	مقياس ليكرت.....	٣٧
الجدول ٣.٢	بيان مقياس التقدير.....	٣٨
الجدول ٣.٣	بيان إعطاء التقدير.....	٣٩
الجدول ٣.٤	مقياس أهلية الوسائل.....	٣٩
الجدول ٤.١	الكفاءة الرئيسية.....	٤٢
الجدول ٤.٢	الكفاءة الأساسية.....	٤٢
الجدول ٤.٣	المؤشرات.....	٤٣
الجدول ٤.٤	أهداف التعليم.....	٤٣
الجدول ٤.٥	ورقة تحقيق خبير الوسائل.....	٤٨
الجدول ٤.٦	تقييم الوسائل الأخيرة.....	٤٩
الجدول ٤.٧	ورقة تحقيق خبير المواد.....	٥١
الجدول ٤.٨	تقييم المواد الأخيرة.....	٥١
الجدول ٤.٩	الاقتراحات ومراجعة المنتج من خبير الوسائل ..	٥٢
الجدول ٤.١٠	الاقتراحات ومراجعة المنتج من خبير المواد ...	٥٣

قائمة الرسم البياني

- ٥٥ الرسم البياني ٤.١ تجربة لمجموعة صغيرة
- ٥٨ الرسم البياني ٤.٢ تجربة لمجموعة كبيرة



قائمة الملاحق

ملحق ١ نتائج اختبار مفردات اللغة العربية للصف السابع

ملحق ٢ تصميم المنتج

ملحق ٣ ورقة المقابلة مع معلم اللغة العربية

ملحق ٤ رسالة الموافقة لاختبار خطة البحث

ملحق ٥ مؤشرات استبانة لخبير الوسائل

ملحق ٦ ورقة استبانة لخبير الوسائل

ملحق ٧ مؤشرات استبانة لخبير المواد

ملحق ٨ ورقة استبانة لخبير المواد

ملحق ٩ ورقة تحقق لخبير المواد

ملحق ١٠ ورقة استبانة تحقق لخبير الوسائل

ملحق ١١ ورقة بيان تحقق من خبير الوسائل

ملحق ١٢ مؤشرات استبانة لخبير المواد

ملحق ١٣ ورقة تحقق لخبير المواد

ملحق ١٤ ورقة استبانة لخبير المواد

ملحق ١٥ ورقة بيان من خبير المواد

ملحق ١٦ ورقة تقييم من خبير المواد

ملحق ١٧ ورقة تحقق من خبير المواد

ملحق ١٨ ورقة بيان تحقق من خبير المواد

ملحق ١٩ قائمة الأسماء الخبراء

ملحق ٢٠ رسالة الاستئذان لاجراء البحث

ملحق ٢١ رسالة الاستئذان لاجراء البحث



ملحق ٢٢ توثيق نتائج تجربة المنتج لمجموعة الصغيرة والكبيرة

ملحق ٢٣ توثيق الصور مع معلم اللغة العربية



الباب الأول

مقدمة

أ. مصطلحات البحث

تجنباً عن الأخطاء في تفسير موضوع هذا البحث عن "تطوير وسائل تعليم المفردات بشكل الكتروني بالمصورة بواسطة الويب للطلبة الصف السابع ابتداءً"، فالباحثة تأتي بالمصطلحات كما يلي:

١. تطوير الوسائل التعليمية هونش
الذي يتم تنفيذه من أجل إنتاج وسائل تعليمية بنظرية تطوير موجودة مسبقاً.

٢. الكتاب الإلكتروني هو كتاب الذي يتم تصميمه بواسطة رقمية حيث يمكن أن تتوفر معلوماً بشكل نص أو فيديو أو صوت أو صور التي تعرض وسائل تعليمية ويمكن الوصول إليها من عبر الهواتف الكمبيوتر.

٣. المفردات المصورة هي وسيلة التي تستخدم لتسهيل الطلبة على إتقان المفردات بشكل أكثر فاعلية عند تعلم اللغة العربية.

٤ . الويهو طريقة لعرض المعلومات في الإنترنت، سواء بشكل نصتفاعلي أو صورة أو صوت أو فيديو ولديه مميزات عديدة على رطبيانا إلى بيانا تأخري يمكن الوصول إليها من عبر متصفح .

٥ . الطلبة هي كل شخص _____ أو أكثر الذي يتلقى تباثير من شخصاً ومجموعة من أشخاص الذين يقومون بنشاط تعليمي . يمثلا لطلبة عنصرًا بشرياً مهمًا في أنشطة التفاعلا لتربوي . لذا، فإن الطلبة هم أفراد الذين يشاركون عملية التعليم بالمدرسة .

استنادا إلى المصطلحات السابقة، فالباحثة ترغب بالبحث حول "تطوير وسائل تعليم المفردات بشكل الكتال بالالكترونا بصورة بوسيلة الويد للطلبة الصف السابعا لابتدائي ."

ب. خلفية البحث

يعرف العلم _____ أن اللغة هي أداة اتصال التي تُستخدم كوسيلة للتواصل والتعبير عن المشاعر والأفكار . واللغة هي هوية لشخصاً وأمة .^١ كما قال الله سبحانه وتعالى في القرآن الكريم في سورة الروم الآية ٢٢ علنا النحو التالي :

وَمِنَّا يَا تَهْجَلُفًا لِّلسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْأَخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ أَنْفِيدُوا
كَلِمَاتِكُمْ بِاللِّغَةِ الْمِيثِرِ

^١ Al-Qur'an dan Terjemahnya, (Bandung: CV Penerbit, ٢٠١٤)

بتأملٍ لا لآلية السابقة، تجدد كلمة "وَإِخْتِلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ"، التي تعني "ولغاتكم المختلفة"، أي أننا كلغة مختلفة فيها _____ هذا العالم. ومن بيننا العديد من اللغات في العالم، تعد اللغة العربية من اللغات التي يجب تعلمها حتى يسهل في تعلم الإسلام لأن اللغة العربية هي لغة القرآن، والحديث. يتضمن تعلم اللغة العربية في المدرسة بعدة مهارات لغوية، وهي مهارة لا _____ تتما مع الكلام والقراءة والكتابة. ولتحسين قدرة المهارة الأربع، يجب أن يكون الطلبة على إتقان المفردات المختلفة.

يريكريد الكسانا، أن المفردات لها عدة معانٍ، وهي:

١. مكونات اللغة حسب جميع المعلومات التي تحملها الكلمات واستخدامها.

٢. ثروة الكلمات التي يمتلكها المتكلم أو كاتب اللغة.

٣. قائمة الكلمات مرتبة مثلًا لقاموس ولكن مع شرح قصير وعملي.

أما عند عبد الحميد، أن مفردات اللغة العربية هي كلمة التي تتكون من مقطعين أو أكثر ولها معنى.^٢

^٢ Moh.Mansyur , *Materi Pokok Bahasa Arab I Modul ١-١٢*, (Jakarta : Direktorat Jendral Lembaga slam dan Universitas Terbuka, ١٩٩٤), HLM. ١٠٧AI

من ثم،
لا يمكن فصل عملية التعليم والتعلم عند ورو سائل، لأن وسائل تعليمية جزء
لا يتجزأ من العملية التربوية في المدرسة. كانت وسائل تعليمية إحدى
من
مكونات عملية التعليم والتعلم كمحاولة لمساعدة المعلم في التفاعل مع
الطلبة وبيئتهم.

تعتبر المواد التعليمية مناهما لأشياء في عملية التعليم التي تحد أنشط
ة التعليم ونجاح تحقيقها. داف التعليم.
يشرك المركز الوطني للتدريب القائل بالكفاءة (National Center For
Competency Based
Training) أن المواد التعليمية هي جميعاً أشكالاً للمواد المستخدمة لمساعدة
المعلم والمدرسة لتنفيذ عملية التعليم في الفصل الدراسي.

ولتحسين
عملية التعليم المنفذة، يمكن أن يتم ذلك بتطوير وسائل تعليمية من خلال الك
تب الإلكترونية ويمكن للطلبة على
استخدامها كتمرينية في أي مكان وزمان، وكوسيلة داعمة لذي
المعلم لتحصين الوسائط التعليمية واهتمام الطلبة بالتعلم.
باستخدام تطبيقات الكتبا الإلكترونية، من المتوقع أن يساعد الطلبة على التعل
م أكثر فاعلية.

