

ABSTRAK

PESAN DAKWAH DALAM ALBUM ISTIGHFAR KARYA OPICK

OLEH

PRATAMA WIJAYA KUSUMA

Perkembangan dunia dakwah saat ini tidaklah terlepas semakin kompleksnya masyarakat sebagai objek dakwah. Dan penggunaan media musik sebagai bagian dari dakwah dan salah satu contoh yang berkembang pada saat ini. Seperti Opick dengan album religinya yaitu “ Istighfar” yang dirilis tahun 2005.

Melihat konteks diatas maka ada beberapa pertanyaan. Pengelompokan pesan dakwah dalam album istighfar karya Opick ? dan Analisis pesan dakwah dalam album istighfar karya Opick ? .

Pesan dakwah mengandung pengertian segala pernyataan yang berupa seperangkat lambang yang bermakna yang bersumber dari Al-Qur’an dan hadis yang berupa akidah , syariah dan akhlak yang disampaikan untuk mengajak manusia baik individu ataupun golongan melalui media lisan ataupun tulisan agar mengikuti ajaran Islam dan mampu mengaplikasikan dalam kehidupan dengan tujuan mendapat kehidupan yang baik di dunia dan akhirat.

Begitupun dengan Opick menyampaikan pesan dakwah dalam album istighfar yang mengandung pesan dakwah yaitu berupa akidah , syariah, dan akhlak. Dalam pesan dakwah yang tertuang dalam album ini pun meliputi pesan akidah 7 lirik , pesan syariah 2 lirik, dan pesan akhlak 19 lirik.

Penulis dalam hal ini mencoba untuk menganalisis isi dari lagu-lagu pada album istighfar dan hasil penelitian yang telah dilakukan menunjukan bahwa pesan dakwah yang paling dominan dalam album ini adalah pesan akhlak, sebanyak 19 lirik dari 10 lagu yang ada pada album istighfar ini.