

تطبيق طريقة جبريل باستخدام وسائل الصور في ترقية استيعاب المفردات
لدى طلبة الصف العاشر بمدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة
سوكاراجا أوكو الشرقي

رسالة

إعداد : إيريساه

رقم القيد : ١٧١١٠٢٠٠٨٢



قسم تعليم اللغة العربية
كلية التربية و إعداد المدرسين
بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج
٢٠٢١ م / ١٤٤٢ هـ

تطبيق طريقة جبريل باستخدام وسائل الصور في ترقية استيعاب المفردات
لدى طلبة الصف العاشر بمدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة
سوكاراجا أوكو الشرقي

إعداد الطلبة:

اسم الطلبة : إيرليساہ

رقم التقييد : ١٧١١٠٢٠٠٨٢



المشرف الدكتور محمد أكمان شاه، الماجستير

المشرف المشارك أحمد صادق، الماجستير

رسالة

مقدم لاستكمال شروط الحصول على درجة البكالوريوس في التربية

(تخصص تعليم اللغة العربية)

العام ٢٠٢١

أ

ملخص

تطبيق طريقة جريل باستخدام وسائل الصور في ترقية استعاب المفردات لدى طلبة الصف العاشر بمدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة سوكاراجا أوكو الشرقي

خلفية هذا البحث هي نقصان الطلاب في استعاب المفردات، يحدث هذا الحاح بسبب الطريقة والوسائط المستخدمة من قبل المدرس غير مطابقة، مما يجعل الطلاب يشعرون بالملل وعدم حماسهم لمشاركة التدريس، و هم يعتقدون أن اللغة العربية مادة صعبة. لذلك ، من الضروري إجراء بحث لتحسين المشكلات الموجودة من خلال تطبيق طريقة جريل باستخدام وسائط الصور حتى لا يشعر الطلاب بالملل ويكونون متحمسين لمشاركة التدريس. الهدف من هذا البحث هو لمعرفة تطبيق طريقة جريل باستخدام وسائل الصور في ترقية استعاب المفردات لدى طلبة الصف العاشر بمدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة سوكاراجا أوكو الشرقي.

نوع هذا البحث هو البحث الإجرائي الصفي يتم إجراؤه في دورتين. تتكون كل دورة من اجتماع واحد ، مع النموذج الذي طوره كيميس و ميك تاغات من خلال أربع مراحل ، وهي التخطيط والتنفيذ والملاحظة و التأمل. موضوع هذا البحث هو طلبة الصف العاشر بمدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة سوكاراجا أوكو الشرقي بإجمالي ٢٠ طلبة يتكون من ٧ طلاب و ١٣ طالبة. أساليب جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث هي الملاحظة والاختبار والمقابلة والأدلة الوثائقية. يتم تحديد النتيجة عن طريق التحليل الوصفي.

تظهر نتائج هذا البحث المستندة إلى نتائج الاختبارات والملاحظات التي أجراها الباحثة أن استعاب المفردات لدى الطلبة قد وصل إلى الهدف المحدد لمؤشر النجاح وهو ٨٥٪. في الدورة الأولى حصل على ترقية ٦٠٪ وترتقي إلى ٩٠٪ في الدورة الثانية.

لذلك ، يمكن الاستنتاج أن من خلال تطبيق طريقة جبريل باستخدام وسائل الصور يقدر على ترقية استيعاب المفردات لدى طلبة الصف العاشر بمدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة سوكاراجا أوكو الشرقي.

الكلمات المفتاحية : طريقة جبريل، وسائل الصور، استيعاب المفردات



الإقرار

أقر أنا الموقع أدناه

الاسم : إيرليسا
رقم القيد : ١٧١١٠٢٠٠٨٢
القسم : تعليم اللغة العربية
الكلية : التربية و إعداد المدرسين

أن بحثي المعنون (تطبيق طريقة جبريل باستخدام وسائل الصور في ترقية استيعاب المفردات لدى طلبة الصف العاشر بمدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة سوكاراجا أوكو الشرقي) هو عمل خاص بي، أصيل غير متصل و لا منتحل من أي عمل منشور، كما أقر بالالتزام بالأمانة العلمية و أخلاقيات البحث العلمي في كتابة البحث المعنون أعلاه. و أتحمّل كافة التبعات القانونية جراء الحقوق الفكرية و المادية للتغير، و للجامعة الحق في اتخاذ الإجراءات اللازمة و المترتبة على ذلك.

٢٠٢١
تحريرا بنندار لامبونج،
الطالبة،



إيرليسا

رقم القيد : ١٧١١٠٢٠٠٨٢



وزارة الشؤون الدينية

كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامفونج

العنوان : شارع لتكول اندرو سورالامين سوكارامي بندار لمفونج، رقم الهاتف : (0721) 703289

موافقة

موضوع البحث

: تطبيق طريقة جبريل باستخدام وسائل الصور في ترقية استيعاب المفردات لدى طلبة الصف العاشر بمدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة سوكاراما أوكو الشرقي

إسم الباحثة

: إبروليساه

رقم التسجيل

: 1711.20.082

القسم

: قسم تعليم اللغة العربية

الكلية

: كلية التربية و إعداد للمدرسين بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامفونج

واقفته اللجنة الإشرافية

قد قام المشرف بالتغييرات حسب الضرورة وتصحيحه بحيث أنها مؤهلة للمناقشة في كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامفونج

تحريرا بندار لامبونج،

المشرف المشارك،

الدكتور أحمد صادق، الماجستير

الرقم الوظيفي: 19731118200031002

المشرف،

الدكتور محمد أكمان شاه، الماجستير

الرقم الوظيفي: 197003181998031003

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة أمي هجرية، الماجستير

الرقم الوظيفي: 1972051997032004

وزارة الشؤون الدينية

كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إنان الإسلامية الحكومية لامفونج



العنوان : شارع لتكول اندرو سورامتين سوكرامي بندار لمفونج، رقم الهاتف : (٠٧٢١) ٧٠٣٢٨٩

تصديق لجنة المناقشة

تمت المناقشة على البحث العلمي تحت الموضوع: " تطبيق طريقة جربيل باستخدام وسائل الصور في ترقية استيعاب المفردات لدى طلبة الصف العاشر بمدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة سوكاراجا أوكو الشرقي "

الإسم : إيرليساه

رقم القيد : ١٧١١٠٢٠٠٨٢

القسم : قسم اللّغة العربيّة

الكلية

: كلية التربية و التعليم بجامعة رادين إنان الإسلامية الحكومية لامفونج

للمحصل على الدرجة الجامعية الأولى في علم التربية و التعليم يوم الثلاثاء التاريخ ٢٨ سبتمبر ٢٠٢١

لجنة المناقشة

رئيس المناقشة : الأستاذ الدكتور سلطان شهرل، الماجستير

سكرتيرة : كانادا قمرية، الماجستيرة

المناقش ١ : الدكتور الحاج أمير الدين، الماجستير

المناقش ٢ : الدكتور محمد أكمان شاه، الماجستير

المناقش ٣ : أحمد صادق، الماجستير



عميلة

الأستاذة الدكتورة الحاج

رقم التوظيف: ٠٣٢٠٠٢

شعار

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا
(سورة البقرة الآية ٢٨٦)



إهداء

الحمد لله رب العالمين مع روح النشاط وبعزيمة قوية، والدعاء، حصلت الباحثة على اتمام كتابة هذه الرسالة العلمية. عديد من العوائق والمصاعب ولكن الحمد لله بنعمته و هدايته تَمَّت الباحثة في كتابة هذه الرسالة العلمية، وهذه الأمور هي ذو قيمة لدي الباحثة، تجربة مدهشة بالنسبة للباحثة، لذلك قدّمت الباحثة هذه الرسالة العلمية إلى هؤلاء الذين يشجعون في كتابة هذه الرسالة العلمية.

١. والديا المحبوبين و المحترمين أبي السيد كاريادي و أمي السيدة ليسناواني حيث قد ربياني و داعباني أرشداني و دعواني و شجيعاني في اتمام هذه الرسالة العلمية. قدمت هذه الرسالة العلمية عسى أن تكون الخطوة الأولى لسعاتكما.

٢. أخي المحبوب إيردي يانشاه الذي يدعو و يشجعي في اتمام هذه الرسالة العلمية و لنجاحي.

٣. جميع أعضاء الأسرة على التسجيع في إتمام هذه الرسالة العلمية

٤. أصدقائ بتمسم اللغة العربية و جميع أصحابي الذين أعطوا الباحثة المساعدة و

التسجيع و الاقتراحات لإتمام هذه الرسالة العلمية

٥. زملائي الأعزائ جامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لامبونج

ترجمة الباحثة

اسم الباحثة إيرليساها ولدت في أير هيتام (سينار كيداتون) في التاريخ ٢٤ يولي ١٩٩٨ و هي بنت الأولى /ن أخوين من المتزوج السيد كاريادي و السيدة ليسناوتي. بدأت تربية الباحثة في مدرسة الإبتدائية الحكومية ١٥٦ أوكو و تخرّجت في السنة ٢٠١١، ثم استمرت دراستها في مدرسة المتوسطة بمدرسة مدرسة مفتاح اللجنة المتوسطة الإسلامية فينيحوان أوكو في السنة ٢٠١١ و تخرّجت في السنة ٢٠١٤. ثم استمرت دراستها في مدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة سوكاراجا أوكو الشرقي في السنة ٢٠١٤ و تخرّجت في السنة ٢٠١٧.

و في السنة ٢٠١٧، استمرت الباحث دراستها إلى الجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية بندار لامبونج بكلية التربية و إعداد المدرسين بقسم اللغة العربية. في شهر يولي ٢٠٢٠ أجرى الباحثة محاضرة عمل حقيقي في قرية سنار كيداتون ، كيداتون فينيحوان رايا أوكو. و في شهر أكتوبر ٢٠٢٠ ، أجرى الباحثة ممارسة الخبرة الميدانية في مدرسة محمدية الإبتدائية الإسلامية بندار لامبونج.

بندار لامفونج ، أبريل ٢٠٢١
الباحثة

إيرليساها

كلمة شكر و تقدير

الحمد لله رب العالمين و الشكر له الذي قد أعطاني نعمه و هدايته حتى أقدر على إنهاء كتابة هذه الرسالة العلمية البسيطة لإستيفاء بعض الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في علم التربية و التعليم بقسم اللغة العربية بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج. و موضوع هذه الرسالة العلمية: " تطبيق طريقة جبريل باستخدام وسائل الصور في ترقية استعاب المفردات لدى طلبة الصف العاشر بمدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة سوكاراجا أوكو الشرقي"

الصلاة و السلام على النبي المصطفى محمد صلى الله عليه و السلم و آله و أصحابه الذي قد حمل رسالته للحياة الكاملة. و يفضل الناس لطلب العلم كزاد الحياة لنفعها في جميع جوانب الحياة.