والكتابة الإلكترونية هي نوسنة الكترونية من كتابة مطبوعا الذي يمكن قراءتهم منها تفأ وكمبيوتر أو أجهاز آخر مصمم خصيصاً لقراءة الكتب الإلكترونية.^٢

يبحث هذا البحث عن استخدام الوسائل المصورة في تعليم اللغة العربية على إتقان المفردات. والأهداف من استخدام الوسائل المصورة في تعليم اللغة العربية على إتقان المفردات هو تسهيل الطلبة على إتقان المفردات بشكل فعال. تهدف هذا البحث إلى وصف كيفية استخدام الوسائل المصورة. باستخدام الوسائل يمكن أن يساعد المعلم على تنفيذ عملية تعليم المفردات. إحدى الوسائل التي يمكن للمعلم استخدامها في الوسائل المصورة. الأهداف من استخدام هذه الوسائل هو تسهيل تقديم وتعليم المفردات للطلبة. بناءً على نتائج المقابلة التي أجرت الباحثة مع معلم اللغة العربية الصف السابع بمدرسة مفتاح الفلاح المتوسطة مكارجايا، حصلت البيانات أن طلبية الصف السابع بمدرسة مفتاح الفلاح المتوسطة مكارجايا

^٢ Sholihah Sholihah. ٢٠١٧. Tarling: Journal of Language Education. ١(١), ٦٢-٧٦. *Penggunaan Media Gambar Dalam Pembelajaran Mufrodat.*

الجدول ١.١

نتائج اثنان مفردات اللغة العربية لدي

طلبة الصف السابع بمدرسة مفتاح الفلاح المتوسطة مكارجايا

الرقم	اسم الطالب	النتيجة	التقدير
١	Adit saputra	٦٠	
٢	Ahmad sofyan	٦٠	مقبول
٣	Alviana M	٦٠	مقبول
٤	Amanda N	٧٠	جيد
٥	Andika D	٥٠	ضعيف
٦	Ardi bagus P	٦٠	مقبول
٧	Budi G	٦٠	مقبول
٨	Bunga A	٧٠	جيد
٩	Camellia	٦٠	مقبول
١٠	Dewi desta P	٦٠	مقبول
١١	Dinda E	٥٠	ضعيف
١٢	Erin oktavia	٧٠	جيد
١٣	Evan rio	٥٠	ضعيف
١٤	Ferdan bayu	٦٠	مقبول
١٥	Fatir ahmad D	٦٠	مقبول
١٦	Gigih P	٧٠	جيد
١٧	Ikhsan N	٧٠	جيد
١٨	Irwansyah	٧٠	جيد
١٩	Jesika R	٧٠	جيد

مقبول	٦٠	Lia arini	٢٠
جيد	٧٠	Luthfiatus S	٢١
ضعيف	٥٠	Maulana D	٢٢
مقبول	٦٠	M. fahri A	٢٣
جيد	٧٠	M. haikal A	٢٤
مقبول	٦٠	Nur azizah	٢٥
جيد	٧٠	Oktaviani	٢٦
ضعيف	٥٠	Rara	٢٧
مقبول	٦٠	Rizki A	٢٨
مقبول	٦٠	Shindy N	٢٩
مقبول	٦٠	Sudirman	٣٠
مقبول	٦٠	Tria Marlinda	٣١
جيد	٧٠	Zainal Abidin	٣٢
%٣٤.٣٧٥	١١	جيد	
%٥٠	١٦	مقبول	
%١٥.٦٢٥	٥	ضعيف	

مواصفات التقييم	
جيد جدا	A ٨١-١٠٠
جيد	B ٧٩-٨٠
مقبول	C ٦٠-٦٩
ضعيف	D ٥٠-٥٩
ضعيف جدا	E ٠-٤٩

مناجداً ولا سابق، يمكننا لا نتناجأ من ٣٢ طالباً الذين حصلوا على تقدير جيد مجرد على ١١ طالباً (٣٤.٣٧٥٪) والطلبة الذين حصلوا على تقدير مقبول مجرد على ١٦ طالباً (٥٠٪) بينما الطلبة الذين حصلوا على تقدير ضعيف تتكون من ٥ طلاب (١٥.٦٢٥٪). وهذا يدل على أن إتقان مفردات اللغة العربية لدى الطلبة الصف السابع بمدرسة مفتاح الفلاح المتوسطة مكارجايا منخفضة.

منالوصف السابق، بيننا الوسائل التعليمية الممتعة ستجعل الطلبة بالتأكيد على اهتمام تعلم اللغة العربية، حيث يؤثر نتائج الطلبة في تعليم اللغة العربية. ولذلك اختيار الوسائل المناسبة سيؤثر على عملية تعلم اللغة العربية، من ثم أن استخدام الوسائل المناسبة سيسهل على المعلم على تنفيذ تعليم اللغة العربية.

لاتزال الوسائل التي يمتلكها مدرسة مفتاح الفلاح المتوسطة مكارجايا غير مكتملة، مما يصعب المعلم على تطوير وسائل تعليمية إبداعية ومبتكرة التي تشير للاهتمام.

بناءً على الملاحظة التي قدمتها الباحثة في الفصل، فإن استخدام وسائل التعليم تتم بطريقة أمثل مما يجعل عملية التعليم ممتعة، خاصة في

حفظ المفردات أقل إثارة للاهتمام. ولا يوجد معلمالذي يستخدموسائلا تعليمية بوسيلة التكنولوجيا كوسيلة لوسائلالتعليمية. والمعلمما زال يستخدم طريقة التعليمالتقليدية التيتركزعلى استخدامالكتابالدرسي فحسبممايتسببالطلبة يشعرون بالمللعلى متابعة التعليمحتلاتنا حلهمالفرصة لطحرا لأفكاروأفكارلتطويرإمكاناتهم.

استنادا إلى الوصف المذكور، منالضروري تطوير وسائلالتعليمية لتحسيناهتمامالطلبة بتعليماللغة العربية، خاصة فيحفظمفردات اللغة العربية. تعتبر وسائلالتعليمية القائمة بوسيلة التكنولوجيا أكثر حداثة وفعالية، المثا لإنشاء التطبيقاتأوسائلتعليمية باستخدامأجهزة الكمبيوترأوالهواتف.

الوسائلالتعليمية التيطورتها الباحثة هيوسائلتعليمية تفاعلية باستخدامالكتابالإلكتروني والمصور بوسيلة الويب. أنتعليماللغة العربية باستخدامالوسائلتفاعلية التيتم تطويرها باستخداموسائلا الكتابالإلكتروني والمصورورة من "الملف رودات"

تجعل المواد المقدمة أكثر تشويقاً لأن المواد معبأة بنص مزدود بصور جذابة حيث يمكنها تحسين قدرة الطلبة على حفظ مفردات اللغة العربية.

الكتاب الإلكتروني هو نوع من الكتب الإلكترونية يمكن قراءة فهمنا خلاصاً لأجهزة الإلكترونيات مثل أجهزة الكمبيوتر والهواتف. لا يختلف الكتاب الإلكتروني كثيراً عن الكتب العادية، ويحتوي على معلومات حولاً لنصوص الصور لفهم المعلومات والمواد بسهولة. تحتوي الكتب الإلكترونية على تنسيقات مختلفة يمكن فتحها على أجهزة الإل إلكترونية مثل PDF وHTML وXML وTXT وMobi وغيرها. ومع ذلك، فإن تنسيق الكتاب الإلكتروني أقل استخداماً هو الكتاب الإلكتروني الإلكتروني، لأنهم يمكن فتح الكتاب الإلكتروني بتنسيق PDF على الرغم من أن الجهاز الإلكتروني المستخدم غير متصل بالإنترنت. تتمتع الكتب الإلكترونية بميزة أهم يمكن قراءتها في أي مكان ونزوان، وبالكتب الإلكترونية لا توجد حاجة للصعوبة حمل أنواع مختلفة من الكتب، مجرد كمبيوتر أو هاتف.

مزية هذا الوسائط للطلبة هي يمكن الطلبة على التعلم في أي مكان بشكل مستقل باستخدام وسائل كثيرة للاهتمام وغير مملدة. يمكن الطلبة استخدام وتطوير هذا الوسائط، تحتاج إلى البحوث والخطوات المنظمة ومنهجية حيث

هـ. أهداف البحث

أما أهداف هذا البحث علمًا نحو التالي:

١. معرفة _____

تطوير وسائل تعليمية المفردات بشكل الكتالوج الإلكتروني والمصورة بواسطة الويب لعل قدرة الطلبة في استيعاب المفردات.

٢. معرفة _____

أهلية وسائل تعليمية المفردات بشكل الكتالوج الإلكتروني والمصورة بواسطة الويب لعل قدرة الطلبة في استيعاب المفردات.

٣. معرفة _____

استجابة الطلبة علمًا استخدام وسائل تعليمية المفردات بشكل الكتالوج الإلكتروني والمصورة بواسطة الويب.

٤. عالية وسائل تعليمية المفردات بشكل الكتالوج الإلكتروني والمصورة بواسطة

ويب

و. فوائد البحث

١. نظرياً

يستخدم هذا البحث كمرجع للباحثين في مجال تطوير الوسائط

التعليمية، خاصة في مجال التعليم باللغة العربية.

ويمكننا استخدام هذا البحث لإضافة معرفة أوسع حول الوسائط التعليمية العربية، خاصة للوسائط القائمة على التكنولوجيا والإبداع على إيجاد ابتكارات جديدة المفيدة لمجال التعليم.

٢. علميا

فهذا البحث وضعته رغبة الباحثة في مساعدة معلم اللغة العربية والباحثين في مجال تعليمهم معرفة مستوي معرفتهم حول تصميم وتطوير الوسائط التعليمية، وتكمن فيما يلي:

أ) للمدرسة

تعمل الوسائط الكتابية الإلكترونية والمصورة بوسيلة الويب كمعلومات ونموذج تعليمي جديد بحيث تزيد قدرة الطلبة على حل مشكلات.

ب) للمعلم

أن يكون مرجعاً والمداخل المبتكرة في اختيار الوسائط التعليمية، حيث جعلت تعلم اللغة العربية ممتعاً لدى الطلبة.

ج) للباحث

زيادة معلومات وخبراتهم الجديدة في تطوير الوسائل
التعليمية خاصة في تطوير الكتاب الإلكتروني من
أجل تحسين جودة التعليم.

ز. الدراسات السابقة

ال ر ق م	اسم الباح ث	عنوان البحث	بيانات النشر
١	فتري بوروانيد جتياس وإمام صالك ين	تطبيق الكتاب المدرسي الإلكتروني بوسيلة الويب في المدرسة الثانوية المهنية	مجلة نظم المعلومات وتكنولوجيا جيا المعلومات والحاسوب ٨ (١)، ٣٠، ٣١-٢٠١٨
٢	موح سولحا	تطوير نظام محتوى الكتاب الإلكتروني المتكامل مل بوسيلة الويكيوسائل التعليمية	مجلة الإلهام التربوي ٣ (١) ٢٠١٣،
٣	تشيا فيريانا، ليونارد ، ومايا	تطوير وحدة الرياضيات الإلكترونية بوسيلة الويب	مجلة دراسة تعليم الرياضيات ٦ (١)، ٢٣- ٢٠٢٠، ٢٧

		ماشطة أستريا ني	
مجلة تكنولوجيا المعلومات عليم ٣ (٠١) ، ٢٠١٨	تطوير وسائل تعليمية بوسيلة الويبو <i>Epub</i> باستخدام أسلوب التعليم <i>VARL</i> تحسين نتائج تعلم الطلبة	إمام تقدروا ن وستيا جيندرا ويباوا	٤
ملخص البكالوريوس، كلية التربية، جامعة بونجحتا ٢٠١٦، (٢)	تطوير الكتاب التعليمية الإلكترونية باسطة خدمات الرسوم المتحركة والويبليدي طلبة قسم تعليم الكمبيوتر الصف ١٠ في مدرسة أذكية الثانوية المهنية بادانج	ويسنو أرديان شاه وريني ويديا أستوتي	٥

ح. نظام الكتابة

تتكون منهجياً الكتابة هـ _____ ذا البحث من:

الغلاف، صفحة الغلاف، والمحتويات. الباب الأول هو المقدمة

التي تتك _____ ونحن: مص _____ طلحات

البحث، خلفية البحث، تحديد المشكلة، مشكلة البحث، أهداف البحث

ث، منافع البحث، الدراسات السابقة، منهجية الكتابة. الباب الثاني هو الإطار النظري بال_____ذي يتكون من:
 التطوير، الوسائل، الكتاب الإلكتروني، المفردات، الويب (WEB) ومهار
 ة الحفظ. الباب الثالث هو منهج البحث الذي يتكون
 من مكان وزمان البحث، ونوع البحث، ونموذج التطوير، وتجربة المنتج، و
 تحليل البيانات الفنية. يتكون الباب الرابع
 من نتائج تطوير الوسائل وأهلية المنتج ونتائج مراجعة التصميم
 (المتجلاً وليو فعالية المنتج لتجار المنتج) والمناقشة. يتكون الباب
 الخامس من الاستنتاج والاقتراحات.



الباب الثاني

الإطار النظري

أ. نظرية نموذج التطوير

١. مفهوم التطوير

وفقاً للقاموس الإندونيسي ————— يالكبير
 (KBBI)، فإن التطوير هو عملية وطريقة وفعل تطوير. والتطوير هو
 منهج البحث الذي يستخدم في التعليم ويسمى بالبحث التطويري.
 يرى *Borg and Gall* أن التطوير هو عملية
 التي تستخدم لتطوير المنتج التعليمية وتحقيق صحتها. من ثم
 يتبع هذا البحث سلسلة من الخطوات. وتتكون خطوة هذا
 البحث من دراسة نتائج البحث المنجس ————— تطويره. يتم
 تطوير منتج وفقاً للمنتج —————
 المحصول، وإجراء تجربة ميدانية وفقاً لإعدادات التيسيس استخدام المنج
 تج، ومراجعة نتائج التجربة.^٤

يرسيلزوريتشي، أن التطوير هو عملية ترجمة أو تفصيل مواصفات
 التصميم دائماً كميزاتها.

^٤Punaji Setyosari, *Metode Penelitian Pendidikan dan Perkembangan*. (Jakarta:Kencana Prenada Media Group, ٢٠١٣), h. ٢٢٢-٢٢٣.

ويعني التطوير بعملية إنتاج المواد التعليمية.° اعتماداً على هذا المفهوم، يركز التطوير على طريقة إنشاء وتصميم شكل ما بوجوده سابقاً حيث يتم تحسين الشكل للماديا المصمم بشكل منتج مناسباً للاحتياجه المطلوبه.

وأما عند مضافر، أن التطوير هو طريقة منهجية لتحديد وتطوير وتقييم مجموعة من المواد والاسراتيجيات الموجهة لتحقيق أهداف تعليمية معينة.^٦

استناداً إلى بعض تعريفات عن التطوير المذكورة، يمكننا استنتاجاً أن التطوير هو عملية أو خطوات التي يتم تنفيذها من خلال التصميم وتكوين وتطوير منتج وفقاً لالتقاء جالتيستت تحقيقها.

٢. أنواع التطوير

أ) نموذج تطوير المنتج بشكل أداة أيوسائل

فيما يلي نموذج تطوير المنتج بشكل أداة أيوسائل:

(١) نموذج التطوير *Borg and Gall*

° Alim Sumarno, *Perbedaan Pengembangan dan Pengembangan*, (Surabaya: Elearning UNESA, ٢٠١٢), h. ٣٩.

^٦ Mudhofir, *Teknologi Intruksional*, (Bandung: PT.Remaja Rosdakarya, ١٩٩٩), h. ٢٩.

نموذج التطوير Borg and Gall

لديه عشر خطوات في تطويره علميا النحو التالي :

(أ) البحث وجمع البيانات

(ب) التخطيط

(ج) تطوير المنتج الأولي

(د) تجربة الأولى

(هـ) مراجعة المنتج

(و) تجربة الثانية

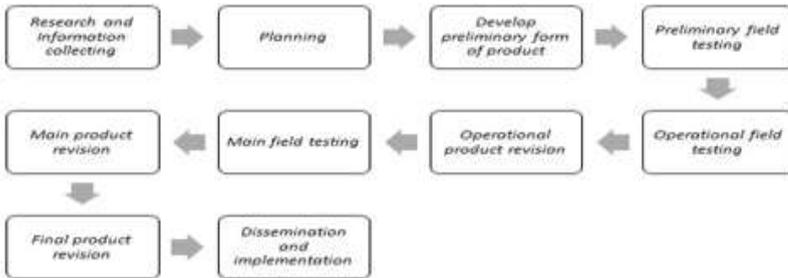
(ز) مراجعة المنتج التشغيلي

(ح) تجربة الثانية التشغيلي

(ط) مراجعة المنتج الأخيرة

(ي) النشر والتنفيذ^٤

فيما يلي صورة عن نموذج التطوير Borg and Gal



^٤Emzir, *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*, (Jakarta: Rajawali Pers, ٢٠١٢), h. ٢٧.

الصورة ٢.١

نموذج التطوير *Borg and Gall*

(٢) نموذج تطوير ADDIE هو نموذج تطوير وسائل تعليمية.

يرتبط بتقاربي، أن نموذج تطوير ADDIE تتكون من ٥

مراحل تطوير علمنا النحو التالي:

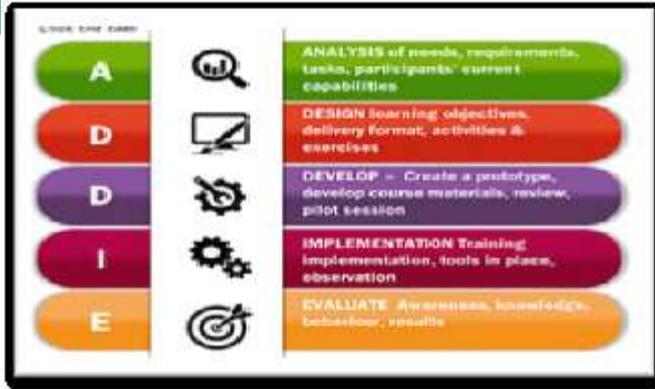
(أ) التحليل

(ب) التصميم

(ج) التطوير

(د) التقييم

فيما يلي صورة عن نموذج التطوير ADDIE



الصورة ٢.٢

^١<https://sayidbukhari.blogspot.com/٢٠١٦/٠٥/penelitian-pengembangan-research-and.html>.