و في كتابة هذه الرسالة العلمية وجد الباحث المساعدات و المعاونات من جميع الأطراف, و من اللائق قدم الباحث جزيل الشكر و تقدير على جميع جهة الذين شجعوا و ساعدوا الباحث لكتابة بحثه, و بالخصوص إلى:

١. السيدة الأستاذة الدكتورة نرفا دييانا، الماجستير كعميدة كلية التربية بجامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لامبونج.
٢. السيدة الدكتورة أمي هجرية، الماجستير كرئيسة قسم تعليم اللغة العربية جامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لامبونج
٣. السيد الدكتور محمد أكمان شاه، الماجستير كالمشرف الأول الذي قد أعطى الباحثة التسجيع و الاقتراحات في كتابة هذه الرسالة العلمية
٤. السيد أحمد صادق، الماجستير كالمشرف الثاني الذي قد أعطى الباحثة التسجيع و الاقتراحات في كتابة هذه الرسالة العلمية

٥. جميع المحاضرين في كلية التربية وإعداد المدرسين، وخاصة بقسم تعليم اللغة العربية، الذين قدموا معرفة مفيدة للغاية للباحثة أثناء دراستها في كلية التربية وإعداد المدرسين في جامعة رادين انتان الإسلامية الحكومية لامبونج.
٦. السيد الحاج محمد خليل الماجستير كرئيس المدرسة بمدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة سوكاراجا أوكو الشرقي الذي أعطى الباحثة الفرصة والإذن لدى الباحثة لإجراء البحث
٧. السيد الحاج علي صادق كمدرس اللغة العربية وجميع مدرسين و مدرسات بمدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة سوكاراجا أوكو الشرقي الذين أعطوا الباحثة التشجيع والمساعدة في إتمام هذه الرسالة العلمية
٨. والديا المحبوبين و المحترمين أبي السيد كاريادي و أمي السيدة ليسناواني حيث قد رباني و داعباني أرشداني و دعواني و شجيعاني في اتمام هذه الرسالة العلمية
٩. عزيزي سيلفيا بولاندا و ييني سولاستر و دوي سارة النساء و ريتنو سيتيا نحرور و زهرة النفوس و حلو ألف لطيفة و أفيليا خير علي إعطاء التشجيع و التحفيز و المساعدة لدى الباحثة أثناء كتابة هذه الرسالة العلمية.
١٠. أصدقائي بقسم اللغة العربية مرحلة ٢٠١٧ و بالخصوص أعضاء الفصل هـ الذين أعطوا الباحثة المساعدة لإتمام هذه الرسالة العلمية

و أدركت الباحثة أن هذه الرسالة العلمية عديد من العيوب، و بذلك طلبت الباحثة الانتقادات و الإرسادات لحسن هذه الرسالة العلمية. عسى الله أن يعطيهم بأحسن الجزاء. رجي الباحثة على أن ينفع بحثها لنفسها و نفس القارئين.

بندار لامفونج، ٢٠٢٠

الباحثة،

إيرليساه

رقم القيد : ١٧١١٠٢٠٠٨٢

محتويات البحث

أ	صفحة الموضوع
ب	ملخص
د	الإقرار
هـ	ورقة الموافقة
و	تصديق لجنة المناقسة
ز	شعار
ح	إهداء
ط	ترجمة الباحثة
ي	كلمة شكر و تقدير
ل	محتويات البحث
س	قائمة الجداول
ع	قائمة الصور



الباب الأول. المقدمة

١	أ. توضيح الموضوع
٢	ب. خلفية البحث
٧	ج. تعريف المشكلة
٧	د. تحديد المشكلة
٨	هـ. مشكلة البحث
٨	و. أهداف البحث
٨	ز. أهمية البحث
٨	ح. البحوث السابقة

ط. منهجية الكتابة ١١

الباب الثاني. الإطار النظري

أ. تطبيق طريقة جبريل ١٣

١. تعريف طريقة جبريل ١٣

٢. تاريخ طريقة جبريل ١٥

٣. مزايا وعيوب طريقة جبريل ١٦

٤. خطوات طريقة جبريل ١٦

ب. وسائل الصور ١٨

١. تعريف الوسائل التعليمية ١٨

٢. تعريف وسائل الصور ١٩

٣. أنواع وسائل الصور ٢٢

٤. خصائص وسائل الصور ٢٥

٥. وظائف وسائل الصور ٢٦

٦. خطوات في الاستخدام وسائل الصور ٢٧

ج. استعاب المفردات ٢٨

١. تعريف استعاب المفردات ٢٨

٢. مؤشرات استعاب المفردات ٣٠

د. نموذج الإجراء ٣١

هـ. فرضية البحث ٣١

الباب الثالث. منهج البحث

أ. وقت و مكان البحث ٣٣

ب. طريقة البحث و تصميمه ٣٣

ج.	موضوع البحث	٣٦
د.	دور وموقف الباحثة	٣٦
هـ.	مرحلة تنفيذ الإجراء	٣٦
و.	النتائج المتوقعة لتنفيذ الإجراء	٣٧
ز.	أدوات جمع البيانات	٣٨
ح.	أساليب جمع البيانات	٤٣
ط.	أساليب تحليل البيانات	٤٤

الباب الرابع. نتائج البحث و مناقشتها

أ.	وصف موقع البحث	٤٧
ب.	نتائج البحث	٥٠
١.	الدورة التمهيدية	٥١
٢.	الدورة الأولى	٥٤
٣.	الدورة الثانية	٥٥

الباب الخامس. الاختتام

أ.	الاستنتاج	٧١
ب.	الاقتراحات	٧١

المراجع

الملاحق

قائمة الجداول

- الجدول ١ مصبغة الاختبار ٣١
- الجدول ٢ الرؤية والرسالة مدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة سوكاراجا أوكو الشرقي ٣٩
- الجدول ٣ نتائج الاختبار القبلي في الدورة التمهيدية ٤١
- الجدول ٤ نسبة مئوية من مخرجات تعلم الطالب في الدورة التمهيدية ٤٢
- الجدول ٥ نتائج الاختبار البعدي أو نتائج التقييم للطلبة في الدورة الأولى ٤٥
- الجدول ٦ نسبة مئوية من مخرجات تعلم الطالب في الدورة الأولى ٤٧
- الجدول ٧ مقارنة بين نتائج الاختبار في الدورة التمهيية و الدورة الأولى ٤٨
- الجدول ٨ نتائج الاختبار البعدي أو نتائج التقييم للطلبة في الدورة الثانية ٥٢
- الجدول ٩ نسبة مئوية من مخرجات تعلم الطالب في الدورة الثانية ٥٣
- الجدول ١٠ مقارنة بين نتائج الاختبار في الدورة التمهيية و الدورة ١ و الدورة ٢ ٥٤
- الجدول ١١ تلخيص بيانات استيعاب المفردات ٥٥

قائمة الصور

الصورة ١ نموذج كيميس و ميك تاغات ٢٧



الباب الأول

المقدمة

أ. توضيح الموضوع

كخطوة الأولى لفهم موضوع هذا البحث و إجتنابا عن سوء الفهم رأت الباحثة من الضروري وصف معنى المصطلحات الواردة. موضوع هذا البحث هو تطبيق طريقة جبريل باستخدام وسائل الصور في ترقية استيعاب المفردات لدى طلبة الصف العاشر بمدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة سوکاراجا أوكو الشرقي.

وصف معنى المصطلحات الواردة في عنوان هذا البحث هي كما يلي:
طريقة جبريل هو اسم وسائل تعليمية المستخدمة في عملية تدريس القرآن عن طريق التقليد أي تقليد الطلاب مدرّسهم.

تأتي كلمة وسائل من الكلمة اللاتينية *medius* والتي تعني حرفياً "الوسط" أو "الوسيط" أو "الموصل". وسائل الإعلام في اللغة العربية هي الوسائل أو إيصال رسالة من المرسل إلى متلقي الرسالة¹ والمقصود بوسائل الإعلام في هذا البحث هو الوسائط التي يمكن أن تسهل تدريس اللغة العربية ، بينما الصور هي الصور والرسومات هي وسائط بصرية تحتاجها بشدة ويسهل الوصول إليها ، لأنها يمكن أن تحل محل الكلمات المنطوقة ، وبحسب عمر حاملها ، فإن الصورة هي أي شيء يتجلى بصرياً في شكل ثنائي الأبعاد كتدفق من المشاعر أو الأفكار. إذن وسائل الصوري وسيلة يمكن رؤيتها فقط ، ولكن لا تحتوي على عناصر سمعية أو صوت.

استيعاب المفردات هو خبرة الشخص في تطبيق أو استخدام الكلمات شفهيًا وكتابةً للتواصل باستخدام اللغة العربية.

¹ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, 2015), h. 3

استنادًا إلى المصطلحات الموضحة أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن هذا البحث يستخدم طريقة جبريل باستخدام وسائل الصور في ترقية استيعاب المفردات لدى طلبة الصف العاشر بمدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة سوكاراجا أوكو الشرقي.

ب. خلفية البحث

يعد التعليم في الحياة اليومية أمرًا مهمًا للغاية ، حيث يمكن للشخص أن يطور مواهبه ومعرفته بوجود التعليم. التعليم هو عملية يتم من خلالها الحصول على حياة جيدة. يُعرّف القانون رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطني التعليم بأنه "جهد واع ومخطط لخلق جو تعليمي وعملية تعلم بحيث يطور الطلاب بنشاط إمكاناتهم للحصول على محتوى روحي ديني ، وضبط النفس ، والشخصية ، والذكاء ، والشخصية النبيلة ، و المهارات اللازمة. نفسه والمجتمع والأمة والدولة".

يعد التعلم نشاطًا نشطًا جدًا ومهمًا يقوم به شخص ما ، خاصةً من قبل الطلاب. يحدث التعلم نتيجة من التحفيز والاستجابة. التعلم هو عملية تغيير في شخصية الإنسان ، يمكننا أن نرى هذه التغييرات في شكل تغييرات في تحسين نوعية وكمية السلوك بالإضافة إلى زيادة مهارات الفرد ومواقفه وعاداته وفهمه ومعرفته ومهاراته وقدرته على التفكير. يجب على كل فرد أن يتعلم ، سواء أكان شابًا أم كبيرًا ، غنيًا أم فقيرًا ، ذكيًا أم غبيًا ، كل منهم يجب أن يتعلم. يمكن القيام بأنشطة التعلم في أي مكان سواء في مؤسسة رسمية أو غير رسمية ويمكن التعلم في أي وقت. لكل فرد الحق في الحصول على إنجازات جيدة إذا درس بجد ، دون أي عقبات، لكن البعض منهم (الطلاب) يجدون صعوبة في التعلم ، وخاصة في تعلم اللغة العربية.

اللغة هي إحدى الخصائص الرئيسية لنا كالبشر مع الكائنات الحية الأخرى في العالم. اللغة حقيقة تنمو وتتطور وفقًا لنمو وتطور مستخدمي اللغة البشرية. إن حقيقة اللغة في هذه الحياة تضيف بشكل متزايد إلى قوة الوجود البشري ككائنات ثقافية ودينية.

^٢ تعمل اللغة كأداة اتصال ، واللغة لها علاقة وثيقة بالتواصل. الاتصال هو تبادل الأفكار والأفكار والمعلومات وما إلى ذلك بين شخصين أو أكثر.^٣

اللغة العربية هي إحدى اللغات المستخدمة في عصر العولمة كما هي الآن ، واللغة العربية هي وسيلة لتطوير مهارات الاتصال الشفوي والكتابي. اللغة هي شكل أساسي من أشكال الثقافة التي ينتجها البشر وإضفاء الطابع الإنساني على البشر في كل جيل في مجتمع اللغة. كما نعلم أن اللغة العربية ليست لغة العرب فقط ، لغة العلم والثقافة ، فاللغة العربية هي لغة دين الإسلام ولغة القرآن والحديث. كما قال الله سبحانه وتعالى.