^٢Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٥), h. ٢٠٠.

صورة عن نموذج التطوير 'ADDIE'

(٣) نموذج تطوير Dick and Carey

نموذج تطوير Dick and Carey هو نموذج جالدي

يستخدمه المصممون التعليم والتدريب. والخطوات لهذا

نموذج التطوير هي:

(أ) تحديد أهداف التعلم

(ب) إجراء تحليل تعليمي

(ج) تحليل خصائص الطالب والسياق التعليم

(د) صياغة أهداف التعليم

(هـ) تطوير أدوات التقييم

(و) تطوير استراتيجيات التعليم

(ز) تطوير واختيار المواد التعليمية

(ح) تصميم وتطوير التقويم التكويني

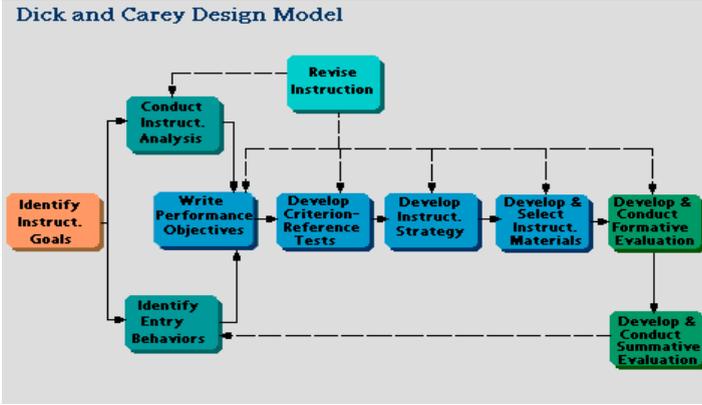
(ط) مراجعة برنامج التعليم

(ي) تصميم وتطوير التقييم التجميعي.^١

نموذج تطوير Dick and Carey

^١ <https://hidayatihanafi.wordpress.com/2017/07/13/addie-model/>

^{١١} I Made Teguh, I Nyoman Jampel dan Ketut Pudjawan, *Model Penelitian Pengembangan*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, ٢٠١٤), h ٧٨-٨١.



الصورة ٢.٢

صورة عن نموذج التطوير *Dick and Carey*

٣. نموذج البحث والتطوير

أ. نموذج التطوير *Borg and Gall*

وهذا النموذج يقدم ١٠ خطوات للتطويره *Staf Teacher*

Education Program at Far West Laboratory for Educational Research and

Development، فيدور اتمصغرة تهدف التحسين مهارة المعلم في

ملية التعليم داخل الفصل. فيما يلي ١٠

خطوات التطوير التي طوره *Borg and Gall*:

(أ) البحث وجمع البيانات

(ب) التخطيط

^{١١}<http://lirilir-ambulan.blogspot.com/٢٠١٢/٠٣/beberapa-metode-karya-ilmiah-untuk.html>.

(ج) تطوير المنتج الأولي

(د) تجربة الأولى

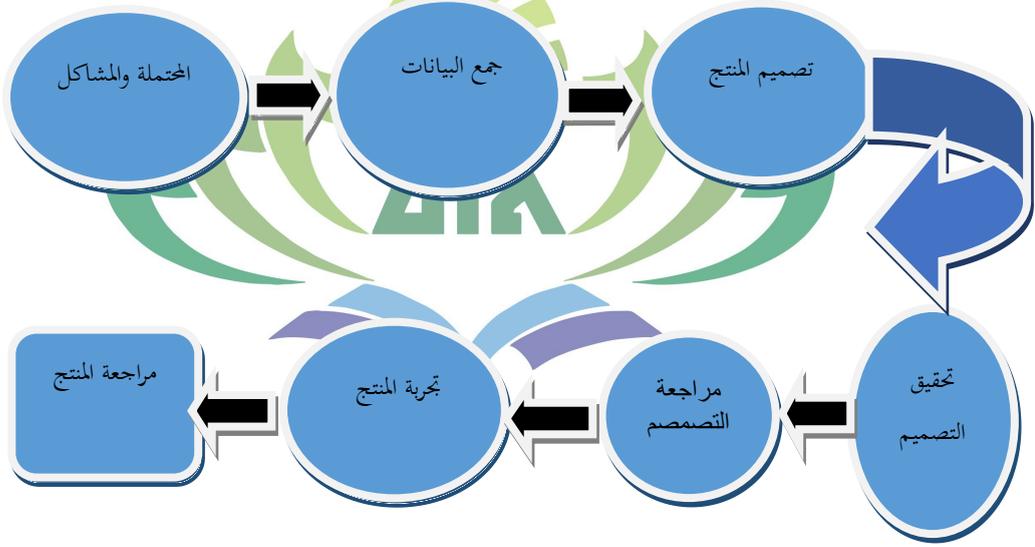
(هـ) مراجعة المنتج

(و) تجربة الثانية

(ز) مراجعة المنتج التشغيلي

(ح) تجربة الثانية التشغيلي

(ط) مراجعة المنتج الأخيرة



الصورة ٢.٤

خطوات استخدام منهج البحث والتطوير

ب. ثيا جاراجان

يرثيا جاراجان أخطوات البحث والتطوير يتم اختصارها علمياً

٤D وهو امتداد للتعريف والتصميم والتطوير والنشر.^{١٣}

ج. روبرت ماريب

قام روبرت ماريب بإنشاء تطوير تصميم تعليمي (تصميم تعليمي)

باستخدام منهج ADDIE، وهو امتداد للتحليل والتصميم والتطوير

والتنفيذ والتقييم.

د. ريتشيو كولين

في هذا الحالة، ذكر ريتشيو كولين أن تركيز البحث والتطوير هو التحليل

للمبادئ النهائية، التي تشمل التصميم لإنتاج التقييم.^{١٤}

هـ. ديوكواري

يشبه نموذج ديوكواري بنموذج Brog and

Gall في المراحل الأولى ولم يتطور هيبدأ من "التقييم" وليس

"البحث". وتشمل "التقييم" أضيقت من "البحث".

مبين هذا النموذج المذكورة، ستخدم الباحثة نموذج Brog

and Gall لأن هذا النموذج يتوافق مع تطوير الباحثة لاحقاً.

^{١٣} Ibid., h. ٣٧.

^{١٤} Ibid., h. ٣٨.

وسائله جميعاً لاشكالاً المستخدمة في عملية توصيل المعل
ومات.^{١٥}

(ب) يرى راحـار حوأن وسـائله
وسيلة لتوجيه الرسائل ومعلومات التعليم ليتم نقلها بواسـ
طة مصدر الرسالة إلى المستلم للرسالة.

(ج) يرى أن استراتيجية التعليم هي تنشيط تعليمي الذي
يقوم به المعلم والطلبة بهدف تحقيق التعلم بفعالية وكفاءة.
يقوم الخبراء بتطوير نماذج التعليم وفق المبادئ التعلمية والنظر
ية النفسية أو تحليل نظام المعلم الاجتماعي والنظرية التي
يمكن استخدامها كنموذج للتعليم كما ذكرنا في اختيار، مما يعيد
يأنا المعلم حريته لتحديد نماذج التعليم المناسبة والفعالة لت
حقيق هدف التعليم. ونحو ذلك التعليم هو نمط الذي
يستخدم لتخطيط عملية التعليم داخل
الفصل الدراسي.

^{١٥}Muslih, "Pemanfaatan Media Pembelajaran berbasis ICT pada
Lembaga", *Jurnal Pemikiran Agama untuk Pemberdayaan* Vol. ١٦ No. ٢,
٢٠١٦, h. ٢١٥-٢٣٣.

(د) أما عند روسيوبريد لأن الوسائل التعليمية هي جميعاً أدوات والمواد التي يمكن استخدامها للأغراض التعليمية.

(هـ) وفي نفس الوقت يبرز أن وسائل تعليمية هي كلما يمكن استخدامها لتقوية الرسائل المرسلات للمستلم بحيث يمكن أن تحفز أفكاره وشاعرومخاوفها تماماً طالبة بعملية التعليم.^{١٦}

(و) يرى *Ely and Gerlach* أن الوسيلة المصممة هي شخص أو مادة الذي يهيئ الظروف لاكتساب المعرفة والمهارة والسلوك. من وجه عام شرح *Gerlach*، أن الوسائل تشمل على الأشخاص والمواد والأنشطة التي تجعل الظروف التي يمكنها لطلبة من اكتساب المعرفة والمهارة والمواقف.^{١٧}

(ز) وفي الوقت نفسه، شرح جمعية التعليم الوطنية (*NEA*)، إن وسائلها أشكالاً لا تصال

^{١٦}Umi Hanifah, "Media Pembelajaran Bahasa Arab" (Surabaya: CV. Putra Media Nusantara, ٢٠١١), h. ٢٦٠.