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (سورة يوسف: ٢)

استنادا إلى الآية السابقة ، يمكننا أن نفهم أننا كمسلمين مأمور أن نعرف ونفهم محتويات القرآن ، قراءته ومعناه. ليس فقط في أداء الصلاة ، لا تزال اللغة العربية مستخدمة ، لذلك يجب علينا كمسلمين تعلم اللغة العربية. لا تُستخدم اللغة العربية كأداة اتصال فحسب ، بل تُستخدم اللغة العربية أيضاً كموضوع يحتل مكانة مهمة في التعليم الإندونيسي. تدريس اللغة العربية التي تكون عادةً عبارة عن مادة مصنوعة من مواد صعبة ومعقدة للغاية للفهم. عادة ما يرتبط تعليم اللغة العربية ارتباطاً وثيقاً بحفظ المفردات. الغرض من تدريس المفردات هو استخدام اللغة العربية نفسها كوسيلة للفهم والتواصل في سياق المهارات السلبية (الاستماع والكلام) وكذلك المهارات النشطة (القراءة والكتابة). في تدريس المفردات لا يجب حفظه فقط ، بل يجب استخدامه أيضاً لفهم النص والتحدث والتعبير عن الأفكار المكتوبة (إنشاء).

² Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011), h. 8

³ Badrus Sholeh, Hasan Syaiful Rizal, *Efektivitas Penggunaan Media Gambar Dalam Meningkatkan Hafalan Mufrodlat Siswa Kelas 4 MI Darut Taqwa Sengonagung Purwosari Pasuruan*, *Studi Arab: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, Vol. 8 No. 1, (2017), h. 54

المفروات هي لغة غنية (ثروات لغوية) ، وستنجح بالتأكيد في كل من اللغة المبنية على أساس المبني للمجهول و المبني للمعلوم.^٤

يمكن تدريس اللغة العربية باستخدام طرق ووسائل تعليمية مختلفة. لن ينفصل نجاح عملية التعليم والتعلم عن استخدام الطريقة ، لأن الطريقة هي أحد العوامل الرئيسية التي تلعب دورًا مهمًا للغاية في عملية التعليم والتعلم. يجتث استخدام وسائط التعلم دورًا ثانيًا في عملية التدريس والتعلم لأنه باستخدام وسائط التعلم المستخدمة ، يمكن أن تساعد عملية التعلم على أن تكون أكثر حيوية. يعد اختيار الأساليب واستخدام وسائط التعلم المناسبة أمرًا مهمًا للغاية ، في تعلم اللغة العربية ، يجب على المدرس أن يكون قادرًا على فهم أهداف التعلم بوضوح من أجل تحقيق أهداف التعلم المرجوة. إن استخدام وسائل ووسائل تعليمية غير مناسبة سوف يسبب عقبات في تحقيق أهداف التعلم التي سيتم تحقيقها.

استنادا إلى نتائج المقابلة مع مدرس اللغة العربية التي أجريت في ١ أكتوبر ٢٠٢٠ ، قيل أن نتائج تعلم اللغة العربية للصف العاشر لطلاب الوسائط المتعددة في مدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة سوكاراجا أوكو الشرقي لا تزال منخفضة بسبب عدم إتقان المفردات لدى الطلاب و التي تسبب إلى صعوبة الطلاب في فهم المادة التي يتم تدريسها. من نتائج المقابلة التي أجريت مع العديد من طلاب الصف العاشر بمدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة سوكاراجا، هناك العديد من العوامل التي تسبب نجاح تعلم اللغة العربية ، يعتقد الطلاب أن تعلم اللغة العربية أمر ممل ويصعب فهمه ، بحيث يكون لدى الطلاب اهتمام وتحفيز منخفض في تعلم اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك ، يشعر بعض الطلاب أيضًا ب عدم الثقة عند التواصل باستخدام اللغة العربية.

بالإضافة إلى ذلك ، بناءً على نتائج الملاحظة والمقابلة التي قامت بها الباحثة ، يمكن ملاحظة أن المدرسين ما زالوا يستخدمون طريقة التعلم القديمة، أي طريقة المحاضرة

⁴ Aziz Fatikh, *Penggunaan Media Gambar dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal Mufrodad di SMPM 1 Sumberrejo*, (Malang: Universitas Muhammadiyah, 2020), h. 2

بمساعدة وسائط التعلم المرتجلة ، أي الكتب المطبوعة. هذا يثرعلى اهتمام وتحفيز الطلاب لتعلم اللغة العربية ، وخاصة في استعاب المفردات لدى الطلاب.

بناءً على هذه المشكلات ، يحتاج المدرس إلى استخدام طرق مثيرة للاهتمام والاستفادة من وسائط التعلم المثيرة، بحيث تكون عملية التدريس والتعلم والنتائج التي يتعين تحقيقها جيدة. وبالتالي ، فإنه سيزيد بشكل غير مباشر من اهتمام الطلاب بدرس اللغة العربية بحيث تزيد مخرجات تعلم اللغة العربية لدى الطلاب وتحقق الأهداف المرجوة ، خاصة في استعاب المفردات.

الطريقة لها مكانة بارزة للغاية لتحقيق الأهداف في تعلم اللغة العربية. في تحقيق هدف التعلم ، فإن الطريقة هي مسار يجب اتباعه ، ويجب أن تكون الطريقة موجودة في كل عملية تعليم وتعلم يقوم بها المدرس. إتقان طرق التدريس أمر لا بد منه للمدرس ، لأنه إذا كان المدرس أقل قدرة على إتقان الطريقة التي تعتبر استراتيجية في التدريس ، فإن النتائج التي سيتم الحصول عليها في عملية التعلم ليست فعالة. دور وسائط التعلم مهم جداً، بوجود وسائط التعلم خاصة في تعلم المفردات ، ستجذب انتباه الطلاب بحيث يكون التعلم أكثر متعة وسيفهم الطلاب المواد التي يقدمها المدرس بسهولة أكبر.

طريقة جبريل هي طريقة جديدة شاعها هار توفيق الرحمن، الماجستير. جوهر منهج جبريل هو التقليد ، أي بتقليد قراءة المدرس حيث يعمل المدرس كمصدر تعليمي. يبدأ الأسلوب الأساسي لطريقة جبريل بقراءة المدرس الآية واحدة ، ثم يقلدها جميع الطلاب ، ويقراً المدرس مرة أو مرتين ويقلد الطلاب وهكذا حتى يتمكن الطلاب من قراءة الآية بشكل صحيح وجيد.^٥ هناك العديد من المزايا لهذه الطريقة بما في ذلك طريقة مرنة ومشروطة وسهلة التطبيق من قبل المدرسين وفقاً للإمكانيات الحالية ويمكن استخدام هذه الطريقة في جميع الدوائر.

⁵Iswandi, *Penerapan Metode Jibril Dalam Meningkatkan Hafalan Al-Qur'an Siswa Kelas VII SMP Dr. H. Abdullah Ahmad PGMI Padang*, Vicratina: Jurnal Pendidikan Islam, Vol. 3 No. 2, (2018), h. 41

وفقاً لهينيجين وآخرون ، فإن الوسائل التعليمية هي وسائط تحمل رسائل أو معلومات تهدف إلى التعلم أو تحتوي على أغراض تعليمية فيها.⁶ بمعنى آخر ، تعد الوسائط أحد مكونات موارد التعلم حيث توجد مواد تعليمية في بيئة التعلم يمكن أن تحفز الطلاب على التعلم. الصورة هي شيء يتم تحقيقه في شكل مرئي ، وسائل الصور هي جميع أشكال الوسائل التي يستخدمها شخص ما كناشر للأفكار أو الآراء بحيث يمكن لهذه الأفكار والآراء أن تصل إلى المتلقي.

طريقة جبريل هي طريقة تستخدم عادة لتعلم قراءة القرآن ولكن في هذا البحث استخدمت الباحثة طريقة جبريل كطريقة لترقية استيعاب المفردات لدى الطلاب ، وذلك لأن طريقة جبريل هي طريقة التقليد (التقليد). يمكن استخدام هذه الطريقة أيضاً في حفظ المفردات. عن طريق تقليد الطلاب لقراءة المفردات التي يقرأها المدرس بشكل متكرر بمساعدة وسائل الصور، سيكون الطلاب أسهل في التذكر ، وذلك لأن الطلاب يفضلون الصور على الكتابة ، خاصة إذا تم عمل الصورة وتقليدها بشكل جيد ، فستزيد حماس الطلاب لمشاركة التعلم.

في تطبيقه ، تتشابه خطوات طريقة جبريل تقريباً مع طريقة التقليد ، يعني التكرار. الفرق هو أن طريقة التقليد هي نشاط لإجراء الشيء نفسه ، بشكل متكرر بشكل جدي بهدف تقوية ارتباط أو إنقال مهارة بحيث تصبح دائمة ، بينما طريقة جبريل هي عملية تعلم قراءة القرآن. عن طريق التقليد أو التكرار ، أي تقليد الطلاب لقراءة المدرس. وبالتالي ، فإن طريقة جبريل تتمحور حول المدرس. في هذا البحث ، تم تنفيذ تدريس المفردات من خلال إعطاء المفردات الخمسة الأولى بعد إتقان الطلاب المفردات الخمسة بحفظها ثم يستمر إلى المفردات الخمسة التالية.

استناداً إلى الوصف أعلاه ، تهتم الباحثة بإجراء بحث عن " تطبيق طريقة جبريل باستخدام وسائل الصور في ترقية استيعاب المفردات لدى طلبة الصف العاشر بمدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة سوکاراجا أوكو الشرقي "

⁶ Rodhatul Jennah, *Media Pembelajaran*, (Banjarmasin: Antasari Press, 2009), h. 2

ج. تعريف المشكلة

يمكن تعريف المشكلة بناءً على الخلفية الموضحة أعلاه ، فتعريف المشكلة في هذا البحث هو:

١. قدرة الطلاب على استيعاب المفردات منخفضة
 ٢. لا يطبق المدرس الطريقة الصحيحة ويفضلون بالطريقة التقليدية يعني طريقة المحاضرة فقط.
 ٣. لا يطبق المدرس وسائل تعليمية مناسبة ومثيرة للاهتمام في زيادة استيعاب المفردات.
 ٤. عدم اهتمام الطلاب وتحفيزهم لتعلم اللغة العربية ، فيعتقدون أن اللغة العربية مادة صعبة.
 ٥. من الضروري تطبيق طريقة جبريل بمساعدة وسائل الصور لترقية استيعاب المفردات لدى الطلاب.
- لأنه لا يكون هذا البحث في نطاق واسع، من الوصف السابق، تركز الباحثة هذا البحث على تطبيق طريقة جبريل باستخدام وسائل الصور في ترقية استيعاب المفردات لدى طلبة الصف العاشر بمدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة سوكاراجا أوكو الشرقي.

د. تحديد المشكلة

استناداً إلى تعريف المشكلة أعلاه، تحددت الباحثة تحديد المشكلة هذا البحث يعني انخفاض استيعاب المفردات لدى الطلبة وتطبيق طريقة جبريل باستخدام وسائل الصور لترقية استيعاب المفردات.

حتى لا يكون هذا البحث واسع النطاق للغاية ، ثم بناءً على الخلفية الموصوفة أعلاه ، حددت الباحثة مشكلة هذا البحث أن عملية التدريس والتعلم أقل جاذبية مما يسبب إلى انخفاض استيعاب المفردات لأن المدرس يستخدم طريقة ووسائل إعلام غير مناسبة وكذلك تطبيق طريقة جبريل باستخدام وسائل الصور.