^{١٧}Nunu Mahnun, "Kajian terhadap Langkah-langkah Pemilihan Media dan Implementasinya dalam Pembelajaran", *Jurnal an-Nida' Vol. ٣٧ No. ١*, ٢٠١٢, h. ٢٧-٣٠.

المطبوعة والسمعية والبصرية، بالإضافة للمعدات، بما في ذلك تكنولوجيا الأجهزة. ويجب الوسائل
 علرؤيتها وقراءتها، والوسائل
 هيكلما يمكن استخدامها لتوجيه الرسائل من المرسل إلى المس
 تلمحيث يمكن أن تحفز أفكار الطلبة ومشاعرهم واهتماماتهم
 محتسجد ثعملية التعليم.^{١٨}

ح) بمعنا آخر، إن وسائل ليس فقط مجرد
 علماء التلفزيون والراديو والشرائح والمواد المطبوعة، ولكنها
 شمالاً الأشخاص والبشر كمصادر تعليمية أو أنشطة مثل المند
 اقشة والندوة والرحلة الميدانية والمحاكاة وما إلى ذلك التي تكو
 نمشروطة بالزيادة المعرفة والبصيرة، وتغيير مواقف
 قدرات الطلبة.

ط) الوسائل هي وسيلة أو أداة لتسهيل عملية التعليم والتعلم من
 جلت تحقيق أهداف التعليم بفعالية وكفاءة.
 وتعرف وسائل تعليمية هي مميزات المواد والأدوات ومزيجها
 برامج والأجهزة.
 يمكن فهم الوسائل على أنها وسائل مستخدمة في عملية التعلم

^{١٨}Umi Hanifah, *Op. Cit.*, h. ٤.

٢. خصائص الوسائل التعليمية

هناك ثلاث خصائص التي تسبب إلى استخدامها
الوسائل للمساعدة المعلم في عملية التعليم، كما شرح
غير لاخوإيلي.

أ) الخصائص المثبتة، التي يمكن للوسائل التي قام بها مثل تسجيل وإعادة
ة بناء وتخزين كائنات وحدث.

ب) الخصائص المتلاعبة، في كائنات وحدث يمكن للوسائل أن تتحول.

ج) الخصائص التوزيعية، وفي هذا الحالة يكون لها كائنات تحفيز لنفسها
تجربة فيما يتعلق بالواقع.^{١١}

٣. أنواع الوسائل

أن وسائل في حقيقتها لها أشكال وأنواع عديدة. كما
شراحه لرشدي بيريتس، فيما يلي أنواع
الوسائل التي تتمم واجهتها غالبًا:

أ) الوسائل السمعية

فيما يلي أنواع الوسائل السمعية:

(١) المذياع

^{١١} Giri Wiarto, *Media Pembelajaran dalam pendidikan jasmani*, (Yogyakarta: Laksitas, ٢٠١٦), h ١٩.

المذياع عبارة عن وسائط سمعية التينقل رسالتهم خلال الموجات الكهرومغناطيسية المنبعثة من جهاز الإرسال، ويتطلب استخدام الراديو في الفصل وقتاً وتكييفاً للبث وفقاً للمادة التي تتعلمها.^{٢١}

(٢) CD (قرص مدمج)

قرص مدمج هو وسائط تسجيلية تستخدم مشرباً مغناطيسياً بشكل مشرب كاسيتاً وتستخدم مقررصاً مضغوطةً يكون نفيس كل مشرب فقط ويستخد مقررصاً مضغوطةً ينتج صوتاً بدوناً يصور.

(ب) الوسائط البصرية

فيما يلي أنواع الوسائط البصرية:

(١) الوسائط البصرية اللفظية

تحتوي الوسائط البصرية على رسائل شفوية أو لغوية شفوية. المثال لكتبو المجالات أو الصحف وغيرها.

(٢) الوسائط البصرية الرسومية

تحتوي الوسائط البصرية الرسومية على رسائل غير لفظية حيث تكون الرسالة على شكل رموز أو عنا

صريانية مثلالرسوماتالتخطيطيةوالصوروالخرائطوغير

ها.

(ج) الوسائالبصريةغيرالمطبوعة

تحتويالوسائالبصريةغيرالمطبوعة

علىرسائلبشكلاثلاثياأبعادمثلالديوراماوالمنمنماتوالنماذج

(د) الوسائالسمعيةوالبصرية

يتمتعهذاالنوعمنالوسائلبشكلاثلاثياأبعاد،وتنقسمهذهالو

سائلبشكلاثلاثيا:

(١) الوسائالسمعيةوالبصريةالصامتة

أنالوسائالسمعيةوالبصريةالصامتة

تتميزبالصوتوالصورةالثابتة،مثلفيلمشرائح.

(٢) الوسائالسمعيةوالبصريةالحركية

الوسائالسمعيةوالبصريةالحركيةهيوسائلبشكلاثلاثيا

التيتمكنهاعرضعناصرالصوتوالصورالمتحركة،مثلالأفلام

لاموسو Adobe

Flash وPPT وأشرطة الفيديو وأقراص VCD وغيرها.^{٣٣}

^{٣٣} M.Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, ٢٠٠٨), h. ٤٥.

٤. تصنيف الوسائط التعليمية

الوسائط التي تستخدم غالباً لأنشطة التعليم هي وسائط الاتصال بالمايدي
ة المسجلة لخدمة لنقل محتويات المواد التعليمية.

فيما يلي وصف تصنيف وسائل تعليمية:

أ) الوسائط المطبوعة

ب) الوسائط البشرية

ج) الوسائط البصرية

د) الوسائط البصرية والسمعية

هـ) الوسائط الكمبيوترية.

٥. وظيفة الوسائط التعليمية

في الأنشطة التعليمية، تقوم وسائل الوظيفة نقل المعلومات للمعلم إلى

طلبة. يشرح & Levie

Lentz بعدة وظائف الوسائط التعليمية، هي:

أ) وظيفة الانتباه، تجعل الطلبة يشعرون بالاهتمام من أجل التركيز.

ب) وظيفة المعرفية، في هذا الحالة يمكن أن تسهل الهدفتنذكر وفهما

علومات.

ج) وظيفة فعالة، أنشطة تعليمية لقراءة نصوص مصورة لمساعدة

طلبة علماً لاستمتاع بالتعلم.

د) وظيفة تعويضية، تقدم أمثلة للمساعدة في فهم منصمحتوبالد

رسالالمقدم.^{٢٤}

٦. منافع الوسائالتعليمية

أما المنافع المحصولة مناستخداموسائالتعليمية على النحو

التالي:

أ) توضيخالرسالة.

ب) التفاعلبينالطلبةووسائالتكوين غيرةالتعلم.

ب) تغلبعلمحدوديةالحجروالفضاءوالحواس.

ج) اكتسابخبرةتعليميةوخلقنفسالتصور.

د) جعلالأطفالأكثراستقلاليةمعمواهبالفردأوالطالب

نفسه.

٧. تعريف الكتابالإلكتروني *E-Book*

الكتابالإلكتروني فياللغةالانجليزيةتسمبب*EBook* هواختصار

Elektronik

من

Book وفياللغةالعربيةنسمبالكتابالإلكترونيأومعروفباسمالكتبا

لرقمية، وتقدمالكتبالرقمية معلوما تبشكلكنصووصووروصوتوفيه

^{٢٤} Azhar Arsyad, *OP.Cit.*, h.٢٠-٢١

٨) ووفقاً لـ *Wikipedia*، إن الكتاب الإلكتروني هو الكتاب المنشور بشكل رقمي ميوي تكون منصوصاً وصوراً و كليهما، ويمكن قراءته على شاشة كمبيوتر أو مسطحة أو أي جهاز إلكتروني آخر. يتم تعريف الكتاب الإلكتروني حالياً علماً أنها إصدارات إلكترونية من الكتب المطبوعة، كما يتم إنشاء بعضها للكتاب الإلكتروني بدو نسخة مطبوعة.

٨. مكونات الكتاب الإلكتروني

أما المكونات أي الأدوات المستخدمة لتصميم الكتاب الإلكتروني على النحو التالي:

أ) *Microsoft Word* أو *Pages (Mac)* أو *Google Docs* (الويب) أو التطبيق لإنشاء البيانات.

ب) *PowerPoint* أو *Adobe*

Indesign، لأن تصميم كتاب إلكتروني جميل أسهل في الواقع في

PowerPoint أو *InDesign*.

ج) يمكن استخدام *Evernot* أو *onenote* لتوضيح محتويات الكتاب

لإلكتروني وملاحظة الأشياء المهمة.