هـ. مشكلة البحث

استناداً إلى الوصف أعلاه ، فإن مشكلة هذا البحث هي "هل تطبيق طريقة جبريل باستخدام وسائل الصور يقدر على ترقية استيعاب المفردات لدى طلبة الصف العاشر بمدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة سوكاراجا أوكو الشرقي؟"

و. أهداف البحث

استناداً إلى مشكلة البحث السابقة، تهدف هذا البحث "المعرفة ترقية استيعاب المفردات من خلال تطبيق طريقة جبريل باستخدام وسائل الصور لدى طلبة الصف العاشر بمدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة سوكاراجا أوكو الشرقي"

ز. أهمية البحث

١. الأهمية النظرية

من المتوقع أن تكون نتائج هذا البحث قادرة على المساهمة في تدريس المفردات من خلال طريقة جبريل باستخدام وسائل الصور. ومن المتوقع أن يؤدي هذا البحث أيضاً إلى زيادة المعرفة بتدريس المفردات من خلال ترقية استيعاب المفردات باستخدام طريقة جبريل ووسائل الصور بحيث يمكن تحسين جودة التعليم وتحسين مخرجات التعلم الطلاب في استيعاب المفردات.

٢. الأهمية التطبيقية

الأهمية التطبيقية، يمكن أن يساهم هذا البحث في الجهود المبذولة لترقية استيعاب المفردات في مادة اللغة العربية. هذا البحث مفيد للمدرسين والطلاب والمدارس والباحثين.

ح. البحوث السابقة

البحوث السابقة هي جهود الباحثة لبحث الاختلافات لإيجاد إلهام جديد لمزيد من البحث ، إلى جانب أن البحوث السابقة تساعد الباحثة أيضاً في وضع البحث التي

تظهر أصالة الباحثة. في هذا القسم ، سرد الباحثة أنواعًا مختلفة من نتائج البحوث السابقة المتعلقة بالبحث الذي سيتم إجراؤه ، ثم تقدم ملخصًا أو استنتاجًا من البحث. تشمل البحوث السابقة ذات الصلة بهذا البحث ما يلي:

١. كتبت نهايات الحكمة البحث عن "تحسين مهارة القراءة القرآن لدى الأطفال

باستخدام طريقة جبريل بمدرسة دار السلام قرية مكار أسري ، لامبونج الشمالي" هذا البحث هو البحث الإجرائي الصفّي يمكن لنتائج هذه الدراسة أن طريقة جبريل تقدر على ترقية مهارة قراءة القرآن باستخدام طريقة جبريل بمدرسة دار السلام ، قرية مكار أسري ، لامبونج الشمالي. يمكن ملاحظة ذلك بناءً على نتائج تحليل البيانات حصلت على درجة ٧٠-٨٠ في البحث التمهيدي، كان هناك ١٩ طفلاً بنسبة اكتساب ٤٣.١٨٪. وفي الدورة الأولى كانت هناك زيادة في تعلم الأطفال لقراءة القرآن يعني ٢٦ طفلاً بنسبة اكتساب ٥٩.٠٩٪ ، ثم في الدورة الثانية ٣٧ طفلاً بنسبة ٨٤.٠٩٪. في هذه الدورة ، زادت مخرجات التعلم التي وصلت إلى هدف مؤشر النجاح المحدد ، وهو ٨٠٪.

٢. كتبت بيس تاليري إيكالو البحث عن "تطبيق طريقة جبريل في تحسين القدرة على حفظ القرآن السورة الإنسان الآية ١-٢٥ في معهد الجامعة رادن فتاح بالمبانج ". تستخدم هذه الدراسة نهجًا كمّيًا لنوع البحث التجريبي. نتيجة هذه الدراسة أن هناك فرقا معنويًا في زيادة القدرة على حفظ القرآن السورة الانشقاق الآية ١-٢٥ بين الفصل الضبط والفصل التجريبي بعد تطبيق طريقة جبريل.

٣. كتبت نور الحسنة البحث عن "تحسين إتقان المفردات في تعلم اللغة العربية باستخدام الوسائط المصورة (البحث الإجرائي الصفّي على طلاب الصف السابع أكاديمية المدرسين الإسلامية بمعهد تعمر الإسلام تيغال ساري سوراكارتا للسنة الدراسية ٢٠١٥/٢٠١٦)" في هذه الدراسة وقد خلص إلى أن نتائج هذه الدراسة هي أن استخدام وسائل الصور يمكن أن يحسن إتقان المفردات

في تعلم اللغة العربية في الصف السابع أ بكلية المدرسين الإسلامية]. تظهر ترقية نجاح الطلاب في اللغة العربية من خلال متوسط النتيجة لكل دورة. حصلت الدورة الأولى على متوسط النتيجة ٦٠.١٧ في اللغة العربية ، بينما حصلت الدورة الثانية على متوسط النتيجة ٦٩.٢٩ . بينما حصلت الدورة الثالثة على متوسط النتيجة ٧٥.٧٨ .

٤. كتب إسواندي في مجلته بعنوان "تطبيق طريقة جبريل في تحسين حفظ القرآن لدى طلبة الصف السابعة بمدرسة عبد الله أحمد المتوسطة فادانج"، من هذا البحث ، النتائج التي تم الحصول عليها هي: (١) التعلم باستخدام طريقة جبريل يمكن أن يزيد من مشاركة الطلاب في حفظ القرآن ، (٢) التعلم باستخدام طريقة جبريل يمكن أن يحسن إتقان الحفظ ، يمكن ملاحظة ذلك من الزيادة في كمية الحفظ لدى الطلاب ، (٣) يمكن ملاحظة الزيادة في طلاقة الطلاب في حفظ حرف القرآن من زيادة الدرجات في التقييم الأولي ، الدورة الأولى. والدورة الثانية. كانت درجة التقييم التي بدأت من بداية الاختبار ٨١.٣٦ ، وارتفعت ٣٠.٩١ إلى ٨٥.٢٧ في الدورة الأولى. وفي الدورة الثانية ، زاد حفظ الطلاب مقارنة بالدورة الأولى من الاختبار الأولي من ٨٣.٤٥ إلى ٨٩.٠٩ وزاد بمقدار ٥.٦٥ بين الدورة الأولى والثانية زيادة ١.٧٣ ، (٤) تمكن ترقية جودة تعلم القرآن بمدرسة عبد الله أحمد المتوسطة فادانج من خلال تطبيق نموذج تعليمي باستخدام طريقة جبريل.

٥. كتبت فيردا قاستاريكا البحث عن "استخدام وسائل الصور في تعلم اللغة العربية لإتقان المفردات في مدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية تيغال السنة الدراسية ٢٠١٥/٢٠١٦". تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن تطبيق استخدام وسائل الصور في تعلم اللغة العربية لإتقان المفردات في دراسة الابتدائية الإسلامية الحكومية تيغال فعال للغاية في تسهيل إتقان المفردات العربية. أولاً ، من مرحلة التخطيط ، يضع المدرس خطط التدريس وفقاً لأهداف التدريس. ثانيًا ، يمكن أن يوفر استخدام وسائل الصور الوقت ويسهل على الطلاب فهم

المفردات وحفظها. والثالث هو الخطوات المستخدمة في استخدام وسائل الصور في شكل استكشاف وتفصيل وتأكيد.

من الدراسات الخمس المذكورة أعلاه ، هناك موضوع مشترك ، وهو طريقة جبريل و وسائل الصور. أن ما يميز هذه الدراسة عن الدراسات الخمس المذكورة أعلاه هو أن طريقة جبريل ستعاون مع وسائل الصور ، والتي لم يكن هناك باحثون سابقون ، لذا فإن الباحثة مهتمة بإجراء هذا البحث. تم العثور على الاختلاف في هذه الدراسة أيضًا في طريقة جبريل التي تستخدم عادة كوسيلة لحفظ القرآن ، ولكن في هذه الدراسة ، يتم استخدام طريقة جبريل لزيادة استيعاب المفردات.

ط. منهجية الكتابة

أ. منهجية الكتابة للبحث الإجمالي الصفي
يجب إعداد البحث وفقاً للمنهجيات أو التنسيق المعتاد في جامعة رادين إيتان الإسلامية الحكومية لامبونج. إن منهجية الكتابة للبحث الإجمالي الصفي هي كما يلي:

الباب الأول المقدمة

- أ. توضيح الموضوع المقدمة
- ب. خلفية البحث
- ج. تعريف المشكلة
- د. تحديد المشكلة
- هـ. مشكلة البحث
- و. أهداف البحث
- ز. أهمية البحث
- ح. البحوث السابقة
- ط. منهجية الكتابة

الباب الثاني الإطار النظري

- أ. تطبيق طريقة جبرائيل
- ب. وسائل الصور
- ج. استعاب المفردات
- د. نموذج الإجراء
- هـ. فرضية البحث

الباب الثالث منهج البحث

- أ. وقت ومكان البحث
- ب. منهج و تصميم دورة البحث
- ج. موضوع البحث
- د. دور وموقف الباحثين
- هـ. مرحلة تنفيذ الإجراء
- و. نتائج التدخل المتوقعة
- ز. أدوات جمع البيانات
- ح. أساليب جمع البيانات
- ط. أساليب تحليل البيانات



الباب الرابع النتائج والمناقشة

- أ. وصف موقع البحث
- ب. نتائج البحث
- ج. المناقشة

الفصل الخامس الاختتام

- أ. الاستنتاج
- ب. الاقتراحات

الباب الثاني الإطار النظري

أ. تطبيق طريقة جبريل

١. تعريف طريقة جبريل

من الناحية اللغوية ، تأتي طريقة من اللغة اليونانية "*metodos*" . تتكون كلمة "*metodos*" من كلمتين ، وهما "*metha*" التي تعني من خلال وكلمة "*hodos*" التي تعني الطريق. الطريقة تعني الطريقة التي يتم تمريرها لتحقيق الهدف.^٧ في القاموس الإندونيسي ، تعتبر الطريقة طريقة منظمة لتحقيق الهدف. لذلك يمكن فهم أن الطريقة هي طريقة يجب تمريرها لتقدم المادة من أجل تحقيق أهداف التعلم.^٨ الطريقة هي استراتيجية لا يمكن التخلي عنها في عملية التعليم والتعلم. يجب على كل مدرس عند التدريس استخدام طريقة ما ، فالطريقة المستخدمة ليست تعسفية ولكنها تتوافق مع أهداف التعلم. طريقة جبريل اصطلاحاً هي الطريقة المستخدمة لتعلم القرآن في مدرسة علوم القرآن الإسلامية الداخلية سيغا ساري مالانج. كانت طريقة جبرائيل مدفوعاً بأمر الله للتي محمد صلى الله عليه وسلم باتباع تلاوة القرآن التي قرأها الملائكة جبريل في وقت تسليم الوحي. تاريخياً ، كانت طريقة جبريل ممارسة لتعلم القرآن والتي طبقها الرسول محمد صلى الله عليه وسلم على أصحابه، لأن من ناحية منهجية علم الرسول أصدقائه كما تلقى من ملائكة جبريل. قال الله سبحانه وتعالى.