د) لتصغير حجم *PDF* يمكن استخدام تطبيق *Adobe Acrobat*

هـ) يشمل الكتاب الإلكتروني على الغلاف، والمقدمة، والمواد، وما أشبه ذلك.

٩. صيغة كتابة الكتاب الإلكتروني

أما صيغة كتابة الكتاب الإلكتروني على النحو التالي:

ب) PDF

يوفر PDF مزايا من حيث تنسيق جاهز للطباعة ويشبه كتاباً ح

قيقاً _____ .

وهناك خاصية البحث وتحميل الصور وجدول المحتويات والوسائ

طل .

ج) نصعادي

تنسيق النصالعادي هو أبسط تنسيق يمكن رؤيته فياً يبرنا محتقريباً

ايس _____ تنخد مجهاز كمبيوتر .

وبالنسبة لبعض الأجهزة المحمولة، يمكن قراءة التنسيق باستخدام

دامبرنا مجيبتشيتها أولاً .

د) JPEG

تنسيق JPEG له حجم كبير ومقارنةً بالمعلومات النصية الموجود

دته، وبالتاليفإنخذ التنسيق عادةً ما يكون نشائعاليسللكتبالإ

لكترونية التي تحتويعلنا النصو لكتنالأنواعالكتبالمصورة التي

تهيمنالصورعلنسبها .

(هـ) LIT

تنسيق LIT هو تنسيق يضمن *Microsoft* *Reader* يسمح بتعديل النص في الكتب الإلكترونية حسب عرض شاشة الجهاز المحمول المسجل. تستخدم للقراءة. ويمتاز هذا التنسيق بالخط المرئي للقراءة.

(و) HTML

في تنسيق HTML، يمكن استيعاب الصور والنص، ويمكن تعديل تخطيطات النصوص والصور، لكن النتائج التي تظهر على الشاشة لا تطابقاً حياً عند الطباعة.

(ز) فتح تنسيق حزمة الكتب الإلكترونية

هذا التنسيق، يسمى *OPF* *FlipBook*، هو تنسيق كتاب إلكتروني مستند إلى XML تم إنشاؤه بواسطة نظام الكتب الإلكترونية. كانت الكتب الإلكترونية بهذا التنسيق معروفة في وقت استخدامها دفاتر المتحركة علماً أنها برامج عرض الـ PDF التي كانت تقرأ إلكترونياً. كمنقلبه.^{٢٦}

١٠. وظيفة الكتاب الإلكتروني

فيما يلي بعض وظائف الكتب الإلكترونية:

^{٢٦} <http://WWW.dosenpendidikan.co.id>

أ) كوسيلة المعلومات

الكتاب الإلكتروني مناسبة جداً لاستخدامها كوسيلة المعلومات
لأن تصميمها وتوزيعها سهلة.

ب) كوسيلة التعليم

عديد من الناس يؤلفون الكتاب الإلكتروني التي
تحتوي على معلومات المعرفة
معموماً للقراءة والمعلومات التي تستخدم غالباً ككتاب إلكتروني
ة، حول دروس الكمبيوتر والأعمال التجارية عبر الإنترنت أو إيشي
والذي يتعلق بالتكنولوجيا.

١١. أهداف الكتاب الإلكتروني

- تعداد الكتاب الإلكتروني بهدف تسهيل تعليم الطلبة وتسهيل نشر المعل
ومات، وفيما يلي الأهداف العامة للكتاب الإلكتروني:^{٢٧}
- أ) حفظ تكلفة تأليف الكتاب
 - ب) تسهيل تأليف الكتاب
 - ج) تسهيل عملية التعليم والتعلم
 - د) تسهيل عملية نشر المعلومات
 - هـ) حماية المعلومات التي يتم مشاركتها.

^{٢٧} <http://penerbitdeepublish.com>

١٢ . الاختلافات بين الكتب المطبوعة والكتب الإلكترونية^{٢٨}

فيما يلي الاختلاف العامة بين الكتب المطبوعة والكتب الإلكترونية:

الكتب الإلكترونية	الكتب المطبوعة
يتم عرضها إلكترونياً في شكل ملفات متاحة بتنسيقات مختلفة لملاحظات ملفات الكتب الإلكترونية ، مثل <i>pdf . mobi</i> <i>epub</i> وما إلى ذلك.	يتم عرض الكتب التقليدية حقيقية مادياً، مصنوعة من ورق تمت معالجته مسبقاً.
يجب أن تمر الكتب المطبوعة بعملية تدريجية من التكلفة إلى الطباعة إلى التحرير وكل هذه الأشياء. ثم يتم توزيعها على المكتبات لبيعها وشراؤها من قبل المستهلكين.	يوجد فرق في السعر لكل من الكتب الرقمية والكتب المطبوعة. إذا كان الكتاب الرقمي للمؤلف أو الناشر يحتوي على ملف كتاب أصلي واحد ، فكل ما عليك فعله هو تحميله ونشره في متجر كتب رقمي.
يمكننا الحصول على كتب إلكترونية عن طريق تنزيل أو تنزيل الملفات التي توفرها مواقع الويب أو المدونات	يمكن الحصول عليها عن طريق الاستعارة في المكتبات العامة ، أو الموحودة بشكل شائع في المدارس وفي الحرم الجامعي . أو

^{٢٨}<http://penerbitdeepublish.com>

	<p>يمكنك أيضًا شرائه من المكتبات القريبة من منطقة منزلك.</p>
<p>في غضون ذلك ، لقراءة الكتب الرقمية ، نحتاج فقط إلى هاتف ذكي أو جهاز لوحي واحد ، حتى تتمكن من شرائها وتنزيلها من المكتبات الرقمية على الإنترنت.</p>	<p>لكي تتمكن من قراءة الكتب المطبوعة أو المادية ، يتعين علينا شراء أو استعارة الكتب واحدة تلو الأخرى. لذا ، إذا كنا مهتمين بـ ٥ كتب ، فعلىنا إحضار الكتب الخمسة وحفظها.</p>
<p>في حالة فقد الجهاز أو ملف الكتاب الإلكتروني لدينا ، يمكننا الوصول إليه مرة أخرى من خلال مكتبة رقمية. لذلك فهي بالتأكيد كتب رقمية أو كتب إلكترونية عملية ومتنقلة للغاية. يمكننا قراءة الكتب في أي مكان وفي أي وقت بلمسة واحدة.</p>	<p>يكن الخطر في أنه إذا كان لدينا كتاب مطبوع أو مادي ، فعلىنا الاهتمام بالكتاب والعناية به. لأنه إذا ضاع الكتاب أو تلف. بالتأكيد سنزج أنفسنا لشراء الكتاب مرة أخرى ، والذي يكلف الكثير من المال.</p>

١٣. كيفية كتابة كتاب إلكتروني

أما كيفية كتابة كتاب إلكتروني هي نفس طريقة كتابة كتاب تقليدي. لكن الاختلاف في وسائل المنشور.

لذلك، فالمرحلة الأولى، لا يزال يتعين على المؤلف فتحديد الموضوع، ثم كتابة السيناريو، ونشرها باستخدام وسائل الكتابة الإلكترونية.

إن تحويل نص الكتاب الإلكتروني له عدة طرق، بدءاً من التحويل البسيط لملف نصي أو

Word ثم تحويلها إلى *PDF*، باستخدام التصميمات الجيدة والتطبيقات الأخرى.

فيما يلي خطوات كيفية كتابة كتاب إلكتروني:

أ) كتابة النص

إذا كنت تترجم من لغة المفهوم، يمكنك تدوين الملاحظات في محرر لنصوصاً أولاً.

ب) تخطيط الإطار النظري

نظراً من

المناقشة واسعة، يجب علينا إنشاء إطار عمل للكتاب الإلكتروني

هيلاً للكتاب

بالإضافة إلى ذلك، أنت توفير إطار عمل سيجعلنا السهل على القراء

وفهم محتويات الكتاب الإلكتروني المنشور. والخطوط العريضة المعنية هي مثل جدول المحتويات في كتاب مطبوع، لذا أخذ المرحلة من مراحل المهمة التي تتم مناقشتها.

(ج) تصميم الطباعة والتخطيط

بعد الانتهاء من كتابة الكتاب الإلكتروني، فالخطوة التالية هي كيفية تصميم كتاب إلكتروني. كيفية تصميم كتاب إلكترونيًا بتصميم جيد، هناك العديد من التطبيقات التي يمكن استخدامها لإنشاء تخطيطات. مثل *Corel Draw* و *Adobe Illustrator* و *Adobe InDesign* وتطبيقات أخرى. إذا كنت تريد المزيد من البساطة، فيمكنك إنشاء كتاب إلكتروني من *Google Slides*. إنشاء *Google Slides* المجاني باستخدامها لإنشاء الشرائح، يمكنك أيضاً أن تنشئ *Google Slides* تصميمات لتخطيط الكتاب الإلكتروني.

(د) كتابة محتوى الكتاب الإلكتروني

من وجه عام أن كتابة محتوى كتاب الإلكتروني ليست غرقاً طويلاً مقارنة بالمرحلة الأخرى

(هـ) احفظ كملف PDF

بعد إنتهاء مراجعة النص وتصميم غلاف الكتاب بالإلكتروني،
 فالخطوة التالية هي تصدير إلى ملف PDF.
 إذا كنت تستخدم Google، فإنمض طلع "تحويل".
 أو تستخدم تطبيقاً آخر، فتأكد من تحويل الملف لاحقاً إلى PDF

و) حماية الكتاب بالإلكتروني

في هذه المرحلة، لنقوم بكلمة مرور لملف PDF
 الإلكتروني، لكننا سنضغطه بشكلمض غوط.
 بعد ذلك، كلمة المرور هي ملفمض غوط.
 الحيلة هي تثبيت WinRAR، ثمض غوط الملف.
 إذا تم تثبيته، فانقل لنا مجلد الذي يوجد به ملف الكتاب الإلكتروني.
 بعد ذلك، انقر بزر الماوس فوق ملف الكتاب الإلكتروني الذي قمنا بـ
 شائه، وحدد إضافة إلى الأرشيف.
 بعد اختيار الإضافة للأرشيف، ستظهر نافذة جديدة من تطبيق
 WinRAR. اختر امتداد الملف المضغوط الذي تستخدمه عادة.
 لا تنس تعيين كلمة مرور أيضاً، حتى تعرف من يمكنه قراءة كتابك
 الإلكتروني.

١٤. عيوب الكتاب الإلكتروني

فيما يلي عيوب تطوير الكتاب الإلكتروني، من بين أمور الأمور التالية:

أ) يجعل العينون تتعب بسرعة، والاستخدام طويل الأمد يمكن أن يجمع
للعيننا قصة.

ب) حجم الخط أصغر، خاصة إذا تم الوصول إليها وفتحها عبر الهات
ف.

١٥. مزايا الكتاب الإلكتروني

فيما يلي مزايا تطوير الكتاب الإلكتروني، من بين أمور الأهم التالية:

أ) سهولة حملها لأنها نسخة إلكترونية التي يمكننا القارئ
علما استخدامها بالأجهزة الإلكترونية مثل لهواتفنا وما أشبه
ذلك.

ب) سهولة نسخ الكتاب الإلكتروني مجاناً حيث يمكن توفير التكال
يفود عما تحتاجه للتعليم.

ج) ليس ~~ثقيلة~~، لأن
الكتاب الإلكتروني تحتاجه في مجلد إلكتروني المحم
ولة.

د) توفير الورق، يعنياً نناد عمنا الانتقال إلى البيئة الخضراء التي تتمبر
مجتها في هذا الوقت.^{٢٩}

^{٢٩} <https://WWW.dosenpendidikan.co.id/e-book-adalah/>

باستخدام مجموعة من الوسائل ذات التصميمات الجذابة يمكن على زيادة اهتمام الطلبة بالتعليم وني إضافة فائدتهم .

منالشرح السابق، يعد الكتاب الإلكتروني ونيو عمالكتابا إلكترونية لتييمكنقراء تمامخالالآجهزة الإلكترونية مثلالآجهزة الكمبيوتر والهواتف .

لايختلفكثيراعنالكتبالعادية، يحتويالكتابالإلكترونية علمعلوما تحولالنصوصوالصورلفهمالمعلوماتوالموادبسهولة . وكذلك يحتويعلمجموعة متنوعه منالتنسيقاتالتييمكنفتحهابالآجهزة الإلكترونية مثل *PDF* و *HTML* و *XML* و *TXT* و *Mobi* وما أشبه ذلك .

ومعدذلك، إنتنسيقالكتابالإلكترونيأكثرأستخدامأهوالكتابالإلكترونييتنسيق *PDF*، لأنهييمكنفتحالكتابالإلكترونييتنسيق *PDF* علبالرغممنأنالآجهزة الإلكترونيةالمستخدمغيرمتصلبالإنترنت .

تتمتعالكتابالإلكترونية بميزةأنهييمكنقراءهافياًمكأنوزمان، لأنهالكتابالإلكترونية لا يحتاج إلى حملالكتابالمختلفة، يكفي باستخدام كمبيوترأو هاتف .

ج. المفردات

١. تعريف المفردات

يرر رخاية، أن المفردات هي العناصر الرئيسية التي تتركب في جملة مفيدة، وجملة المفيدة تتكون من عناصر رئيسية، وهما الكلمة الأساسية ولا ضافية.^{٣٠} يريد الحميد وأصدقاؤه، أن المفردات هي جزء مهم من اللغة وتكون أساساً لتعلم اللغة العربية.^{٣١} وفي الوقت نفسه، يريد الحنان، أن المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تستخدمها الشخص شفهيًا وكتابيًا ولديها المعنى ونحجمها مع كلمات أخرى بترتيبها أبجديًا.^{٣٢}

المفردات هي اللغة العربية، هي مجموعة من الكلمات التي يعرفها شخص ص وهي جزء من لغة معينة. من ثم المفردات هي اللغة الإنجليزية تسمى *vocabulary*.

^{٣٠} Rohayah Machali, *Pedoman bagi Penerjemah: Panduan Lengkap bagi Anda yang ingin Menjadi Penerjemah Profesional*, (Bandung: Kaifa, ٢٠٠٩), h. ٤٥

^{٣١} M. Abdul Hamid, dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab (Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media)*, (Malang: UIN Malang Press, ٢٠٠٨), h. ٦٠

^{٣٢} Zulhanan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: Rajawali Pres, ٢٠١٤), h. ٢٠٩.

٢. تعليم المفردات

فيتعليم المفردات، يجب أن يكون المعلم قادراً على إعداد المفردات بالصحة
حداً لطلبة

ولذلك يجب على المعلم تطبيق بعض المبادئ والمعايير فيما يختار المفردات الوا
ضحة. ومبادئ اختيار المفردات على النحو التالي:

(أ) اختيار المفردات المستخدمة.

(ب) اختيار المفردات التي تستخدم في الدولة العربية، ولا تستخدم مع لبع
ض الدولة العربية فحسب.

(ج) اختيار
الكلمات المعينة ولها المعاني المعينة، مثلاً لكلمات المستخدمة في
جالا المعنية.

(د) اختيار الكلمات المألوفة والمعروفة واستبعاد الكلمات التي نادر
استخدامها.

(هـ) اختيار الكلمات التي يمكن استخدامها في مختلف المجالات لتلايقه
صر على بعض المجالات.

(و) اختيار
الكلمات التي يحتاجها الطلبة غالباً بدلاً من الكلمات التي لا يحتاج
ها الطلبة أحياناً أو نادراً ما يحتاجونها.

ز) اختيار الكلمات العربية مع وجود مقارنات بلغات أخرى.
المثالا اختيار كلمة ها تيفو كلمات أخرى.

عند تعليم المفردات، الطلبة لا تكف عن
بمجرد تعلم كيفية نطق الحروف، أو معرفة معناها بشكلمستقل، أو
معرفة جذر الكلمة، أو إعطاء أمثلة على الترتيبالصحيح.
بل في تعليم المفردات يجب على الطلبة أن يكونوا قادرين على تطبيقها.

٣. أهداف تعليم المفردات

أما أهداف العامة في تعليم المفردات هي:

أ) تقديم المفردات الجديدة إلى

الطلبة من خلال القراءة للمواد وفهم المصمم.

ب) فهم معن المفردات معجمياً ودلالة ونحوية.

ب) تدريب الطلبة على نطق المفردات بشكل صحيح.

ج) قدرة على تقدير واستخدام المفردات في التعبير الشفوي والكتابي

فقالسياق الصحيح.^{٣٤}

^{٣٤} Siti Choir Ria, "Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Arab Dengan Menggunakan Metode Make A Mach Pada Siswa Kelas V Semester Genap MI Ma'arif ١٨ Trimurjo Tahun Pelajaran ٢٠١٤/٢٠١٥". Fakultas Tarbiyah

٤. أنواع المفردات

يرى ابن طعيمة الذي نقله سيف المصطفى، أن المفردات تتكون من عدة الأنواع، هي:
 أ) المفردات في سياق إتقان مهارة اللغة.

ب) المفردات تحسب معناها.

ج) المفردات تحسب استخدامها.

٥. مؤشرات تعليم المفردات

أ) اكتمال الجملة باختيار المفردات الصحيحة أو المقدمة.

ب) تطابق المفردات الجديدة بشكل صحيح.

ج) نطق المفردات الجديدة حسب الصورة المقدمة.

د) تطابق التعبير الجديد في الجملة الكاملة.

د. الويب (WEB) Web Electric Browser

١. تعريف الويب (WEB) Web Electric Browser

فيه _____ إذ الوقت، يلزم على

استخدام التكنولوجيا لتسهيل وتسريع تسليم المعلومات عن نطاق واسع

بسهولة وسرعة من شخص _____ الذي

يملك إمكانية الوصول للإنترنت.