فَإِذْ أَقْرَأْنَاهُ فَاتَّبَعَ قُرْآنَهُ

طريقة جبريل هو واحد من الأساليب المستخدمة في عملية التعلم من قراءة القرآن في طريق التقليد، التقليد هو يقلد الطالب قراءة أستاذه. وهكذا فإن طريقة جبريل

⁷ Muhammad Arifin, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2006), h. 61

⁸ Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka. 2005), h. 52

هو ما يعني يعمل المدرس كمورد التعلم أو مركز المعلومات في عملية التعلم.⁹ وقد استخدمت هذه الطريقة منذ عصر النبي محمد وأصحابه، في كل مرة تلقى النبي محمد الوحي في شكل آيات من القرآن قرأ دائما أمام الأصدقاء وكأنه لم تطلق سوى من ملائكة جبريل، يعني يقرأ النبي محمد ثم تقلد الصحابة للنبي آيات القرآن لتسجيل خارج الرأس. استخدام النبي هذا الأسلوب لتعليم أصدقائه مع أسلوب كتاب (مؤلف الوحي). وبصرف النظر عن استخدامها لحفظ، تستخدم هذه الطريقة لدى النبي لكتابة آيات جديدة منه. عملية التعلم مثل هذا يمتد حتى نهاية بني أمية.¹⁰

عند خ. م. بصوري علوي عن طريقة جبريل، فإنها التقنية الأساسية لطريقة جبريل تبدأ بقراءة آية واحدة أو وقف، ثم يقلدها كل من يتلو القرآن. يقرأ المدرس مرة أخرى، كل منها يقلد من يتلو القرآن. ثم يقرأ المدرس الآية التالية أو المتابعة، وينزلها الحاضرين مرة أخرى. وهكذا، حتى يتمكنوا من تقليد قراءة المدرس بشكل صحيح و جيد.¹¹ وقد استخدم هذا الأسلوب منذ عهد النبي وأصحابه. بالإضافة إلى إخبار أصدقائه بحفظ آيات القرآن، أمر الرسول أصدقائه أيضاً بكتابة (كتابة الوحي) من آيات القرآن التي حصل عليها.

ترتبط طريقة جبريل ارتباطاً وثيقاً بمصطلحي ترتيب و تجويد. يمكن تصنيف طريقة جبريل على أنها طريقة تقارب، وهي مزيج من الأساليب التركيبية والطرق التحليلية. لذلك فإن طريقة جبريل شاملة بمعنى أنه يمكن تطبيق هذه الطريقة حسب الظروف والمواقف مما يسهل على المدرسين في مواجهة مشاكل التعلم.

⁹ Eka, Basse Tantri, *Penerapan Metode Jibril Dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal Qs. Al-Insyiqoq Ayat 1-25 di Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Fatah Palembang*, (Skripsi, UIN Raden Fatah Palembang, 2016), h. 10

¹⁰Yahya Bin Abdurrazzaq, *Cara Mudah & Menghafal Al-Qur'an*, (Jakarta: Pustaka Imam Asy-Syafi'i, 2005) h. 25

¹¹Taufiqurrochman, *Metode Jibril, Metode PIQ-Singosari Bimbingan Kh. M. Bashori Alwi*, (Malang: IKAPIQ, 2005), h. 11

٢. تاريخ طريقة جبريل

عند خ. محمد بصوري علوي ، طريقة جبريل مأخوذة عن الإمام الجزري الدمشقي. يقال إنه عالم من دولة الشام وله مزايا في مجالات التجويد وعلوم القرآن. يتم مطاردة سند قراءة القرآن للإمام الجزري من قبل الطلاب والعلماء الذين يريدون الحصول على سند قراءات. وبسبب خبرته وشهرته في علم التلاوة نال لقب "المجود" (خبير التجويد). حتى الآن أصبحت كتبه المرجع الأساسي في علم التجويد ، وإمام ابن الجزري هو شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف الجزري الدمشقي الشافعي.

ولد الإمام الجزري الدمشقي في مكان يسمى الخط القصعين بدمشق الشام والآن يُعرف المكان بدولة سوريا. يقال أنه عندما زار مصر ليلة الجمعة ٢٥ رمضان ٧٥١ هـ (٣٠ نوفمبر ١٣٥٠ م) ، بعد صلاة التراويح ، طلب منه تعليم القرآن للجمهور ، لأن الكثير من الناس قرأوا القرآن. فالقرآن لا يستطيع أن يعلمهم واحدًا تلو الآخر ولكن بإخبار أحدهم بقراءة آية واحدة ثم تقليدها بكل الفحم. ثم يأتي دور الشخص المجاور للشخص الأول الذي يُطلب منه قراءة الآية التالية ، والتي تُقرأ بشكل مختلف. وهكذا حتى يحصل الجميع على دور في القراءة. وهذه الطريقة ، تحدث عملية التشيخ (تصحيح القراءات الخاطئة) بشكل غير مباشر ويحدث تحت التعلم بكفاءة. وقد جمع هذه الطريقة مع تعليم الإمام عبد الرحمن السلمي ، وكان خبيرًا في القرعة في أوائل عصر النهضة الإسلامية. الإمام عبد الرحمن السلمي مدرس قرآن يدرّس في مسجد الجامع الأموي بدمشق. قام بالتدريس بتقسيم السانتري إلى عدة مجموعات ثم قام بتدريس ١٠ شخص تحت قيادته ، وهكذا حتى بلغ العدد الإجمالي ١٠٠٠ شخص.^{١٢}

¹²Hinayatul Hikmah, *Meningkatkan Kemahiran Membaca Al-Qur'an Anak Menggunakan Meted Jibril di TPA Darussalam Desa Mekar Asri Lampung Utara*, (Bandar Lampung: UIN Raden Intan, 2017), h. 25-26

٣. مزايا وعيوب طريقة جبريل

كل طريقة لها مزاياها وعيوبها ، وكذلك طريقة جبريل. توجد في طريقة جبريل عدة مزايا وعيوب ، أما مزايا طريقة جبريل فهي كالتالي:^{١٣}

(١) منهج جبريل يقوم على أساس نظري علمي مبني على الوحي والأساس وفق نظريات منهجية التعلم. وبالتالي ، لا تُستخدم طريقة جبريل كمستودع للمعرفة فحسب ، بل تُستخدم أيضًا ككائن بحث يطوره الباحثون والمدرسون.

(٢) طريقة جبريل مرنة ومشروطة وسهلة التطبيق من قبل المدرسين وفقًا للإمكانات الحالية وحالات التعلم وظروفه. في هذه الطريقة ، على الرغم من أن النهج المستخدم يتمحور حول المدرس ، إلا أن طريقة جبريل تؤكد دائمًا في عملية التعلم على الطبيعة الاستباقية للطلاب. يمكن تطبيق طريقة جبريل نفسها على جميع الدوائر من الأطفال والمراهقين وكبار السن.

أم عيوب طريقة جبريل هي كما يلي: لا يتم اختيار الطلاب قبل التعلم أو لا يوجد فحص بحيث تختلف قدرات الطلاب في فصل أو مجموعة واحدة ، فبعضهم ذكي للغاية ، والبعض الآخر ليس لديه قوة القدرة على التعلم ، بسبب نقص دعم واهتمام الوالدين.

٤. خطوات طريقة جبريل

بوجود خطوات في تطبيق طريقة جبريل سيكون من السهل على المدرس تعليمه للطلاب ، وخطوات تطبيق طريقة جبريل لقراءة وحفظ القرآن هي كما التالي:^{١٥}

¹³ Fauzan Agus, *Kilat Jitu Bersahabat Dengan Al-Qur'an*, (Palembang: Club Sahabat Qur'an, 2009), h. 93

¹⁴ Republika, *Metde Menghafal Al-Qur'an Yang Mudah Dan Menyenangkan*, (Yogyakarta: Pustaka Pesantren, 2009), h. 21

¹⁵ Taufiqurrochman, *Metode Jibril, Metode PIQ-Singosari Bimbingan Kh. M. Bashori Alwi*, (Malang: IKAPIQ, 2005), h. 21-23

أ. مرحلة التحقيق هي تعلم القرآن ببطء وبشكل أساسي. تبدأ هذه المرحلة بإدخال الحروف والأصوات إلى الكلمات والجمل. تسهل هذه المرحلة نطق (نطق) الحرف بشكل صحيح وصحيح وفقاً للمخرج وخصائص الحرف.

ب. مرحلة الترتيل هي تعلم قراءة القرآن لمدة متوسطة أو حتى سريعة وفقاً لإيقاع الأغنية. تبدأ هذه المرحلة بإدخال آية أو عدة آيات يقرأها المدرس ثم يقلدها الطلاب بشكل متكرر.

ج. مرحلة حفظ القرآن يعني عن طريق حفظ القرآن بخمس آيات وخمس آيات يحفظها التلاميذ بقراءة القرآن بشكل متكرر حسب إمكانيات كل منهم. ثم بعد حفظ خمس آيات عن ظهر قلب ، ثم البدء مرة أخرى في حفظ الآية التالية من القرآن حتى يصبح المجموع خمس آيات وهكذا.

د. إيداع الحفظ للأستاذ أو المدرس.

أما تطبيق طريقة جبريل في ترقية استيعاب المفردات الذي قامت بها الباحثة على النحو التالي:

- أ) يقدم المدرس أنواع المفردات التي سيتم دراستها لجميع الطلاب
- ب) في كل لقاء يعطي المعلم ١٥ مفردات مقسمة إلى خمسة مفردات
- ج) يرشد المعلم ويعطي أمثلة على القراءة من المفردات الخمسة الأولى بشكل متكرر
- د) يطلب من جميع الطلاب تقليد أمثلة القراءة التي قدمها المعلم معاً
- هـ) بتناشيهان: يتم إجراؤه على كل طالب (٥ دقائق لتكرار الدرس الذي تم تسليمه) بعد أن يتمكن الطلاب من ذكر المفردات الخمسة بسلاسة من خلال النظر إلى الصورة التي حددها المعلم
- و) يعطي المعلم أمثلة على قراءات من المفروضات الخمسة التالية بشكل متكرر ، وهكذا دواليك حتى يتم نقل جميع المواد.

- ز) التأكيد على أن المعلم يقوم بتدريب الطلاب على نطق المفردات ككل
 ح) عندما يخطئ الطلاب في نطق المفردات سواء من قراءتهم أو في معنى أن
 المعلم لا يحتاج إلى إعطاء المزيد من الأمثلة ، فإن المعلم ببساطة يوجهه
 بضربه أو بأي شيء آخر.
 ط) إذا كان الطلاب ما زالوا مخطئين ، يعطي المعلم مثلاً مرة أخرى ، ويقلد
 الطلاب بشكل متكرر حتى يتقنوه.
 ي) الهدف من زيادة عدد الطلاب الذين يجب إتقانهم في كل اجتماع هو
 ١٠ مفردات

ب. وسائل الصور

١. تعريف الوسائل التعليمية

تأتي كلمة وسائل من الكلمة اللاتينية *medius* والتي تعني حرفياً "الوسط" أو "الوسيط" أو "الموصل". الوسائل في اللغة العربية هي وسيط أو رسول من المرسل إلى متلقي الرسالة. في أنشطة التعلم ، يمكن تعريف الوسائط على أنها شيء يمكن أن يجلب المعلومات والمعرفة في التفاعلات التي تحدث بين الطلاب والمدرسين. أوضح إيلي و جارليخ، الوسائل التعليمية على نطاق واسع هي البشر أو المواد أو الأحداث التي تبني الظروف التي تمكن الطلاب من اكتساب المعرفة أو المهارات أو المواقف. وبهذا المعنى ، فإن المدرسين والكتب المدرسية والبيئة المدرسية هم من الوسائل التعليمية.^{١٦} ومع ذلك ، وبشكل الخاص ، تميل الوسائط في عملية التعلم إلى تعريفها على أنها أدوات رسومية أو فوتوغرافية أو إلكترونية لالتقاط ومعالجة وإعادة ترتيب المعلومات المرئية أو اللفظية. وقال روسي ويريدل إن الوسائل التعليمية كلها أدوات ومواد تستخدم لتحقيق أهداف تربوية مثل الإذاعة والتلفزيون والكتب والصحف والمجلات وغيرها.^{١٧} دور وسائط

¹⁶ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, 2015), h. 3

¹⁷Vera Sherli Ferlinna, *Efektivitas Penggunaan Media Gambar Diam Dalam Upaya Meningkatkan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab*

التعلم مهم جدا لدعم المرافق التعليمية المستخدمة في عملية التعليم والتعلم بحيث يمكن لفعالية وكفاءة التعلم أن تحقق أهدافها. في عملية التعلم ، يمكن للمدرس استخدام الوسائط مثل الأفلام (مقاطع الفيديو) أو الصور أو الوسائط الأخرى لتوفير معلومات أفضل للطلاب. باستخدام الوسائط التعليمية، سيصبح شيء يبدو مجردًا أكثر وضوحًا ، ويمكن أن يؤدي استخدام الوسائط التعليمية أيضًا إلى زيادة دافع الطلاب وحاسهم للتعلم بحيث يمكن زيادة اهتمام الطلاب بالمواد التي يتم تدريسها.

تحدد AECT (Association Of Education And Communication Technology) الوسائط التعليمية مثل جميع الأشكال والقنوات المستخدمة لنقل الرسائل أو المعلومات. بصرف النظر عن كونها نظام توصيل أو موصل ، غالبًا ما يتم استبدال الوسائط بكلمة وسيط. الوسيط هو السبب أو الأداة التي تتدخل في طرفين وتوفق بينهما.^{١٨}

من بعض الآراء المذكورة أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن الوسائط التعليمية هي أدوات تستخدم في نقل الرسائل المهمة من المدرسين إلى الطلاب بحيث تصبح عملية التعلم أكثر فاعلية ، و بحيث تتحقق أهداف التعلم المرجوة.



٢. تعريف وسائل الصور

الوسائل التعليمية هي شيء ينقل الرسائل ويمكن أن يحفز العقل.^{١٩} مشاعر الجمهور ورغباته ، أما الصور فهي صور ورسومات ومخططات. الصور هي وسائط مرئية مطلوبة للغاية ويمكن الوصول إليها بسهولة ، لأنها يمكن أن تحل محل الكلمات المنطوقة. ^{٢٠} الهدف الرئيسي من وسائط التعلم هو زيادة وضوح الفهم ، وتسهيل عملية التعلم ،

Siswa Kelas VIII MTs Ma'arif Mandiraja Banjarnegara Jawa Tengah TA 2014/2015, (Skripsi, UIN Sunan Kalijaga, 2014), h. 10

¹⁸ Suryani & Agung, 2012: 135

¹⁹ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya*, *Ibid*, h.

²⁰ Ahmad Fatikh A, *Penggunaan Media Gambar dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal Mufrodad di SMPM 1 Sumberrejo*, (Skripsi, Universitas Muhammadiyah, 2020), h. 9

وتسهيل عملية تحقيق الأهداف التعليمية. في حين أن الأهداف الأخرى هي التحفيز وإثارة الاهتمام ، ركز الانتباه وتمكين الطلاب من التعلم بشكل فردي أو في مجموعات. ^{٢١} وسائل الصور هي تمثيل لرؤية ثنائية الأبعاد باستخدام تصميم الصور كأداة للنظر في الحياة اليومية ، مثل الحياة اليومية التي تشمل الأشخاص والأحداث والأماكن وما إلى ذلك. و عند نانا سودجانا وأحمد رفاعي ، فإن وسائل الصور هي وسيلة تجمع بين الحقائق والأفكار بوضوح وبقوة من خلال التعبير عن الكلمات والصور. وسائل الإعلام على نطاق واسع ، هي البشر أو المواد أو الأحداث التي تبني الظروف التي تمكن الطلاب من اكتساب المعرفة أو المهارات أو المواقف. ^{٢٢}

الصور هي وسائل مرئية على شكل خدوش أو خريشات أو أشكال أخرى يمكن أن تسبب ردود فعل أو تصورات أو أفكار بشرية حول كائن أو شيء معين. يمكن أن تكون الصور المعنية مرسومة باليد أو فوتوغرافية. ^{٢٣} تعد صور الوسائط من أسهل أنواع الوسائط التي يمكن تطبيقها. تساعد الصور بشكل أساسي في تشجيع الطلاب ويمكن أن تزيد من اهتمام الطلاب. وسائل الصور ، بصرف النظر عن كونها بسيطة وسهلة الصنع ، يمكن لوسائل الصور أيضاً التغلب على قيود المكان والزمان. بشكل عام ، وسائل الإعلام المصورة هي جميع أشكال الوسائط التي يستخدمها شخص ما كناشر للأفكار أو الأفكار ، بحيث تصل الفكرة أو الفكرة إلى المتلقي ، سوبانا (في رحماوي ٢٠٠٧). وفقاً لقاموس الإندونيسية الكبير، فإن وسائل الصور هي مشتقات أو سلع (أشخاص وحيوانات ونباتات وما إلى ذلك). ^{٢٤}

²¹Fitritul Aida, *Penggunaan Media Gambar Dalam Pembelajaran Mufrodlat (Kosakata) Bahasa Arab*, (Skripsi, Universitas Gajah Mada, 2019), h. 37

²²Catur Nugraheni, *Pemanfaatan Media Gambar Sebagai Upaya Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa AArab pada Siswa Kelas V (Lima) MI Al-Iman Banaran Gunungpati Semarang Tahun Ajaran 2008/2009*, (Skripsi, Universitas Negeri Semarang, 2010), h. 53

²³Rodhatul Jennah, *Media Pembelajaran*, (Palangka Raya: Antasari Press, 2009), h. 62

²⁴Badrus Sholes, dan Hasan Syaiful Rizal, *Efektifitas Penggunaan Media Gambar Dalam Meningkatkan Hafalan Mufrodlat Siswa Kelas 4 MI*

يمكن للوسائل الصور أيضًا أن تساعد المدرسين في تحقيق أهداف التعلم التعليمي ، بما في ذلك تعلم إتقان المفردات الأساسية ، لأن الصور سهلة الحصول عليها وغير مكلفة ، ولكن لها فوائد كبيرة في تعزيز قيمة التدريس. تتغلب وسائل الصور أيضًا على قيود المكان والزمان ، وتعد وسائل الصور مفيدة في إدراك الأشياء التي لم تصبح حقيقية بعد. كل طريقة أو وسيلة تعليمية يستخدمها المدرس ، بالطبع ، لها مزاياها. يقترح جاني أن هناك سبعة أنواع من الوسائل التعليمية، وهي: وسائط العرض ، والتواصل الشفوي ، والوسائط المطبوعة ، ووسائل الصور الثابتة ، ووسائل الصور المتحركة ، والأفلام الصوتية ، ووسائل التعلم. تعد الوسائل الصور فعالة جدًا في التعلم ، خاصة في تطوير المهارات اللغوية ، لأن وسائل الصور لها مزايا عديدة.^{٢٥}

- وفقًا لساديمان وآخرون ، فإن مزايا في استخدام وسائل الصور هي:^{٢٦}
- أ. إنها ملموس. تظهر الصور أو الصور بشكل أكثر واقعية الموضوع مقارنة بالوسائط اللفظية العادية.
 - ب. يمكن للصور التغلب على قيود المكان والزمان. لا يمكن إحضار جميع الأشياء أو الأشياء أو الأحداث إلى الفصل الدراسي ، ولا يمكن دائمًا إحضار الأطفال إلى تلك الأشياء أو الأحداث.
 - ج. يمكن للصور أو الصور أن تغلب على قيود ملاحظتنا.
 - د. يمكن للصور أن توضح مشكلة ، في أي مجال وإلى أي مستوى عمري ، وذلك لمنع أو تصحيح سوء الفهم.
 - هـ. الصور غير مكلفة ويسهل الحصول عليها واستخدامها دون الحاجة إلى معدات خاصة.

Darut Taqwa Senongagung Purwosari Pesuruan, Studi Arab: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab. Vol. 8 No. 1 (2007), h. 48

²⁵ Arif Sadiman, *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan Dan Pemanfaatannya*, (Jakarta: PT Grafindo Persada, 2008), H. 20

²⁶ Arif S, Sadiman, Dkk, *Media Pendidikan: Pengertian Pengembangan dan Pemanfaatannya*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2010), h. 28-29

بالإضافة إلى هذه المزايا ، فإن وسائل الصور لها عيوب ، وهي:^{٢٧}

أ. تؤكد الصور على إدراك حاسة العين وحده.

ب. تكون صور الأشياء شديدة التعقيد أقل فاعلية في أنشطة التعلم.

ج. الحجم محدود للغاية بالنسبة للمجموعات الكبيرة.

على الرغم من أن وسائل الصور لها العديد من نقاط الضعف ، لكن وسائل الصور لا تزال أكثر استخدامًا ، والتي يتم فهمها والاستمتاع بها في كل مكان.^{٢٨}

٣. أنواع وسائل الصور

وفقًا للخبراء ، هناك أنواع مختلفة من الوسائل القائمة على الصور. تشمل وسائل الصور المستخدمة على نطاق واسع في عملية التعلم كما يلي:

أ. صورة

الصورة هي صورة حقيقية لكائن أو حدث تم التقاطه من خلال الكاميرا. لذا فإن الصورة هي وسيلة تعليمية واقعية للغاية (لملموسة). الصورة أو الصورة هي التقاط مرئي لشيء أو كائن أو حدث يتم تقديمه من خلال صورة.^{٢٩}

ب. ملصق

الملصق هو رسم توضيحي لصورة تم إنشاؤها بحجم كبير ، بهدف جذب الانتباه ، يكون المحتوى أو المحتوى في شكل إقناع أو التأثير على الأشخاص ، ويحتوي على دوافع أو أفكار أو أحداث معينة. تُستخدم الملصقات أيضًا بشكل شائع لنقل رسائل معينة.

²⁷ Rohani, *Media Pembelajaran*, (Medan:UIN Sumatera Utara, 2019), h. 51

²⁸ Sholihah, *Penggunaan Media Gambar Dalam Pembelajaran Mufrodad*, Jurnal Tarling Vol. 1 No. 1 (2019) h. 73

²⁹ Arif S, Sadiman, Dkk, *Media Pendidikan: Pengertian Pengembangan dan Pemanfaatannya*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2010), h. 29

ج. رسوم متحركة

الرسوم المتحركة هي صورة تفسيرية تستخدم الرموز لنقل الرسالة بسرعة ودقة. يمكن أيضًا استخدام الرسوم الكارتونية للتعبير عن المواقف تجاه بعض الأشخاص والمواقف والأحداث. عادة ما تكون الرسوم الكاريكاتورية في شكل لوحات أو اسكتشات أو رسوم كاريكاتورية لتقديم الرسوم التوضيحية التواصلية للطلاب.

د. مخطط

تُستخدم المخططات لعرض الأفكار أو المفاهيم التي تكون صعبة إذا تم تقديمها كتابيًا أو شفهيًا فقط.

هـ. رسم بياني

رسم بسيط باستخدام الخطوط والرموز. تصف المخططات هيكل الكائن في المخطط التفصيلي.

و. رسوم

الرسومات هي رسومات بسيطة تستخدم النقاط والخطوط والصور. غالبًا ما تستخدم الرموز التفضية لإكمال الرسم البياني.