٢. المفاهيم الأساسية للويب

يحتوي الويب على مفاهيم أساسية تصبح مرجعاً لدراسة الويب. موقع الويب عبارة عن صفحة ويب تحتوي على الكثير من المعلومات المطلوبة ويتم كنال وصولاً إليها بسرعة حيث يلزمنا نشاء موقع ويب. فيما يلي وصف لبعض المتطلبات لتعلم موقع الويب:

أ) الإنترنت

الشبكة بينا الكمبيوتر المترابطة بشكل مستمر إما من خلال البريد الإلكتروني ونقل الملفات والاتصال الثنائي لاتجاهيين لأفراد أو مجموعة.

فيما يلي تعريف الإنترنت من بعض الخبراء:^{٣٧}

يـري Mulyanto أن

الإنترنت والشبكة الدولية هي أكبر شبكة في العالم حيث تتصل جميع الشبكات في جميع المنظمات بأكبر شبكة حيث يمكنها التواصل مع بعضها البعض.

يـري Irawan الإنترنت هو اختصار لكلمة "

Internet network

"، وهو ما يعني سلسلة من أجهزة الكمبيوتر المتصلة بعدة دوائر شبكة".

^{٣٧} <http://respository. Bsi.ac.id>

- يري *Sibero* " الإنترنت (الشبكة المترابطة)

هيشبكة كمبيوتر التي تربط الشبكات العالمية.

بناءً على الشرح

السابق، يمكننا الاستنتاج أن الإنترنت عبارة عن سلسلة أو شبكة

كمبيوتر التي تربط شبكات الكمبيوتر في شبكة واسعة.

(ب) الويب

الويب هو

مجموعة من الصفحات المترابطة لتسهيل التبادل وعرض مختلفاً:

وأعمال النصوص والصور والرسوم المتحركة والصوت وغيرها من المعاد

ومات.

فيما يلي تعريف الويب من بعض الخبراء:

- يري *Arief* أن

الويب واختصاراً شائعاً باسم *WWW* هي مجموعة من

قواعد الويب التي يمكننا الوصول إليها على

استخدام الإنترنت التي تحتوي على جميع "

- يري *Kadir* و *Triwahyuni* أن الويب (*WWW*)

هو برنامج محلي

يمكن استخدامها للحصول على معلومات أو حتّى شراء سلع

- يـــــــرى *Sibero*، أن

الويبهو نظام مرتبط بالوثائق المستخدمة كوسيلة لعرض الـ

نصوص الصور والوسائط المتعددة وغيرها على شبكة الـ

كمبيوتر".

من التعريفات

السابقة، يمكننا الاستنتاج أن الويبهو نظاماً ومصدر إنترنت

الذي يمكننا الوصول إليه بشكل نصوص صور وغيرها التي تُستخد

دم للحصول على المعلومات وما إلى ذلك.

(ج) مستعرض الويب

البرامج المستخدمة للبحث عن مصادر المعلومات على شبكة الإنترنت

تويمكنها عرض الصور وتشغيل ملفات الوسائط المتعددة وإرسال

واستقبال البريد الإلكتروني *HTML*.

فيما يلي تعريف متصفح ويب لبعض الخبراء:

- يـــــــرى *Arief*

"متصفح الويب هو برنامج يعمل على عرض مستندات الويب

بتنسيق *HTML*".

- يري Sibero "متصفح الويب هو تطبيق برمجية يستخدم لاسترداد معلومات من المواقع الإلكترونية".

- يري Irawan "متصفح الويب هو برنامج يستخدم مع شبكة الإنترنت للوصول إلى المعلومات والتواصل مع الإنترنت".

بناءً على التعريفات السابقة، يمكننا استنتاج أن Web Browser هو تطبيق برمجي الذي يستخدم مع شبكة الإنترنت للوصول إلى المعلومات والتواصل مع مستندات الويب بتنسيق HTML. (د) خادم الويب

برنامجي فر خدمات قائم على البيانات التي تعمل على نقل الملفات التي يطلبها المستخدم ومقاطع فيديو صور وملفات وغيرها.

فيما يلي تعريف خادم الويب وفقاً لبعض الخبراء:

- يري Arief (٢٠١١ : ١٩) "خادم الويب هو برنامج تطبيق له وظيفة كمكان لتخزين وتوزيع الملفات".

فيما يلي أنواع الويب: ^{٣٨}

Google Chrome (أ)

Opera (ب)

Yahoo (ج)

Microsoft Edge (د)

Mozilla Firefox (هـ)

Internet Explorer (و)

UC Browser (ز)

Baidu (ح)



^{٣٨} <http://WWW.jetorbit.com>

مراجع البحث

Al-Qur'an dan Terjemahnya, (Bandung: CV Penerbit, ٢٠١٤)

Arum Oktaliana Sari, Guntur Cahaya Kesuma, Dian Anggraini. Program Studi Pendidikan Matematika UIN Raden Intan Lampung

Sholihah Sholihah. ٢٠١٧. Tarling: Journal of Language Education. ١(١), ٦٢-٧٦. *Penggunaan Media Gambar Dalam Pembelajaran Mufrodah*.

Muhammad Holimi. ٢٠١٩. Muhadasah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab. ١(١), ١٨٣-١٩٢. Pondok Pesantren At-Tanwir Perumahan Pondok Mutiara Asri Kabupaten Malang. *Pembelajaran Mufrodah Dengan Menggunakan Media Gambar*.

Mezan el-Khaeri Kesuma, "Pengembangan Modul Sharaf Dengan Pendekatan Deduktif di Pondok Modern Madinah Lampung", Vol. ١١ No. ١ (٢٠٢٠)

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung, Alfabeta cv, ٢٠١٧)

Riduwan, 'Metode Penelitian Sekala Likert'. (Universitas Pendidikan Indonesia, ٢٠٠٩)

Giri Wiarso, *Media Pembelajaran dalam Pendidikan Jasmani*, (Yogyakarta: Laksitas, ٢٠١٦)

Zulhanan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: Rajawali Pres, ٢٠١٤)

Moh. Mansyur, Materi Pokok Bahasa Arab I Modul ١-١٢, (Jakarta : Direktorat Jendral Lembaga slam dan Universitas Terbuka, ١٩٩٤)

Sholihah Sholihah. 2017. Tarling: Journal of Language Education. 1(1), 62-76. *Penggunaan Media Gambar Dalam Pembelajaran Mufrodad.*

Wawancara pendahuluan dengan Bapak Ngadiman, Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab Mts Miftahul Falah Mekar Jaya Pada Tanggal 21 Januari 2021

Punaji Setyosari, *Metode Penelitian Pendidikan dan Perkembangan.* (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2013)

Alim Sumarno, *Perbedaan Pengembangan dan Pengembangan,* (Surabaya: Elearning UNESA, 2012)

Mudhofir, *Teknologi Intruksional,* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 1999)

Emzir, *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif,* (Jakarta: Rajawali Pers, 2012)

<https://sayidbukhari.blogspot.com/2016/08/penelitian-pengembangan-research-and.html>.

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan,* (Bandung: Alfabeta, 2010)

<https://hidayatihanafi.wordpress.com/2017/07/13/addie-model/>

I Made Teguh, I Nyoman Jampel dan Ketut Pudjawan, *Model Penelitian Pengembangan,* (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2014)

<http://lirilir-ambulan.blogspot.com/2012/03/beberapa-metode-karya-ilmiah-untuk.html>.

Muslih, "Pemanfaatan Media Pembelajaran berbasis ICT pada Lembaga", *Jurnal Pemikiran Agama untuk Pemberdayaan* Vol. 16 No. 2, 2016

Umi Hanifah, "*Media Pembelajaran Bahasa Arab*" (Surabaya: CV. Putra Media Nusantara, 2011)

Nunu Mahnun, "Kajian terhadap Langkah-langkah Pemilihan Media dan Implementasinya dalam Pembelajaran", *Jurnal an-Nida' Vol. 37 No. 1,* 2012

Kisbiyanto, "Media Pembelajaran Bahasa Arab" *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol. 3 No. 2,* 2016

Umi Hanifah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab,* (Surabaya: CV. Putra Media Nusantara, 2011)

Giri Wiarto, *Media Pembelajaran dalam pendidikan jasmani,* (Yogyakarta: Laksitas, 2016), h 19.

M.Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, ٢٠٠٨)

Azhar Arsyad, *OP.Cit.*, h.٢٠-٢١

<https://WWW.dosenpendidikan.co.id/e-book-adalah/>.

Rohayah Machali, *Pedoman bagi Penerjemah: Panduan Lengkap bagi Anda yang ingin Menjadi Penerjemah Profesional*, (Bandung: Kaifa, ٢٠٠٩)

M. Abdul Hamid, dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab (Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media)*, (Malang: UIN Malang Press, ٢٠٠٨)