ز. الخرائط والمخططات

الخريطة هي صورة لسطح الأرض تمثل حالة سطح الأرض مثل الأرض والأنهار والجبال وما إلى ذلك. تحتوي الخرائط أو مخططات الطوابق على معلومات حول منطقة معينة.

بالإضافة إلى الوصف أعلاه ، هناك عدد كبير من أنواع الصور التي يمكن استخدامها كوسائط تعليمية ، ولكل نوع من الصور مزايا وقيود معينة تختلف من نوع إلى آخر. عدة أنواع من الصور يمكن استخدامها كوسائط تعليمية وهي:

أ. صورة، وهو أبسط أنواع الرسم ويمكن لكل مدرس تقريبًا صنعه بسهولة. شكل عصا في لحة مثل صورة الأطفال ، لأنه يتكون فقط من خطوط ودوائر.

ب. رسم تخطيطي ، أي تصوير الأشياء الرئيسية للكائن بضرية أساسية أو ملمع حبر تلقائيًا. لإعطاء انطباع أو تركيز معين ، يمكن تظليل الرسم قليلاً باستخدام خطوط أو كتل سوداء وفقًا لرغبات المنشئ.

ج. رسومات الشكل ، وهي الصور التي تأخذ كائنات من أشكال طبيعية ، وبالتالي فإن نتائج هذه الصورة النموذجية تشبه النموذج تقريبًا ، لذا فإن جعل هذا النوع من دقة الصورة والتشابه مع الكائن الأصلي مطلوب للغاية. هذا يتطلب معرفة فنية دقيقة.

د. رسم توضيحي ، وهو صورة يمكن أن نخبرنا عن حدث أو حدث. السكنات الدماغية بسيطة ، لكن لها دور قوي في توضيح معنى القصة. الخطوط معبرة ، تعطي الانطباع بالحياة والحركة. عادة ما يكون من السهل ترجمة الصور التوضيحية إلى كلمات أو جمل ، وعادة ما يفضل الأطفال الذين يملئون كتب القصص المفضلة لديهم هذه الصور.

هـ. صورة هي صورة تأخذ الكائن مباشرة باستخدام كاميرا الصور. كوسيلة تعليمية ، الصور واقعية ودقيقة. الصورة الموجودة في الصورة عبارة عن تسجيل لشيء بسيط ، وبالتالي يمكن أن توفر الصور معلومات دقيقة ومقنعة.

و. بطاقة يعني تحتوي بطاقات على كلمات وهي صور أو مجموعة منها ويمكن استخدامها لتطوير المفردات في تعلم اللغة بشكل عام واللغات الأجنبية بشكل خاص.

ز. مجلدات عبارة عن صور تقدم المعلومات من خلال ورقة مطوية. في المقدمة ، يتم تقديم صورة مثيرة للاهتمام والصفحة التالية هي عرض المعلومات من خلال الكتابة أو الصور.

ح. رسوم متحركة هي أنواع من الصور اللطيفة ، يجلبها الكثير من الناس. تستخدم هذه الصورة في مظهرها رموزًا وأحيانًا يكون مبالغًا فيها قليلاً لنقل رسالة أو موقف تجاه شيء ما أو شخص ما أو موقف أو حدث.

ط. صور منتهية وهي صور من مجلات وكتيبات ومنشورات وغيرها. يجب تصوير الصور التي يتم جمعها واختيارها لاستخدامها في تسليم الموضوع ، ثم يتم دمج الصور مع ملصقات العنوان بأحرف لاصقة. يمكن تصوير النتائج أو تصويرها ثم طباعتها على ورق فوتوغرافي جيد بالحجم المطلوب.

ي. رسومات خطية ، وهي رسومات بسيطة يمكن إجراؤها بنفسك على السبورة أثناء التواجد في الفصل أو إعدادها مسبقًا على صحيفة أو ورقة مناسبة. يمكن استخدام الرسومات الخطية على وسائط البطاقات التعليمية (بطاقات صغيرة تحتوي على صور أو نصوص أو رموز تذكرهم بالصورة). تصبح هذه البطاقات تعليمات ومحفزات للطلاب لإعطاء الاستجابة المطلوبة.³⁰



هناك العديد من خصائص وسائل الصور ، بما في ذلك:³¹

أ. يجب أن يكون أصليًا ، بمعنى أنه يمكنه وصف الأشياء أو الأحداث كما لو رآها الطلاب مباشرة

ب. بسيط ، التكوين واضح تمامًا لإظهار الأجزاء الرئيسية من الصورة

ج. حجم الصورة الاحترافي ، بحيث يمكن للطلاب بسهولة تخيل الحجم الفعلي للكائن أو الكائن الذي يتم رسمه

³⁰ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013), h. 110

³¹ Baiq Tuhfatul Unsi, *Media Gambar Dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab*, Tafaquh: Vol. 2 No. 1 (2014), h. 31

د. الجمع بين الجمال والملاءمة لتحقيق أهداف التعلم. يجب أن ترسل الصور رسالة ، فليست كل الصور الجيدة هي وسائط جيدة. كوسيط جيد ، يجب أن تكون الصورة جيدة من الناحية الفنية بما يتوافق مع أهداف التعلم المراد تحقيقها.

٥. وظائف وسائل الصور

تُعرف وظيفة الوسائط بشكل العام بأنها أدوات مساعدة في أنشطة التدريس والتعلم ، أي توفير الخبرات المرئية للأطفال في سياق معقد ومجرد لتكون أبسط وملموسة وسهلة الفهم. وفي الوقت نفسه ، فإن وظيفة وسائل الصور في أنشطة التدريس والتعلم لم تعد عرضًا للمدرس بل هي ناقل للمعلومات أو رسائل التعلم التي يحتاجها الطلاب. وبالتالي فإن مركز المدرس يتركز حول تنمية وإدارة الأفراد وأنشطة التدريس والتعلم (بشيرالدين أوسمان و أسناوير).^{٣٢}

كمدرس ، فإن وظيفة وقدرة وسائل الإعلام مهمة للغاية. تعد وسائل الإعلام جزءًا لا يتجزأ من نظام التعلم كأساس للسياسات في الاختيار والتطوير والاستفادة.^{٣٣} بينما تكون وظيفة وسائل الصور كما يلي:

أ. الوظيفة العاطفية

يمكن رؤية الوسائط المرئية من مستوى متعة الطلاب عند تعلم (أو قراءة) نص مصور. يمكن أن تثير الصور أو الرموز المرئية مشاعر الطلاب ومواقفهم ، على سبيل المثال تلك المتعلقة بالقضايا الاجتماعية أو العرقية.

³² Basyirudin Usman dan Nsnawir, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Delia Citra Utama, 2002), h. 24-25

³³ Sholihah, *Penggunaan Media Gambar Dalam Pembelajaran Mufrodad*, Jurnal Tarling Vol. 1 No. 1. h. 69-70

ب. الوظيفة المعرفية

يمكن رؤية الوسائط المرئية من نتائج الأبحاث التي تكشف أن الرموز أو الصور المرئية تسهل تحقيق الهدف المتمثل في فهم وتذكر المعلومات أو الرسائل الواردة في الصور.

ج. الوظيفة التعويضية

يمكن رؤية وسائط التعلم من نتائج البحث أن الوسائط المرئية التي توفر سياقاً لفهم النصوص تساعد الطلاب الضعفاء في القراءة على تنظيم المعلومات في النص وتحسينها مرة أخرى. بمعنى آخر ، تعمل وسائط التعلم على استيعاب الطلاب الضعفاء والبطينين في قبول وفهم محتوى الدرس المقدم بالنص أو المقدم شفهيًا.

٦. خطوات في الاستخدام وسائل الصور

بشكل عام ، هناك عدة خطوات لاستخدام وسائل الصور في التدريس ، وهي

كما يلي:

- ١) يستخدم المدرس الصور حسب نمو وتطور الطلاب.
- ٢) يعرض المدرس الصورة على الطلاب أمام الفصل.
- ٣) يشرح المدرس الدرس بالصور.
- ٤) ينقل المدرس انتباه الطلاب إلى صورة أثناء طرح الأسئلة على الطلاب واحدًا فواحدًا.
- ٥) يعطي المدرس واجبات للطلاب.^{٣٤}

ج. استعاب المفردات

١. تعريف استعاب المفردات

وفقاً لقاموس الإندونيسية الكبير، فإن استعاب هو عملية أو طريقة أو فهم أو قدرة على الاستخدام.^{٣٥} بينما المفردات هي مفردة. لذا فإن استعاب المفردات يعني قدرة المرء على استخدام المفردات العربية في سلسلة من الجمل للتواصل. المفردات هي صيغة الجمع من المفردة التي تكون الإنجليزية هي:

*Vocable, Word; pl, Words, Terms, names, expressions (of a scientific field); details*³⁶

وهذا المصطلح له علاقة بما جاء في المورد من أن المفردات تعني المفردة. وأوضح كذلك أن المفردات هي مجموعة من المفردات التي يستخدمها شخص ما أو من في حكمه.^{٣٧} يمكن الاستنتاج أن استعاب المفردات هو خبرة الشخص في تطبيق أو استخدام الكلمات شفهيًا وكتابةً على حد سواء ، وهي مملوكة في التواصل باستخدام اللغة العربية.

المفردات في قاموس الإندونيسية الكبير تعني المفردات. وفي نفس الوقت ، يعرف سوماجونوا المفردات على أنها عدد من الكلمات التي يجبها المستخدم.^{٣٨} من هذا التعريف، يمكن استنتاج أن استعاب المفردات هو الكلمات الموجودة في اللغة التي تحتوي على معلومات حول معناها واستخدامها.

³⁵ Departemen Pendidikan Nasional, Kamus Besar Bahasa Indonesia, *Kamus Online/Daring* (2003)

³⁶ Hans Wehr, *A Dictionary of Modern Written Arabic, Arabic-English*, (Beirut:Maktabah Lubnan, Cet. Ke-3), h.704

³⁷ Munir Ba'albaki, *al Maurid kamus Inggris-Arab*, (Beirut: Dar al-Malayin, 1990, Cet. ke-24), h. 1034

³⁸ Ayu Ningrum Thifany dan Muh. Arif, *Efektivitas Media Pembelajaran dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Arab*, 'A Jamiy: Jurnal Bahasa Arab dan Sastra Arab, Vol. 09 No. 1, (2020), h. 5

المفردات أو باللغة العربية تسمى المفردات ، في اللغة الإنجليزية المفردات هي مجموعة من الكلمات أو كثر دفين من الكلمات التي يعرفها شخص أو كيان آخر هو جزء من لغة معينة. يتم تعريف المفردات على أنها مجموعة من جميع الكلمات التي يفهمها الشخص والتي من المحتمل أن يتم استخدامها لبناء جمل جديدة.³⁹ المفردات هي أحد العناصر الثلاثة للغة التي من المهم جدًا إتقانها ، وتستخدم هذه المفردات في اللغة المنطوقة والمكتوبة وهي إحدى الأدوات لتطوير مهارات اللغة العربية.

المفردات هي أهم جزء في تعلم اللغة لأن جوهر اللغة هو مجموعة من الكلمات. المفردات هي أحد العناصر اللغوية التي يجب أن يتقنها متعلم اللغة الأجنبية لاكتساب مهارات التواصل بتلك اللغة. المفردات هي أصغر وحدة تحدد قوة اللغة. وفقًا للخبراء ، فإن اللغة العربية غنية بالمفردات ، خاصة في المفاهيم المعروفة في ثقافتهم وحياتهم اليومية. لا يقتصر ثراء معاني اللغة العربية على الكلمات ، بل يشمل ثراء معاني الحروف ، فلكل حرف معاني وأغراض ووظائف عديدة.⁴⁰ ترتبط المفردات ارتباطاً وثيقاً بدلالة (معنى). في فهم جملة هناك أربعة مستويات يجب اهتمامها ، وهي (١) دلالة معجمية (٢) دلالة صرفية (٣) دلالة نحوية (٤) دلالة تنغمية.⁴¹

كل لغة لها خصائص. في تعلم لغة أجنبية (العربية) موجهة للوظيفة التواصلية ، يجب أن يكون لدى الطلاب رأس المال ليكونوا قادرين على التحدث باللغة العربية بشكل فعال ، أي من خلال استيعاب المفردات على قدر الإمكان. تتمثل الأهداف الرئيسية لتعلم مفردات اللغة العربية فيما يلي:

(١) تقديم مفردات جديدة للطلاب

³⁹ Saiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inivatif*, (Malang:UIN Maliki Press, 2011), h. 61

⁴⁰ Acep Hermawan, *Metodelogi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung:Remaja Rosdakarya Offset, 2014)., *Ibid*, h.56-57

⁴¹ Esty Kusyanti, *Upaya Meningkatkan Penguasaan Mufrodlat Melalui Media Gambar Pada Pembelajaran Bahasa Arab Kelas VII-5 Semester I MTs Negeri 24 Jakarta TA 2015/2016*, *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, Vol. 4, No. 4 (2018), h.74-75

- (٢) تدريب الطلاب على نطق المفردات بشكل صحيح
- (٣) فهم معنى المفردات إنكاريا أو معجميا (الوقوف بمفرده) أو استخدامها في سياق جمل معينة
- (٤) أن يكون قادرا على استخدام المفردات في التعبير ، شفويا وكتابيا على حد سواء وفقا للسياق الصحيح.^{٤٢}
- لذلك يمكن الاستنتاج أن المفردات هي أحد المكونات المهمة في تعلم اللغة العربية وخاصة في التواصل. المفردات هي مفردات تحتوي على معلومات حول معنى الكلمات من حيث اللغة.

٢. مؤشرات استيعاب المفردات

- في تدريس المفردات ، لا يقتصر التدريس على تعليم المفردات ثم مطالبة الطلاب بحفظها. ومع ذلك ، يعتبر الطلاب قادرين على إتقان المفردات إذا وصلوا إلى مؤشرات استيعاب المفردات ، وهناك عدة مؤشرات لاستيعاب المفردات التي ذكرها مصطفى أدناه.
- أ. يقدر الطلاب على ترجمة نماذج المفردات بشكل جيد.
- ب. يقدر الطلاب على نطق المفردات وإعادة كتابتها بشكل جيد وصحيح.
- ج. يقدر للطلاب على استخدام المفردات في الرقم (الجملة) بشكل صحيح ، سواء في الشكل المنطوق أو المكتوب.^{٤٣}

⁴² Vera Sherli Ferlinna, *Efektivitas Penggunaan Media Gambar Diam Dalam Upaya Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas VII MTs Ma'arif Mandiraja Banjarnegara Jawa Tengan TA 2014/1015*, (Skripsi, UIN Sunan Kalijaga, 2014), h.15

⁴³ Hanifah Nur Azizah, *Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Melalui Penggunaan Media Word Wall*, *Alsuniyat: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, Dan Budaya Arab*, Vol. 1, No. 1 2018, H.2

د. نموذج الإجراء

يتم تطبيق البحث الإجرائي الصفي بشكل أساسي للتغلب على مشكلة تحدث في الفصل الدراسي. كأحد البحوث التي تهدف إلى حل مشكلة تحدث في الفصل مما تسبب في وجود عدة نموذج الإجراء يمكن استخدامها.

نموذج البحث الإجرائي الصفي الذي سيتم استخدامه في هذا البحث هو نموذج الإجراء لكيميس وماك تاغارت. لا يزال نموذج الإجراء الذي طوره كيميس وماك تاغارت قريبًا جدًا من النموذج الذي قدمه كوت ليوين.⁴⁴ يتكون نموذج البحث الإجرائي في الفصل وفقًا لكيميس وماك تاغارت من أربعة مكونات ، وهي: (١) التخطيط ، (٢) التنفيذ ، (٣) الملاحظة ، (٤) التأمل. هذا النموذج هو تطوير لنموذج كورت لوين. لكن في نموذج لوين ، يتم الجمع بين مكونات التنفيذ و الملاحظة . السبب الرئيسي للجمع بين المكونين هو أنه يمكن تنفيذ كلا النشاطين في نفس الوقت. يفترض كيميس وماك تاغارت أن عند حدوث إجراء ما ، يجب تنفيذ أنشطة الملاحظة في أقرب وقت ممكن.

لذلك ، فإن نموذج الإجراء الذي اقترحه كيميس و ميك تاغات يحتوي على شيئين مهمين ، وهما:

١. هناك ثلاثة أنشطة رئيسية في كل دورة ، وهي: (١) التخطيط (٢) التنفيذ والملاحظة و (٣) التأمل.

٢. تحدث نوبات الدورة بدءًا من الإجراءات التي لم تعط نتائج قصوى ، لذا فهي تتطلب إعادة التخطيط.⁴⁵

هـ. فرضية البحث

الفرضية هي إجابة مؤقتة على صياغة مشكلة البحث ، حيث تم ذكر صياغة مشكلة البحث في شكل سؤال ، لذا فإن الفرضية عبارة عن بيان لا يزال ضعيفًا في

⁴⁴ Samsu Somadayo, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Yogyakarta:Graha Ilmu, 2013), Ed 1, h.40

⁴⁵ Benidiktus. T dan Jeinne Mumu, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Yogyakarta:Media Akademi, 2016), h. 22

الحقيقة ولا يزال بحاجة إلى إثبات صحته. البيانات التي تظهر مؤقتة لإثبات أنها حقيقية وصحيحة بناءً على البيانات الموجودة في الميدان.

استنادًا إلى صياغة المشكلة ، فإن فرضية هذا البحث هي " من خلال تطبيق طريقة جبريل باستخدام وسائل الصور يقدر على ترقية استيعاب المفردات لدى طلبة الصف العاشر بمدرسة نور الهدى المهنية المتوسطة سوكاراجا أوكو الشرقي "



المراجع

- Agus, Fauzan, *Kilat Jitu Bersahabat dengan Al-Qur'an*. Palembang: Club Sahabat Qur'an. 2009.
- Aida, Fitritul, "Penggunaan Media Gambar Dalam Pembelajaran Mufrodat (Kosakata) Bahasa Arab". Purwakerto: Skripsi IAIN Purwakerto. 2019.
- Arifin, Muhammad, *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta: Bumi Aksara. 2006.
- Arsyad, Azhar, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada. 2015.
- _____, *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada. 2015.
- Basse, Tantri Eka, "Penerapan Metode Jibril Dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal Qs. Al-Insyiqoq Ayat 1-25 di Ma'had Al-Jami'ah UIN Raden Fatah Palembang". Palembang: Skripsi UIN Raden Fatah. 2016.
- Benidiktus, T dan Jeinne Murnu, *Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta: Media Akademi. 2016.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka. 2005.
- Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia, Kamus Online/Daring*. 2003.
- Fatikh, Aziz, "Penggunaan Media Gambar dalam Meningkatkan Kemampuan Menghafal Mufrodat di SMPM 1 Sumberrejo". Malang: Skripsi Unuversitas Muhammadiyah. 2020.
- Fatoni, Abdurrahmat, *Metodelogi Penelitian Dan Teknik Penyusunan Skripsi*. Jakarta: Rineka Cipta. 2011.
- Hermawan, Acep, *Metodelogi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya. 2011.

- Hikmah, Hinayatul, *“Meningkatkan Kemahiran Membaca Al-Qur’an Anak Menggunakan Meted Jibril di TPA Darussalam Desa Mekar Asri Lampung Utara*. Bandar Lampung: Skripsi UIN Raden Intan. 2017.
- Hilmi, “Efektivitas Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Bahasa Arab”. *Lantanida Journal*4, No.2 (2016): 129-135
- Iswandi, “Penerapan Metode Jibril Dalam Meningkatkan Hafalan Al-Qur’an Siswa Kelas VII SMP Dr. H. Abdullah Ahmad PGAI Padang”. *Vicratina:Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, No. 2 (2018): 38-53
- Jannah, Rodhatul, *Media Pembelajaran*. Palangka Raya: Antasari Press. 2009.
- Kundar, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*. Jakarta: Rajawali Pers. 2011.
- Kusyanti, Esty, “Upaya Meningkatkan Penguasaan Mufrodat Melalui Media Gambar Pada Pembelajaran Bahasa Arab Kelas VII-5 Semester I MTs Negeri 24 Jakarta TA 2015/2016”. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan* 4, No. 4 (2018): 70-82
- Mufaizir, dan Arafat Yassir “Implementasi Metode Jibril Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Al-Qur’an Kelas C2 Tahsin Titawah Lembaga Takhassusul Qur’an Darul Hikmah”. *Jurnal Al-Thiqoh* 3, No. 1 (2020): 40-54
- Munawir, Ahmad Warson, *Kamus Al-Munawir*. Surabaya: Pustaka Progressif. 1997.
- Munir, Ba’albaki, *al Maurid kamus Inggris-Arab*. Beirut: Dar al-Malayin. 1990.
- Mustofa, Saiful, *Stategi Pembelajaran Bahasa Arab Inivatif*. Malang: UIN Maliki Press. 2011.
- Nugraheni, Catur, “Pemanfaatan Media Gambar Sebagai Upaya Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa AArab pada Siswa Kelas V (Lima) MI Al-Iman Banaran Gunungpati Semarang Tahun Ajaran 2008/2009”. Surakarta: Skripsi Universitas Negeri Semarang. 2010.

- Nur, Azizah dan Hanifah , “Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Melalui Penggunaan Media Word Wall”. *Alsuniyat: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Budaya Arab* 1, No. 1 (2018): 1-16
- Republika, *Metde Menghafal Al-Qur'an Yang Mudah Dan Menyenangkan*. Yogyakarta: Pustaka Pesantren. 2009.
- Rohani, *Media Pembelajaran*. Medan:UIN Sumatera Utara. 2019.
- Sadiman, Arif, *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta: PT Grafindo Persada. 2008.
- Sherli, Ferlinna Vera, “Efektivitas Penggunaan Media Gambar Diam Dalam Upaya Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas VII MTs Ma'arif Mandiraja Banjarnegara Jawa Tengan TA 2014/1015”. Yogyakarta: Skripsi UIN Sunan Kalijaga. 2014.
- Sholeh, Badrus dan Hasan Syaiful Rizal, “Efektivitas Penggunaan Media Gambar Dalam Meningkatkan Hafalan Mufrodat Siswa Kelas 4 MI Darut Taqwa Sengonagung Purwosari Pasuruan”, *Studi Arab: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 8, No. 1 (2017): 45-56
- Sholihah, “Penggunaan Media Gambar Dalam Pembelajaran Mufrodat”. *Jurnal Tarling* Vol. 1 No. 1 (2017): 62-76
- Somadayo, Samsu, *Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta: Graha Ilmu. 2013.
- Unsi, Baiq Tuhfatul, “Media Gambar Dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab”. *Tafaqquh* 2, No. 1 (2014): 26-44
- Wehr Hans, *A Dictionary of Modern Written Arabic, Arabic-English*. Beirut: Maktabah Lubnan. 2009